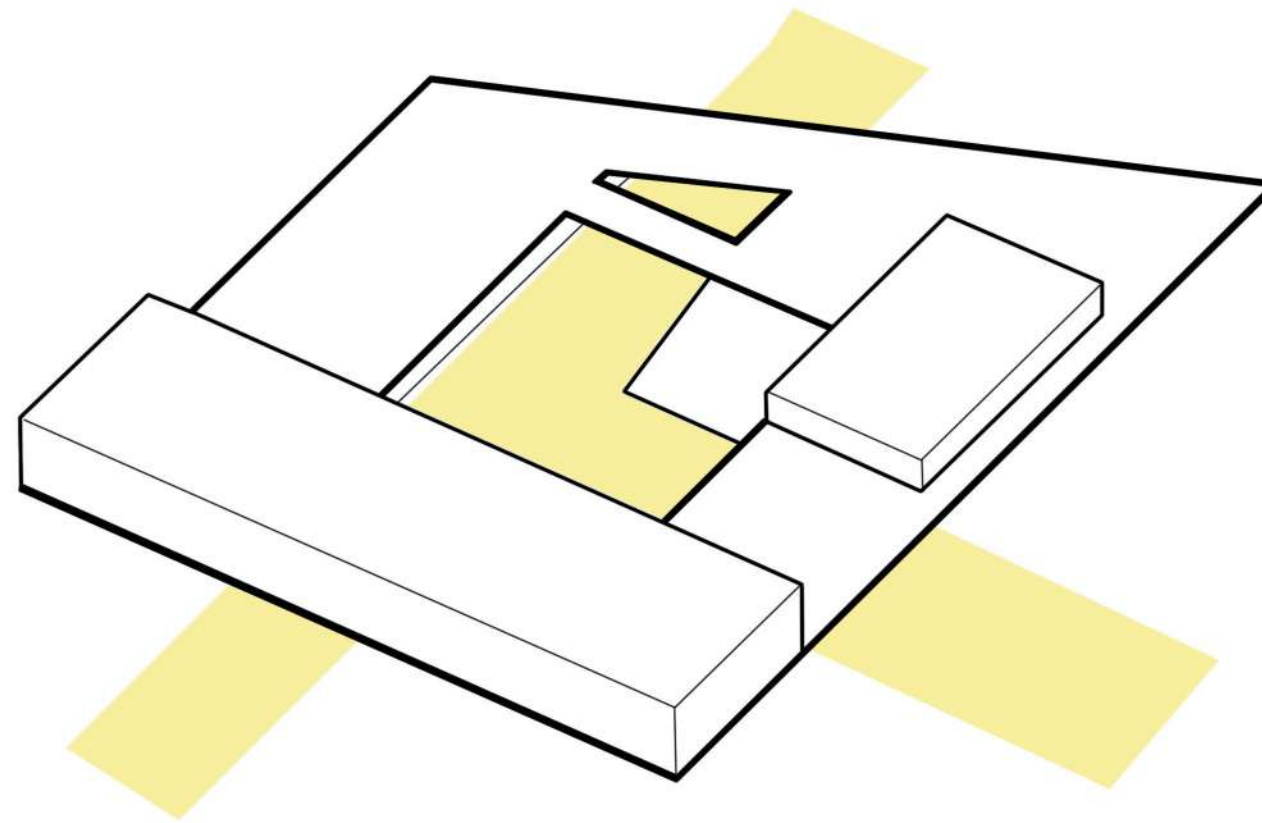


DESCENTRALIZAR COLONIA

PARQUE URBANO Y CENTRO DE PARTICIPACION COMUNAL DISTRITO SUR



DESCENTRALIZAR COLONIA

PARQUE URBANO Y CENTRO DE PARTICIPACION COMUNAL DISTRITO SUR

AUTOR: julian VILLEGAS

N° 34840/3

Titulo: Descentralizar Colonia: Parque urbano y Centro de Participacion Comunal Distrito Sur

Proyecto Final de Carrera

Taller Vertical de Arquitectura N°9 TAC BECKER-CAVALLI-OLIVIERI

Docentes: Arq. Maria Laura FONTAN - Arq. Guillermo CANUTTI

Unidad integradora: Ing Angel MAIDANA

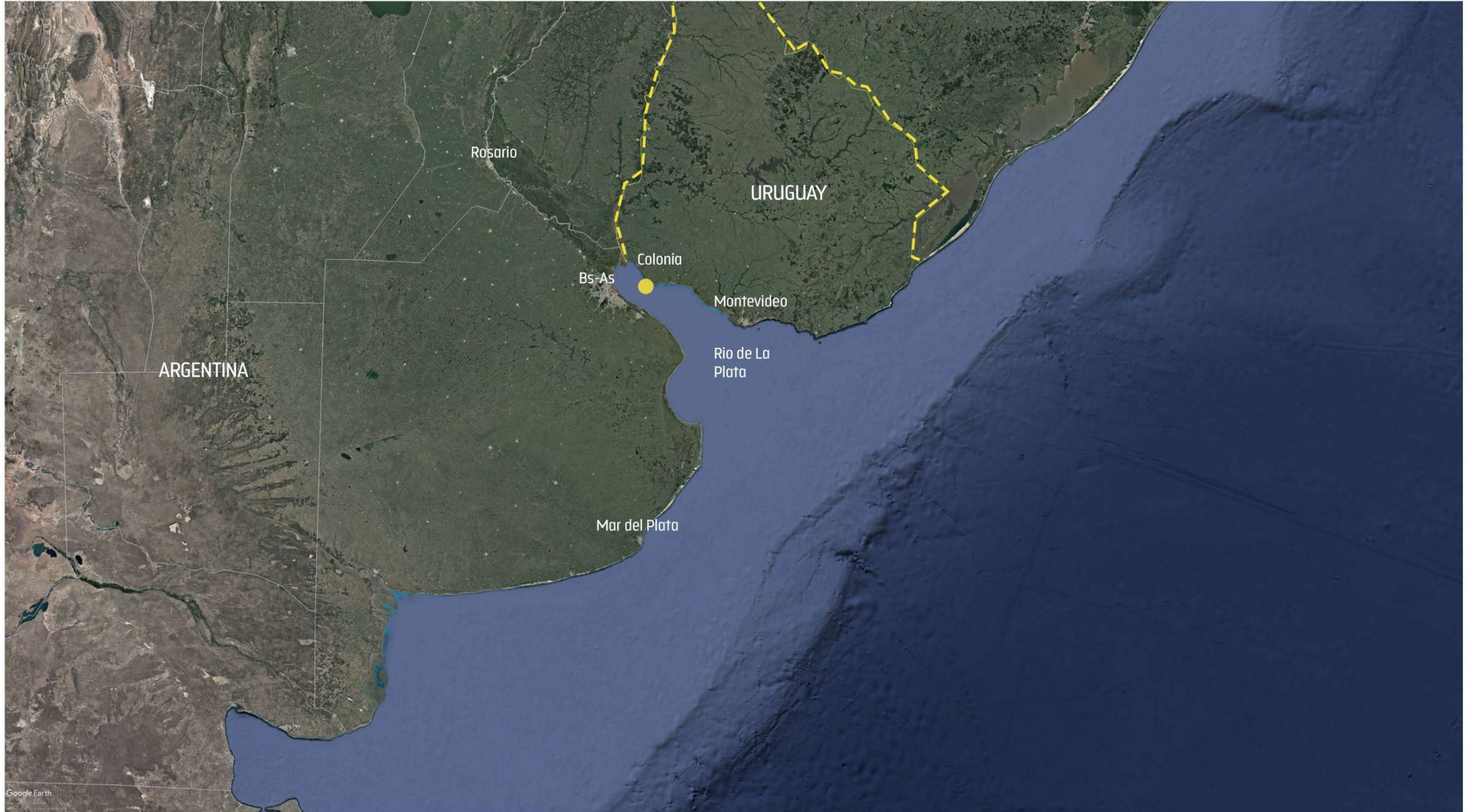
Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Universidad Nacional de La Plata

Fecha de Defensa: 23.03.2023

Licencia Creative Commons

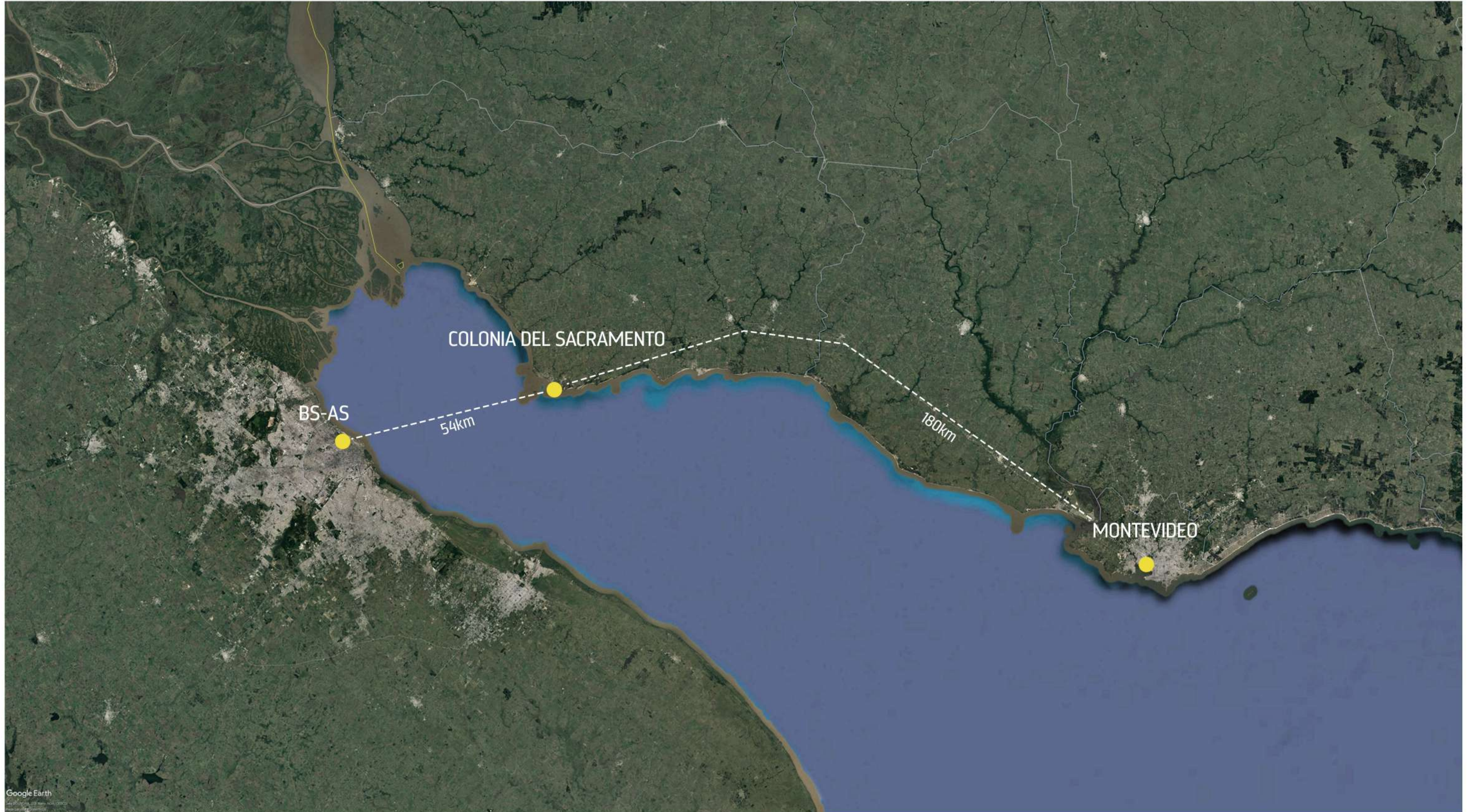


El Centro de Participacion Comunal Distrito Sur se encuentra ubicado en la ciudad de Colonia del Sacramento, situada en el suroeste de Uruguay



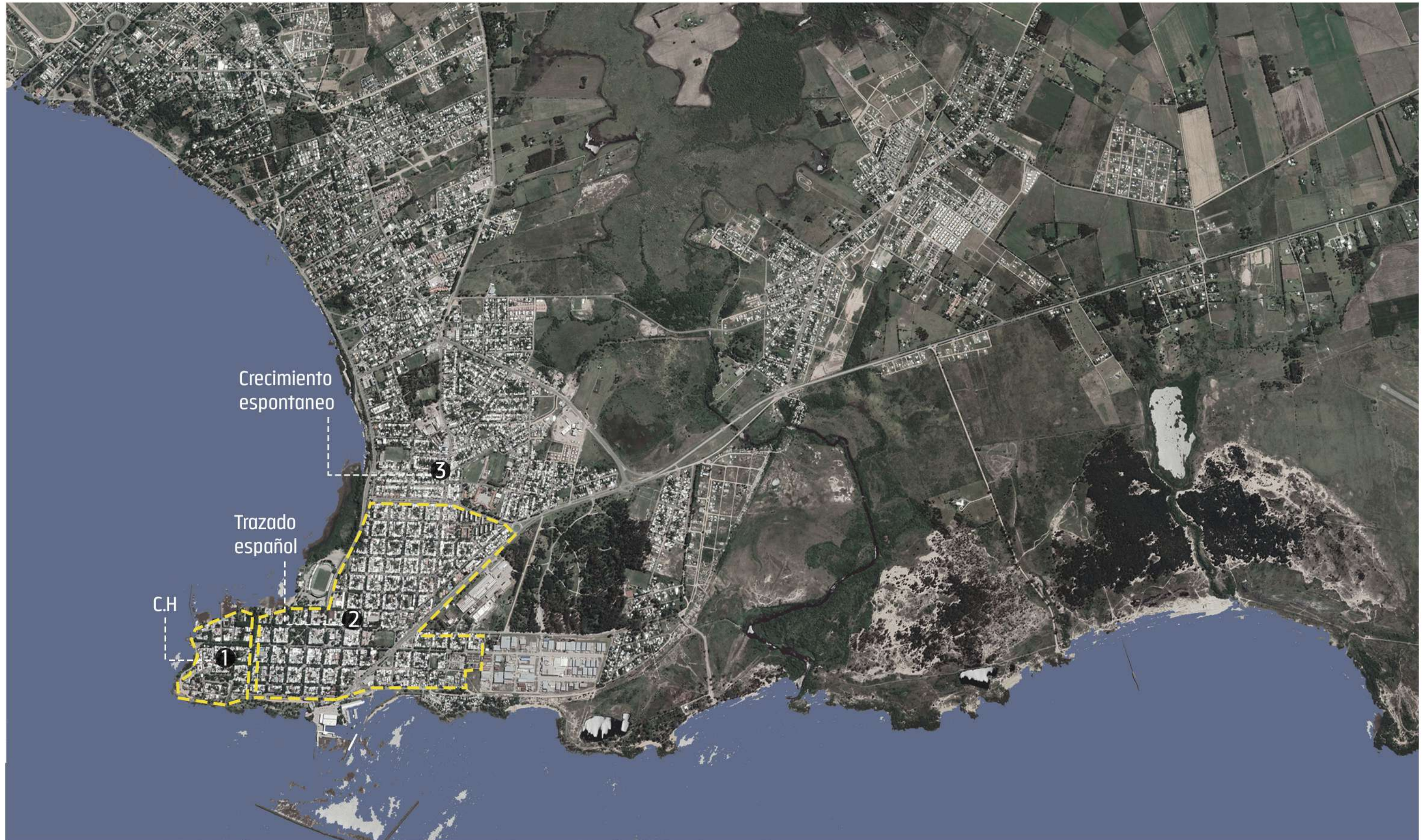
COLONIA DEL SACRAMENTO, URUGUAY

Se encuentra en cercanía a grandes ciudades como Buenos Aires y Montevideo, de los cuales recibe gran caudal de visitantes desde Ruta 1, provenientes de Montevideo y por la estación portuaria desde Argentina



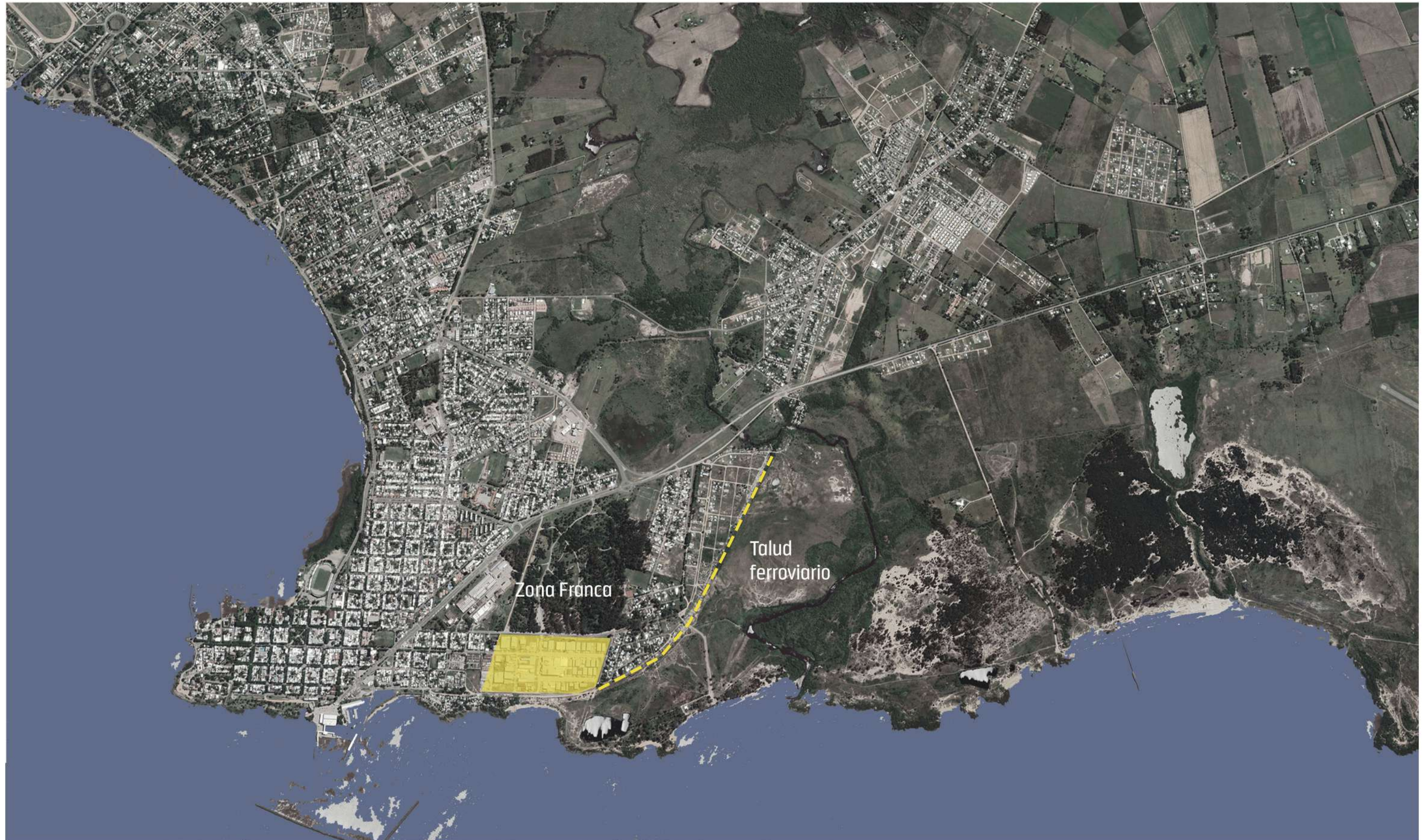
COLONIA DEL SACRAMENTO, URUGUAY

Capital del Dpto de Colonia, posee alrededor de 30 mil habitantes. Su principal particularidad es la diferenciación de 3 tipos de tramas urbanas, que evidencian distintos momentos históricos (fundacional portuguesa, trazado colonial español y nuevos trazados irregulares). Otros datos físicos de gran importancia son la existencia de la Zona Franca y del talud ferroviario (4m) que funcionan como barrera al crecimiento de la ciudad hacia el sector Este (gran riqueza natural)



COLONIA DEL SACRAMENTO, URUGUAY

Capital del Dpto de Colonia, posee alrededor de 30 mil habitantes. Su principal particularidad es la diferenciación de 3 tipos de tramas urbanas, que evidencian distintos momentos históricos (fundacional portuguesa, trazado colonial español y nuevos trazados irregulares). Otros datos físicos de gran importancia son la existencia de la Zona Franca y del talud ferroviario (4m) que funcionan como barrera al crecimiento de la ciudad hacia el sector Este (gran riqueza natural)



COLONIA DEL SACRAMENTO, URUGUAY

OCUPACION PORTIGUESA



OCUPACION ESPAÑOLA



COLONIA DEL SACRAMENTO, URUGUAY

SECTOR NORTE



SECTOR ESTE



ESTUDIO DE LA CIUDAD EXISTENTE

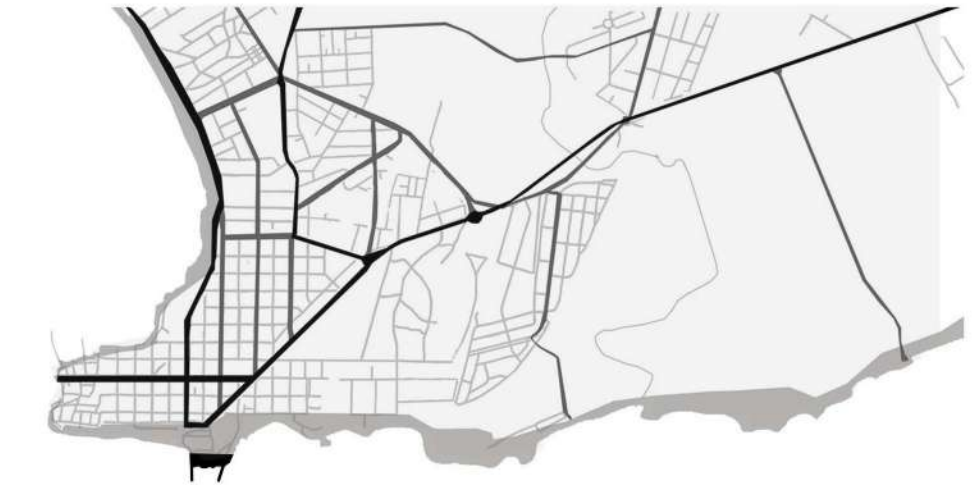


LLENOS Y VACIOS



Distintos tipos de trazados a lo largo de la historia

VIAS PRINCIPALES Y SECUNDARIAS



Falta de conectividad hacia el sector Este

ALTURAS EDIFICIAS



Se reconocen edificaciones de baja altura generalizada en toda la ciudad.

BORDES COSTEROS



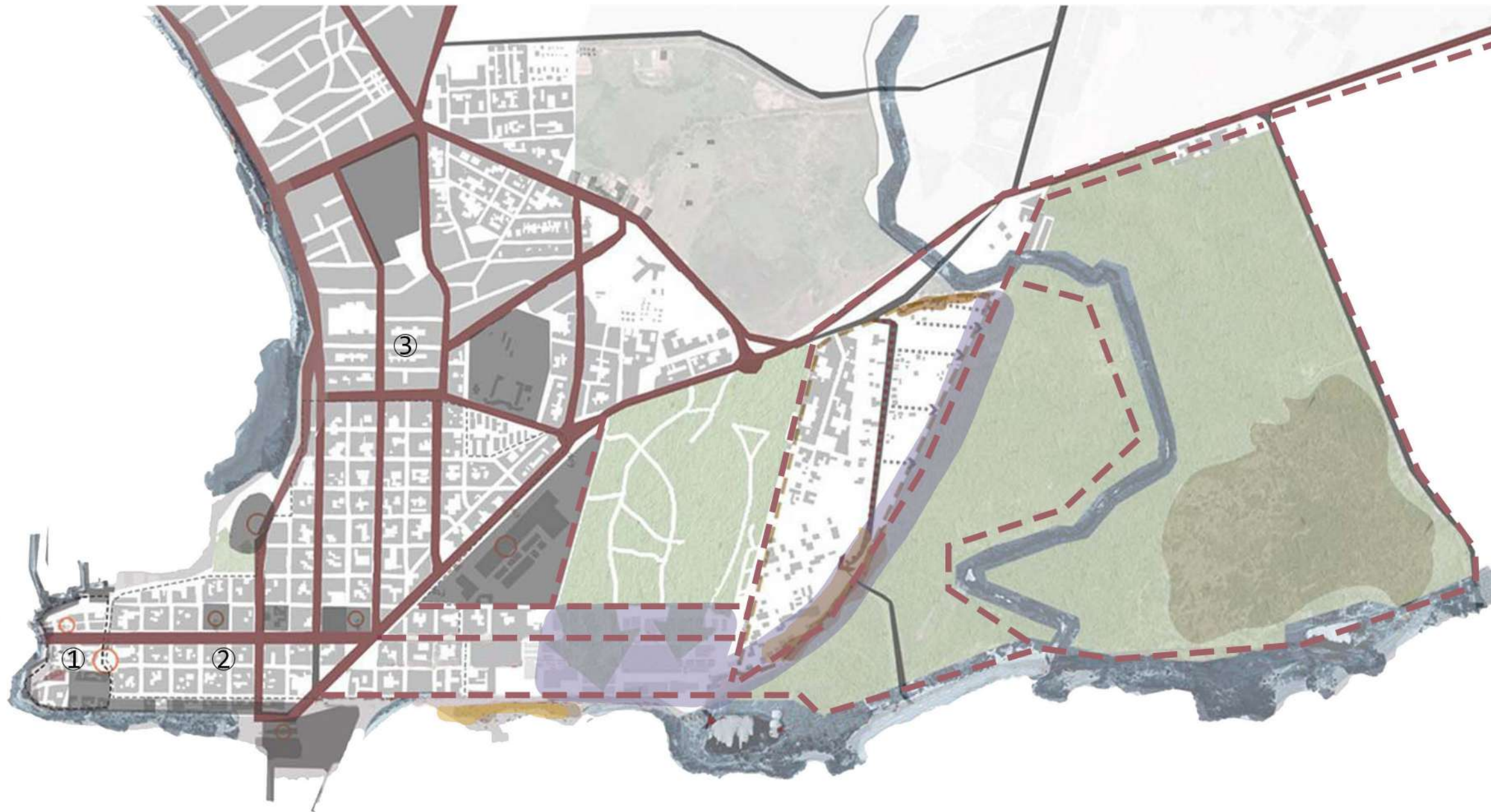
Se reconocen bordes costeros publicos pero discontinuos, interrumpidos por zona franca

AREAS DE OPORTUNIDAD



Vacios de oportunidad para el potencial crecimiento de la ciudad o areas de recreacion

SINTESIS DE ESTUDIO E INTENCIONES



- | | | |
|--------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| ① Trama portuguesa | ■ Estructura de movimiento principal | ■ Frente costero |
| ② Trama española | ■ Tejido urbano consolidado | ■ Vacios de oportunidad |
| ③ Trama irregular | ■ Asentamientos o barrios informales | --- Prolongar principales vias hacia el sector Este |
| ■ Hitos | ■ Condicionantes para el crecimiento hacia sector Este | ... Posible continuidad del trazado |

Como primera aproximacion al proyecto de crecimiento de la ciudad de COLonia, se decidio estudiar las caracteristicas urbanas, morfologicas, paisajisticas, sociales y funcionales para poder interpretarla.

Desde nuestro punto de vista, entendemos la ciudad, como colectiva, democrática, accesible, densa y policéntrica, ideas que tratamos de plasmar mediante acciones específicas en el ensanche.

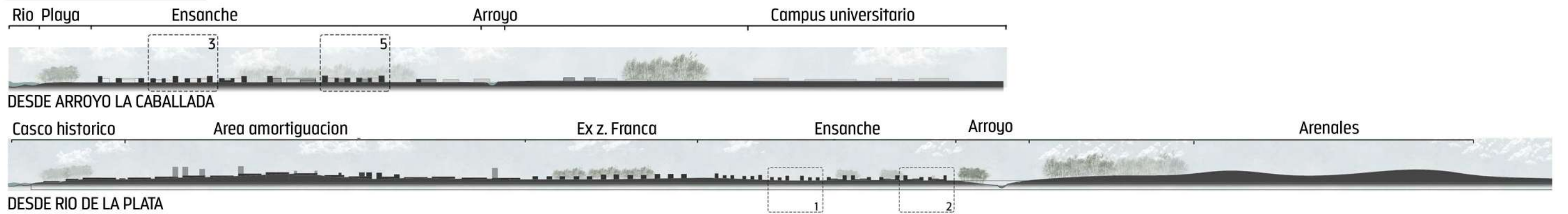
Acciones que fomenten la utilización de transporte público, recorridos peatonales y bicisendas que se complementen a los ya existentes, para lograr una ciudad mas sustentable, pensar como sera la articulacion entre el espacio urbano y el rural y entre la preexistencia y la nueva propuesta urbana para fortalecer la union de la ciudad y su funcionamiento, este putno requiere especial atencion ya que buscamos que se entienda la propuesta como un ensanche y no como una ciudad satélite

PROYECTO URBANO: COLONIA DEL SACRAMENTO

PLANTA COLONIA EXISTENTE + PROPUESTA ENSANCHE

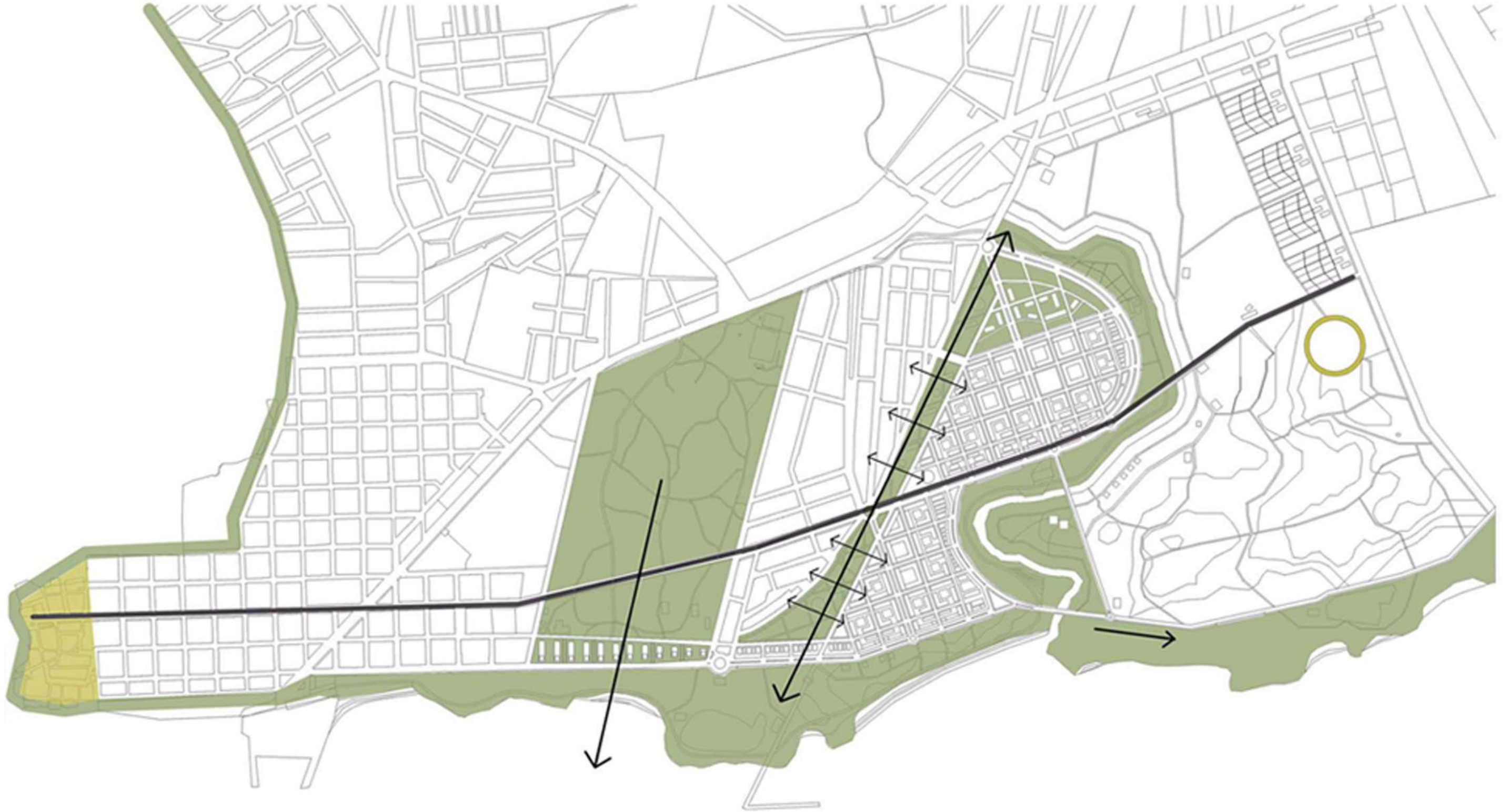


PERFILES URBANOS



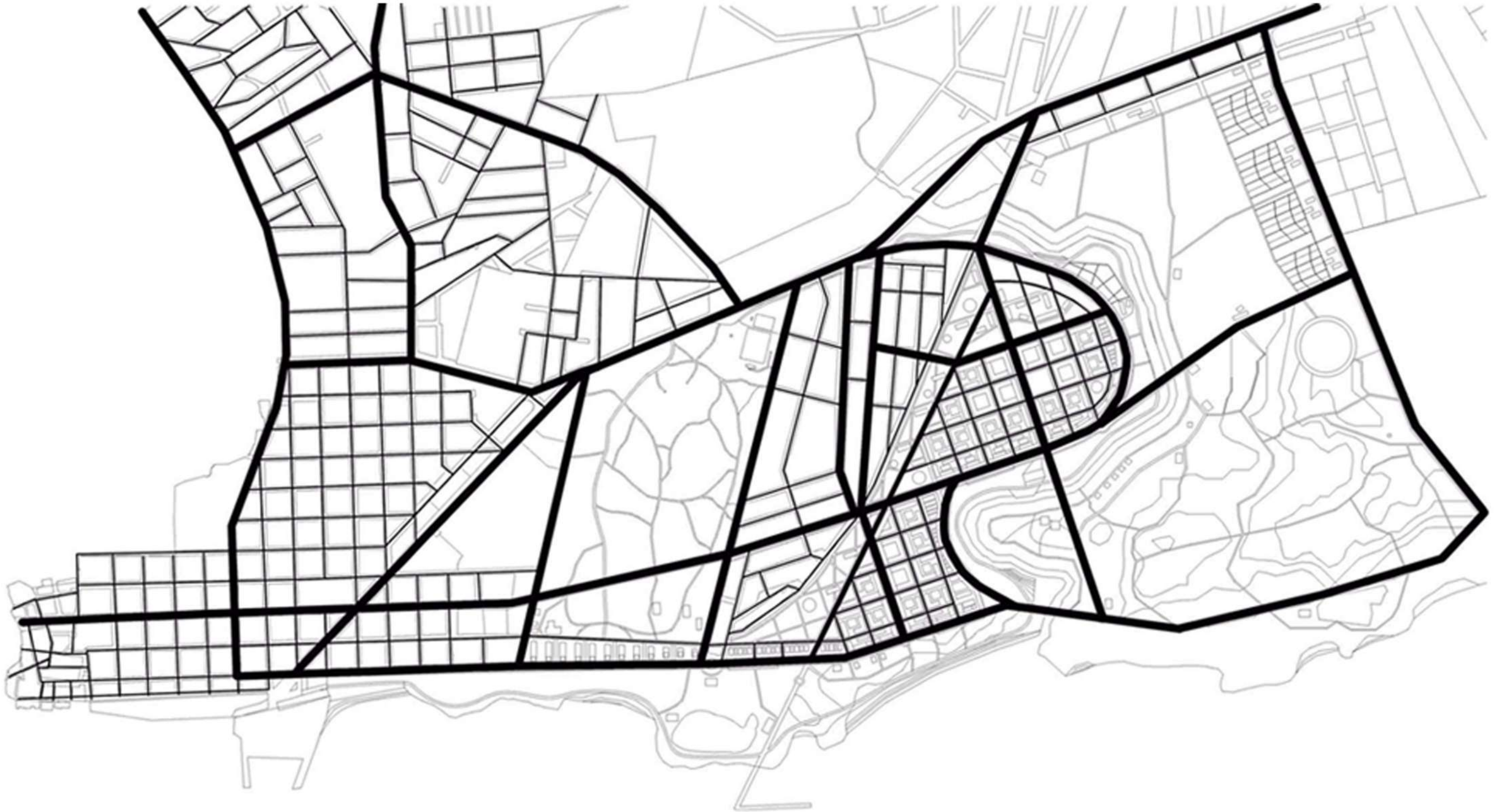
IDEAS RECTORAS

APROVECHAR LO NATURAL: Relocalizar zona Franca y extender el parque Ferrando hacia la costa. Transformar las ex vías del ferrocarril en un parque lineal regulador entre tramas, diseñándolo y entendiéndolo como un espacio intermedio, un vacío activo, a escala urbana, dotado de equipamientos y espacios de encuentro. Respetar el camino de sirga en todo el borde costero y equipar y revalorizar area rural y de arenales.



IDEAS RECTORAS

CONTINUIDAD VIAL: Se propone mejorar la conectividad del sector Este, hoy en día desconectado del sistema, continuar avenida principales para garantizar tránsito fluido por todas las partes de la ciudad y reforzar la idea de Ensanche y no de ciudad satélite.



IDEAS RECTORAS

TRANSPORTE PUBLICO INTEGRAL: Se propone una red integral de transporte publico que conecte todos los puntos de la ciudad, que motive a los habitantes a aminorar el uso de transportes induviduales y por ende tambien reducir las emisiones de CO2 a la atmosfera.



IDEAS RECTORAS

CIUDAD PARA EL PEATON: Se busca que el ensanche mantenga y realce el caracter peatonal que posee Colonia. El proyecto propone una ciudad amigable con el peaton, de escala humana. Se busca promover la bici como opcion viable de movilidad, tanto cotidiana para los residentes como para los turistas. Bicisendas y caminos peatonales que conecten y recorran todos los lugares de enorme valor natural, cultural e historico.



PROYECTO URBANO: COLONIA DEL SACRAMENTO

PLANTA ENSANCHE



EQUIPAMIENTOS



- E. Cultural
- E. Deportivo
- E. Educativo
- Corredor verde
- Huertas urbanas



Se incorpora equipamiento según la necesidad del sector, los equipamientos de mayor convocatoria se ubican en intersección de avenidas. Las viviendas sociales contarán en su entorno inmediato con equipamientos que respondan a necesidades de escala barrial

PERFILES URBANOS



Corte transversal A-A



Corte transversal B-B



Corte longitudinal C-C

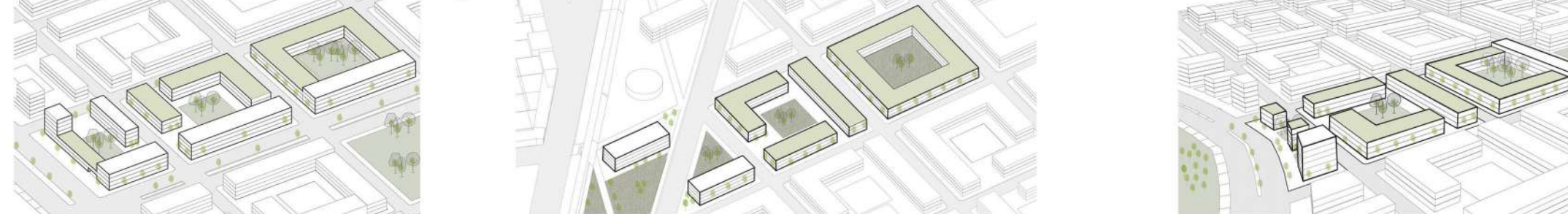


PROYECTO URBANO: COLONIA DEL SACRAMENTO

MACRO-PAISAJE



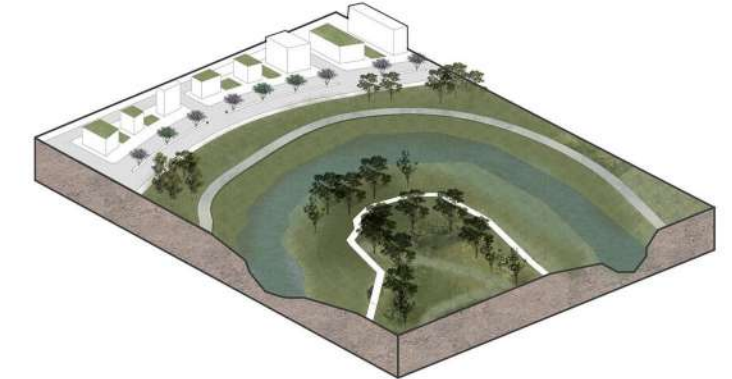
La flora autoctona esta compuesta por el jacaranda, ceibo, eucalypto, palmeras y palo borracho, se propone mantener y agregar al sector estas especies. Buscamos conectar las unidades paisajisticas mediante boulevares y espacios publicos donde siempre se tenga contacto con la naturaleza generando circuitos turisticos y corredores ambientales



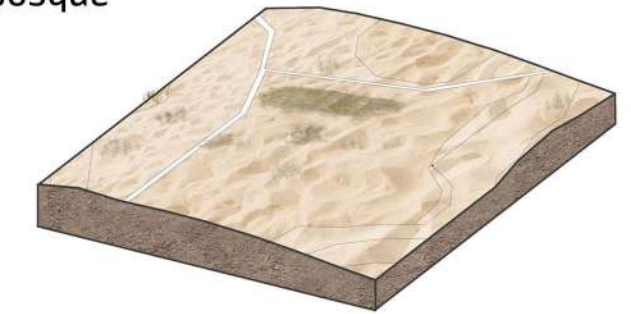
RECONOCIMIENTO DE SITUACIONES PAISAJISTICAS



TRAMO 1: Borde costero sobre el Rio



TRAMO 2: Borde costero sobre el arroyo con incorporacion de caminos sobre el lado del bosque



TRAMO 3: Arenales acompañados de un sist. de movilidad peatonal



TRAMO 4: Borde costero con incorporacion de caminos rurales

PROYECTO URBANO: COLONIA DEL SACRAMENTO

ZOOM EN SECTORES



Planta espacio transicional



Planta borde costero rio de La Plata



Planta de techos borde costero arroyo La Caballada

CORTE URBANO - RELACION RIO Y ARROYO



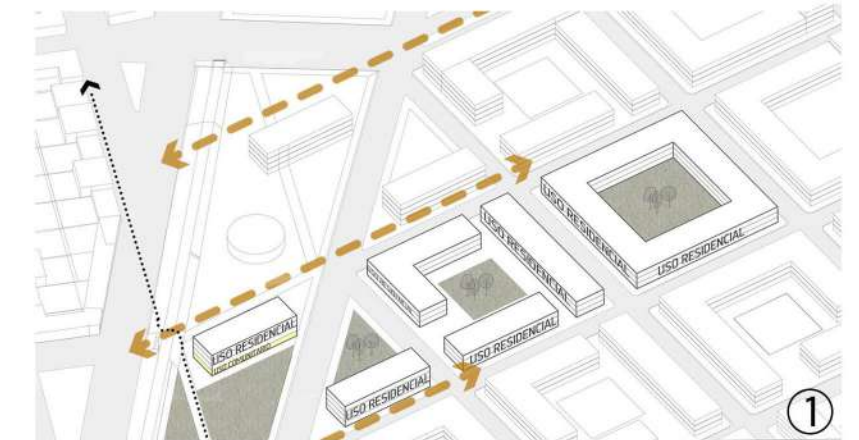
Corte borde costero al Rio de La Plata



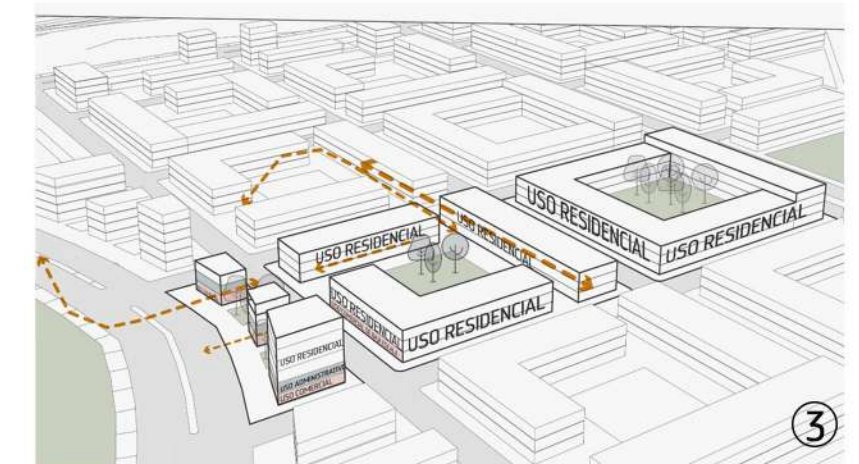
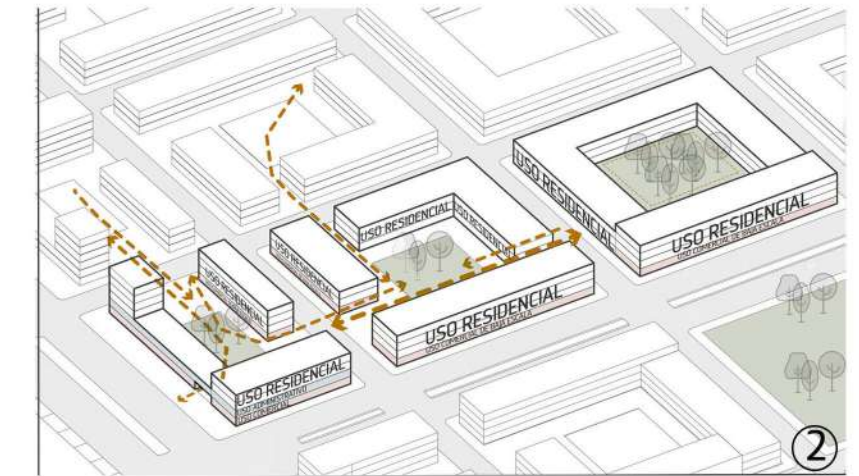
Corte borde costero al Arroyo La Caballada

VARIACIONES TIPOLOGICAS

Generamos variantes tipologicas, donde manejamos distintos niveles de privacidad, pasando desde un uso meramente publico a uno privado. En el paseo lineal proponemos viviendas colectivas sociales con equipamientos a escala barrial, toman la linea del amanzanamiento y quedan conectadas con las manzanas semipublicas y privadas



En el borde costero tambien utilizamos esos 3 niveles de privacidad, publico, semipublico y privado.

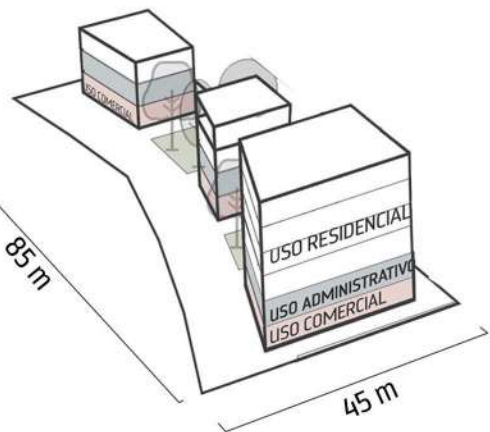


PROYECTO URBANO: COLONIA DEL SACRAMENTO
NORMATIVA



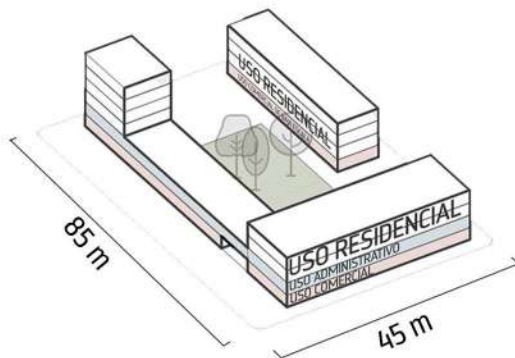
AREAS	DESCRIPCION	CONSOLIDACION			M2 RESIDENCIAL	M2 L.C + ADM
		USOS	ALTURAS	RETIROS		
Z-C1	zona comercial 1: abarca frente costero con tipología 1	-comercial -administrativo -residencial	-MAX: 6 nvls (2 L.C+4 residencial)-MIN:4 nvls (2L.C+4 residenc)	De fondo y laterales: obligatorio	32.400 m2	17.400 m2
Z-C2	zona comercial 2: abarca frente costero con tipología 2	-comercial -administrativo -residencial	-MAX: 6 nvls (2 L.C+4 residencial)-MIN:4 nvls (2L.C+4 residenc)	De fondo y laterales: obligatorio	29.500 m2	32.800 m2
Z-R1	zona residencial 1: manzana contigua a Z.C. P.B publica	-comercial (sobre Av) -residencial	-MAX: 4 nvls (L.C sobre Av. +3 residen.-MIN: 3 nvls residen.	En PB en locales comerciales	154.400 m2	19.400 m2
Z-R2	zona residencial 2: manzanas en el centro de la trama.	-comercial (sobre Av) -residencial	-MAX: 4 nvls (L.C sobre Av. +3 residen.-MIN: 3 nvls residen.	En PB en usos comunitarios	98.200 m2	8.100 m2
Z-R3	zona residencial 3: conjuntos de vivienda contiguos a P.L	-usos comunitarios -residencial	4 niveles		23.400 m2	
Z-UE	zona de usos especiales: características particulares, en tipo de act. como en tipología arquitectonica	-cultural -deportivos -educativo -turistico -de servicio				
EV	espacios verdes	espacios amortiguadores				
TOTAL					329.000 m2	77.700 m2

Z-C1



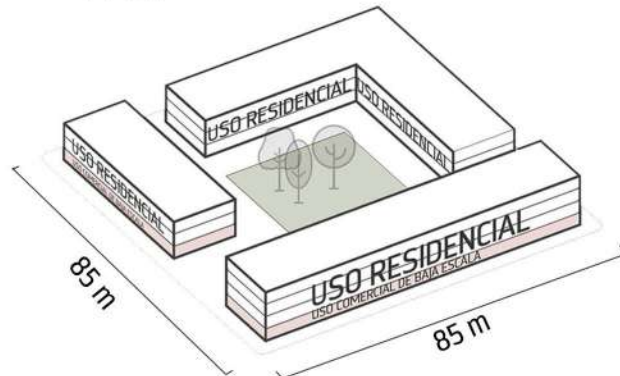
ZONA COMERCIAL 1

Z-C2



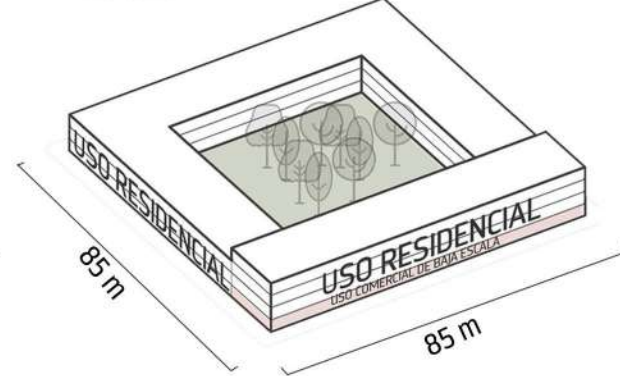
ZONA COMERCIAL 2

Z-R1



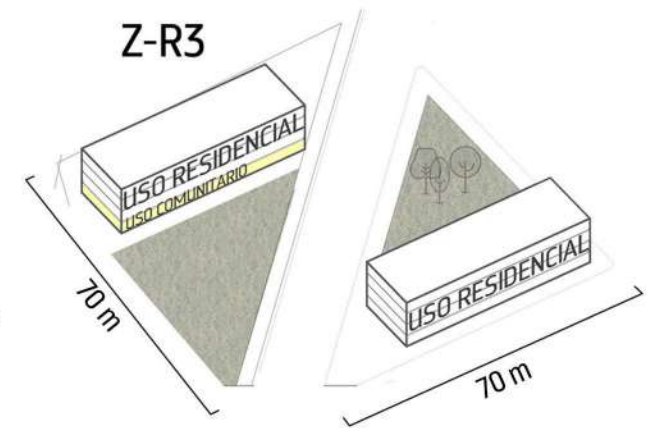
ZONA RESIDENCIAL 1

Z-R2



ZONA RESIDENCIAL 2

Z-R3



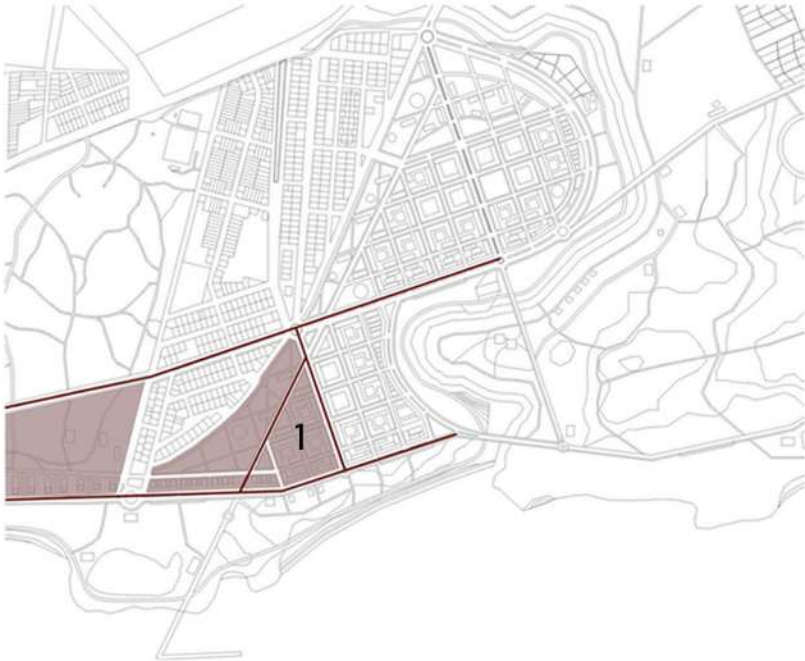
ZONA RESIDENCIAL 3

PROYECTO URBANO: COLONIA DEL SACRAMENTO

ETAPABILIDAD

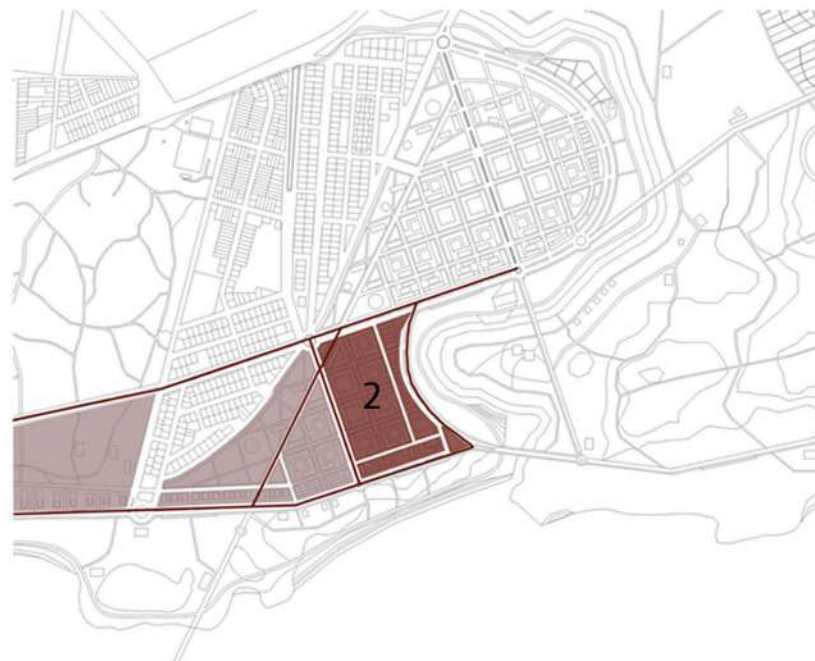
Se propone un modelo de etapabilidad para el ensanche, donde se lo divide en 5 grandes sectores, que ayuda a gestionar la construcción de estos espacios. Para esta etapabilidad se tuvo en cuenta cuales son las funciones que pueden concatenar e influir en el desarrollo de las siguientes.

ETAPA 1



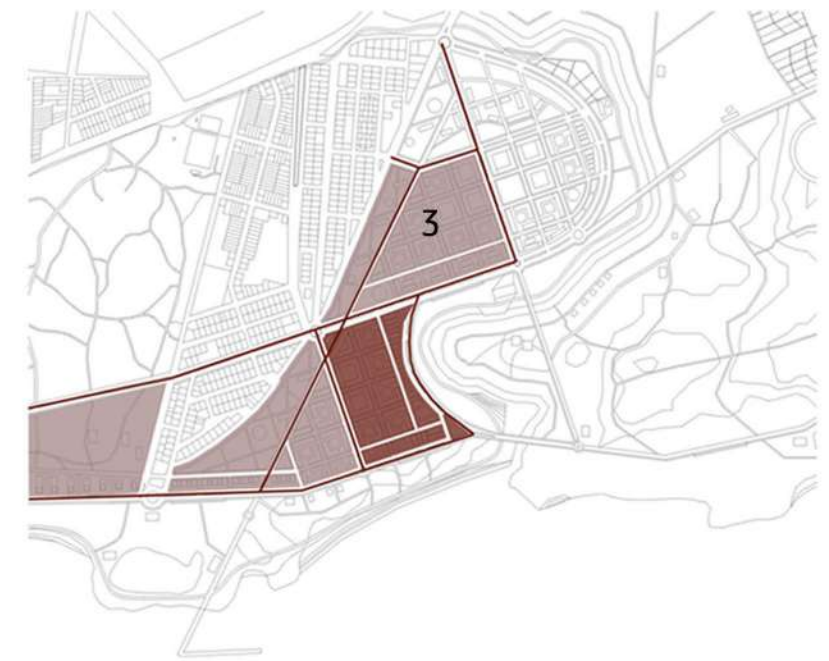
Relocalización de zona franca, continuación Av Flores y Costanera, primera parte del parque lineal, donde entra el C.P.C, vías secundarias y amanzanamiento,

ETAPA 2



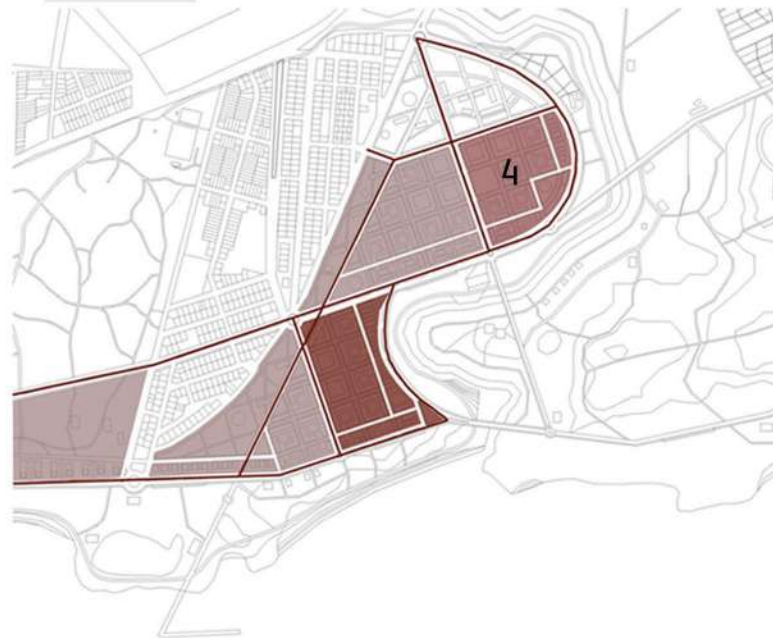
Avenida principal del Ensanche, avenida costa del arroyo La Caballada, amanzanamientos de tipo residencial y comercial

ETAPA 3



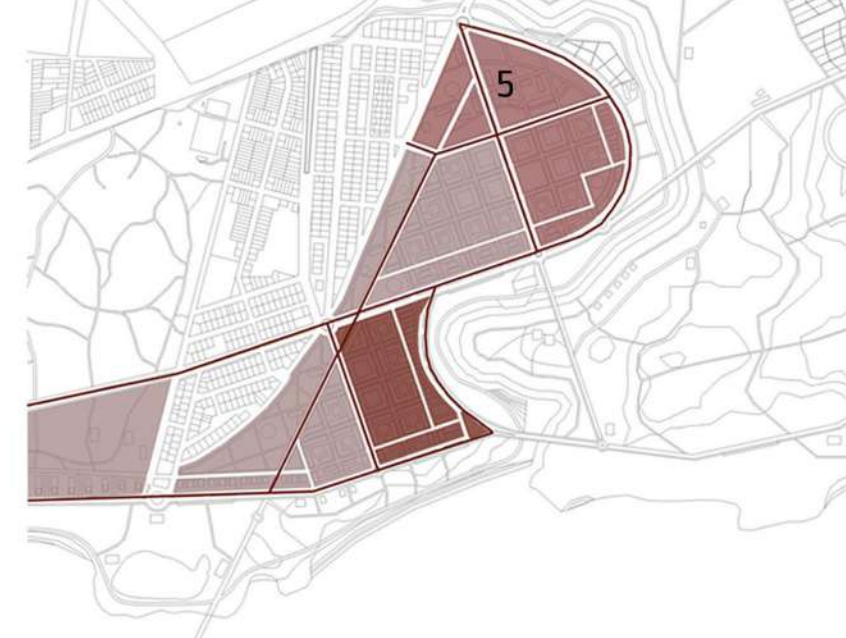
Segunda etapa del parque lineal con sus respectivos equipamientos, amanzanamientos residenciales y comerciales, Avenidas y vías secundarias.

ETAPA 4



Continuación de avenida arroyo La Caballada, amanzanamiento de frentes costeros y zonas residenciales

ETAPA 5



Finalización del Ensanche con el Campus universitario, y la tercera y última instancia del parque lineal.

COLONIA DEL SACRAMENTO, URUGUAY

PERSPECTIVA PEATONAL FRENTE COSTERO



COLONIA DEL SACRAMENTO, URUGUAY

PERSPECTIVA PEATONAL FRENTE COSTERO







EQUIPAMIENTOS CULTURALES A ESCALA REGIONAL



ESPACIOS CULTURALES A ESCALA CIUDAD



ANALISIS DE OFERTA CULTURAL

El tema del proyecto surge del analisis de la oferta cultural disponible hoy en la region y en particular en Colonia. A escala regional se evidencia la falta de equipamiento de este tipo, teniendo en cuenta la cantidad de turistas nacionales e internacionales que recibe.

A escala de ciudad se encuentran multiples espacios culturales que carecen de infraestructura adecuada para realizar muchas de sus actividades.

Otro dato que surge del analisis es la centralidad en cuanto a la ubicacion de actividades publicas, administrativas y culturales, se encuentran todos en cercania al Casco Historico o recientemente al Norte de la ciudad.

Un dato importante en la eleccion y ubicacion del PFC es la migracion en el interior de la ciudad, donde la poblacion mas joven y con menos recursos se desplaza a zonas donde el valor del suelo es mas bajo, pero carece de infraestructura y equipamiento adecuado.

El recorrido de los turistas se limita al casco historico, desaprovechando el gran potencial natural de los arenales, playas y arroyos que podrian ser usado tanto por los turistas como por los residentes de la ciudad

ESPACIOS CULTURALES EN COLONIA DEL SACRAMENTO



CASA DE LAS LETRAS



CENTRO CULTURAL ANGLO



ESCUELA DE MUSICA

OBJETIVOS GENERALES

- Potenciar el crecimiento hacia el sector Este, equipandolo y potenciando su patrimonio natural, hoy desconectado de la ciudad
- Diseñar el Parque lineal donde se emplaza el Centro para propiciar la conectividad entra las tramas (existente y futura), que estas tramas atraviesan al C.P.C
- Aportar a una ciudad mas justa propiciando lugares que promuevan procesos de produccion cultural, impactar positivamente en el sector mediante gran porcentaje de espacio publico de calidad, lugares de reunion, debate y encuentro para fortalecer la participacion ciudadana
- Lograr la integracion de la poblacion a actividades culturales, la divulgacion de la cultura de la region, e intentar generar lugares de intercambio entre habitantes, estudiantes, artistas y turistas
- Complementar el programa especifico con espacios flexibles e inespecificos, apropiables de distintas maneras por los visitantes para usos espontaneos



- Atractivos naturales hoy desconectados de Colonia (Playa Ferrando, Cava, Reserva del río La Caballada, Arenales)
- Parque lineal a diseñar para conectar la ciudad existente con el ensanche propuesto
- Vinculación de tramas atraviesan el parque

OBJETIVOS GENERALES

- Potenciar el crecimiento hacia el sector Este, equipandolo y potenciando su patrimonio natural, hoy desconectado de la ciudad
- Diseñar el Parque lineal donde se emplaza el Centro para propiciar la conectividad entra las tramas (existente y futura), que estas tramas atraviecen al C.P.C
- Aportar a una ciudad mas justa propiciando lugares que promuevan procesos de produccion cultural, impactar positivamente en el sector mediante gran porcentaje de espacio publico de calidad, lugares de reunion, debate y encuentro para fortalecer la participacion ciudadana
- Lograr la integracion de la poblacion a actividades culturales, la divulgacion de la cultura de la region, e intentar generar lugares de intercambio entre habitantes, estudiantes, artistas y turistas
- Complementar el programa especifico con espacios flexibles e inespecificos, apropiables de distintas maneras por los visitantes para usos espontaneos

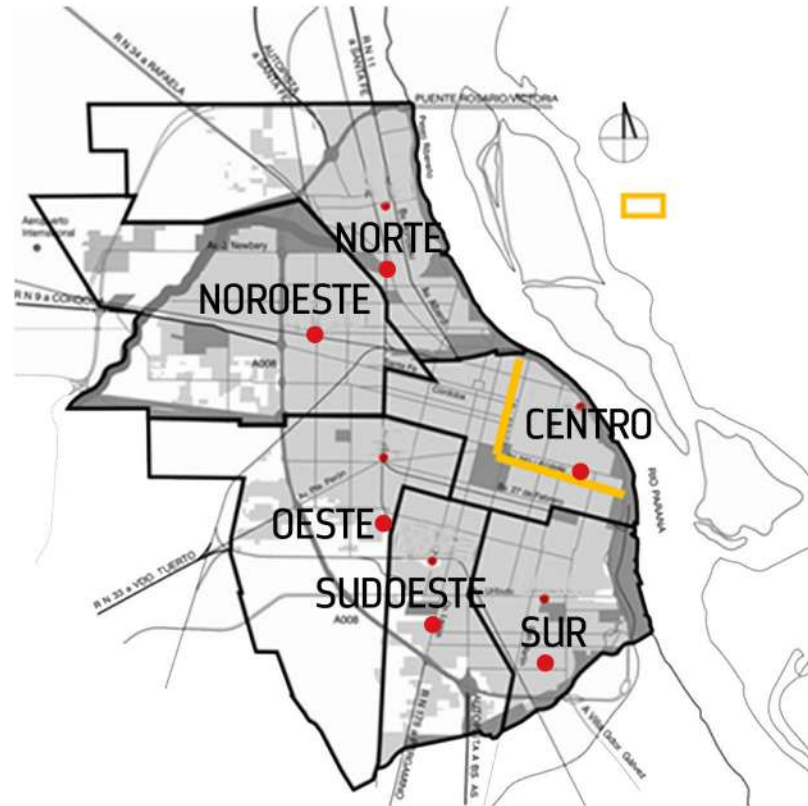


INVESTIGACION PROYECTUAL

PLAN URBANO DE ROSARIO, CENTRO MUNICIPAL DISTRITO SUR, ROSARIO, ARGENTINA

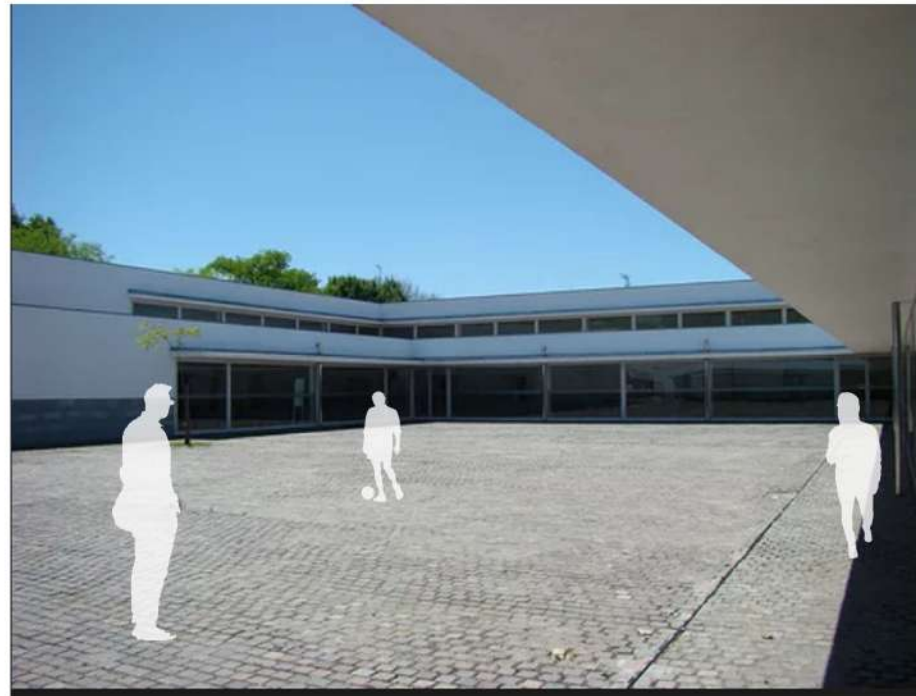
Referene en distintas escalas, forma parte de una operacion urbanistica, un proceso de descentralizacion que tiene como objetivo favorecer la participacion ciudadana y acercar la gestion de gobierno a los intereses y necesidades de los vecinos, construyendo nucleos de desarrollo, transformacion y gestion para la poblacion.

UBICACION CENTROS MUNICIPALES DE DISTRITO

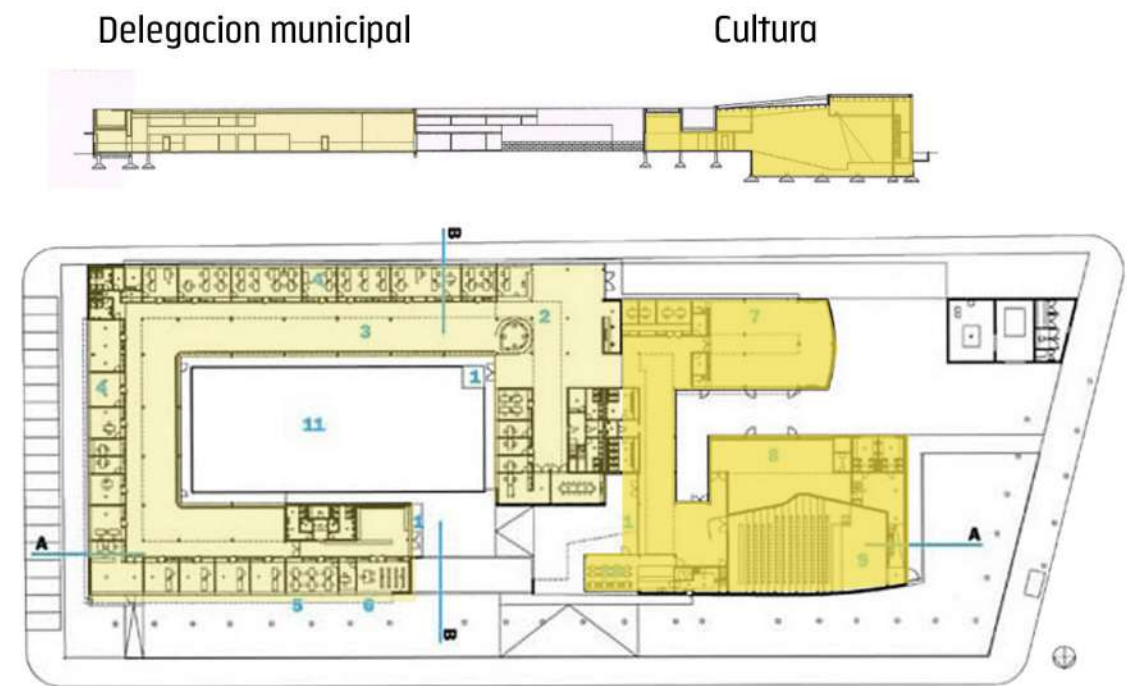


CENTRO MUNICIPAL DISTRITO SUR (Alvaro Siza) combina actividades administrativas y culturales, donde se puede realizar tramites, gestiones y reclamos y ademas participar de actividades recreativas y culturales

PLAZA CIVICA



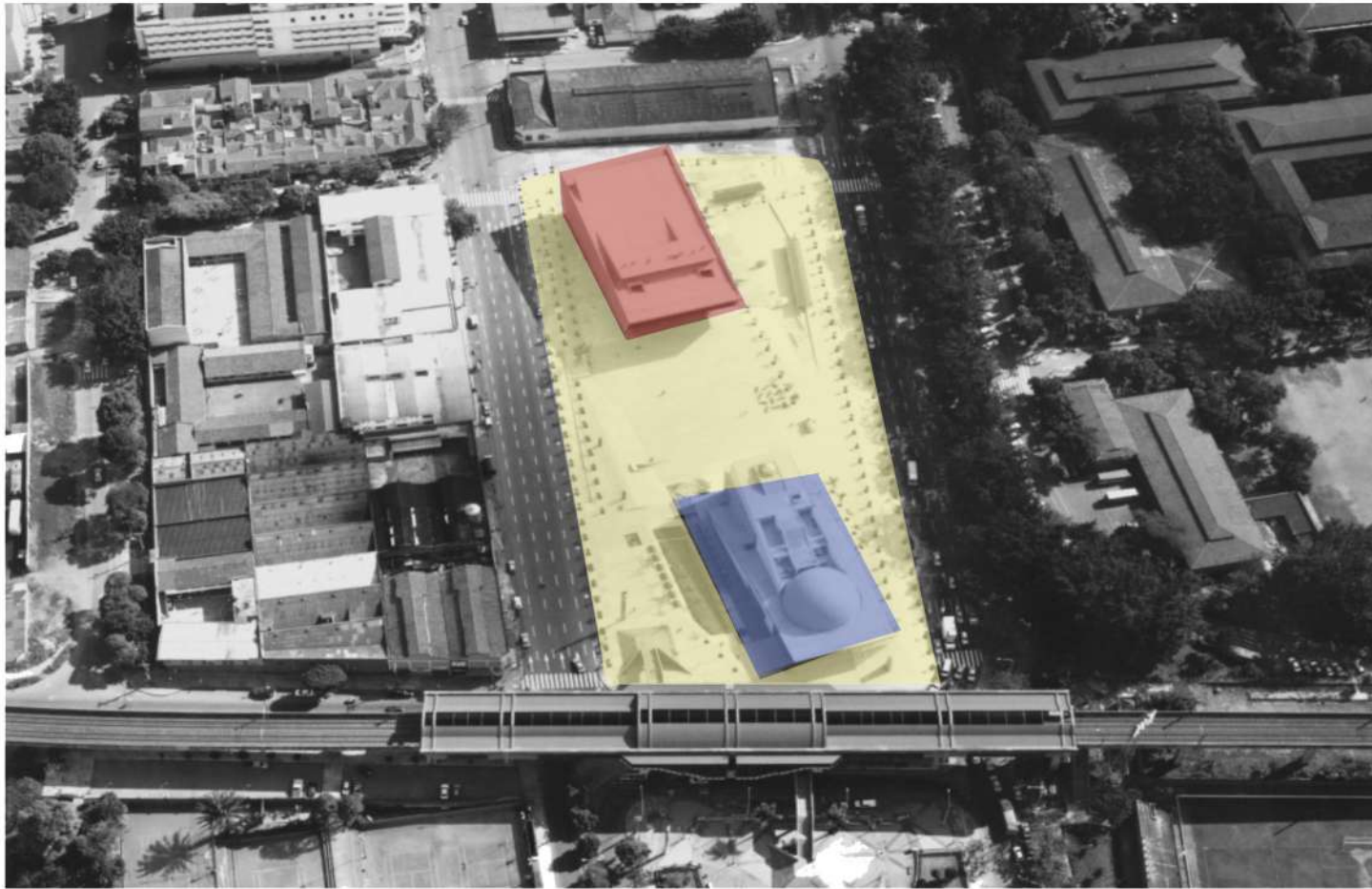
DISTRIBUCION PROGRAMA ARQUITECTONICO



Se inserta en el paisaje urbano sin alterarlo, respetando su horizontalidad y continuidad. Abraza los bordes del terreno, abriéndose en un punto, invitando a ingresar en su plaza publica descubierta.

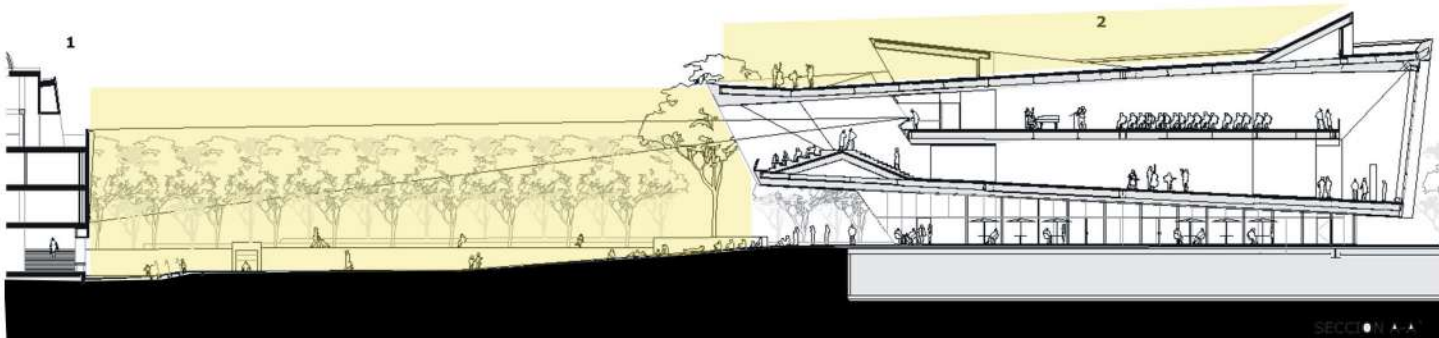


PARQUE DE LOS DESEOS - Uribe de Bedout: es un conjunto urbano que busca el desarrollo de nuevas tipologías de espacio público con programa temático, donde la arquitectura sirve como instrumento para implementar contenido cultural. El edificio se orienta en la misma dirección que el planetario para conformar una plaza dura que permite extender las actividades hacia el exterior y sirve de platea para proyecciones al aire libre



● planetario existente ● nuevo edificio ● espacio público

El edificio se levanta del suelo para permitir la continuidad peatonal y cubrir la plazoleta. La cubierta plegada es una extensión de la plaza sirviendo como escenario y mirador de la espectacular panorámica de los valles.

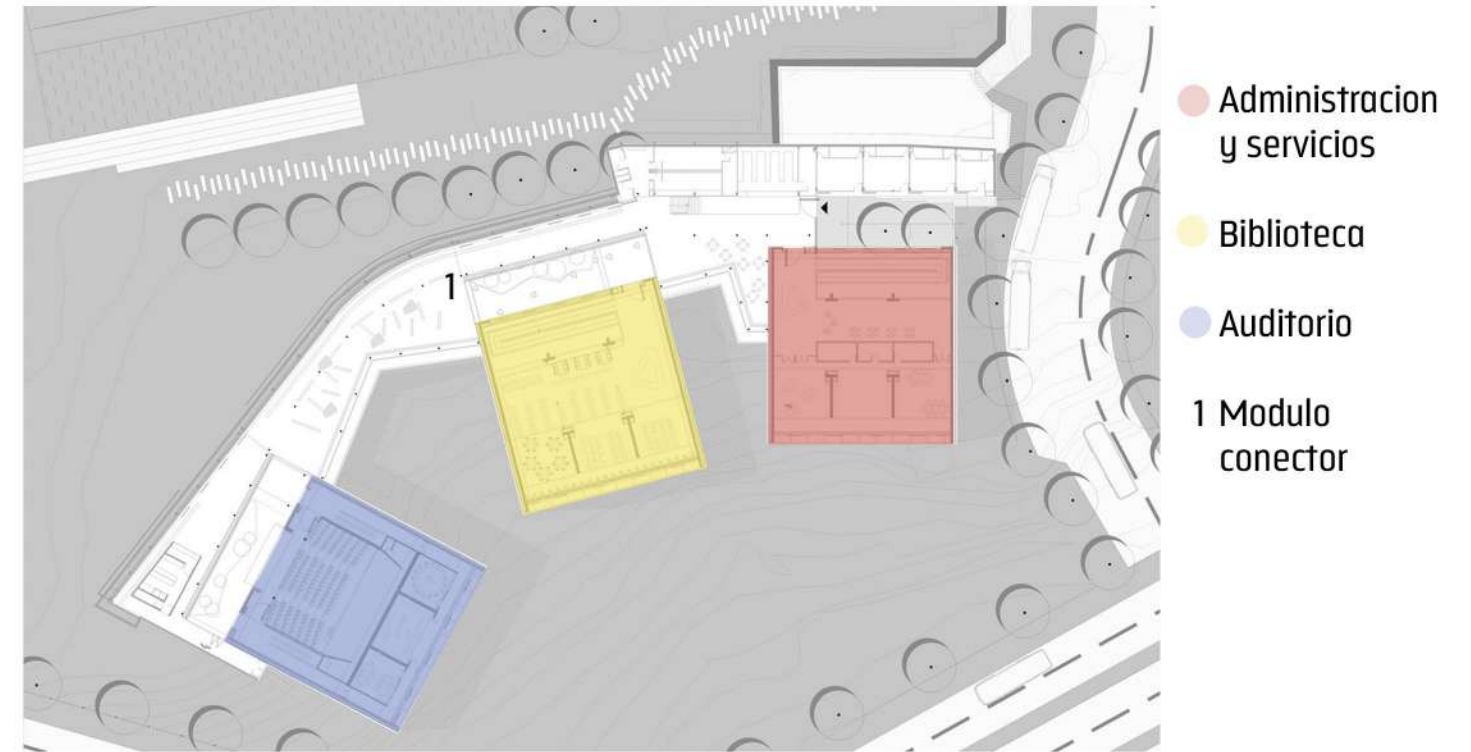


PLAN MEDELLIN: Recursos destinados a sectores mas vulnerables, formando buenos sistemas de infraestructura, espacios publicos de calidad y edificios culturales y educativos. Los Parques Biblioteca son centros para el desarrollo social que fomentan el encuentro ciudadano, actividades educativas y ludica. Atacan el problema y cambian la realidad de las personas.



PARQUE BIBLIOTECA LEON DE GRIEFF -Giancarlo Mazzanti

3 modulos contenedores rotados que giran adaptandose a la topografia y las vistas y uno curvo que los une y relaciona entre si. Permite espacio publico en la cubierta, multiplicidad de recorridos, conexiones y espacios para el encuentro

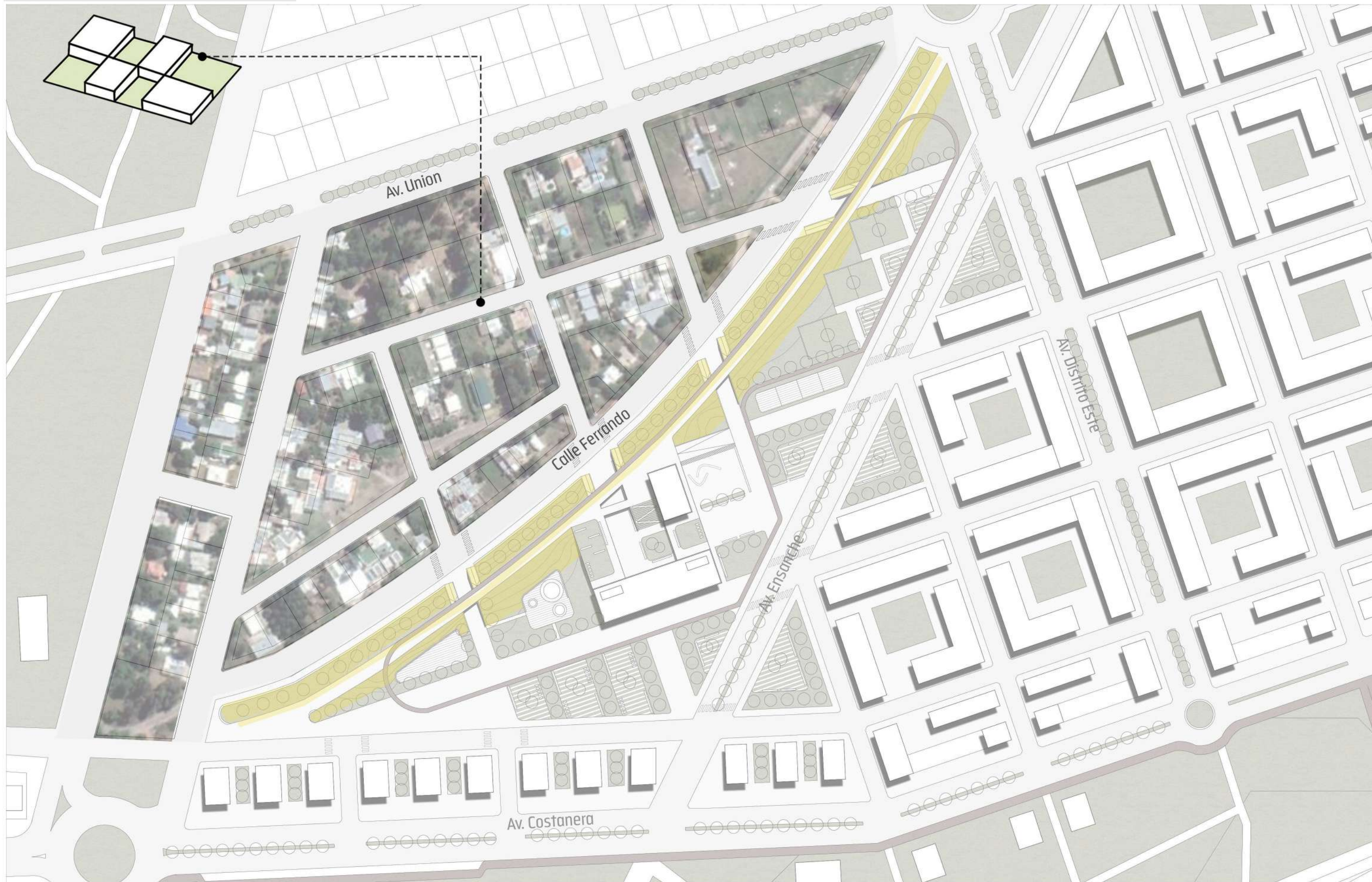


TERRAZA ACCESIBLE PUBLICA



DESARROLLO DEL PARQUE URBANO

MACRO SECTORES DE INFLUENCIA: Barrio Ferrando, parte de Colonia existente, contiguo a parque lineal, poco denso con altura generalizada de una planta





Este macrosector tiene la particularidad de estar separado del Ensanche por una cicatriz topográfica conformada por la ex vía de ferrocarril, que limita el paso hacia el Este, donde se encuentra el ensanche y gran cantidad de recursos naturales.

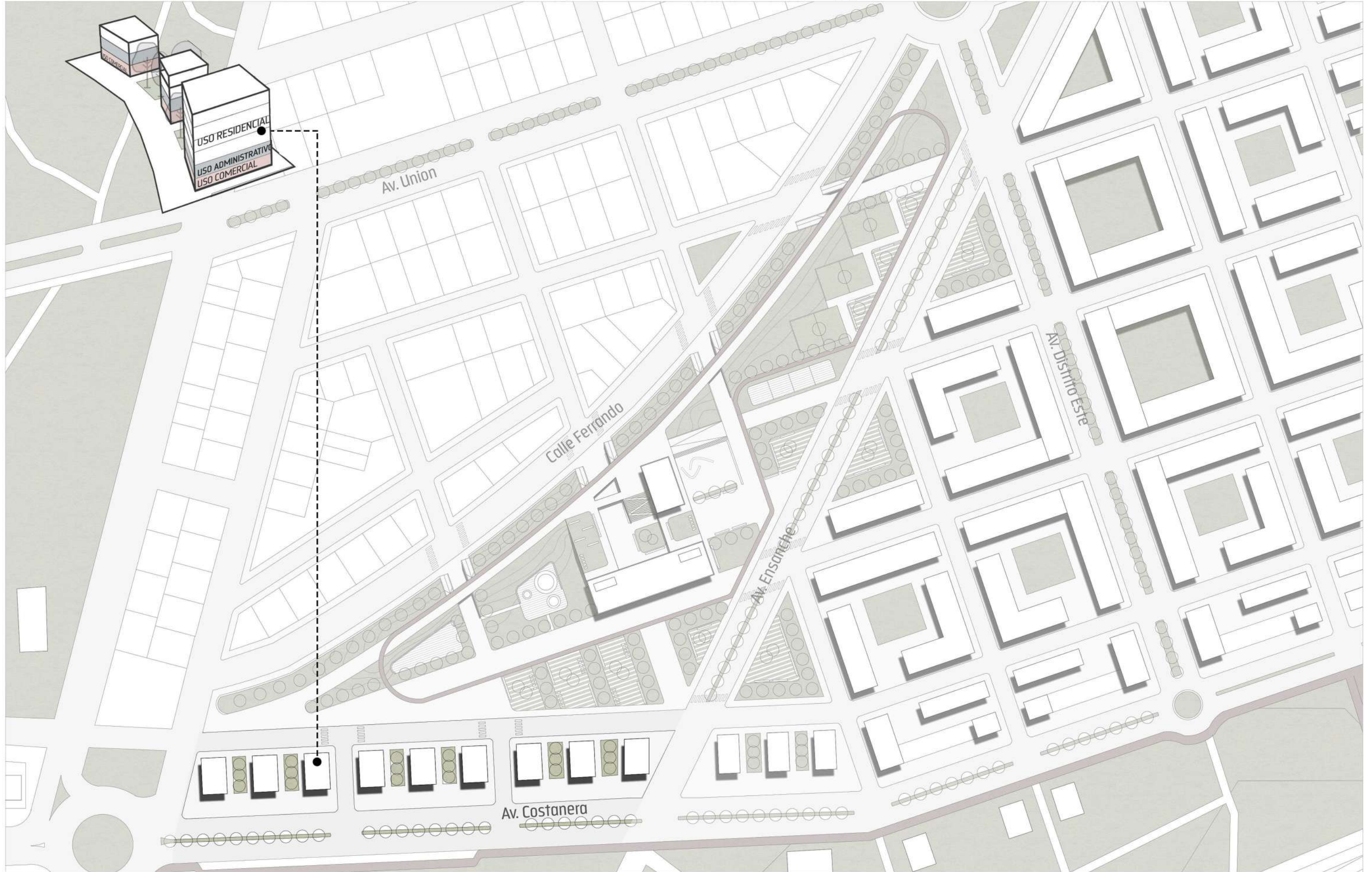
La idea del proyecto a escala urbana es generar pasos francos entre este barrio y el Ensanche planteado, respetando sus escalas para que el recorrido sea fluido y diseñando este espacio intermedio, dotándolo de equipamiento urbano público, de uso cotidiano y apropiable por los residentes. PERMEABILIDAD EQUIPADA

IN BETWEEN - Aldo Van Heyck

Espacio intermedio tratado como vacío activo, que repercute en el desarrollo de una ciudad más democrática, sin modificar el desnivel topográfico entendiéndolo como una huella histórica

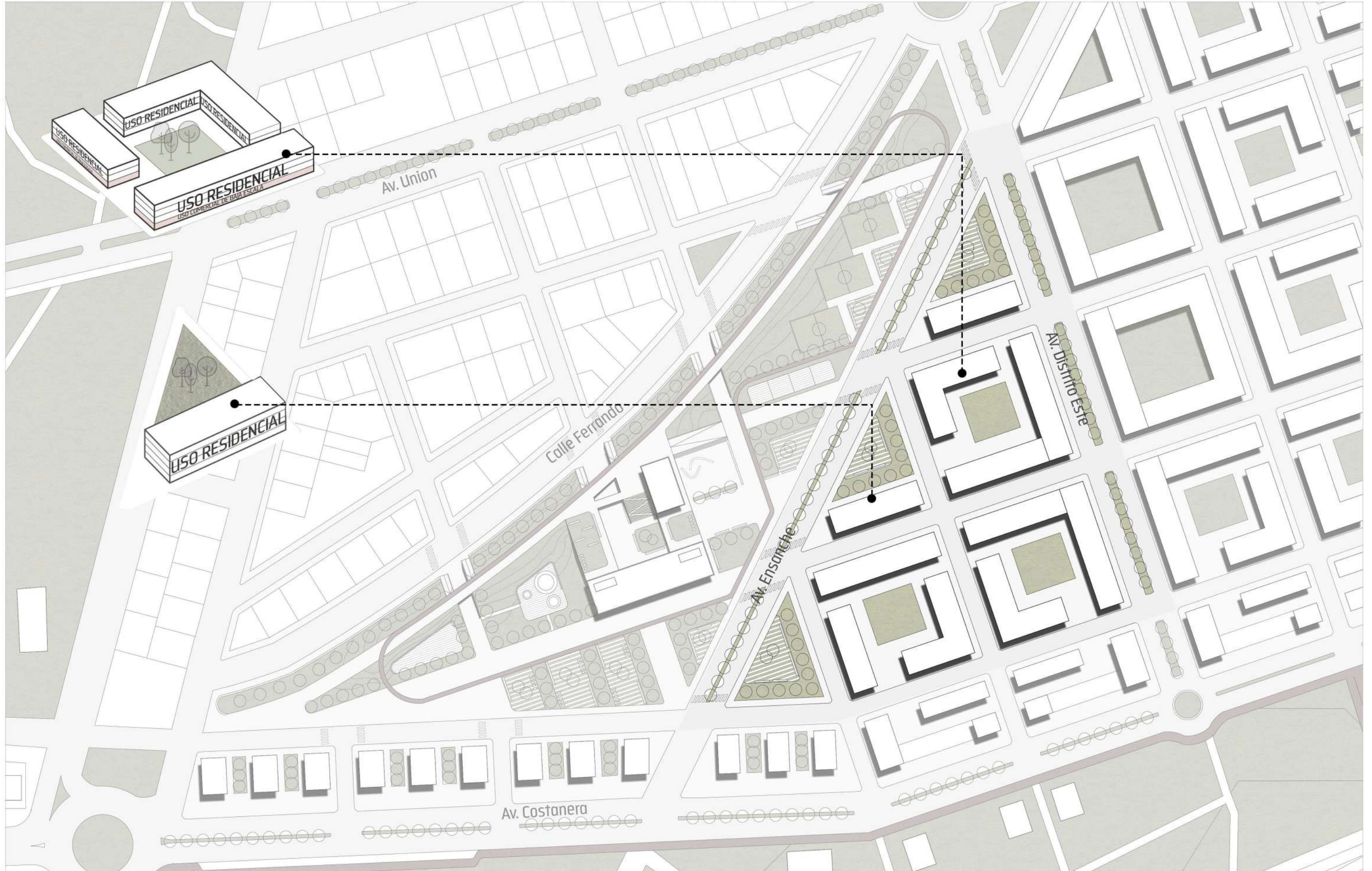
DESARROLLO DEL PARQUE URBANO

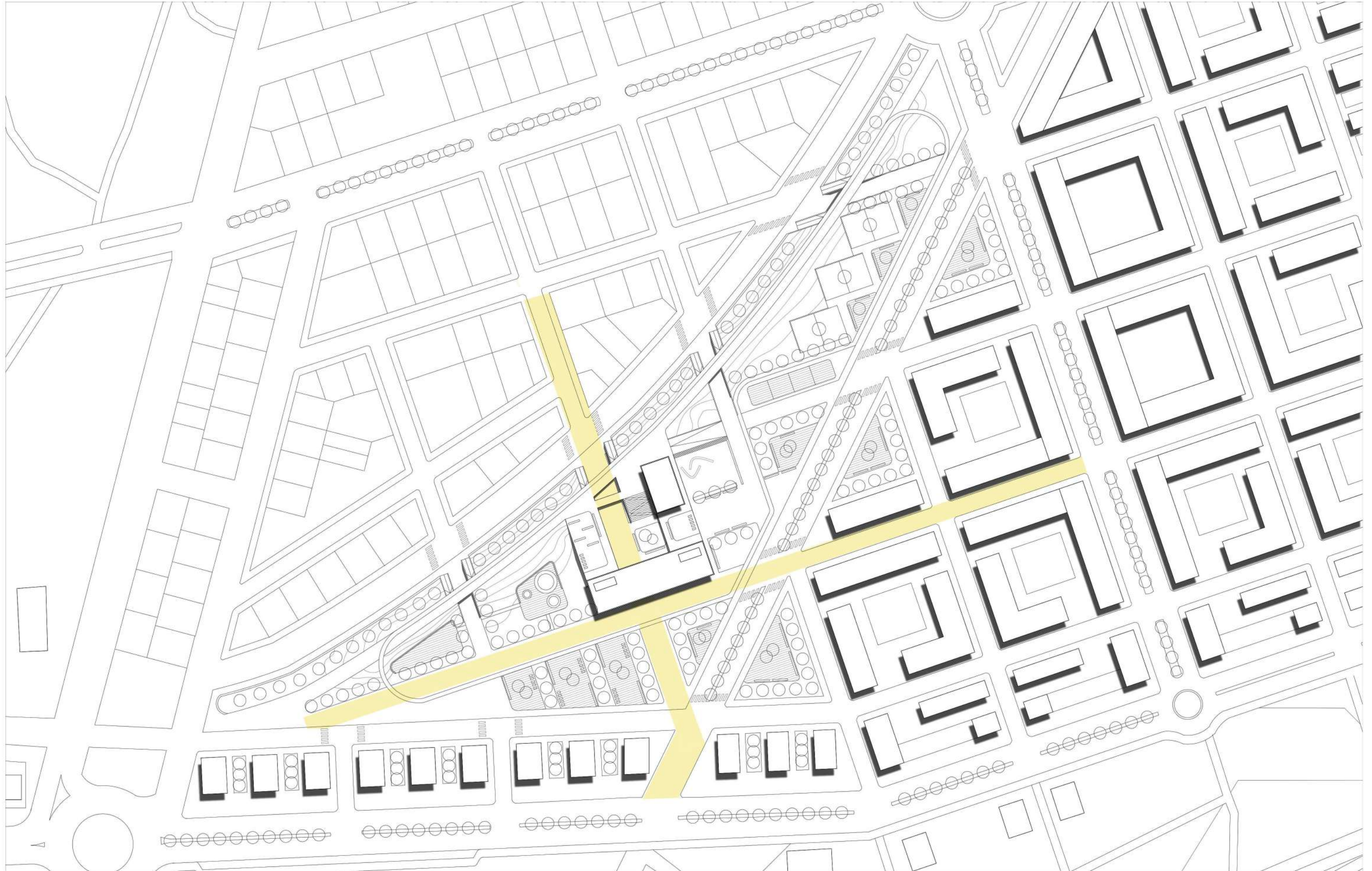
MACRO SECTORES DE INFLUENCIA: Frente costero del Rio, de planta baja publica con locales comerciales y gran movimiento peatonal, volúmenes densos de entre 9 y 18 m

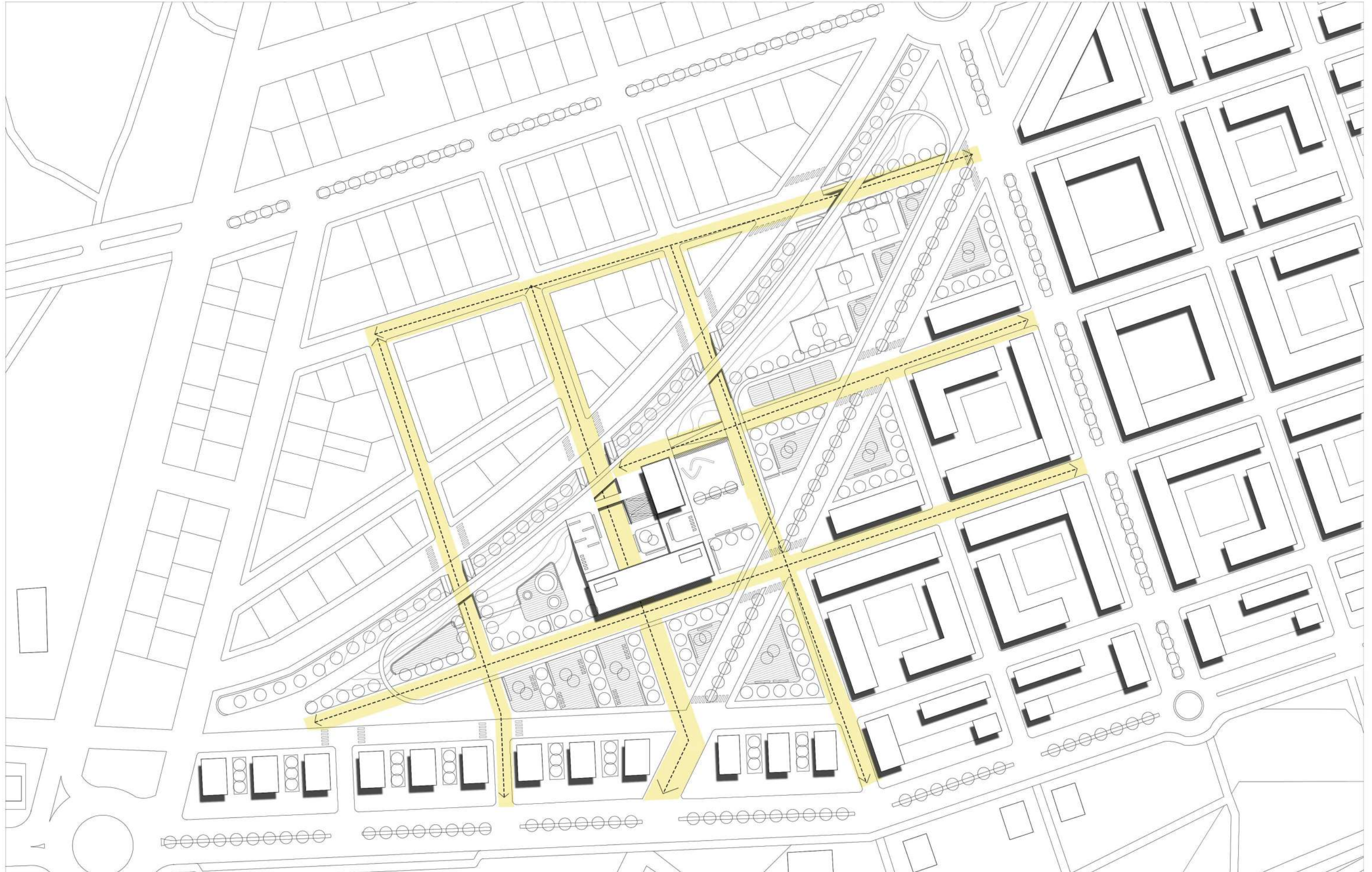


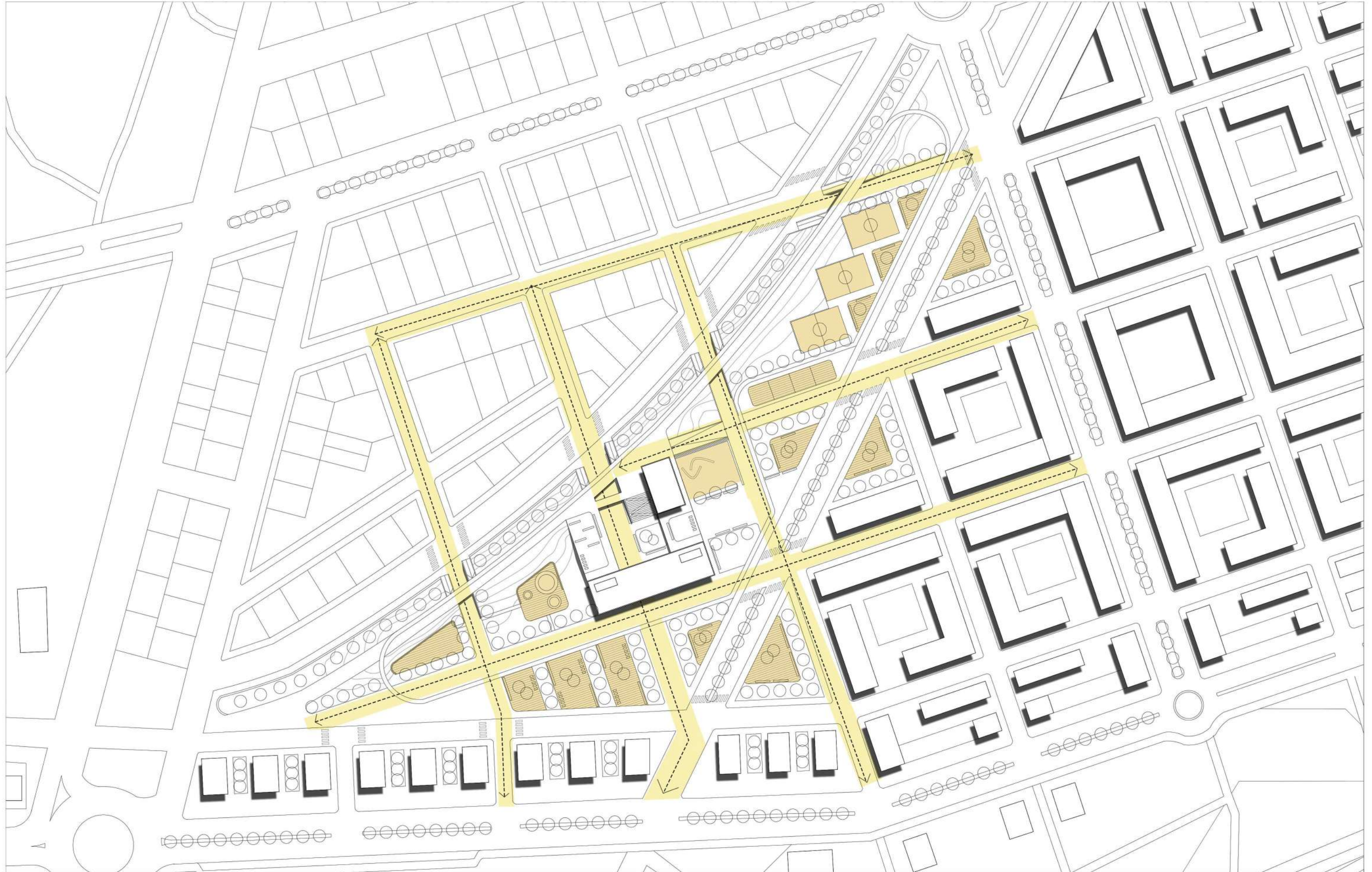
DESARROLLO DEL PARQUE URBANO

MACRO SECTORES DE INFLUENCIA: Sector residencial del Ensanche, denso, con una altura promedio de 12m, contiguo del que se espera gran cantidad de visitantes residentes









DESARROLLO DEL PARQUE URBANO

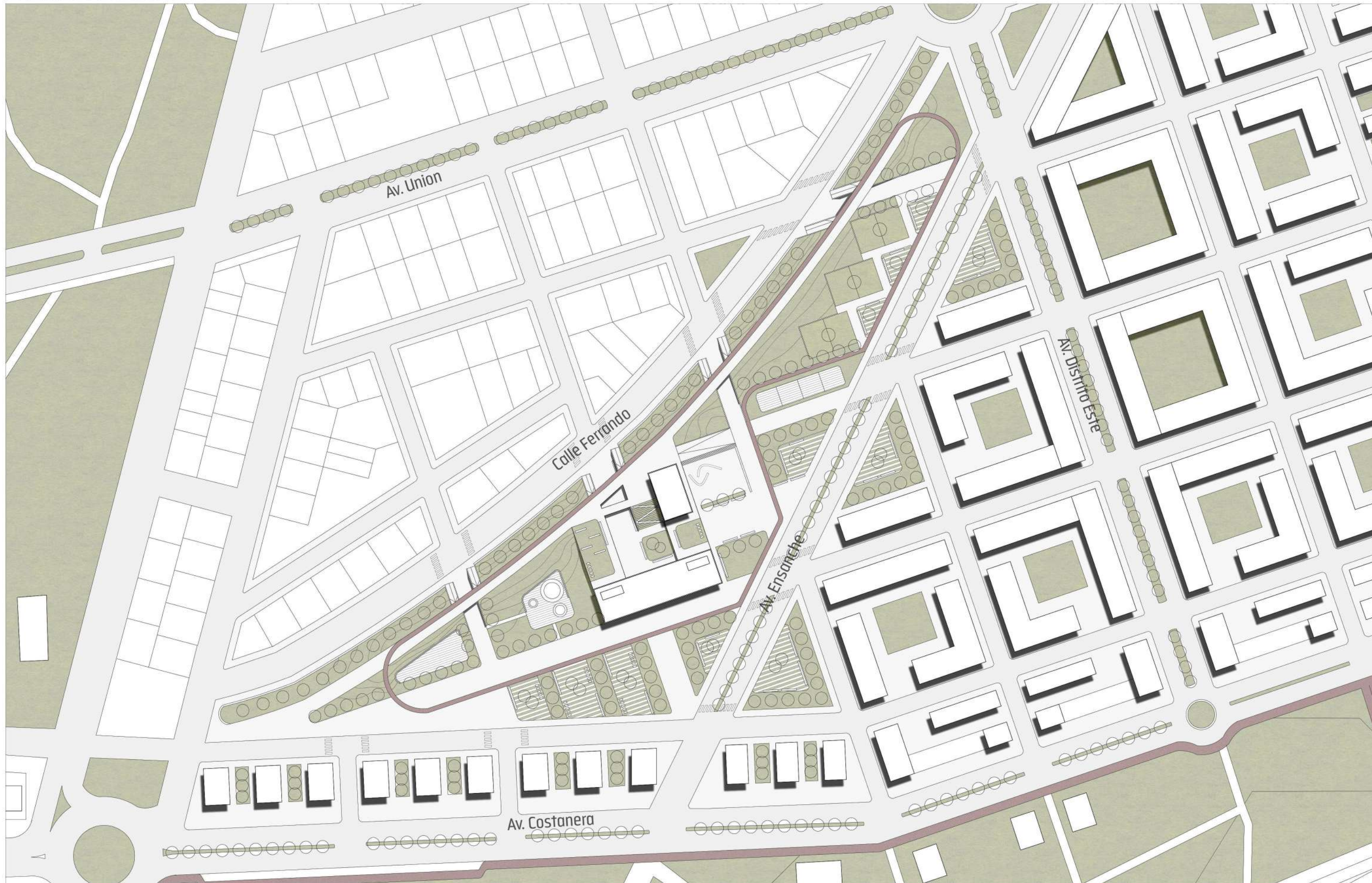
ESTRATEGIAS E IMPLANTACION DEL C.P.C : Estructura arborea se suma a especies autoctonas, ayuda a la continuidad natural y relacion con cuadras contiguas





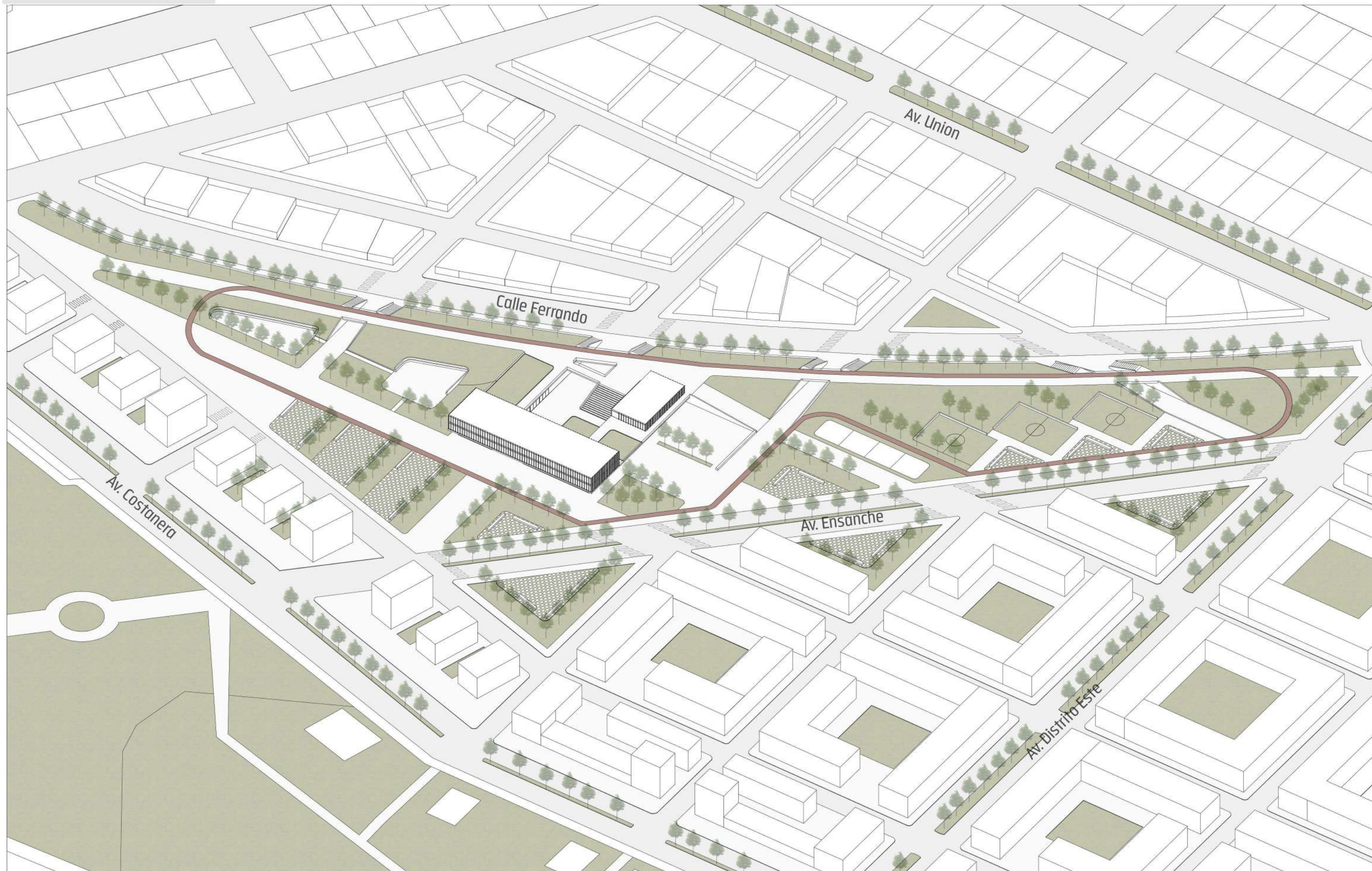
DESARROLLO DEL PARQUE URBANO

PLANTA DEL SECTOR



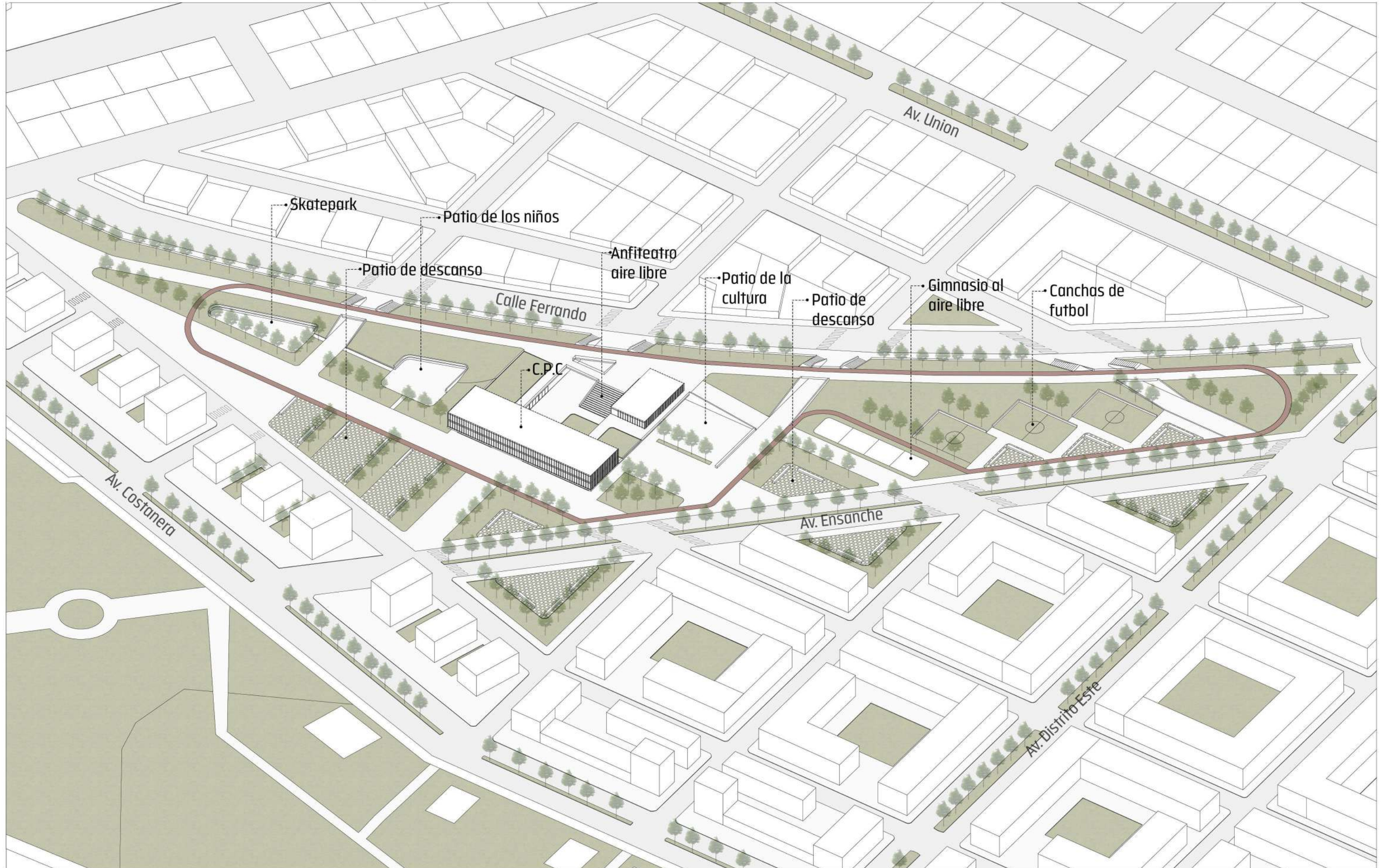
DESARROLLO DEL PARQUE URBANO

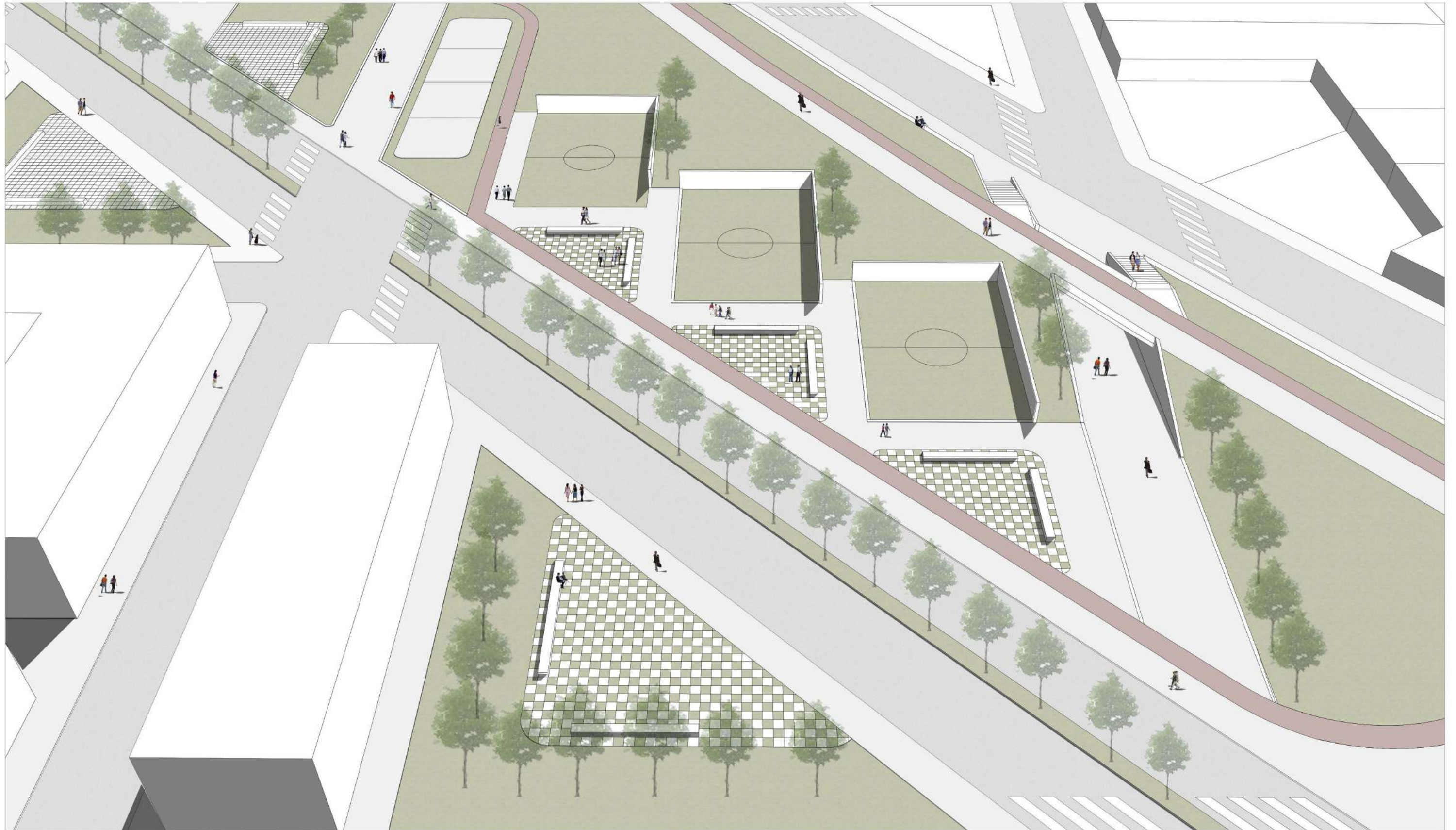
AXONOMETRICA SECTOR



DESARROLLO DEL PARQUE URBANO

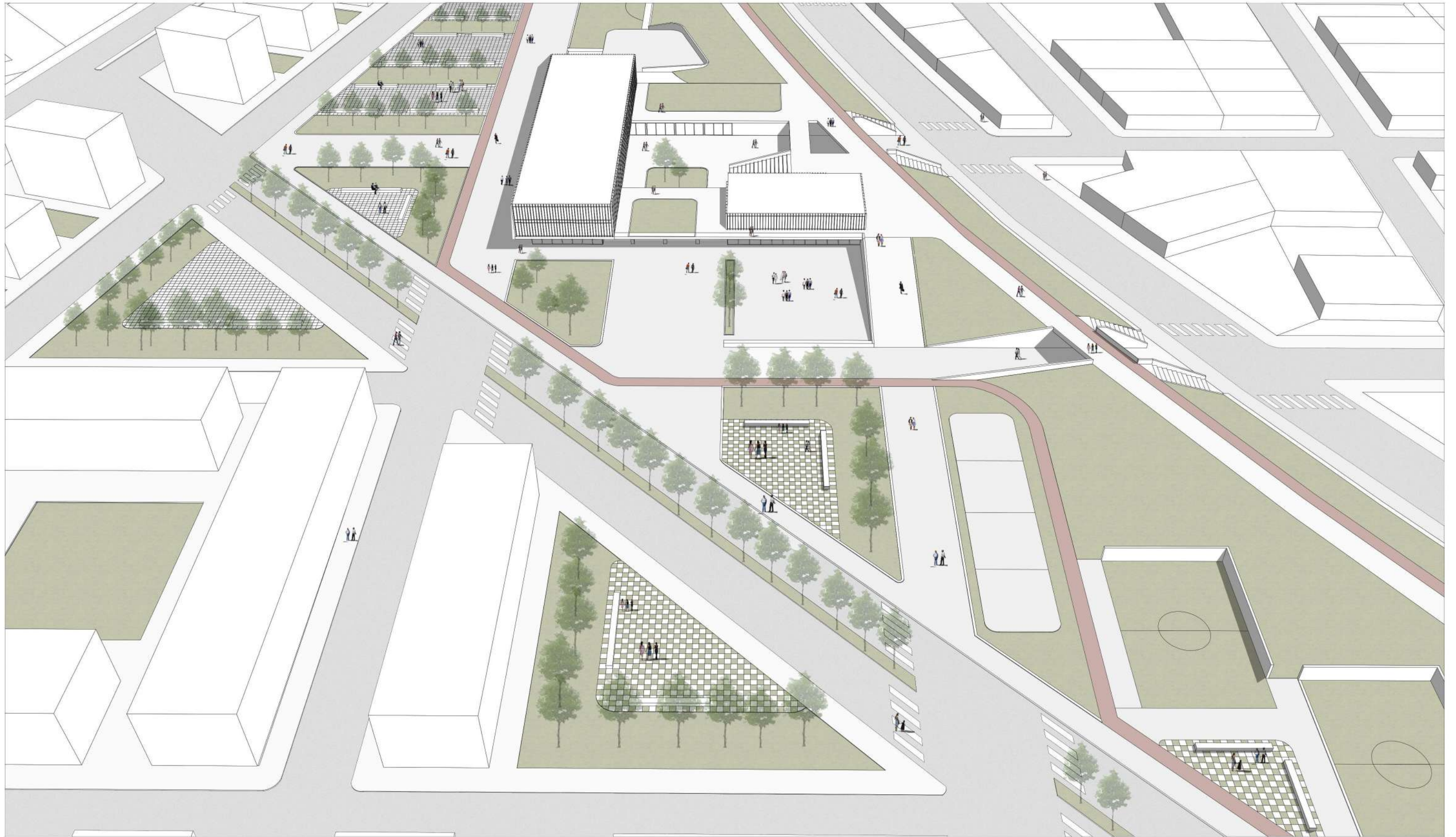
AXONOMETRICA SECTOR - PROGRAMA PARQUE URBANO





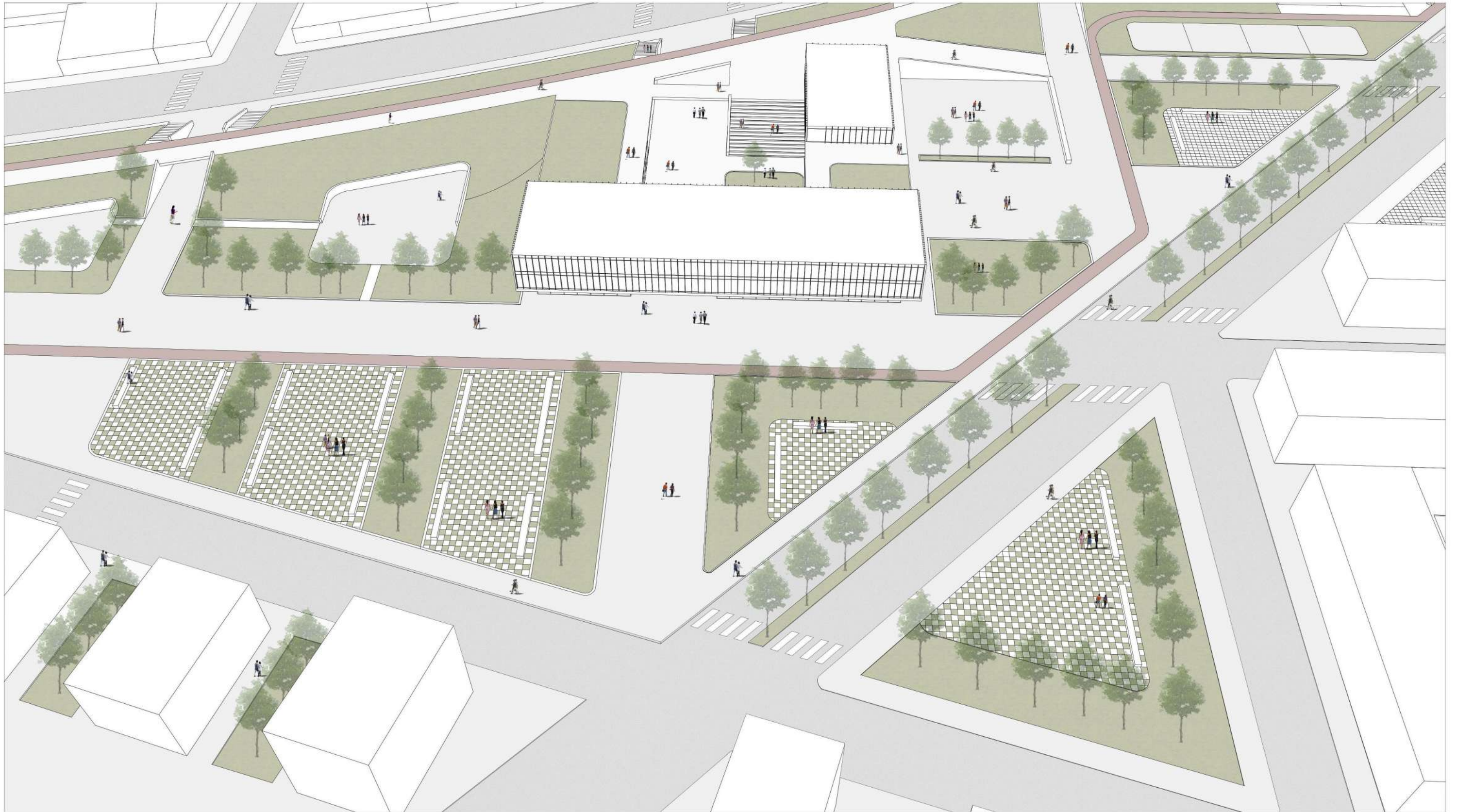
DESARROLLO DEL PARQUE URBANO

PERSPECTIVA AEREA SECTOR CULTURAL



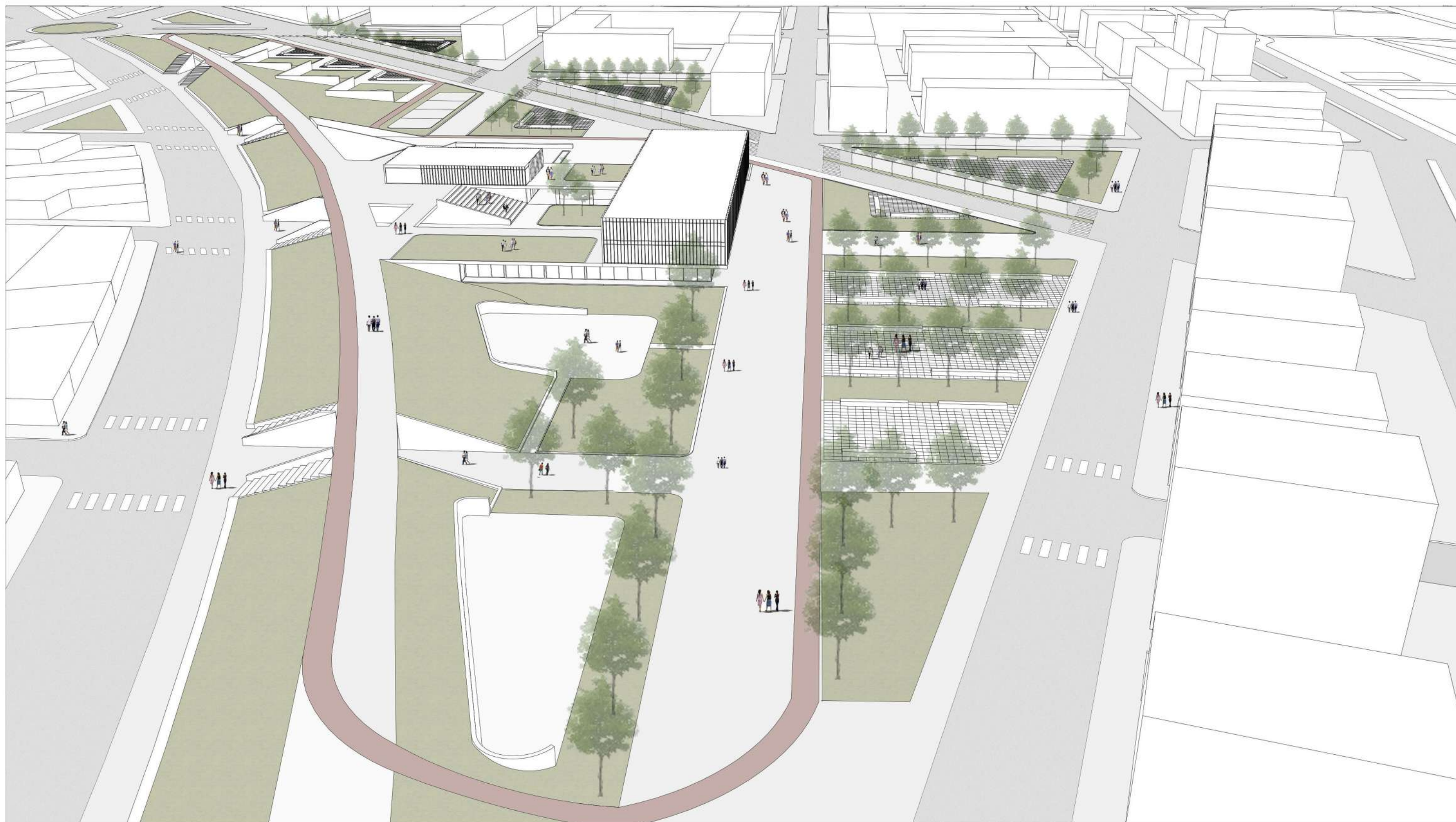
DESARROLLO DEL PARQUE URBANO

PERSPECTIVA AEREA SECTOR SUR



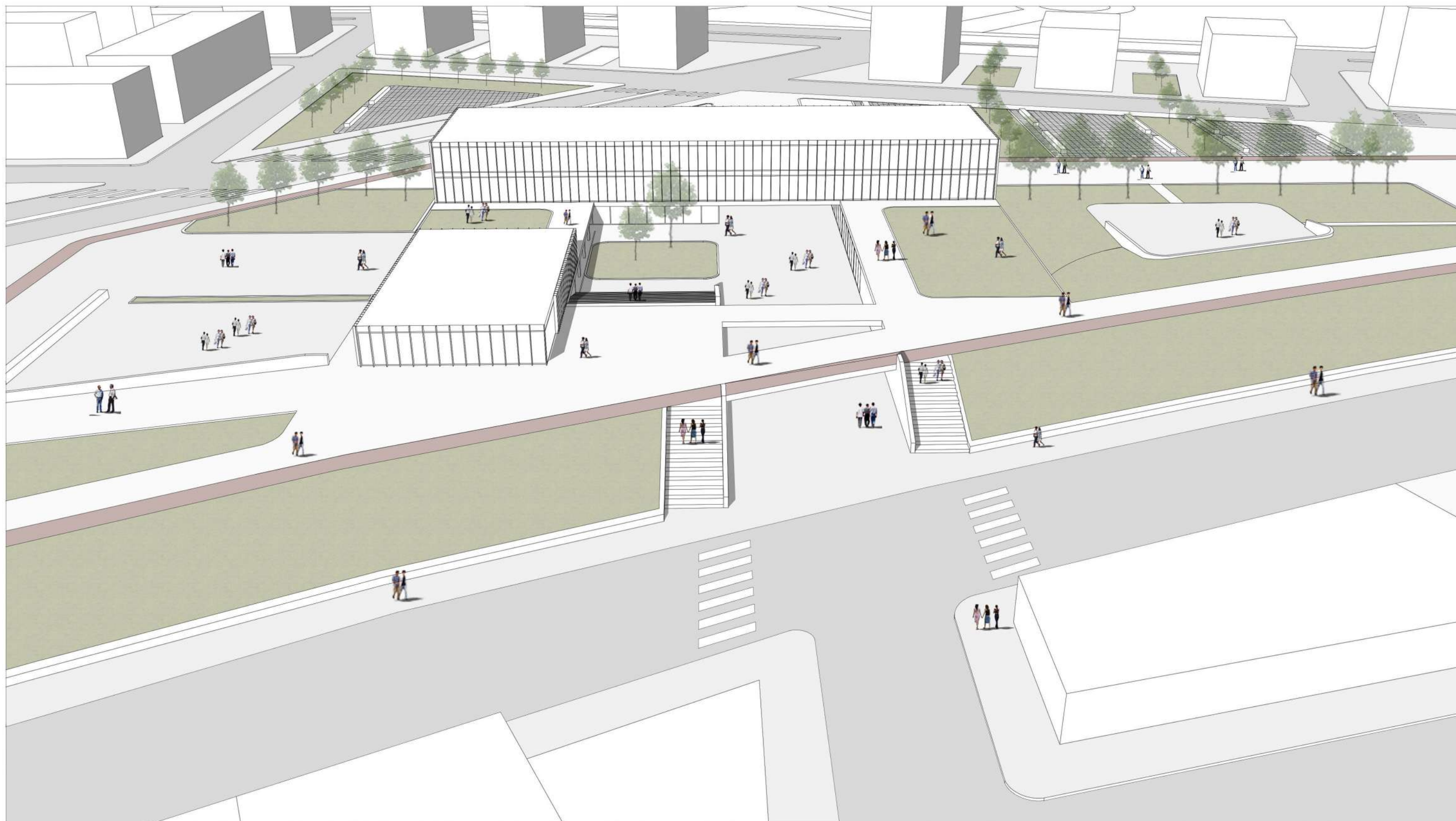
DESARROLLO DEL PARQUE URBANO

PERSPECTIVA AEREA SKATEPARK - PLAZA DE LOS NIÑOS



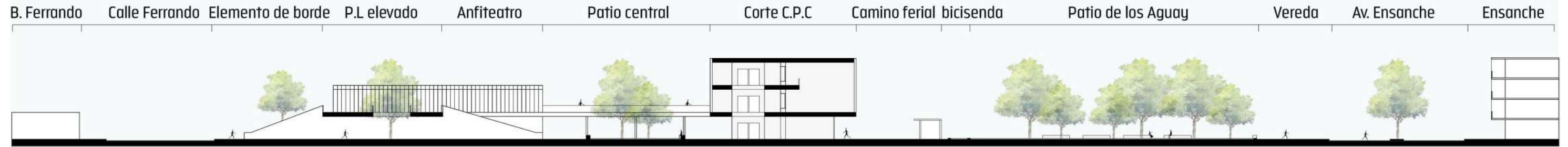
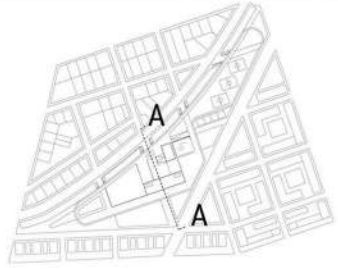
DESARROLLO DEL PARQUE URBANO

PERSPECTIVA AEREA DESDE BARRIO FERRANDO

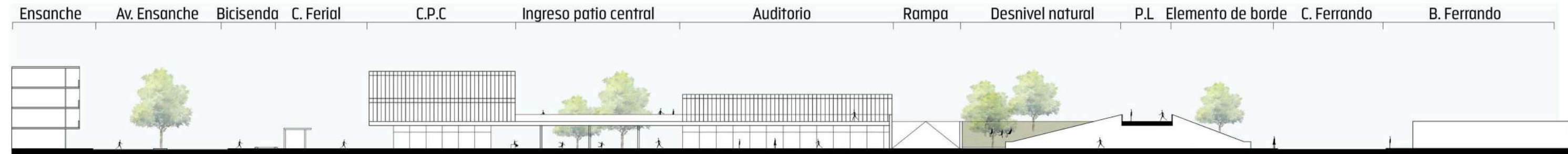
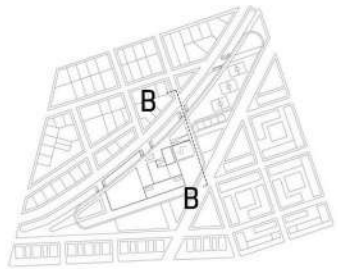


DESARROLLO DEL PARQUE URBANO

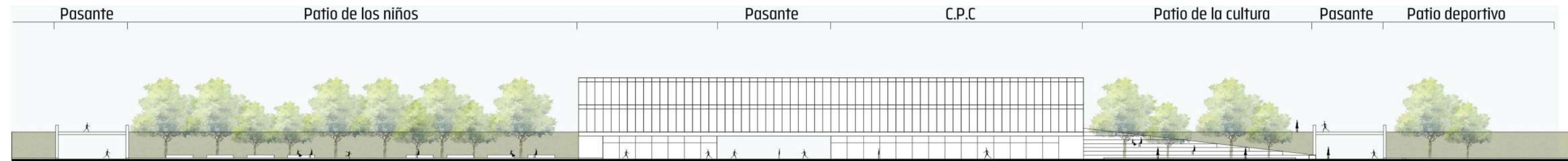
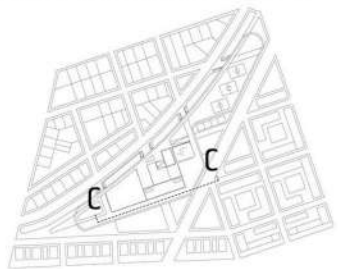
PERFILES URBANOS



PERFIL URBANO A-A

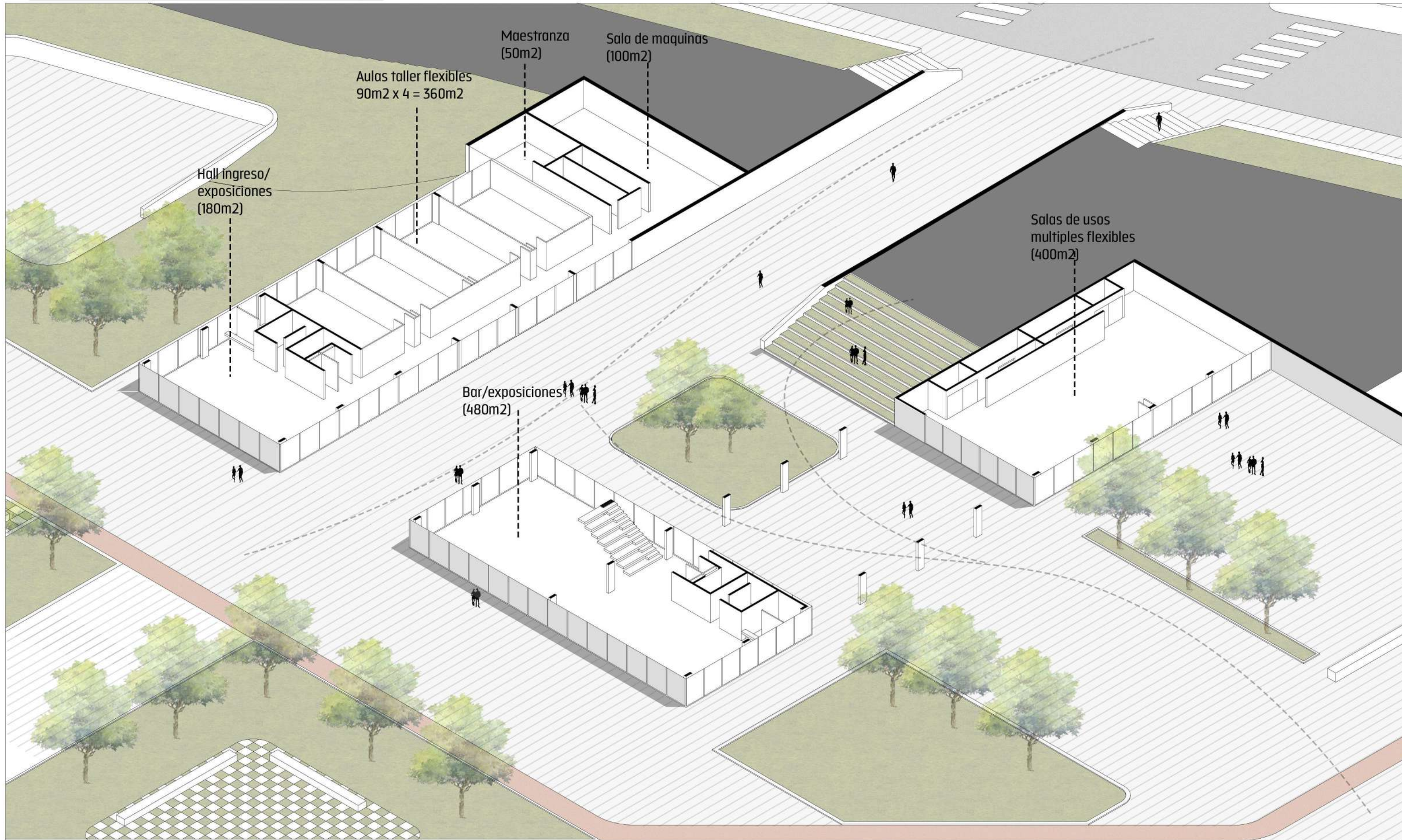


PERFIL URBANO B-B



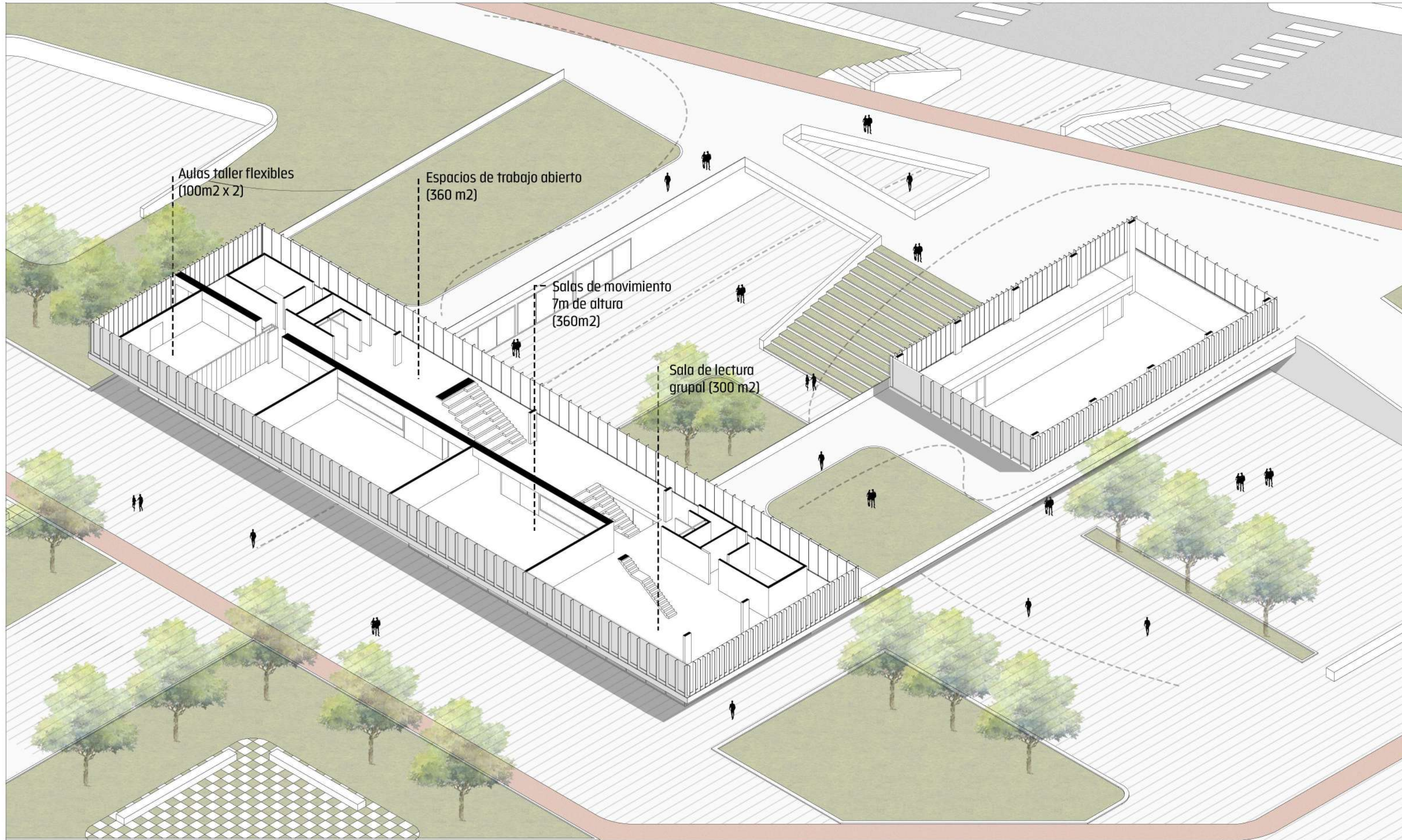
PERFIL URBANO C-C

AXONOMETRICA PROGRAMA PLANTA BAJA



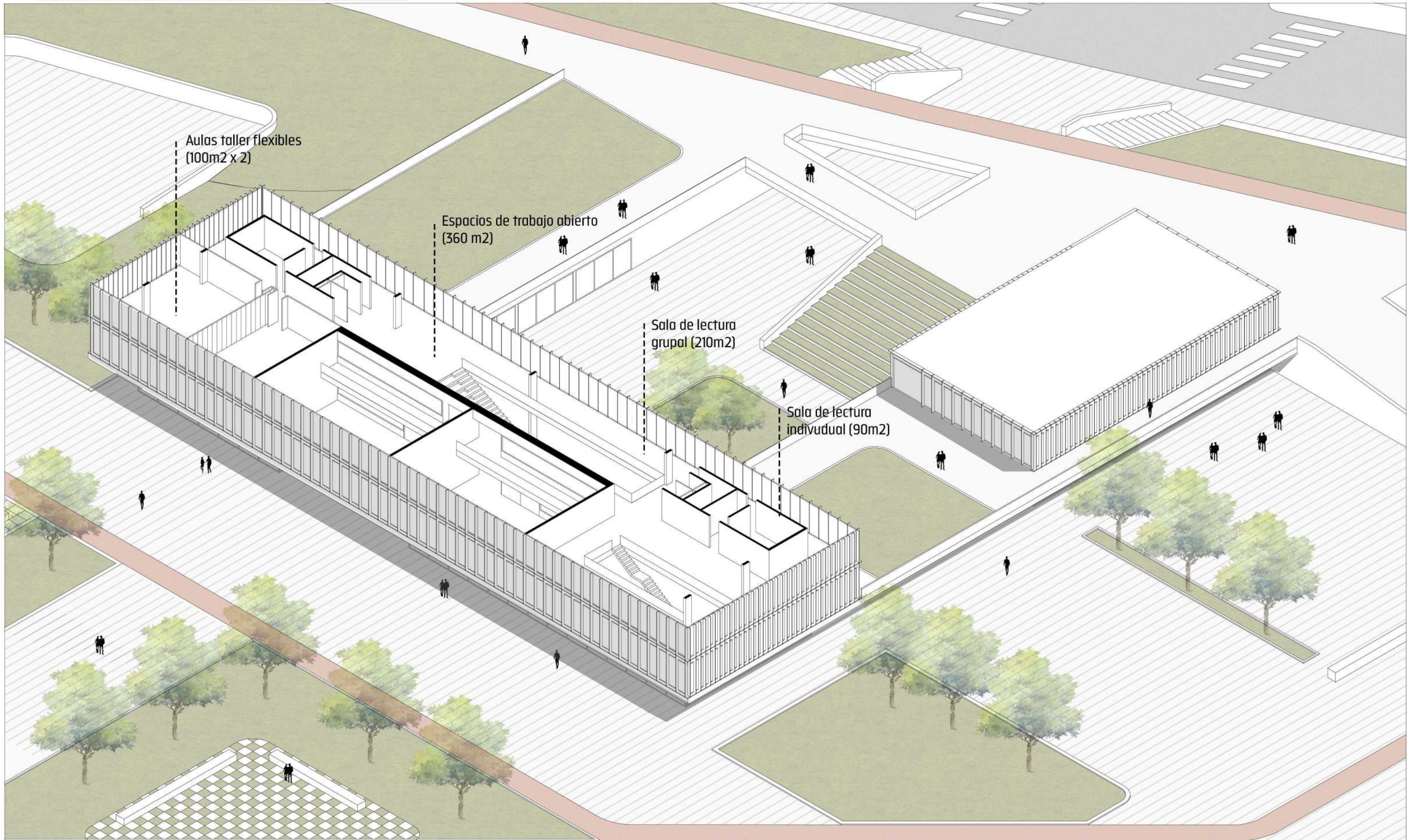
TOTAL= 1570 M2

AXONOMETRICA PROGRAMA PRIMER PISO



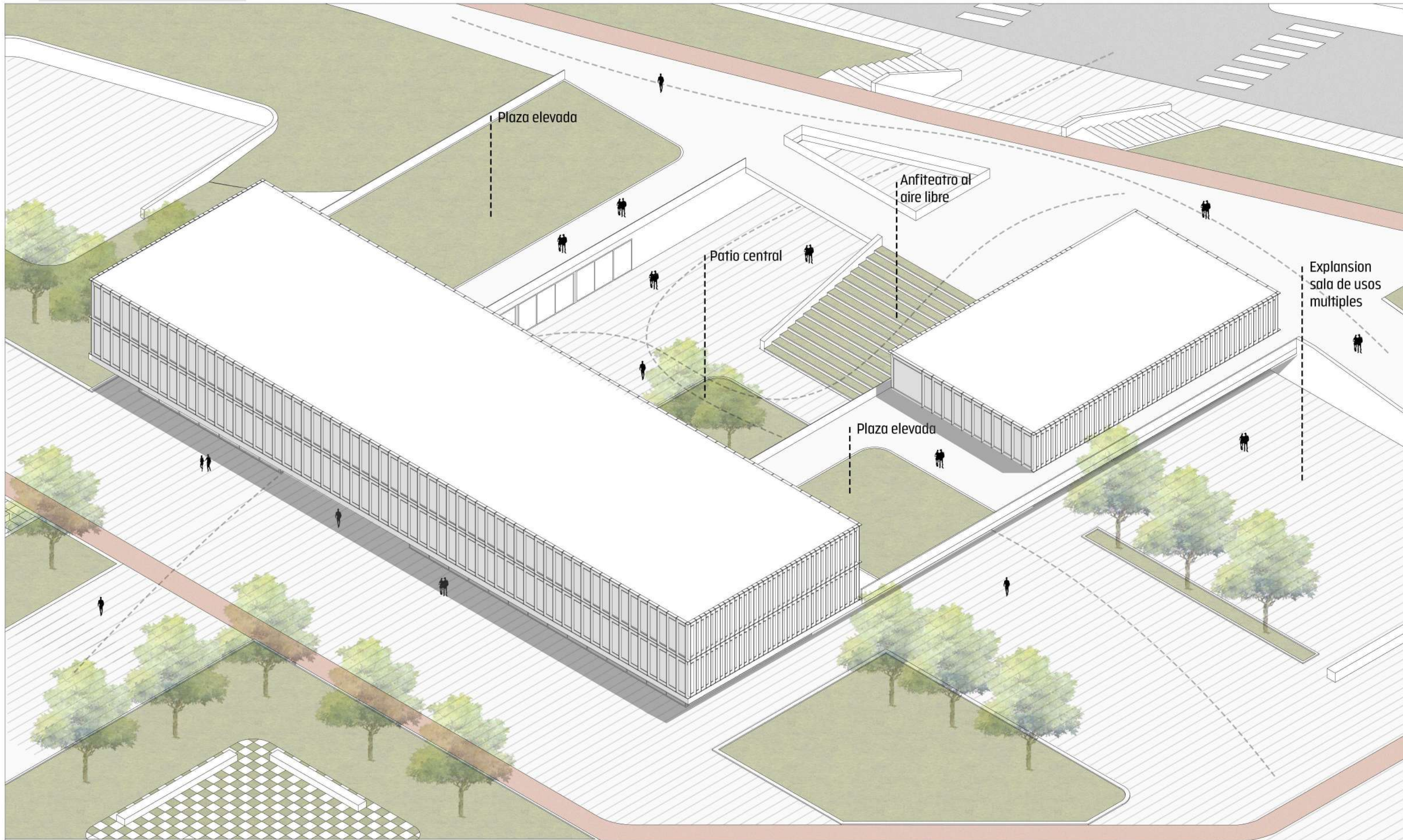
TOTAL PRIMER PISO = 1220m²

AXONOMETRICA PROGRAMA SEGUNDO PISO

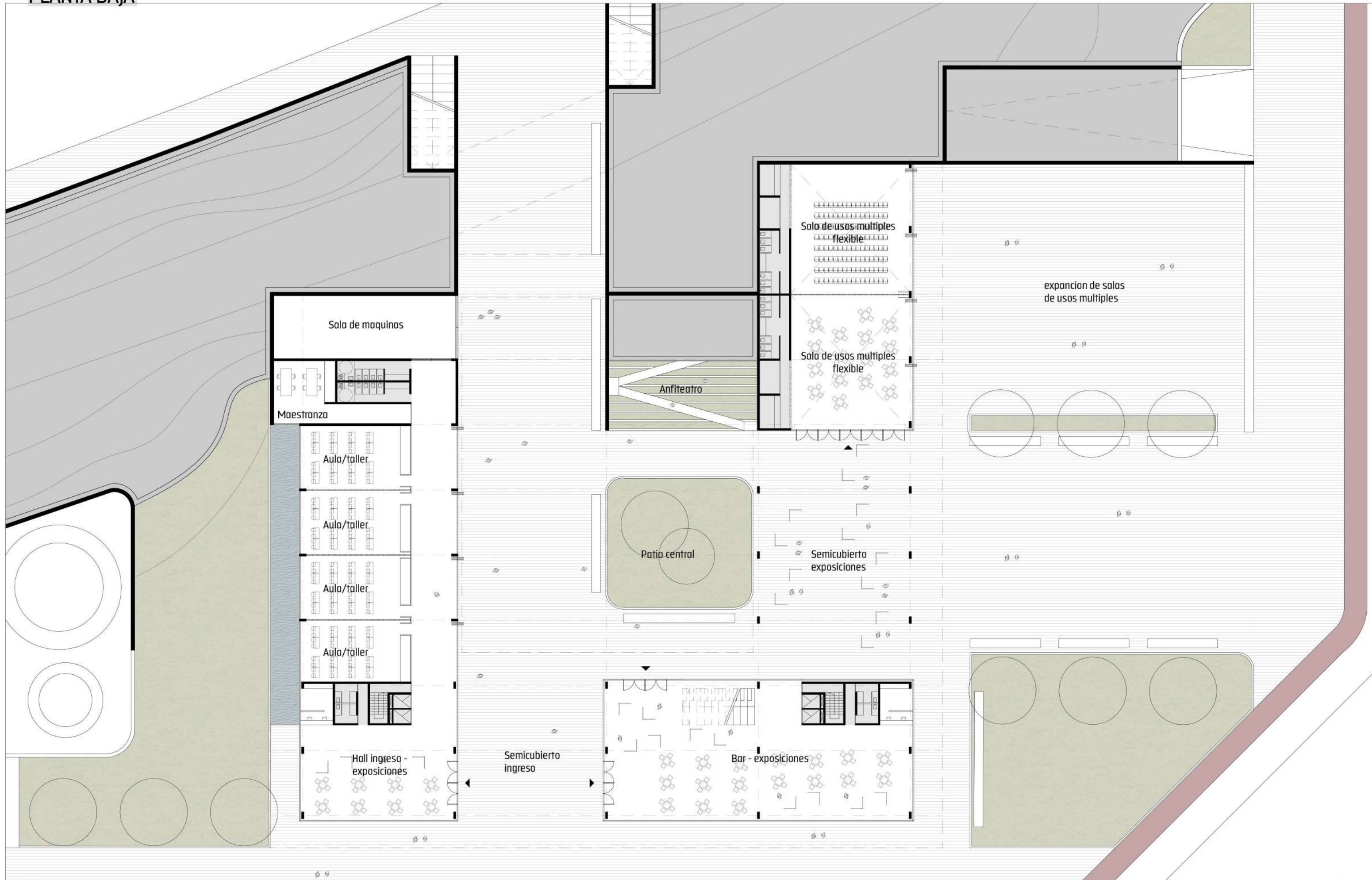


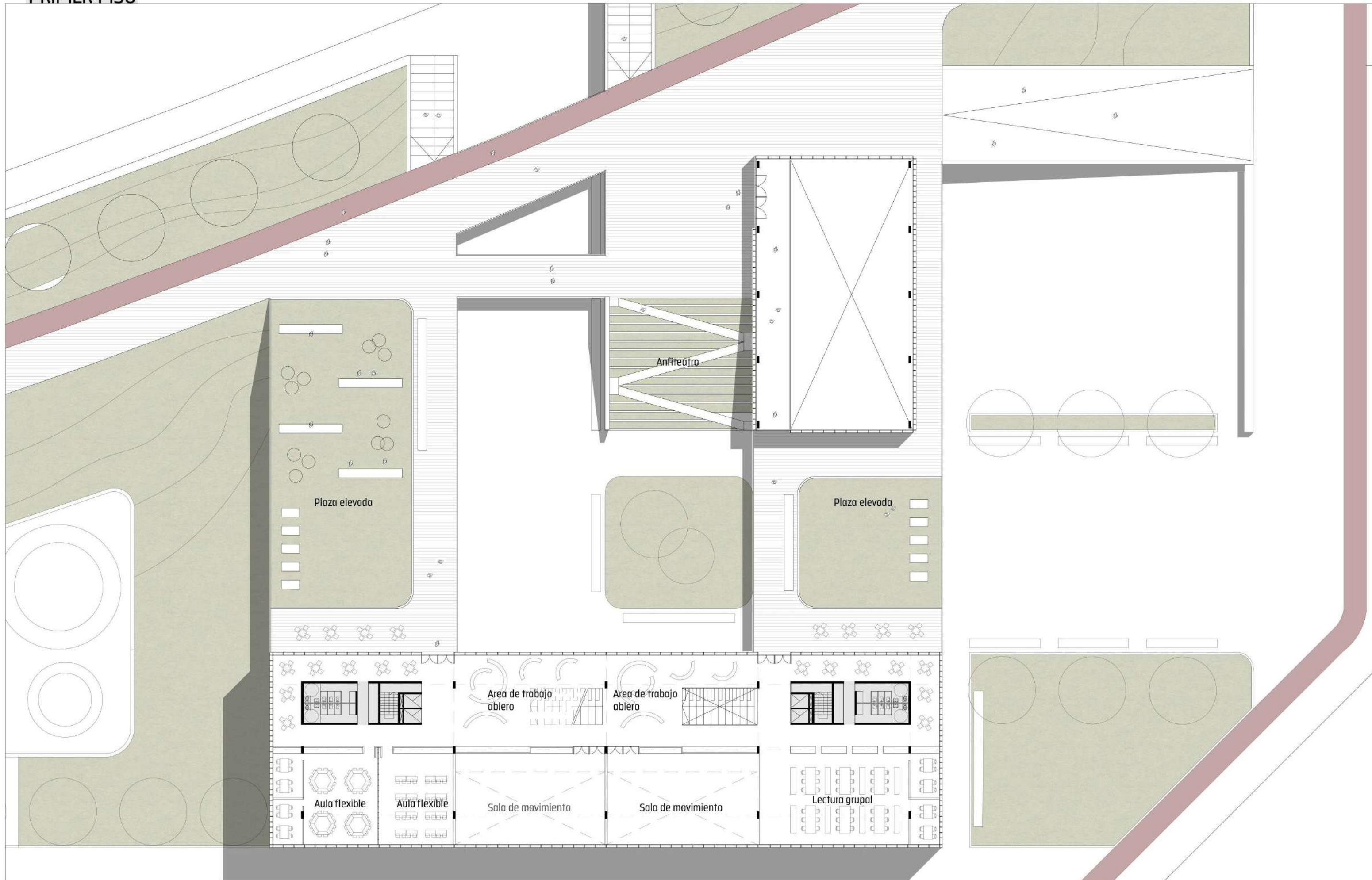
TOTAL SEGUNDO PISO = 860m²

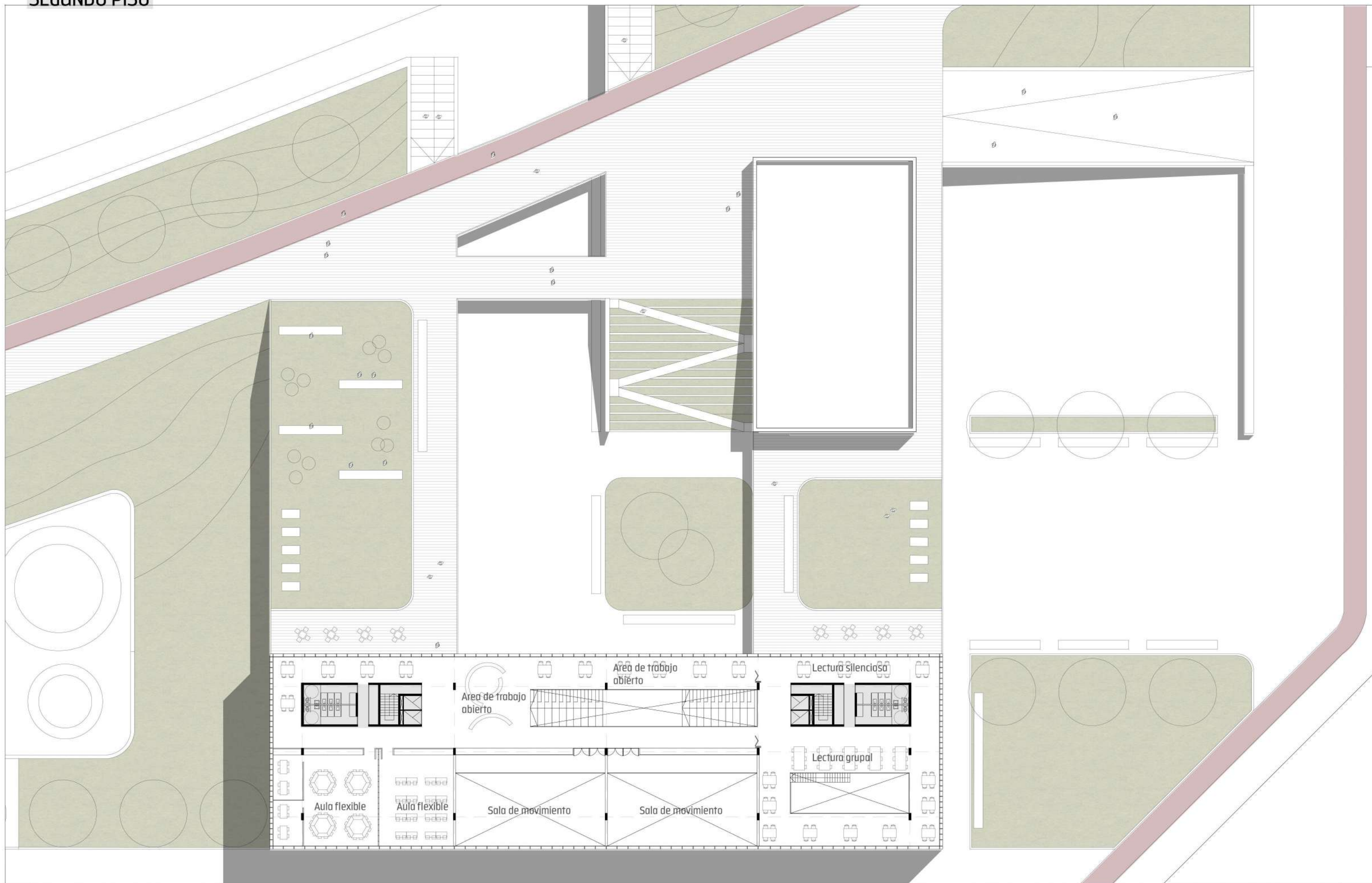
AXONOMETRICA TECHOS

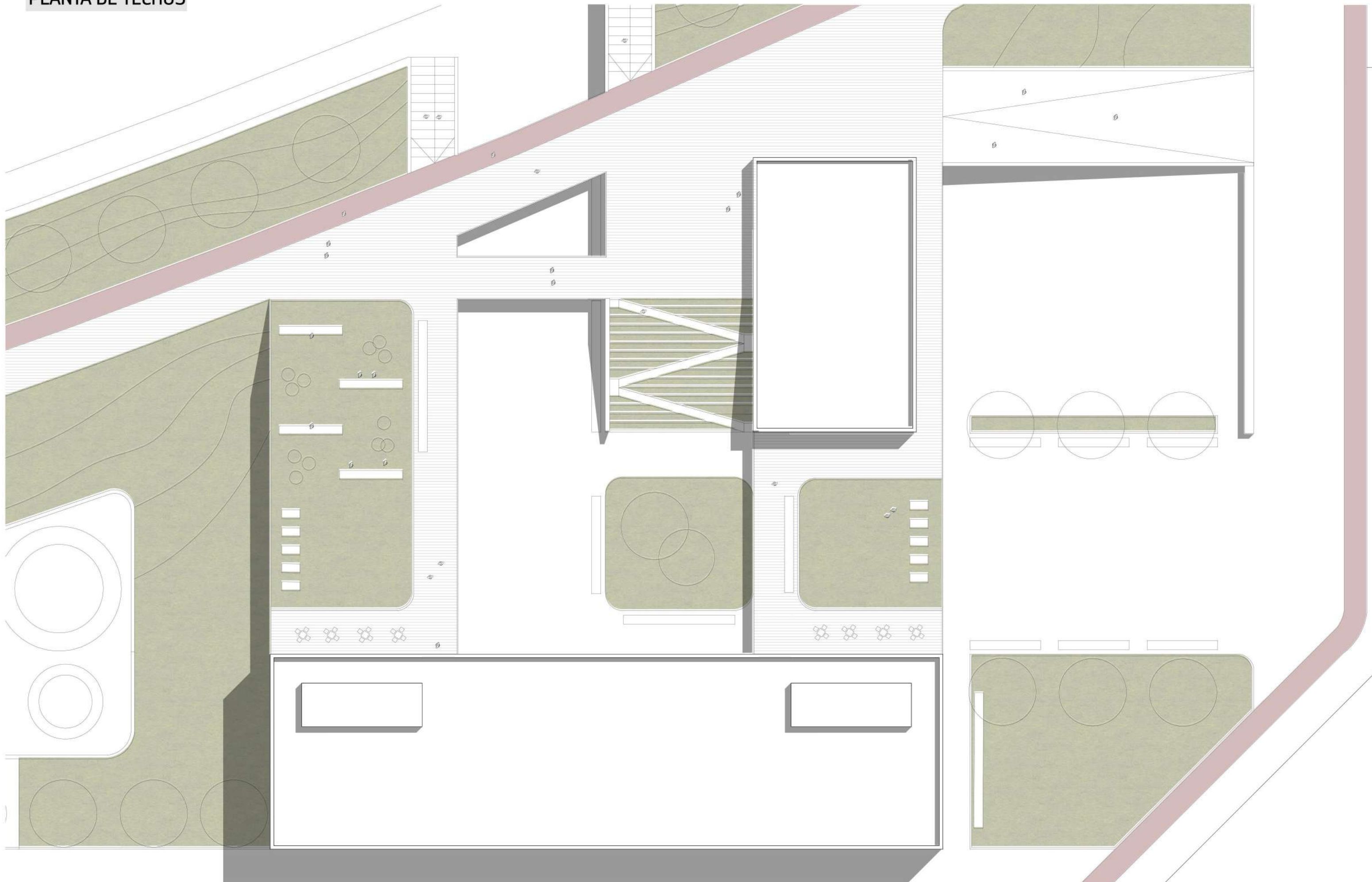


TOTAL PROGRAMA EN TODOS LOS NIVELES (incluye circulaciones, apoyos, espacios inespecificos)= 5200m2



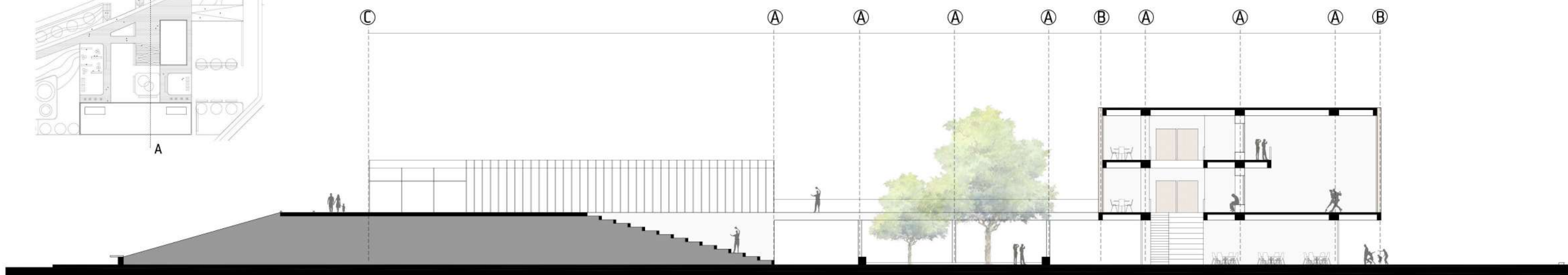
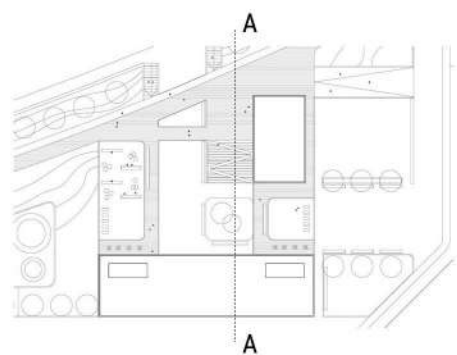




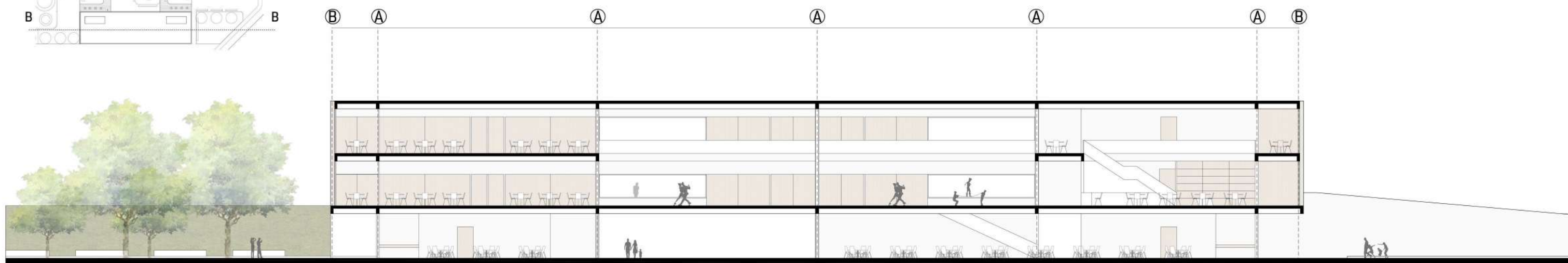
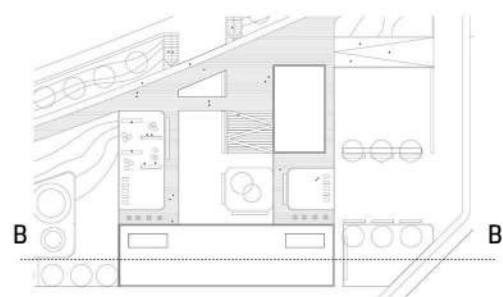


PROYECTO ARQUITECTONICO

CORTES



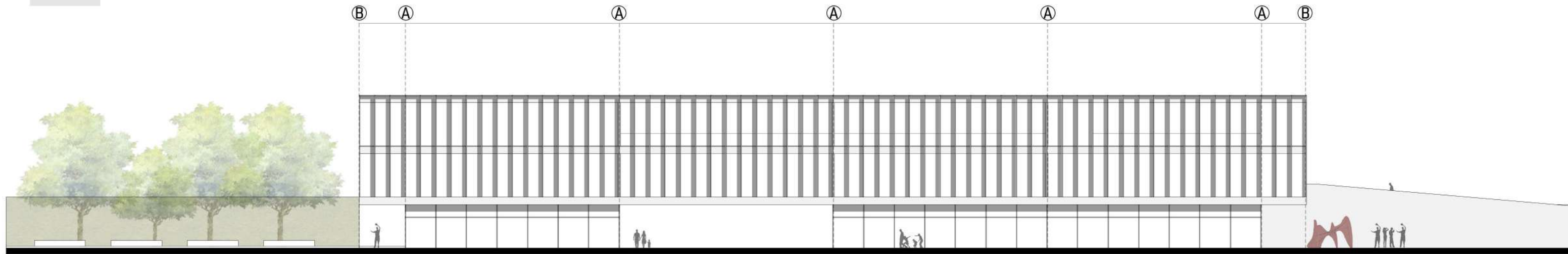
CORTE LONGITUDINAL A-A



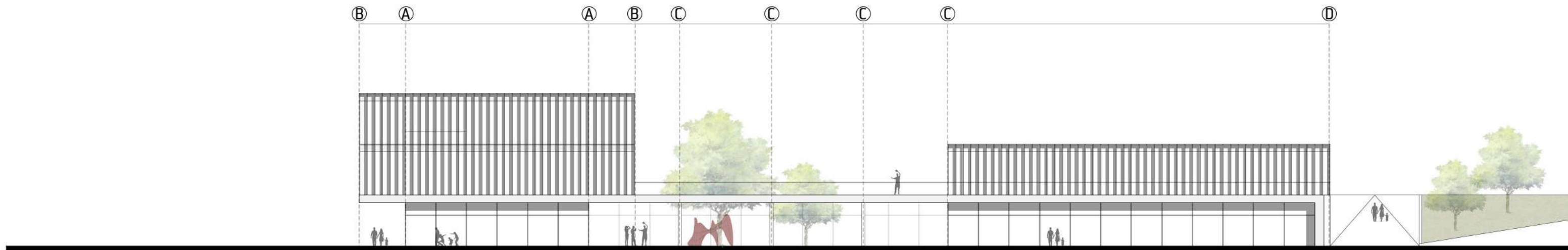
CORTE TRANVERSAL B-B

PROYECTO ARQUITECTONICO

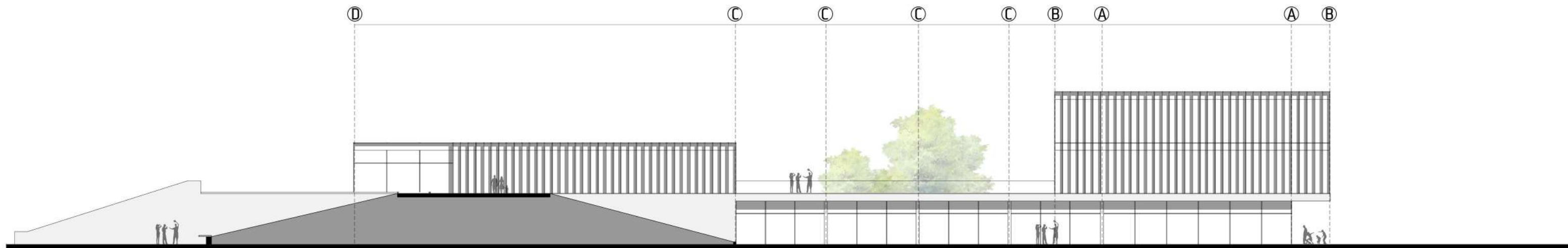
VISTAS



VISTA SUR



VISTA ESTE

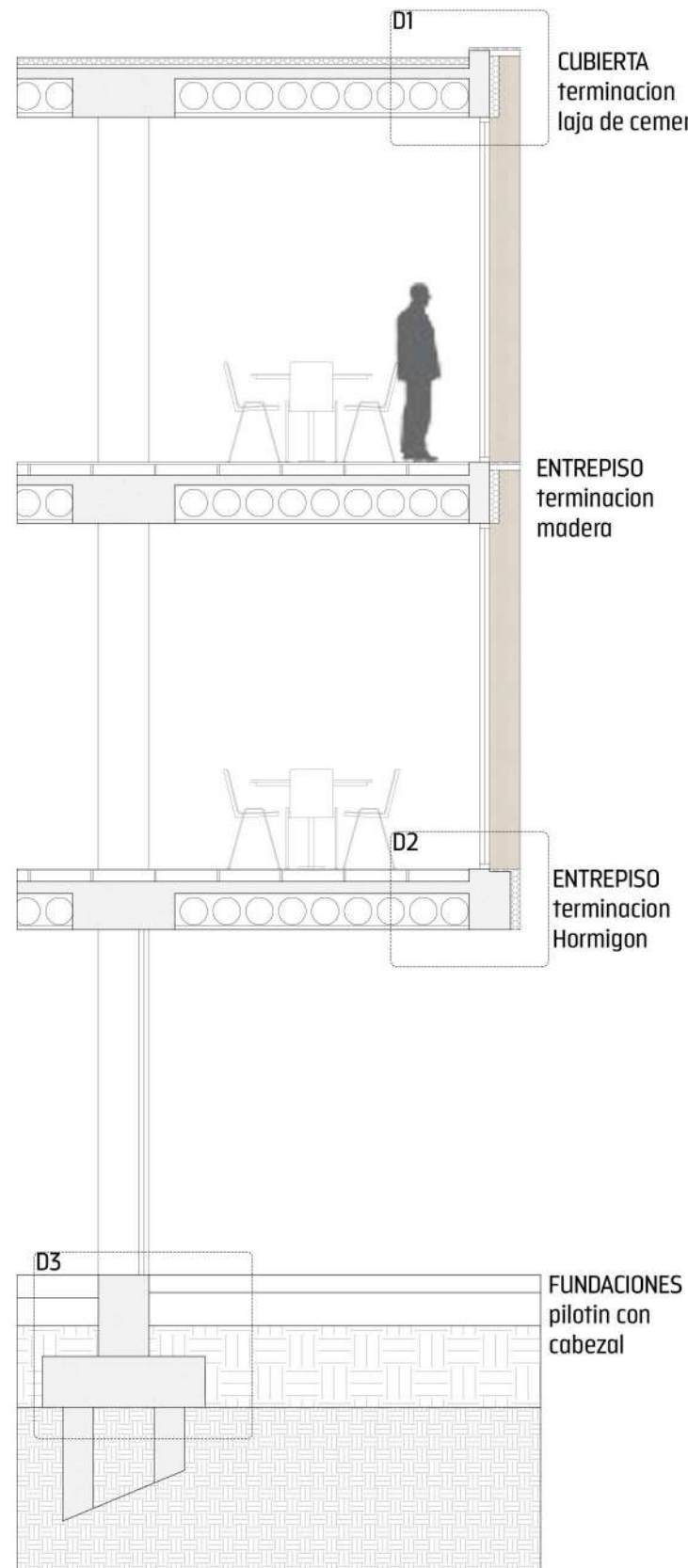


VISTA OESTE

TECNOLOGIA

DETALLE CONSTRUCTIVO CERRAMIENTO ESTE / OESTE

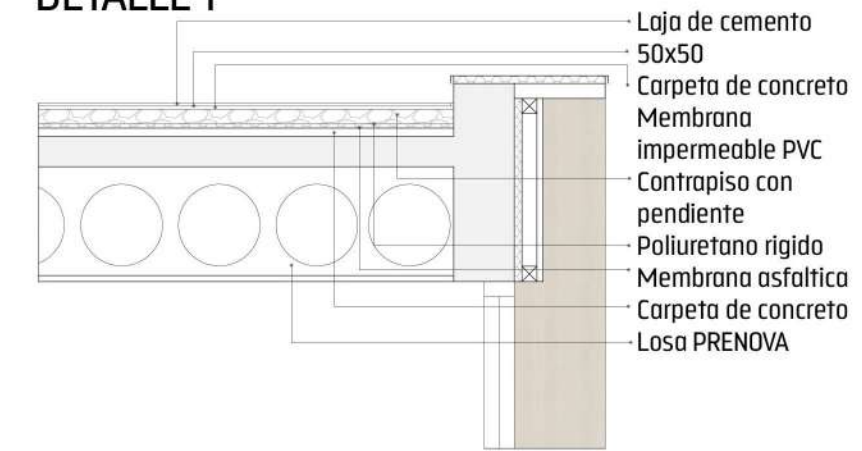
CORTE



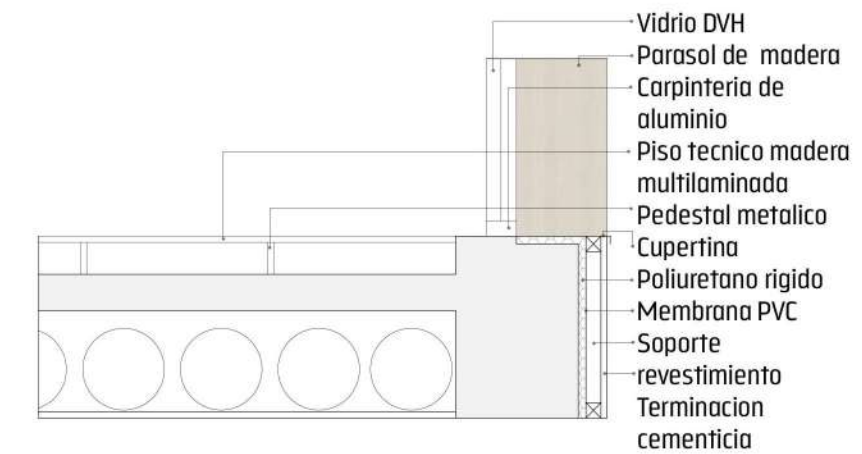
VISTA



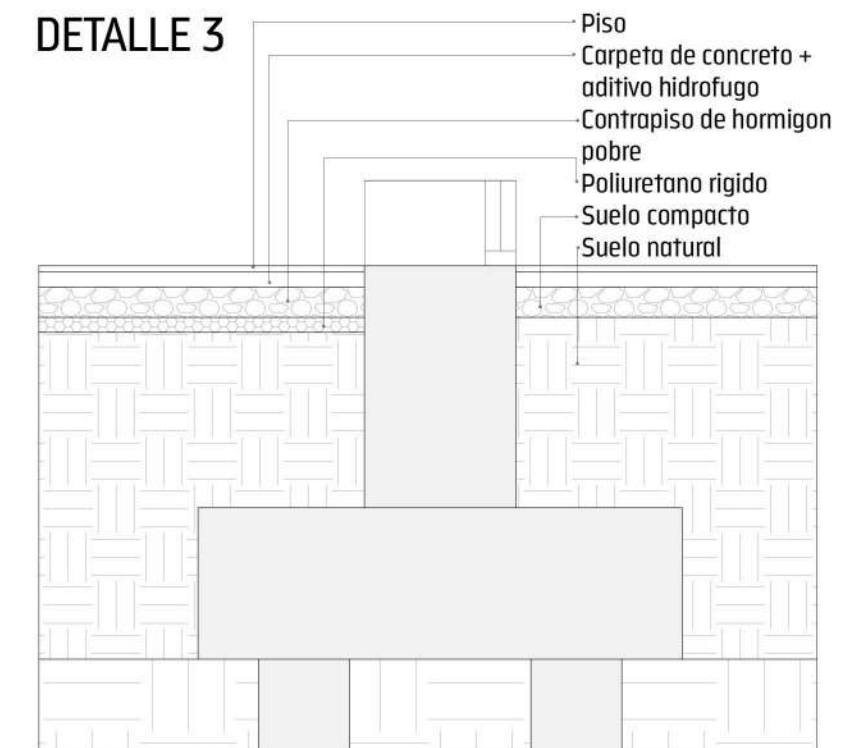
DETALLE 1



DETALLE 2



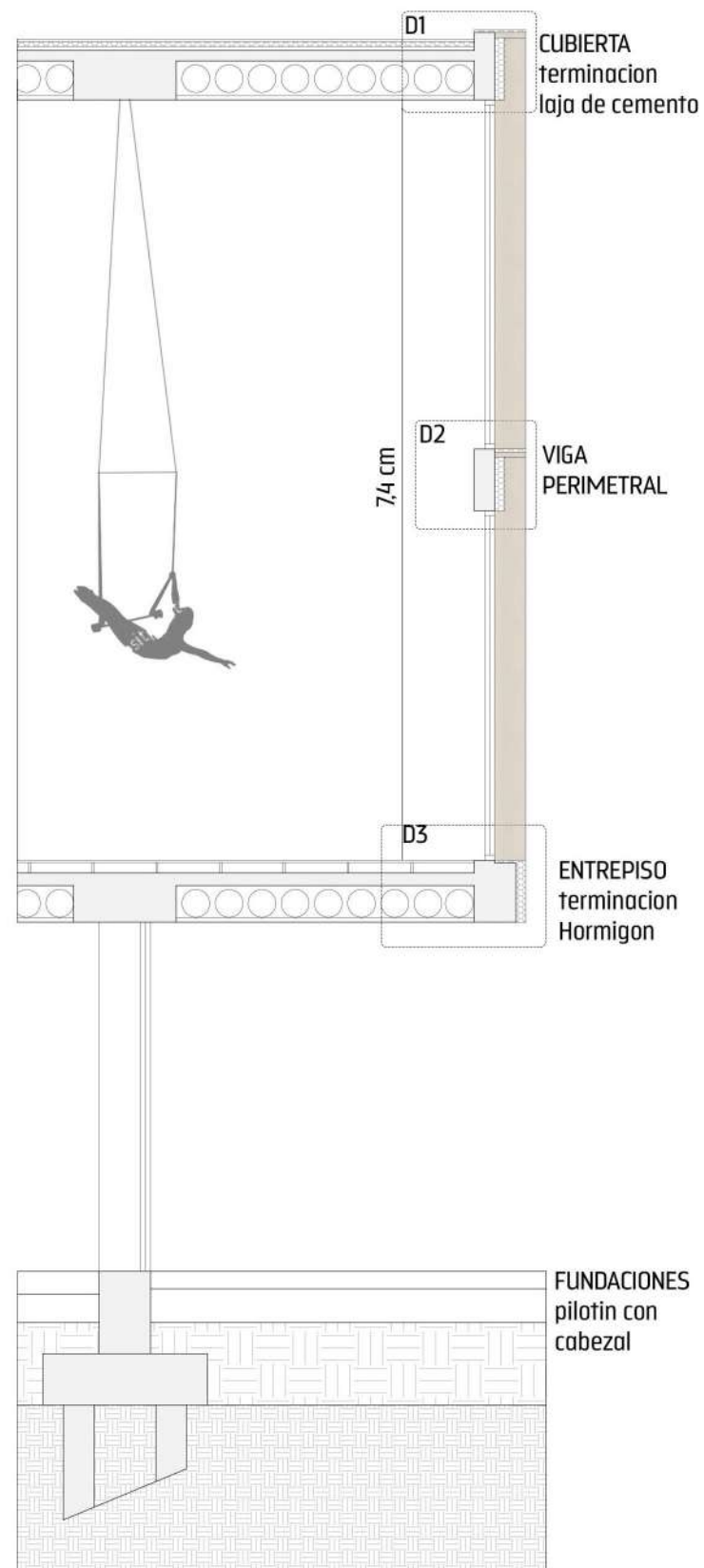
DETALLE 3



TECNOLOGIA

DETALLE CONSTRUCTIVO CERRAMIENTO NORTE / SUR

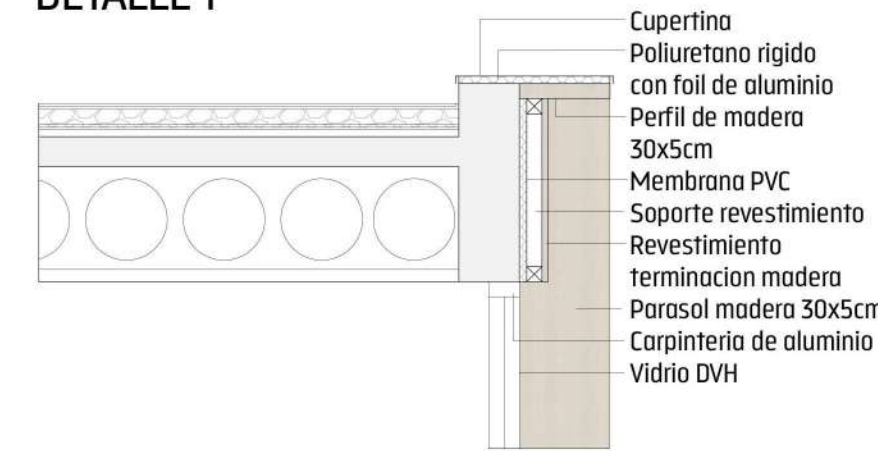
CORTE



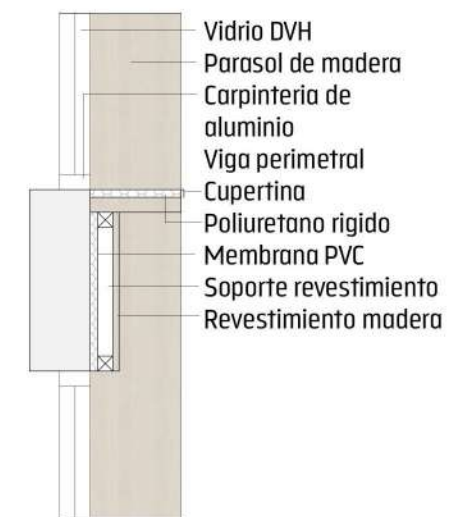
VISTA



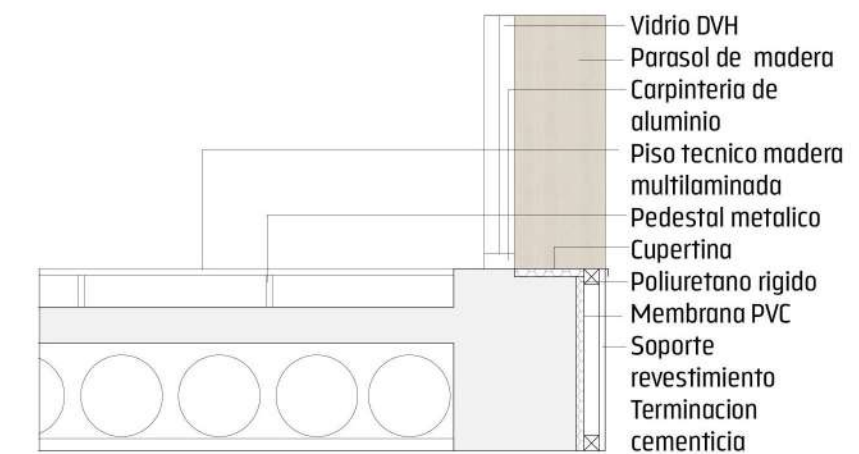
DETALLE 1



DETALLE 2



DETALLE 3



RESOLUCION ESTRUCTURAL

ELECCION DEL SISTEMA ESTRUCTURAL

La mayor complicacion estructural del proyecto son las grandes luces en planta baja para la penetracion de las calles de las tramas aledañas en el interior del equipamiento.

Otros requerimientos que se le piden a la estructura son:

-garantizar un plano horizontal donde queden ausente las lineas de viga y cuente con carpinterias de piso a techo,generando continuidad e independizando el sistema de sosten del cerramiento.

-Al ser un edicio publico, requerir de poco mantenimiento

En consecuencia el sistema elegido es el de losas sin viga PRENOVA, consiste en losas alivianadas con esferas rellenas de materiales reciclados entre las mallas metalicas.

VENTAJAS:

-Reduce el dióxido de carbono emitido en la construcción, el cual ocupa el 40% de las emisiones del planeta

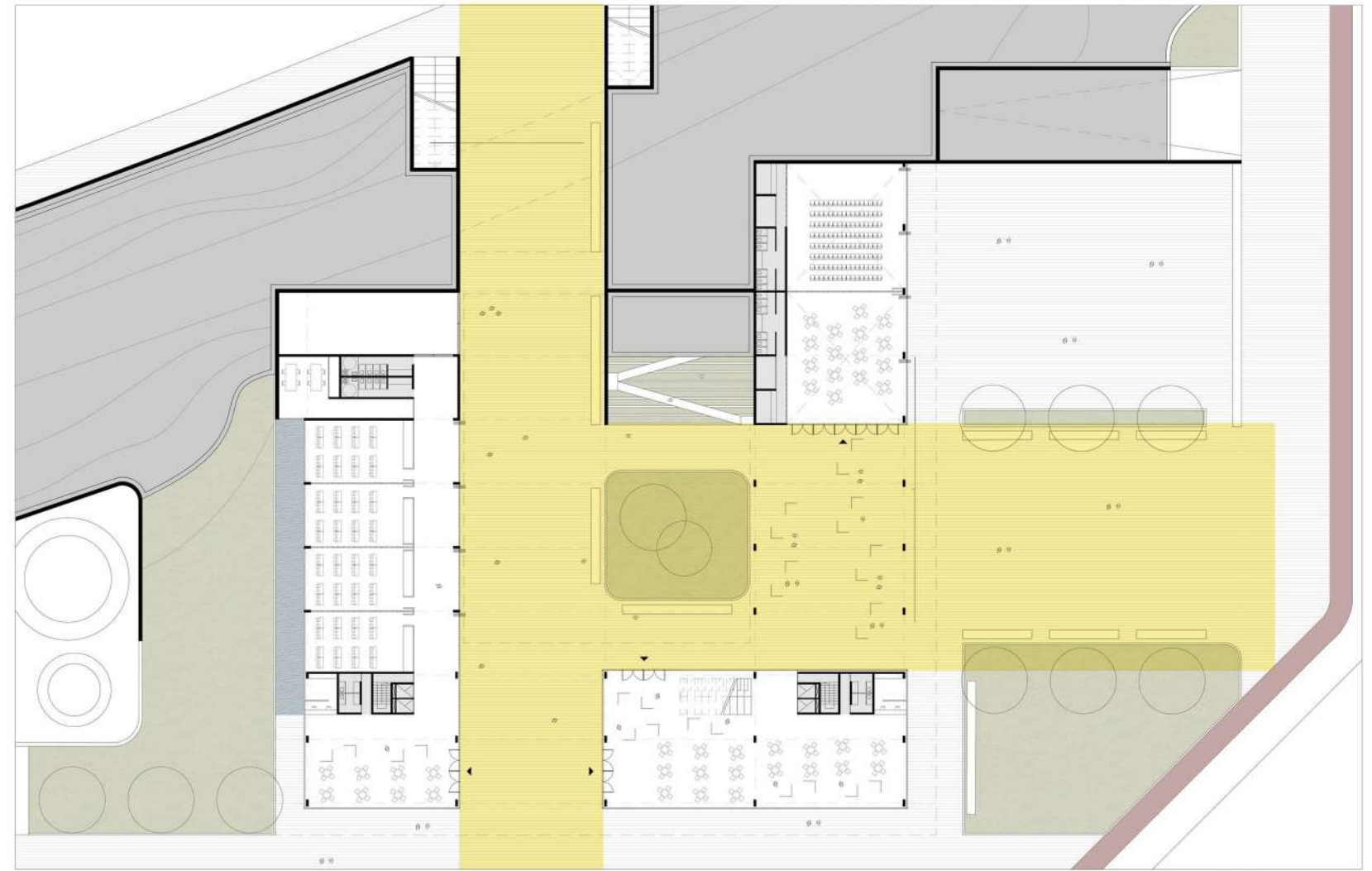
-Ahorra un 30% de hormigón y un 20% de acero, menor peso

-Posibilidad de incluir cañerías, como calefacción, artefactos de luz o montantes, dentro de la losa

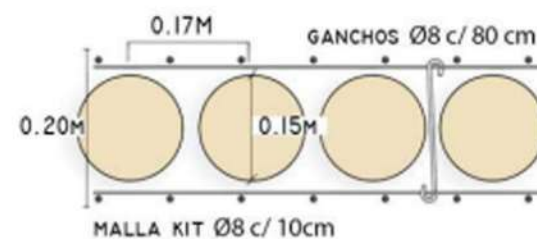
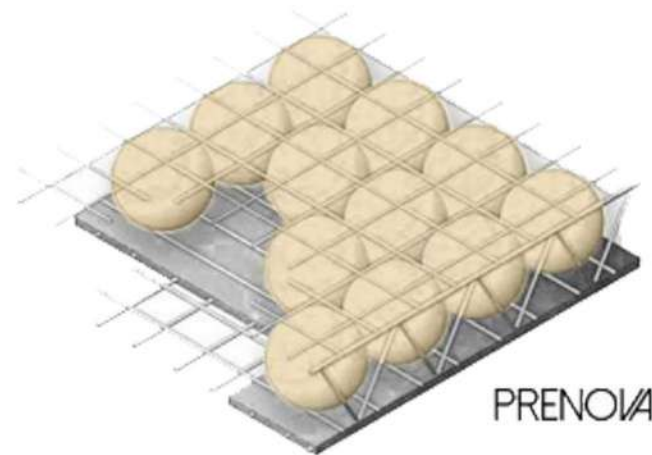
-No requiere maquinaria pesada, rapidez en la ejecución, flexibilidad de uso y amplias luces.

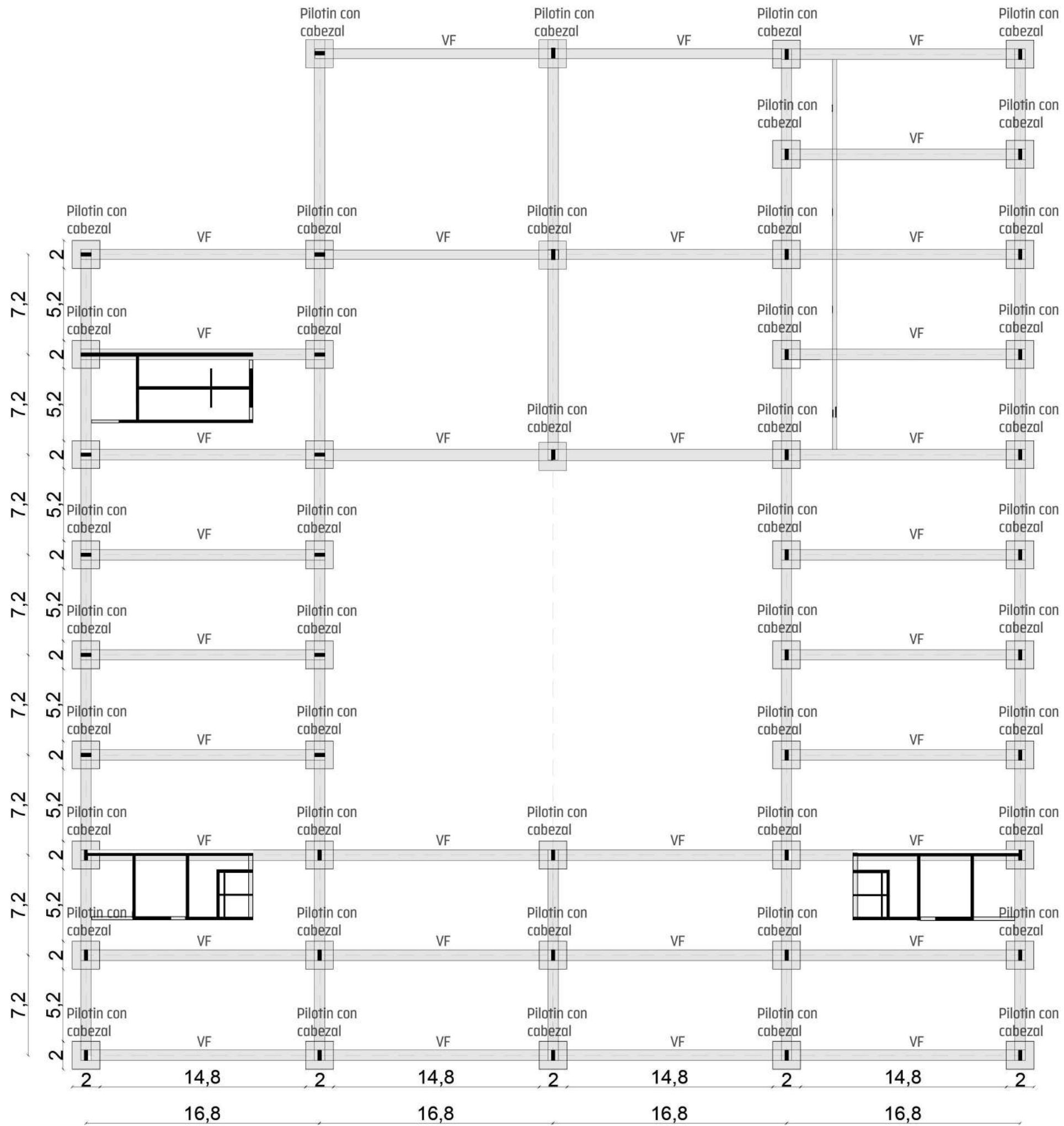
-Permite carpintería de piso a techo

NECESIDAD DE GRANDES LUCES PARA LA PENETRACION DE LAS CALLES EN EL EQUIPAMIENTO



SISTEMA PRENOVA





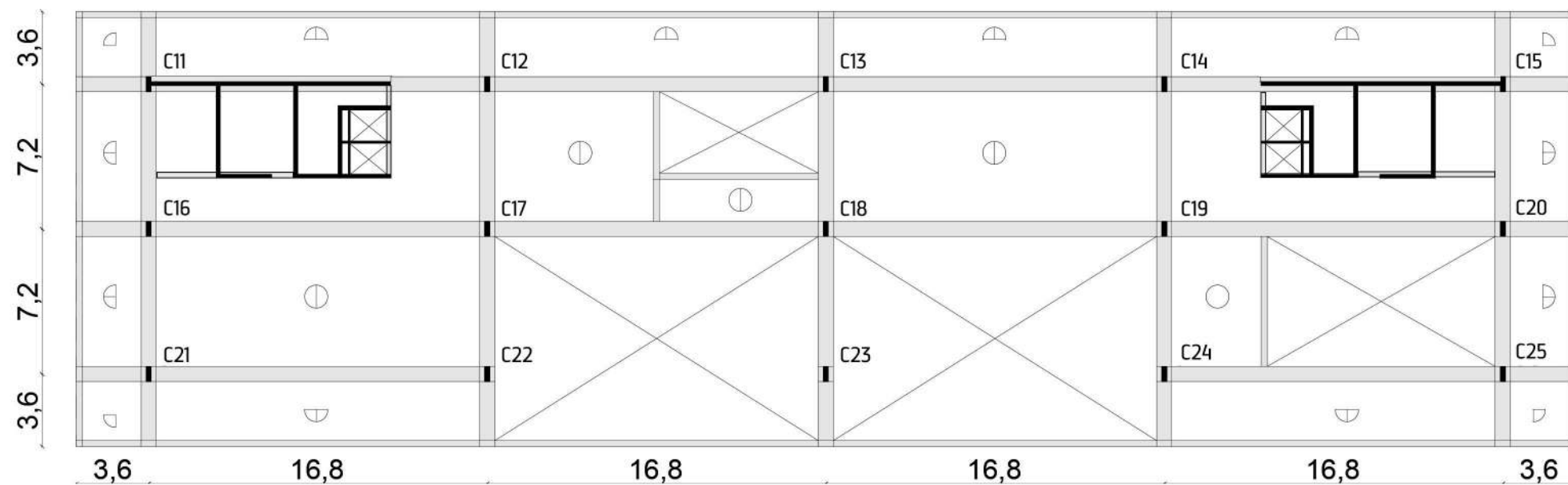
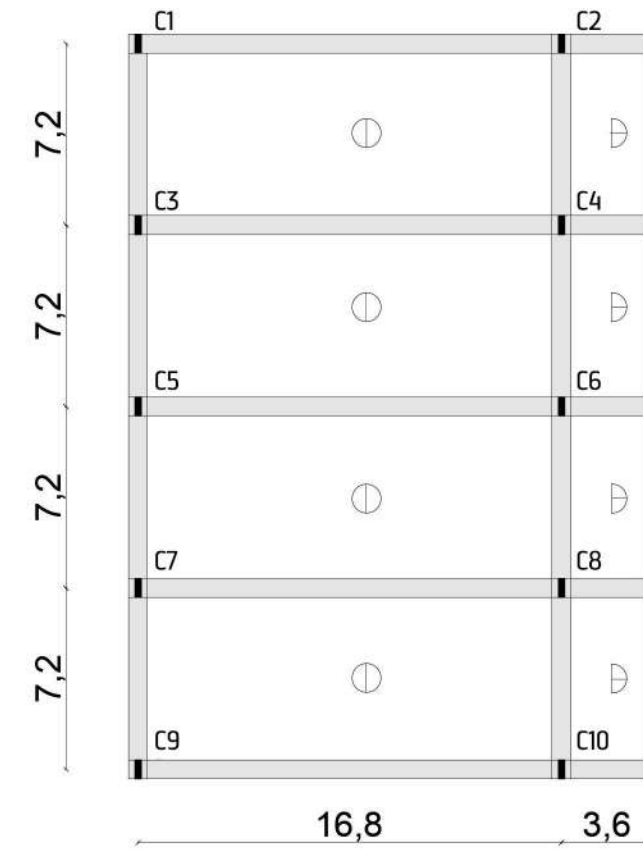
RESOLUCION ESTRUCTURAL

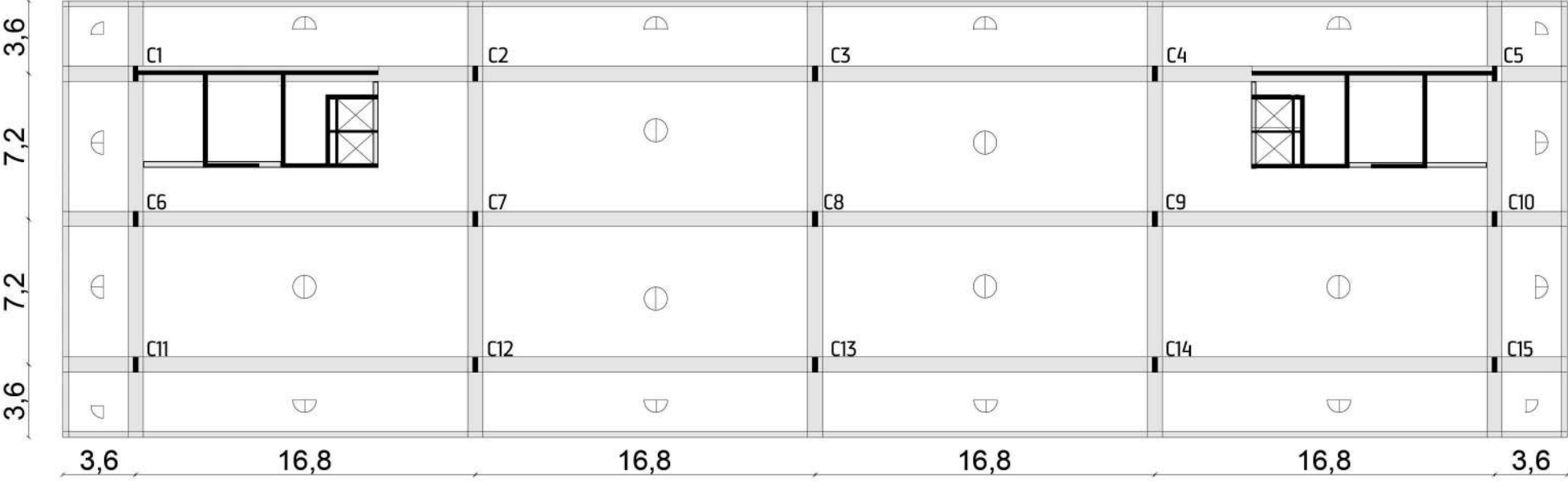
ESTRUCTURA SOBRE PB



RESOLUCION ESTRUCTURAL

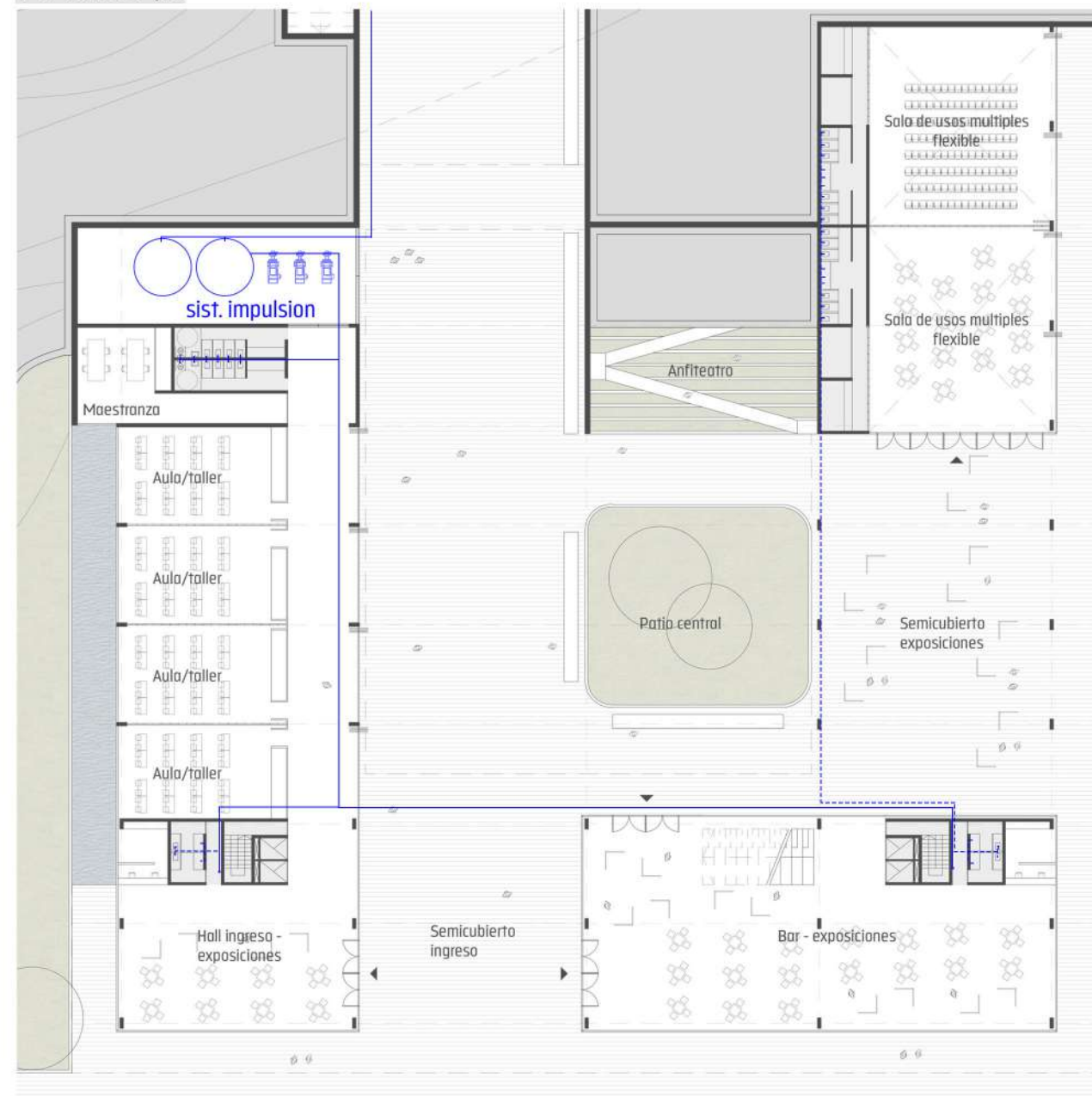
ESTRUCTURA SOBRE 1er P



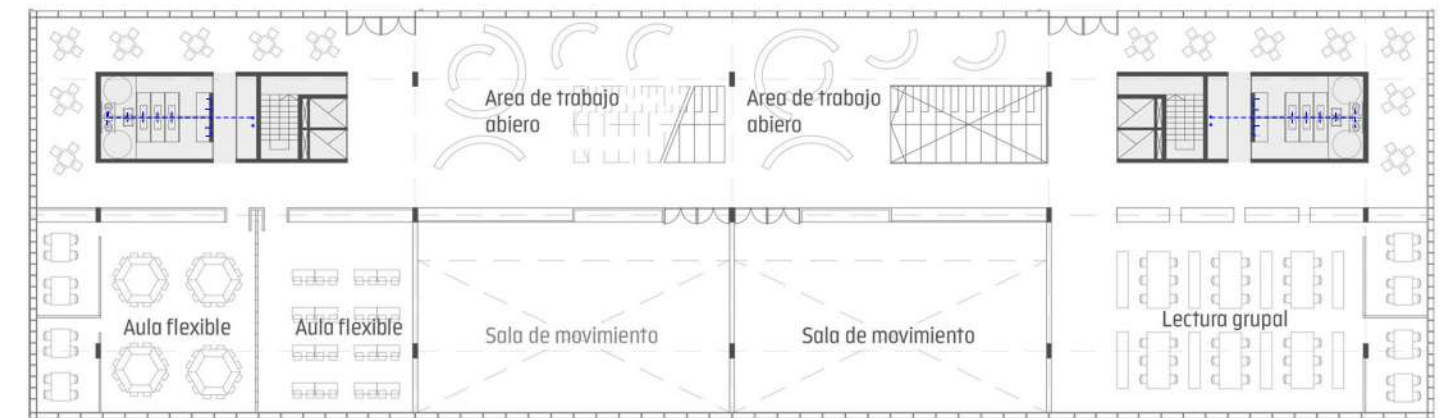


INSTALACIONES SANITARIAS

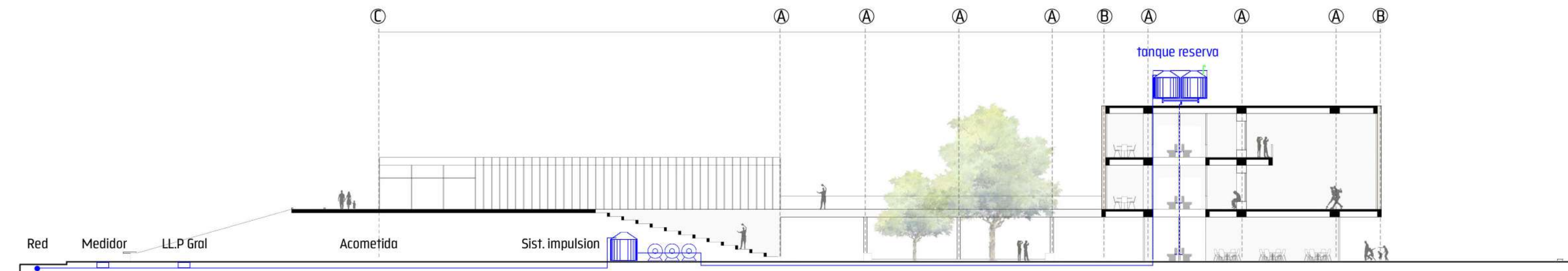
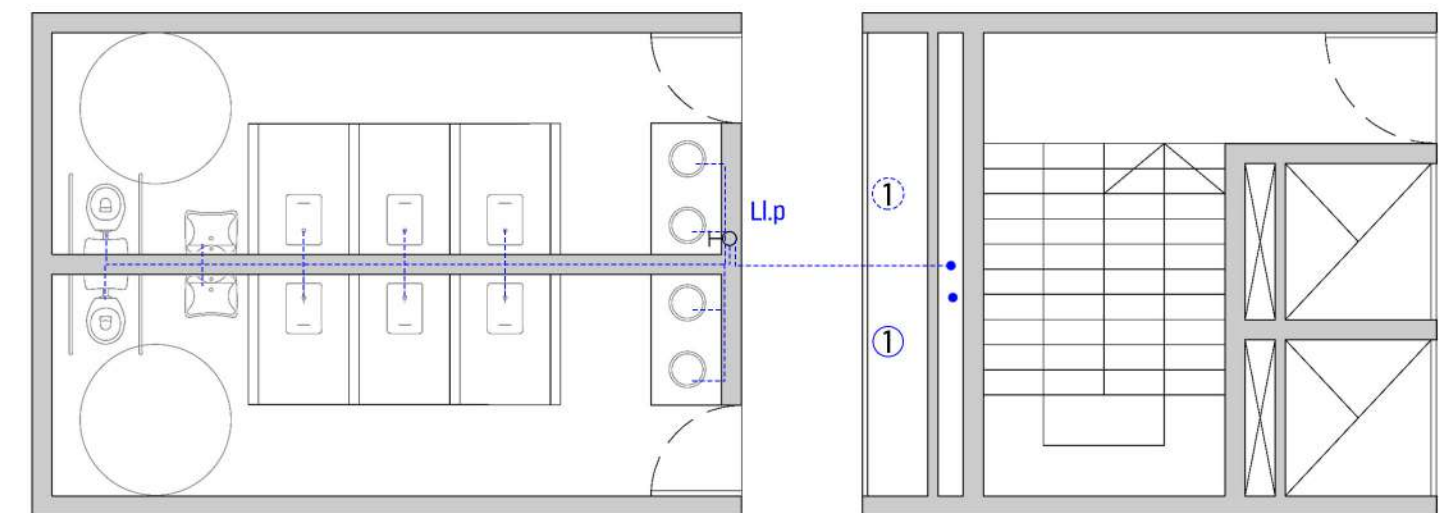
PLANTA BAJA



PLANTAS SUPERIORES



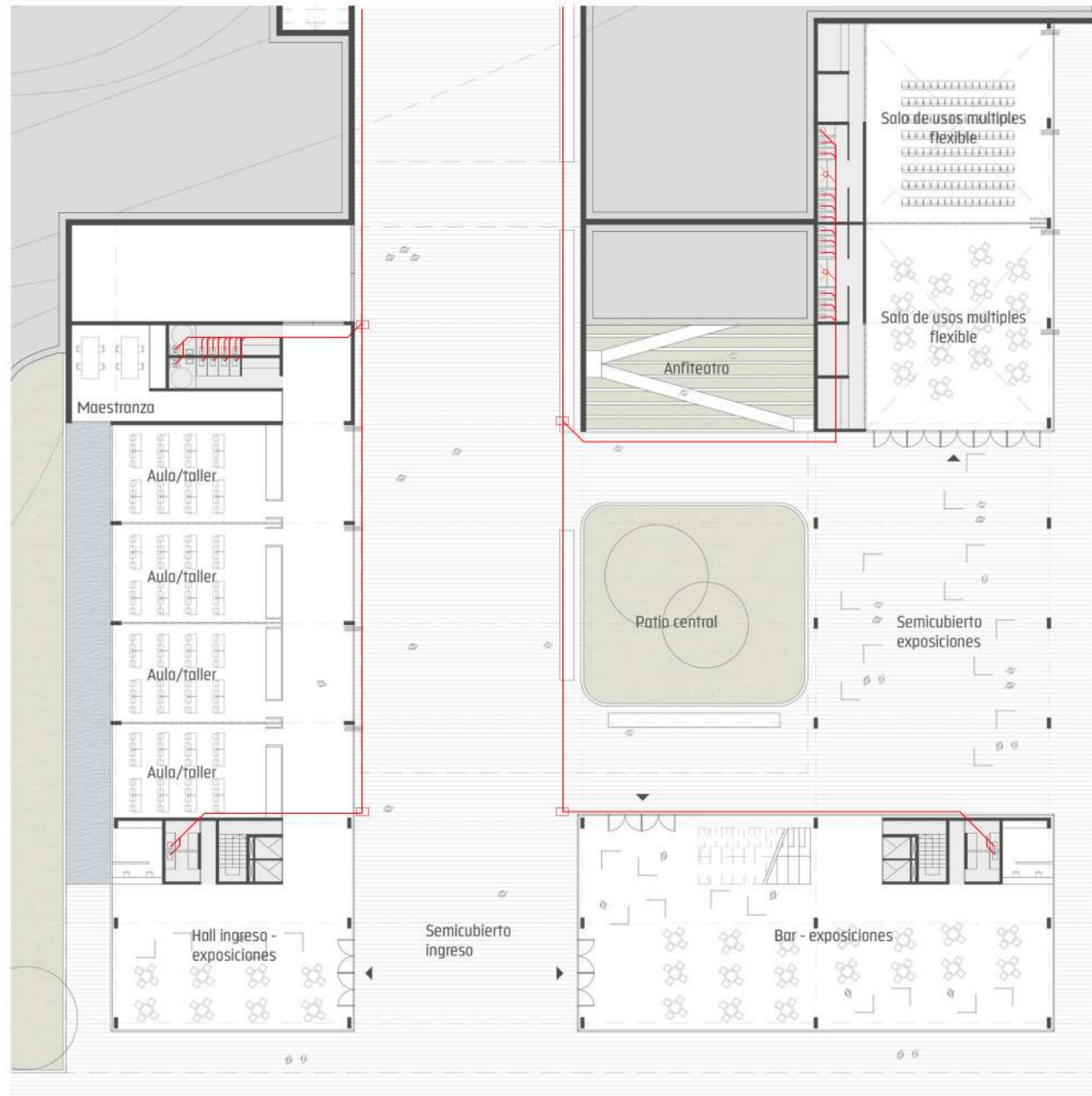
DETALLE PLANTAS SUPERIORES



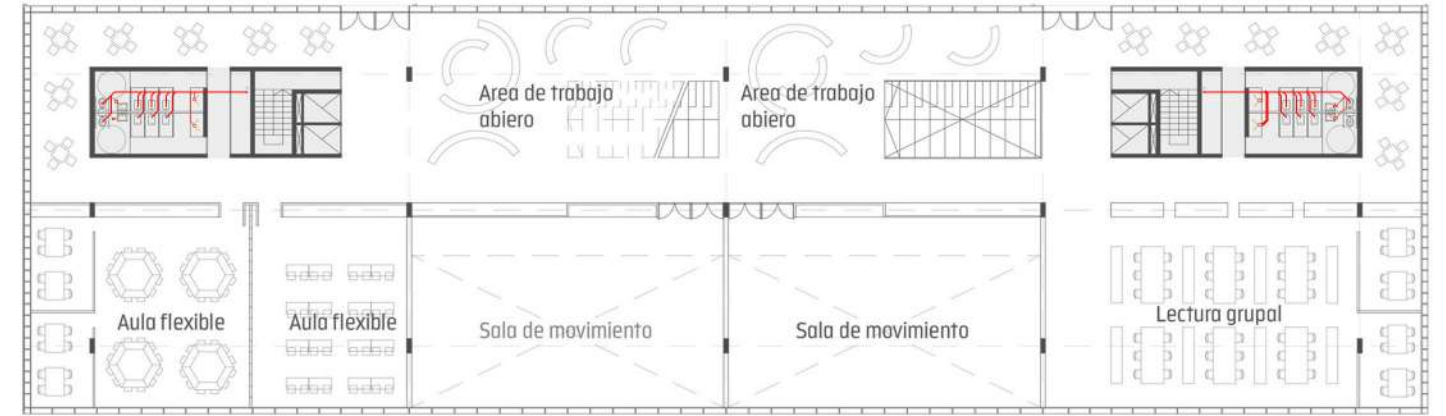
CORTE LONGITUDINAL A-A

DESAGUE CLOACAL

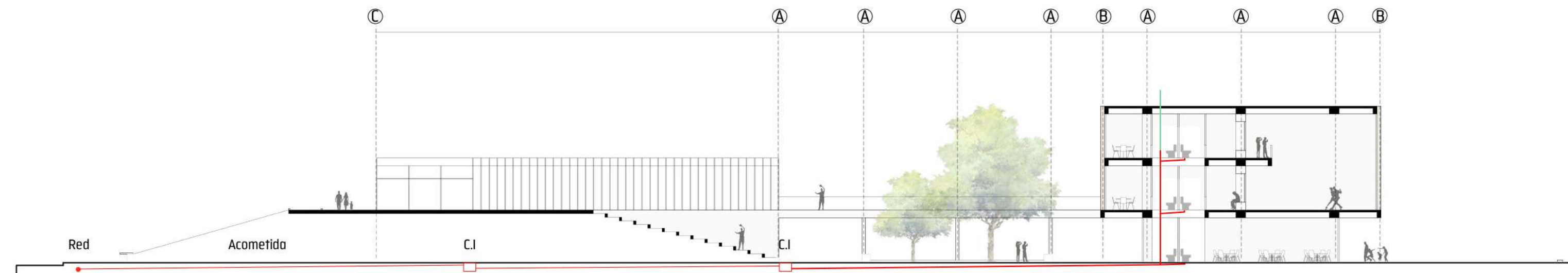
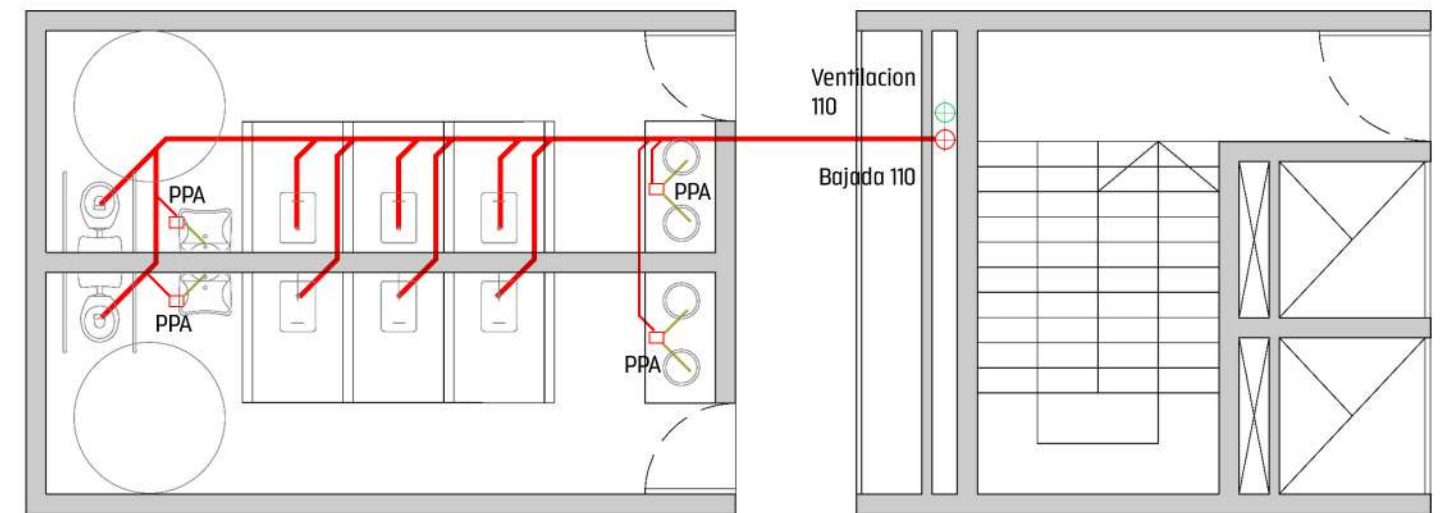
PLANTA BAJA



PLANTAS SUPERIORES



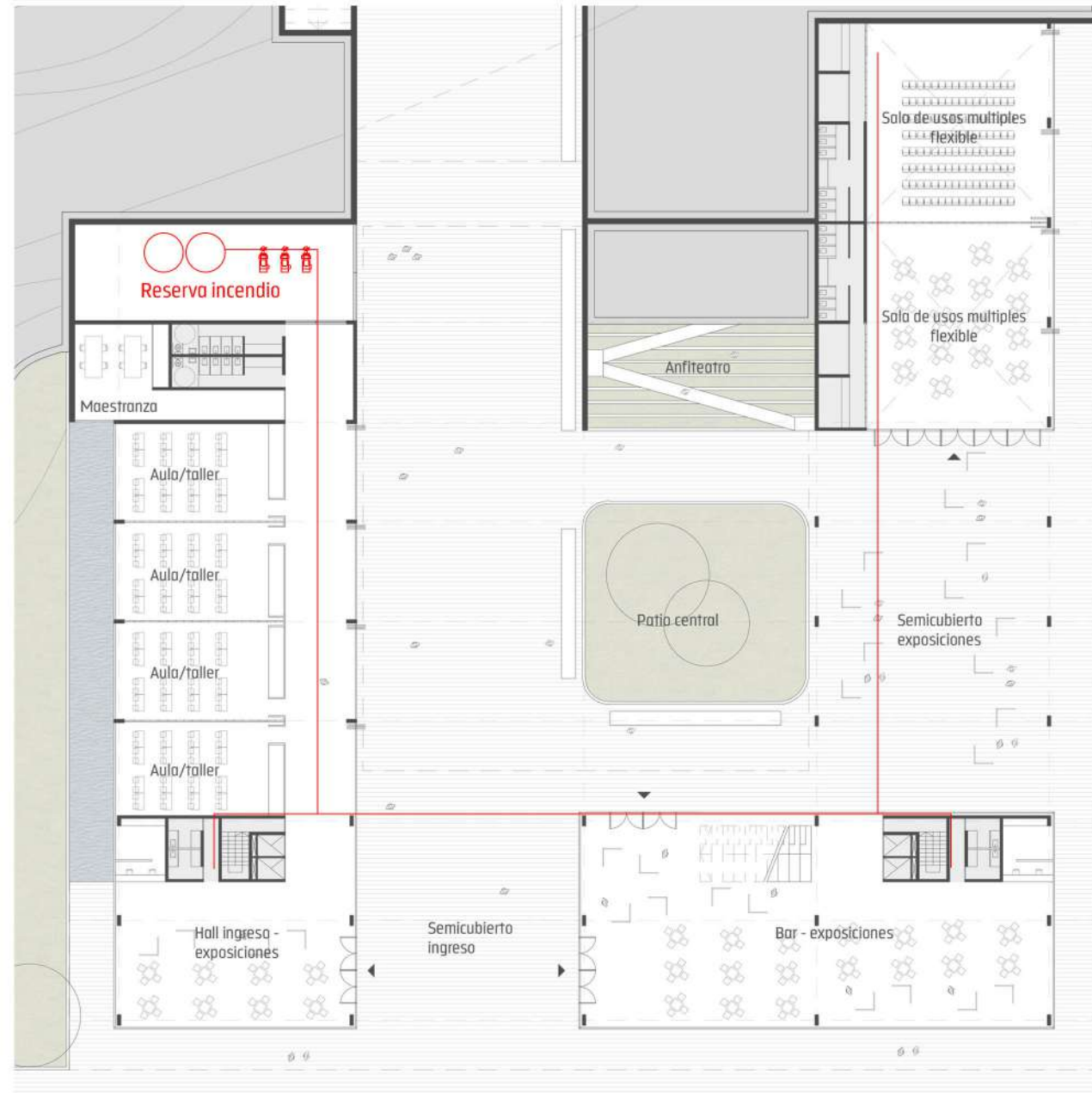
DETALLE PLANTAS SUPERIORES



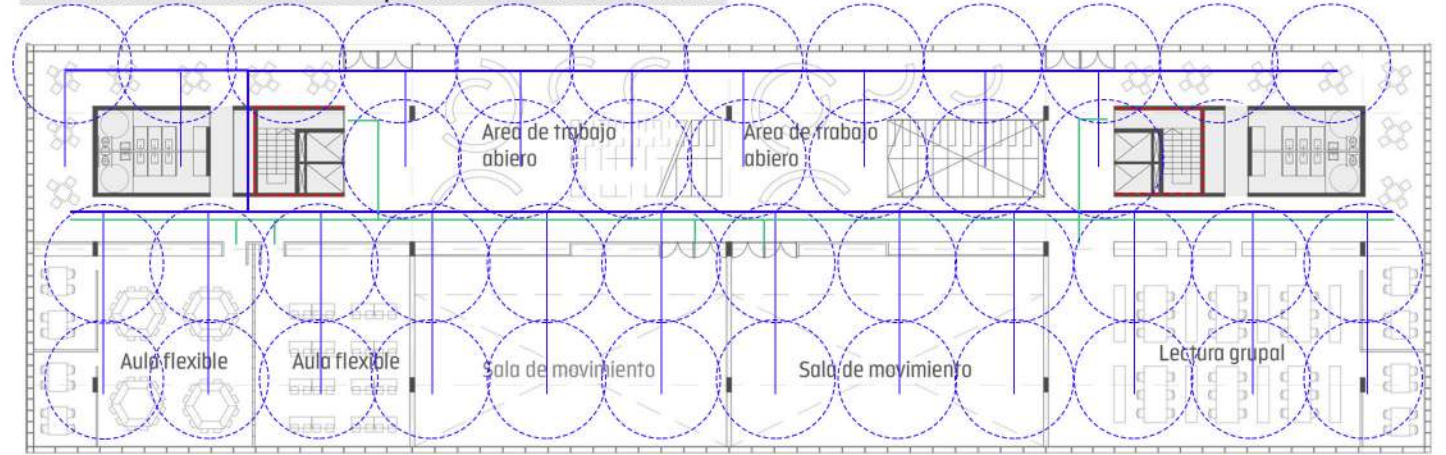
CORTE LONGITUDINAL A-A

CONTRA INCENDIO

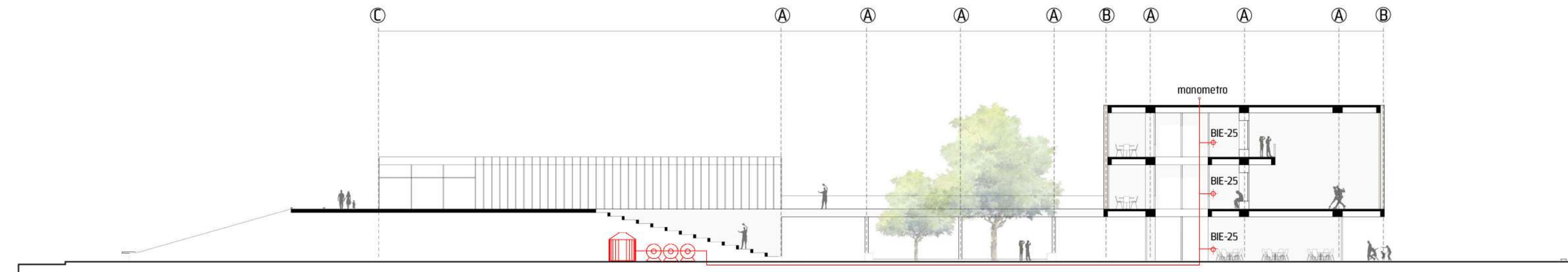
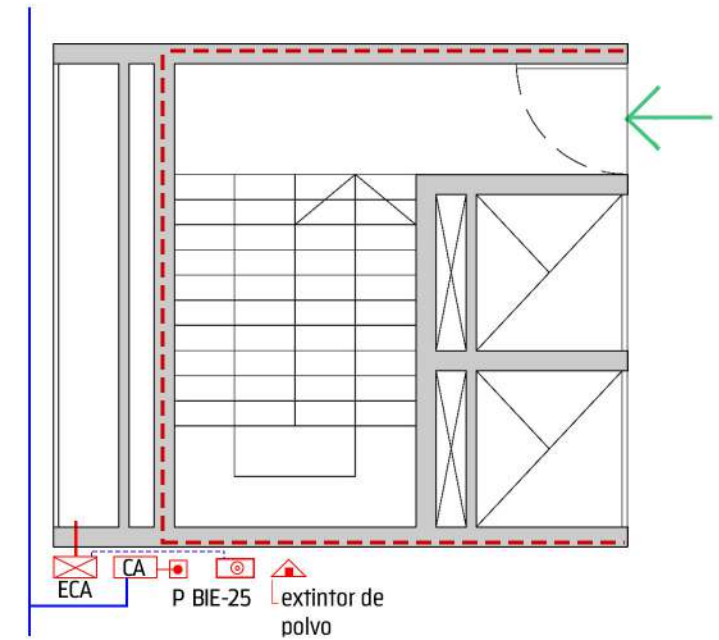
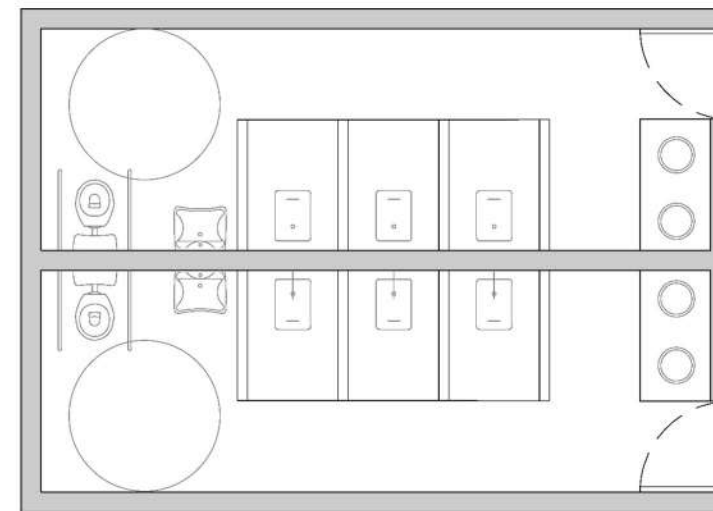
PLANTA BAJA



PLANTAS SUPERIORES superficies detectores de humo



DETALLE PLANTAS SUPERIORES



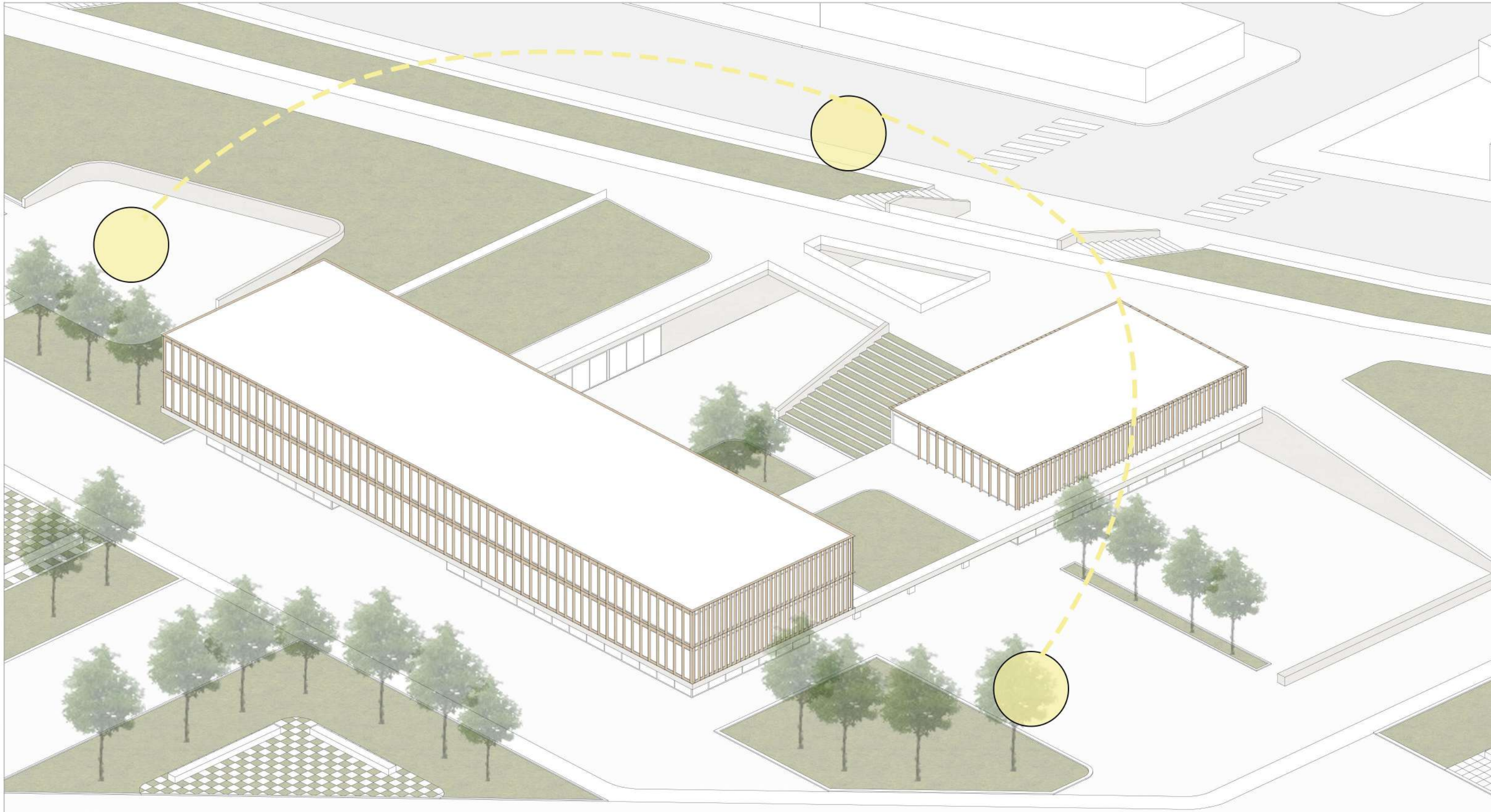
CORTE LONGITUDINAL A-A

CRITERIOS SUSTENTABLES

SISTEMAS PASIVOS

Piel exterior se compone de perfiles prefabricados de madera urugaya, lo que propicia el ahorro de energia en su ensamble y tambien en el transporte. Dicha piel consiste en parasoles de madera que cambian su modulacion segun los requerimientos de asoleamiento. Fachadas mas comprometidas (E-O) separadas cada 60cm y las caras N-S a 120cm, este control del asoleamiento contribuye al ahorro de energia en artefactos de acondicionamiento termico.

Gran cantidad de superficie verde con el fin de regular la humedad del ambiente, mejorar la calidad del aire, filtrar contaminacion acustica y propiciar areas absorventes.



CRITERIOS SUSTENTABLES

SISTEMAS PASIVOS

VENTILACION CRUZADA

Reducir dependencia de sistemas de acondicionamiento termico artificial



ESPACIOS VERDES ABSORVENTES

Gran porcentaje de estas areas



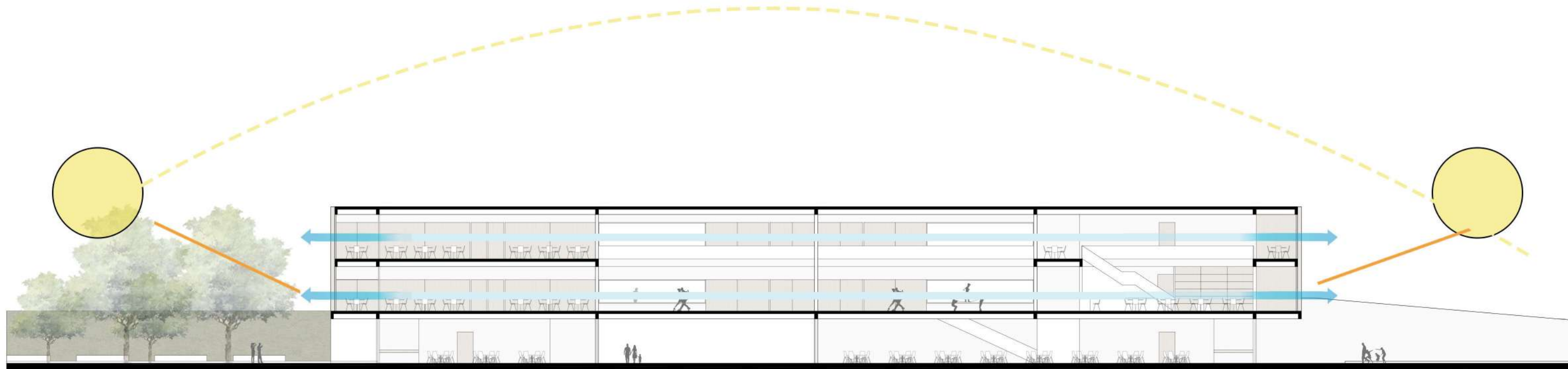
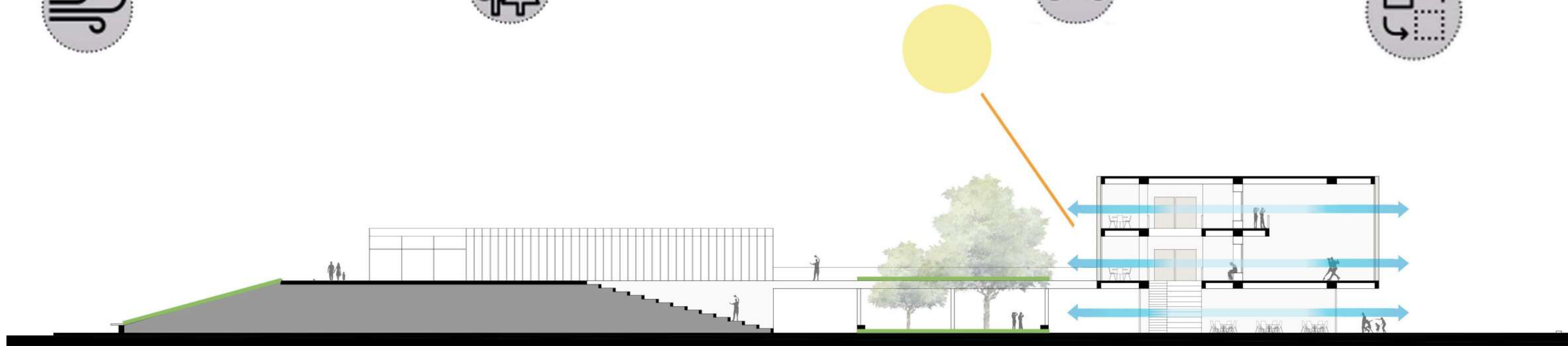
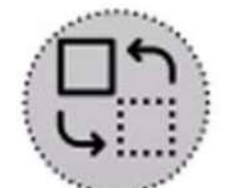
TRANSPORTES ALTERNATIVOS

Fomenta llegada a pie o bicicleta



ESPACIOS FLEXIBLES

Espacios modulados que facilitan la multiplicidad de usos y actividades



















CONCLUSION: Creo que en el centro de la agenda urbana necesitamos colocar la desigualdad creciente y, en términos urbanos, redistribuir los bienes y las infraestructuras urbanas y generar conexiones y accesibilidad que permitan pensar en una ciudad para la gente.

“Ninguna ciudad es mejor que su barrio mas vulnerable” dice Marcelo Corti. La intencion del Centro de Participacion Comunal Distrito Sur es aportar movilidad, accesibilidad y conectividad entre barrios, brindar espacio publico de calidad para propiciar el encuentro ciudadano y que estas acciones, en este instersticio urbano, repercuta en todo el sector.