

Centro Deportivo de Alto Rendimiento - "Nueva Sede Villa Elisa"



Autor: Santiago RABAL

Nro: 30908/8

Título: "Centro Deportivo de Alto Rendimiento - Nueva Sede Villa Elisa"

Proyecto Final de Carrera

Taller Vertical de Arquitectura Nro 1: MORANO - CUETO RUA

Docentes: Mariano SEGURA - Leandro MORONI

Unidad Integradora: Ing. Angel MAYDANA

Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Universidad Nacional de La Plata

Fecha de Defensa: 09.09.2021

Licencia creative commons 

INDICE

1- INTRODUCCION

- EVOLUCION DE LA ARQUITECTURA EN EL DEPORTE
- QUE ES EL DEPORTE
- DEPORTE / SOCIEDAD / TECNOLOGIA Y SALUD
- DEPORTE DE ALTO RENDIMIENTO
- PLAN ESTRATEGICO 2020
- SEDES DEPORTIVAS DE ALTO RENDIMIENTO

2 - CONTEXTO URBANO

- SITIO
- AREA METROPOLITANA BUENOS AIRES/CONURBANO/LA PLATA
- PROPUESTA REGIONAL(PARTIDO DE LA PLATA)
- DIAGNOSTICO / PROPUESTA VILLA ELISA
- SECTOR A INTERVENIR / PROPUESTA

3-PROYECTO ARQUITECTONICO

- REFERENTES ARQUITECTONICOS
- PROGRAMA - ESPACIOS DEPORTIVOS
- IMPLANTACION
- PLANTA BAJA
- PLANTA ALTA
- IMAGENES
- AXONOMETRICAS PROGRAMATICAS
- CORTES
- VISTAS
- PROCESOS CONSTRUCTIVOS
- INSTALACIONES
- SUSTENTABILIDAD



CDAR - VILLA ELISA
CENTRO DEPORTIVO DE ALTO
RENDIMIENTO



0.1 INTRODUCCION

EVOLUCION DE LA ARQUITECTURA EN EL DEPORTE

- ROMA DESARROLLABA INSTALACIONES QUE PERMITIAN LA RECEPCION DE MAYOR NUMERO DE ESPECTADORES
- RENACIMIENTO Y EDAD MEDIA - REALIZABAN LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS EN CALLES O PLAZAS
- S XVI Y XVII - REALEZA IMPLEMENTA JUEGOS DENTRO DE LOS PALACIOS REALES - TIRO CON ARCO Y ESGRIMA.
- S XVIII - CONSTRUYERON LOS PRIMEROS GIMNASIOS Y PISCINAS - FUERON LAS ESTRUCTURAS PUBLICAS.
- S XIX Y S XX - MARCARIAN LA TENDENCIA DE MAYOR ENVERGADURA - INICIO NUEVAMENTE DE LOS JUEGOS OLIMPICOS Y DESARROLLO DE LAS PRIMERAS COMPETENCIAS INTERNACIONALES.
- EE.UU Y EUROPA - REALIZACION DE CONSTRUCCIONES DEBIDO A LA DEMANDA DE EVENTOS DE MAYOR AMPLITUD COMO SON LOS CASOS PUNTUALES DEL ESTADIO DE LOS ANGELES (1927) Y EL DE BERLIN (1936) QUE SE BASABAN EN EL MODELO DEL ANFITEATRO ROMANO.
- 1950 - CONSTRUCCIONES DE MAYOR REPUNTE TECNOLOGICO COMO LAS PISCINAS Y GIMNASIOS TECHADOS, CUBIERTAS DE NUDOS DE ACERO Y PLANCHAS TRANSPARENTES DE MATERIAL PLASTICO - PERMITIENDO EL PASO DE LUZ.

DESARROLLO HISTORICO = NATACION, PESCA, LANZAMIENTO DE JABALINA, EL SALTO EN ALTURA, LAS ARTES MARCIALES (LIGADAS A LAS HABILIDADES EN UNA BATALLA) FUERON LOS PRIMEROS DEPORTES EN REALIZARSE EN EUROPA, MIENTRAS QUE EN MESOAMERICA SE PRACTICABA EL JUEGO DE PELOTA.

-PARA LOS GRIEGOS EL DEPORTE ERA UNA PARTE MUY IMPORTANTE DE SU CULTURA, POR LO QUE CREARON LOS JUEGOS OLIMPICOS, UNA COMPETICION QUE SE DESARROLLO DESDE EL AÑO 777 A.C HASTA EL 394 D.C.

-EN 1896 SE CELEBRARON LOS 1EROS JUEGOS OLIMPICOS DE LA ERA MODERNA, EN ATENAS, GRACIAS A LA INICIATIVA DE BARON PIERRE.

COMITE OLIMPICO INTERNACIONAL

ES UN ORGANISMO ENCARGADO DE PROMOVER EL OLIMPISMO EN EL MUNDO Y COORDINAR LAS ACTIVIDADES DEL MOVIMIENTO OLIMPICO.

-FUE CREADO EN EL AÑO 1894 POR BARON PIERRE DE COUBERTIN EN PARIS CON EL FIN DE REVIVIR LOS JUEGOS OLIMPICOS ANTIGUOS.

-"TODA PERSONA DEBE TENER LA POSIBILIDAD DE PRACTICAR DEPORTE SIN DISCRIMINACION DE NINGUN TIPO Y DENTRO DEL ESPIRITU OLIMPICO, QUE EXIGE COMPRESION MUTUA, SOLIDARIDAD Y ESPIRITU DE AMISTAD Y DE JUEGO LIMPIO."

PRIMEROS ESTADIOS



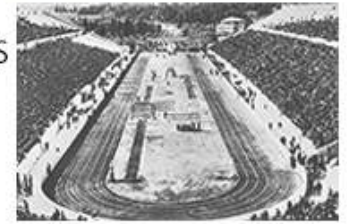
EDAD MEDIA



EDAD MODERNA



PRIMEROS JUEGOS OLIMPICOS



LOS ANGELES - 1927



BERLIN - 1936



QUE ES EL DEPORTE?

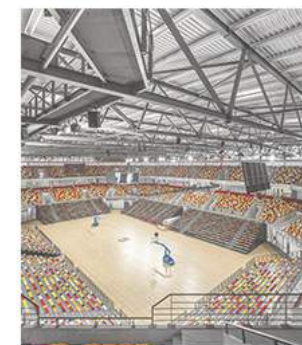
-ES UNA ACTIVIDAD REGLAMENTADA, DE CARACTER COMPETITIVO Y QUE PUEDE MEJORAR LA CONDICION FISICA.

"TODAS LAS FORMAS DE ACTIVIDADES FISICAS QUE MEDIANTE UNA PARTICIPACION ORGANIZADA O NO, TIENE COMO OBJETIVO LA EXPRESION O LA MEJORA DE LA CONDICION FISICA Y PSIQUICA, EL DESARROLLO DE LAS RELACIONES SOCIALES O LA OBTENCION DE RESULTADOS EN COMPETICION DE TODOS LOS NIVELES"

ARQUITECTURA DEPORTIVA = ARTE DE PROYECTAR Y CONSTRUIR EDIFICIOS DE CARACTER DEPORTIVO CON EL FIN DE CREAR SATISFACCION POR PARTE DE LOS ESPECTADORES, ESTAS PUEDEN SER AL AIRE LIBRE COMO CONSTRUCCIONES O INFRAESTRUCTURAS TECHADAS.

INSTALACIONES DEPORTIVAS = SON UNA DE LAS TIPOLOGIAS ARQUITECTONICAS MAS REPRESENTATIVA DEL PERIODO CONTEMPORAÑO. ESTAS GRANDES ESTRUCTURAS, O ESPACIOS DE ENTRETENIMIENTO Y CONFLUENCIA SOCIAL, REQUIEREN DE UN DISEÑO FACILMENTE IDENTIFICABLE Y ATRACTIVO PARA UN PUBLICO AMPLIO.

TECNOLOGIA DEPORTIVA = LA TECNOLOGIA AVANZA Y LAS MARCAS DEPORTIVAS SE HACEN ECO DE ELLO AL CONJURO DE LA ESTETICA Y UTILIZANDO TECNOLOGIAS PROPIAS DE LA CIENCIA FICCION QUE DESDE HACE DECADAS AYUDAN A LOS DEPORTISTAS DE ALTO RENDIMIENTO PARA SACAR EL MAXIMO BENEFICIO Y SUPERAR LAS MARCAS. TODO ESTO DE LA MANO DEL PROFESIONALISMO, EL DESARROLLO DE LOS ENTRENAMIENTOS Y LAS DIETAS ALIMENTICIAS.



DEPORTE Y SOCIEDAD

- EL DEPORTE TIENE UNA GRAN INFLUENCIA EN LA SOCIEDAD, DESTACA DE MANERA NOTABLE SU IMPORTANCIA EN LA CULTURA Y EN LA CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD NACIONAL.
- EN EL AMBITO PRACTICO, EL DEPORTE TIENE EFECTOS TANGIBLES Y PREDOMINANTEMENTE POSITIVOS EN LAS ESFERAS DE LA EDUCACION, LA ECONOMIA Y LA SALUD PUBLICA.
- LA PRACTICA DEPORTIVA HA ESTABLECIDO GRAN PARTE DEL TIEMPO DE OCIO DE LAS PERSONAS, TANTO SI SON ESPECTADORES COMO ACTORES DEL DEPORTE.
- EN EL TERRENO EDUCATIVO, EL DEPORTE JUEGA UN PAPEL DE TRANSMICION DE VALORES A NIÑOS, ADOLESCENTES Y ADULTOS. SE INCULCAN VALORES DE RESPETO, RESPONSABILIDADES, COMPROMISOS Y DEDICACION.
- EL DEPORTE CONSTRIBUYE A ESTABLECER RELACIONES SOCIALES ENTRE DIFERENTES PERSONAS Y DIFERENTES CULTURAS Y ASI CONSTRIBUYE A INCULCAR LA NOCION DE RESPETO HACIA EL OTRO.
- OTRO VALOR SOCIAL IMPORTANTE EN EL DEPORTE ES EL APRENDIZAJE DE COMO GANAR Y COMO SABER RECONOCER LA DERROTA SIN SACRIFICAR LAS METAS Y OBJETIVOS.

TECNOLOGIA

SALUD: SE ENCUENTRA PRESENTE DESDE LA NUTRICION HASTA EL TRATAMIENTO DE LESIONES, INCREMENTANDO EL POTENCIAL DEL DEPORTISTA. UN ASPECTO NEGATIVO DE LA TECNOLOGIA APLICADA AL DEPORTE CONSISTE EN EL DISEÑO Y CONSUMO DE SUSTANCIAS DOPANTES, LAS CUALES MEJORAN EL RENDIMIENTO DEL DEPORTISTA HASTA MUY ALTOS NIVELES, EN OCACIONES LLEGANDO A AFECTAR SERIAMENTE A LA SALUD DEL MISMO, PUDIENDO OCACIONAR DAÑOS IRREVERSIBLES EN EL CUERPO O INCLUSO LA MUERTE, DICHAS SUSTANCIAS SE ENCUENTRAN PROHIBIDAS POR LOS DISTINTOS ORGANOS REGULADORES DEL DEPORTE A NIVEL PROFESIONAL.

INSTRUCCION: TECNICAS COMO LA CAPTURA DE MOVIMIENTOS O LAS SIMULACIONES POR ORDENADOR HAN INCREMENTADO EL CONOCIMIENTO ACERCA DE LAS ACCIONES DE LOS ATLETAS Y EL MODO EN QUE ESTAS PUEDEN MEJORARSE.

EQUIPAMIENTO: EL DEPORTISTA SE VALE DE DIVERSO INSTRUMENTAL PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD. EN ALGUNOS DEPORTES DE CONTACTO SE HACE NECESARIO EL USO DE EQUIPO PROTECTOR POR PARTE DEL DEPORTISTA, HAN IDO EVOLUCIONANDO CON EL PASO DE LOS AÑOS Y LA PROPIA EVOLUCION DE LA TECNOLOGIA.

CENTRO DEPORTIVO DE ALTO RENDIMIENTO

SON INSTALACIONES DEPORTIVAS MUY COMPLETAS Y PROFESIONALIZADAS DONDE DEPORTISTAS DE ALTO NIVEL, YA SEA INDIVIDUALMENTE O EN EQUIPO, SE PREPARAN DE CARA A LAS COMPETICIONES INTERNACIONALES.

ACTUALMENTE EL DEPORTE DE ALTO RENDIMIENTO EN ARGENTINA SE CENTRALIZA EN LA CIUDAD DE BUENOS AIRES EN EL BARRIO DE NUNEZ, CABA. EN EL ULTIMO TIEMPO ESTA INSTALACION SE QUIERE REUBICAR EN LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS DE LA VILLA OLIMPICA (CABA, VILLA SOLDATI), SIENDO LAS UNICAS CON CERTIFICACION OLIMPICA EN TODA LA ARGENTINA, ESTA INFRAESTRUCTURA DEPORTIVA ES INSUFICIENTE PARA ABASTECER A TODAS LAS PERSONAS DE LOS DIFERENTES DEPORTES.

-**CENARD** (CENTRO NACIONAL DE ALTO RENDIMIENTO)= ES EL LUGAR DONDE LOS DEPORTISTAS DE ALTO RENDIMIENTO REALIZAN SUS ENTRENAMIENTOS Y DONDE ENTRENAN LA MAYORIA DE LOS SELECCIONADOS NACIONALES ARGENTINOS. PERTENECE A LA SECRETARIA DE DEPORTES DE LA NACION, CUYA SEDE ESTA SITUADA DENTRO DEL MISMO.

-**ENARD** (ENTE NACIONAL DE ALTO RENDIMIENTO DEPORTIVO)= ES UNA ENTIDAD DE DERECHO PUBLICO NO ESTATALY AUTARQUICO, SIN FINES DE LUCRO, DE GESTION PUBLICO - PRIVADA DE ARGENTINA, CREADA POR LA LEY NRO 26.573 (SANCIONADA EN 2009). SOSTIENE BECAS PARA DEPORTISTAS, ENTRENADORES Y TECNICOS, COBERTURA MEDICA PARA LOS MISMOS, INFRAESTRUCTURA DEPORTIVA, UN LABORATORIO DE CONTRO DE DOPAJE Y LOS GASTOS QUE DEMANDAN LAS COMPETENCIAS. SU OBJETIVO ES IMPLEMENTAR Y DESARROLLAR POLITICAS DE ALTO RENDIMIENTO DEPORTIVO, A FIN DE BRINDAR A LOS ATLETAS LOS RECURSOS NECESARIOS PARA ENTRENARSE Y CAPACITARSE CORRECTAMENTE.



CDAR - VILLA ELISA
CENTRO DEPORTIVO DE ALTO
RENDIMIENTO



0.2 PLAN ESTRATEGICO - CONTEXTO

PLAN ESTRATEGICO 2016 - 2020

SECRETARIA DEL DEPORTE ——— ASUME LA GESTION ——— DISEÑA EL PLAN

OBJETIVOS GENERALES

- AFIANZAR EL VALOR CENTRAL DEL DEPORTE Y LA EDUCACION FISICA COMO POLITICA DE ESTADO VINCULADO A LA FORMACION, SALUD, PRODUCCION Y REPRESENTACION NACIONAL

OBJETIVOS PARTICULARES

- PARTICIPAR EN EL ORDENAMIENTO DEL SISTEMA DE INSTITUCIONES DEPORTIVAS
- DESARROLLO DEL DEPORTE EN TODO EL TERRITORIO DE LA NACION, EN COORDINACION CON LOS ORGANISMOS NACIONALES, PROVINCIALES, MUNICIPALES E INSTITUCIONALES PRIVADAS, COMO ASI TAMBIEN LAS ACTIVIDADES FISICAS RELACIONADAS CON LA UTILIZACION DEL OCIO Y TIEMPO LIBRE, MEDIO NATURAL.
- PLANIFICACION, PROYECTO, DIRECCION Y SUPERVISION DE LAS OBRAS DE INFRAESTRUCTURAS DEPORTIVAS A NIVEL NACIONAL, CONSIDERANDO ESPECIALMENTE EL DESARROLLO DE CENTROS REGIONALES DE ALTO RENDIMIENTO.
- REPRESENTACION DEL ESTADO NACIONAL, COMO SOCIO DEL ENTE NACIONAL DE ALTO RENDIMIENTO DEPORTIVO.

ESTRATEGIAS GENERALES DE GESTION

- ENARD** (ENTE NACIONAL DE ALTO RENDIMIENTO DEPORTIVO: ORGANISMO DE COMPOSICION MIXTA, DE CONDUCCION ALTERNADA Y REPRESENTACION IGUALITARIA, CUYOS SOCIOS FUNDADORES Y COADMINISTRADORES SON: COMITE OLIMPICO ARGENTINO Y LA SECRETARIA DEL DEPORTE.
 - EJERCE LA CONDICION DE PERSONA JURIDICA DE DERECHO PUBLICO NO ESTATAL, SIN FINES DE LUCRO, EN LA QUE EL ESTADO Y LA ORGANIZACION PRIVADA REALIZA UNA TAREA CONJUNTA PARA POTENCIAR EL CRECIMIENTO Y LA CONSOLIDACION DEL DEPORTE DE REPRESENTACION NACIONAL.
 - GESTIONA Y COORDINA APOYOS ECONOMICOS PARA LA IMPLEMENTACION Y EL DESARROLLO DE LAS POLITICAS DE ALTO RENDIMIENTO DEPORTIVO, A FIN DE POSIBILITAR QUE NUESTROS ATLETAS CUENTEN CON LOS RECURSOS ADECUADOS, INCREMENTEN SU MOTIVACION Y PUEDAN CONCRETAR SUS ESFUERZOS EN PAR DE MEJORAR SUS RESULTADOS.
- COMITE OLIMPICO ARGENTINO** (COA): ASOCIACION CIVIL SIN FINES DE LUCRO
 - FAVORECE EL DESARROLLO DEL DEPORTE EN EL ALTO NIVEL ASI COMO EL DEPORTE PARA TODOS.
- CONFEDERACION ARGENTINA DE DEPORTES:** ORGANIZACION SIN FINES DE LUCRO

PROYECTO "CENTROS REGIONALES DE ENTRENAMIENTO"

DESCRIPCION

- EL PASO DEL APRENDIZAJE AL PERFECCIONAMIENTO, Y LUEGO AL ENTRENAMIENTO COMPETITIVO, RESULTA CRUCIAL PARA LA EVOLUCION DEPORTIVA Y LAS OPORTUNIDADES DE CRECIMIENTO EN LAS DISTINTAS ESPECIALIDADES.
- EL CONTROL Y LA ATENCION DE TECNICOS ESPECIALIZADOS AYUDA A CONSOLIDAR LO APRENDIDO EN LAS ETAPAS INICIALES Y A CONTINUAR PROCESOS EXITOSAMENTE HACIA EL ALTO RENDIMIENTO DEPORTIVO.
- EN TODOS LOS DEPORTES AL AUMENTAR LOS NIVELES TECNICOS E INTENCIDADES DE LOS ENTRENAMIENTOS, CONJUNTAMENTE CON LA POSIBILIDAD DE ENTRENAR Y/O COMPETIR JUNTO A DEPORTISTAS DE ELEVADO NIVEL DE PRESTACION, SE MEJORAN LAS POSIBILIDADES DE PROGRESO DEL ATLETA.
- SE SELECCIONARAN EN LAS DIFERENTES DISCIPLINAS A LOS MEJORES DEPORTISTAS PARA QUE PUEDAN ENTRENAR CONJUNTAMENTE Y DENTRO DE UN PROGRAMA SISTEMATICO Y AVANZADO.

IMPLEMENTACION

- SE ACORDARA LA EJECUCION DEL PROGRAMA CON LAS ADMINISTRACIONES DEPORTIVAS PROVINCIALES Y LAS FEDERACIONES NACIONALES Y/O PROVINCIALES
- LAS ADMINISTRACIONES PROVINCIALES CONTRIBUIRAN CON LA PROVOCION DE LOS LUGARES DE FUNCIONAMIENTO DE CADA CENTRO Y ASPECTOS NECESARIOS DEL PROGRAMA, Y EN CONJUNTO CON ESTA SECRETARIA Y LAS FEDERACIONES NACIONALES.

ALCANCE Y LOCALIZACION

- SE IMPLEMENTARAN 9 CENTROS EN LAS 8 REGIONES, CONFORME A LOS CRITERIOS DE DENSIDAD DEMOGRAFICA:

CIUDAD AUTONOMA BUENOS AIRES	1 CENTRO
PROVINCIA BUENOS AIRES	2 CENTROS
PATAGONIA SUR (CHUBUT, SANTA CRUZ Y TIERRA DEL FUEGO)	1 CENTRO
PATAGONIA NORTE (LA PAMPA, NEUQUEN Y RIO NEGRO)	1 CENTRO
CUYO (MENDOZA, SAN JUAN Y SAN LUIS)	1 CENTRO
CENTRO (CORDOBA, ENTRE RIOS Y SANTA FE)	1 CENTRO
NOA (JUJUY, TUCUMAN, SALTA, CATAMARCA, LA RIOJA Y SANTIAGO DEL ESTERO)	1 CENTRO
NEA (CHACO, CORRIENTES, FORMOSA Y MISIONES)	1 CENTRO



PROPUESTA AMBA

PROVINCIA BUENOS AIRES
2 CENTROS DEPORTIVOS

EL DEPORTE DE ALTO RENDIMIENTO EN ARGENTINA SE CENTRALIZA EN LA CIUDAD DE BS AS, EN EL BARRIO DE NUÑEZ, CABA. ESTA INSTALACION SE VA A REUBICAR EN LA VILLA OLIMPICA, VILLA SOLDATI, CABA. SIENDO LAS UNICAS CON CERTIFICACION OLIMPICA.

SE IMPLEMENTARAN LOS 2 PROYECTOS DEL PLAN ESTRATEGICO 2016 - 2020 QUE ABARCA LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES, EL CONURBANO BONAERENSE Y EL PARTIDO DE LA PLATA.

LA ELECCION DE LAS LOCALIDADES PARA EL DESARROLLO DE LOS CENTROS DE DEPORTES DE ALTO RENDIMIENTO EN EL CONURBANO BONAERENSE SE DA POR LA FACIL ACCESIBILIDAD, MEDIANTE LA AUTOPISTA BUENOS AIRES - LA PLATA, POR EL TREN YA SEA POR RAMAL TEMPERLEY Y POR EL TREN ROCA, EL CNO CENTENARIO.

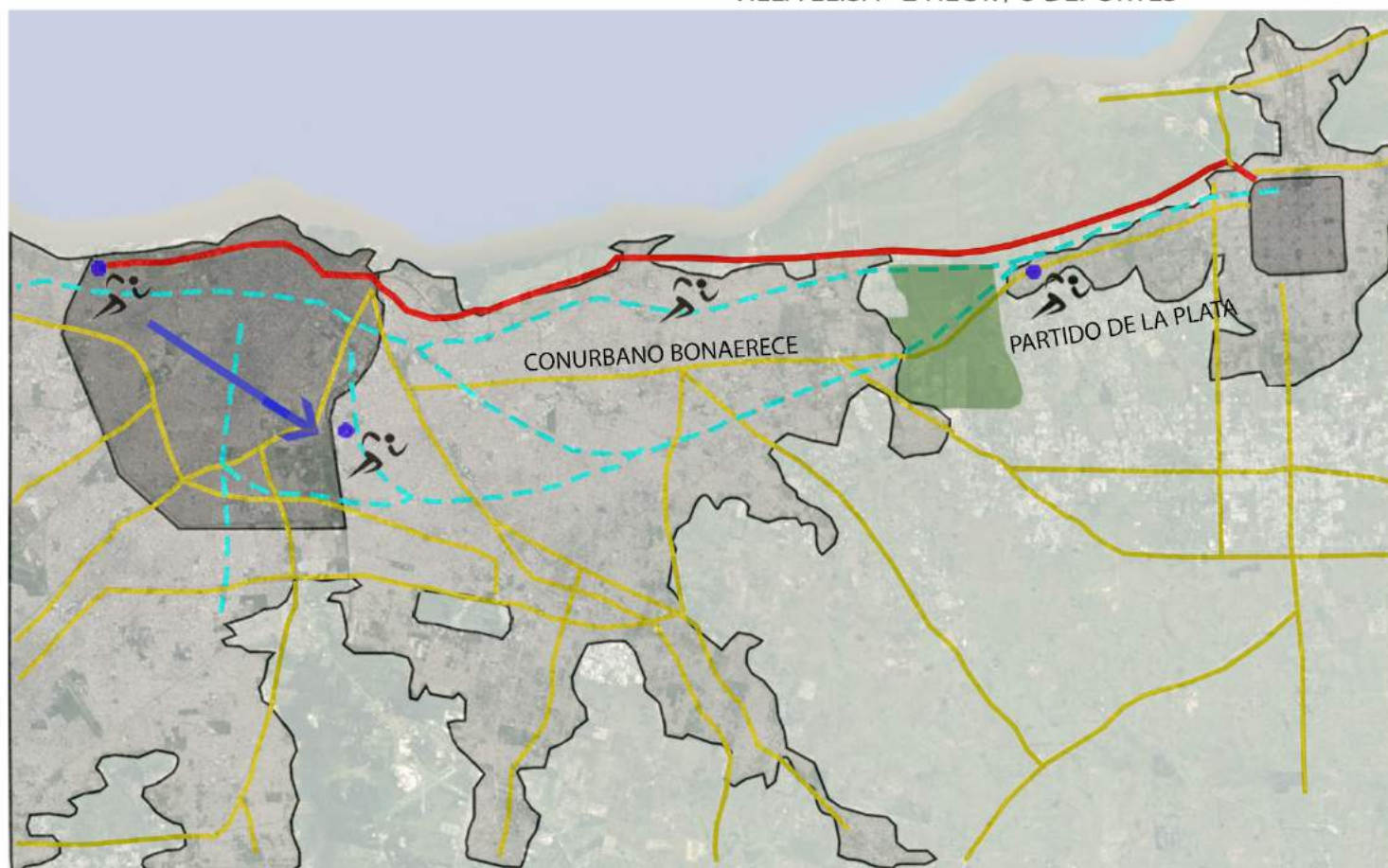
PARTICULARMENTE SE VA A DESARROLLAR EL PROYECTO DEL PARTIDO DE LA PLATA, UBICADO EN LA LOCALIDAD DE VILLA ELISA.

CANTIDAD DE HABITANTES EN LAS LOCALIDADES

- CABA - 3.075.646HAB.
- QUILMES - 582.942HAB.
- PARTIDO DE LA PLATA - 862.539HAB.

HECTAREAS Y CANTIDAD DE DEPORTES ESPECIFICOS

- CABA
- CENARD - 11,5 HECT. / 18 DEPORTES
- VILLA OLIMPICA - 36HECT. / 32 DEPORTES
- QUILMES - 3 HECT. / 6 DEPORTES
- VILLA ELISA - 2 HECT. / 3 DEPORTES



CENARD

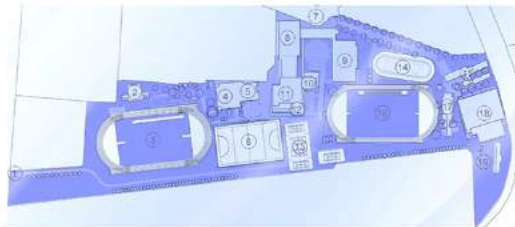
(CENTRO NACIONAL DE ALTO RENDIMIENTO)



UBICACION: MIGUEL B. SANCHEZ 1050, BARRIO DE NUÑEZ

INSTALACIONES DEPORTIVAS QUE UTILIZAN SELECCIONADOS NACIONALES, DEPORTISTAS DE ALTO RENDIMIENTO.

SEDE DE LA SECRETARIA DE DEPORTES AUDITORIO, AREA DE ADMINISTRACION, AREA MEDICA, DEPARTAMENTO DE EVALUACION DE APTITUD FISICA, AREA DE CONTROL Y PREVENCION DE DOPING, COLEGIO DE ENSEÑANZA, COMEDOR



SUP: 12 HECT.
ACTIVIDADES:
PISTA DE ATLETISMO / COMPLEJO NATATORIO POLIDEPORTIVO / CANCHAS DE HOCKEY, TENIS / COMPLEJO "CARL DIEM" / PATINODROMO Y FUTBOL ADAPTADO / GIMNASIO / ALOJAMIENTO DEPORTISTAS Y ENTRENADORES

PISTA NACIONAL DE REMO

CENTRO DE DEPORTES NAUTICO



INSTALACIONES UTILIZADAS POR ATLETAS FEDERADOS DE REMO Y CANOTAJE

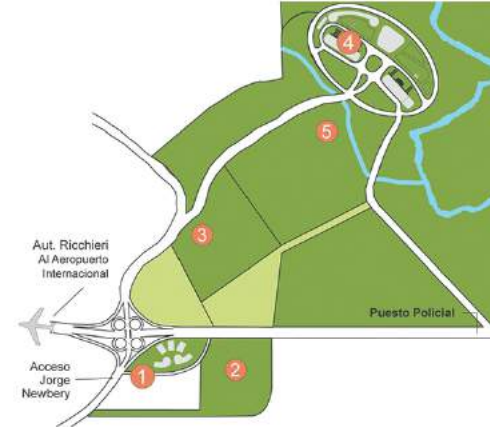
COMPRENDIDA POR DOS SECTORES CANAL ALIVIADOR DEL RIO RECONQUISTA, MUNICIPALIDAD DE TIGRE



SUP: 124 HECT.
ACTIVIDADES:
GIMNASIO
SALON DE USOS MULTIPLES
ADMINISTRACION
ESTACIONAMIENTO

CE.RE.NA

CENTRO RECREATIVO NACIONAL



1- CENTRO NACIONAL DE DESARROLLO DEPORTIVO - PILETAS OLIMPICAS: ALOJAMIENTO DESTINADO A JOVENES ATLETAS EN DESARROLLO HASTA 17 AÑOS PARA REALIZAR SUS PRACTICAS, CONCENTRACIONES Y TORNEOS REGIONALES, PROVINCIALES O NACIONALES.

INSTALACIONES DEL CENTRO: ALOJAMIENTO 64 PLAZAS / COMEDOR
INSTALACIONES DEPORTIVAS: 2 PILETAS DE 100X70M / GIMNASIO DE 12 X 35 X 8M / PLAYON DEPORTIVO 51 X 30M / ESPACIO VERDE: 9 HECT PARQUIZADAS Y CIRCUITO AEROBICO DE 1500M.

2- CENTRO DE ACTIVIDADES Y DEPORTES EN LA NATURALEZA:
SUP: 84HECT. DEPORTISTAS Y PRACTICANTES DE ACTIVIDADES EN CONTACTO CON LA NATURALEZA. MOUNTAIN BIKE / CANOTAJE / CARRERAS CROSS COUNTRY.

3- SECTOR PISTAS: PISTA DE BMX Y PATINODROMO CICLISMO.



UBICADO ENTRE LAS LOCALIDADES DE EZEIZA Y ESTEBAN ECHEVERRIA

SUP: 600 HETC.
CONCEBIDO COMO UN ESPACIO DESTINADO A LA RECREACION, AL ESPARCIMIENTO, ACTIVIDAD DEPORTIVA COMUNITARIA Y FEDERADA DE FORMA TOTALMENTE GRATUITA.

- Centro Recreativo Nacional
- 1 CeNaDe - Centro Nacional de Desarrollo Deportivo.
- 2 Pistas Ciclismo, BMX y Patin
- 3 CADEN - Centro de Actividades y Deportes en la Naturaleza.
- 4 Albergue Nestor Kirchner
- 5 Área de Bosques



CDAR - VILLA ELISA

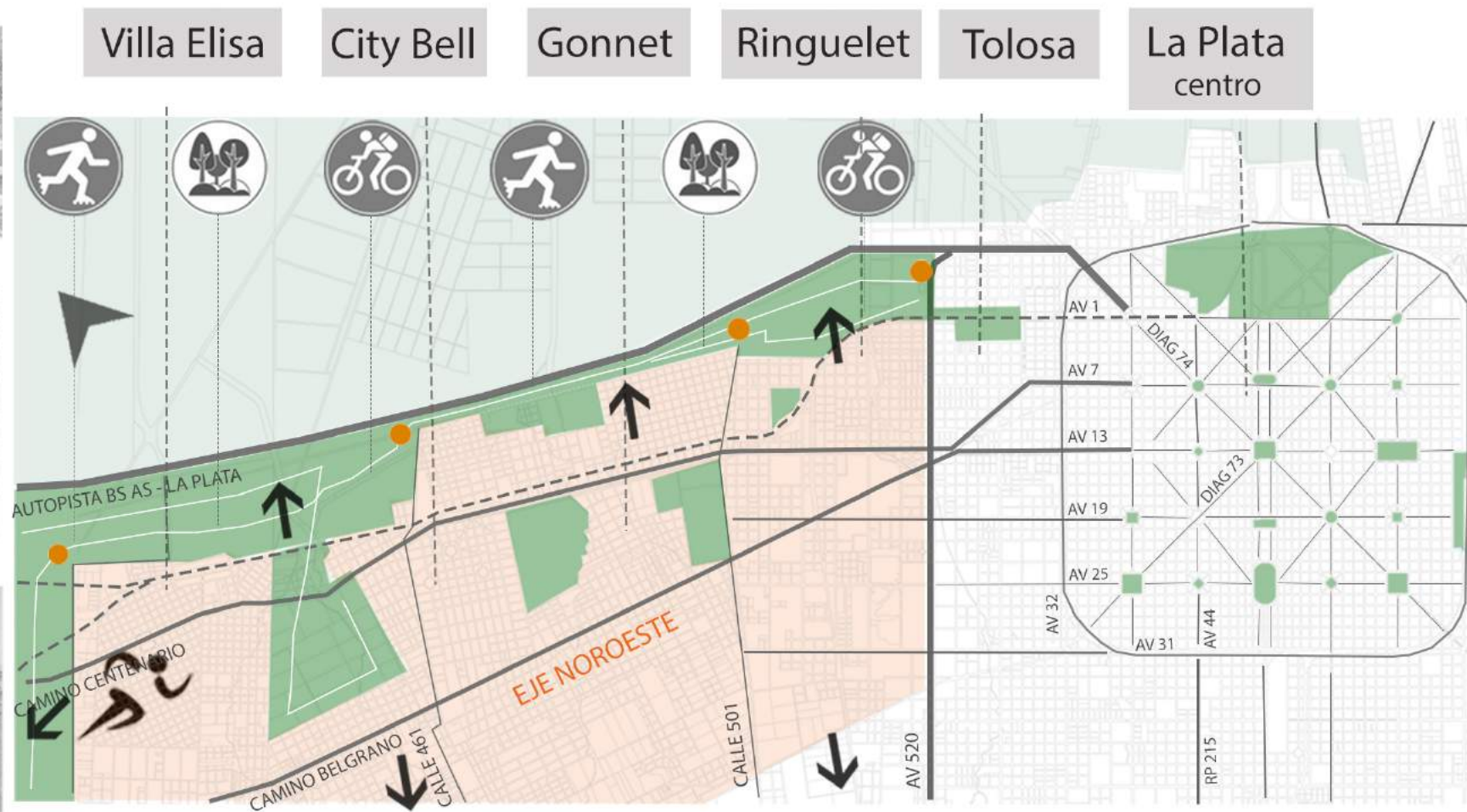
CENTRO DEPORTIVO DE ALTO
RENDIMIENTO



0.3 SITIO

PROPUESTA REGIONAL - PARTIDO DE LA PLATA

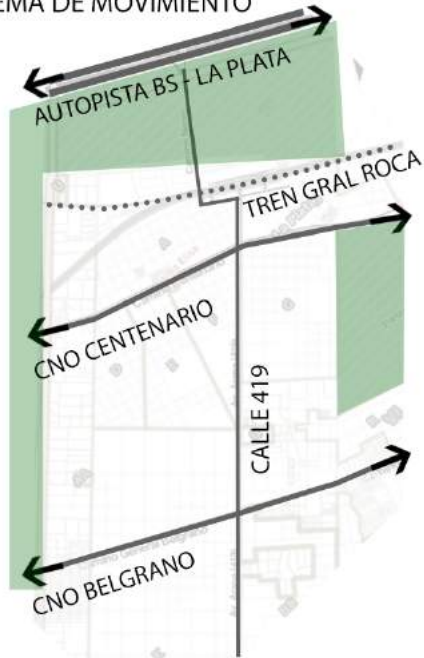
LA PROPUESTA SERA DESARROLLAR SOBRE EL EJE NOROESTE UN PARQUE LINEAL VERDE CON ESPACIOS PUBLICOS. EL MISMO GENERARA UN FUELLE ENTRE LA VIA DE CIRCULACION PRINCIPAL (AUTOPISTA BUENOS AIRES - LA PLATA) Y LA EXPANSION DE LA CIUDAD. VA A ESTAR PREVISTO DE POLOS ATRACTORES, EN EL CUAL SE VAN A DESARROLLAR ACTIVIDADES DE RECREACION, DESCANSOS, ESPACIOS PUBLICOS, BICISCENDAS, ETC.



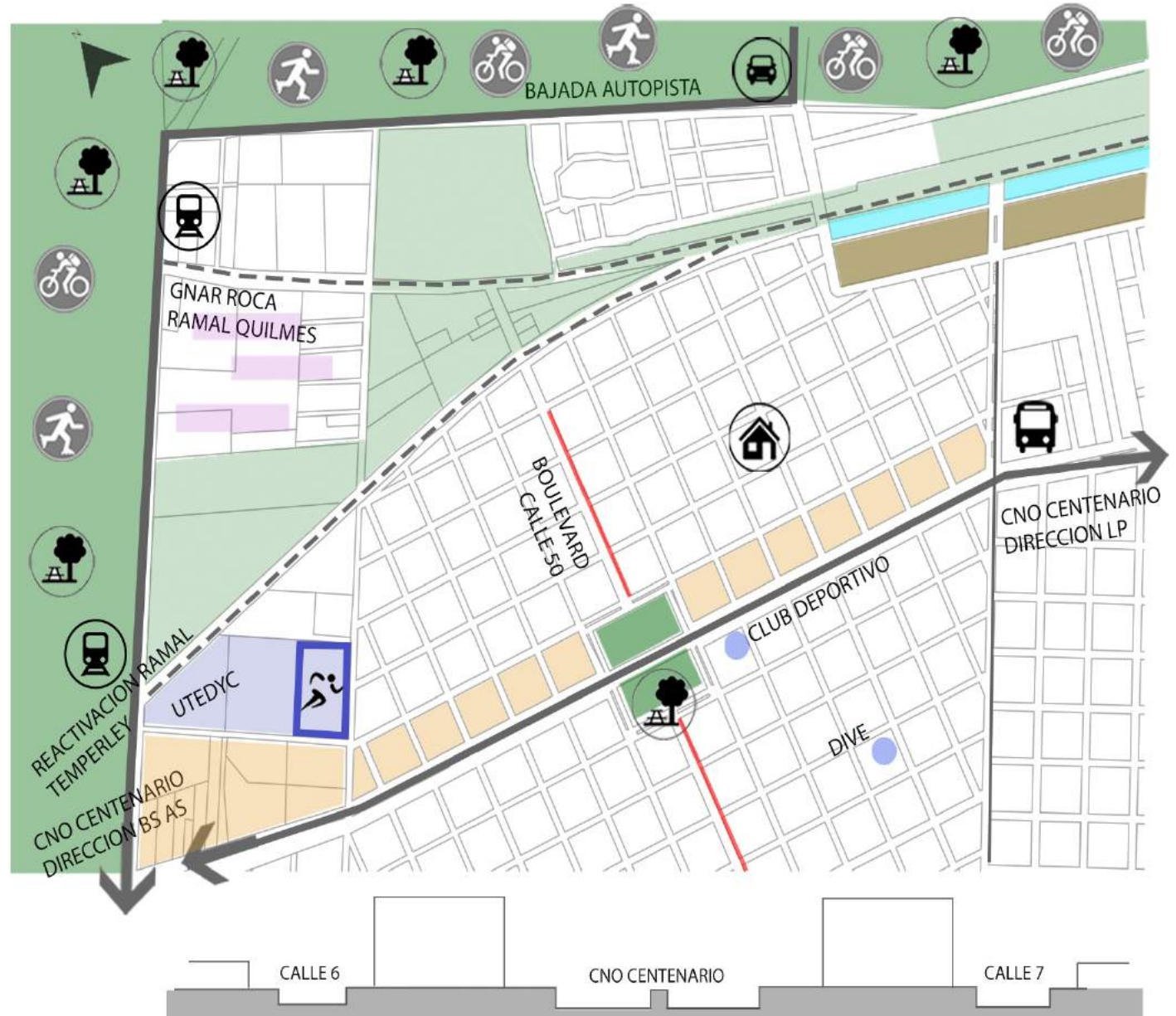
VILLA ELISA

PROPUESTA - MASTER PLAN

SISTEMA DE MOVIMIENTO



DIAGNOSTICO



INTERVENCION TERRENO

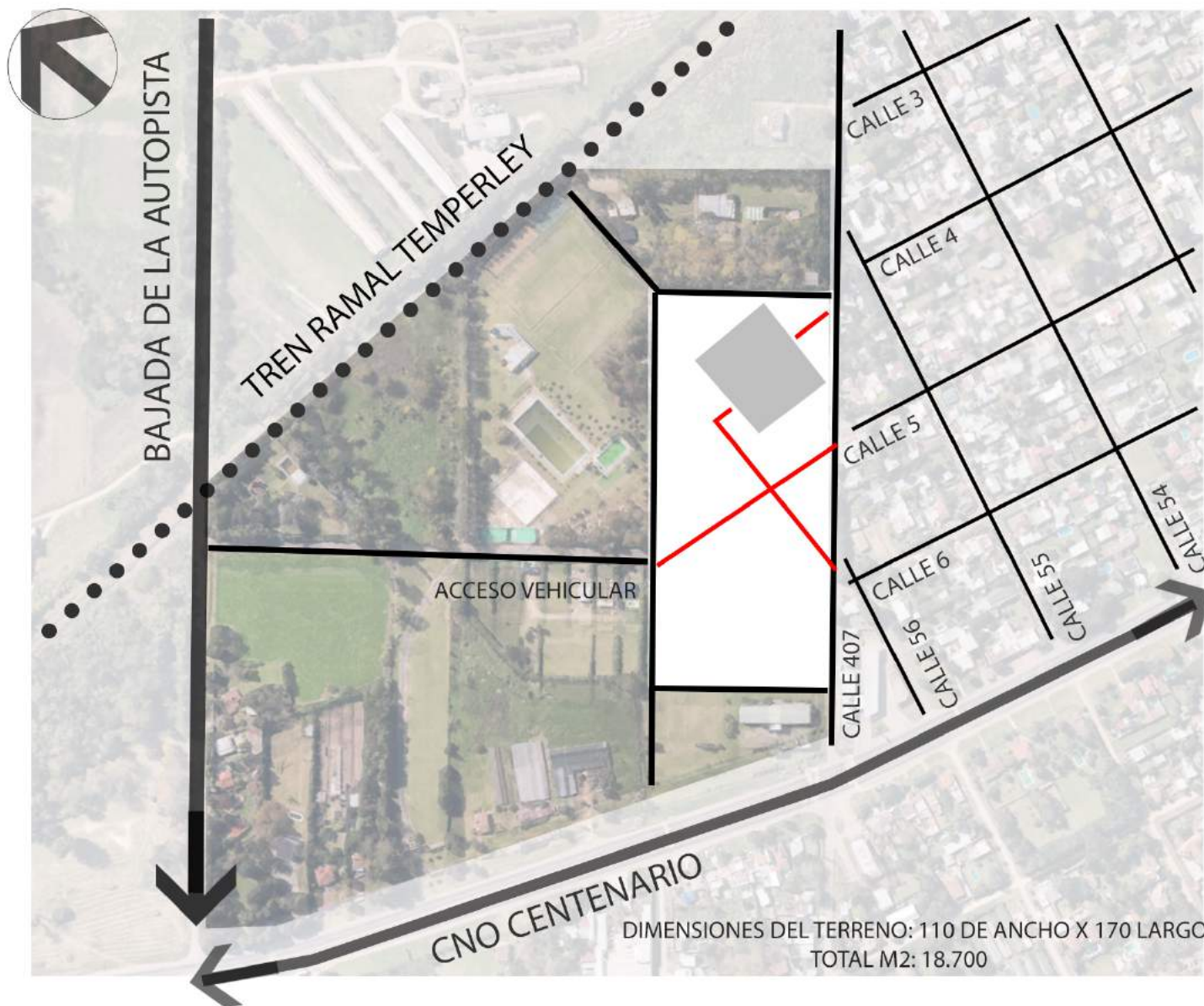


APERTURA DE CALLES VEHICULARES Y PEATONAL

 FUELLE ACTIVIDADES DEPORTIVAS



 FUELLE CIUDAD - PARQUE



DIMENSIONES DEL TERRENO: 110 DE ANCHO X 170 LARGO
TOTAL M2: 18.700

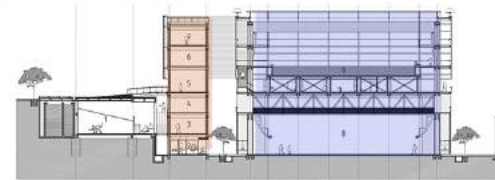
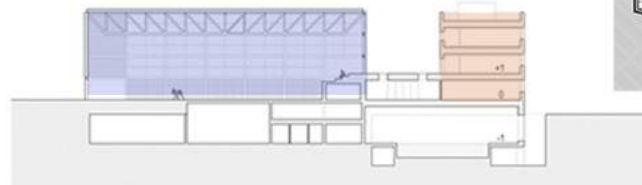
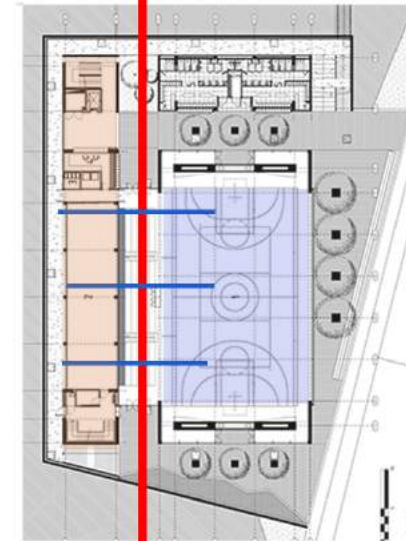
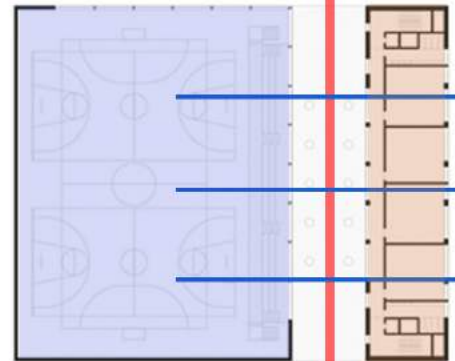
HORIENTACIONES DEL NORTE AL SUR Y DEL ESTE AL OESTE

CDAR - VILLA ELISA

CENTRO DEPORTIVO DE ALTO
RENDIMIENTO



0.4 PROYECTO



■ DEPORTIVO
■ ACTIVIDADES DE APOYO



PROGRAMA

-CANCHA POLIFUNCIONAL.....	1160M2	-CONSULTORIOS.....	260M2
-RESTAURANTE.....	170M2	-AULAS.....	260M2
-AREA DE CONCENTRACION.....	170M2	-SALON DE USOS MULTIPLES.....	170M2
-GIMNASIO.....	360M2	-AREA DE REHABILITACION.....	170M2
-ADMINISTRACION / SECRETARIA.....	360M2	-AREA DE GIMNASIA ARTISTICA.....	360M2
-VESTUARIOS.....	260M2	-SERVICIOS / CIRCULACIONES (30%).....	240M2
		-TOTAL M2 CUBIERTOS.....	4800M2
		-M2 DESCUBIERTOS (PATIO CENTRAL).....	750M2

ESPACIOS DEPORTIVOS

DEPORTE INTERIOR

EL DEPORTE DE SALON, ES UNA ACTIVIDAD FISICA DE COMPETICION QUE ESTA SUJETA A NORMAS, QUE SE REALIZA DE MANERA HABITUAL EN INSTALACIONES CERRADAS Y CUBIERTAS, EN ESPACIOS DE GRANDES DIMENSIONES DONDE SE CELEBRAN ACONTECIMIENTOS DEPORTIVOS. BASKET, VOLEIBOL, FUTSAL, TENISMESA.

DEPORTE EXTERIOR

LOS DEPORTES AL AIRE LIBRE OFRECEN UN ESPACIO MAS AMPLIO= EL PAISAJE INTERMINABLE PROPORCIONA A LOS INDIVIDUOS UNA FORMA DE EXPANDIR SUS CAPACIDADES FISICAS, ADEMAS FOMENTAN LA FLEXIBILIDAD= DEBIDO A QUE LOS ELEMENTOS JUEGAN UN FACTOR EN LOS DEPORTES AL AIRE LIBRE, LOS DEPORTISTAS DEBEN ADAPTARSE A LAS CONDICIONES CLIMATICAS.

ESPACIOS DE TRANSICION

ESPACIO NO - LUGAR, FISICO O IMAGINARIO, QUE FUNCIONA DE TRANSICION ENTRE UN ESPACIO Y OTRO, GENERANDO QUE EXISTA UN ORDEN ENTRE ELLOS, QUE SEA ATRACTIVO, PUES CONDUCE AL USUARIO SIN QUE NECESARIAMENTE PERCIBA EL CAMBIO. TAMBIEN EXISTE LA POSIBILIDAD ARQUITECTONICA DE QUE LO TOPO - LOGICO SEA LA ESTRUCTURA DE UN DISEÑO.

AULA TALLER

EL EJE CENTRAL DE ESTA METODOLOGIA ES LA PARTICIPACION DE TODOS CON EL FIN DE SER PROTAGONISTAS DEL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE. PERMITE ENCUADRAR LA PARTICIPACION, ORGANIZANDOLA Y PODER POTENCIAR LA CREATIVIDAD. PARA EL ALUMNO TRABAJAR EN GRUPO LE PERMITE RECONOCER SU PARTICIPACION, COMPROMISO Y RESPONSABILIDAD ANTE SUS COMPAÑEROS.



IMPLANTACION
ESC 1.15000



RAMAL TEMPERLEY



9



8



7



6

FUELLE ACTIVIDADES DEPORTIVAS

CNO CENTENARIO



1



CALLE 4



10

CALLE 406

CALLE 407

3 JUEGO RECREATIVO

2 ESPACIO RECREATIVO

5 ESPACIOS DE DESCANSO Y ENCUENTRO



2



3



4



5

FUELLE CIUDAD - PARQUE

1 CIUDAD
PARQUE
CINTA AEROBICA

10 VIVIENDAS DEPORTISTAS

9 CANCHA DE BOCHAS

6 CINTA AEROBICA

8 ESPACIO ESTIRAMIENTO

7 JOGA / DEPORTE AL AIRE LIBRE

AXONOMETRICA ENTORNO - PROPUESTA

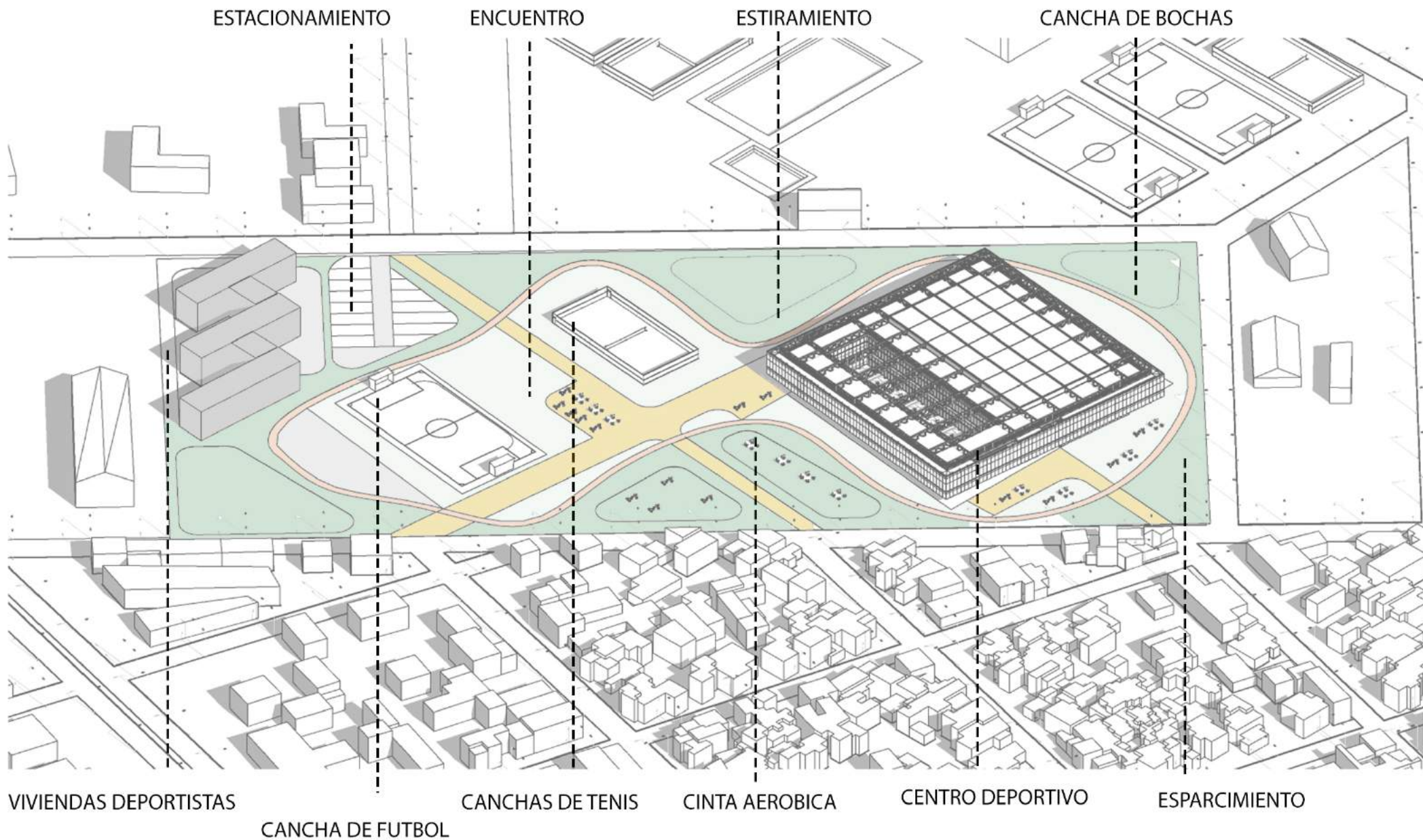


IMAGEN PROPUESTA - ENTORNO



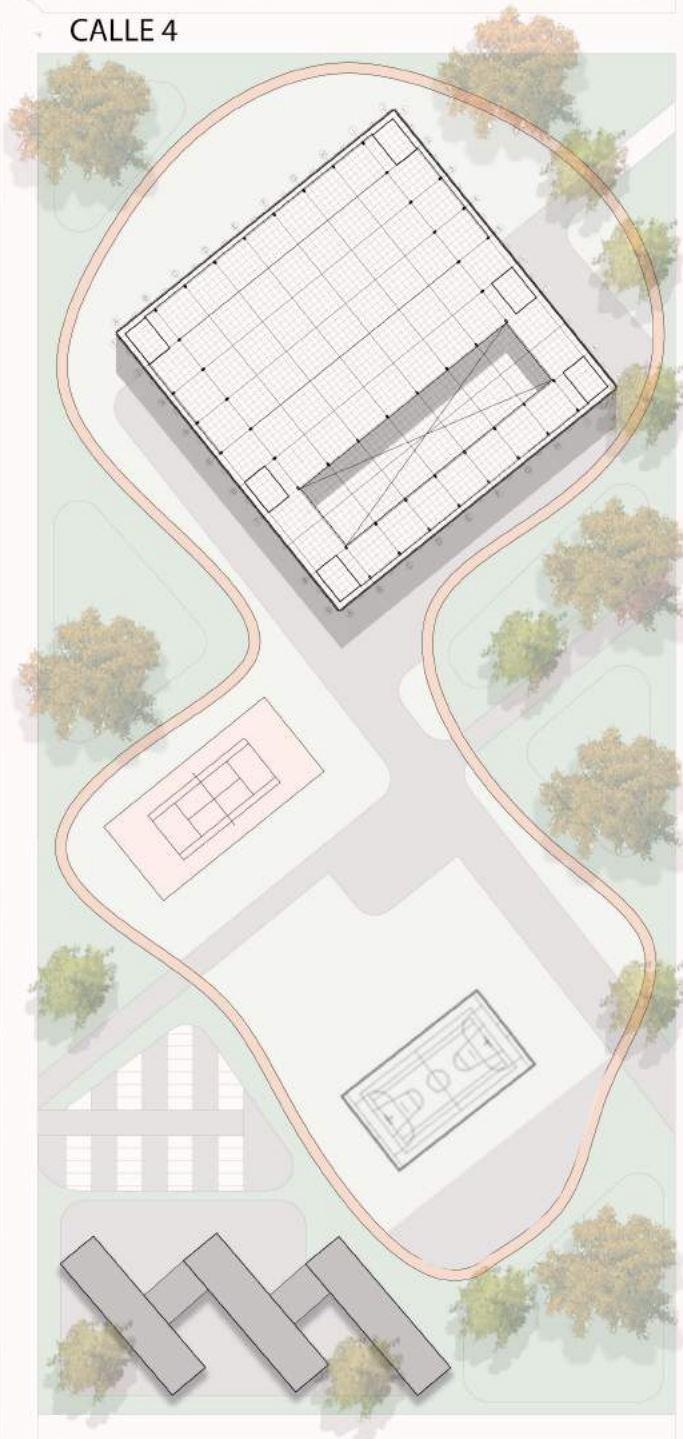
IMAGEN EXTERIOR - CIRCULACION



IMPLANTACION
ESC 1:1000



CALLE 4



UTEDYC

CALLE 6

CALLE 6 BIS

CALLE 406

CALLE 407

CALLE 4

CALLE 5

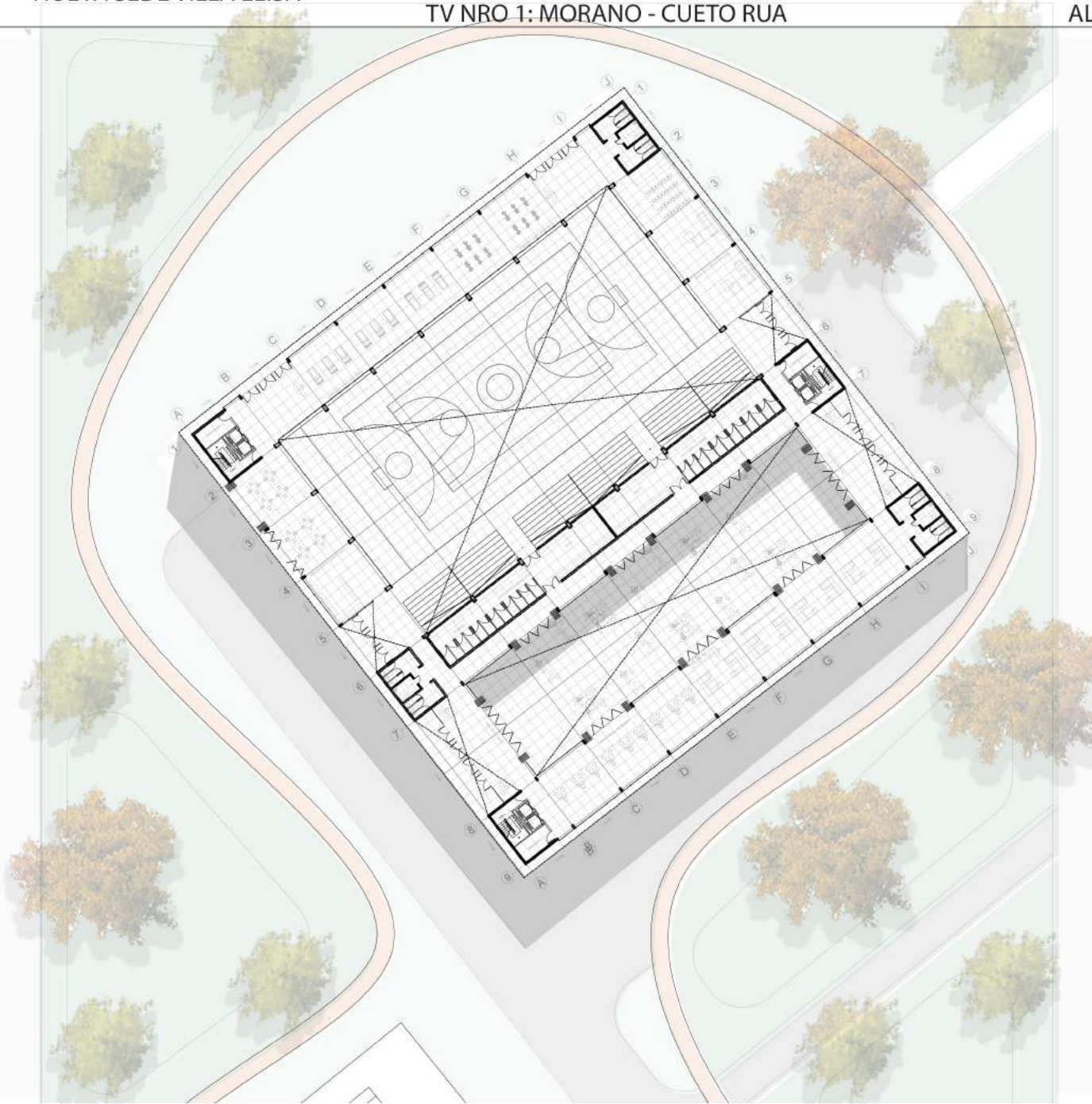
CALLE 5B

CALLE 6

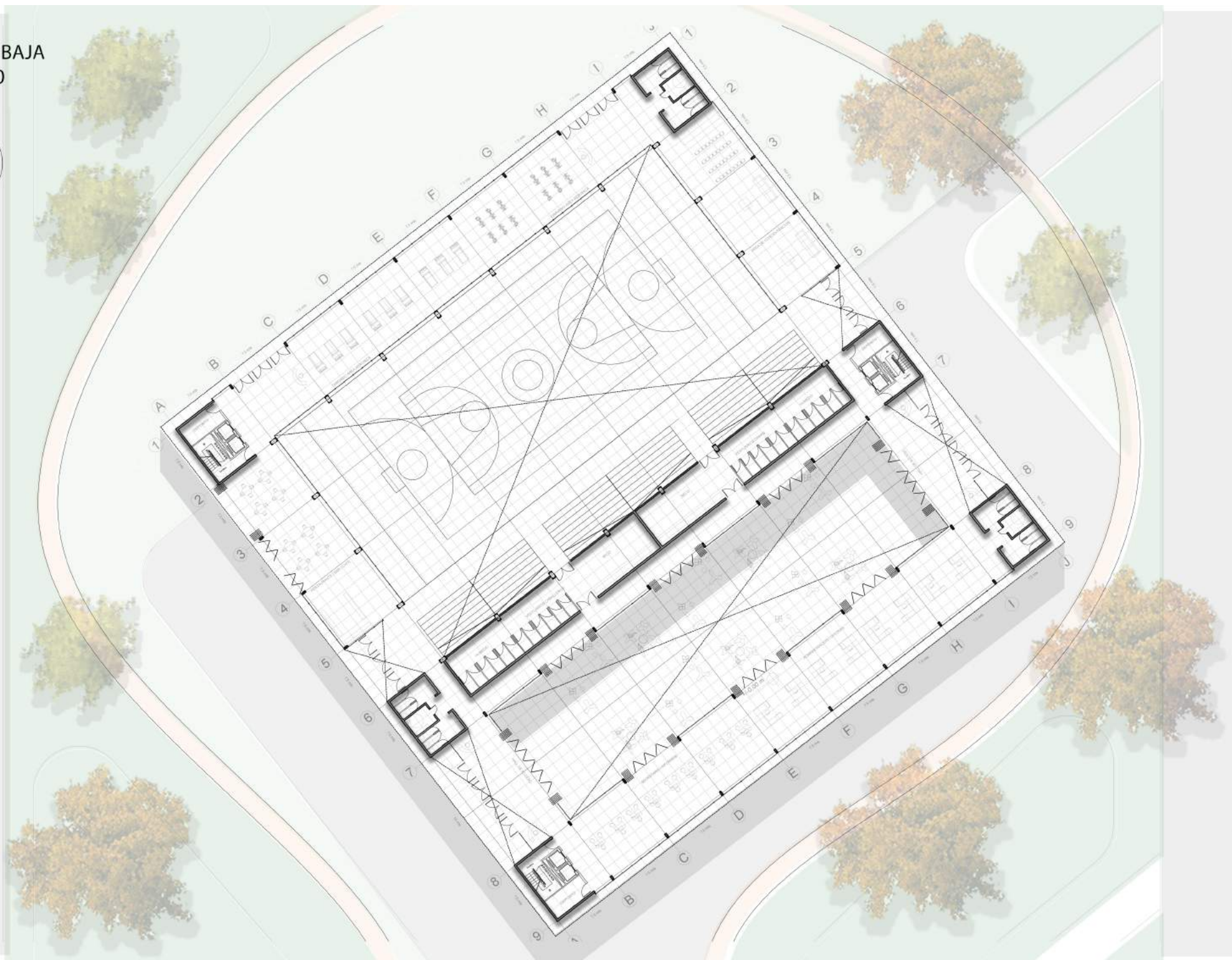
CALLE 5B

CNO CENTENARIO

PLANTA BAJA CON
ENTORNO ESC 1:600



PLANTA BAJA
ESC 1:350



PLANTA ALTA
ESC 1:350

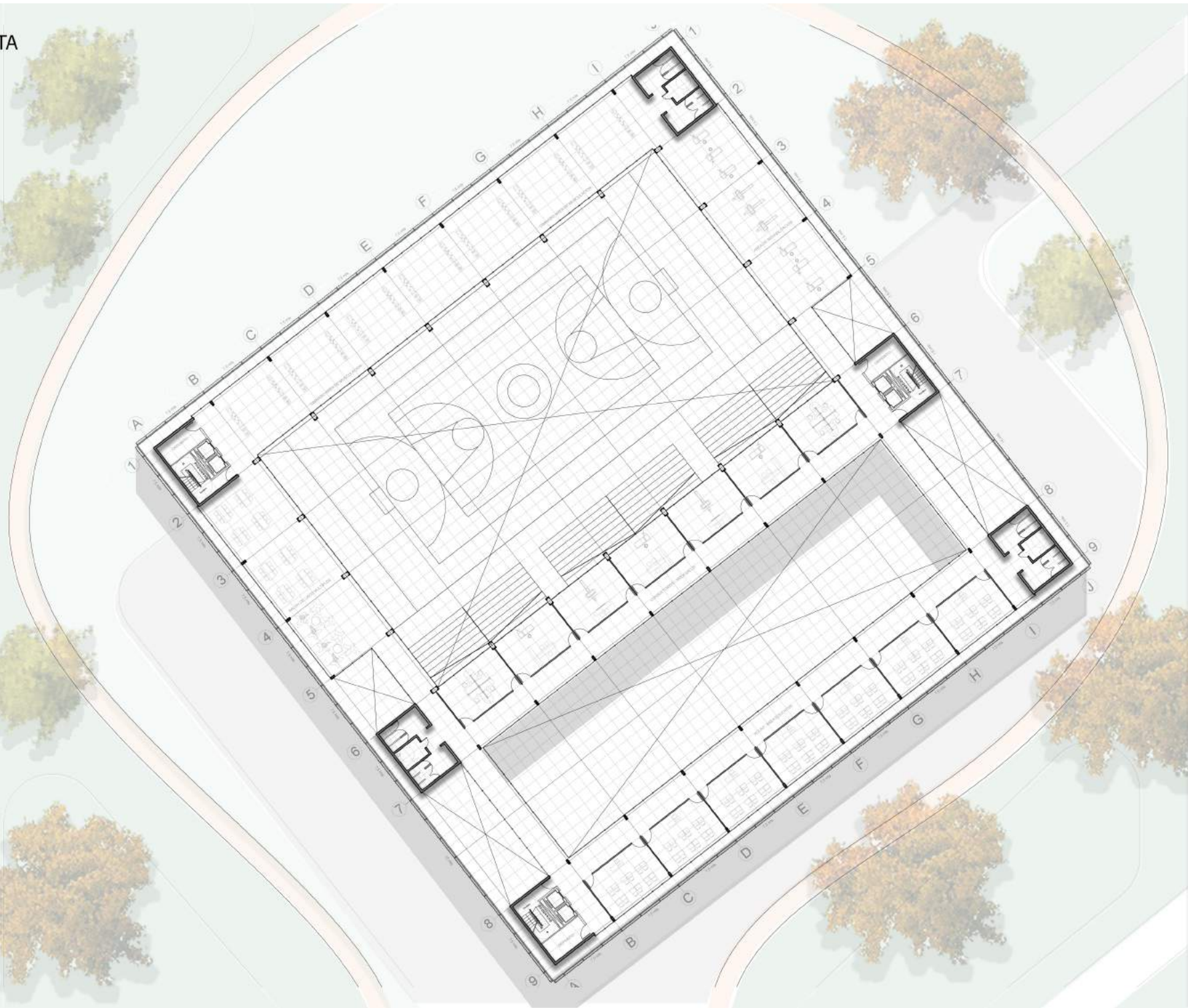


IMAGEN EXTERIOR - ACCESOS



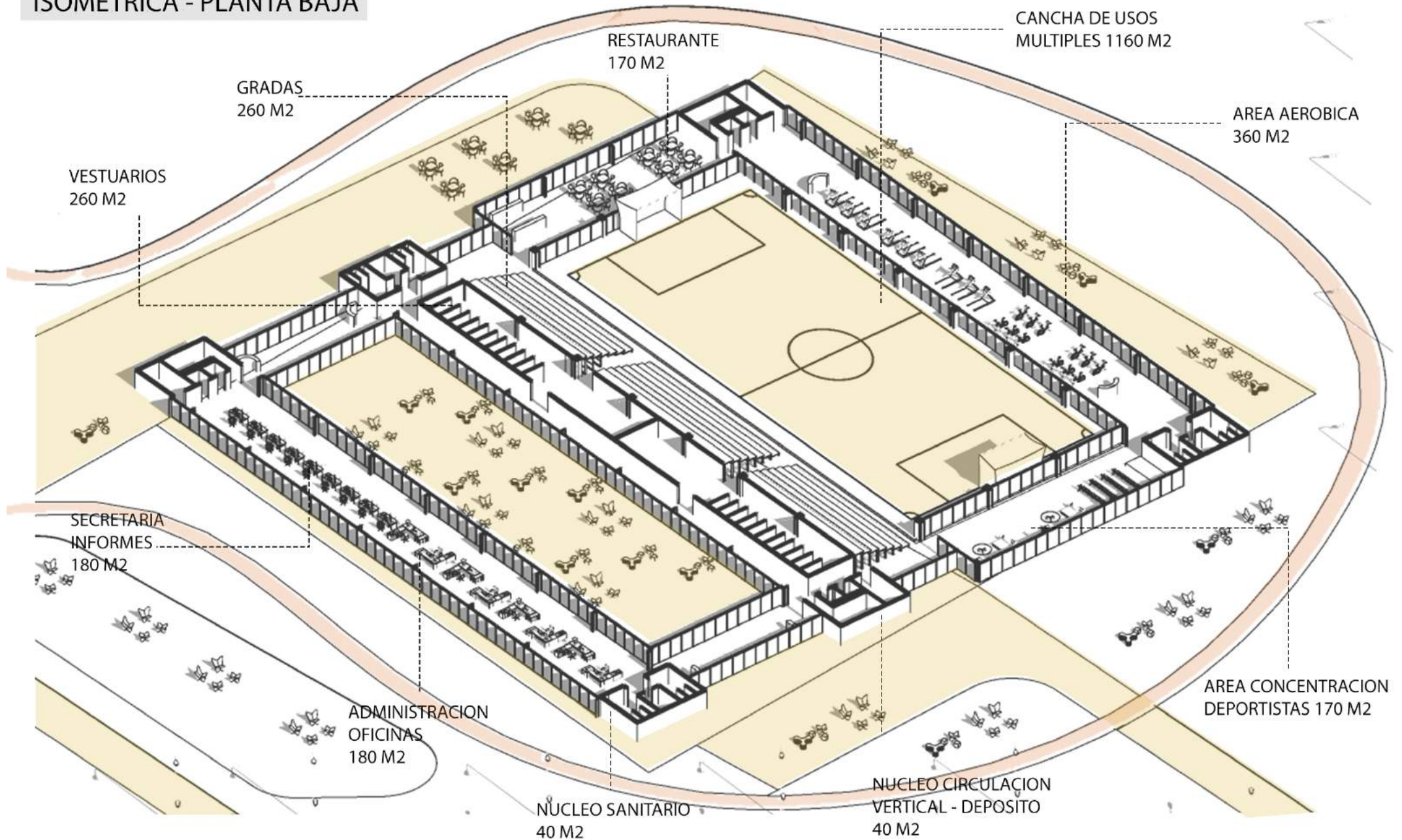
IMAGEN EXTERIOR - PERSPECTIVA CENTRO DEPORTIVO



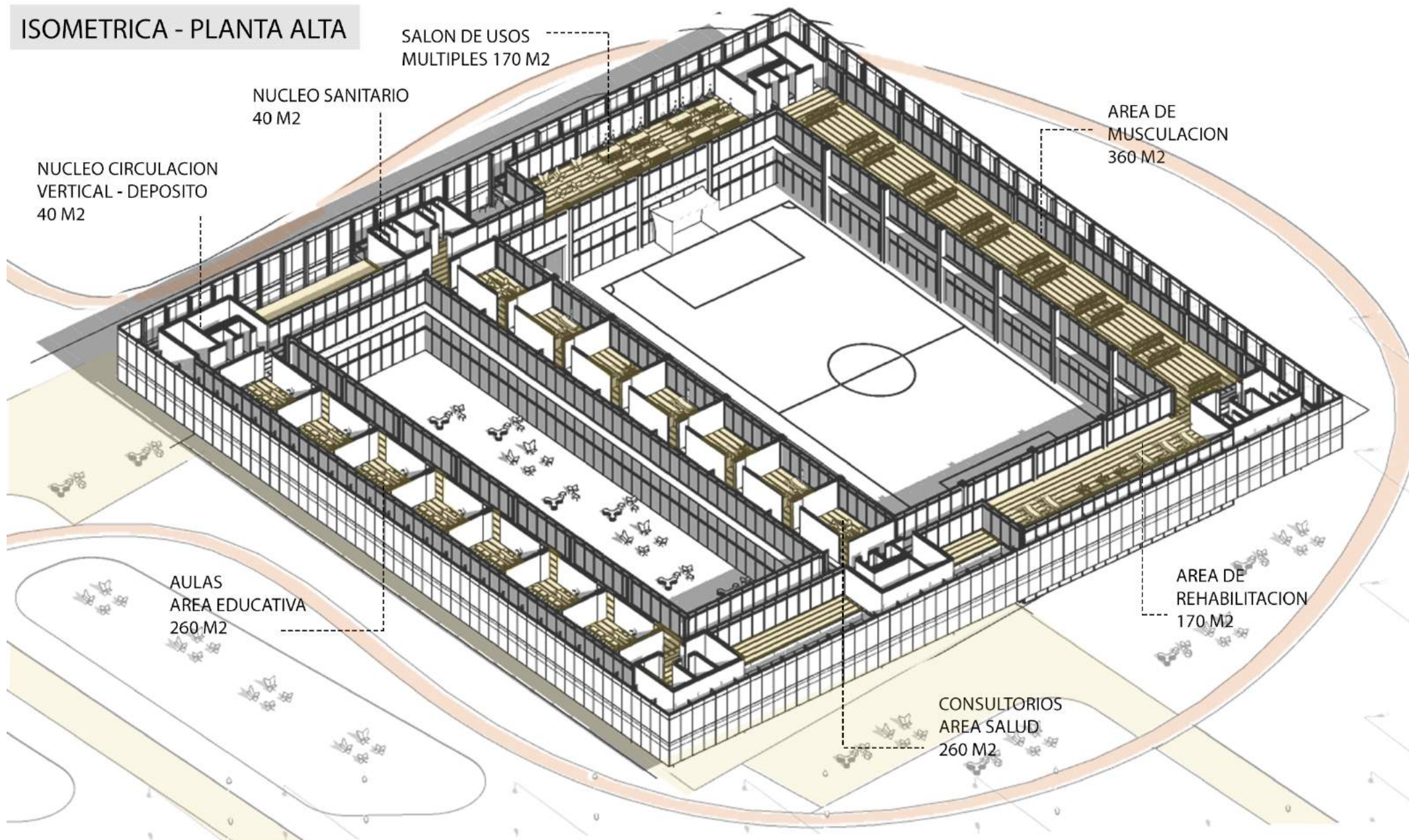
IMAGEN EXTERIOR - EXPANSION RESTAURANTE



ISOMETRICA - PLANTA BAJA



ISOMETRICA - PLANTA ALTA



ISOMETRICA - PLANTA TECHOS

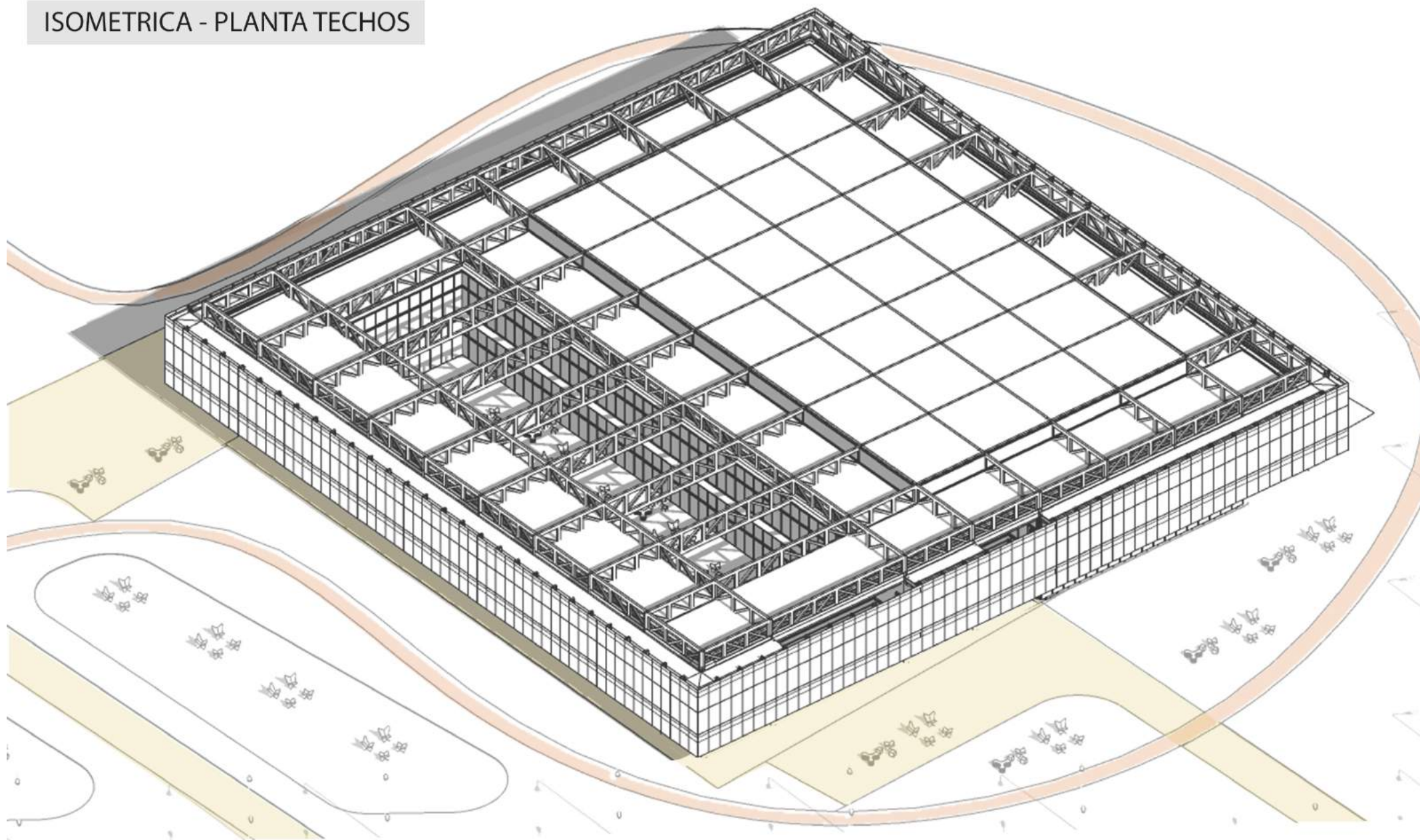


IMAGEN INTERIOR - PATIO CENTRAL



IMAGEN INTERIOR - AREA ADMINISTRATIVA



IMAGEN INTERIOR - AREA DE CONCENTRACION

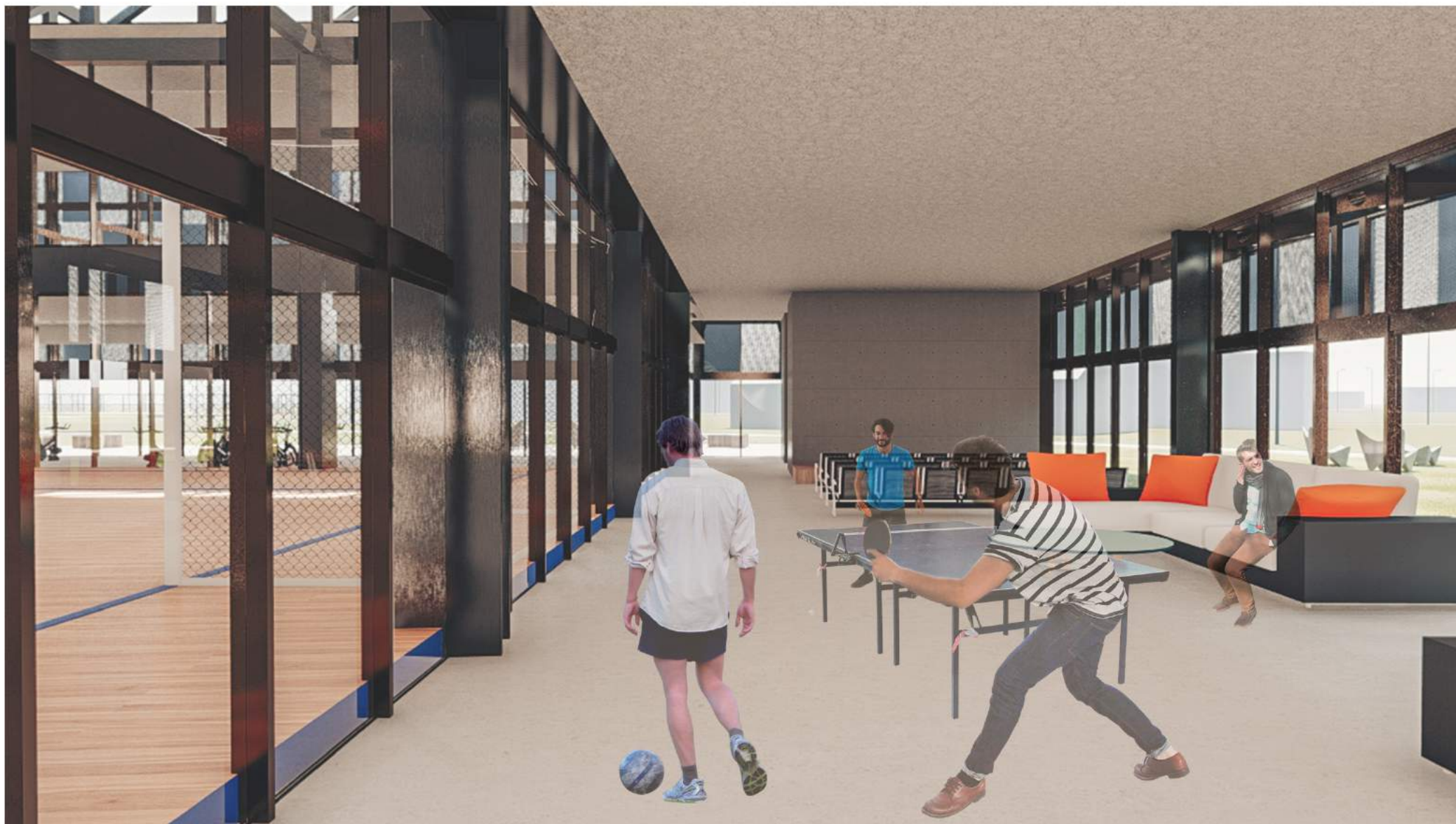


IMAGEN INTERIOR - CANCHA



IMAGEN INTERIOR - CANCHA



IMAGEN INTERIOR - CONSULTORIOS MEDICOS



IMAGEN INTERIOR - OFICINA

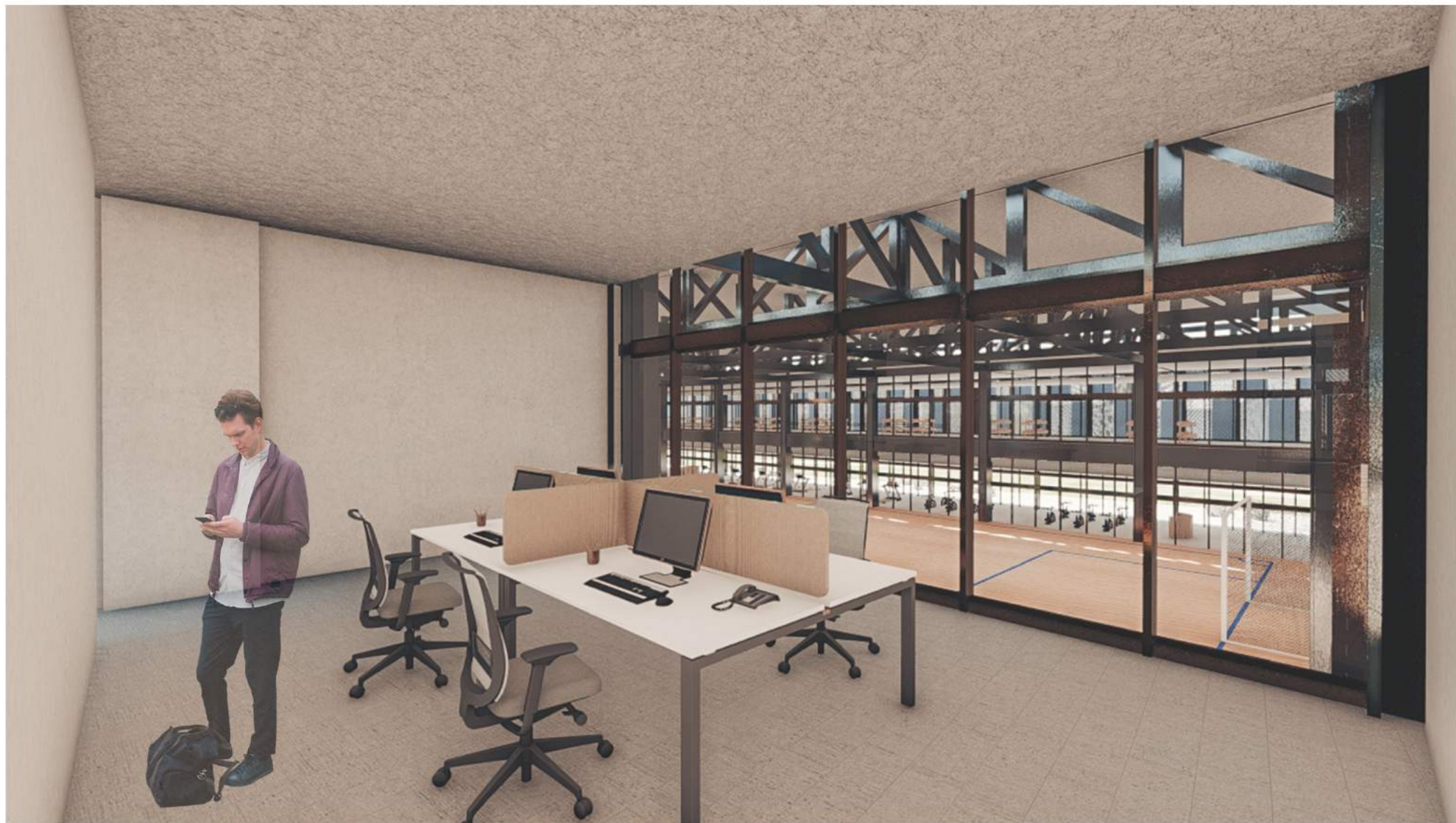


IMAGEN INTERIOR - AULA

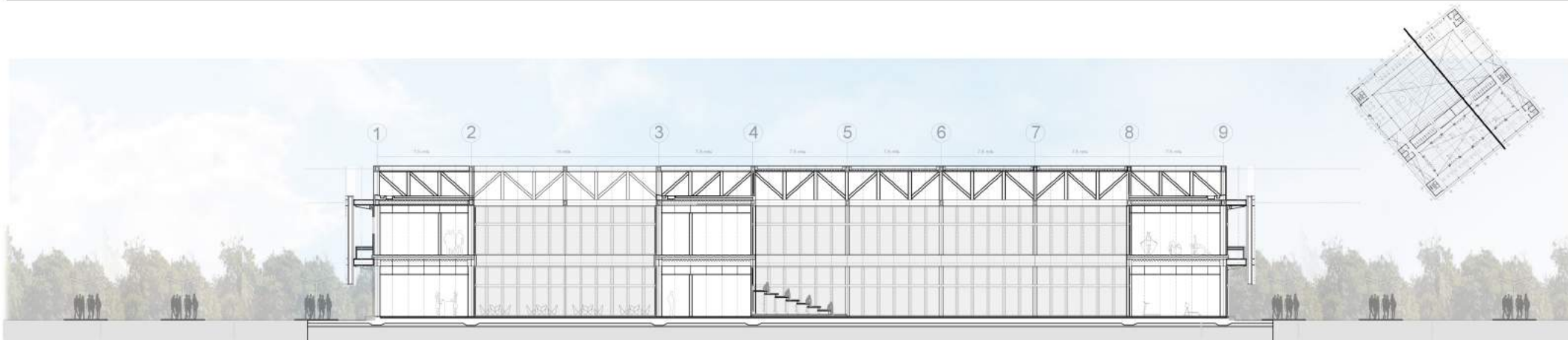


IMAGEN INTERIOR - SALON DE USOS MULTIPLES

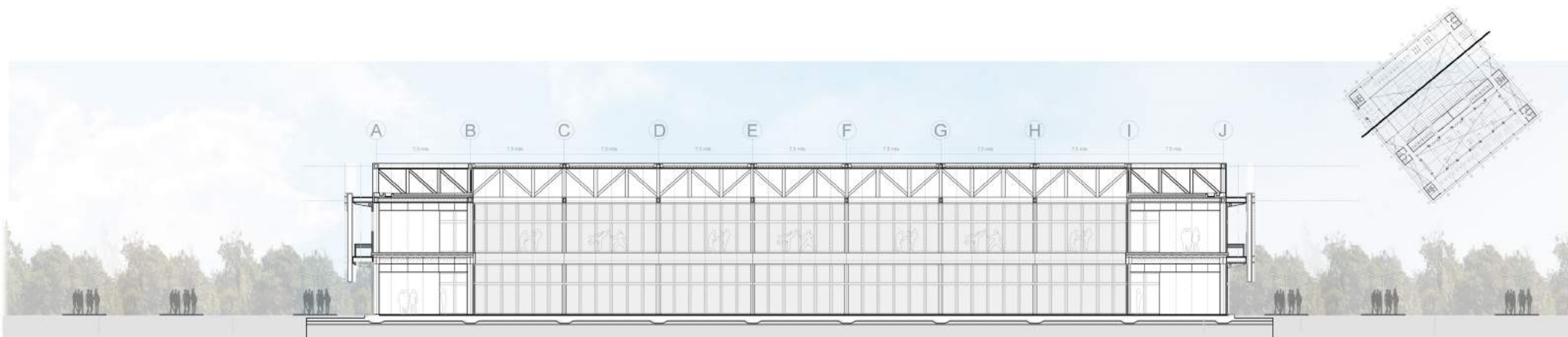


IMAGEN INTERIOR - CIRCULACION





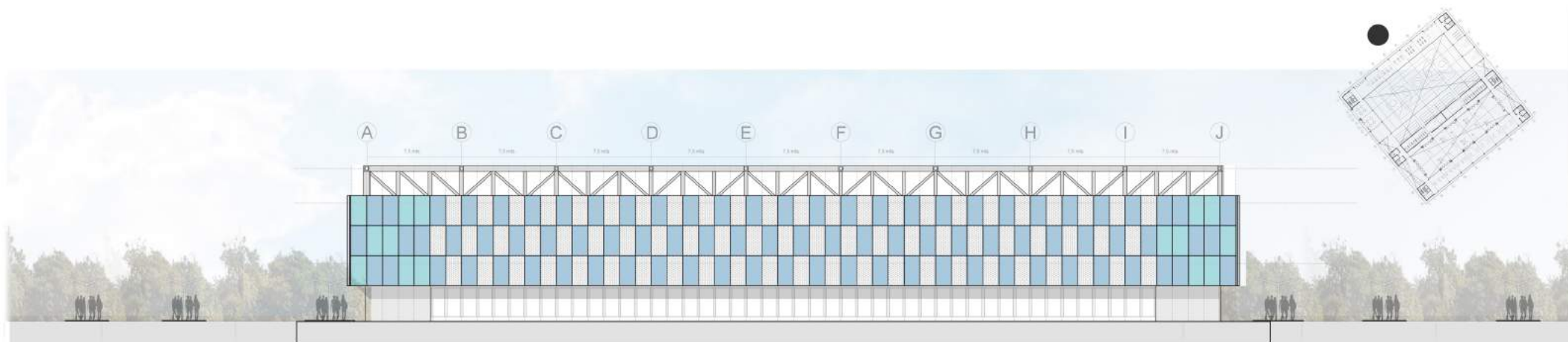
CORTE TRANSVERSAL ESC 1:350



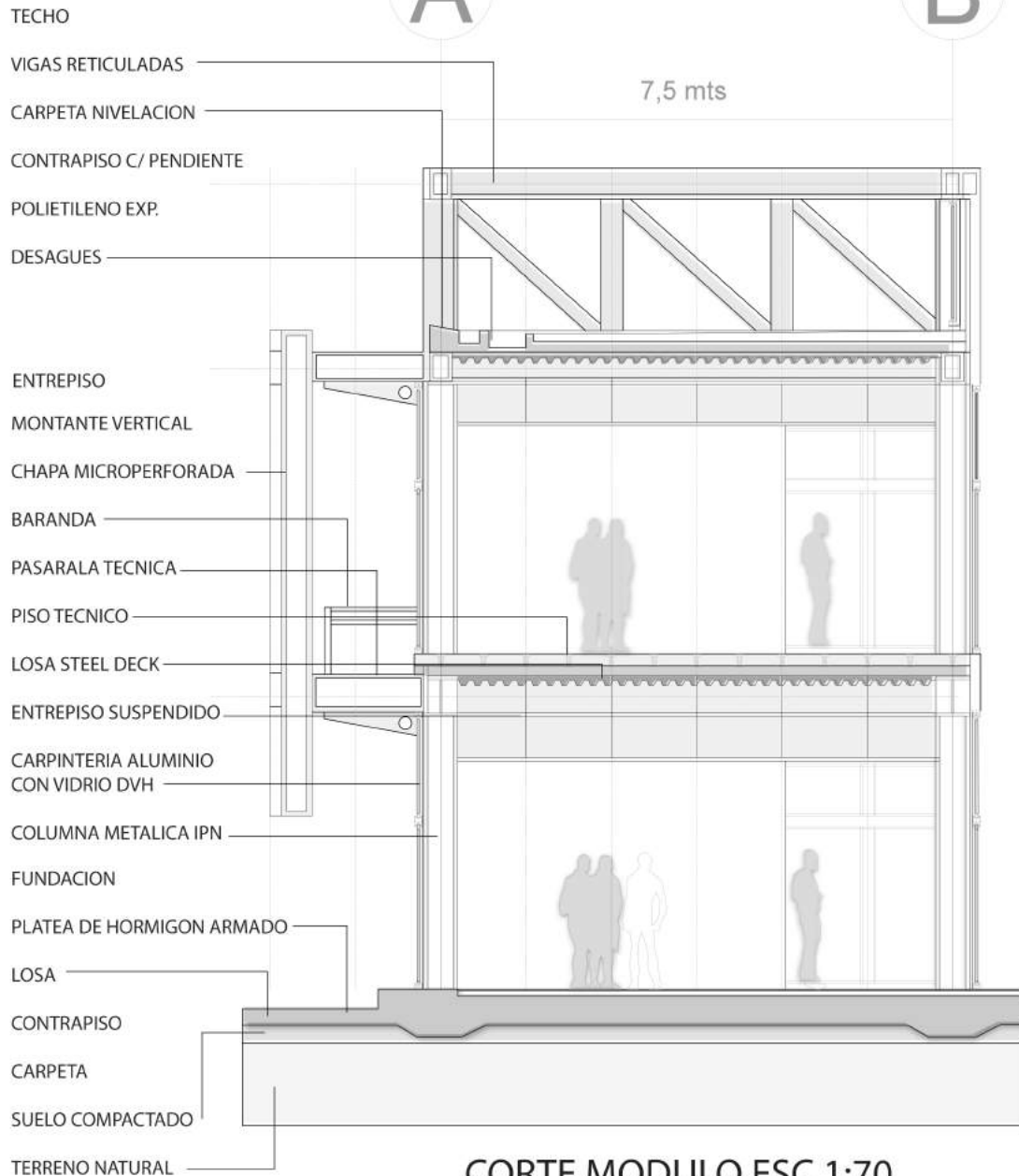
CORTE LONGITUDINAL ESC 1:350



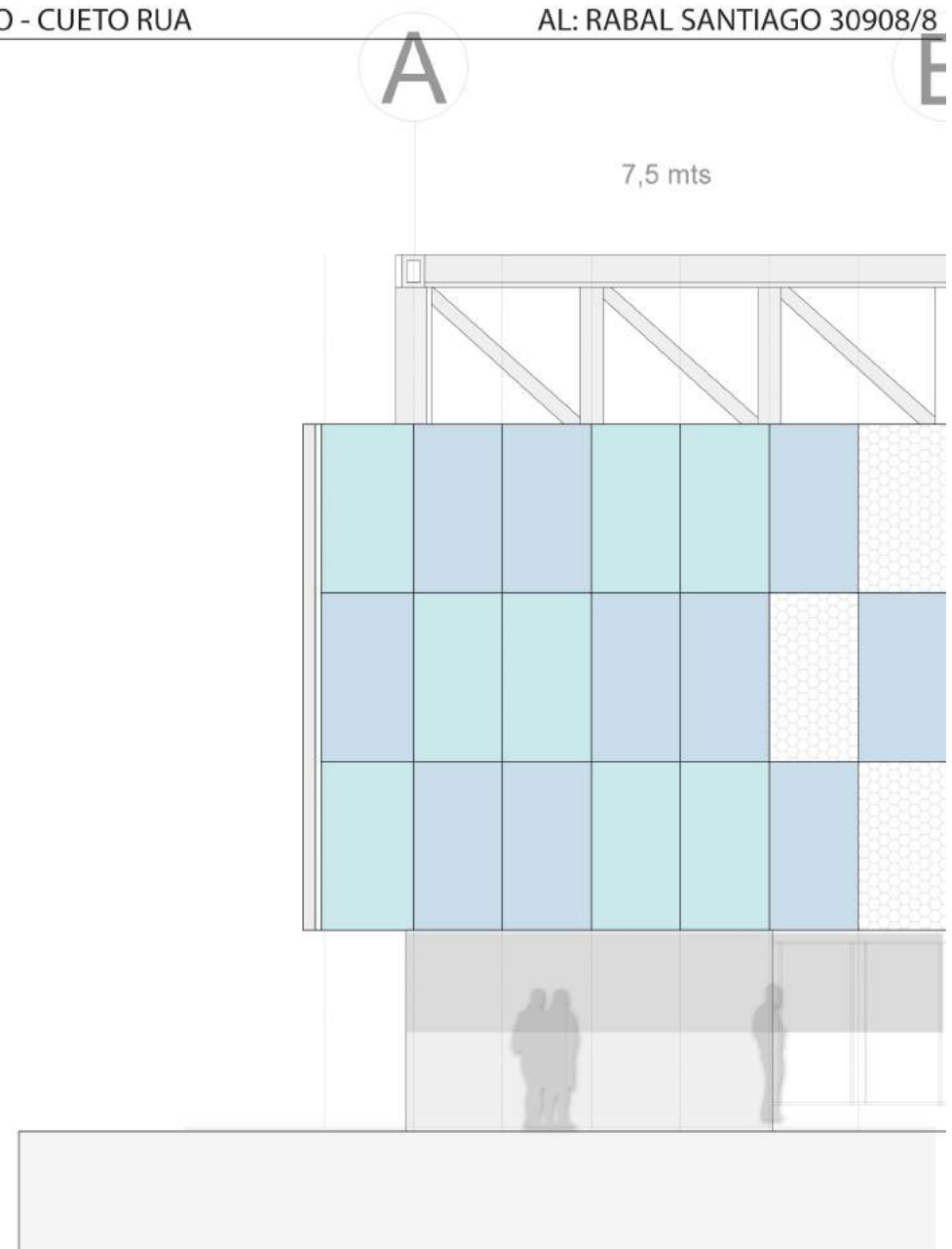
VISTA OESTE ESC 1:350



VISTA NORTE ESC 1:350



CORTE MODULO ESC 1:70



FACHADA MODULO ESC 1:70

CDAR - VILLA ELISA

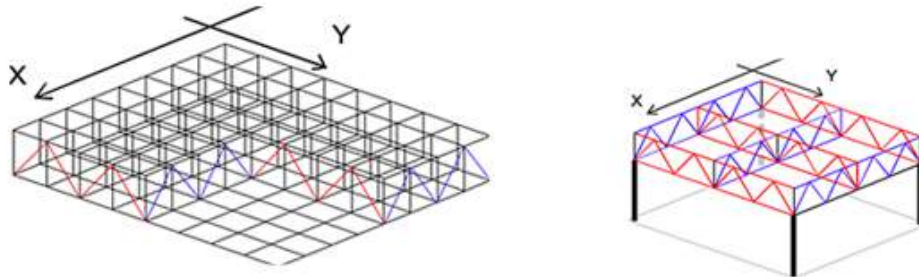
CENTRO DEPORTIVO DE ALTO
RENDIMIENTO



0.5 DOC. TECNICA

ELECCION SISTEMA CONSTRUCTIVO

GRILLAS EN AMBAS DIRECCIONES PUEDEN USARSE PARA CUBRIR LUCES LIBRES DE ENTRE 15 A 20M COMO MINIMO HASTA ALREDEDOR DE 40 A 45M COMO MAXIMO. EL ESPESOR DE LA ESTRUCTURA ES DEL ORDEN DE L/20 A L/25 DE LA LUZ LIBRE.



CAMPO DE APLICACION=VENTAJAS.

1-RAPIDEZ DE FABRICACION Y MONTAJE=TODOS LOS ELEMENTOS SON PREFABRICADOS EN TALLER, CON TOLERANCIAS ESTRICTAS. EL MONTAJE PUEDE SER EJECUTADO CON MANO DE OBRA POCO O SEMI ESPECIALIZADA. ELEMENTOS DE REDUCIDO PESO.

2-LIVIANDAD=LA ESBELTEZ DE TODOS LOS ELEMENTOS PERMITE UNA ESTRUCTURA LIVIANA.

3-POSIBILIDAD DE GRANDES LUCES LIBRES=LA LIVIANDAD DE LA ESTRUCTURA PERMITE SALVAR GRANDES LUCES SIN APOYOS INTERMEDIOS, LO CUAL ES DE GRAN IMPORTANCIA EN CIERTOS TIPOS DE OBRAS COMO POR EJEMPLO= HANGARES, SALAS DEPORTIVAS, PABELLONES DE EXPOSICIONES, ETC.

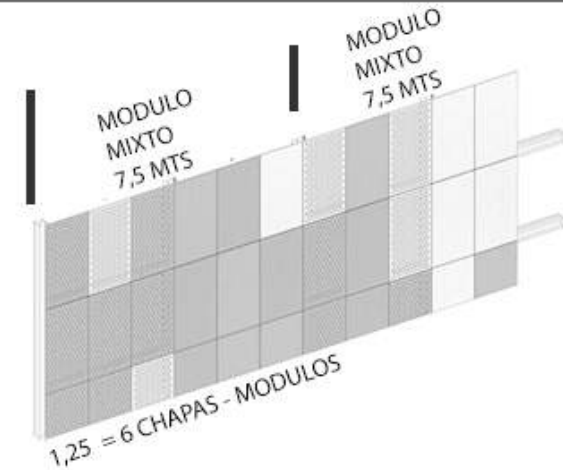
4-SENCILLEZ DE LOS CERRAMIENTOS=MISMA FORMA DE LA ESTRUCTURA PERMITE GRAN FACILIDAD PARA CUBRIR LA SUPERFICIE CON ELEMENTOS DE CERRAMIENTOS PREFABRICADOS. LA ILUMINACION ES SOLUCIONABLE CON ELEMENTOS VIDRIADOS.

5-BUEN COMPORTAMIENTO SONORO=EXELENTE COMPORTAMIENTO ACUSTICO.

6-EFECTO DECORATIVO=ASPECTO DE LA CUBIERTA DE GRILLAS RESULTA BIEN INTEGRADO A LA FINALIDAD Y SENTIDO DE LA OBRA, COMPLEMENTANDO A ESTA NO SOLO FUNCIONAL SINO ESTETICAMENTE.

7-MAYOR RESISTENCIA AL COLAPSO=EVENTUAL DESTRUCCION DE UNA PORCION DE LA ESTRUCTURA ES SOPORTADA POR UNA REDISTRIBUCION DE ESFUERZOS A LAS BARRAS.

8-UBICACION DE CAÑERIAS=PERMITE PREVER EN SU INTERIOR EL PASAJE DE CANALIZACIONES.



CHAPA MICROFERFORADA - PANEL GRC

1-RESISTENCIA=INCLUSION DE FIBRAS EN EL MORTERO PERMITE LOGRAR UNA ALTA RESISTENCIA A LA TRACCION, FLEXION E IMPACTO.

2-COLORES=PERMITE LA INCORPORACION DE TINTAS EN EL MORTERO DE FABRICACION.

3-LIVIANO=BAJO PESO PROMEDIO DE 40KG/M2.

4-AUTOPORTANTE=PAÑEL GRC ES SOPORTAO POR CONECTORES PROPIOS VINCULADOS A LA ESTRUCTURA DEL EDIFICIO.

5-DURABILIDAD=IGUAL QUE EL HORMIGON ES COMPROBADA LA DURABILIDAD DE SUS PROPIEDADES A LO LARGO DEL TIEMPO.

6-IMPERMEABILIDAD=PAÑEL GRC ES IMPERMEABLE Y CONSTITUYE A LA BARRERA HIDROFUGA DE LA OBRA.

7-AISLACION TERMICA Y ACUSTICA=POSEE UNA TRANSMITANCIA TERMICA DE 0,57W/M2K, SIN PRESENTARSE CONDENSACIONES EN EL INTERIOR DEL CERRAMIENTO.

8-INCOMBUSTIBILIDAD=SU COMPOSICION DE MATERIALES LO HACEN INCOMBUSTIBLE Y NO INFLAMABLE.

PROCESOS CONSTRUCTIVOS

ELECCION DEL MODULO

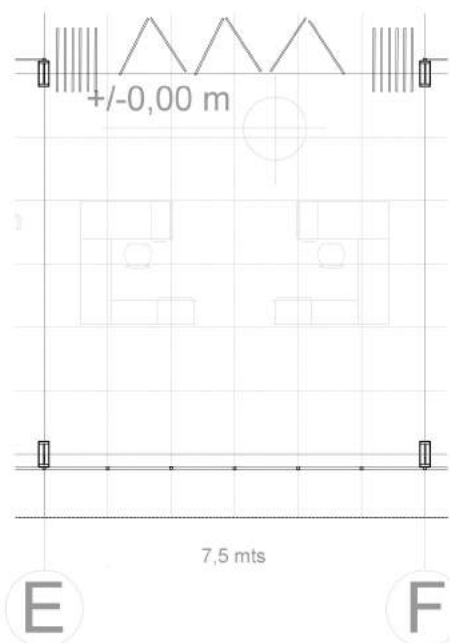
LA MODULACION ES FUNDAMENTAL PARA LA MATERIALIZACION DE LA OBRA Y ASI MISMO PARA GARANTIZAR:

- EL USO RACIONAL DE LOS MATERIALES
- MEJOR ADMINISTRACION DE LOS TIEMPOS
- GARANTIZAR LOS COSTOS DE LA OBRA
- PERMITE UNA MEJOR EJECUCION

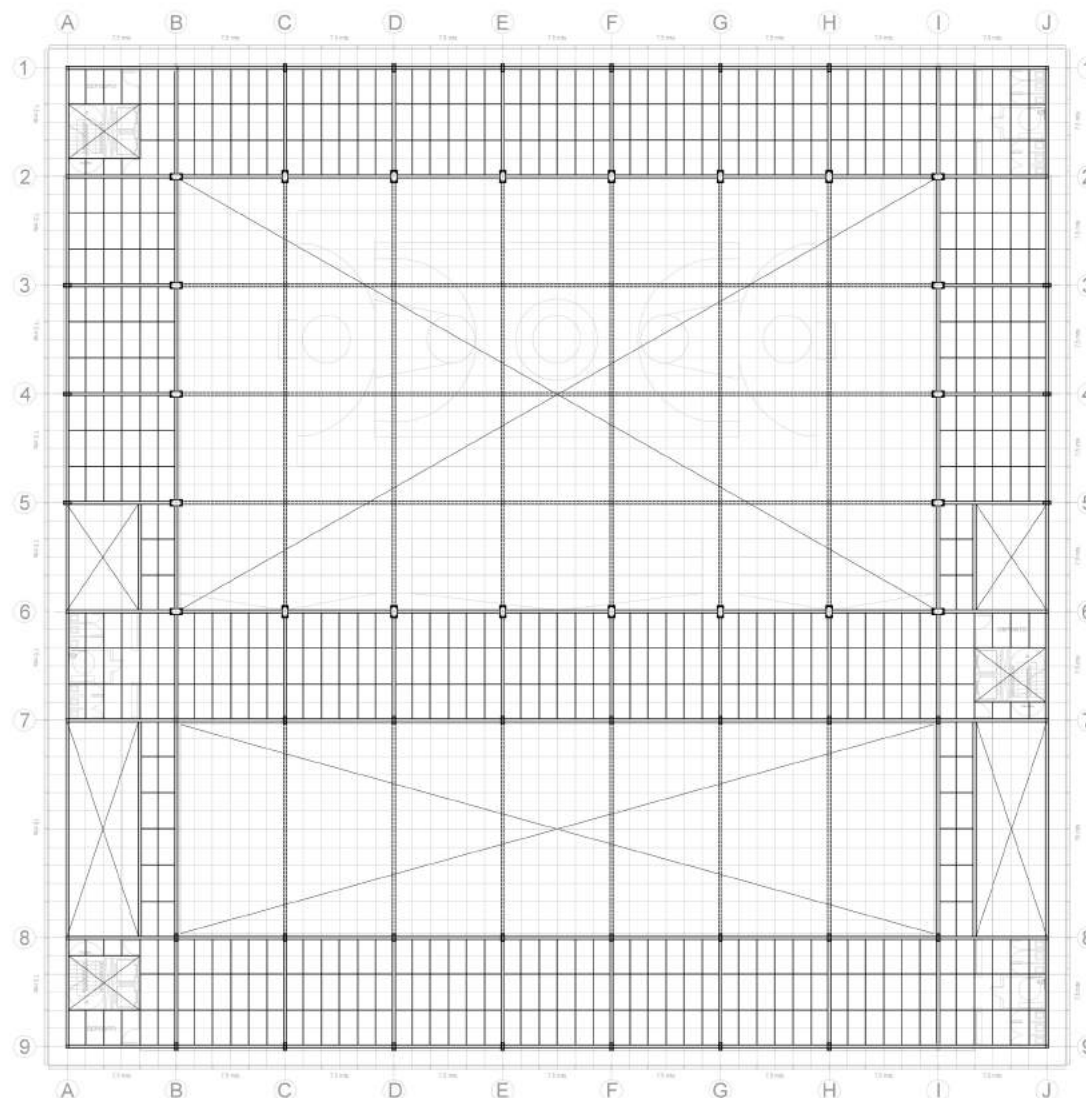
MODULO DE PROYECTO

MODULO PROYECTO ES DE 7,5M EN AMBAS DIRECCIONES, PERMITIENDO SUBDIVIDIR LOS ESPACIOS EN BASE A LAS NECESIDADES PROYECTUALES, COMO CIRCULACIONES GRANDES, MEDIANAS Y PEQUEÑAS.

-MODULO BASE DE PROYECTO ES DE 1,25M



DETALLE MODULACION ESC 1:100

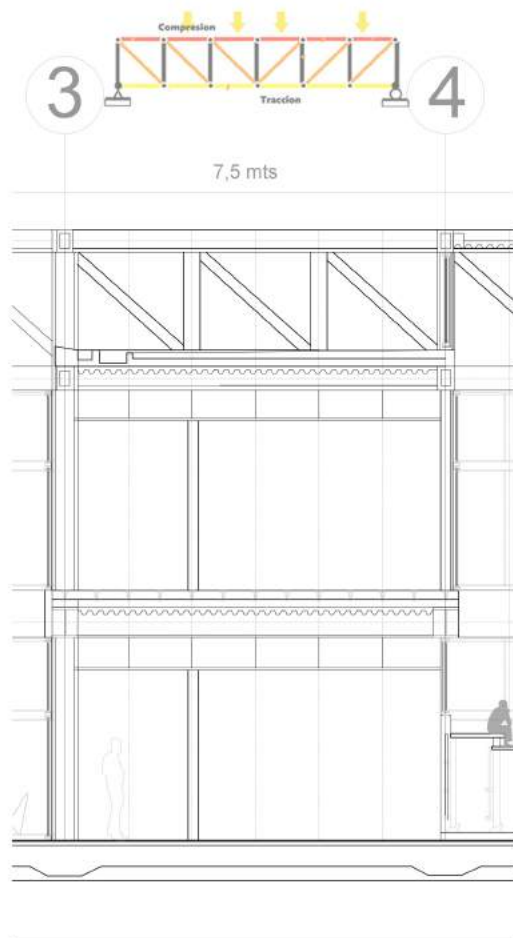


PLANTA ENTREPISOS ESC 1:350

CUBIERTA - VIGAS RETICULADAS

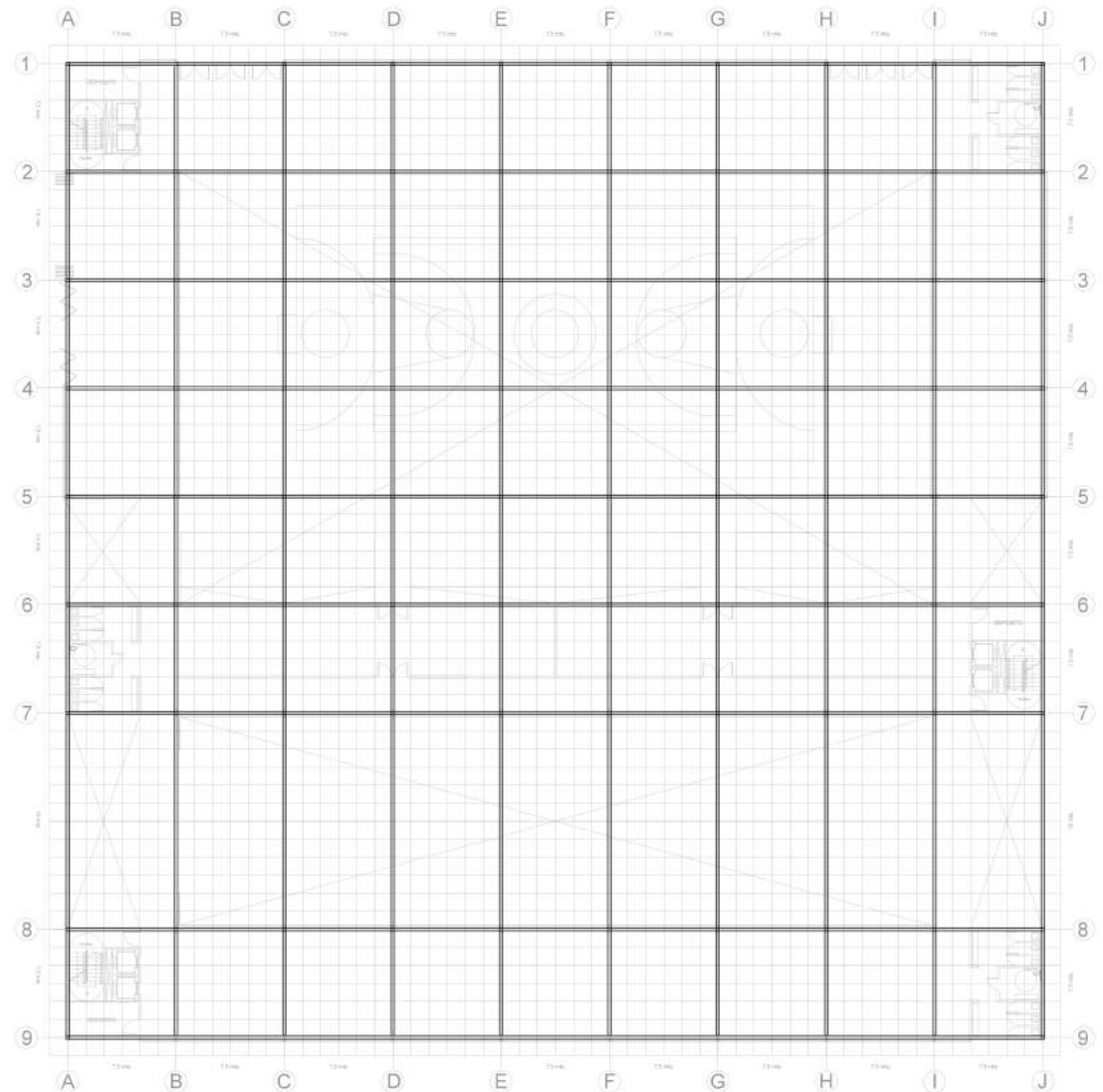
ESTRUCTURA RETICULAR DE BARRAS INTERCONECTADAS EN NODOS QUE FORMAN TRIANGULOS PLANOS QUE TRABAJAN PREDOMINANTEMENTE A COMPRESION Y TRACCION PRESENTANDO TAMBIEN FLEXIONES PEQUEÑAS. PERFILES IPN 120

PRODUCTO METALICO LAMINADO CUYA SECCION TIENE FORMA DE DOBLE T.



DETALLE MODULACION ESC 1:100

ESTRUCTURA DE ACERO TANTO EN PILARES, VIGAS, CERCHAS. OTORGANDO LIGEREZA ESTRUCTURAL Y SISTEMATIZACION DE LOS ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS



PLANTA RETICULADOS ESC 1:350

AXONOMETRICA CONSTRUCTIVA

CUBIERTA ALIVIANADA
CARPETA NIVELACION
CONTRAPISO C/PEND.
POLIETILENO EXP.

ENTREPISOS EN SECO
DE STEEL DECK

CARPINTERIA DE ALUMINIO
CON VIDRIO DVH

COLUMNAS METALICAS IPN 120 "DOBLE T"

MUROS DE CERRAMIENTO PARA LOS
NUCLEOS SANITARIOS Y VERTICALES

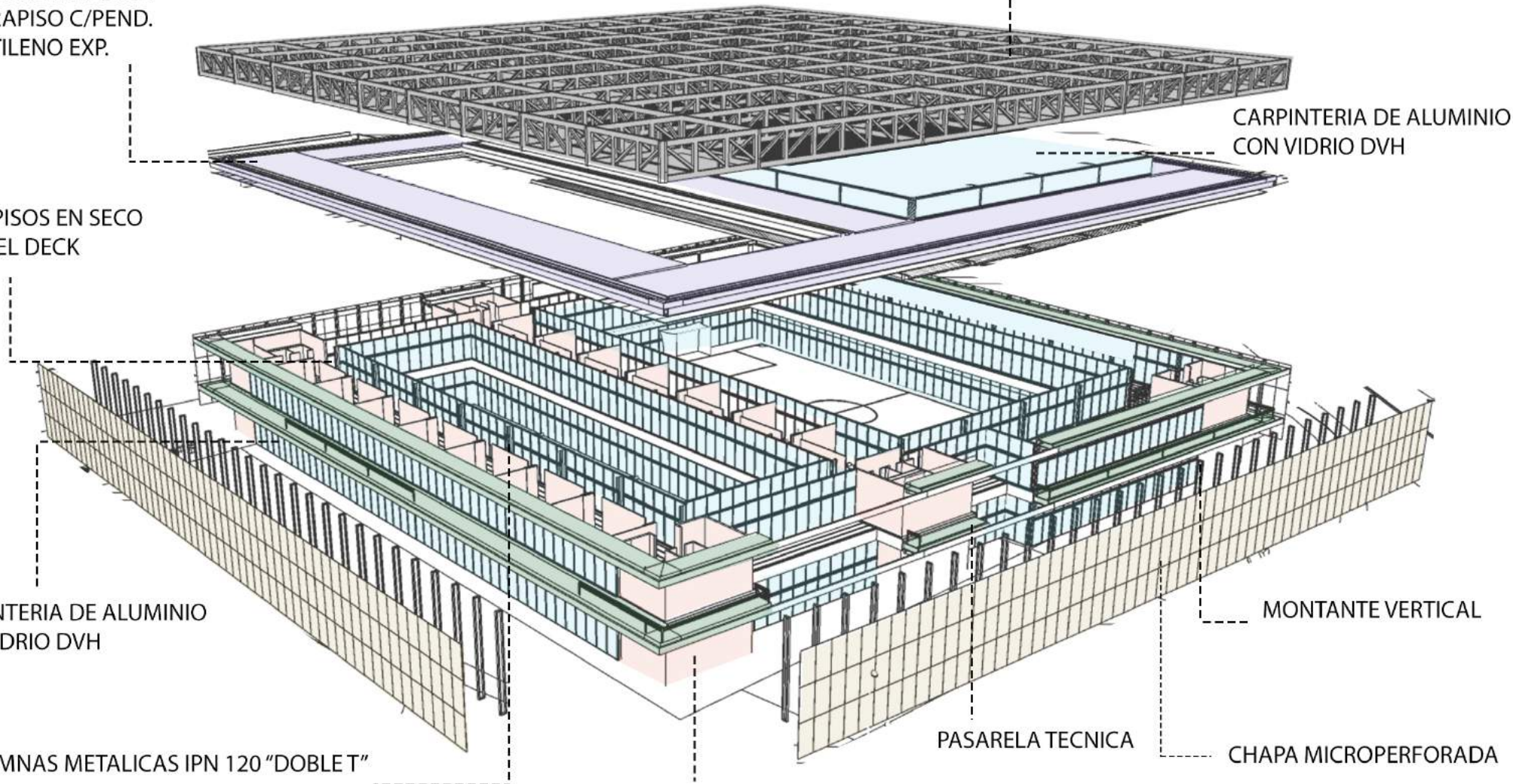
ESTRUCTURA DE LA CUBIERTA
VIGAS METALICAS MODULADAS CADA
7,5 M

CARPINTERIA DE ALUMINIO
CON VIDRIO DVH

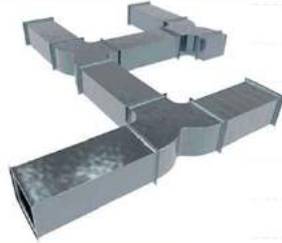
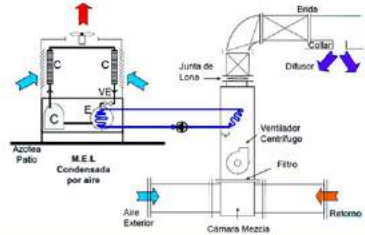
MONTANTE VERTICAL

PASARELA TECNICA

CHAPA MICROPERFORADA



INSTALACIONES - ACONDICIONAMIENTO TERMICO



SISTEMAS Y EQUIPOS DE AIRE ACONDICIONADO

TENIENDO EN CUENTA LAS ACTIVIDADES A DESARROLLARSE SE OPTA POR SISTEMAS CENTRALES TODO AIRE EN LOS GRANDES ESPACIOS Y EN LOS LUGARES MAS CHICOS FAN COILS INDIVIDUALES

FAN COIL

UN FAN COIL ESTA FORMADO POR UNA BATERIA O INTERCAMBIADOR DE FRIO O CALOR.

FUNCIONAMIENTO

LOS EQUIPOS FAN COIL UTILIZAN EL AGUA COMO ELEMENTO REFRIGERANTE. ESTAS UNIDADES RECIBEN AGUA CALIENTE O FRIA DESDE UNA ENFRIADORA REMOTA O CALDERA Y LO HACEN CIRCULAR POR TUBOS O SERPENTINES. EL VENTILADOR IMPULSA EL AIRE Y LO HACE PASAR POR LOS TUBOS DONDE CIRCULA EL AGUA, PRODUCIENDOSE HACIA LA TERMOTRANSFERENCIA. A CONTINUACION, EL AIRE PASA POR UN FILTRO Y SALE A LA ESTANCIA QUE SE ESTA CLIMATIZANDON EN FORMA DE AIRE O CALOR EN FUNCION DE LAS NECESIDADES DE LA MISMA.

TIPO

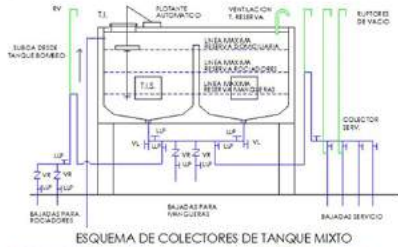
FAN COIL DE CUATRO TUBOS: TIENE DOS TUBOS DE IMPULSION Y DOS TUBOS DE RETORNO. CADA CIRCUITO FUNCIONA DE FORMA INDEPENDIENTE POR LO QUE PUEDEN LLEGAR A PRODUCIR FRIO Y CALOR SIMULTANEAMENTE.

CONDUCTOS

CHAPA DE HIERRO GALVANIZADO - ECONOMICOS - PERMITE BUENA DISTRIBUCION DE AIRE.



INSTALACIONES - PREVENCIÓN DE INCENDIO



PREVENCIÓN DEL FUEGO

LAS REGLAS TÉCNICAS DE PREVENCIÓN CONTRA EL INCENDIOS TIENEN COMO OBJETIVO EL LOGRO DE UNA CORRECTA EMERGENCIA EN CASO DE INCENDIO EN CUALQUIER TIPO DE EDIFICACION. DE MODO GENERAL LOS PLANES DE PREVENCIÓN DE UN EDIFICIO SE CONSTITUYEN DE UNA TOTALIDAD INTEGRADA DE MEDIDAS DE PROTECCIÓN ACTIVAS Y PASIVAS. PARA LA PROTECCIÓN ACTIVA CONVIENE ADOPTAR MEDIDAS PARA OBTENER LA EXTINCIÓN DEL FUEGO DURANTE SU FASE DE INICIO. TALES MEDIDAS ABARCAN EL EMPLEO DE SISTEMAS TECNOLÓGICOS, COMO LOS SISTEMAS DE EXAMEN AUTOMÁTICO, LOS SISTEMAS DE ALARMAS, LA EVACUACIÓN DEL HUMO, LOS HIDRANTES, LOS SPINKLERS, SON LAS OPCIONES MÁS RECOMENDADAS CON UNA ORGANIZACIÓN PROGRAMADA DE EVACUACIÓN DEL EDIFICIO DE FORMA SEGURA Y DE LA PARTICIPACIÓN DE LOS EQUIPOS DE EMERGENCIA.

RELEVADORES DE HUMO Y ALARMAS

PERMITEN RECONOCER UN ACONTECIMIENTO DE FUEGO EN SUS PRIMERAS FASE, COMENZANDO LA FASE DE LA EVACUACIÓN Y ACCIONANDO EL CIERRE AUTOMÁTICO DE LAS PUERTAS POR MEDIO DE LA LIBERACIÓN DEL ELECTRO IMAN ES LA PARTICIPACIÓN DE LOS EQUIPOS DEL DESPLOME MÁS FACILES.

INDICACIONES DE LAS VIAS DE ESCAPE

ES ESENCIAL PARA GARANTIZAR LA EMERGENCIA DE LAS OPERACIONES DE LOS EXODOS DE LAS PERSONAS HACIA LAS PUERTAS CORTAFUEGO (RECOMENDADA QUE ESTEN EQUIPADAS CON SISTEMA ANTIPANICO)

EVACUACIÓN DEL HUMO

PERMITE EN RETIRO DE GASES PERJUDICIALES, FACILITAN LAS OPERACIONES DE LOS EXODOS DE LAS PERSONAS, LIMITA LA PROPAGACIÓN DEL FUEGO, HACEN LA PARTICIPACIÓN DE LOS EQUIPOS BOMBEROS MÁS SEGURAS.



SISTEMAS DE EXTINTORES E HIDRANTES

SON INSTRUMENTOS ESENCIALES PARA PERMITIR LA EXTINCIÓN DEL FUEGO Y PARA GARANTIZAR LA EFICACIA DE LA PARTICIPACIÓN DE LOS EQUIPOS DE BOMBEROS

SPRINKLERS PARTICIPAN EN EL FOCO DEL FUEGO, LIMITANDO LA EXTENSIÓN.

SUSTENTABILIDAD - CONDICIONES DE DISEÑO



ASOLEAMIENTO

FAVORECE EL SECTOR DEL POLIDEPORTIVO CON EL ESPACIO VERDE CENTRAL



RECOLECCION DE AGUA DE LLUVIA

CAPTACION Y EL TRATAMIENTO DEL AGUA



MOBILIARIO DESMONTABLE

FACIL ADAPTACION DE LAS AULAS Y DEL SECTOR DE REHABILITACION



VIENTOS

VIENTOS DEL S - E



PANELERIA SOLAR

REDUCIR EL CONSUMO ENERGETICO DEL EDIFICIO MEDIANTE LAS ENERGIAS ALTERNATIVAS.



FLEXIBILIDAD ESPACIAL

LAS GRANDES LUCES FACILITAN LA MULTIPLICIDAD DE USOS Y ACTIVIDADES A DESARROLLAR.

INDUSTRIALIZACION

LA PREFABRICACION DE MATERIALES PERMITE OPERAR SOBRE UN SISTEMA COMUN DE DIMENSIONES (COORDINACION MODULAR), LOGRANDO MECANIZAR Y RACIONALIZAR LA CONSTRUCCION.

SISTEMA CONSTRUCTIVO LIVIANO

ESTRUCTURAS INDEPENDIENTES, METALICAS. PESO DE LOS COMPONENTES MENORES A 100KG.

COORDINACION MODULAR

MODULO ADAPTADO DE 5M ESTABLECIDO POR DISTANCIAS MINIMAS SOPORTABLES ENTRE ESTRUCTURAS. MEDIDA ESTANDAR DE PERFILERIAS HASTA LOS 6M. LA DIVISION O MULTIPLICACION DEL MODULO PERMITE GENERAR AMPLIOS ESPACIOS O SECTORIZADOS CON FACILIDAD.

ENVOLVENTE

LA FACHADA ES LA IMAGEN QUE EL EDIFICIO OFRECE A LA CIUDAD, EXIGIENDO UNA CIERTA COHERENCIA URBANA.

ESPACIOS ABIERTO INTERIORES

ESPACIO VERDE, GENERANDO ESA SENSACION DE ADENTRO - AFUERA. VENTILACIONES CRUZADAS.

ASPECTOS

CONTROL DE FLUJO TERMICO, AIRE, VAPOR DE AGUA, DURABILIDAD DEL MATERIAL, COMPORTAMIENTO FRENTE AL FUEGO, RESISTENCIA Y RIGIDEZ, ACUSTICO.

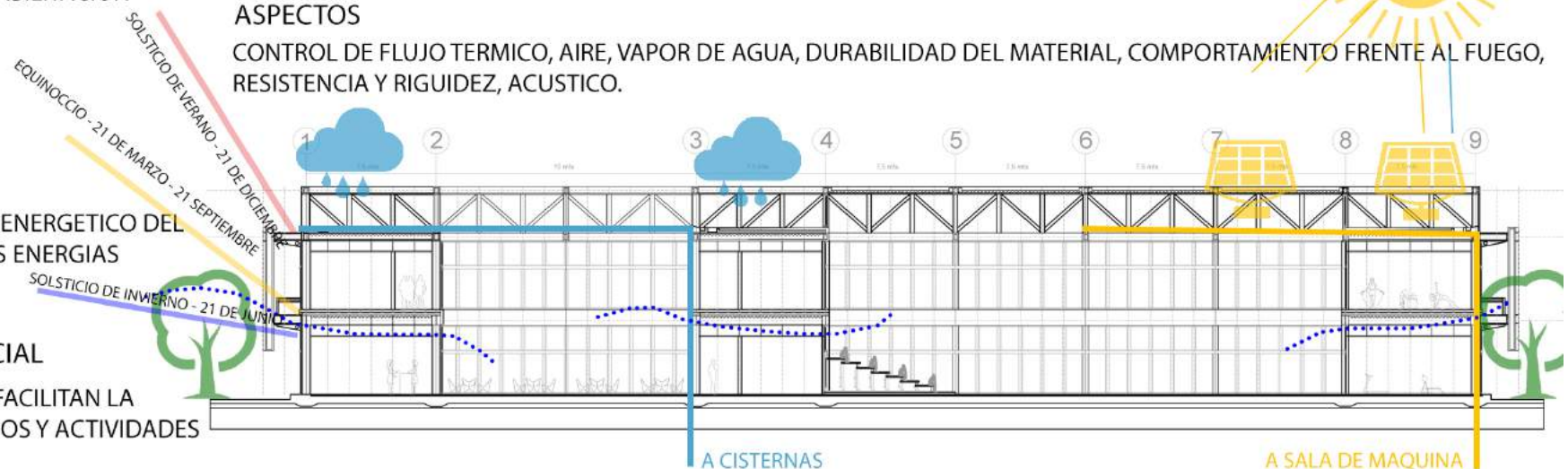


IMAGEN SINTESIS PROPUESTA

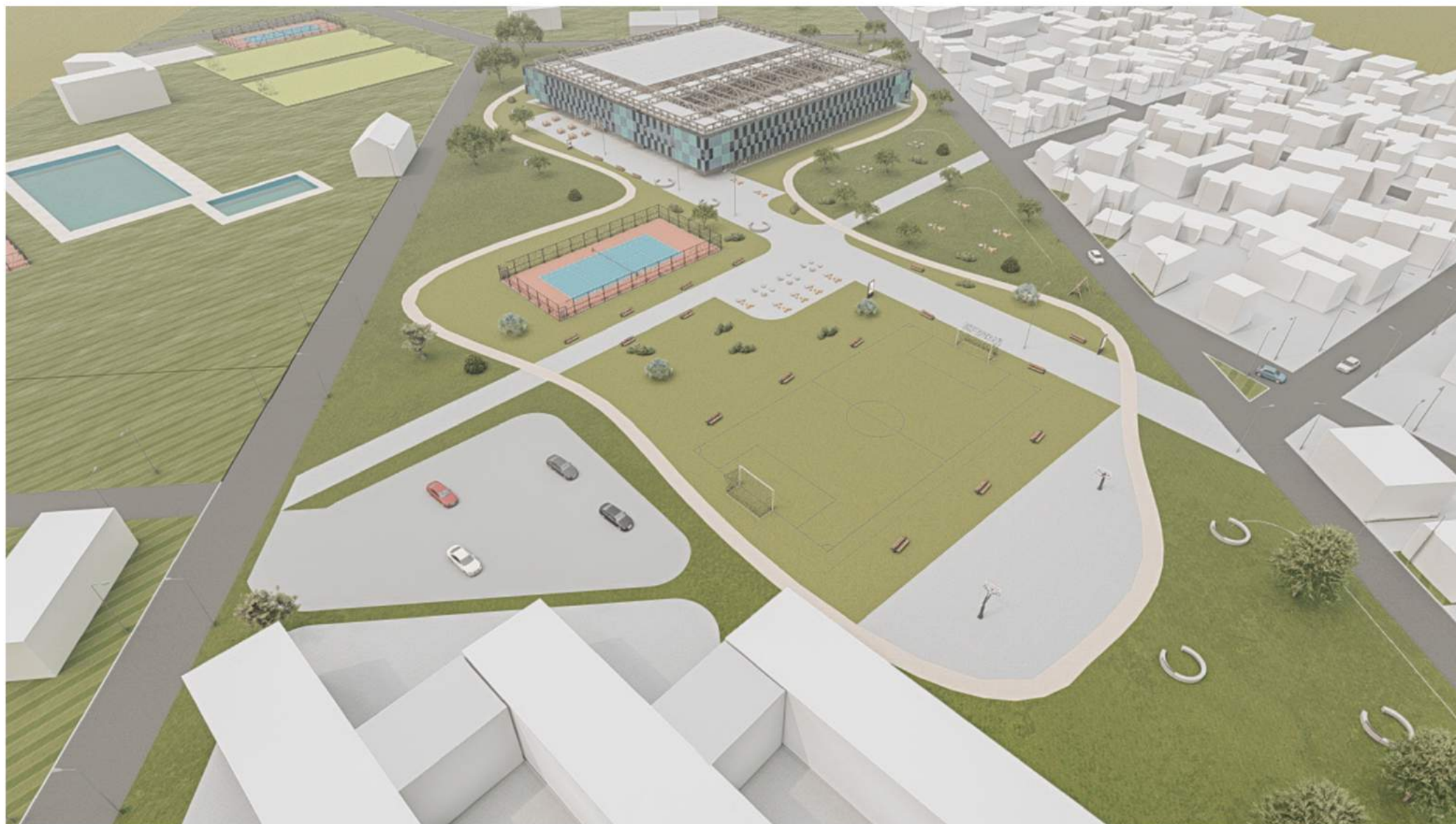


IMAGEN EXTERIOR - ESPACIO PUBLICO



Bibliografía:

- Plan Estrategico 2016 - 2020 (secretaria del deporte)
- Plataforma arquitectura
- Revistas SUMA
- Datos, estadísticas internet
- Bibliografía CENARD
- Estructuras DNC
- Biblioteca FAU-UNLP