

RESIDENCIA UNIVERSITARIA, UNA MIRADA INTEGRAL



FAU Facultad de
Arquitectura
y Urbanismo



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

RESIDENCIA UNIVERSITARIA, UNA MIRADA INTEGRAL

Autora: Julieta Lucia SCARPELLI . N 33249/8

Título: "Residencia Universitaria, una mirada integral"

Poyecto Final de Carrera

Taller Vertical de Arquitectura N5 - BARES - CASAS - SCHNACK

Docente: Daniela Ferlan

Unidad integradora: Anibal FORNARI, Jose D'ARCANGELO, Santiago WEBER

Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Universidad Nacional de La Plata

Fecha de defensa: 07/07/2022

Licencia Creative Commons



FAU Facultad de
Arquitectura
y Urbanismo



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

TEMA

Introduccion	06
Ciudad de La Plata: Ciudad universitaria	07
Universidad como equipamiento de la ciudad	08
Vivienda para estudiantes	09
Espacios comunes	10
Porque son necesarias las Residencias Universitarias?	11
Propuesa	12

SITIO

Ciudad de La Plata	14
Master Plan	15
Parque lineal del ferrocarril	16

MEMORIA

Palabras disparadoras	18
Conceptos disparadores	19

PROGRAMA

Cuantificacion	21
Usuarios	22

PROYECTO ARQUITECTONICO

Implantacion	24
Imagen 1	25
Planta +0.00	26
Imagen 2 y 3	27
Imagen 4 y 5	28
Planta +5.00	29
Imagen 6 y 7	30
Planta +10.00	31
Imagen 8	32
Planta +13.50	33
Imagen 9 y 10	34
Plantas Torre	35
Imagen 11 y 12	36
Plantas Torre	37

Imagen 13	38
Planta Subsuelo	39
Vista 1	40
Vista 2	41
Vista 3	42
Vista 4	43
Corte A-A	44
Corte B-B	45
Corte C-C	46
Corte D-D	47
Imagen 14	48
Imagen 15	49

TIPOLOGIAS

Variantes dentro de la tipologia	51
Variante 1 y 2	52
Variante 3 y 4	53
Variante 5 e Imagen 16 y 17	54

CRITERIOS DE SUSTENTABILIDAD

Sitio sostenible.....	56
Localizacion y transporte	57
Ahorro de agua	58
Eficiencia energetica	59
Calidad de aire interior	60
Huerta comunitaria	61

ESTRUCTURA

Hormigon Armado.....	63
Sistema estructural	64
Fundaciones	65

RESOLUCION CONSTRUCTIVA

Corte constructivo.....	67
Detalle 1 y 2.....	68
Detalle constructivo terraza.....	69

INDICE

INSTALACIONES

Abastecimiento de agua	71
Abastecimiento de agua.....	72
Sistema de climatizacion.....	73
Sistema de climatizacion.....	74
Desague cloacal y pluvial.....	75
Desague cloacal y pluvial.....	76
Instalacion contra incendio.....	77
Instalacion contra incendio.....	78

REFERENTES

Referentes 1 y 2.....	80
Referentes 3 y 4.....	81

CONCLUSION

Conclusion.....	83
Como afrontamos el continuo crecimiento de estudiantes?	84



TEMA



TEMA

Vivimos en un mundo cada vez más urbanizado, con una población mundial que año a año crece, lo cual nos da lugar a pensar que la relación suelo-sostenibilidad es inevitable al momento de pensar en la vivienda en altura. La densificación en altura es un proceso clave para el futuro, dado que el terreno es limitado en su extensión horizontal, pero no así en su extensión vertical. Ello nos lleva a pensar en densificación en altura, para dar más lugar al espacio público y no invadir de forma horizontal la naturaleza.

De este modo consideramos que la planificación es sumamente clave para afrontar el crecimiento urbano de las ciudades. A raíz de lo planteado, debemos pensar la planificación sin dejar de lado la sostenibilidad, a fin de seguir habitando nuestro planeta. Considerar la vivienda colectiva en altura dentro de una ciudad densa, nos ayuda a evitar la ocupación masiva del territorio plano. La ciudad hoy en día se encuentra formada y, a su vez, fragmentada por distintas actividades cotidianas del ser humano, como es, la vivienda, el ocio, el trabajo, el deporte. Por eso es esencial la relación entre tejido, equipamiento y espacio urbano/público.

La ciudad de La Plata, si bien es una ciudad planificada antes de su creación, nos demuestra que en los últimos años ha crecido sin una planificación sostenida, generando segregación en la población habitante y un crecimiento no controlado. La ciudad ha ido creciendo a su plano horizontal, generando una mancha cada vez más grande, por lo que la planificación se ve reflejada solamente en el casco urbano. La extensión que se generó sin planificación queda demostrada en toda la periferia, siendo un sector con faltantes de servicios, transporte público, etc. Este crecimiento que se generó en el plano horizontal en búsqueda de vivienda, quedó alejado del centro administrativo, urbano y educativo de la ciudad, lo que obliga a una población estar en constante traslado. Todo ello ha provocado una crisis habitacional para el partido de La Plata.



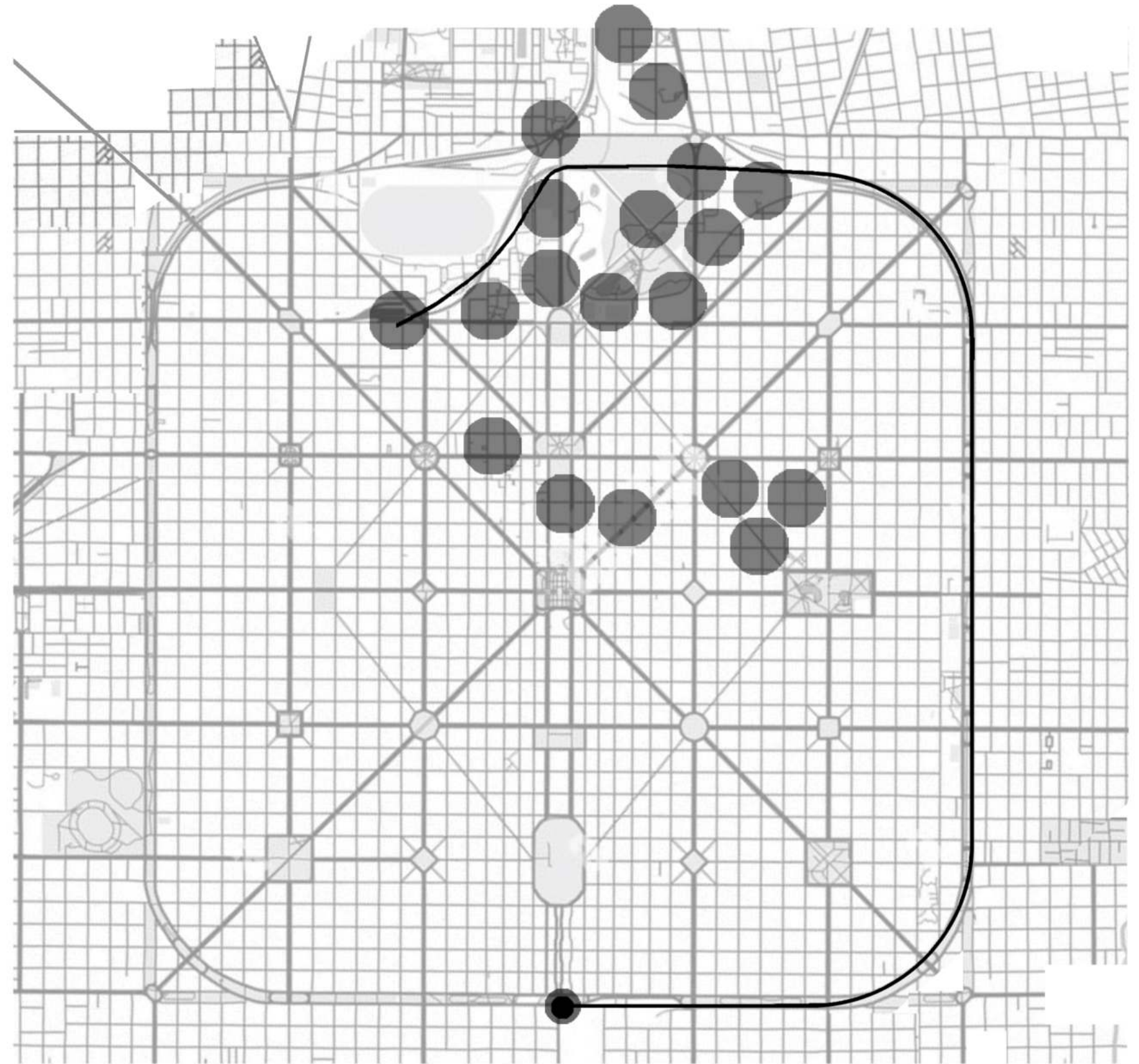
CIUDAD DE LA PLATA CIUDAD UNIVERSITARIA

En la ciudad de La Plata se encuentra un grupo de habitantes que se ve afectado de forma directa por dicha crisis habitacional: los estudiantes universitarios.

La Universidad Nacional de La Plata (UNLP) es una de las principales instituciones universitarias del país. Se trata de una institución tradicional e histórica y una de las más grandes por la oferta académica que brinda como por la matrícula total de estudiantes que posee. Según datos anuales de la UNLP (2021), la cantidad de estudiantes inscriptos año tras año aumenta, en búsqueda de una mejor oferta educativa universitaria de grado y posgrado. Algunos de los estudiantes son pertenecientes de esta ciudad, pero otros provienen de otras ciudades dentro de la provincia de Buenos Aires o incluso, alumnos que son de otras provincias. Mas del 30% de la población platense está vinculada a la Universidad.

Es por esto que nuestra ciudad es reconocida como "**ciudad universitaria**", lo que genera un gran punto de atracción para aquellas personas que decidan estudiar una carrera universitaria, siendo esto muy importante a la hora de pensar en la planificación de la ciudad.

En el grafico con los puntos negros se marcan sectores en los que se encuentran facultades y dependencias que pertenecen a la UNLP. Es claro como esta institucion se posiciona sobre la ciudad formando parte de un gran sector de ella.

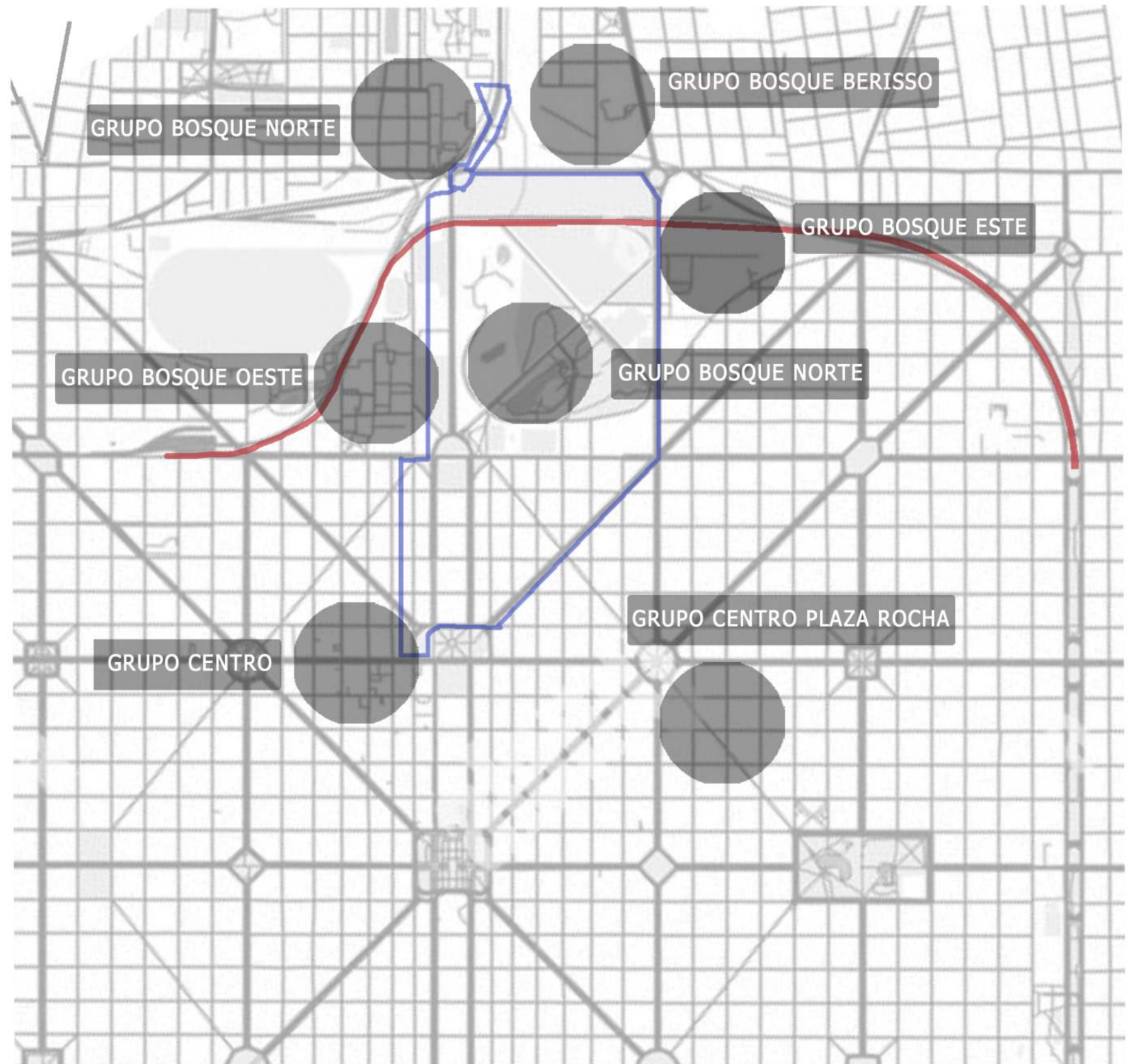


UNIVERSIDAD COMO EQUIPAMIENTO DE LA CIUDAD

Debido al crecimiento matricular y a la cantidad de carreras que ofrece la universidad, durante la última década se ha desarrollado un proceso de centralización geográfica de la propia institución, instalando las facultades y los edificios académicos en el interior de la ciudad y en los alrededores del paseo del bosque. Cada una de las facultades forma parte de distintos grupos, según la locación en que se encuentra dentro de la ciudad. También la UNLP impulsa y desarrolla diversas políticas de bienestar estudiantil y programas educativos, tales como comedores universitarios, biblioteca pública, albergue universitario, teatro, hotel, escuela de oficios (cursos y talleres) y transporte propuesto por la universidad (tren y micro universitario).

Si bien podemos reconocer como la UNLP transforma la ciudad agregándole valor e interés, identificamos a nivel de ciudad una falta de planificación integral, dado que por un lado se observa una fragmentación de la universidad, mezclándose dentro del tejido del casco urbano y, por el otro lado situándose en la periferia de la ciudad. Sus diversas ubicaciones debilita la idea de desarrollarse como un único polo educativo en relación con todos los programas que propone la UNLP. Esto nos da lugar a pensar como primer problema la movilidad, que si bien la universidad lo intenta resolver con el tren y micro universitario, no alcanza a salvar las distancias entre sus numerosas dependencias.

- Línea del tren universitario
- Línea del micro universitario



VIVIENDA PARA ESTUDIANTES

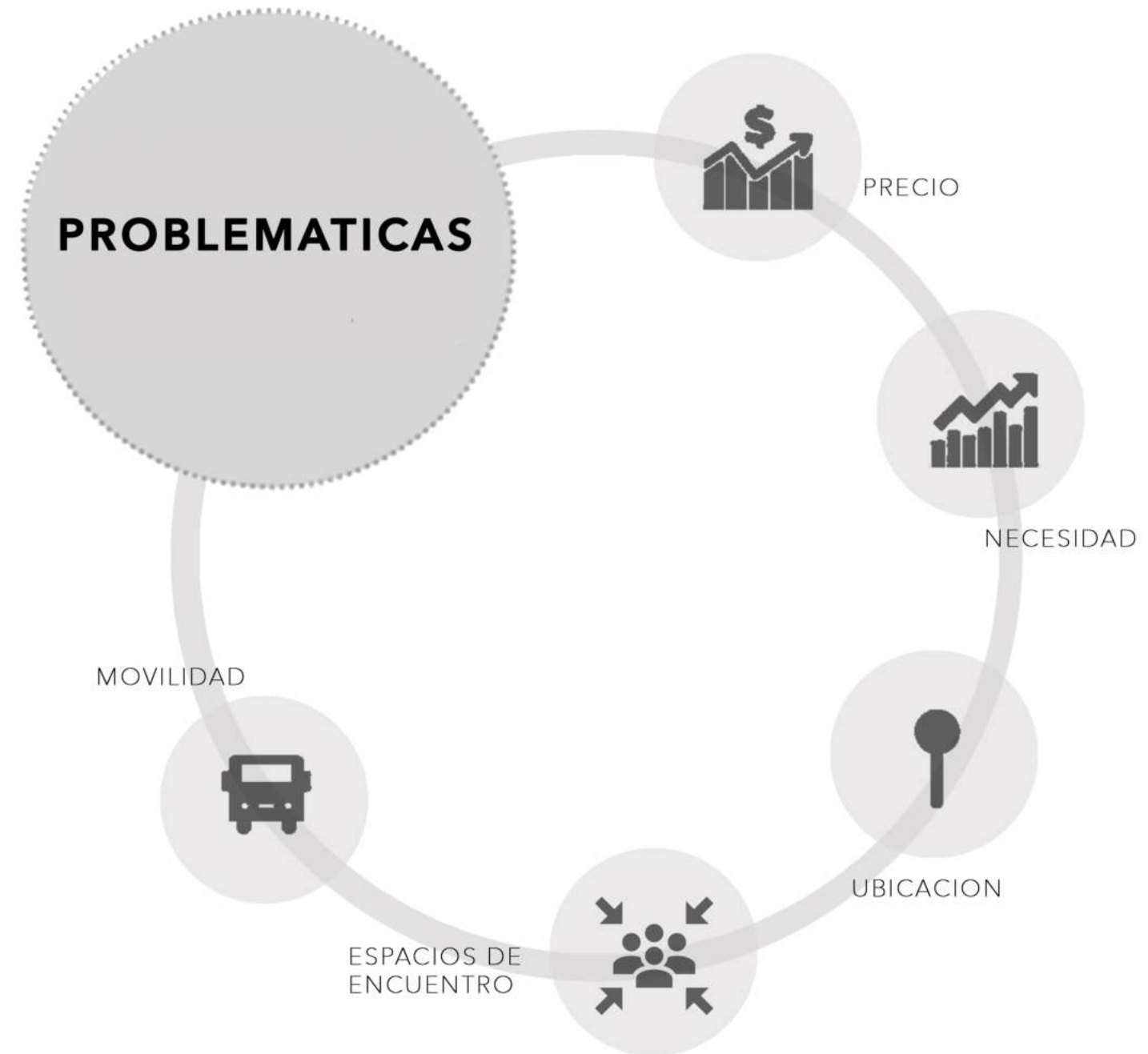
Debido al análisis anterior, no podemos dejar de considerar la vivienda del estudiante universitario. Dado que la UNLP cada año es elegida por miles de estudiantes provenientes del país y del exterior, nuestra ciudad alberga a una **población flotante**, que necesita de una vivienda donde pasar sus años de formación.

La Universidad da respuesta a esta situación mediante un Albergue Universitario ubicado en la ciudad de Berisso, que cuenta con una capacidad para 130 personas. Sin embargo, las estadísticas muestran que cada año alrededor de 400 estudiantes solicitan la beca de vivienda, no llegando a cubrir la demanda actual.

En la ciudad también existen hospedajes pertenecientes a Centros de Estudiantes que ofrecen los municipios de distintas ciudades del país a aquellos que migran hacia la ciudad platense para cursar los estudios. Estos hospedajes se encuentran ubicados en diversos puntos de la ciudad, los cuales son muy requeridos por los jóvenes a la hora de elegir un tipo de alojamiento, dado su menor costo de alquiler, aunque tampoco logran cubrir la demanda solicitada.

En cuanto al Mercado Inmobiliario de la ciudad, el acceso es más restrictivo, no solo por sus altos costos económicos, sino también por las exigencias de los contratos que muchos no llegan a cumplir. Esto conduce a optar por departamentos muy pequeños, compartir una vivienda, o por alquilar un alojamiento lejano a la universidad que, si bien son menos costosos, generan gastos de transporte y pérdidas de tiempo.

Esta situación descrita da cuenta de una problemática social y habitacional que atraviesa a un grupo poblacional específico: los estudiantes universitarios. Investigaciones demuestran como **factores socio-económicos, demográficos y habitacionales**, tienen una gran incidencia en los altos índices de abandono estudiantil y en las bajas tasas de graduación, lo cual pone en cuestión la eficacia de las políticas de democratización de la universidad pública en nuestro país.



ESPACIOS COMUNES

Una de las limitaciones posibles de reconocer en los tipos de alojamientos que están destinados para albergar a un conjunto de estudiantes son los **espacios comunes** que disponen. En muchos casos, no logran cubrir las necesidades y el confort requerido para los momentos de estudio y ocio, e incluso algunos no los ofrecen. El principal objetivo de los tipo de alojamientos destinados a los estudiantes en nuestra ciudad (los anteriormente nombrados: albergue universitario, centros de estudiantes o departamentos para alquilar), es aprovechar al maximo la edificacion para albergar a la mayor cantidad de personas posibles, sin considerar el aprovechamiento y la calidad que los espacios en comun requieren. Tampoco ofrecen programas integrales destinados para complementar la vida del estudiante universitario.

En los graficos de la derecha, muestro los espacios en comun y de encuentro que se destina en cada tipo de alojamiento.

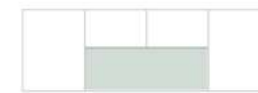
El primero es sobre los Centros de estudiantes que suelen alquilar las provincias de ciudades de nuestro pais, las cuales suelen ser casas antiguas o chorizo tipicas de nuestra ciudad, en las cuales todas las habitaciones se ubican en torno a un patio con servicios compartidos, pero con ausencia de espacios de privacidad y de confort para el usuario.

El segundo es sobre el Albergue Universitario que dispone la UNLP, el cual es un bloque con habitaciones y un pasillo largo como conexion, siendo este el unico espacio en comun que ofrece.

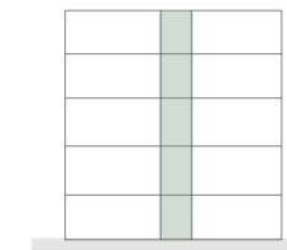
El tercero, refiere a un edificio de departamentos que tiene como objetivo aprovechar al maximo la planta de edificacion, siendo nulo el espacio en comun.

El cuarto, refiere a un grafico del presente proyecto donde mas del 50% de la planta es destinada a espacios en comun y de encuentro.

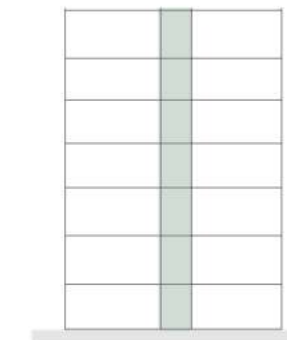
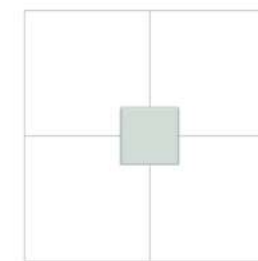
1. Centro de estudiantes



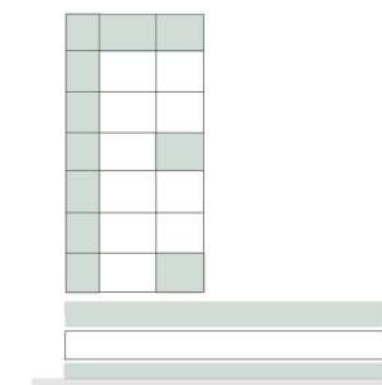
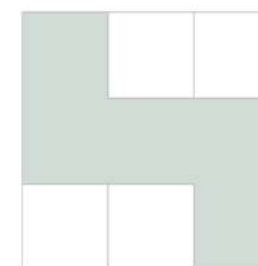
2. Albergue Universitario UNLP



3. Departamento para alquilar



4. Nueva Residencia Universitaria



TEMA

Los espacios en común son muy necesarios, ya que permiten que los estudiantes desarrollen sus actividades académicas, de estudio y ocio, permitiendo al mismo tiempo fomentar el encuentro, la sociabilización entre pares y el aprendizaje en comunidad. La **vida universitaria** no puede pensarse sin tener en cuenta el amplio sistema de relaciones y ámbitos de sociabilidad que se promueven en espacios de trabajo, de ocio, de estudio, de alojamiento. Todos ellos proporcionan intercambios de saberes y formas de relacionarse dentro de la cultura en general, y de la cultura universitaria, en particular. Esto conduce a pensar en la relación constante que se da entre la residencia/alojamiento y la universidad, siendo estos espacios donde el estudiante pasa su mayor tiempo.

¿POR QUÉ SON NECESARIAS LAS RESIDENCIAS UNIVERSITARIAS?

Las **Residencias Universitarias** deben contribuir a la mejora urbano/habitacional y social de la vida universitaria. En este sentido, deben ser concebidas como un espacio no sólo habitacional, sino como espacios de transmisión de la cultura, del conocimiento, de sociabilidad que favorecen las relaciones interpersonales y los sentimientos de pertenencia a la vida universitaria. De esta manera, entendemos que el proceso de formación de los estudiantes es un proceso más integral y complejo. Es notoria la falta de un espacio destinado a la vida del universitario que cuente con programas de tipo habitacional destinados a brindar no sólo alojamiento, sino también confort y seguridad. Vivir en una residencia brinda las posibilidades de conocer a más universitarios y aumenta el círculo social, formar grupo de estudio, comer juntos, realizar deportes o pasar ratos en las zonas comunes. Estos puntos son muy importantes y necesarios para la población universitaria a fin de favorecer la permanencia de los estudiantes en los estudios de grado.

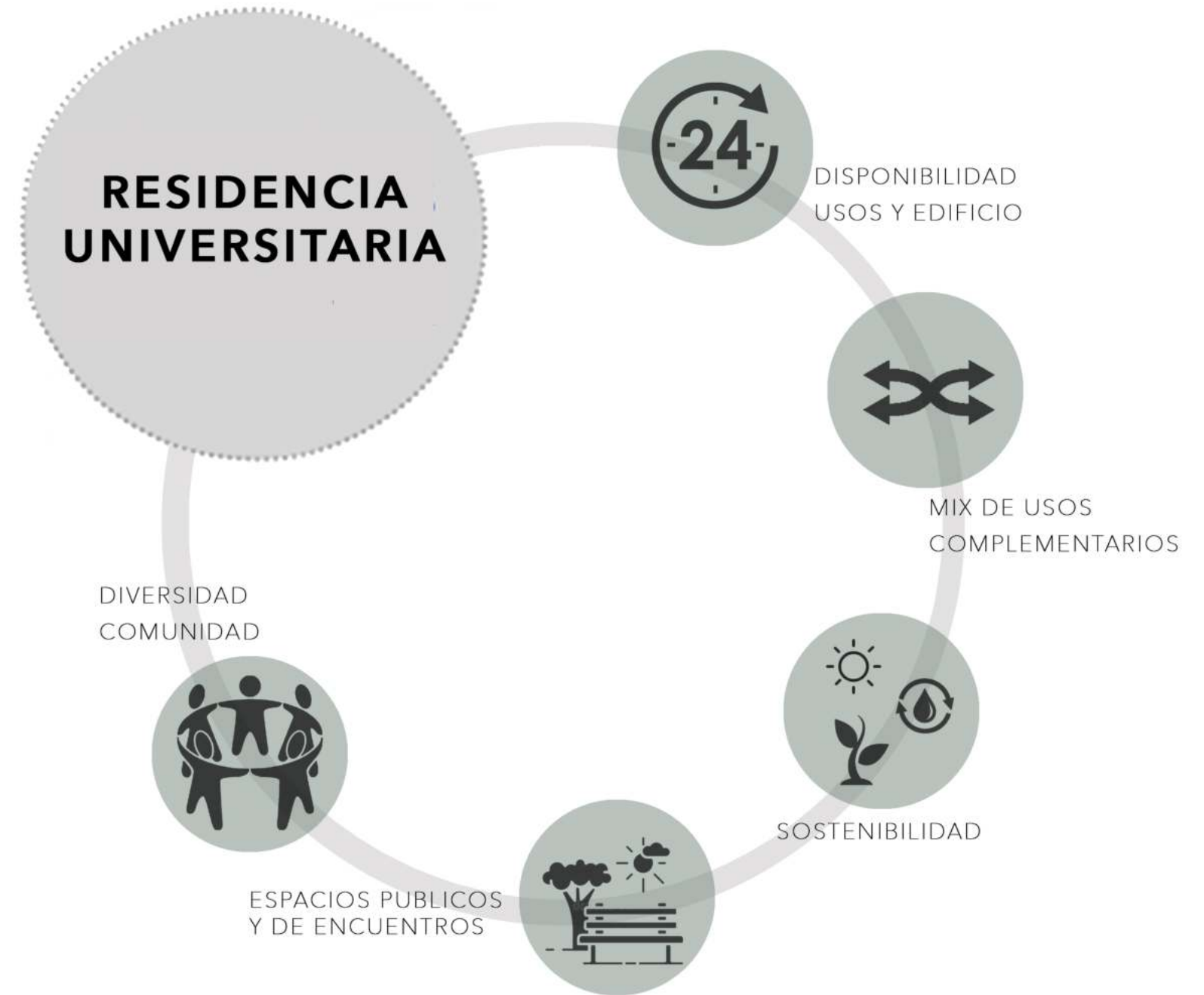


P R O P U E S T A

Teniendo en cuenta que la ciudad de La Plata presenta una gran **identidad académica**, el objetivo principal de este trabajo es dar respuesta a la crisis habitacional que deben afrontar los estudiantes universitarios al llegar a nuestra ciudad. Se reconoce como problemática la oferta y el tipo de alojamiento que se le ofrece a un estudiante cuando llega a nuestra ciudad, oferta que no llega a cubrir la demanda existente ni tampoco satisface las necesidades que un estudiante tiene a lo largo de su carrera universitaria. Tener un lugar para vivir no debería ser un problema ni un impedimento para que una persona pueda realizar y finalizar sus estudios en nuestra ciudad.

La presente propuesta refiere a un programa capaz de proporcionar al estudiantes seguridad, identidad y una buena calidad de vida contemplando las diversas necesidades no solo académicas, sino de vinculación, dedicación, concentración y dispersión que un alumno universitario necesita. Lograr que el usuario sienta como propio cada espacio nos hace pensar en espacios donde se sienta contenido. Al ser un programa destinado a albergar jóvenes de distintos puntos del país como también del extranjero, los sitios de encuentro e interacción son fundamentales ya que fomentan los vínculos sociales mejorando así la calidad de vida del estudiante.

Por esto se propone diseñar espacios en los que el usuario se sienta tranquilo, que pueda despejar su mente y salir de la rutina. Así mismo se proyecta una Residencia Universitaria que le brinde al estudiante todo lo necesario para que su vida universitaria sea de calidad. Por todo ello el presente proyecto propone una redensificación con calidad espacial y siempre teniendo en cuenta la naturaleza y el espacio público, tanto colectivo como individual.



SITIO





CIUDAD DE LA PLATA

La ciudad de La Plata tiene como característica la variedad de opciones que nos brinda en cuanto a conexión a través de la movilidad. Sus vías principales son las diagonales, las cuales cruzan toda la ciudad de norte-sur y este-oeste, conectando el interior de la ciudad hacia la periferia y ciudades cercanas. En el grafico 1, todas las vías que cruzan y recorren la ciudad.

Otro rasgo de la ciudad es que dispone de una conexión regional y local ferroviaria (grafico 2). La conexión ferroviaria local se encuentra en desarrollo y expansión, y tiene por objetivo incrementar la conexión de la ciudad con la periferia (grafico 3).

Una de las particularidades más destacadas de la ciudad es la determinación para construir una plaza, un espacio verde, en todos los cruces de avenidas con el fin de promover la multiplicación de espacios verdes de uso público. Uno de los vacíos verdes que forman parte de la ciudad es el Hipódromo de La Plata (junto con el bosque) el cual es un punto clave ya que funciona como un gran pulmón verde para la ciudad (grafico 4). Lindero a él, se encuentra un gran sector destinado a uso universitario, en donde se encuentra el sector a intervenir.

Grafico 1

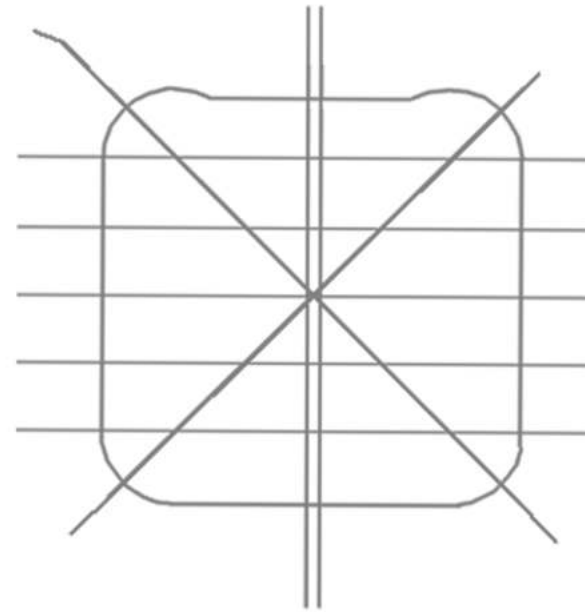


Grafico 2

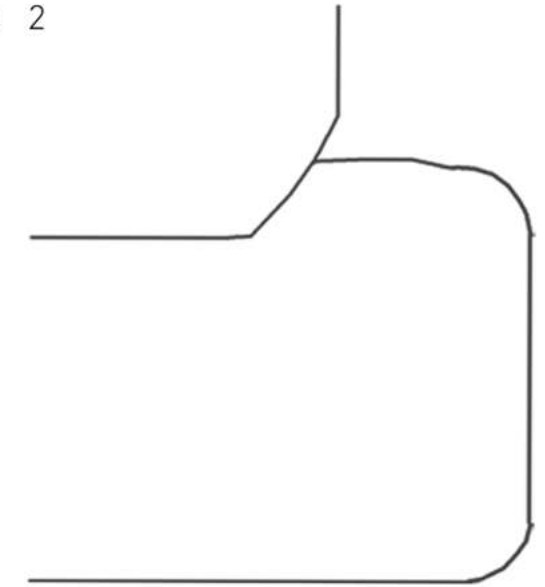


Grafico 3

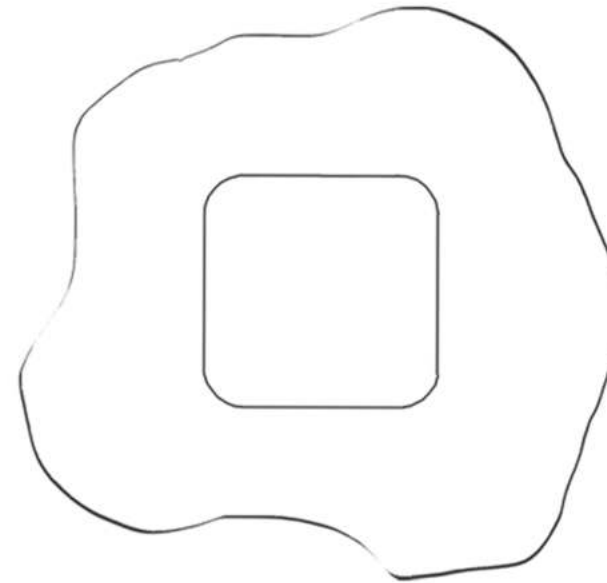
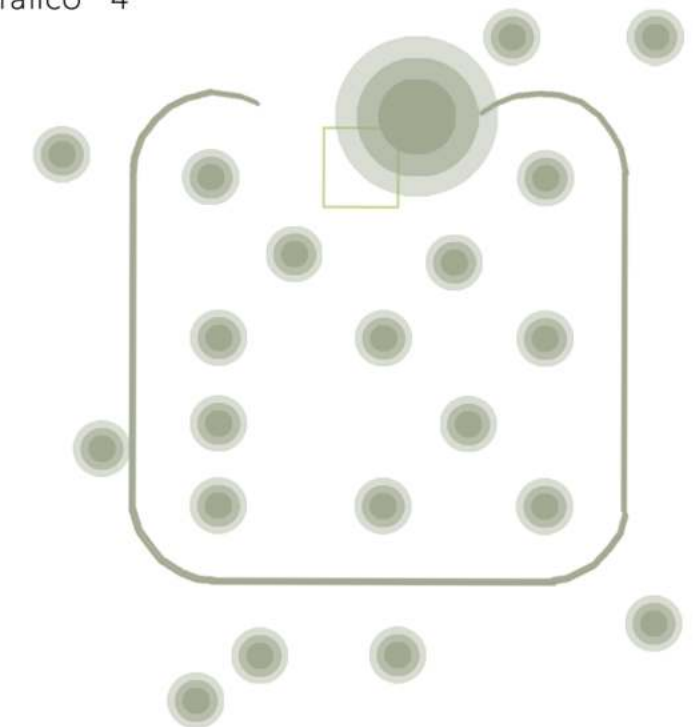


Grafico 4

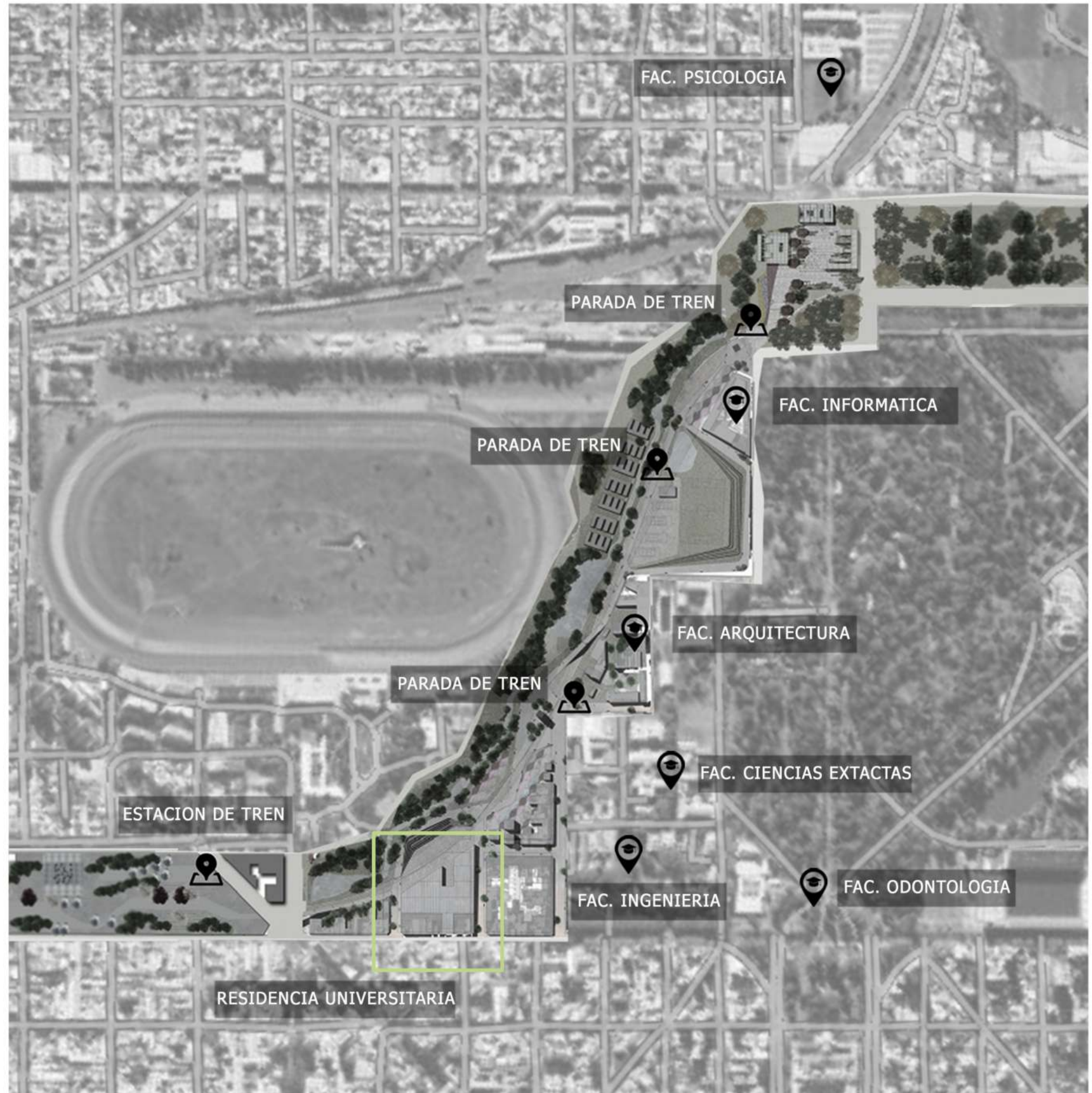


M A S T E R P L A N

PARQUE LINEAL DEL FERROCARRIL

En el sector elegido para intervenir se encuentran las vías del tren universitario, las cuales presentan un gran valor urbano ya que esta implementado en un sector que abarca varias facultades de la ciudad y funciona como un corredor muy interesante entre ellas. Sobre dichas vías del tren se plantea un parque lineal, el cual va a brindar mucho valor al sector. Como cabecera de dicho parque se encuentra la estación de tren de la ciudad sobre av.1, av.44 y diagonal 80. Las tres vías traen consigo un gran flujo de gente, de movimiento constante, que nutre el sector y lo convierte en uno de los mas importantes de la ciudad.

Durante el recorrido de las vías del tren se encuentran varias facultades de la UNLP y paradas para ellas. En dicho sector es donde se encuentra la **Residencia Universitaria** (calle 1 entre 45 y 46), acompañando la ideal principal del trabajo que es la unificación social. Esta residencia no solo ofrece un nuevo programa para el sitio, sino que también tiene una relación directa con las facultades, brindando no solo cercanía sino también espacios verdes puros para apreciarlos y apropiarlos.

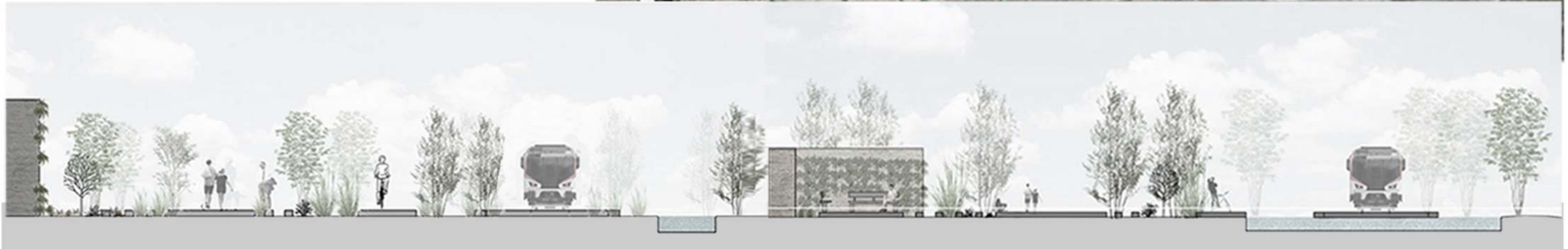


PARQUE LINEAL DEL FERROCARRIL

El Master Plan tiene como objetivo principal la construcción del espacio público en donde el parque forma parte del sistema general de verdes que brinda la Ciudad. Durante el recorrido, nos encontramos primero con un sector de plazas secas y huertas comunales. Luego una zona de lectura y deportes, por último culmina con un sector de arte y exposiciones. Todo el trayecto es acompañado por una gran variedad de vegetación y por un gran espejo de agua. El Parque Lineal está conectado con la universidad ya que están las paradas de tren de cada una de las facultades (arquitectura, informática y humanidades)

CONECTIVIDAD → FUELLE CON EL BOSQUE

Dichas vías del tren no solo conectan el sector de facultades del bosque, sino también con otros puntos de la ciudad, con la periferia y con la región.



MEMORIA



MEMORIA

PALABRAS DISPARADORAS



CONCEPTOS DISPARADORES

ESCALA. Se plantea un edificio de 10 niveles con una planta baja y primer piso de carácter público, 8 niveles de apilamiento de vivienda y equipamiento con un remate en la terraza. el proyecto a través de su volumetría intenta fusionar la ciudad con el bosque. su escala representa a las alturas de la ciudad de la plata y la incorporación del verde en toda su altura la vegetación del bosque.

TERRAZA COMO REMATE. En el último nivel del edificio se encuentra una terraza verde que intenta recuperar la colectividad, la asociación, fomentando el encuentro entre los estudiantes y el intercambio social constante del edificio.

MADERA SIMULANDO BOSQUE. El cerramiento elegido para el edificio son paneles corredizos permeables ya que dejan pasar la luz y el viento de forma gradual. pero lo que tiene de particularidad es que son de madera, simulando ser los troncos de los árboles de toda la vegetación lindera.

PATIOS EN ALTURA. A lo alto del edificio se encuentran varias terrazas que funcionan como patios en altura cumpliendo función como acceso al edificio o como expansión de espacios comunes. No solo aporta asealamiento y ventilación al edificio, sino también visuales al entorno. fomentando los sectores de encuentro y recreación que propone el proyecto.



CONDICIONES PAISAJISTICAS. El edificio se hace cargo de su entorno inmediato e incorpora la naturaleza presente que lo rodea a él, a través del cerramiento de madera y de los patios en planta baja y terrazas en lo alto del edificio, agregando vida al proyecto.

BASAMENTO. El proyecto se apoya sobre el cerro a través de un gran pasaje público que va acompañando el programa el cual se va ubicando en forma de cajitas transparentes, incorporando el verde de su entorno que forma parte a través de sus patios.

PROGRAMA



PROGRAMA

EQUIPAMIENTO PUBLICO

- Aulas - Taller	255 m2
- SUM (Salon de usos multiples).....	300 m2
- Bar Cafeteria	130 m2
- Hall y Administracion	255 m2
- Fotocopiadora (Local 1)	16 m2
- Libreria (Local 2)	16 m2
- Almacen (Local 3 y 4)	32 m2
- Biblioteca	145 m2
- Espacio Co-Working	255m2
- Terrazas jardin publica	930 m2

EQUIPAMIENTO PRIVADO

AREAS COMUNES

- Salas de estar	150 m2
- Salas de estudio	128 m2
- Salas de juegos	128 m2
- Gimnasio	120 m2
- Cocicina/Comedor/Estar viviendas	600m2
- Terrazas ingreso	306 m2
- Terrazas jardin	510 m2

AREAS INDIVIDUALES

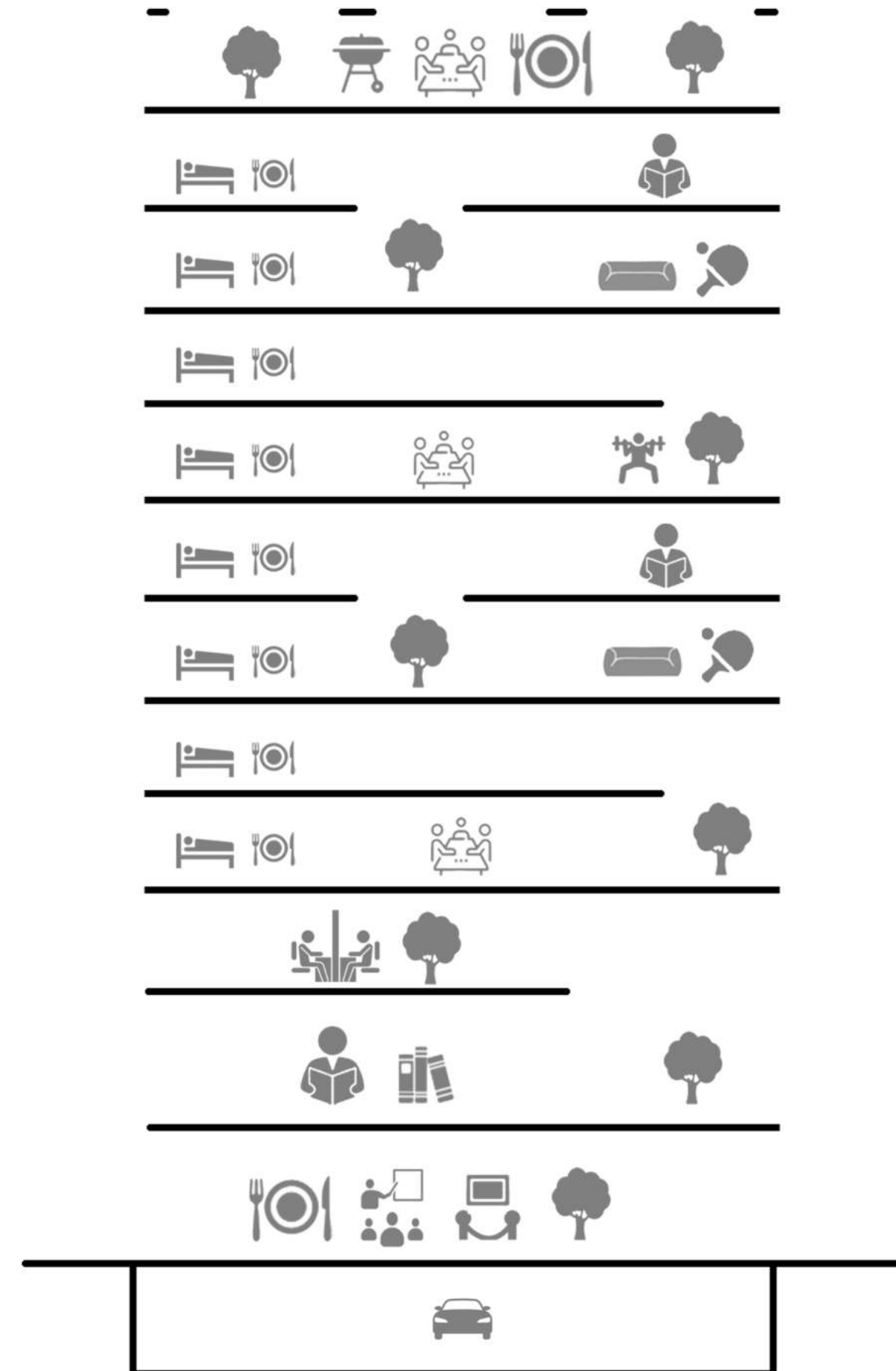
- Hab. para 1 persona	216 m2
- Hab. para 2 personas	128 m2
- Hab. para 3 personas	128 m2
- Hab. para 4 personas	128 m2

SUBTOTAL	4.875 m2
CIRCULACION Y MUROS 30%	1.462 m2

ESTACIONAMIENTO

- Estacionamiento 100 autos	2.250 m2
-----------------------------------	----------

TOTAL	8.590 m2
--------------------	-----------------





USUARIO

ESTUDIANTES

= COMUNIDAD

- Permanente
- Temporal
- Ocasional

FLUJO EN CONSTANTE MOVIMIENTO

- Recreacion
- Intercambio
- Desarrollo



Mix de usos

PRIVADO

COLECTIVO

Equipamiento Residencia

Equipamiento Publico

- Habitaciones
- +Equipamiento

- Cultural
- Academico

INDIVIDUAL



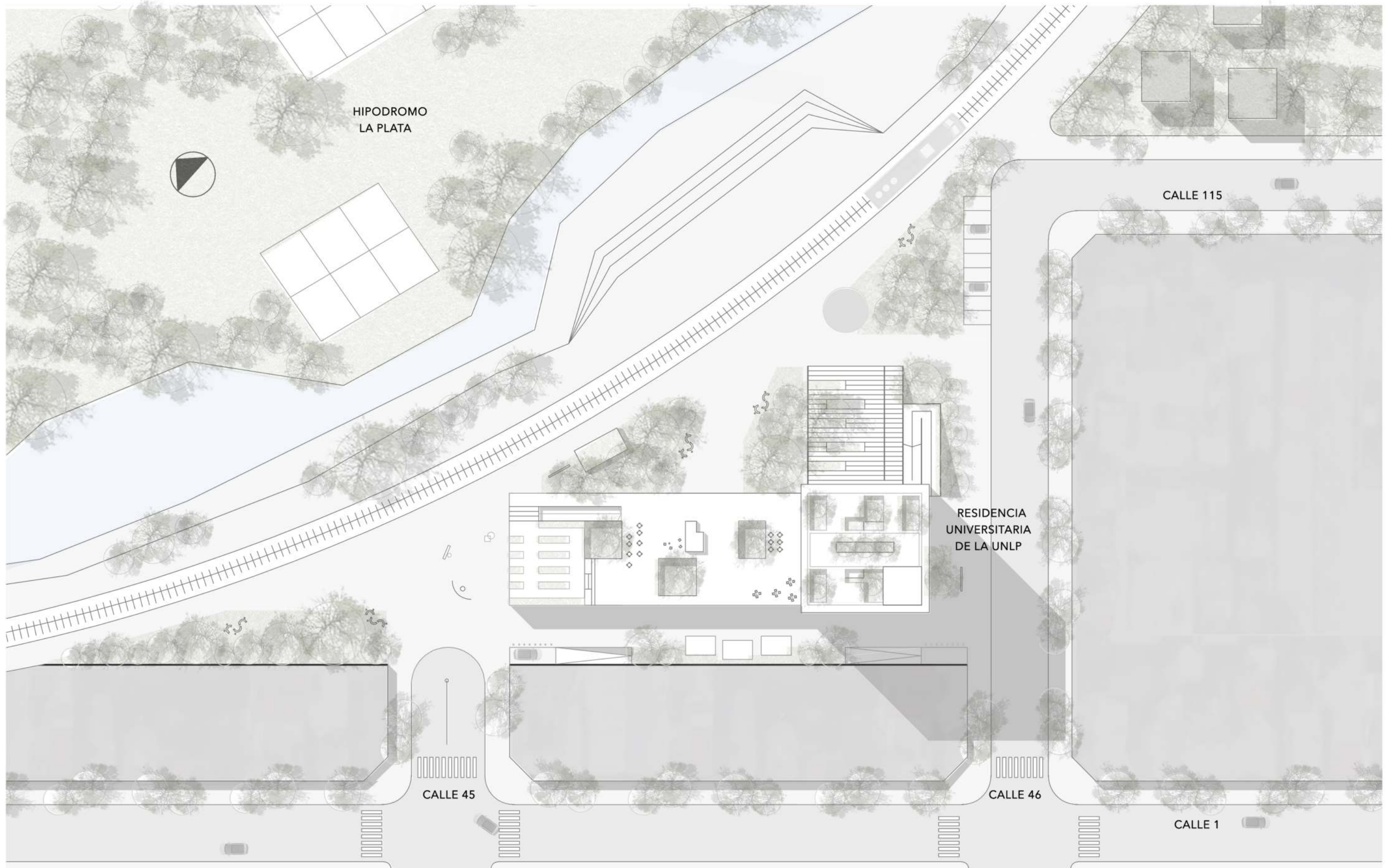
COLECTIVO



PROYECTO ARQUITECTONICO

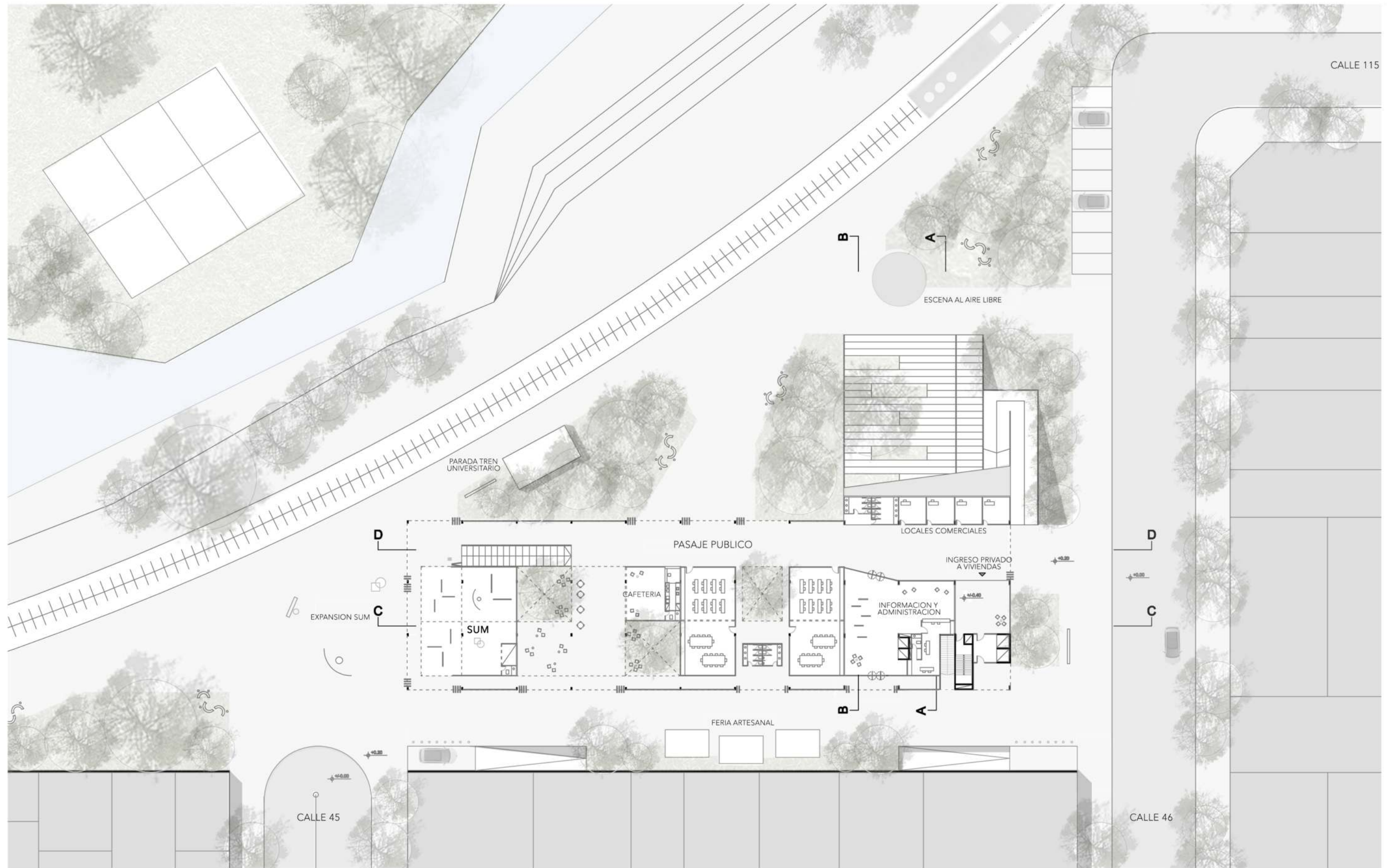


IMPLANTACION

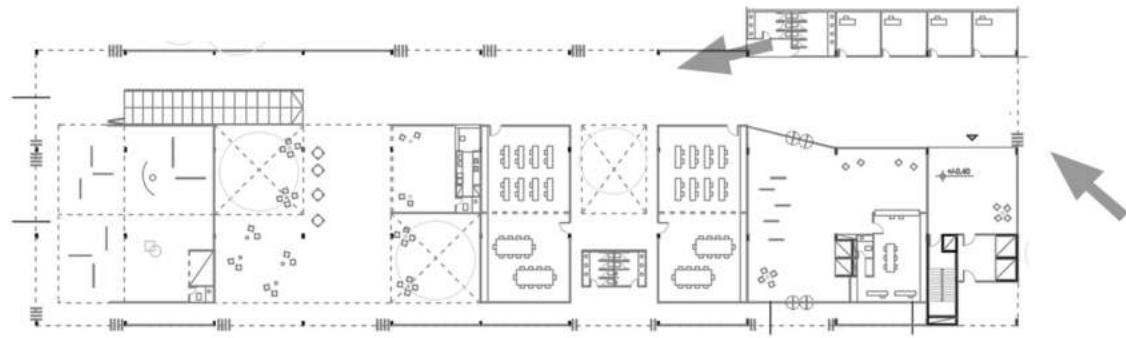




PLANTA +0.00



IMAGENES



1 . I N G R E S O C A L L E 4 5

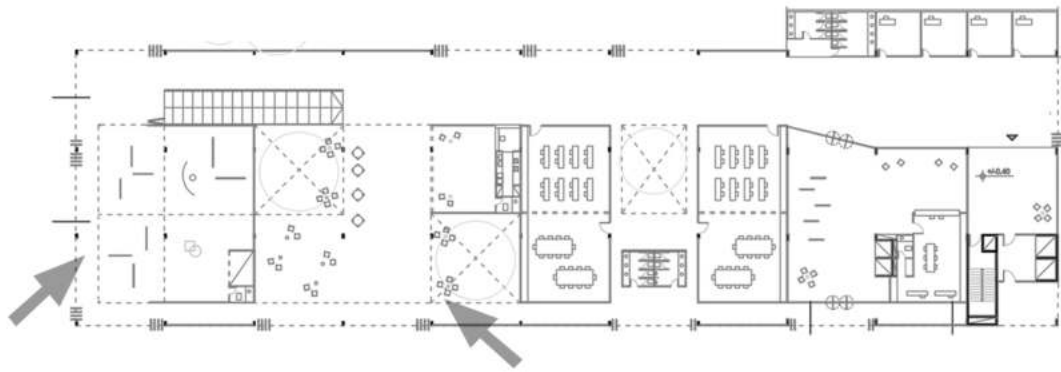
Sobre calle 45 el edificio propone 4 ingresos a distintos programas. De izquierda a derecha; ingreso peatonal que conecta con calle 46 pasando por un sector de feria brindado a la ciudad; ingreso a nucleo de la torre, ingreso a pasaje publico a sector de aulas y SYM; y por ultimo el ingreso por rapta a la segunda planta donde se encuentra la Biblioteca publica.

2 . P A S A J E P U B L I C O

Como propuesta urbana al sector y como un pasaje sobre los distintos programas que el edificio propone en el cero. Actua como una vidriera mixeando programa con vegetacion a traves de arboles que conectan con la segunda planta. Funciones publicas en relacion directa con los estudiantes y con el parque lineal del ferrocarril



IMAGENES



1 . S U M - E X P O S I C I O N T E M P O R A L

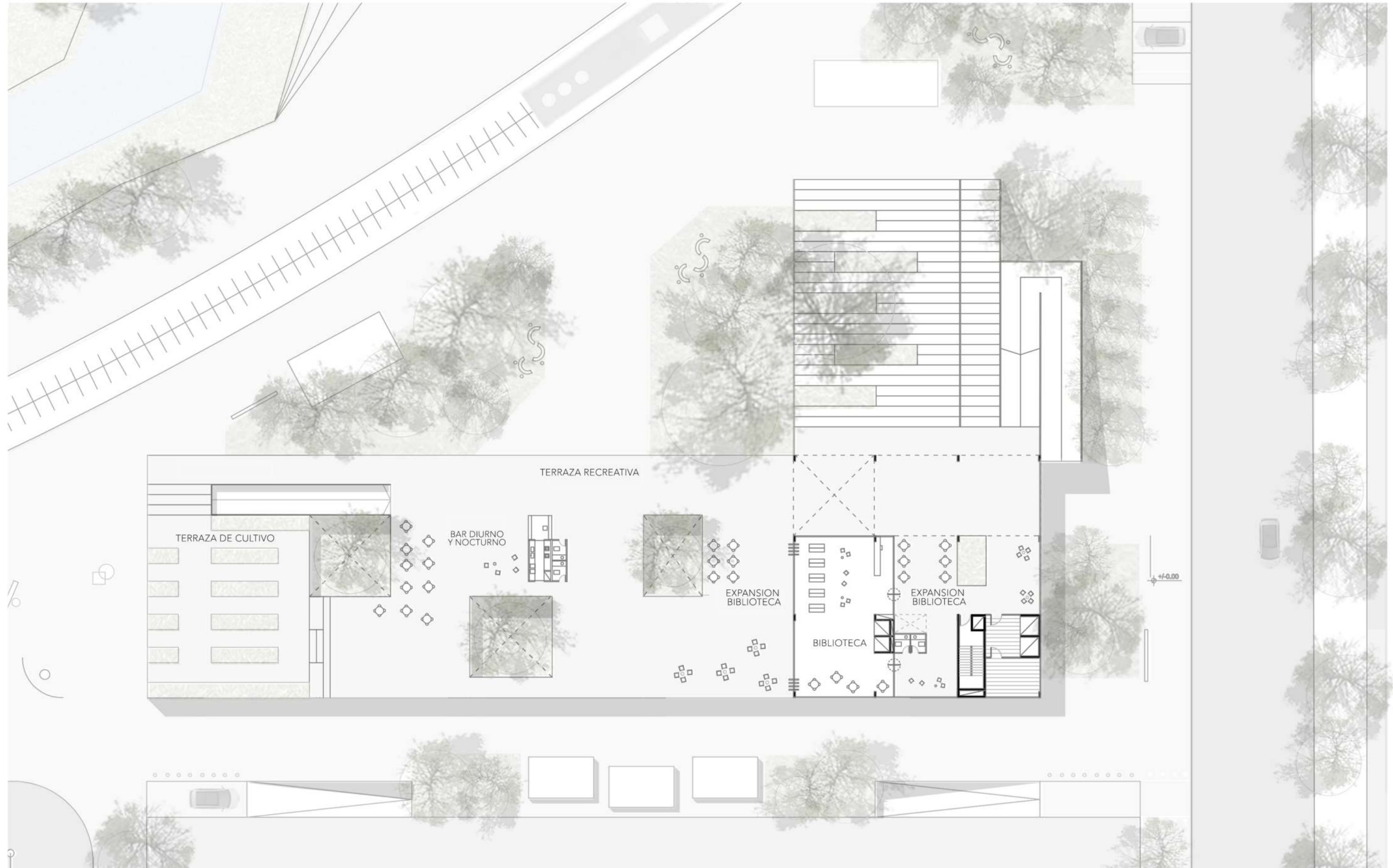
El programa contiene un area de exposiciones temporales con el fin de brindar espacio para la ciudad y a los artistas locales. El SUM esta formado por 4 modulos de la grilla de estructuras con la posibilidad de subdividirse los espacios dando flexibilidad permitiendo el armado de diversas maneras. El fin de dicho espacio es fomentar la cultura y arte local, invitando a los habitantes de la ciudad y crear relacion e interes por ellos.

2 . C A F E T E R I A - B A R

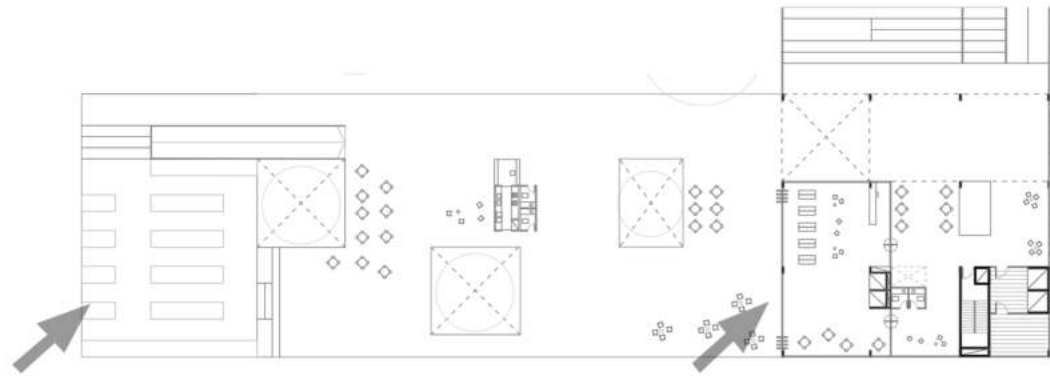
Dicho sector se encuentra en un lugar clave de la planta cero con la idea de ser un articulador entre las distintas funciones que propone el programa publico . El bar se plantea como pasaje y conector de los distintos espacios que propone el programa y el terreno, funcionando como punto de encuentro entre todo el flujo de gente que circula por el edificio.



PLANTA +5.00



IMAGENES



1 . B I B L I O T E C A P U B L I C A

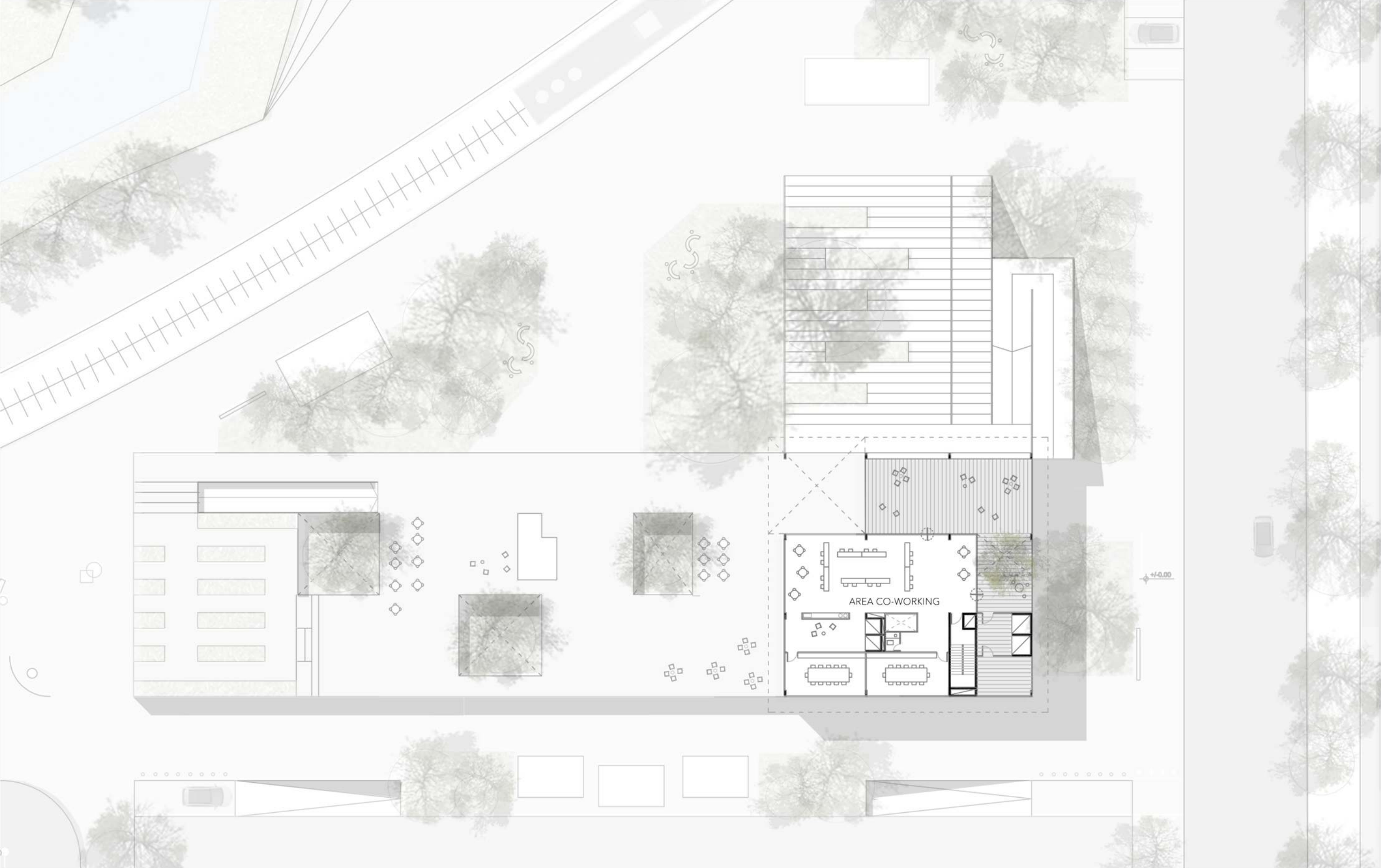
La biblioteca se encuentra en el primer piso del edificio y se plantea como un espacio flexible con sectores de expansion. Se plantea como un problema publico, dedicada para estudiantes es por eso que tiene una relacion directa con el flujo de gente que proviene desde el parque a traves de la escalinata. Propone espacios de lectura, de descanso y de estudio, como encuentro para todos los estudiantes de la universidad.

2 . H U E R T A C O M U N I T A R I A

El programa propone la huerta como una actividad de desarrollo y aducativa entre los habitantes del edificio, favoreciendo la integracion de ellos. Ademas de brindarles una economia sostenible con el fin de poder producir sus propios alimentos y al mismo tiempo ayudar al planeta.



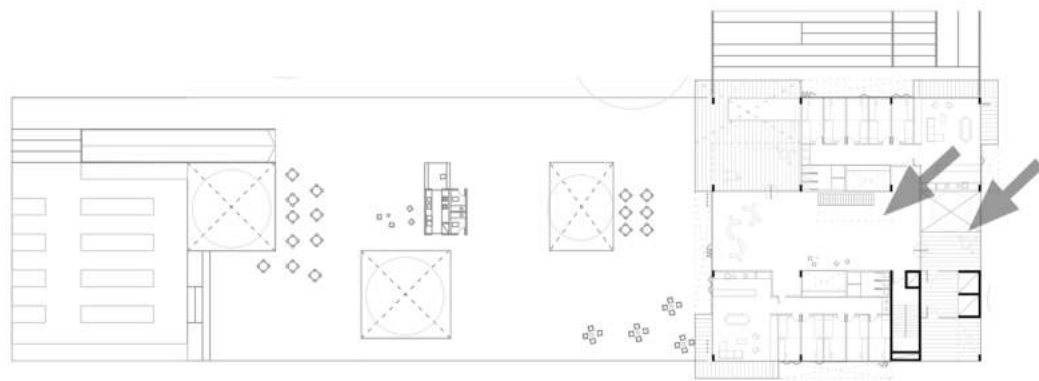
PLANTA +10.00





PLANTA +13.50





1 . T E R R A Z A A C C E S O

Las terrazas articulan el núcleo con el ingreso a la torre y así mismo a las viviendas. Cada terraza se encuentra acompañada por vegetación y por vistas a la ciudad o al bosque. Brindan asoleamiento y ventilación al edificio, también visuales al entorno. Tienen como objetivo fomentar el encuentro y recreación. Aportan calidad espacial al edificio y a través de ellas repetimos el vacío público en altura.

2 . V A C I O S I N T E R N O S

La torre en toda su altura se encuentra acompañada por 2 vacíos internos los cuales aportan mucho a la hora de hablar del interior. Garantizan ventilación cruzada, conexión tanto en horizontal a través de generar visuales largas como en vertical ya que estos vacíos van acompañados de circulación a través de escaleras. Brindan aire e iluminación natural al interior, y vegetación ya que en estos vacíos se encuentran canchales con vegetación colgante.



PLANTAS TORRE

PLANTA +17.00



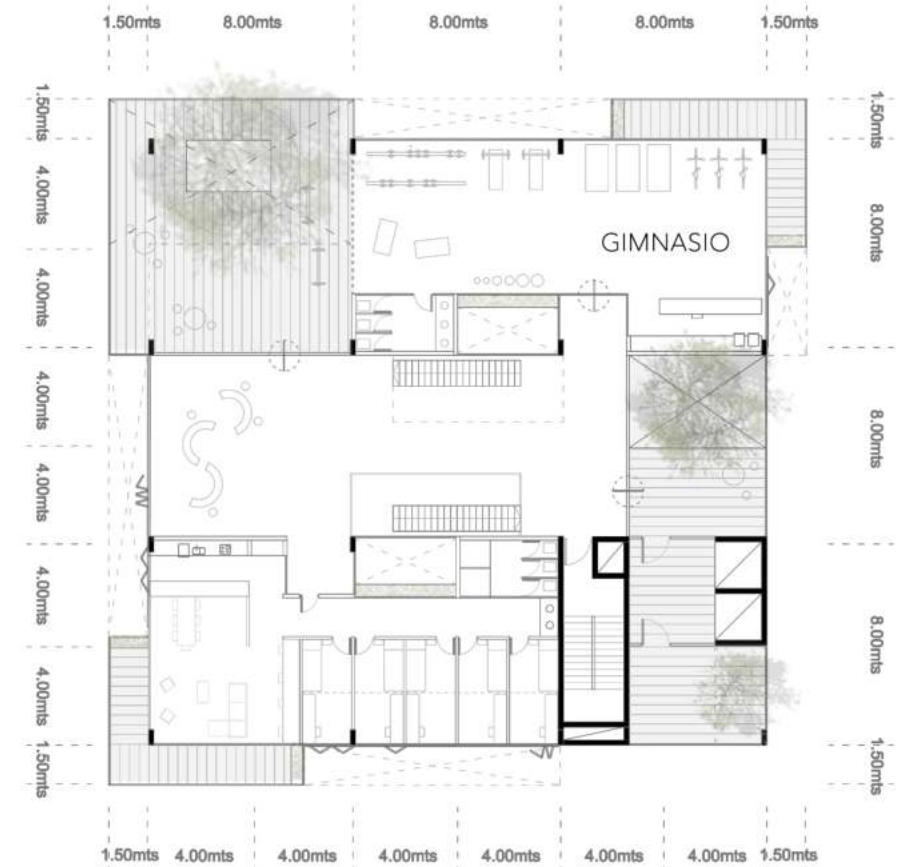
PLANTA +23.00



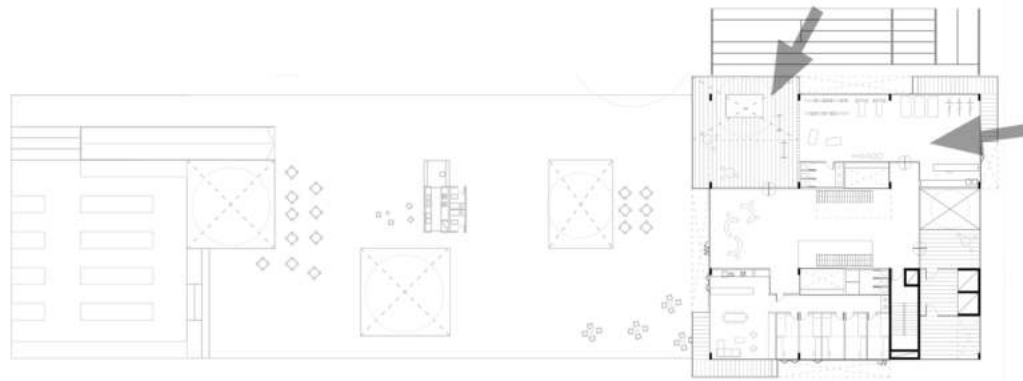
PLANTA +19.50



PLANTA +26.50



IMAGENES



1 . P A T I O S E N A L T U R A

Funcionan como expansion de espacios en comun, aportando asoleamiento y ventilacion al edificio, tambien visuales al entorno . Tienen como objetivo fomentar el cuento y recreacion. Aportan calidad espacial al edificio y a traves de ellos repetimos el vacio publico en altura. Cada patio se encuentra acompañado por vegetacion y vistas a la ciudad o al bosque.



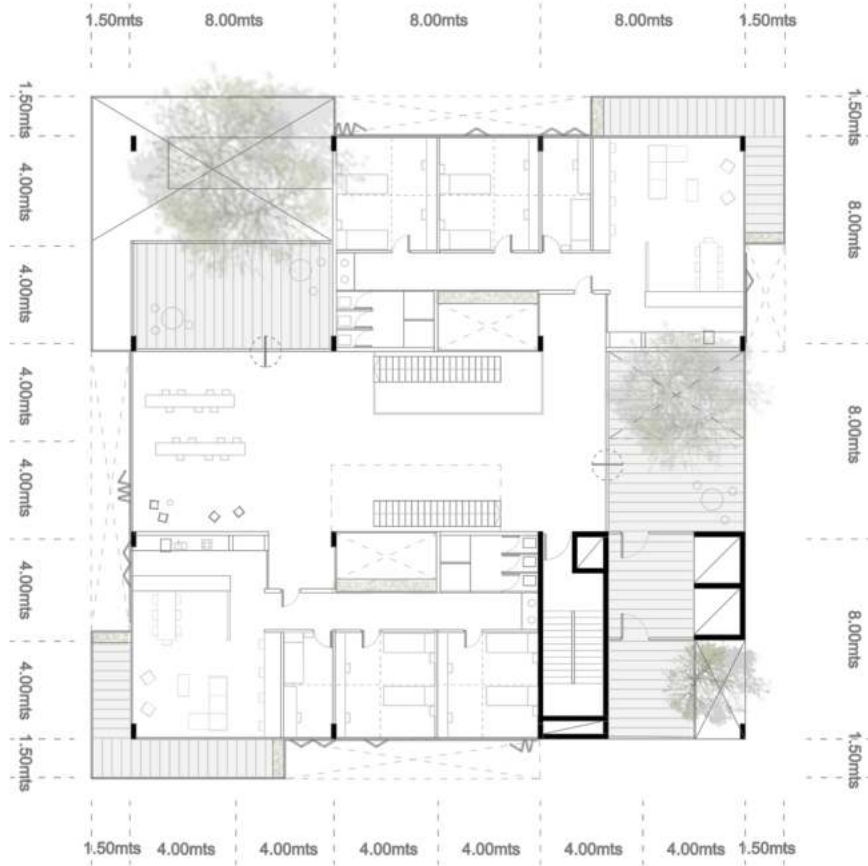
2 . E Q U I P A M I E N T O S

La torre brinda equipamientos privados de los usuarios que la habitan, como ser area de estudio, area de juego, espacios de estar y gimnasio (imagen). Dichos espacios son fundamentales para el desarrollo cotidiano del estudiante universitario, espacios que sean de apoyo a su estudio pero tambien de ocio y de encuentro entre sus compañeros.



PLANTAS TORRE

PLANTA +30.00



PLANTA +37.00



PLANTA +33.50



PLANTA +40.50

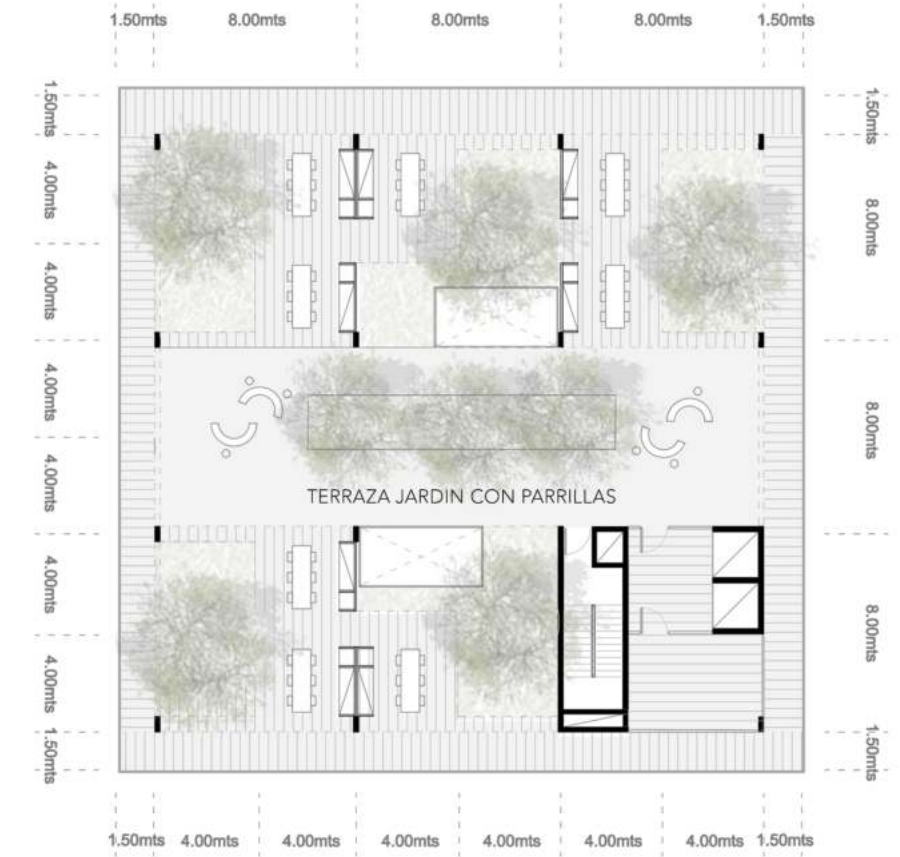
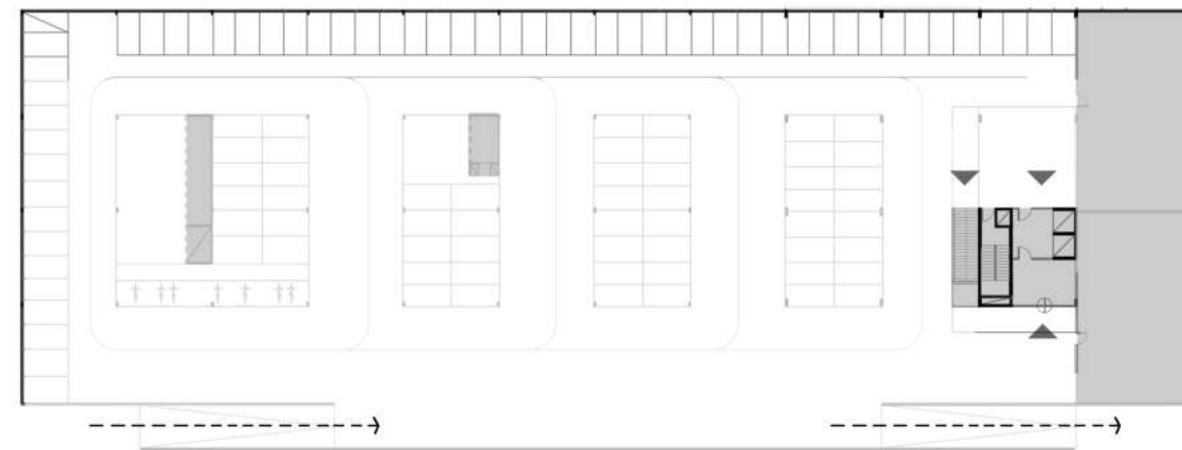


IMAGEN BAR EN TERRAZA PUBLICA

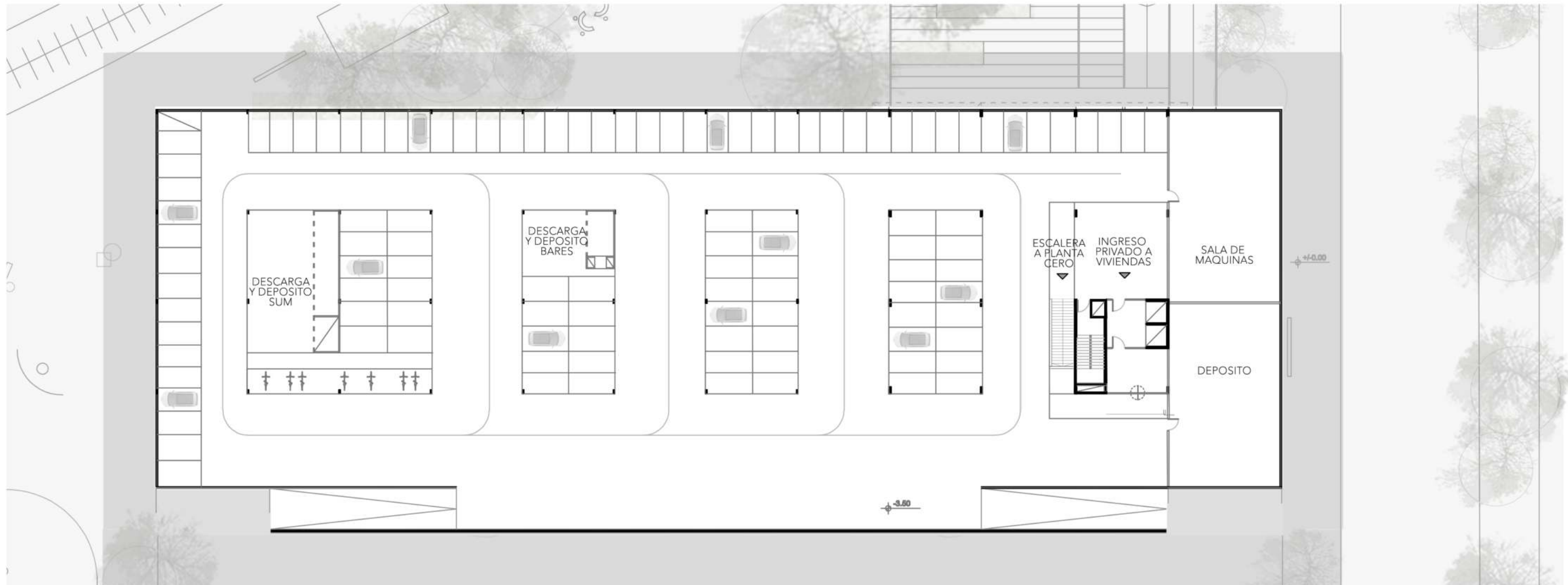


PLANTA SUBSUELO

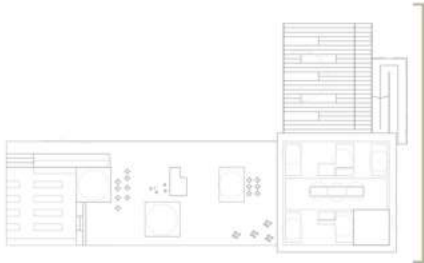
La planta subsuelo destinada a cochera publica, deposito y sector de descarga para SUM y para las cafeterias, y sectores de sala de maquina para el funcionamiento de todos los servicios del edificio y un gran deposito. Dicha planta en casi toda su totalidad esta destinada a estacionamiento de autos, que si bien el proyecto lo que intenta es fomentar el uso de transportes mas sostenibles como ser el tren universitario y el micro, proponer una gran planta de cocheras es un poco contradictorio pero dicha planta sera destinada para uso publico de cualquier habitante de la ciudad. Propuesta que tiene como con el objetivo ayudar a uno de los grandes problemas que presenta la ciudad que es el movimiento de autos, con la finalidad de poder descomprimir la gran demanda de estacionamientos que se requiere. Aporte no solo al edificio sino a la ciudad.



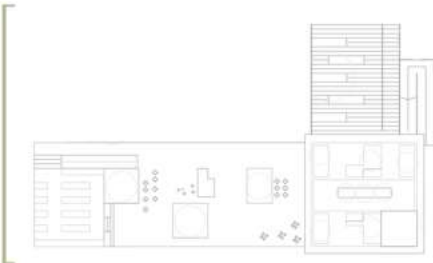
- > Ingreso de autos por calle 45, salida por calle 46.
- ▶ Acceso al programa
- Nucleo, Salas de maquina y Depositos



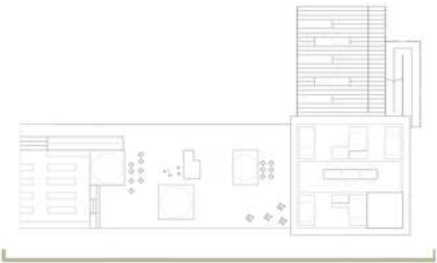
VISTA



VISTA



VISTA

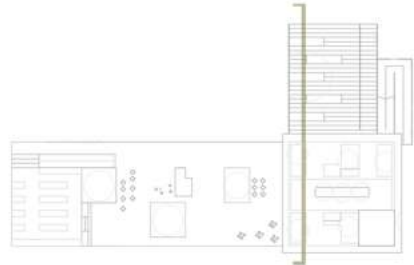




CORTE A-A



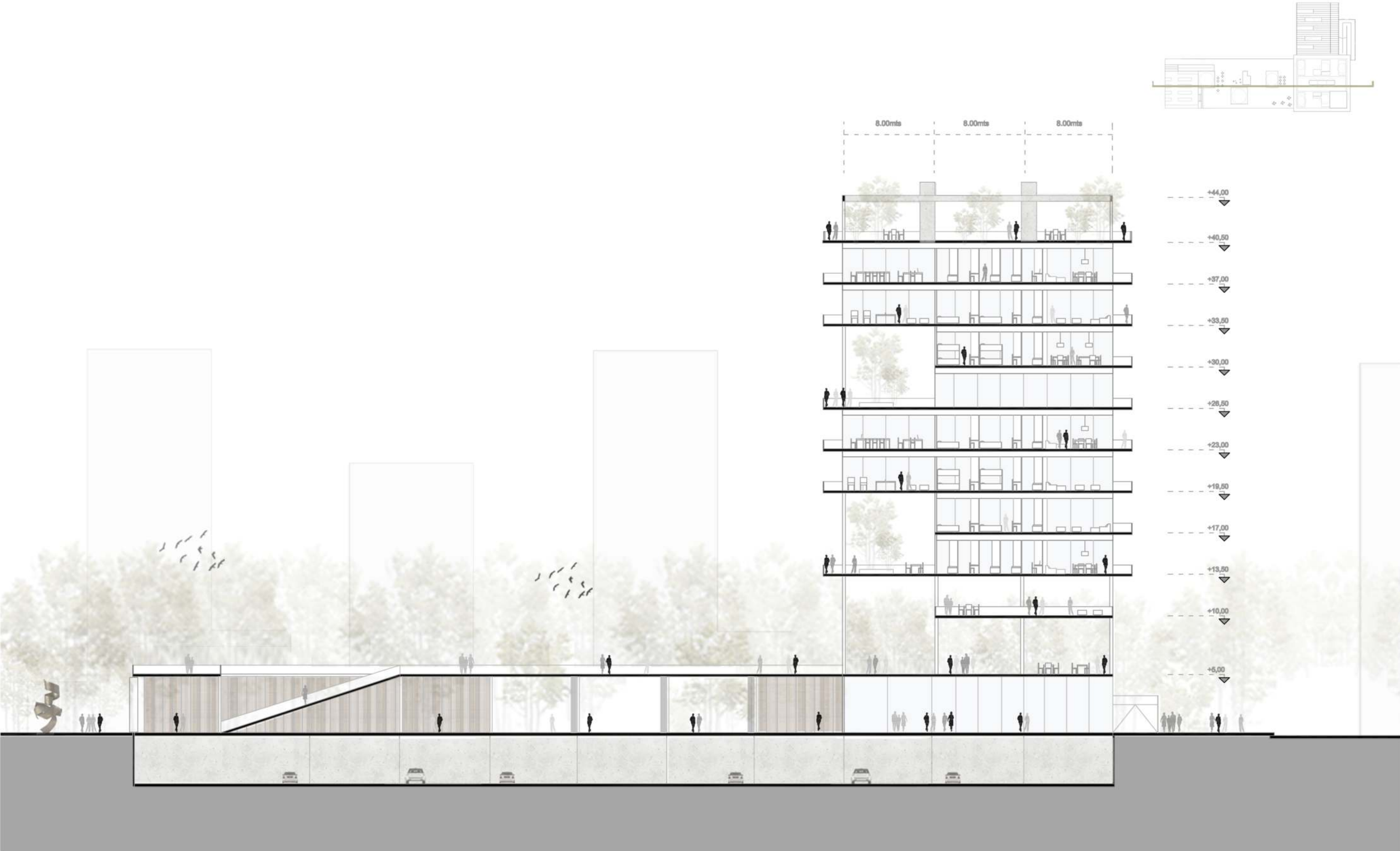
CORTE B-B



CORTE C-C



CORTE D-D







TIPOLOGIA VIVIENDA



TIPOLOGIA VIVIENDA

VARIANTES DENTRO DE LA TIPOLOGIA

La tipología esta armada desde la idea "vagon" el cual esta compuesto por 3 franjas, servicios, la circulacion y habitaciones. La franja de servicios y circulacion se plantean como fijas y la franja de habitaciones da flexibilidad para ubicar dentro de ella la cantidad de habitaciones y espacios que se desee segun necesidad.

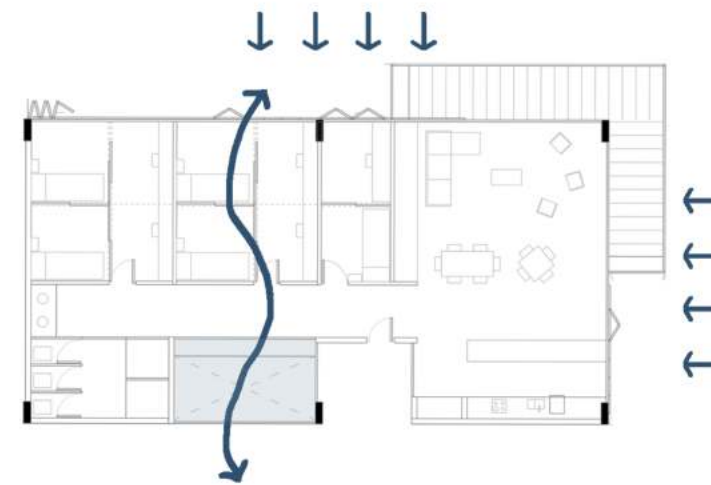
Toda tipologia cuenta con un vacio interior dando calidad ambiental al interior, ventilacion cruzada y luminocidad. Se ubican en esquinas favoreciendo el confort interior, la ventilacion, las visuales.

Se plantean 5 variantes dentro de la tipologia con variabilidad de habitaciones las cuales van desde lo individual hasta lo colectivo. Las habitaciones son de medidas minimas ya que la idea es brindar la mayor cantidad de mt2 en espacios en comun y expansiones. Dentro de cada habitacion se plantean paneles con posibilidades de subdividir los espacios dando mas privacidad al usuario entre sus compañeros..

Habitaciones
Circulacion
Servicios



Ventilacion cruzada
Vacio interior
Tipologias en esquina



Amplias visuales



TIPOLOGIA VIVIENDA

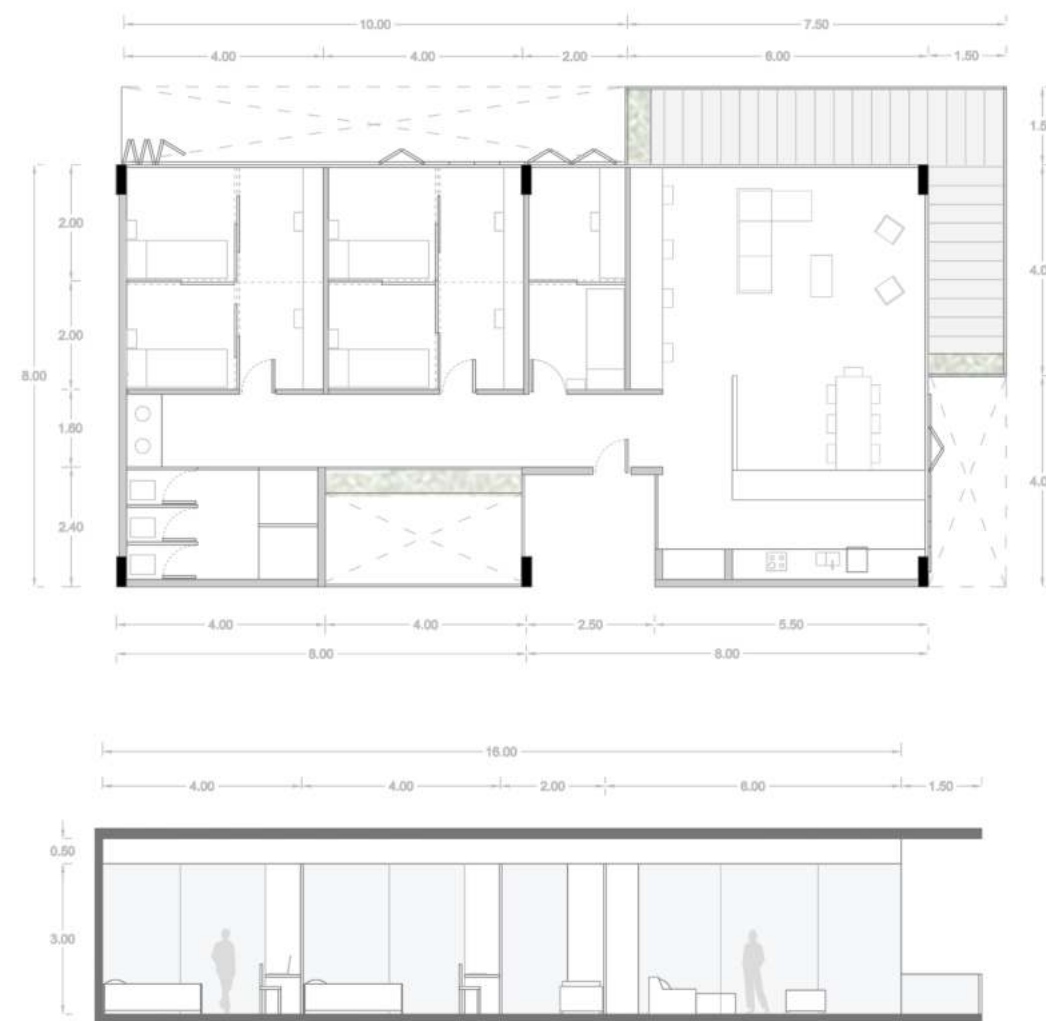
#1. HABITACION INDIVIDUAL

Variante que cuenta con 5 habitaciones individuales las cuales cada una contiene espacio de estudio y armario individual. A su vez, las mismas comparten el living, comedor, cocina, baño y balcon como expansion. Las habitaciones son de medidas minimas ya que la idea es brindar la mayor cantidad de mt2 en espacios en comun y expansiones, fomentando los espacios de encuentro. Todas las tipologias cuentan con un vacio interior dando calidad ambiental al interior, ventilacion cruzada y luminosidad. Esta variante da la posibilidad de alojar 5 personas.



#2. HABITACION DOBLE

Variante que cuenta con 2 habitaciones dobles las cuales cada una contiene espacio de estudio y armario individual. Tambien hay 1 individual. A su vez, las mismas comparten el living, comedor, cocina, baño y balcon como expansion. Las habitaciones son de medidas minimas ya que la idea es brindar la mayor cantidad de mt2 en espacios en comun y expansiones, fomentando los espacios de encuentro. Todas las tipologias cuentan con un vacio interior dando calidad ambiental al interior, ventilacion cruzada y luminosidad. Esta variante da la posibilidad de alojar 5 personas.



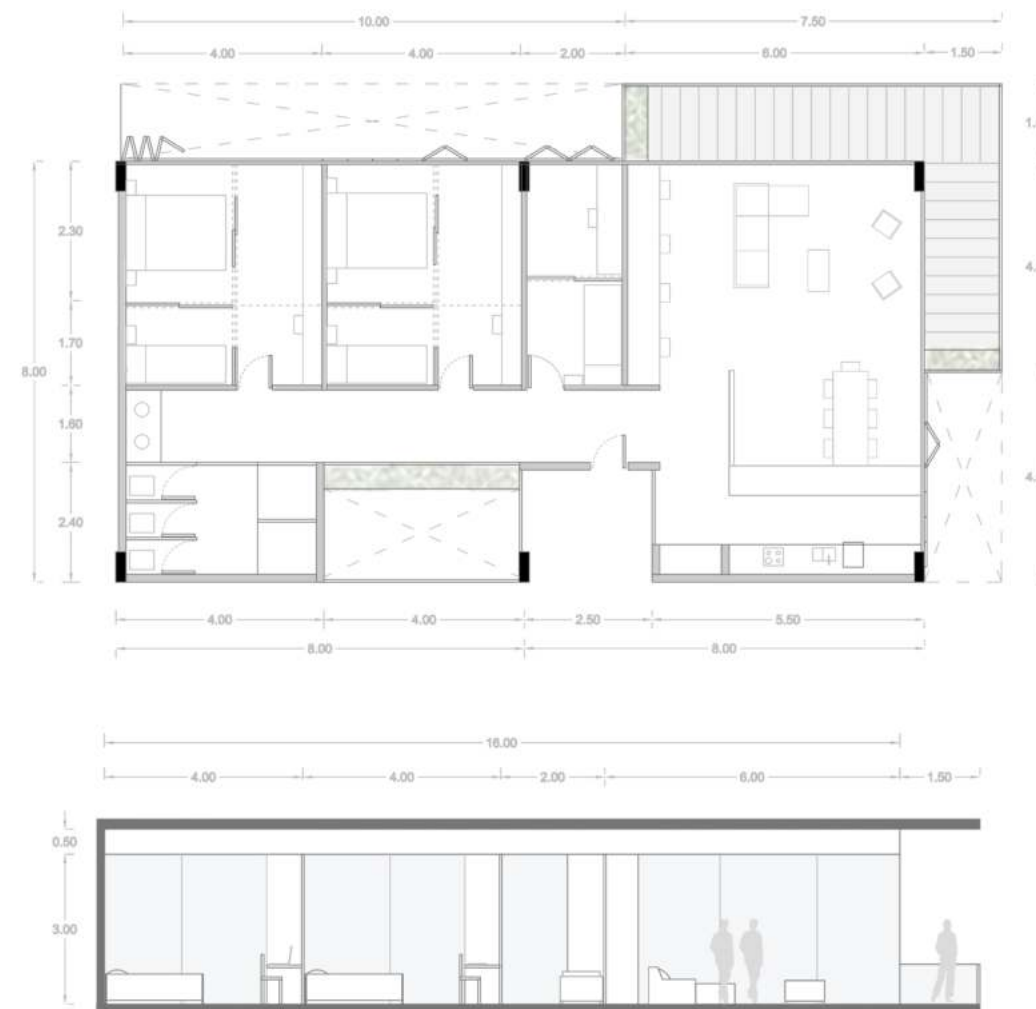
3 . HABITACION TRIPLE

Variante que cuenta con 2 habitaciones triples las cuales cada una contiene espacio de estudio y armario individual. Tambien hay 1 individual. A su vez, las mismas comparten el living, comedor, cocina, baño y balcon como expansion. Las habitaciones son de medidas minimas ya que la idea es brindar la mayor cantidad de mt2 en espacios en comun y expansiones, fomentando los espacios de encuentro. Todas las tipologias cuentan con un vacio interior dando calidad ambiental al interior, ventilacion cruzada y luminosidad. Esta variante da la posibilidad de alojar 7 personas.



4 . HABITACION TRIPLE

Variante que cuenta con 2 habitaciones triples las cuales cada una contiene espacio de estudio y armario individual. Tambien hay 1 individual. A su vez, las mismas comparten el living, comedor, cocina, baño y balcon como expansion. Las habitaciones son de medidas minimas ya que la idea es brindar la mayor cantidad de mt2 en espacios en comun y expansiones, fomentando los espacios de encuentro. Todas las tipologias cuentan con un vacio interior dando calidad ambiental al interior, ventilacion cruzada y luminosidad. Esta variante da la posibilidad de alojar 7 personas.





#5. HABITACION CUADRUPLE

Variante que cuenta con 2 habitaciones cuadruples las cuales cada una contiene espacio de estudio y armario individual. Tambien hay 1 individual. A su vez, las mismas comparten el living, comedor, cocina, baño y balcon como expansion. Las habitaciones son de medidas minimas ya que la idea es brindar la mayor cantidad de mt2 en espacios en comun y expansiones, fomentando los espacios de encuentro. Todas las tipologias cuentan con un vacio interior dando calidad ambiental al interior, ventilacion cruzada y luminocidad. Esta variante da la posibilidad de alojar 9 personas.



CRITERIOS DE SUSTENTABILIDAD



Basados en
CERTIFICACION LEED
sus siglas significan Liderazgo en Energía y Diseño Ambiental.
Es el sistema de certificación más utilizado en el mundo para el diseño,
construcción, mantenimiento y operación de construcciones sostenibles.
Objetivo: reducir el impacto ambiental

CRITERIOS DE SUSTENTABILIDAD

SITIO SOSTENIBLE

El proyecto contribuye a un entorno sostenible a través de su adaptación en el. ya que se implanta como un edificio icónico dentro del bosque permitiendo que la naturaleza que lo rodea se incorpore a el. Esta fue una de las una de las principales características del proyecto, lograndose a traves de la presencia de terrazas a lo alto del edificio permitiendo la presencia constante de vegetacion, actuando como protagonista en todas las vistas del mismo. No solo para generar una fuerte relacion con el sitio donde se implanta, sino para aportar multiples beneficios para elbienestar de los ocupantes. La vegetacion tiene la ventaja de cambiar su intensidad en las diferentes estaciones del año, generando mayor o menor ingreso solar, favoreciendo a la climatizacion del edificio y visuales distintas segun colores. Ademas de brindar muchos beneficios, al tener el edificio en todas sus caras la presencia de terrazas, garantiza ventilacion cruzada, controlando el follaje deseado a traves de los paneles presentes en la envolvente, el cual, a traves de su materialidad elegida, la madera, representa los troncos de los arboles.

Beneficios

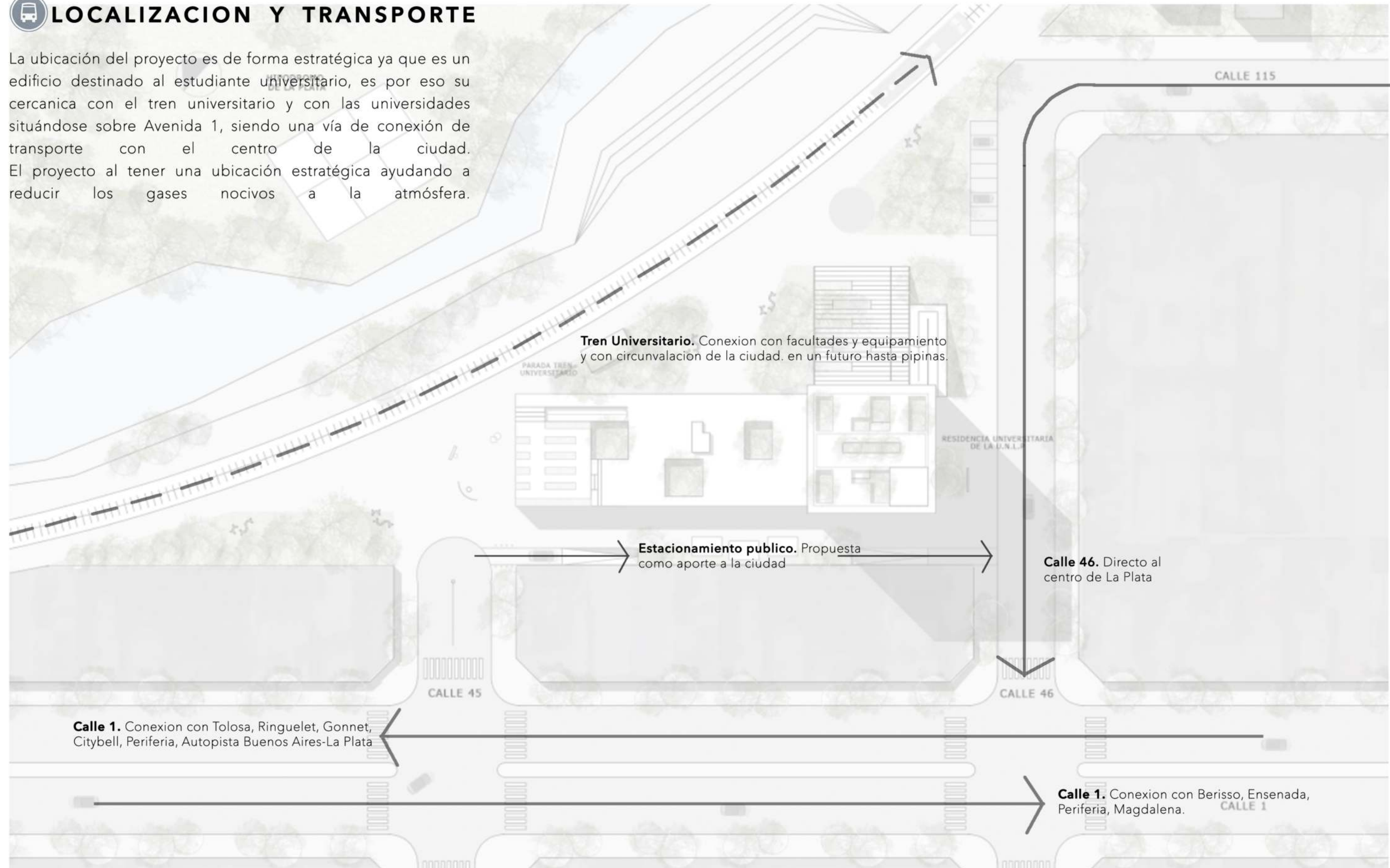
- control solar y de temperatura
- deja pasar el sol
- frena el viento
- libera humedad
- captura pequeñas partículas de polvo
- produce oxígeno
- controla los ruidos



CRITERIOS DE SUSTENTABILIDAD

LOCALIZACION Y TRANSPORTE

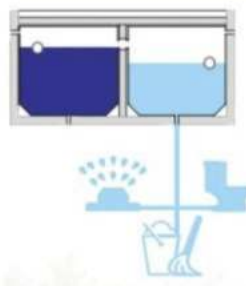
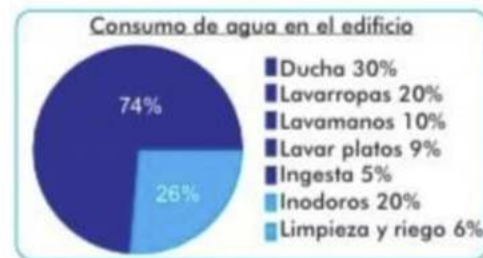
La ubicación del proyecto es de forma estratégica ya que es un edificio destinado al estudiante universitario, es por eso su cercanía con el tren universitario y con las universidades situándose sobre Avenida 1, siendo una vía de conexión de transporte con el centro de la ciudad. El proyecto al tener una ubicación estratégica ayudando a reducir los gases nocivos a la atmósfera.



CRITERIOS DE SUSTENTABILIDAD

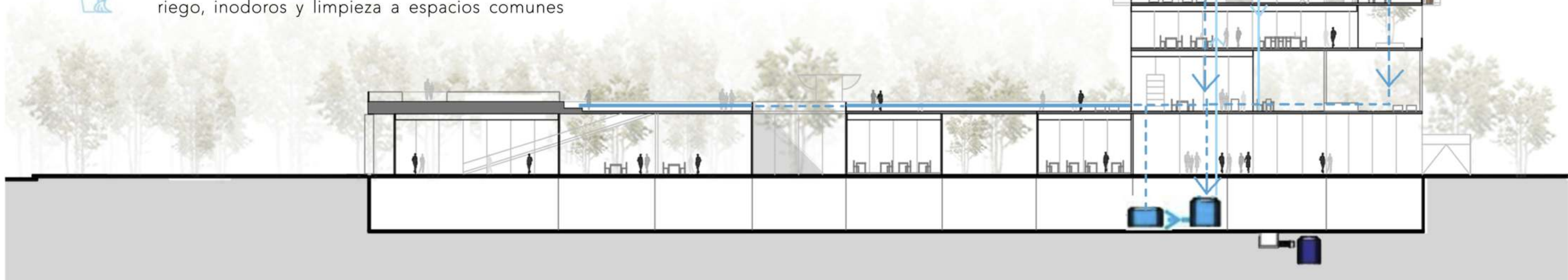
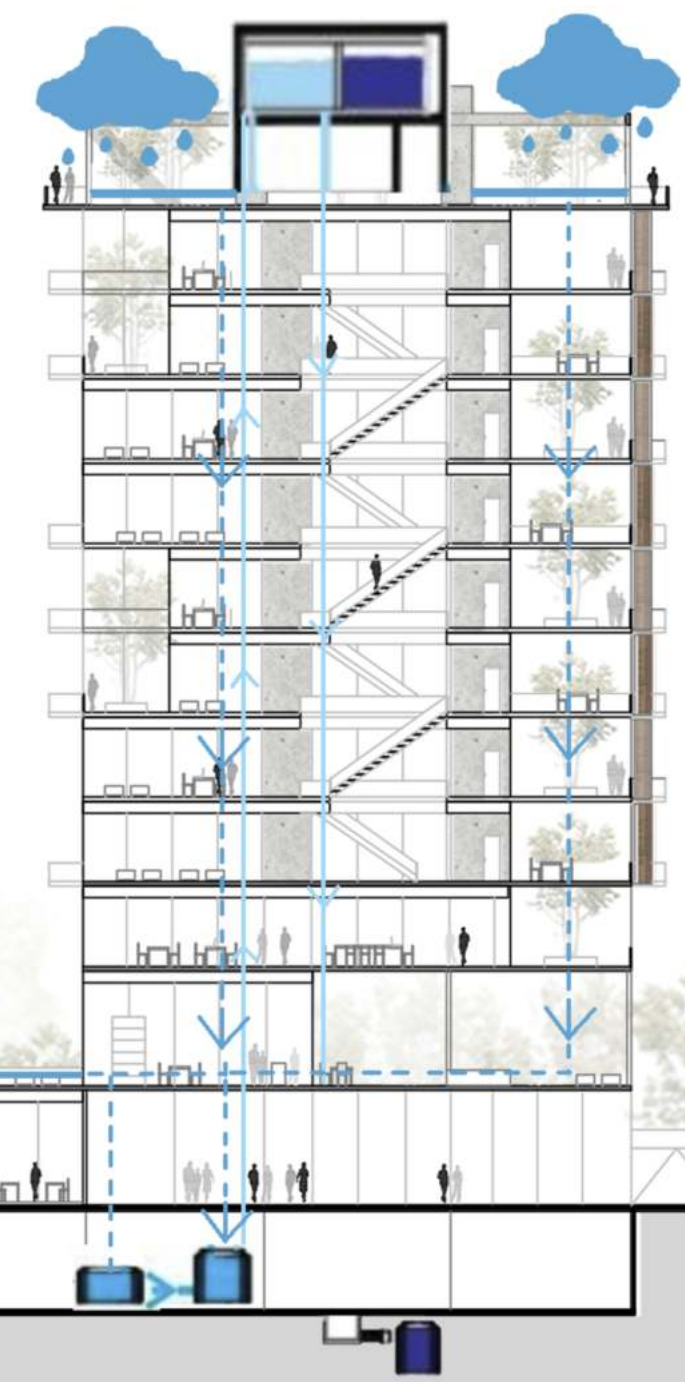
AHORRO DE AGUA

La recolección y el cuidado del agua es uno de los puntos claves del proyecto. Así mismo, el ahorro y la eficiencia en su uso. El edificio tendrá en su terraza recolectores de agua de lluvia los cuales captan dicha agua dirigiendola a un tanque de reserva para su uso en funciones de agua no potable. En el subsuelo se encontraran tanques de bombeo que permitirán recuperar el agua de lluvia, y retardadores para devolver el agua a la red pluvial paulatinamente y así evitar saturación e inundaciones. Tanto en los sanitario comunes como en los privados de cada habitacion habrá inodoros de doble descarga con agua recuperada. A su vez, los artefactos de cada departamento serán de bajo consumo y aprovechamiento de agua, y tendrán medidores para controlar el consumo.



uno de los tanques proviene de la red vial el cual tendra agua que sera destinada para uso potable.

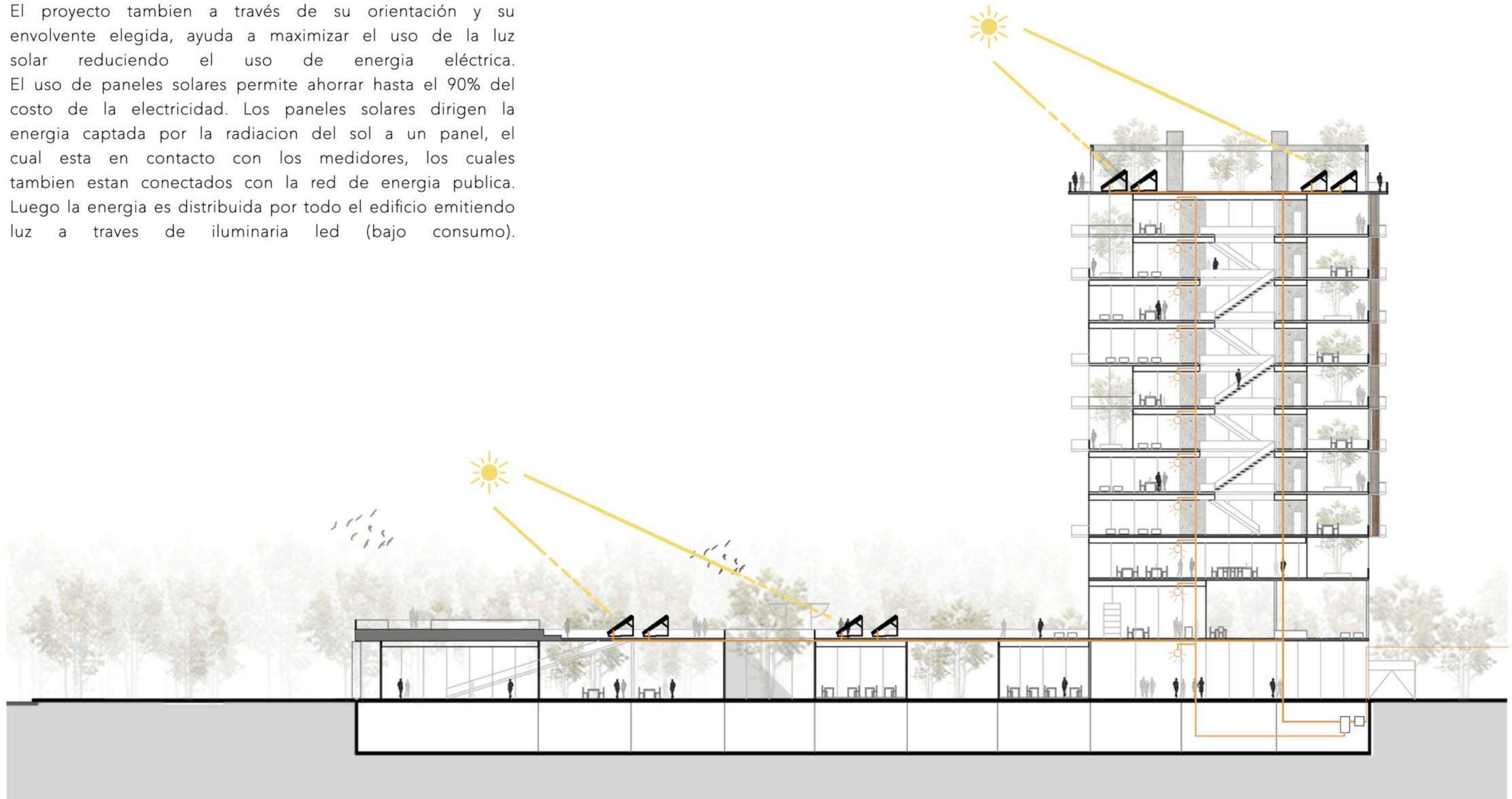
el otro tanque va a contener agua de la captacion de las lluvias, la cual se va a distribuir para usos de riego, inodoros y limpieza a espacios comunes



CRITERIOS DE SUSTENTABILIDAD

EFICIENCIA ENERGETICA

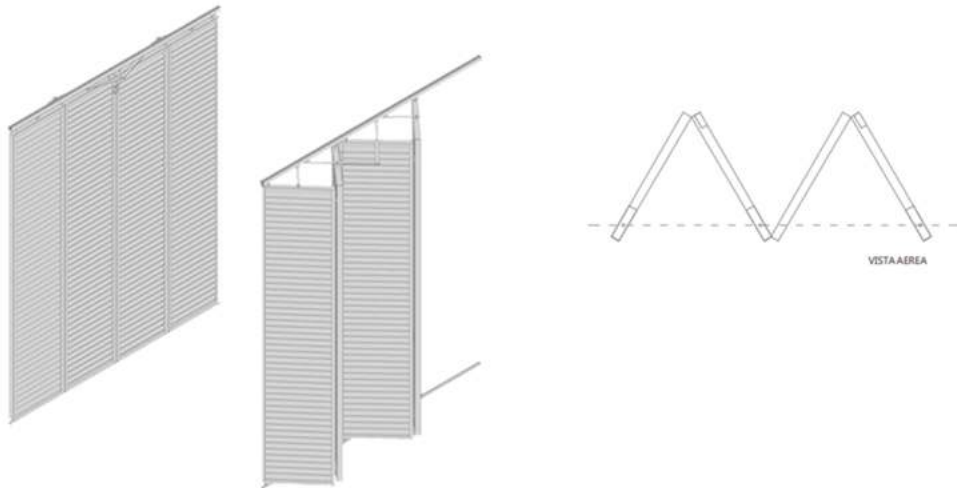
El edificio cuenta con recurso de energía renovables a través de paneles solares los cuales se encuentran ubicados en la terraza del edificio. Dichos paneles captan la energía solar la cual va a ser utilizada como energía del edificio. El proyecto también a través de su orientación y su envolvente elegida, ayuda a maximizar el uso de la luz solar reduciendo el uso de energía eléctrica. El uso de paneles solares permite ahorrar hasta el 90% del costo de la electricidad. Los paneles solares dirigen la energía captada por la radiación del sol a un panel, el cual está en contacto con los medidores, los cuales también están conectados con la red de energía pública. Luego la energía es distribuida por todo el edificio emitiendo luz a través de luminaria led (bajo consumo).



CRITERIOS DE SUSTENTABILIDAD

CALIDAD DE AIRE INTERIOR

Fachada dinamica que a través de modulos corredizos actuan como un filtro dinámico para conseguir la luz natural óptima y reducir la radiación a fin de disminuir la temperatura interior, logrando controlar la radiación solar dejando sólo pasar la luz natural deseada por cada usuario. Aprovechar la luz natural tanto como sea posible e incrementar las vistas al exterior preservando la intimidad de los espacios interiores. Mejorar la calidad de aire, la iluminacion, la ventilacion natural, las condiciones termicas, acusticas, las vistas interiores son conceptos sumamente importantes para el ocupante del edificio, ya que lograr confort interior no solo aumenta la calidad de vida sino que hasta incluso puede reducir el estres. La iluminación artificial sólo será necesaria cuando la luz natural ya no sea suficiente y asi reducir al mínimo el uso de la iluminación artificial. Los modulos corredizos permiten crear un aspecto llamativo desde el exterior a traves de las distintas situaciones que puede presentar su fachada por el juego de paneles dando un aspecto arquitectónico vertical. El material elegido es madera de bambú laminada. Su proceso de fabricación incluye un tratamiento especial de impregnación que proporciona una mayor durabilidad al producto, logrando un menor mantenimiento. A su vez, al tratarse de una madera tropical, cuando se expone a la intemperie se vuelve gris con el tiempo creando un aspecto muy llamativo a nivel arquitectonico, logrando incorporar la naturaleza al edificio y portando al diseño urbano.



CRITERIOS DE SUSTENTABILIDAD

HUERTA COMUNITARIA

La huerta es una forma de obtener alimentos sanos y ricos en nutrientes, mejorando al mismo tiempo la alimentación, la salud y el medio ambiente. A través de ella se trata de aprovechar todos los recursos que brinda la naturaleza para producir vegetales sanos. Es por eso que se evita el uso de productos químicos, ya que estos productos son poco sostenibles, son la principal causa de contaminación del agua, emisiones de gases a la atmósfera y pérdida de biodiversidad. La huerta orgánica es fuente de satisfacción personal, alegría y bienestar, ayuda a las personas a ser más pacientes y comprensivas, dándoles oportunidad de conectarse a la naturaleza.

- para la Salud: Acceso a alimentos saludables. La actividad en la huerta es una excelente forma de realizar actividad física y combatir el sedentarismo y el estrés.

- Sociales: La actividad en la huerta ayuda al desarrollo y a la educación de la comunidad. También favorece la integración de distintos grupos de edades.

- Económicos: Estimula el desarrollo económico local y alivia el presupuesto. Sostenibilidad económica.

- Ecológicos: Las huertas orgánicas permiten gestionar el agua de lluvia, reducen las inundaciones y crean suelo sustentable para aumentar la absorción. Contribuyen a equilibrar la temperatura, aumentar el oxígeno y disminuir la contaminación ambiental.

Especialistas aseguran que en 1mt se puede llegar a producir lo suficiente como para abastecer a una persona durante todo un mes.



ESTRUCTURA



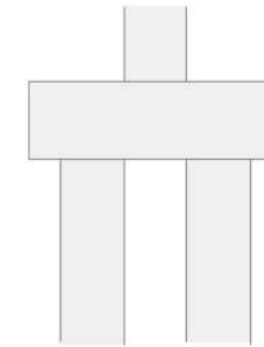
H O R M I G O N A R M A D O

Estructura formada por losas, vigas y columnas de hormigón armado. Este sistema fue elegido ya que se deseaba que las losas lleguen al perímetro de la estructura. Una de las características que tiene este sistema estructural es que las vigas quedan a la vista, lo cual las losas son las encargadas de distribuir las cargas horizontales del peso de la estructura las cuales descargan sobre las vigas, las cuales transmiten las cargas a las columnas que ellas descargan de forma vertical a pilotines y ellos a la tierra. No fue un impedimento en el proyecto, lo cual era algo que se quería evitar en el proyecto pero no fue un impedimento ya que todo el proyecto contiene un cielorraso suspendido técnico, el cual escondería dentro de las vigas. En las fachadas, las vigas visualmente se van haciendo más o menos finas a través del juego de paneles ya que sobre las vigas se sostiene el riel del cerramiento.

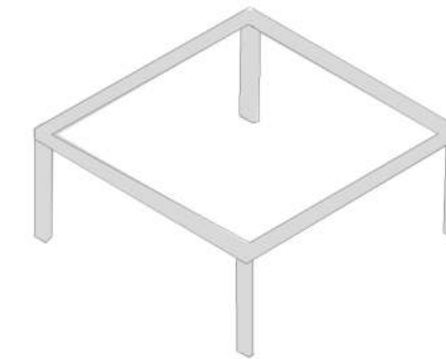
Los elementos estructurales del sistema (losa, viga, columna) están formados por estructuras de acero y rellenas con hormigón. En las uniones de viga y columna se refuerza con más estructura de acero para asegurar firmeza al sistema.

Función del sistema. Las losas son las encargadas de distribuir las cargas horizontales del peso de la estructura las cuales descargan sobre las vigas, las cuales transmiten las cargas a las columnas las cuales de forma vertical descargan a pilotines y ellos a la tierra.

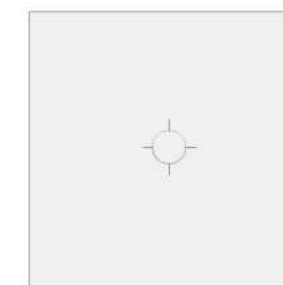
APOYAR
Pilotines con cabezal



SOSTENER
Estructura puntual
vigas y columnas

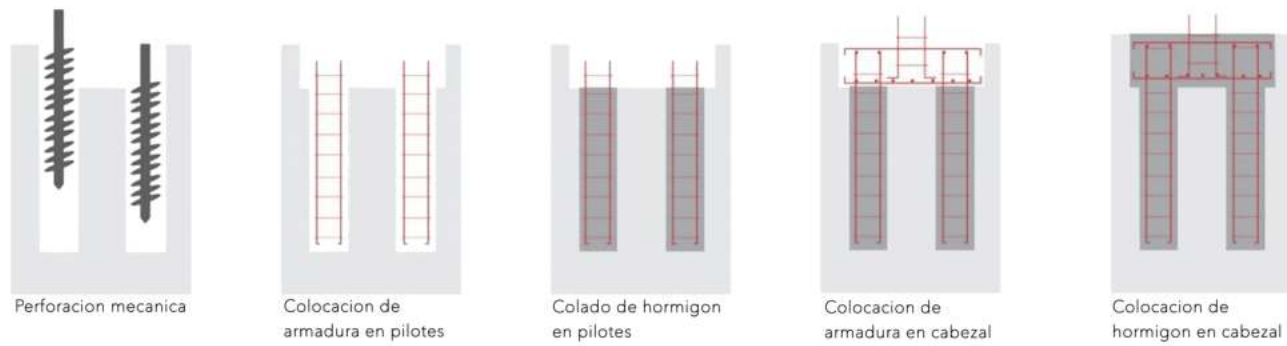


RELLENAR
Estructura horizontal
Losas

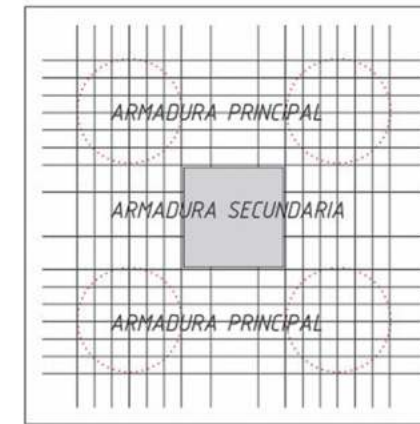


ESTRUCTURA

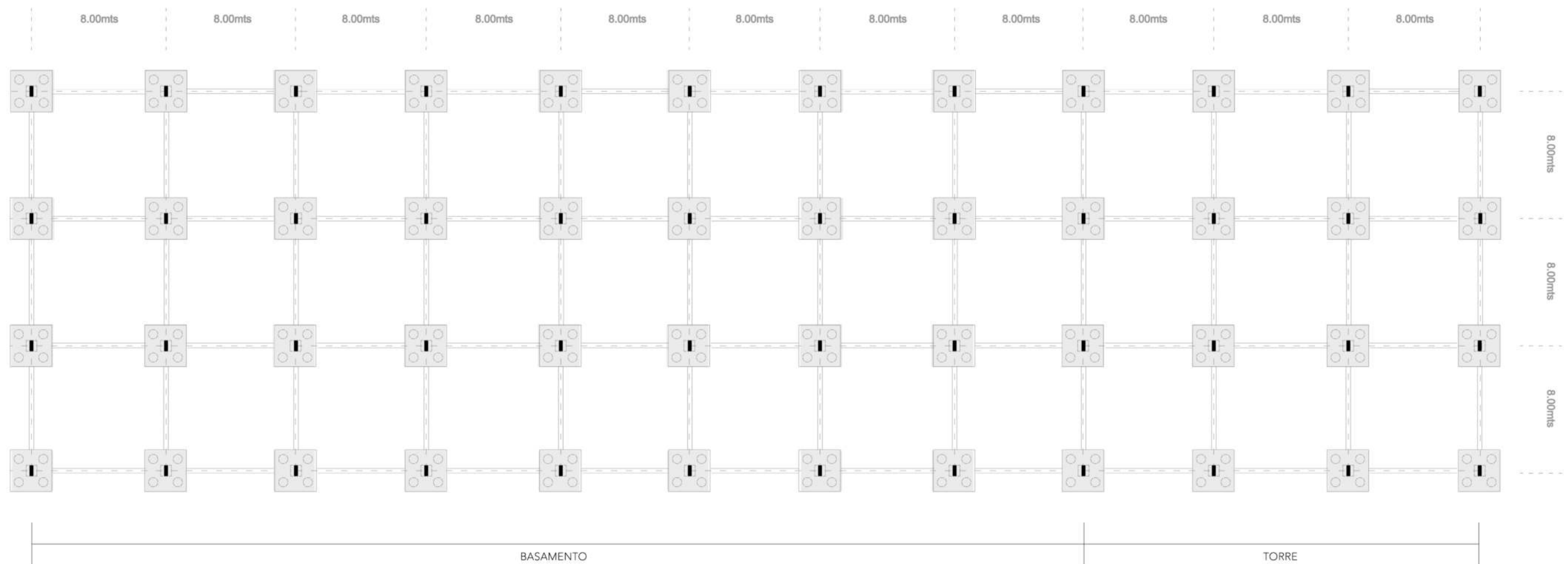
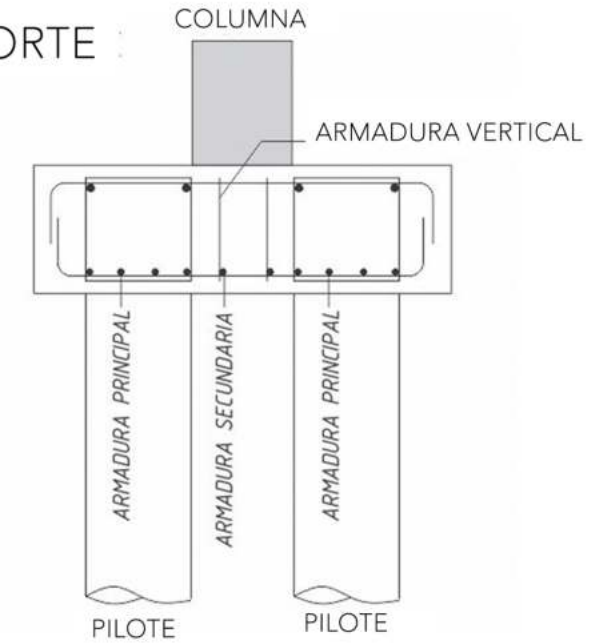
Se decide fundar con **pilotines con cabezal** a suelo firme. Los cabezales son elementos estructurales que sirven de unión entre los pilotes y el resto de la estructura del edificio, en este casocolumnas, y su función es distribuir la carga que recibe de la columna en los pilotes que según calculo pueden ser uno, dos, tres o cuatro.



PLANTA



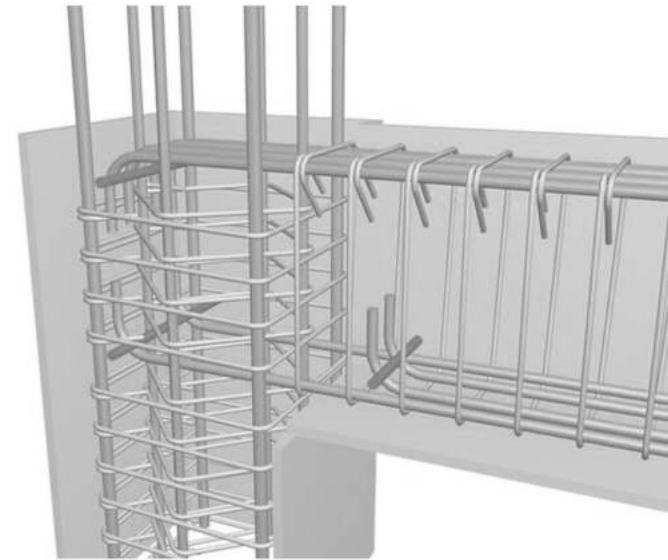
CORTE



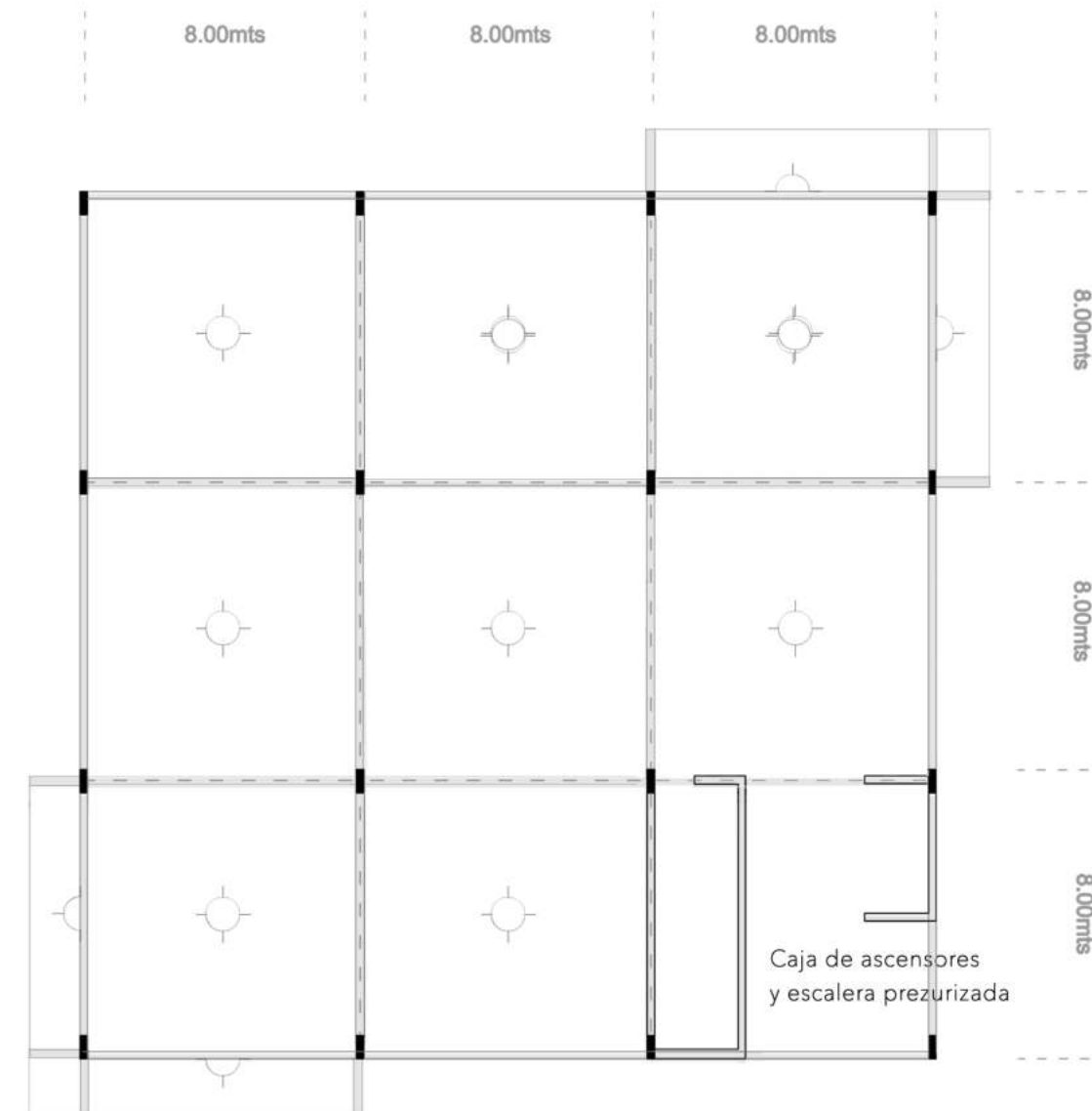
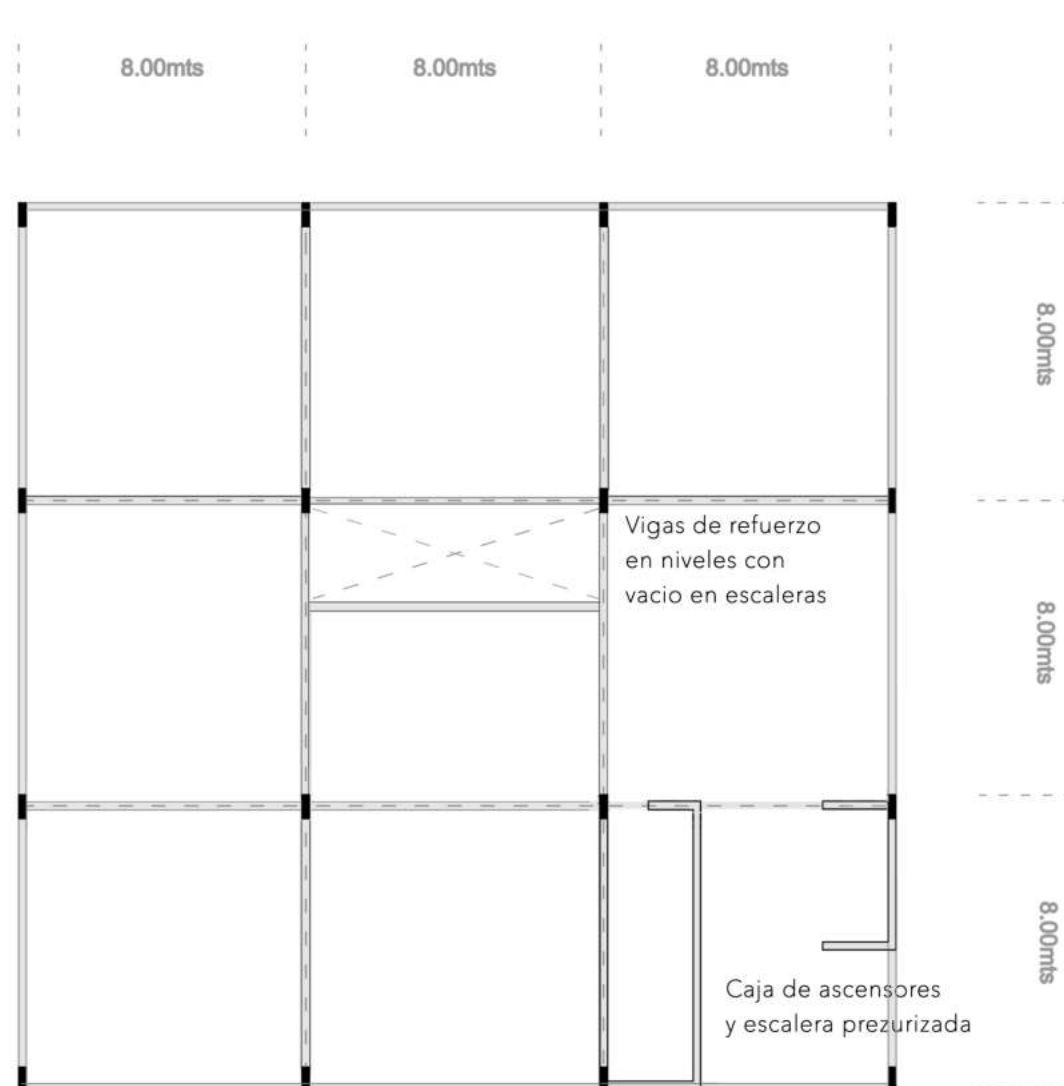
ESTRUCTURA

En la planta estructural de la izquierda vemos el recorrido de las vigas y como actuan cuando se presentan los vacios que se encuentran a lo alto del edificio, siendo una viga de refuerzo para poder armar el hueco de cada escalera. En la planta estructural de la derecha vemos la descarga de cargas de cada losa y los voladizos de los balcones de cada vivienda.

La modulacion del edificio es de 8mx8. Dandonos un $L/10$. $8/10=0,80$ cm para el alto de la viga. Se decidio ensanchar un poco la losa, que tenga un alto de 0,25cm para que las vigas queden de una medida de 0,60cmx0,25cm de forma mas arquitectonica y liviana. Las columnas medidas de 0,25cmx0,60cm.



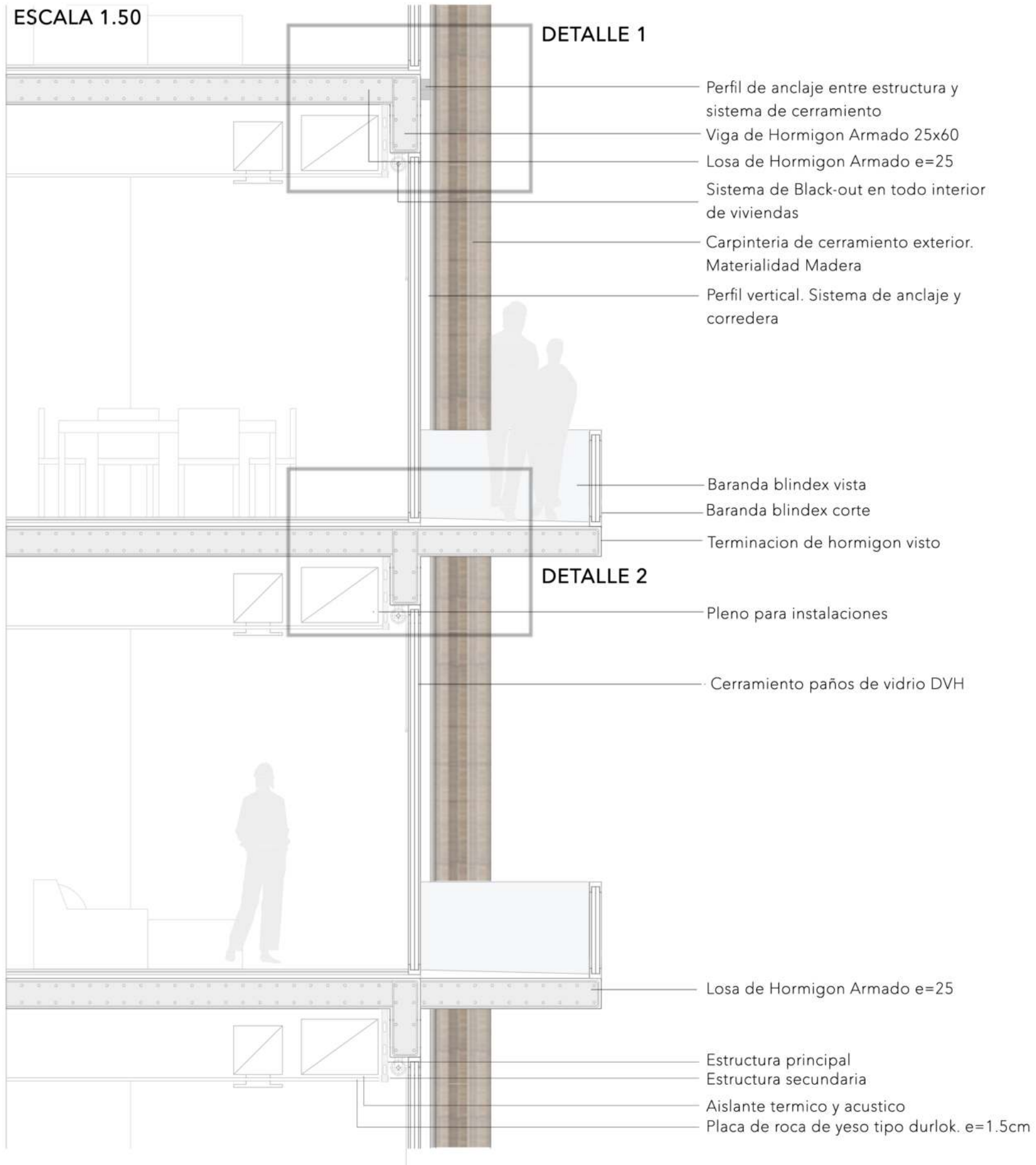
Encuentro entre viga y columna armado estructural del acero



RESOLUCION CONTRACTIVA



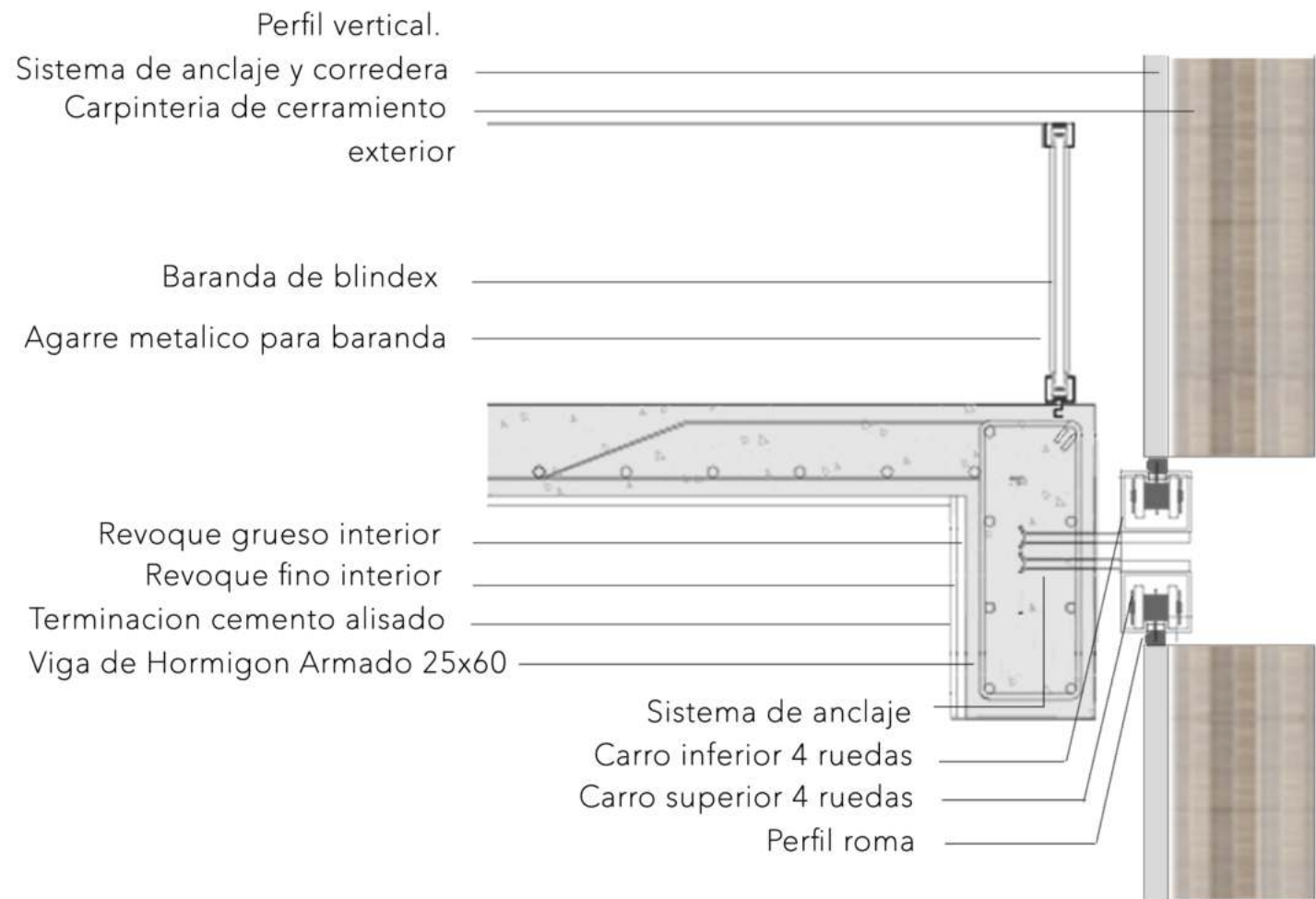
CORTE CONSTRUCTIVO



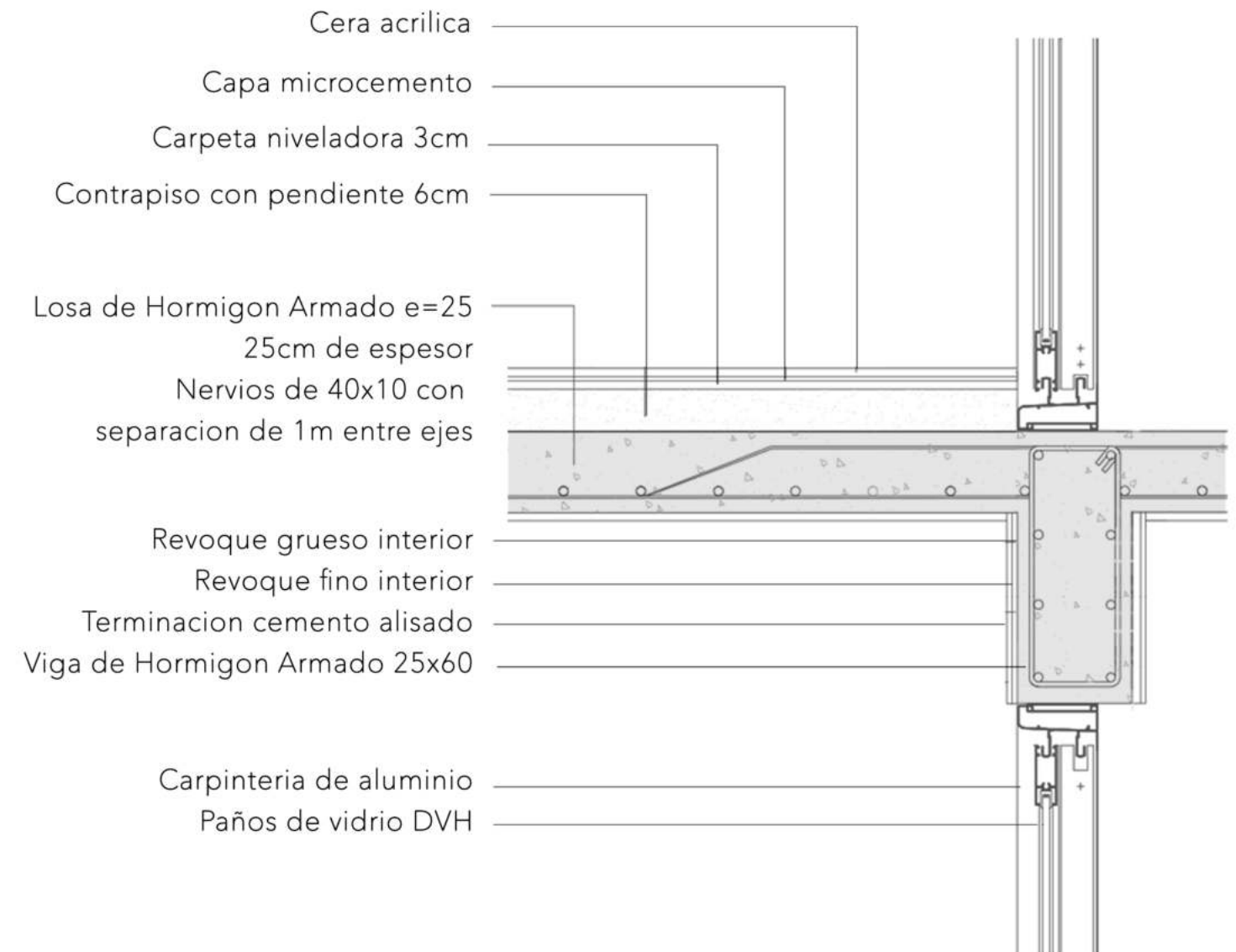
DETALLES CONSTRUCTIVOS

ESCALA 1.20

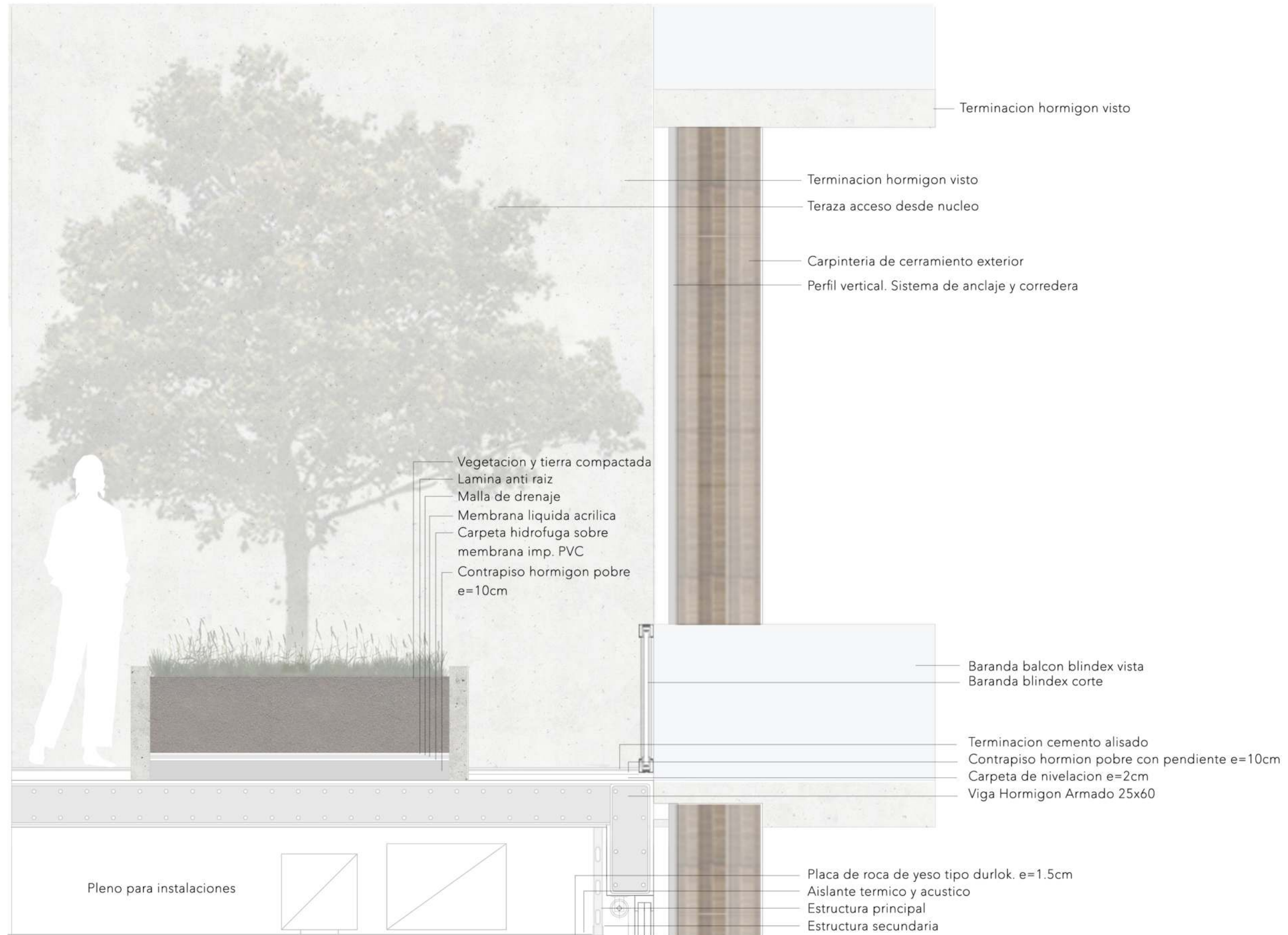
DETALLE 1



DETALLE 2



DETALLE CONSTRUCTIVO TERRAZA



INSTALACIONES

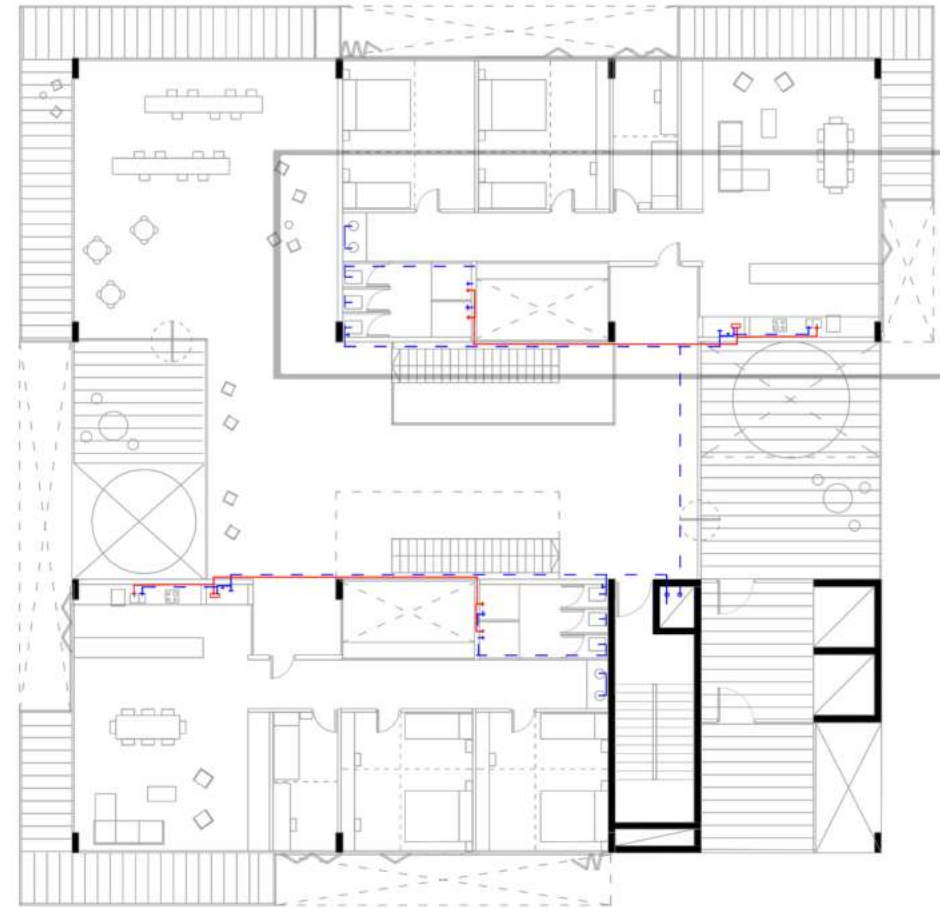


ABASTECIMIENTO DE AGUA

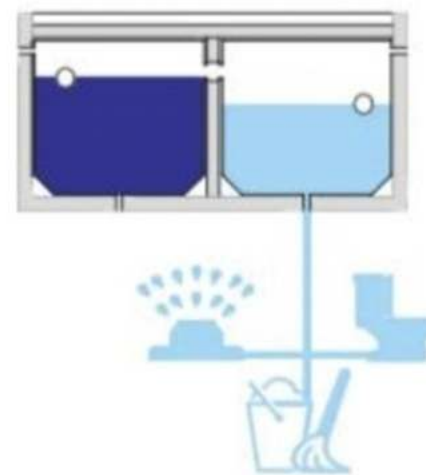
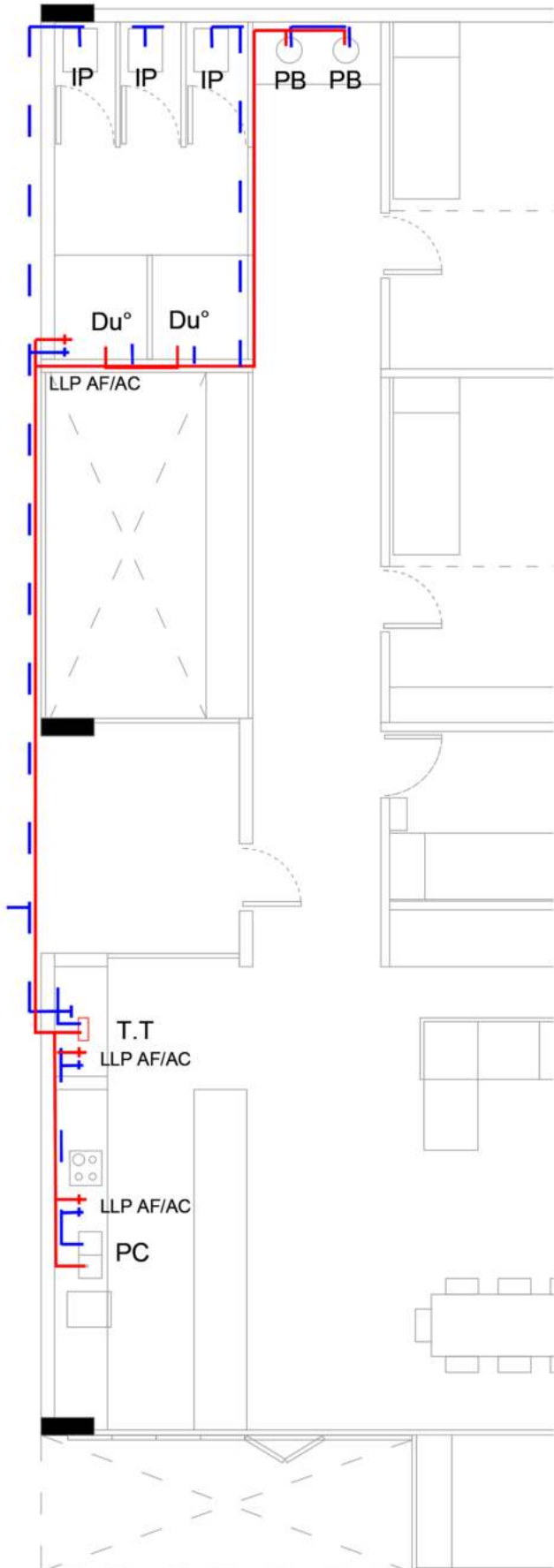
S I S T E M A

Se elige un sistema de abastecimiento de agua mediante un sistema presurizado por su buen uso y facil mantenimiento. El agua ingresa desde la linea municipal sobre calle 46 al subsuelo donde se encuentra el tanque de reserva de agua donde tambien se encuentra una bomba extra en caso de falla. El agua es bombeada a un tanque de reserva ubicado en la parte superior del edificio y de allí se provee el agua para todo el edificio. Debido a la altura del edificio, la instalacion de agua tiene un sifon invertido en la entrada de red, previo al tanque, acompañado por una valvula de aire lo cual evita que si se da un momento de baja presion, el edificio no se quede sin agua. La bomba se coloca sobre una base de hormigon que cumple la funcion de anti vibracion para no generar molestias en el edificio. Las cañerias utilizadas son de ppcr de $\varnothing 19\text{mm}$ y $\varnothing 13\text{mm}$. Cada departamento posee un calefon eléctrico el cual es el encargado de abastecer el agua caliente del propio departamento. La cocina del bar-cafe publico tambien cuenta con su propio calefon. El sistema de abastecimiento de agua del edificio se complementa por un sistema de recoleccion de agua de lluvia, ayudando a economizar el agua que se provee de la redvial. El agua recolectada es destinada para descarga de inodoros, limpieza y para riego.

PLANTA TIPO TORRE



DETALLE VIVIENDA

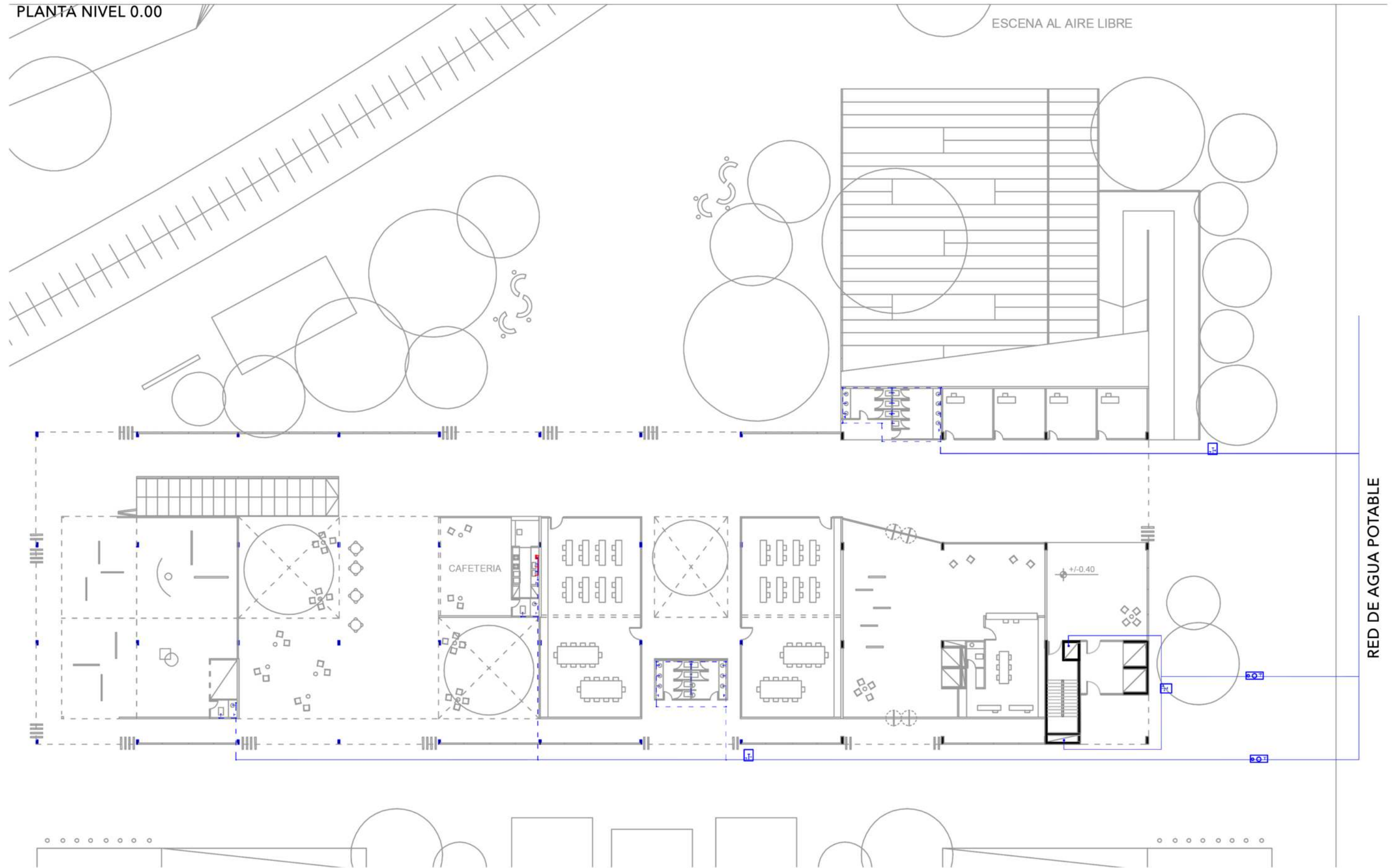


Uno de los tanques que proviene de la red vial tendra agua que sera destinada para uso potable. El otro tanque va a contener agua que proviene de la captacion de las lluvia, la cual se va a distribuir para usos de riego, inodoros y limpieza a espacios comunes un sistema



ABASTECIMIENTO DE AGUA

PLANTA NIVEL 0.00

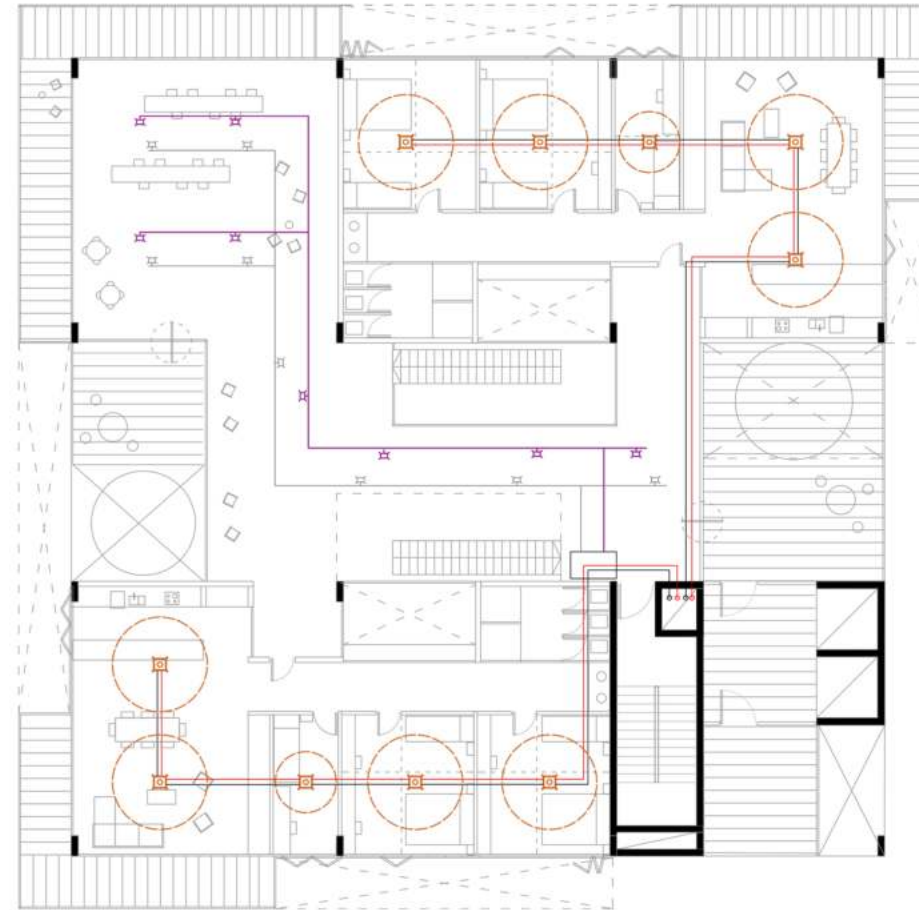


SISTEMA DE CLIMATIZACION

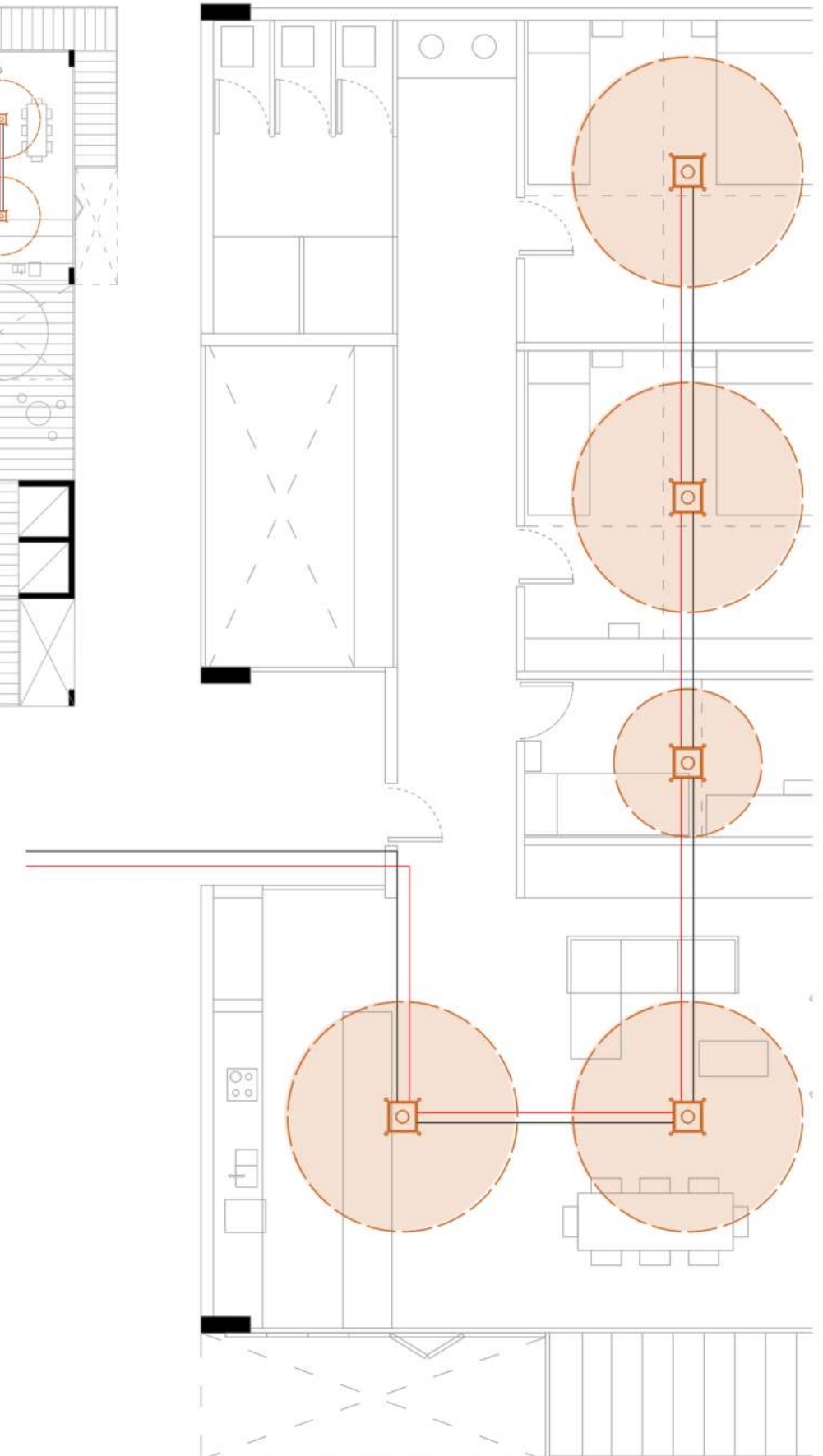
INSTALACION VRV

Sistema que se compone de una unidad exterior que se sitúa en la azotea del edificio y que se conecta por medio de tubos de cobre a muchas unidades interiores ubicadas dentro del local. Por dichos tubos circula un gas refrigerante el cual es sometido a cambios de presión y, con ello, de temperatura para absorber el calor del aire de la sala y expulsarlo al exterior y, al contrario si trabaja en modo calor. El sistema cuenta con una caja de control entre la unidad exterior y las interiores a través de la cual se regula la temperatura deseada en cada habitación. Es elegido un Sistema de 3 tubos, el cual tiene como particularidad recuperar el calor que absorbe el refrigerante de las habitaciones que están en modo frío. Ese calor que es absorbido es usado en los otros sectores que se necesita calefacción. Es por eso a través del Sistema de 3 tubos y a través de la zonificación independiente de cada sector, el sistema presenta un gran ahorro energético.

PLANTA TIPO TORRE

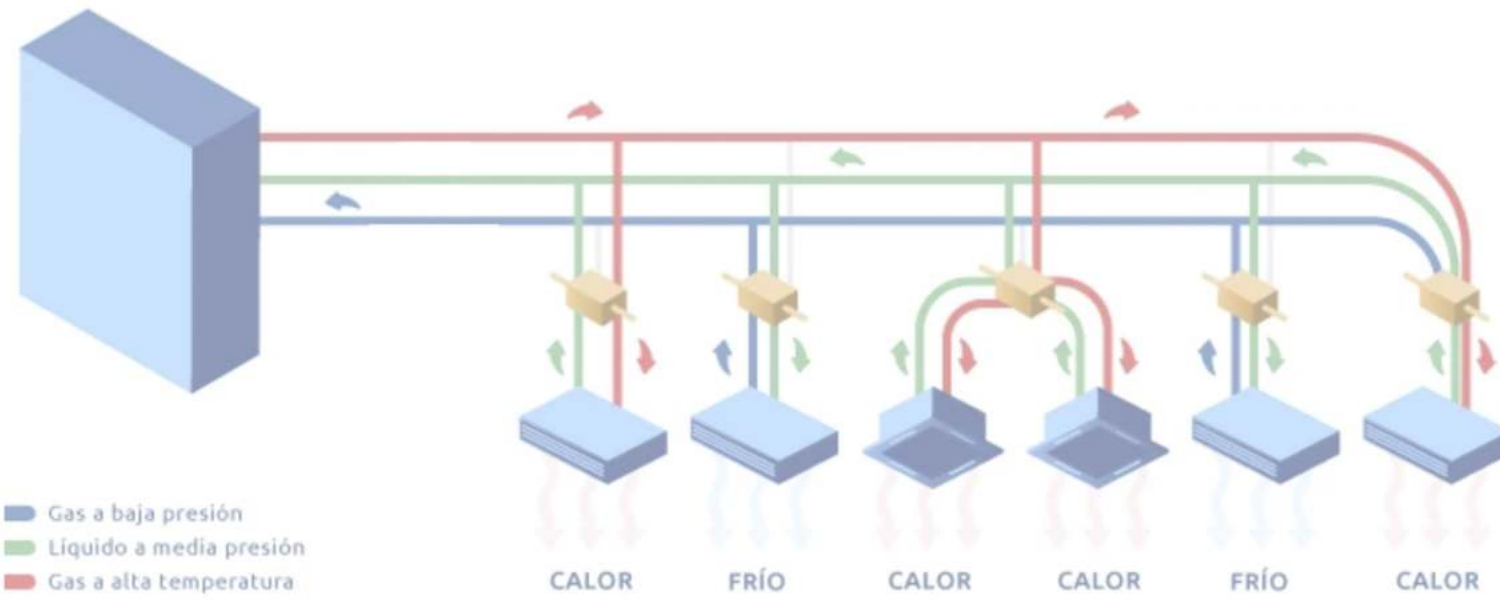


DETALLE VIVIENDA

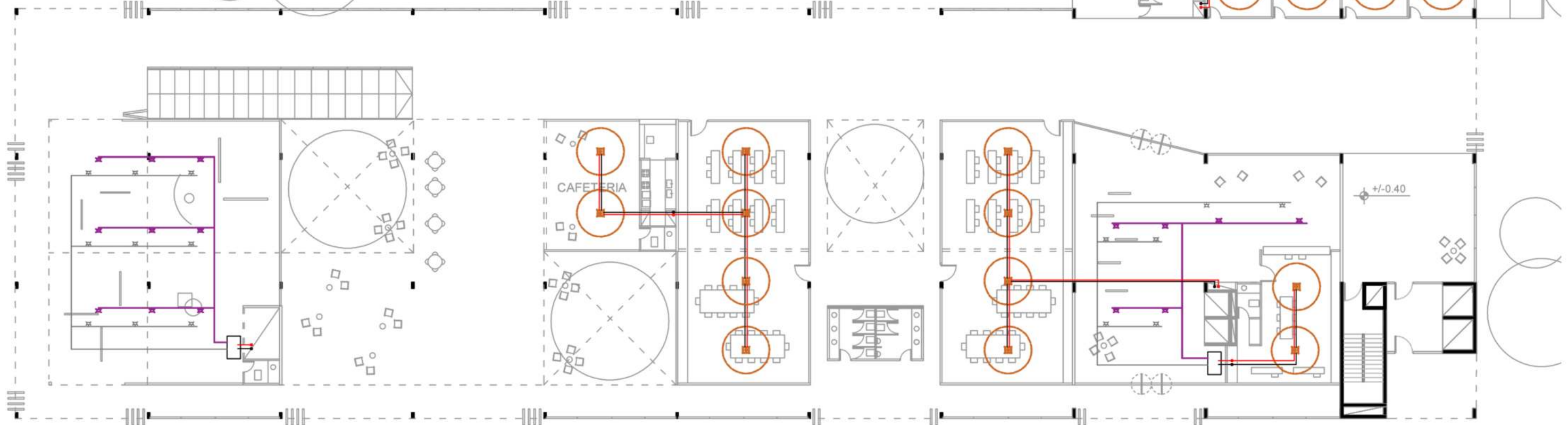


SISTEMA DE CLIMATIZACION

SISTEMA DE 3 TUBOS



PLANTA NIVEL 0



DESAGUE CLOACAL Y PLUVIAL

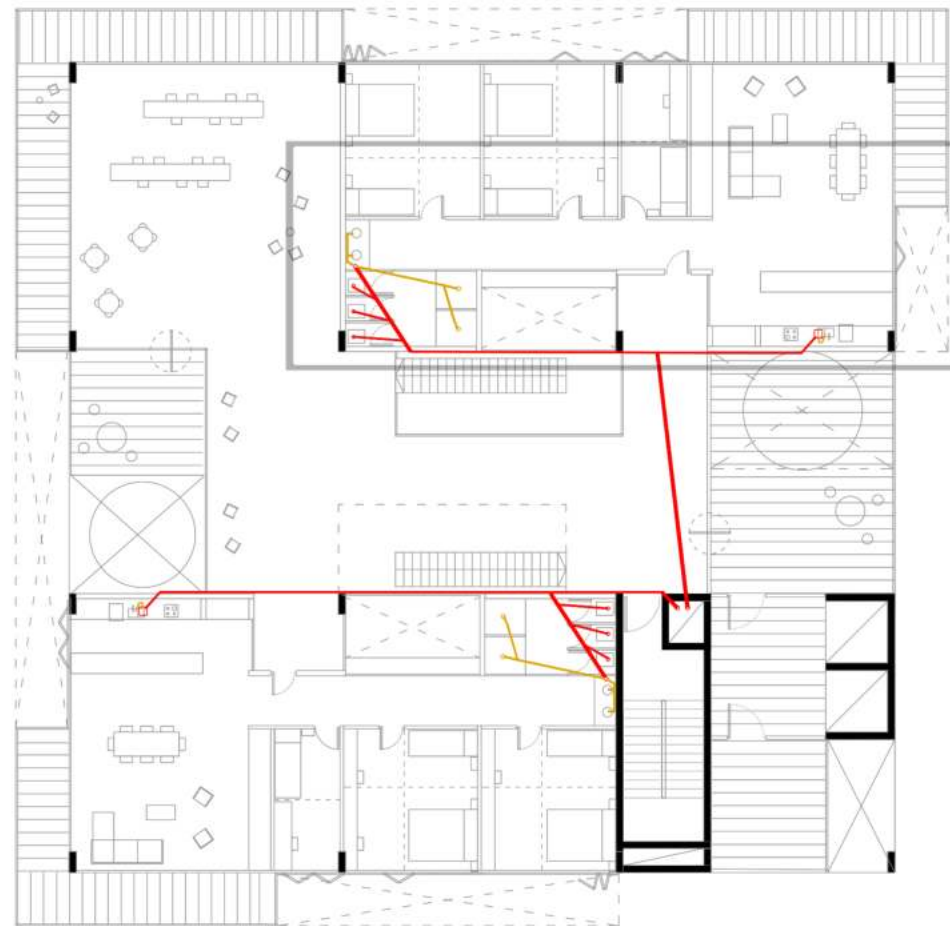
DESAGUE CLOACAL

El sistema de desague cloacal cuenta con una cañería de $\varnothing 110$ de pvc. el mismo se produce mediante gravedad, este sistema es el mas economico ya que no requiere de Bombas ni electronica. Consta de dos cañerías, la principal que conduce los desechos y una secundaria que se conecta con la principal, en el cual los desechos pasan previamente por un sifon evitando que los gases salgan al ambiente. Ambas recoge las aguas negras de los recintos y bajan por los plenos que actuan como falsas columnas para poder ser evacuados del edificio. En planta baja se ubican las camaras de inspeccion toda la instalacion ingresa por calle 46 desde la red.

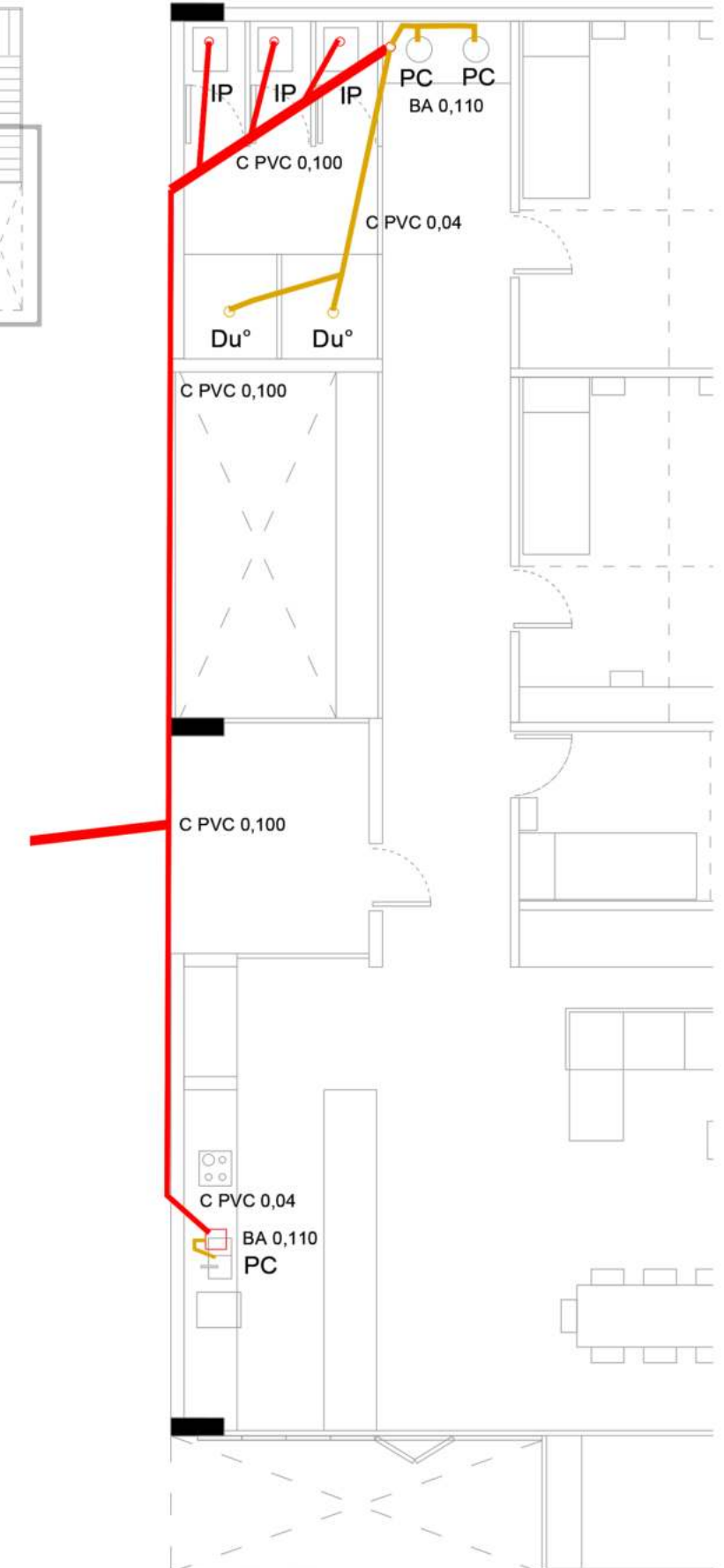
DESAGUE PLUVIAL

El sistema pluvial cuenta con rejillas en la planta de techos del edificio y una cañería de $\varnothing 100$ de pvc. La misma recoge el agua y es llevada por tendido hasta la linea municipal sobre la avenida 46.

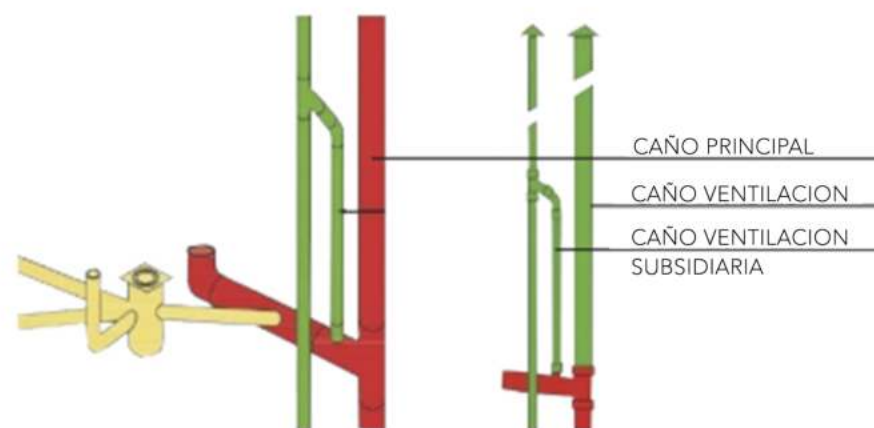
PLANTA TIPO TORRE



DETALLE VIVIENDA

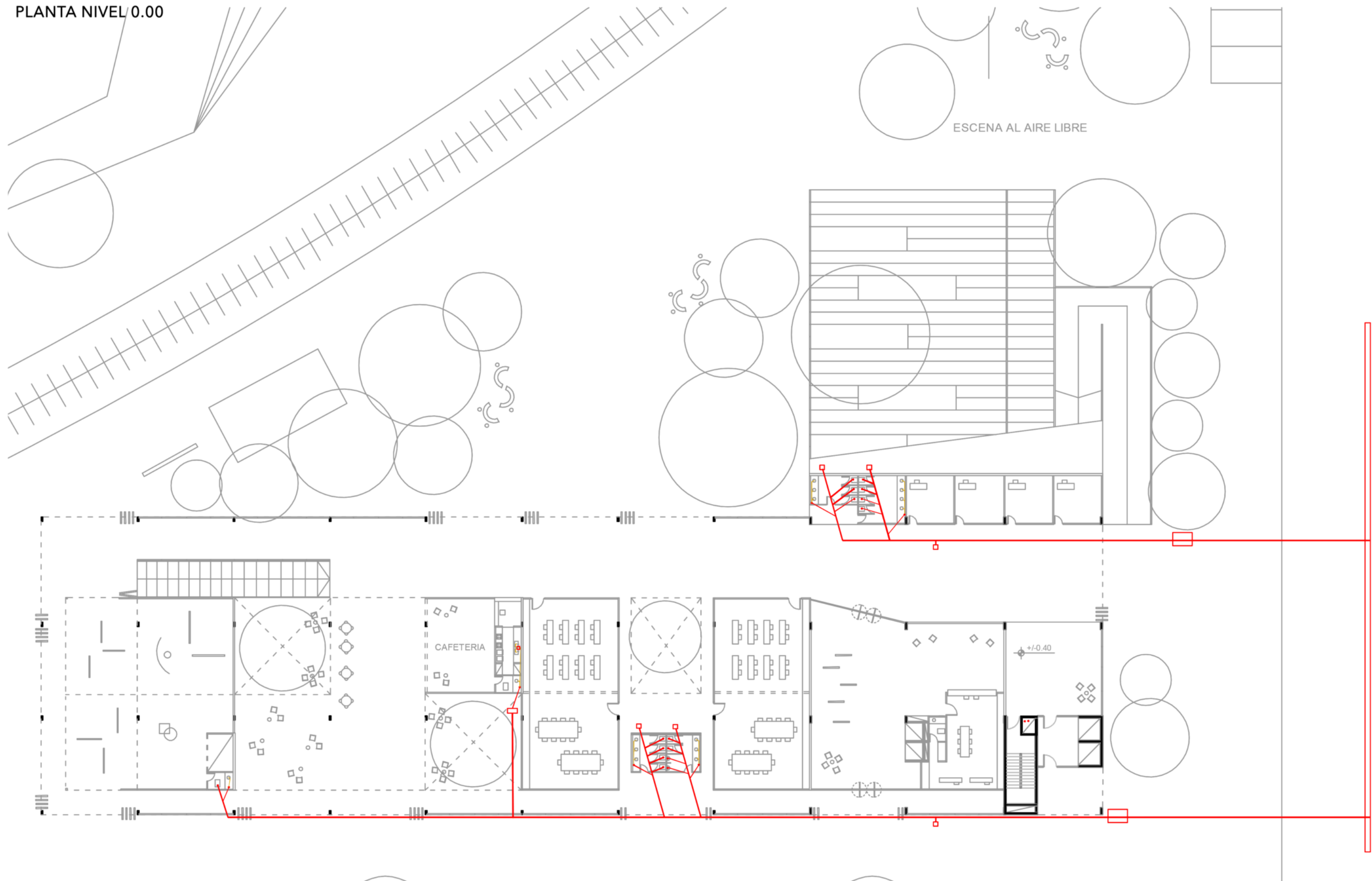


DETALLE VENTILACION



DESAGUE CLOACAL Y PLUVIAL

PLANTA NIVEL 0.00



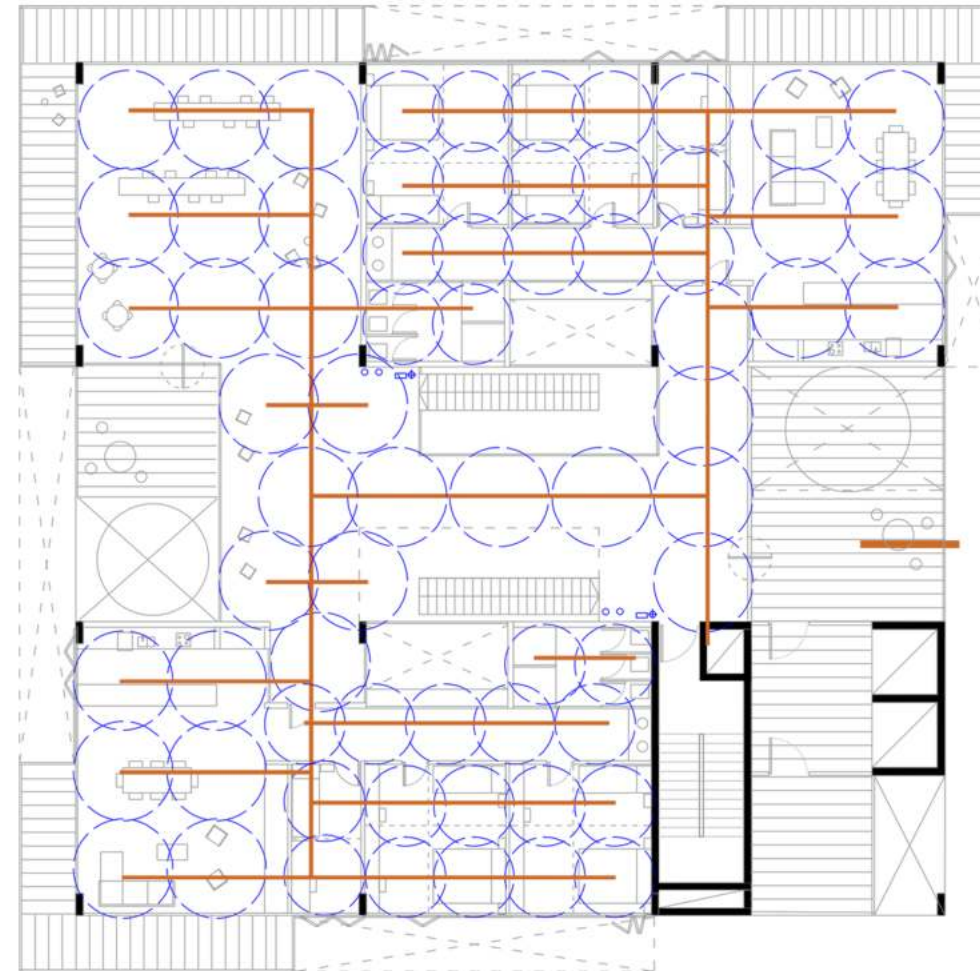
RED CLOACAL

INSTALACION CONTRA INCENDIO

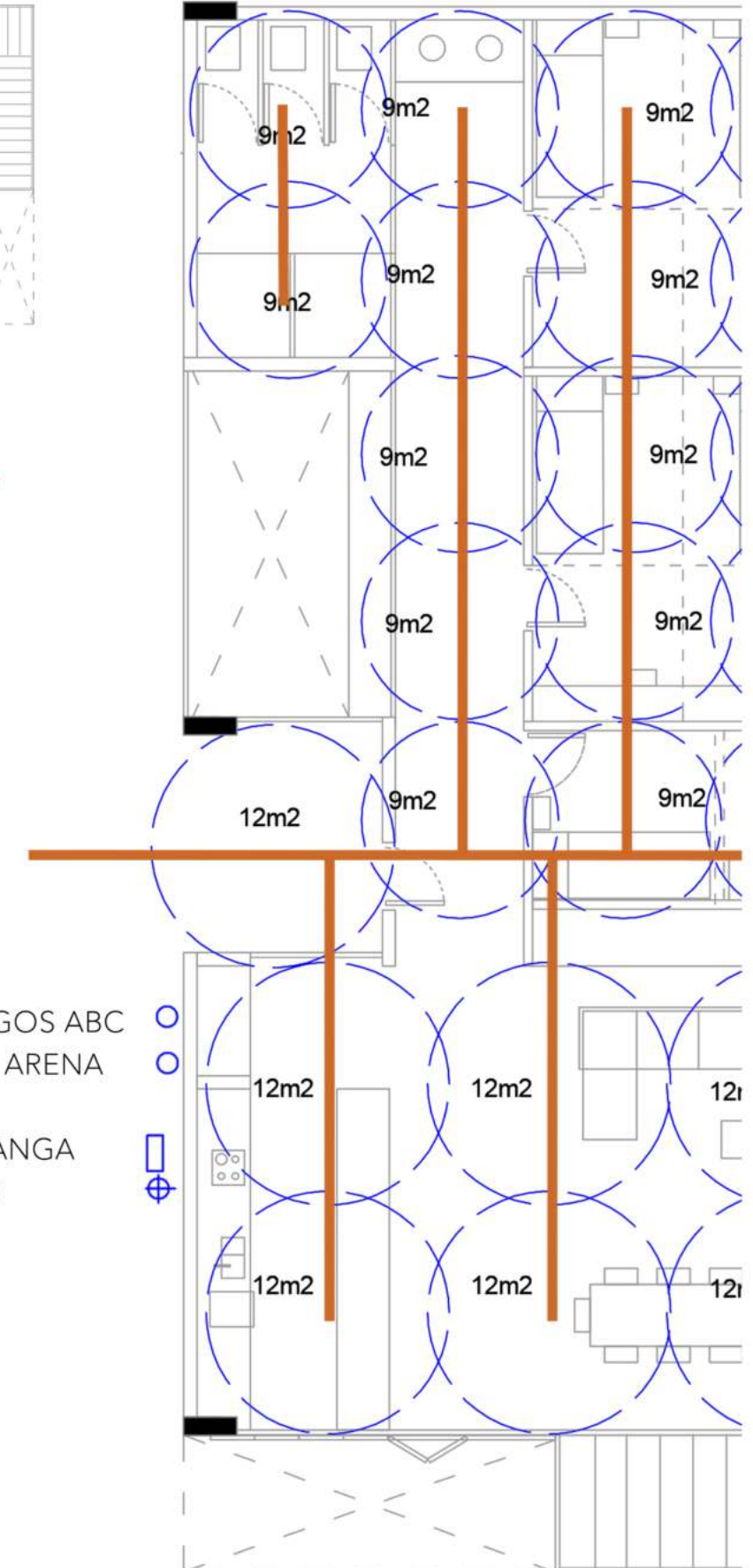
S I S T E M A

La instalacion contra incendio se resuelve mediante pleno en nucleo de ciculacion vertical. Se utilizara el agua de tanque de reserva y contara con un sistema de presurizacion con bomba Jockey. Consiste en un conjunto de tres electrobombas contrifugas interconectadas entre si y controladas automaticamente por presostatos de minimo y maxico nivel. Dos de ellas presentan toda la potencia que requiere la instalacion, mientras que la bomba Jockey es de menor potencia.

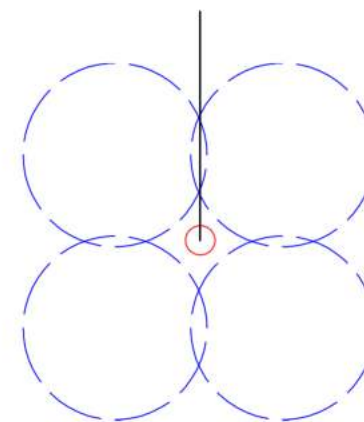
PLANTA TIPO TORRE



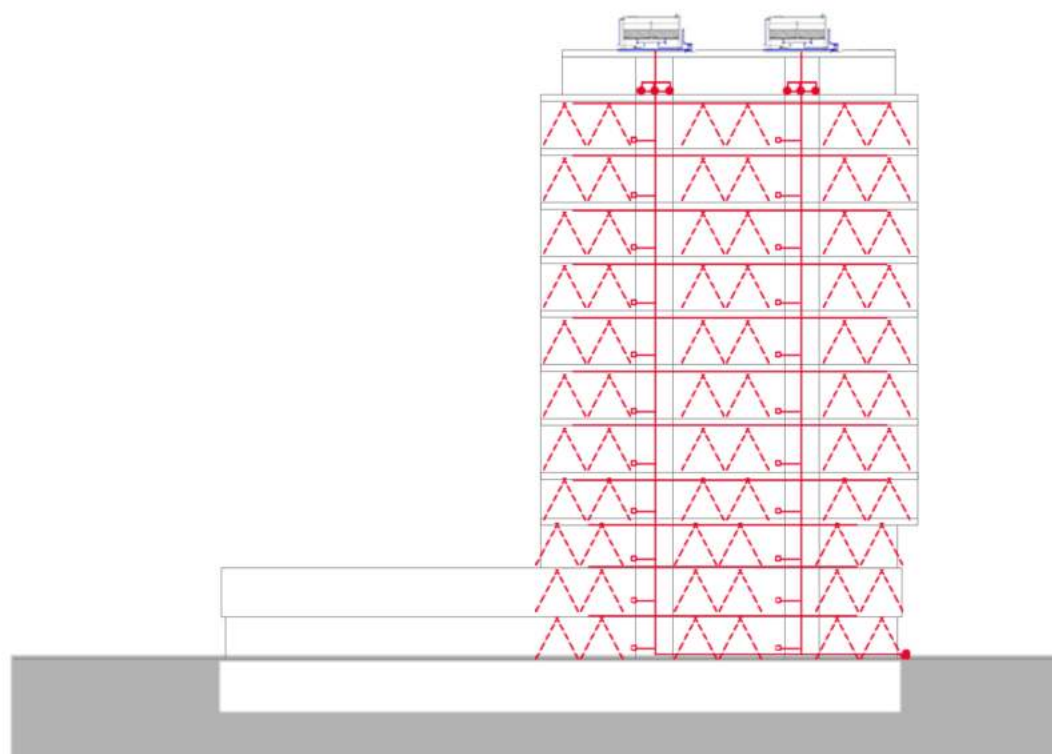
DETALLE VIVIENDA



DETECTOR DE HUMO



- MATAFUEGOS ABC ○
- BALDE DE ARENA ○
- NICHO MANGA HIDRANTE □



INSTALACION CONTRA INCENDIO

E L E M E N T O S

Deteccion de incendio

- Detector de humo y de temperatura: identifican y alertan la aparicion de un incendio en su fase inicial. Son los que notifican de forma inmediata la aparicion de un foco de incendio.
- Señal de alarma: avisa a los usuarios que se encuentran en situacion de incendio.
- Pulsador manual: se utiliza para avisar de forma manual.

Extincion de incendio

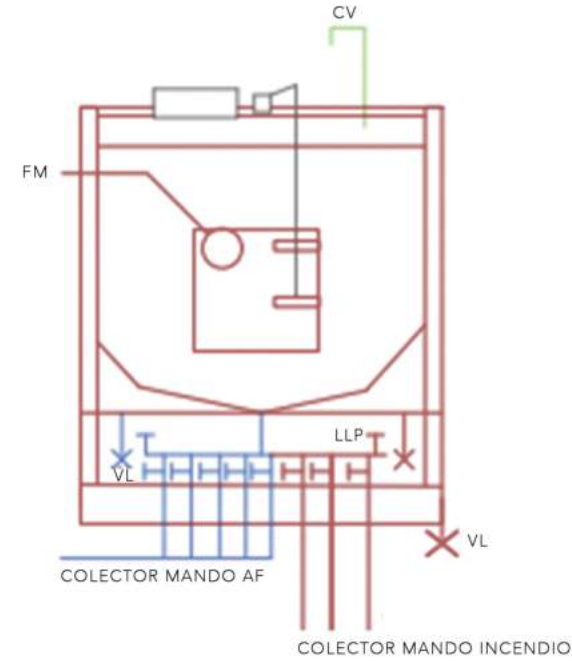
- Rociadores: evitan que el foco del fuego se extienda
- Matafuegos ABC: se usan para combatir el fuego manualmente
- Boca de incendio: donde se encuentra la manguera hidratante

Presurizacion

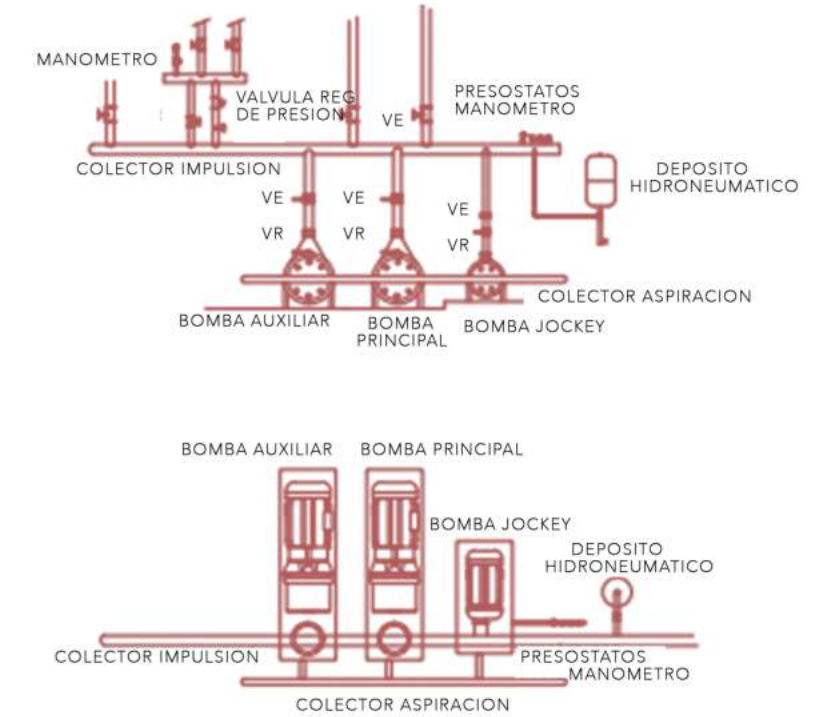
- Bomba jockey: electrobomba mantiene la presion adecuada
- Bomba de principal: electrobomba que entrega caudal y presion necesaria para el funcionamiento
- Bomba de reserva: se pone en marcha si la anterior falla
- Boca de impulsión: manda presion de agua al sistema de bombas en la azotea.

DETALLE RESERVA INCENDIO

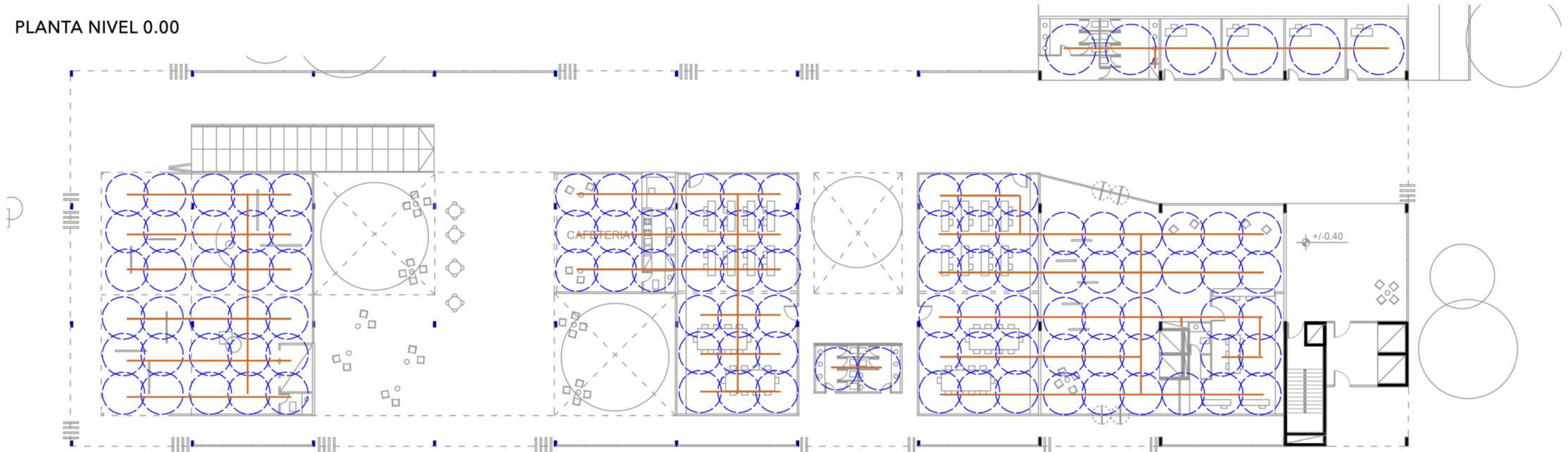
TANQUE COMPARTIMENTADO 5600 LITROS



DETALLE BOMBAS PRESURIZADORAS



PLANTA NIVEL 0.00



REFERENTES

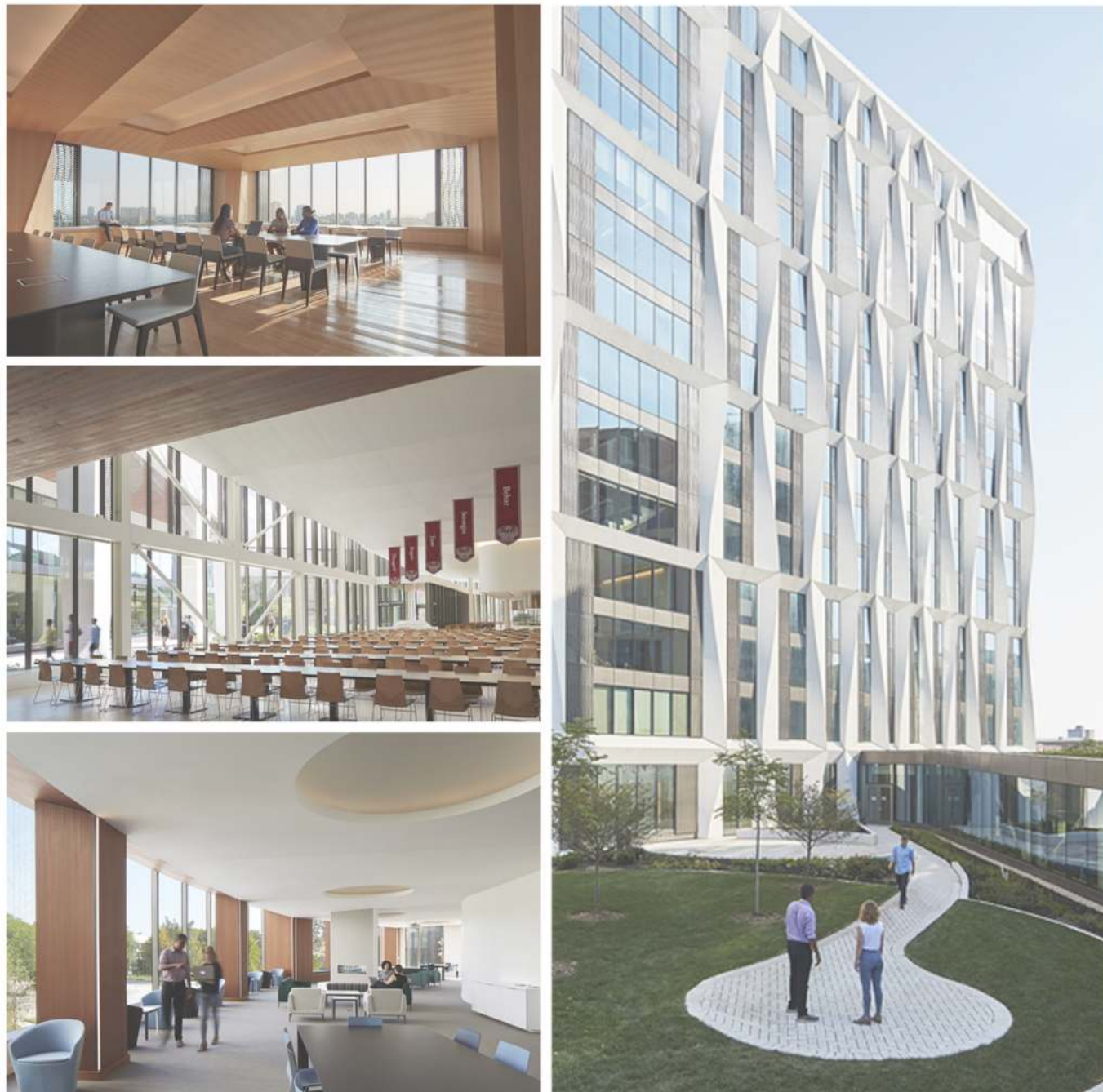


REFERENTES

CAMPUS RESIDENCIAL DE LA UNIVERSIDAD DE CHICAGO

Estados Unidos, 2016, Studio Gang.

- Pacios que forman atractivos espacios al aire libre
- Espacios con actividades complementarias a la universidad
- Propuesta de actividades cotidianas
- Vistas panorámicas a la ciudad, al campus y su entorno



RESIDENCIA UNIVERSITARIA O LUMPE DE GOUGES

Toulouse, Francia

- Crea espacios para que cada residente pueda apropiarse de su propio espacio. Lugares activos y acogedores para vivir
- A través de sus instalaciones fomenta no solo la actividad universitaria sino también la vida social
- La residencia se eleva del suelo para facilitar el uso comunal del campus

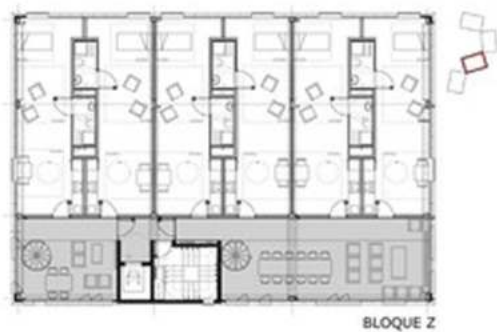


REFERENTES

VIVIENDAS UNIVERSITARIAS GUALLART ARCHITECTS

Gania, España, 2011

- Residencia universitaria como vivienda social
- Compartir espacios a través de sostenibilidad social y ambiental
- Sectores públicos, semipúblicos y privados según funciones
- Bloques desde lo privado a lo públicos



BLOQUE Z

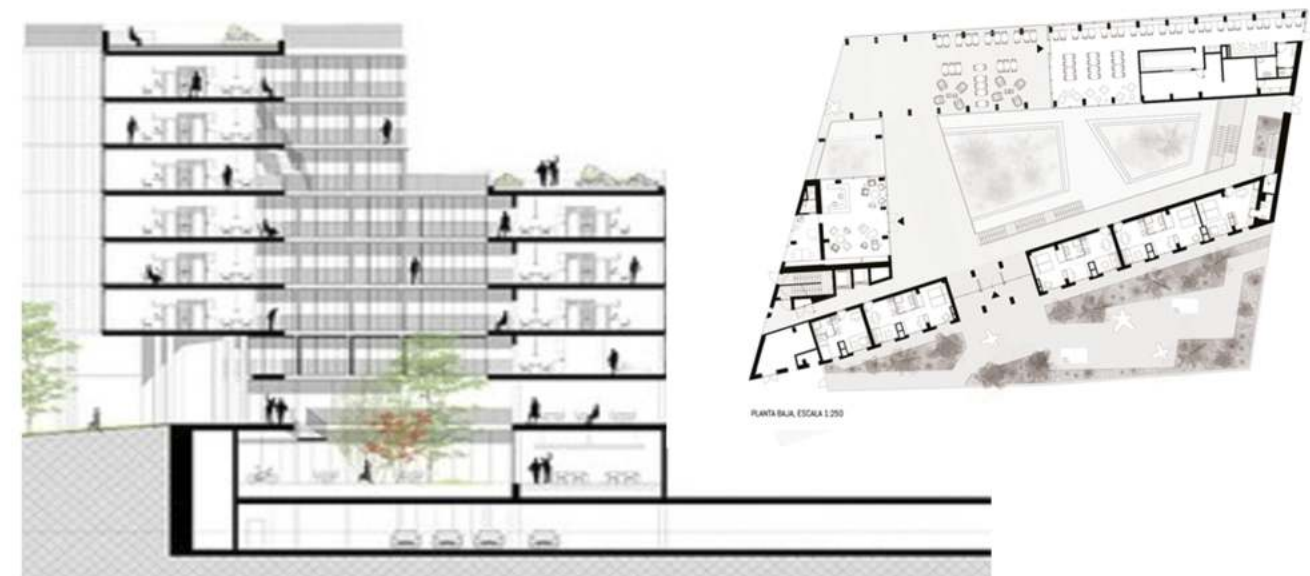


BLOQUE Y

STUDENT HOUSING DIAGONAL BESOS

Barcelona, España, 2020, MDBA

- Amplios corredores conectando las habitaciones
- Terrazas como remate
- Unificación en corte de lo público y privado
- Vacío en corte como conector social



PLANTA BAJA ESCALA 1:250

CONCLUSION



CONCLUSION

Como reflexión final, quiero resalta la importancia de desarrollar un proyecto de **Residencia Universitaria** en la ciudad de La Plata, frente a la gran demanda y a la crisis habitacional que reconocimos como problemática de esta ciudad. El presente proyecto responde no sólo a un interés meramente habitacional, sino que procura desarrollar un programa integral que se oriente a atender las necesidades del estudiantado universitario. En este sentido, se pensó en un espacio en el que los estudiantes desarrollen sus actividades académicas, de estudio y ocio, permitiendo al mismo tiempo fomentar el encuentro, la sociabilización entre pares y el aprendizaje colaborativo. Considero que este proyecto de residencia universitaria puede ser de gran interés para la UNLP, dado que esta propuesta se suma a las numerosas políticas y programas de bienestar estudiantil que esta institución ha impulsado en pos de atender a las necesidades y demandas de sus estudiantes. De esta manera, asumo que este proyecto permitirá que más estudiantes puedan ingresar, permanecer y finalizar sus estudios de grado de la UNLP.

A partir de indagar una temática actual de "ciudad universitaria" en la que situamos LA propuesta, el Proyecto Final de Carrera (PFC) me permitió diseñar un proyecto arquitectónico con base en tres premisas: un espacio para el desarrollo **UNIVERSITARIO**, generador de **ESPACIO COMUN** de calidad, que dialogue con el **ENTORNO** brindando todo lo que necesita el estudiante para llevar una vida universitaria plena. Aquí retomo la relación que hemos planteado entre la residencia/ alojamiento y la universidad, siendo estos los espacios en los cuales el estudiante ocupa su mayor tiempo durante la formación de grado.

La propuesta de un edificio que contenga un **programa integral**, maximizando la cantidad y calidad del espacio público, permite además una gestión ambiental eficiente, dado que aporta a la gestión de la movilidad urbana, y lo convierte en un edificio más sustentable, colaborando a que la ciudad sea más sostenible.



CONCLUSION

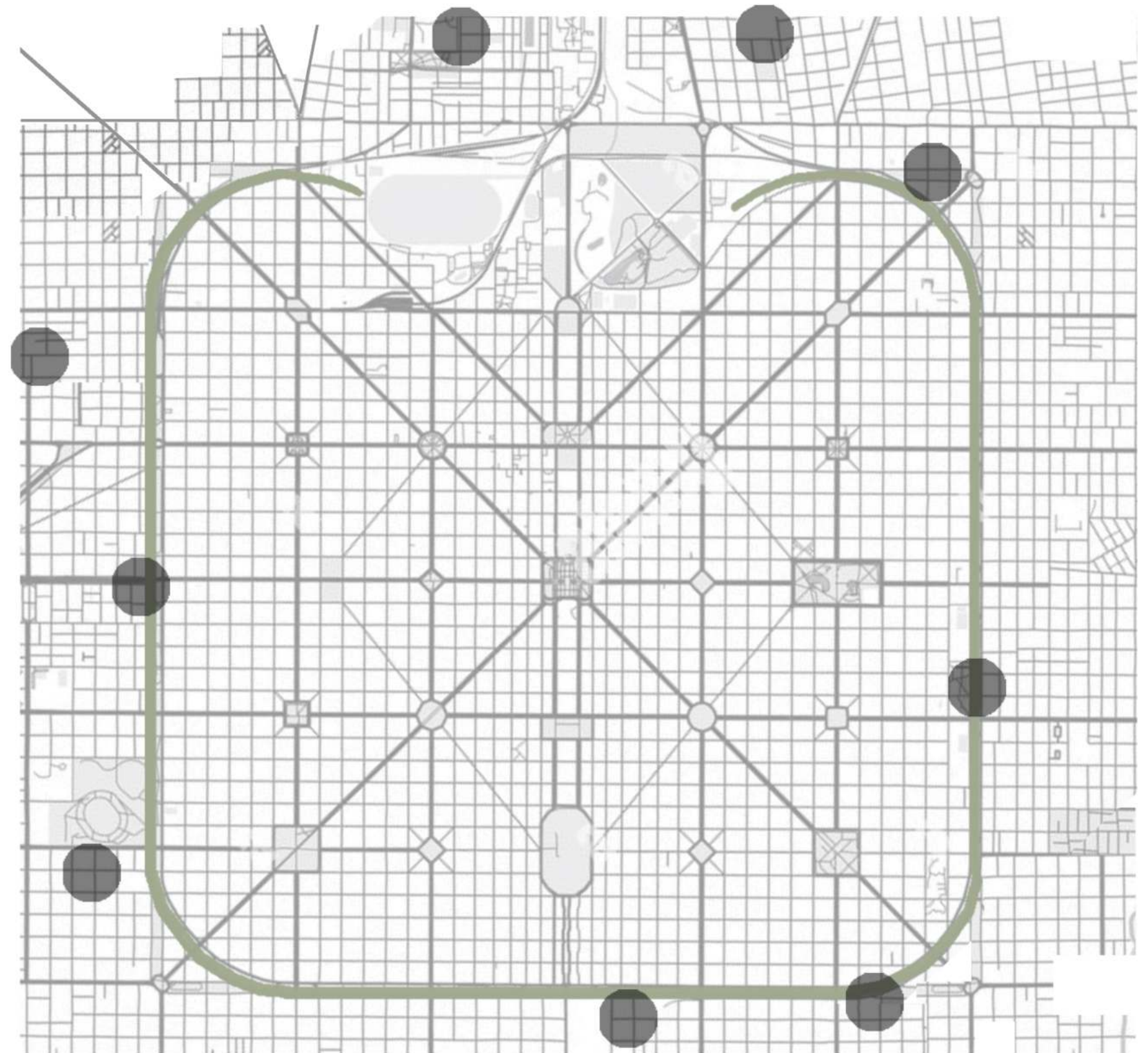
¿COMO AFRONTAMOS EL CONTINUO CRECIMIENTO DE ESTUDIANTES?

Ademas de abordar sobre la CALIDAD de una Residencia Universitaria ideal para el estudiante universitario, tambien reconocemos que es necesario abordar el termino de CANTIDAD. Como planteamos anteriormente, la demanda de vivienda estudiantil crece año tras año.

La Residencia Universitaria desarrollada en este trabajo, seria planteada como **TIPOLOGIA URBANA**, como basamento + torre. La torre como programa de vivienda, mientras que el basamento como programa publico adaptandose segun la zona en la que se encuentra. Dicha tipologia se prodria replicar las veces necesarias implantandose en vacios vacantes.

En la imagen se muestran posibles vacios que se encuentran en la periferia de la ciudad de La Plata cercanos al corredor verde que rodea toda la ciudad, y en relacion a este las vias del tren. Si bien son terrenos vacios que no tienen relacion directa con la UNLP como es la zona del Bosque, sector elegido para esta propuesta, tienen una relacion con el Tren Universitario, el cual propone a traves de todo su recorrido unir la UNLP con los distintos puntos de la periferia de la ciudad.

Por ejemplo, en la zona de Meridiano XV (117 y 72), se podria proponer un programa cultural que cuente con talleres, aulas y sectores de exposicion, teniendo en cuenta que es una de las zonas mas culturales de la ciudad. En la zona de Gambier (44 y 131), se podria plantear un programa de talleres de tecnologia e investigacion en relacion al polo cientifico tecnologico que la UNLP tiene como proyecto contruir. En la zona del Estadio Unico (25 y 530), un programa deportivo que se dicten clases y cuente con equipamiento de distintos deportes, vicado al Centro de Educacion Fisica que lindera el estadio.



RESIDENCIA UNIVERSITARIA, UNA MIRADA INTEGRAL

