



CENTRO DE CAPACITACIÓN DE OFICIOS
"La función pedagógica de de la ciudad"

RAFAELA ARESTI
Leg. N° 32552/9
TVA1 MORANO + CUETO RUA

FAU Facultad de
Arquitectura
y Urbanismo



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA



Autor: Rafaela, ARESTI
Título: "CENTRO DE CAPACITACIÓN DE OFICIOS. La función pedagógica de la ciudad"
Proyecto Final de Carrera
Taller Vertical de Arquitectura N°1 - MORANO + CUETO RUA
Docentes: Pablo BARROSO / Leandro MORONI
Unidad Integradora: Arq. Aníbal FORNARI / Ing.
Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Universidad Nacional de La Plata
Fecha de Defensa: 12/12/2019



EL PRESENTE TRABAJO DENOMINADO "LA FUNCIÓN PEDAGÓGICA DE LA CIUDAD", TIENE COMO OBJETIVO EVIDENCIAR LA IMPORTANCIA QUE TIENE EL PENSAR EL ESPACIO PÚBLICO Y LOS EQUIPAMIENTOS URBANOS DENTRO DEL PROCESO DE "HACER CIUDAD"

EN ESTE CASO, SE PROPONE UN EDIFICIO EDUCATIVO ENFOCADO EN LOS OFICIOS, CON ALCANCE A TODA LA COMUNIDAD Y COMO UNA HERRAMIENTA DE INTEGRACIÓN SOCIAL.

SE TRATA DE BRINDAR UN EQUIPAMIENTO DE ESCALA URBANA QUE PERMITA LA FORMACIÓN Y EL INTERCAMBIO ENTRE LOS DISTINTOS USUARIOS, CREANDO UN ESPACIO DONDE CONVIVAN EL APRENDIZAJE, EL TRABAJO Y LO COMUNITARIO Y DONDE LO PÚBLICO SE UNE A LO COLECTIVO



"CREACIÓN DE UN FRESCO" - DIEGO RIVERA

LA ELECCIÓN DEL TEMA SE BASA EN LA CONOCIDA PROBLEMÁTICA QUE AFECTA A LA POBLACIÓN: LA FALTA DE OPORTUNIDADES TANTO EN LO LABORAL COMO EN LO EDUCATIVO.

LOS OFICIOS SON UNA HERRAMIENTA FUNDAMENTAL EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS INDIVIDUOS Y LA FORMACIÓN CIUDADANA, CONTRIBUYENDO A LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES DENTRO DE LA COMUNIDAD A TRAVÉS DE CAPACITACIONES ORIENTADAS A VINCULAR Y POTENCIAR HABILIDADES PERSONALES CON APTITUDES LABORALES.

SE TRATA DE RECUPERAR EL VALOR DEL TRABAJO Y LA IMPORTANCIA DE LA CAPACITACION PROFESIONAL PARA FORTALECER LA INCLUSIÓN SOCIAL Y LA INTEGRACIÓN EN LA DIVERSIDAD CON PARTICIPACION Y SIN BRECHAS SOCIALES, LABORALES Y EDUCATIVAS

LA IMPORTANCIA DE LOS OFICIOS RADICA EN QUE REPRESENTAN UN ESLABÓN NECESARIO EN EL FUNCIONAMIENTO DE UNA CIUDAD.

¿POR QUÉ LOS OFICIOS?

HISTÓRICAMENTE, LOS OFICIOS HAN SIDO PARTE ACTIVA DE LA SOCIEDAD. A EXCEPCIÓN DE LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN TÉCNICA, LAS CUALES HAN PERDIDO PESO E IMPORTANCIA A LO LARGO DE LOS ÚLTIMOS AÑOS COMO CONSECUENCIA DE LOS CAMBIOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES, LA FORMACIÓN PARA EL TRABAJO NO SOLO FUE SEPARÁNDOSE DE LA EDUCACIÓN FORMAL O NO HA SIDO INCLUIDA DENTRO DE ELLA, SINO QUE SE HAN GENERADO MODALIDADES ESPECÍFICAS O PLANES COMPLEMENTARIOS PARA RESPONDER A LAS NECESIDADES DE ÉSTE TIPO DE APRENDIZAJE.

EN ESTE TRABAJO SE PROPONE UN ESPACIO DE ENSEÑANZA FORMAL DE LOS OFICIOS, FRENTE A LA REALIDAD EN LA QUE LOS CURSOS DE CAPACITACIÓN Y REINSERCIÓN LABORAL SE CONFORMAN COMO PROGRAMAS DENTRO DEL ÁREA NO FORMAL, CON EL OBJETIVO PRINCIPAL DE DAR RESPUESTA A LA PROBLEMÁTICA DEL DESEMPLEO Y LA BAJA CALIFICACIÓN DE LA MANO DE OBRA, OTORGANDO UNA POSIBILIDAD DE INCLUSIÓN AL MERCADO LABORAL.

EN CUANTO A LOS ESPACIOS ARQUITECTÓNICOS QUE ALBERGAN ÉSTA ACTIVIDAD, EXCEPTUANDO LOS ESTABLECIMIENTOS FORMALES TÉCNICO, EN LA MAYORÍA DE LOS CASOS SE TRATA DE EDIFICIOS TOTALMENTE INDIFERENTES CON RESPECTO A LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN EN SU INTERIOR. PRINCIPALMENTE POR RAZONES PRESUPUESTARIAS, LAS CLASES SE DESARROLLAN EN EDIFICIOS PRESTADOS O ADQUIRIDOS, PERO QUE NO HAN SIDO ADAPTADOS NI EQUIPADOS EN CORRESPONDENCIA CON LAS FUNCIONES A TENER..

A PARTIR DE LA IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA, SE RESUELVE QUE A TRAVÉS DE UN ABORDAJE TRANSDISCIPLINAR, ES POSIBLE GENERAR UNA RESPUESTA ARQUITECTÓNICA QUE CONTEMPLA LOS INTERESES Y LAS NECESIDADES DE LA COMUNIDAD, BRINDANDO A SU VEZ UN MARCO DE COHESIÓN SOCIAL EN SU CONDICIÓN DE ESPACIO PÚBLICO Y DEMOCRÁTICO





EL EDIFICIO SE PIENSA EN EL MASTERPLAN PARA EL BOSQUE, REALIZADO DURANTE LA CURSADA DE NIVEL VI. UNA DE LAS PRINCIPALES INTERVENCIONES SE TRATA DE LA PROPUESTA DE UN NUEVO CENTRO REGIONAL COMO REMATE DEL BOSQUE, UNIENDO Y RELACIONANDO LOS PARTIDOS DE LA PLATA, BERISSO Y ENSENADA, ADEMÁS DE DARLE AL LUGAR EL CARÁCTER DE PÚBLICO.

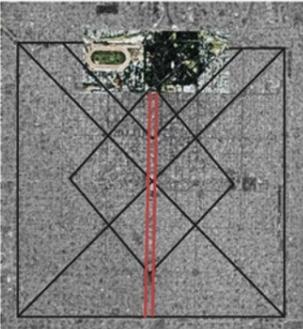
DENTRO DE LAS FUNCIONES QUE BUSCA CONTENER EL CENTRO REGIONAL, SE SUMA A LAS FUNCIONES ADMINISTRATIVAS Y CULTURALES LA FUNCIÓN EDUCATIVA, ENTENDIÉNDOLA COMO PARTE FUNDAMENTAL EN UNA COMUNIDAD.

LA INCLUSIÓN DE INSTRUMENTOS EDUCATIVOS A LA CONSTANTE ACTIVIDAD CIUDADANA HACEN A LA ENSEÑANZA PERMANENTE, TAN NECESARIA PARA UNA SOCIEDAD.

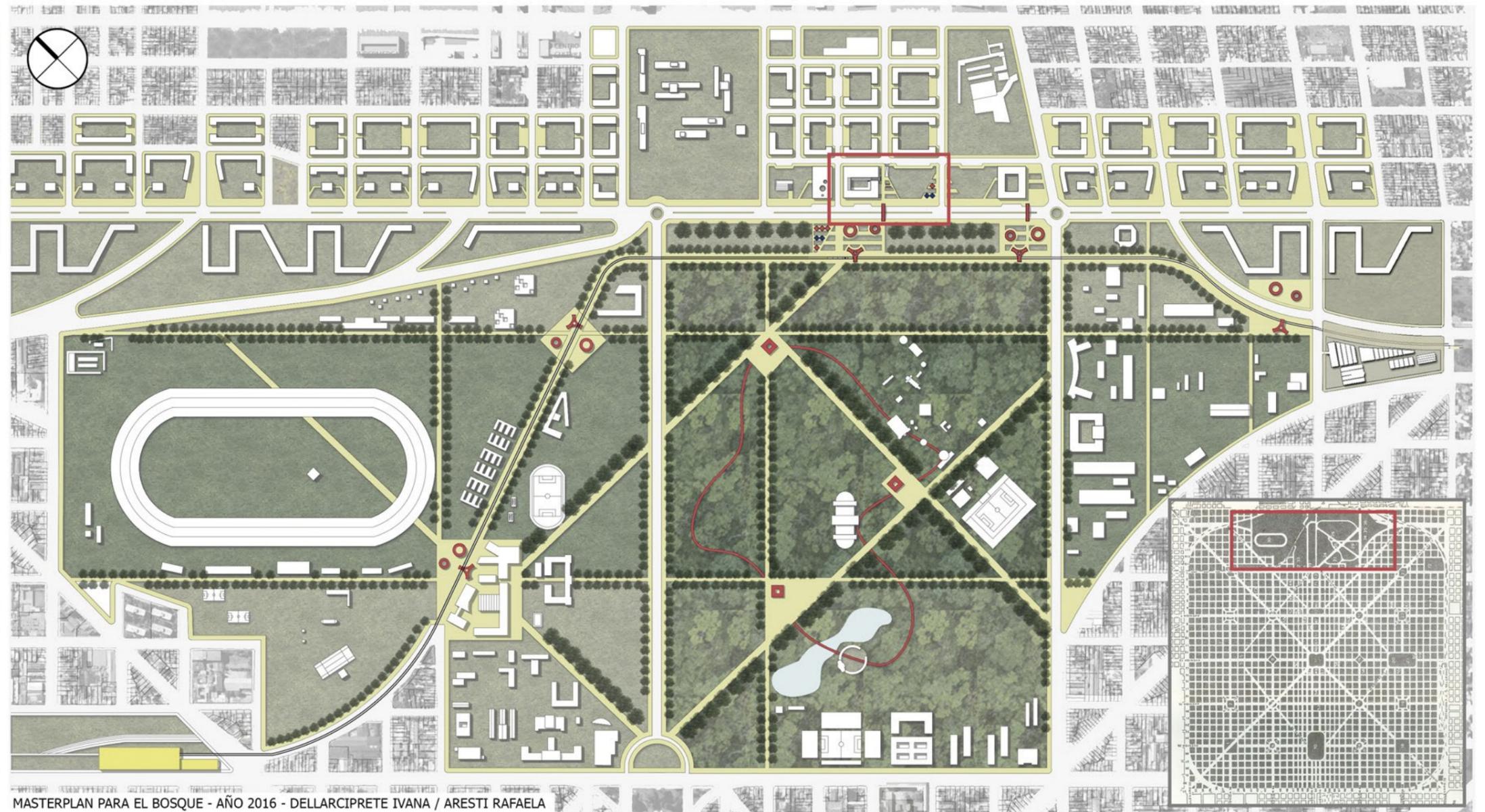
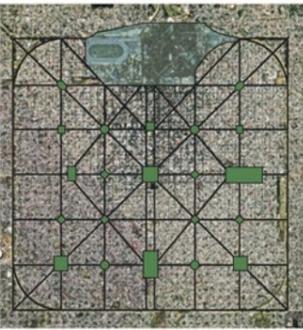
EL EDIFICIO SE IMPLANTA EN EL MASTERPLAN PARA EL BOSQUE DE LA CIUDAD DE LA PLATA



EL CUAL REPRESENTA EL PULMÓN VERDE DE LA CIUDAD, REMATANDO EL EJE MONUMENTAL



Y ES EL MAYOR ESPACIO VERDE DENTRO DEL SISTEMA DE PLAZAS DE LA TRAMA URBANA



MASTERPLAN PARA EL BOSQUE - AÑO 2016 - DELLARCIPRETE IVANA / ARESTI RAFAELA

MASTERPLAN ESC. 1.10000

LA IDEA PARA EL MASTERPLAN SURGE A PARTIR DEL DIAGNÓSTICO REALIZADO EN EL SECTOR DEL BOSQUE, EL CUAL, ADEMÁS DE SER EL PULMÓN VERDE DE LA CIUDAD, SE CARACTERIZA POR EL ENCUENTRO DE LOS TRES PARTIDOS (LA PLATA, BERISO Y ENSENADA). EL TERRITORIO ESTÁ CARGADO DE POTENCIALIDADES. NO SE TRATA DE UN SECTOR QUE REQUIERA UNA SOLUCIÓN MASIVA, SINO DE LOGRAR UN **ESTADO DE EQUILIBRIO** SOBRE EL CUAL SE PUEDA PROPONER UNA EVOLUCIÓN COHERENTE EN EL TIEMPO EN TÉRMINOS DE CRECIMIENTO, DENSIDAD E INFRAESTRUCTURA. A PARTIR DE ESTO, TAMBIÉN SE EXPRESA LA NECESIDAD DE INCORPORAR NUEVOS **ESPACIOS PÚBLICOS**, RECONOCIÉNDOLOS COMO EL ELEMENTO GENERADOR DE LA CIUDAD. LA INTEGRACIÓN CON LA CIUDAD SE BUSCA RESPONDIENDO CON DISTINTAS SOLUCIONES A CADA UNO DE LOS BORDES, CON ESCALAS Y USOS DIVERSOS. A PARTIR DE UN **NUEVO CENTRO REGIONAL** SE VINCULAN ESPACIOS ADMINISTRATIVOS, EDUCATIVOS, DE RECREACIÓN, CULTURALES Y RESIDENCIALES, LOGRANDO UNA **MIXTURA SOCIAL**

INTENCIONES



RECUPERAR AL BOSQUE COMO VERDADERO ESPACIO VERDE Y TOTALMENTE PÚBLICO COMO RESPUESTA A LA "PRIVATIZACIÓN" DE LA MAYOR PARTE DE LOS EQUIPAMIENTOS EXISTENTES

REORDENAMIENTO DE USOS RESPONDIENDO CON DISTINTOS PROGRAMAS Y ESCALAS A LOS DIVERSOS BORDES Y SITUACIONES, BUSCANDO UNA ADECUADA INTEGRACIÓN CON LA CIUDAD

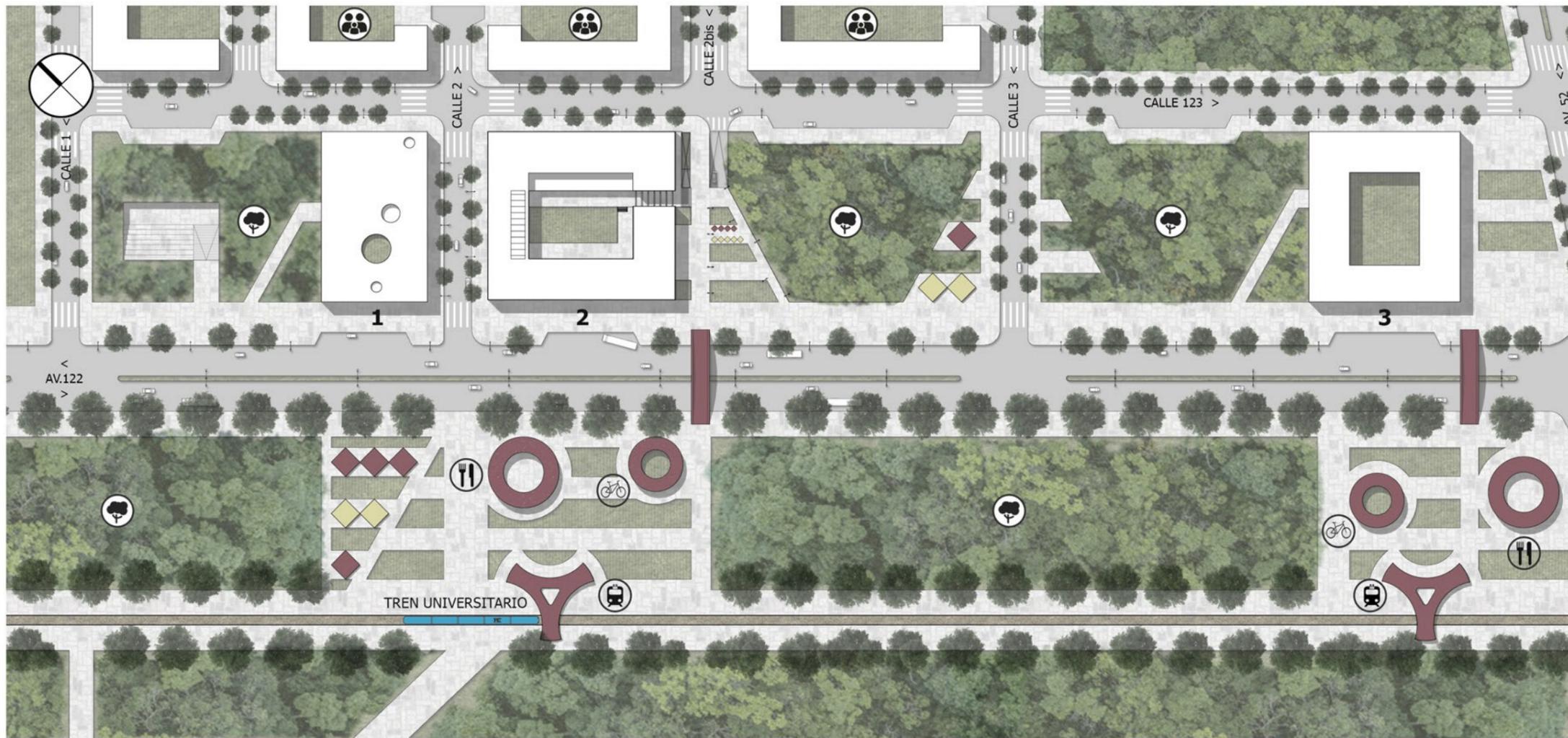
SE PROPONE EL ACCESO SÓLO PEATONAL DENTRO DEL BOSQUE, CON EXCEPCIÓN DE LAS AVENIDAS Y DEL TREN UNIVERSITARIO, AL QUE SE LE ASIGNA UN ROL FUNDAMENTAL EN LA CIRCULACIÓN Y EL MOVIMIENTO

SE BUSCA UN ESPACIO MULTIFUNCIONAL, PROPONIENDO NUEVOS EQUIPAMIENTOS EN LAS INTERSECCIONES DE LAS CIRCULACIONES, UNOS COMO COMPLEMENTARIOS AL TREN, OTROS COMO APOYOS AL CIRCUITO PEATONAL

CREACIÓN DE **NUEVO CENTRO REGIONAL** EN UN SITIO ESTRATÉGICO:
 -PUNTO TRIPARTITO
 -INTERSECCIÓN DE AV.122 Y TREN UNIVERSITARIO
 -CONTINUIDAD DE ESPACIOS VERDES (DIQUE/BOSQUE)

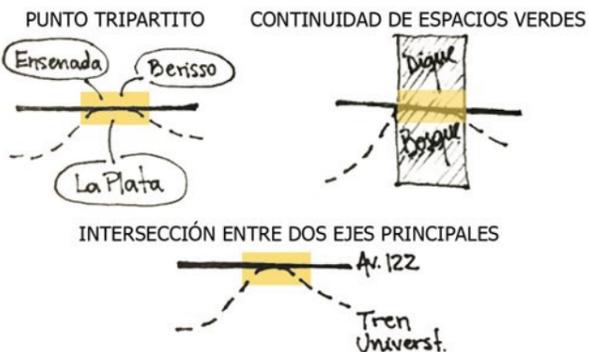
NUEVO CENTRO REGIONAL

EL NUEVO CENTRO REGIONAL QUE SE PLANTEA SE SITUÁ EN UN PUNTO ESTRATÉGICO DEL SECTOR, GENERANDO UN PUNTO NODAL DONDE SE VINCULEN Y SE AGRUPEN LAS DISTINTAS ACTIVIDADES DE LA COMUNIDAD: ADMINISTRATIVAS, EDUCATIVAS, RECREACIONALES Y CULTURALES.



1- CENTRO CULTURAL 2- CENTRO CAPACITACIÓN OFICIOS 3- CENTRO CÍVICO ESTACIÓN TREN UNIVERSITARIO COMEDOR UNIVERSITARIO BICICLETAS VIVIENDAS MULTIFAMILIARES ESPACIO VERDE PÚBLICO

CENTRO REGIONAL ESC. 1.2000



A PARTIR DE EQUIPAMIENTOS QUE CUBREN ESTAS ACTIVIDADES, Y DE ESPACIOS PÚBLICOS, SE BUSCA ATRIBUIR LAS CARACTERÍSTICAS DE LUGAR CENTRAL A ÉSTA ÁREA DE NUEVA CENTRALIDAD



CORTE ESC. 1.2000

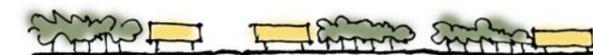


CORTE ESC. 1.2000

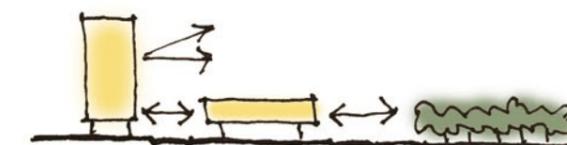
CONTINUIDAD DE ESPACIOS VERDES PARA ROMPER CON EL LÍMITE IMPUESTO POR LA AVENIDA 122



INTERPOSICIÓN DE EQUIPAMIENTOS Y ESPACIOS VERDES PARA CREAR UN GRAN ESPACIO PÚBLICO



VIVIENDA + EQUIPAMIENTO + VERDE EN UN MISMO SITIO COMO MEDIO PARA HACER CIUDAD Y COMUNIDAD



TEMA+SITIO

ENTRE LAS ACTIVIDADES PLANTEADAS EN EL NUEVO CENTRO REGIONAL QUE HACEN A UNA COMUNIDAD, SE ENCUENTRA LA EDUCACIÓN

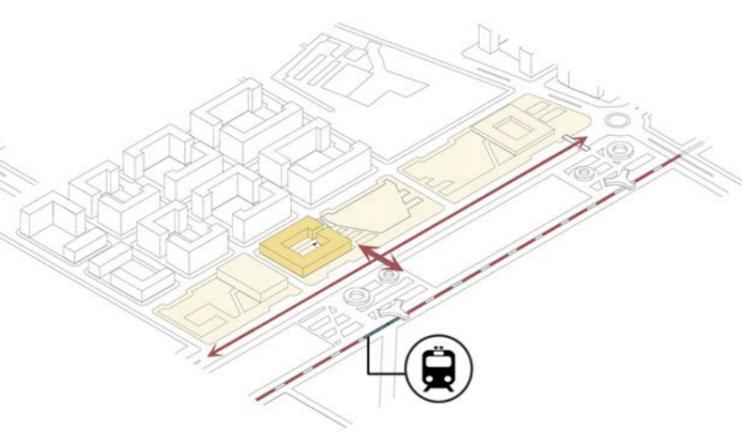
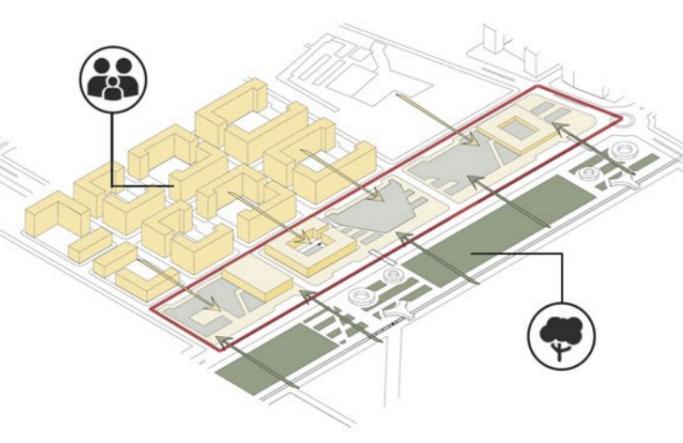
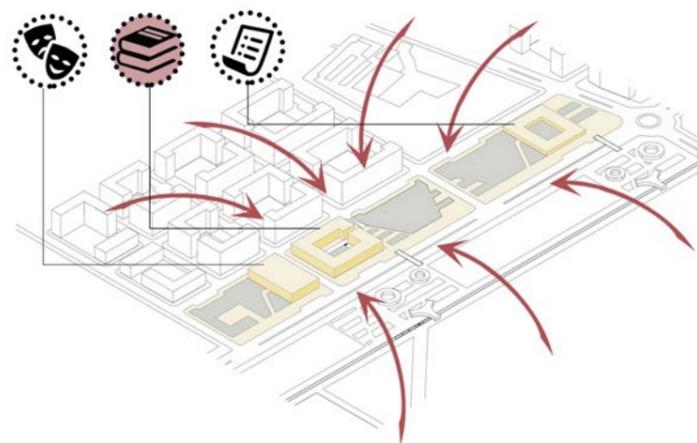
LA INCLUSIÓN DE LA FUNCIÓN PEDAGÓGICA URBANA Y DE INSTRUMENTOS EDUCATIVOS EN LA CIUDAD IMPLICA EL RECONOCIMIENTO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS COMO CONDENSADORES SOCIALES Y DE LA CAPACIDAD QUE TIENE LA ARQUITECTURA PARA MODIFICAR EL COMPORTAMIENTO SOCIAL A FAVOR DE UN ESPACIO INCLUYENTE Y EQUITATIVO DONDE SE PRIORICE Y FOMENTE LA SOCIABILIZACIÓN Y EL ENCUENTRO.

ANTE LA FALTA DE OPORTUNIDADES DE MUCHAS PERSONAS PARA RECIBIR EDUCACIÓN FORMAL, EL CENTRO DE CAPACITACIÓN DE OFICIOS APARECE COMO UNA ALTERNATIVA PARA DESARROLLAR OPORTUNIDADES DE TRABAJO Y EMPRENDIMIENTOS INDIVIDUALES Y/O COLECTIVOS.

A ELLO SE SUMAN LAS DECISIONES DEL "HACER CIUDAD" PLANTEADAS EN EL PLAN MAESTRO, DONDE SE PRIORIZA GENERAR Y RENOVAR ESPACIOS PÚBLICOS. ENTENDIDOS ÉSTOS COMO "PRODUCTORES DE CIUDAD", SE BUSCA RECUPERAR LA DIMENSIÓN SIMBÓLICA QUE REPRESENTAN, IDENTIFICARLOS COMO LUGARES NODALES, HITOS CÍVICOS, QUE DEN LAS CARACTERÍSTICAS DE LUGAR CENTRAL.

PARA LOGRARLO, SE LE DÁ CARÁCTER DE PÚBLICO A LOS EQUIPAMIENTOS Y A TODOS LOS ESPACIOS DEL BOSQUE Y DEL CENTRO REGIONAL, CONTRIBUYENDO A SUTURAR LOS DISTINTOS TEJIDOS URBANOS QUE RODEAN LA ZONA Y DANDO VALOR CIUDADANO A LAS INFRAESTRUCTURAS.

EL PROYECTO BUSCA UNIFICAR EDUCACIÓN, TRABAJO Y ESPACIO PÚBLICO A PARTIR DE UN ESPACIO DE ENCUENTRO PARA LA COMUNIDAD.



EL EDIFICIO FORMA PARTE DE LOS EQUIPAMIENTOS PROPUESTOS EN EL NUEVO CENTRO REGIONAL GENERANDO UN PUNTO NODAL EN LA ZONA Y FUNCIONANDO COMO ELEMENTOS ATRACTORES PARA LA REVITALIZACIÓN DEL ÁREA. EL CENTRO DE CAPACITACIÓN DE OFICIOS APORTA LA FUNCIÓN EDUCATIVA, SUMÁNDOSE AL CENTRO CULTURAL Y AL CENTRO REGIONAL (DE CARÁCTER ADMINISTRATIVO)

LA SITUACIÓN URBANA ESTÁ DADA COMO UN GRAN ESPACIO PÚBLICO QUE HACE DE TRANSICIÓN ENTRE LAS VIVIENDAS Y EL BOSQUE, ENTRE LO CONSTRUIDO Y LO VERDE, GENERANDO ESPACIOS PARA EL ENCUENTRO Y LA INTERACCIÓN SOCIAL ENTRE LOS HABITANTES DE LA ZONA Y LOS USUARIOS DEL CENTRO REGIONAL Y EL BOSQUE

EL ÁREA DE IMPLANTACIÓN RESPONDE TAMBIÉN A CRITERIOS DE ACCESIBILIDAD, UBICANDO EL EDIFICIO SOBRE LA AVENIDA 122 Y EN CERCANÍAS AL TREN UNIVERSITARIO, AL CUAL SE LO PROPONE COMO PRINCIPAL MEDIO DE TRANSPORTE DENTRO DEL MASTERPLAN PARA EL BOSQUE

OBJETIVOS

► TRASCENDER LA FUNCIÓN MERAMENTE EDUCATIVA DEL EQUIPAMIENTO Y EXTENDERLA A LA COMUNIDAD



► SE PIENSA COMO UN SISTEMA ABIERTO QUE GARANTICE LA PERMANENTE PARTICIPACIÓN E INTERACCIÓN ENTRE LOS DISTINTOS ACTORES



► APORTAR UN ESPACIO EDUCATIVO ALTERNATIVO PARA LA INCLUSIÓN LABORAL MEDIANTE LA CAPACITACIÓN EN OFICIOS



► BRINDAR EDUCACIÓN INCLUSIVA Y EQUITATIVA DE CALIDAD Y PROMOVER OPORTUNIDADES DE APRENDIZAJE PERMANENTE PARA TODOS



► PLANIFICAR, DESARROLLAR Y EVALUAR ACCIONES DE FORMACIÓN PROFESIONAL A FIN DE DAR RESPUESTAS A LAS NECESIDADES ESPECÍFICAS DEL MUNDO DEL TRABAJO



► FORMAR, CAPACITAR Y ESPECIALIZAR A TRABAJADORES Y DESOCUPADOS, PARA QUE PUEDAN DESARROLLAR SUS COMPETENCIAS Y HABILIDADES PARA ASÍ MEJORAR SU CALIDAD DE VIDA, DESARROLLO HUMANO-SOCIAL PROPIO Y DE SUS FAMILIAS



► ORIENTAR PROFESIONALMENTE Y ACOMPAÑAR A LOS ALUMNOS Y EGRESADOS DESOCUPADOS EN EL CAMINO DE LA BÚSQUEDA E INSERCIÓN LABORAL A TRAVÉS DE LA VINCULACIÓN CON EMPRESAS



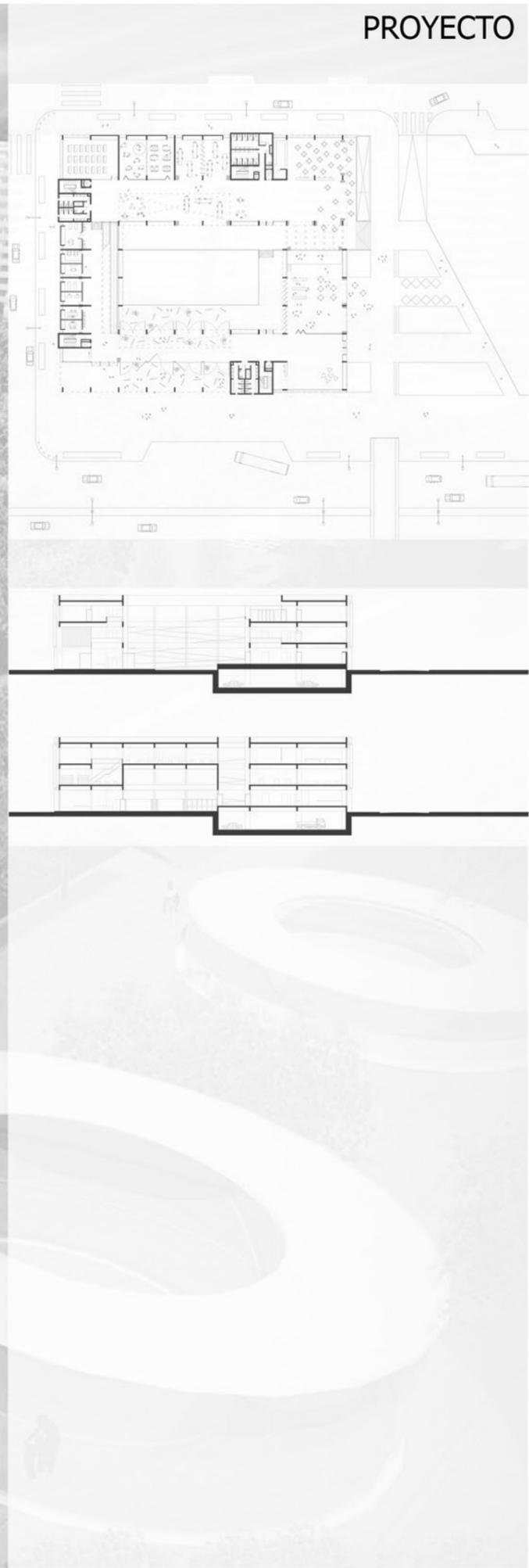
SOPORTE INSTITUCIONAL



La Dirección de Educación de Adultos de la Provincia de Buenos Aires tiene como objetivo asegurar el derecho a la educación de todos los jóvenes y adultos bonaerenses y formarlos para enfrentar las distintas problemáticas del mundo actual. En este sentido, la construcción de estrategias concretas para facilitar el reingreso de los adultos al sistema representa el deber fundamental que define las políticas educativas desde este organismo.

Para poder realizar esta tarea, se han definido seis ámbitos de acción, que con su nombre fijan un posicionamiento de la DEA en la tarea cotidiana y en las políticas educativas. Ellas son: Alfabetización, Primaria de Adultos, Secundaria de Adultos, Secundaria con Oficios, Educación a Distancia, Secundaria para Formación Profesional y Educación en Contexto de Encierro. Dentro de estas líneas se desarrollan planes y programas específicos.





PROGRAMA

PROGRAMA ESTIMATIVO

SECTOR AULAS	2200m²
PEDAGÓGICO	
12 TALLERES (70m ²)	840m ²
8 AULAS (50m ²)	400m ²
SALA MULTIMEDIA (140m ²)	140m ²
SALA CONFERENCIAS (140m ²)	140m ²
SALÓN ESTÉTICA (150m ²)	150m ²
COCINA (150m ²)	150m ²
ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN	
DIRECCIÓN	20m ²
SUBDIRECCIÓN	20m ²
SALA PROFESORES	20m ²
SERVICIOS	
OFFICE	20m ²
SANITARIOS	240m ²
LIMPIEZA	20m ²
ENFERMERÍA	40m ²
SECTOR SOCIAL Y COMUNITARIO	700m²
COMUNIDAD	
HALL/RECEPCIÓN	80m ²
6 ESPACIOS MULTIUSO (50m ²)	300m ²
EXPOSICIONES	200m ²
SERVICIOS	
SANITARIOS	120m ²
SECTOR EQUIPAMIENTOS	1040m²
CAFETERÍA	120m ²
BIBLIOTECA	500m ²
SUM	300m ²
SERVICIOS	
SANITARIOS	120m ²
CIRCULACIÓN	800m²
SUPERFICIE TOTAL ESTIMADA	4740m²
PATIO	500m²

DIVISIÓN PROGRAMÁTICA



CURSOS Y CAPACITACIONES AGRUPADAS POR FAMILIAS PROFESIONALES



ESPACIOS Y ACTIVIDADES ABIERTAS A TODA LA COMUNIDAD: ACCIONES EDUCATIVAS, DE INTERCAMBIO Y FOMENTO A TRAVÉS DE PROGRAMAS DE EXTENSIÓN SEMINARIOS, TALLERES, CURSOS CORTOS



EXPOSICIONES Y FERIAS: ORGANIZACIÓN DE MUESTRAS Y FERIAS DE LO PRODUCIDO POR ALUMNOS Y DOCENTES, INTERCAMBIO CON LA COMUNIDAD E INFORMACIÓN PARA LA SOCIEDAD



OFICINAS DE APOYO ADMINISTRATIVO: DIRECCIÓN, VICEDIRECCIÓN, SECRETARÍA, ARCHIVO

USUARIOS

SE IDENTIFICAN LOS USUARIOS Y SE LOS DIVIDE EN DIRECTOS/COTIDIANOS E INDIRECTOS/OCASIONALES

USUARIOS DIRECTOS/COTIDIANOS

- ▶ ALUMNOS
PERSONAS QUE CONCURREN AL CENTRO A TOMAR CLASES



- ▶ PROFESORES Y PERSONAL
PERSONAS QUE DICTAN LOS CURSOS Y PERSONAS QUE ESTÁN A CARGO DEL FUNCIONAMIENTO Y MANTENIMIENTO DEL EDIFICIO



USUARIOS INDIRECTOS/OCASIONALES

- ▶ PÚBLICO DETERMINADO
VISITANTES QUE CONCURREN A EVENTOS PARTICULARES



- ▶ VECINOS, COMERCIANTES, TRABAJADORES DE LA ZONA
PERSONAS QUE VIVEN, TRABAJAN, COMERCIAN, ETC EN EL ÁREA



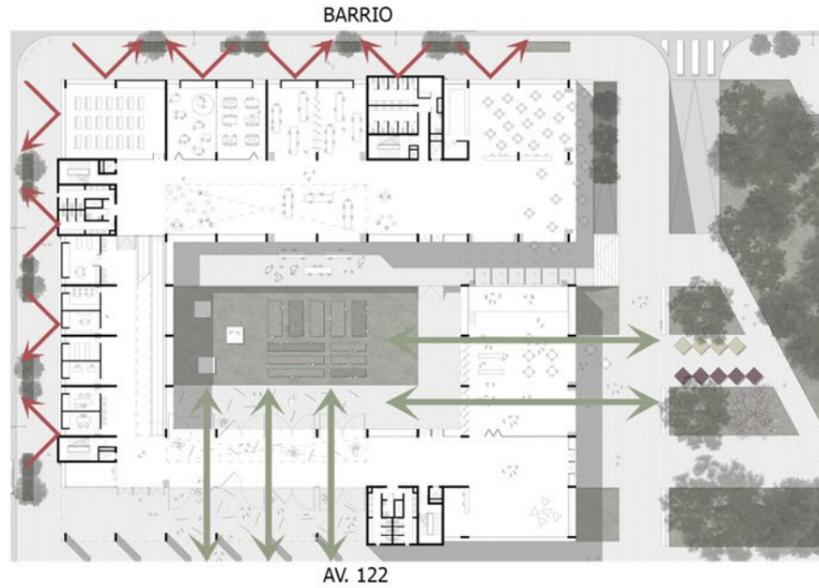
PROGRAMA CURRICULAR

LOS CURSOS SE DIVIDEN EN 10 FAMILIAS PROFESIONALES. SE OFRECE UNA AMPLIA VARIEDAD DE OFICIOS QUE SE REPARTEN EN 3 TURNOS (MAÑANA, TARDE Y NOCHE)

JARDINERÍA	HOTELERÍA Y TURISMO	TEXTIL E INDUMENTARIA	GASTRONOMÍA	ESTÉTICA	INFORMÁTICA	SALUD	REFRIGERACIÓN	CONSTRUCCIÓN
JARDINERÍA HUERTA ORGÁNICA	MESERO AUX. GESTIÓN TURÍSTICA CONSERJERÍA IDIOMAS RECEPCIONISTA	CORTE Y CONFECCIÓN ESTAMPERÍA MARROQUINERÍA MOLDERÍA SASTRERÍA TAPICERÍA TEJIDO	AYUDANTE COCINA COCINERO PANADERO PASTELERO CATERING COCTEÍ FRÍA	COSMETOLOGÍA DEPILACIÓN MASAJISTA MANICURÍA MAQUILLADOR PEDICURÍA PELUQUERÍA	DISEÑO PÁGINA WEB INST. DE REDES INALÁMBRICAS PROGRAMADOR	ACOMPAÑANTE TERAPEÚTICO CUIDADOS PERSONAS 3º EDAD EMPLEADO FARMACIA RCP PRIMEROS AUXILIOS FNFFRMFRÍA	INSTALACIÓN AA REPARACIÓN Y MANT. AA RAPARACIÓN Y MANT. CALEFACCIÓN	ALBAÑILERÍA CARPINTERÍA CERRAJERÍA CONSTRUCCIÓN EN SECO ELECTRICISTA - GASISTA HERRERÍA - PLOMERO SEGURIDAD Y ALARMAS

A PARTIR DE LAS DECISIONES URBANO-ARQUITECTÓNICAS PENSADAS, SE BUSCA QUE EL EDIFICIO FORME PARTE DE LA CIUDAD Y SE ABRA A LA COMUNIDAD.

ESTO SE LOGRA TRATANDO LOS DISTINTOS BORDES DE MANERA DIFERENCIADA, ABRIENDO Y RELACIONANDO EL ÁREA DE PROGRAMAS PÚBLICOS HACIA EL PARQUE LATERAL Y HACIA LA AVENIDA 122. DICHO SECTOR LO CONFORMAN UN GRAN HALL APTO PARA EXPOSICIONES, FERIAS, EVENTOS PÚBLICOS Y UN SALÓN DE USOS MÚLTIPLES; AMBOS ESPACIOS PUEDEN ABRIRSE TOTALMENTE, EXPANDIENDO LAS ACTIVIDADES HACIA EL PATIO Y HACIA EL PARQUE Y VEREDA, DANDO LA POSIBILIDAD DE CREAR UN GRAN ESPACIO PÚBLICO ININTERRUMPIDO



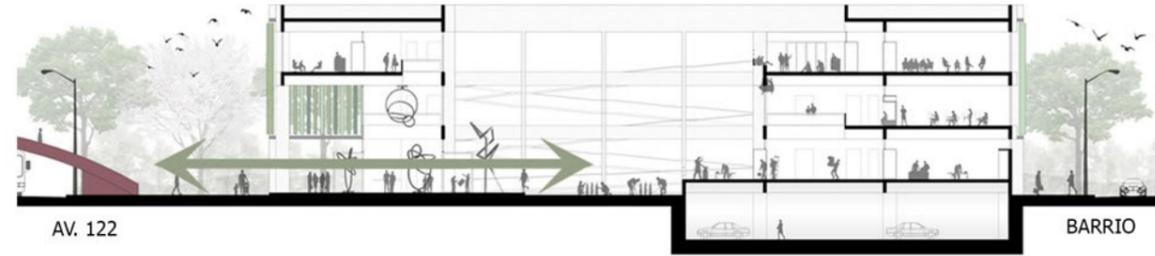
SE UTILIZAN DIFERENCIAS DE NIVELES PARA DIFERENCIAR FUNCIONALMENTE EL EDIFICIO. ESTO PERMITE UN NIVEL CERO CON MAYOR ALTURA Y ELEVAR EL ÁREA DE TALLERES, LOGRANDO UNA MAYOR PRIVACIDAD Y RESPONDIENDO DE DISTINTA MANERA CON LA FACHADA QUE SE ENFRENTA A LOS EDIFICIOS DE VIVIENDA.

LOS TALLERES PRESENTAN DISTINTAS SITUACIONES QUE SE ADECUAN A LOS DISTINTOS CURSOS DICTADOS EN EL CENTRO DE CAPACITACIÓN: EN EL NIVEL +1,40 CON EXPANSIÓN A UNA DOBLE ALTURA Y EN EL NIVEL +11 CON EXPANSIÓN A LA TERRAZA; EN CAMBIO LAS AULAS, PARA EL DICTADO DE TEORÍA, SON DE CARÁCTER TRADICIONAL RESPONDIENDO AL SISTEMA AULA/CIRCULACIÓN

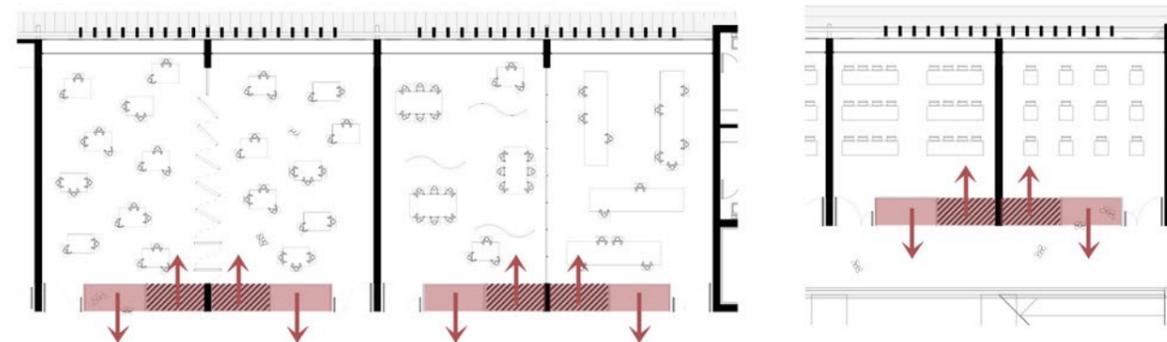
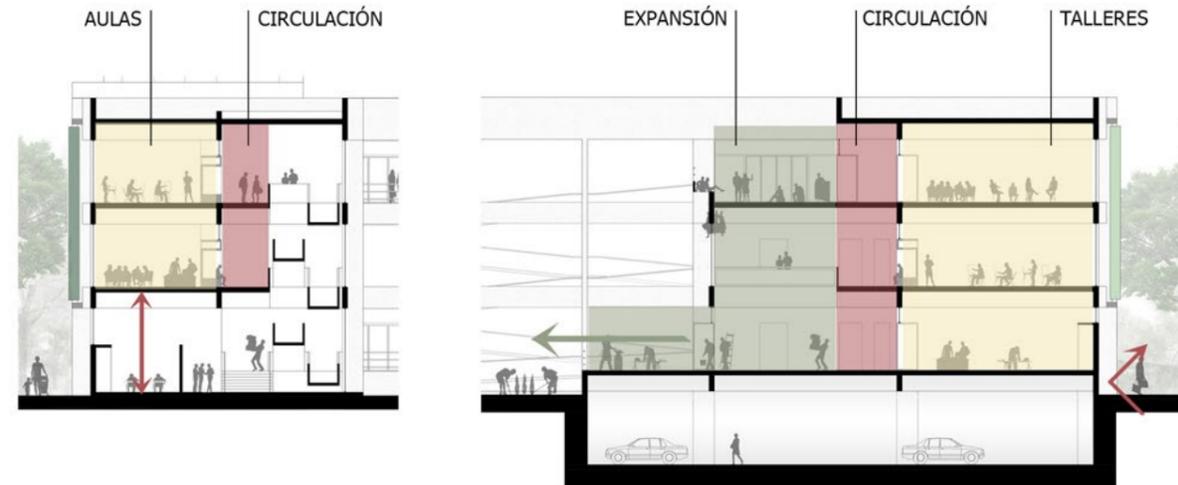
PARA LOS TALLERES SE UTILIZA UN MÓDULO DE 7,20X10,80M Y ESTAN PENSADOS PARA DOTARLOS DE FLEXIBILIDAD DE ARMADO Y CAPACIDAD DE ADAPTACIÓN A DISTINTAS SITUACIONES, PUDIENDO LOGRAR ESPACIOS DE 14,40X10,80M.

LAS AULAS TOMAN UNA DIMENSIÓN DE 7,20X7,20, UN MÓDULO FUNCIONAL AL PROGRAMA QUE CONTENDRÁN.

EN AMBOS CASOS (Y EN EL RESTO DEL EDIFICIO), SE APROVECHA EL SUBMÓDULO DE 1,20M DADO POR LAS COLUMNAS PARA EMPOTRAR MOBILIARIO, PARA LUGARES DE GUARDADO, LUGARES DE DESCANSO, PARA RECOGER CERRAMIENTOS MOVIBLES, ETC



SE BUSCA LA CONTINUIDAD EN EL CERO ROMPIENDO LOS LÍMITES FÍSICOS Y CREANDO UN GRAN ESPACIO ENTRE EL ADENTRO Y EL AFUERA

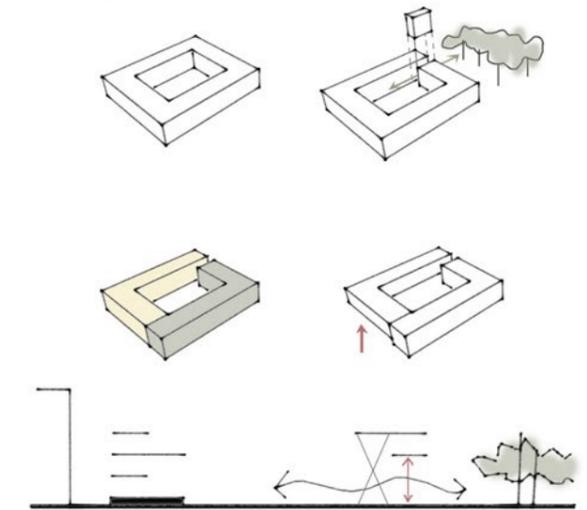


SE PARTE DE LA TIPOLOGÍA DE CLAUSTRO, TRADICIONAL EN EDIFICIOS EDUCATIVOS

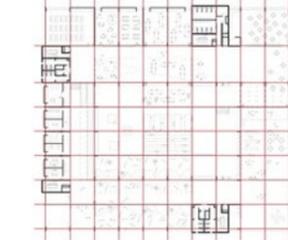
SE GENERA UNA APERTURA HACIA EL PARQUE DEL SISTEMA EQUIPAMIENTO+VERDE QUE SE REPITE EN LAS MANZANAS DEL CENTRO REGIONAL

SE DIVIDE EL EDIFICIO EN DOS SECTORES PARA DIFERENCIAR EL SECTOR ESTRICTAMENTE EDUCATIVO DEL SECTOR PÚBLICO, EL CUAL PODRÁ FUNCIONAR DE MANERA INDEPENDIENTE DURANTE LOS FINES DE SEMANA

SE ELEVA LA MITAD DEL EDIFICIO AL +1,40 PARA HACER UNA DIFERENCIACIÓN PROGRAMÁTICA Y PARA DAR DISTINTAS RESPUESTAS AL BARRIO Y A LA AVENIDA 122+BOSQUE



ESTRUCTURA/MODULACIÓN



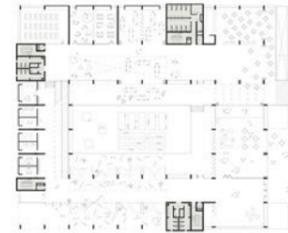
EXPANSIONES



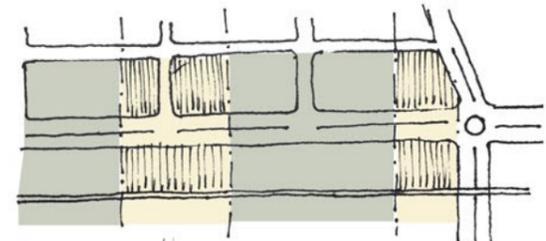
CIRCULACIONES



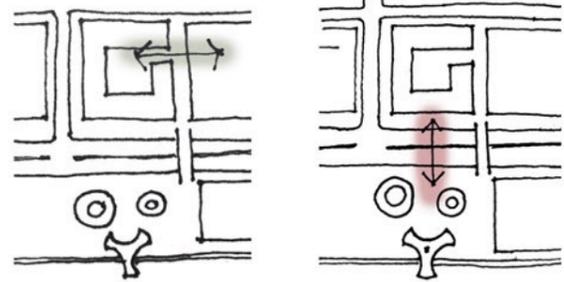
NÚCLEOS SERVICIOS



ESQUEMAS



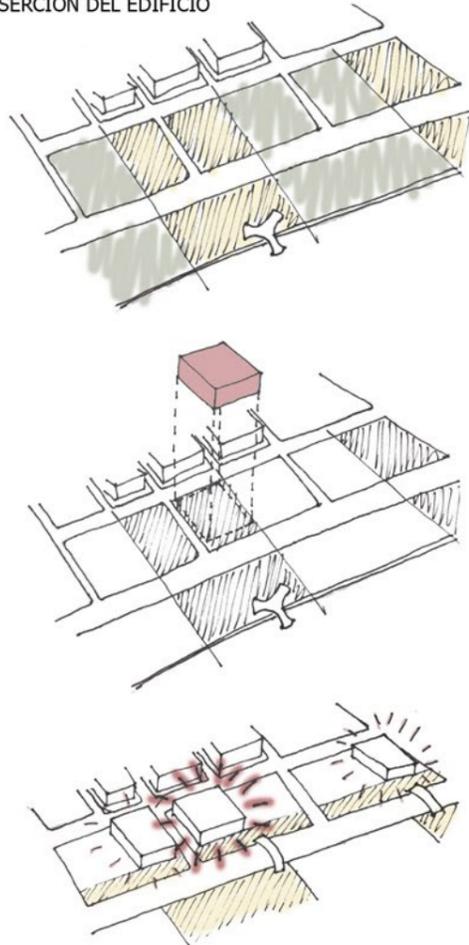
ESP. VERDE | EQUIPAMIENTO | ESP. VERDE | EQUIPAMIENTO



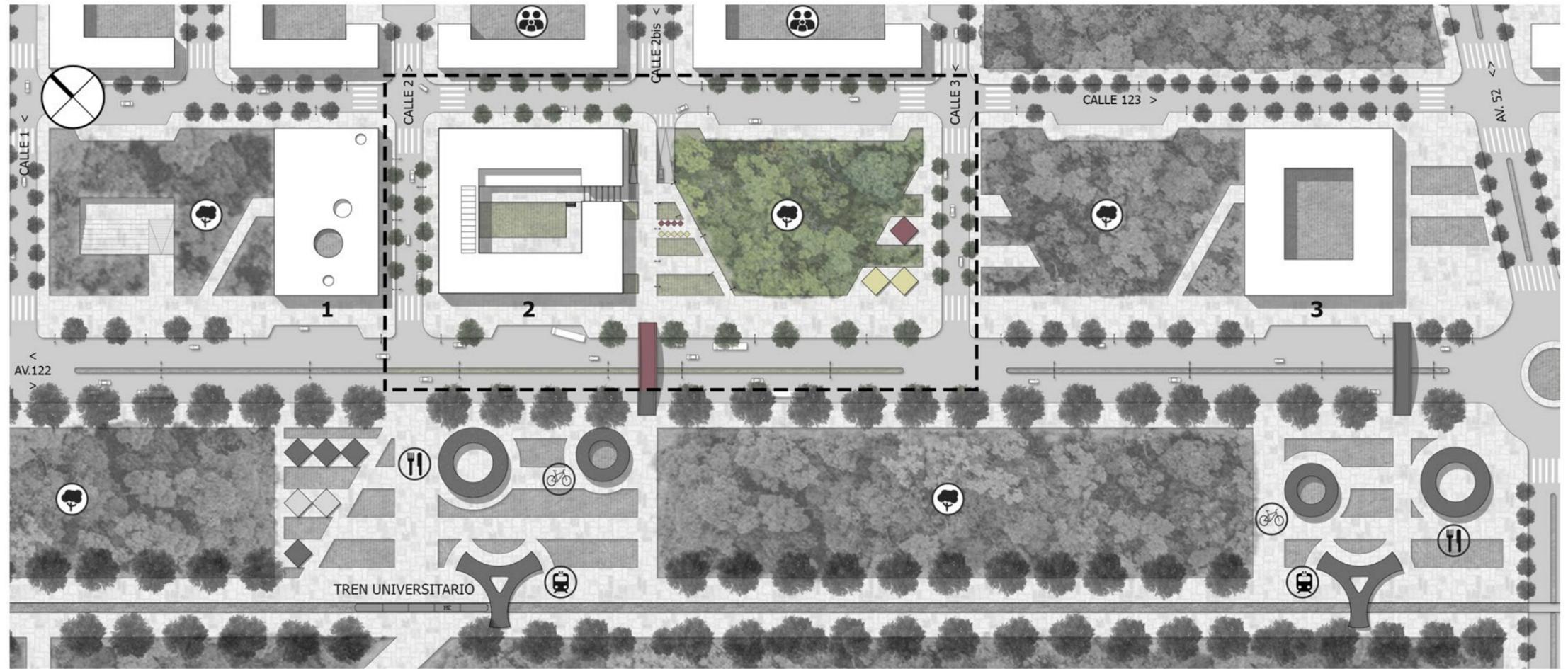
RELACIÓN EDIFICIO | PARQUE

RELACIÓN EDIFICIO | BOSQUE | ACCESIBILIDAD

INSERCIÓN DEL EDIFICIO



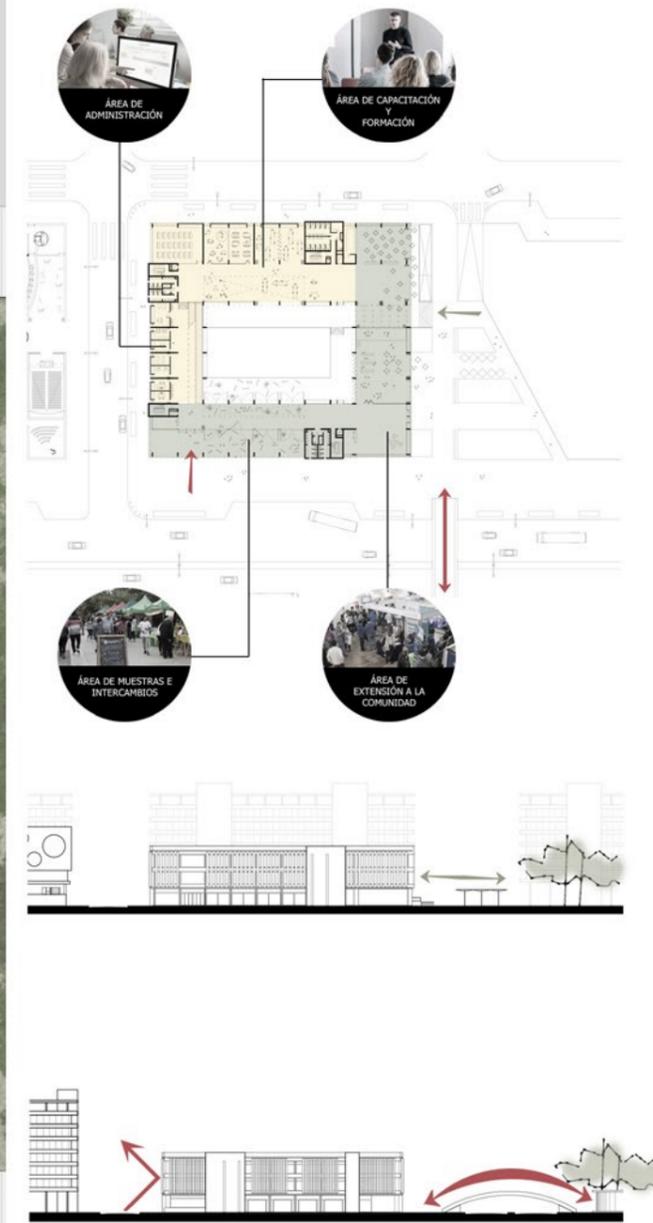
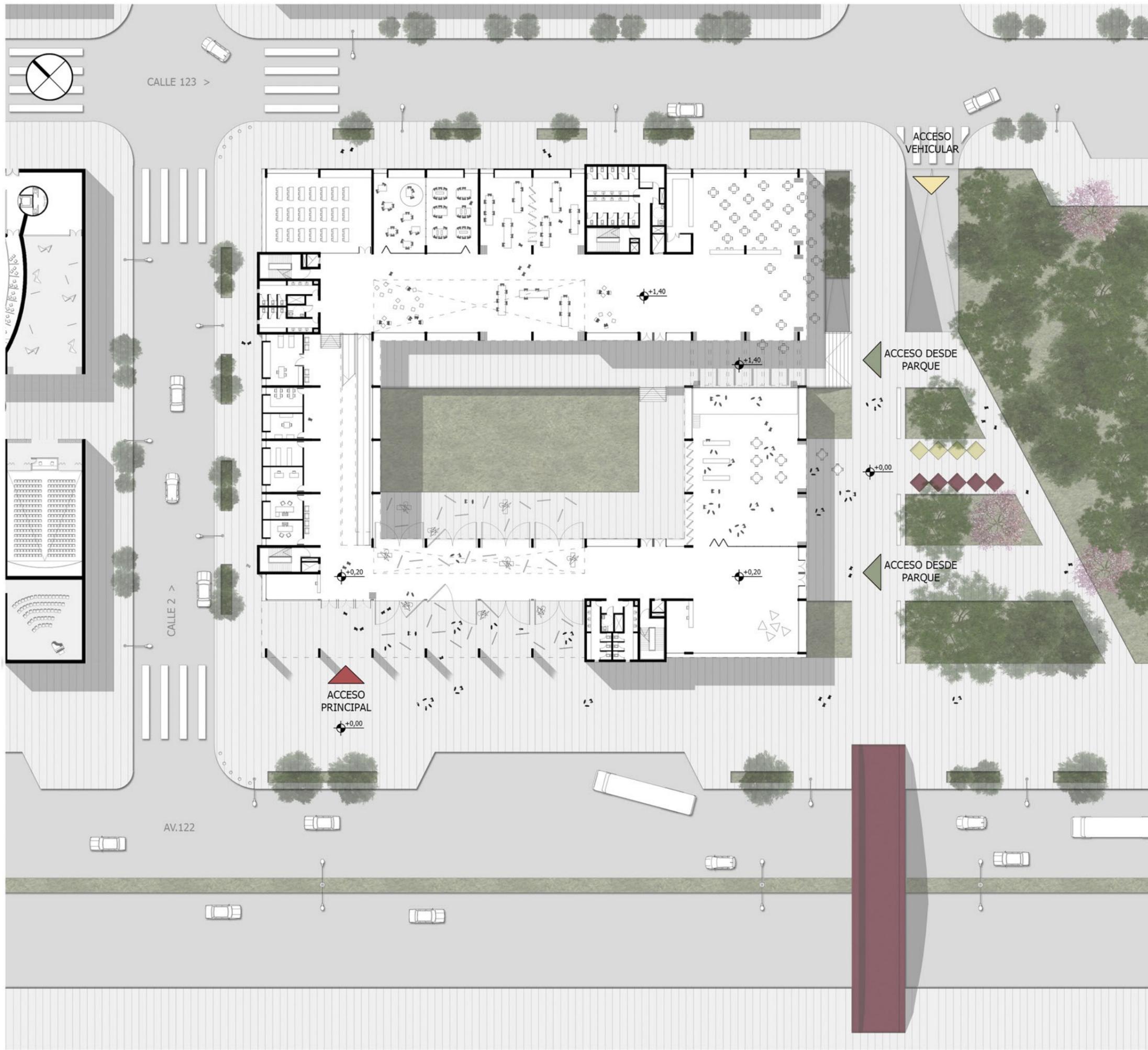
IMPLANTACIÓN ESC. 1.2000

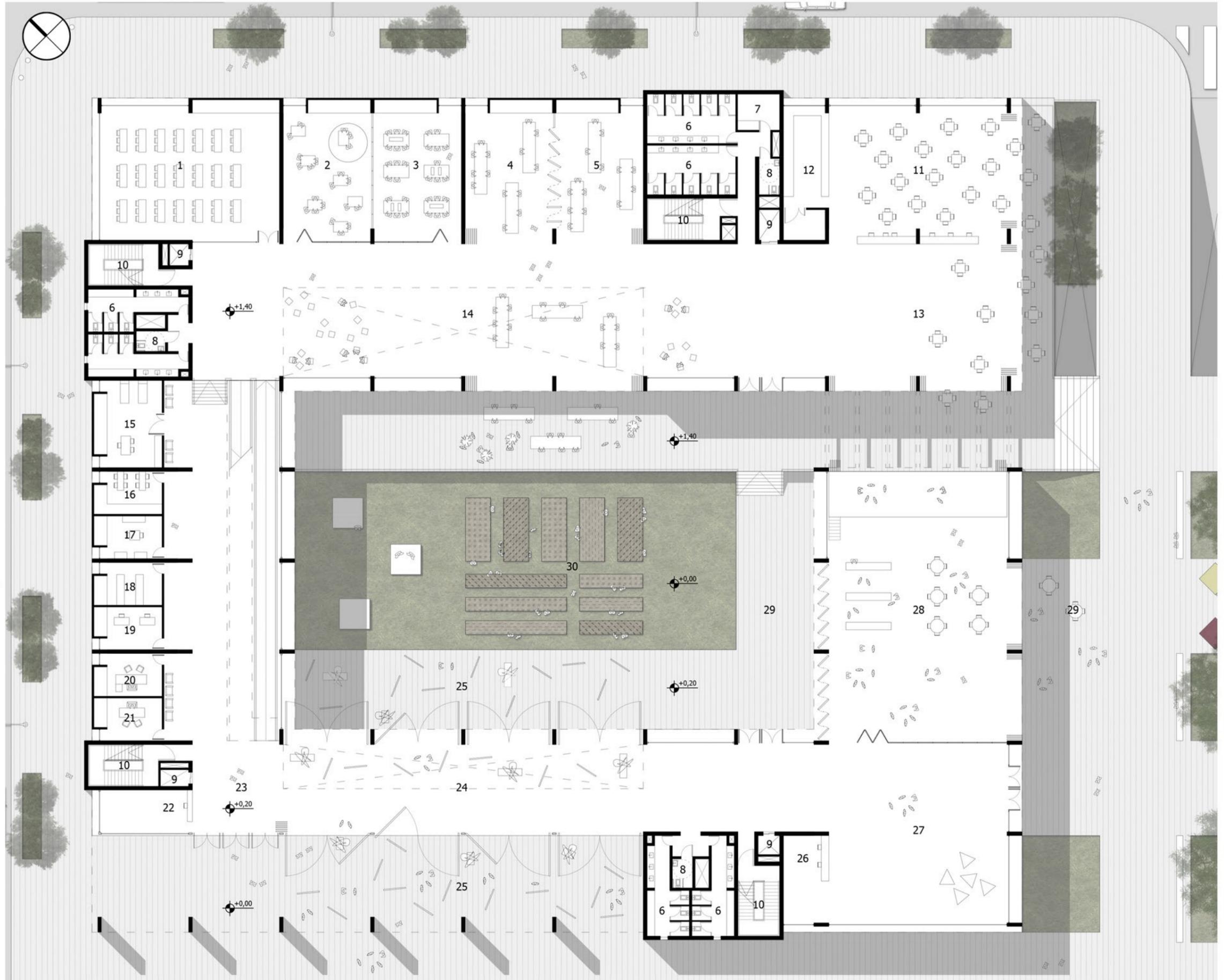
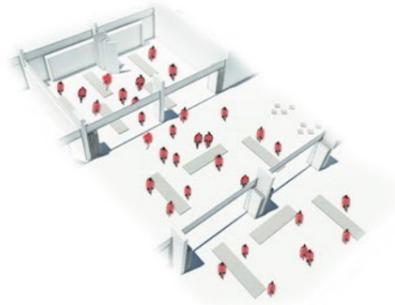
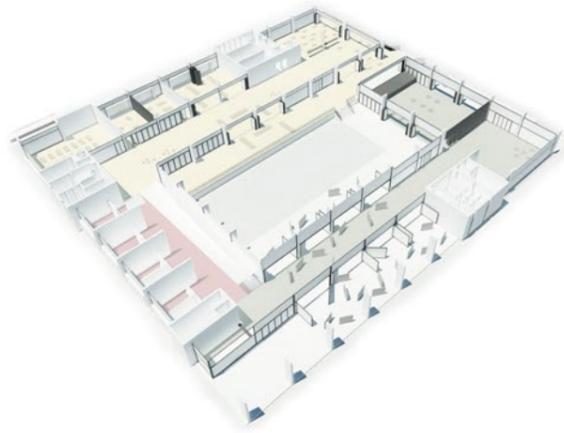
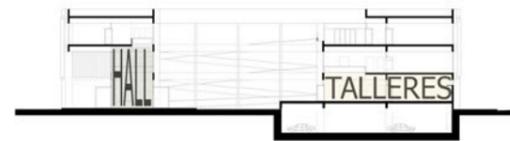


1- CENTRO CULTURAL 2- CENTRO CAPACITACIÓN OFICIOS 3- CENTRO CIVICO ☺ ESTACIÓN TREN UNIVERSITARIO ☺ COMEDOR UNIVERSITARIO ☺ BICICLETAS ☺ VIVIENDAS MULTIFAMILIARES ☺ ESPACIO VERDE PÚBLICO

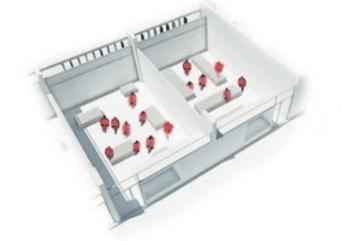
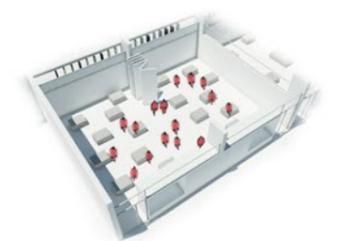
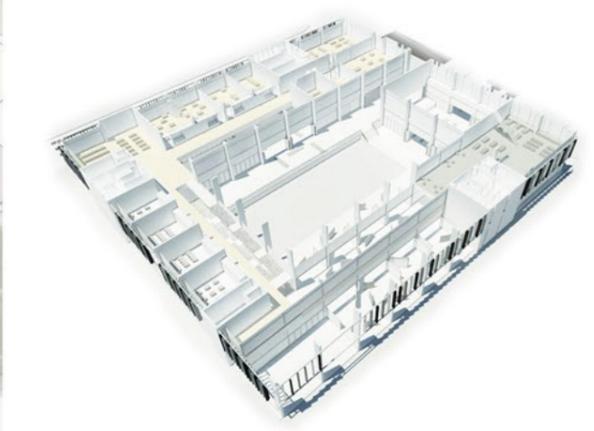
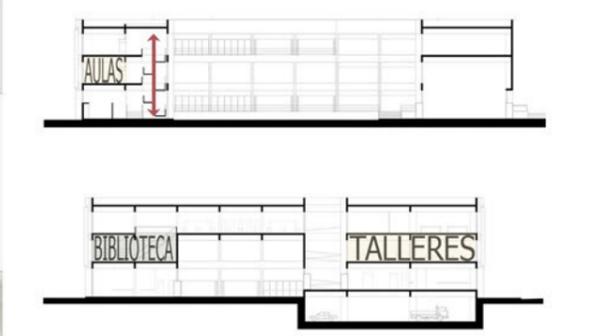
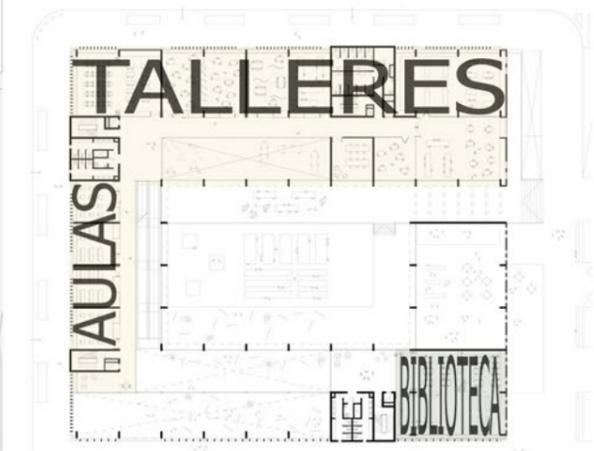
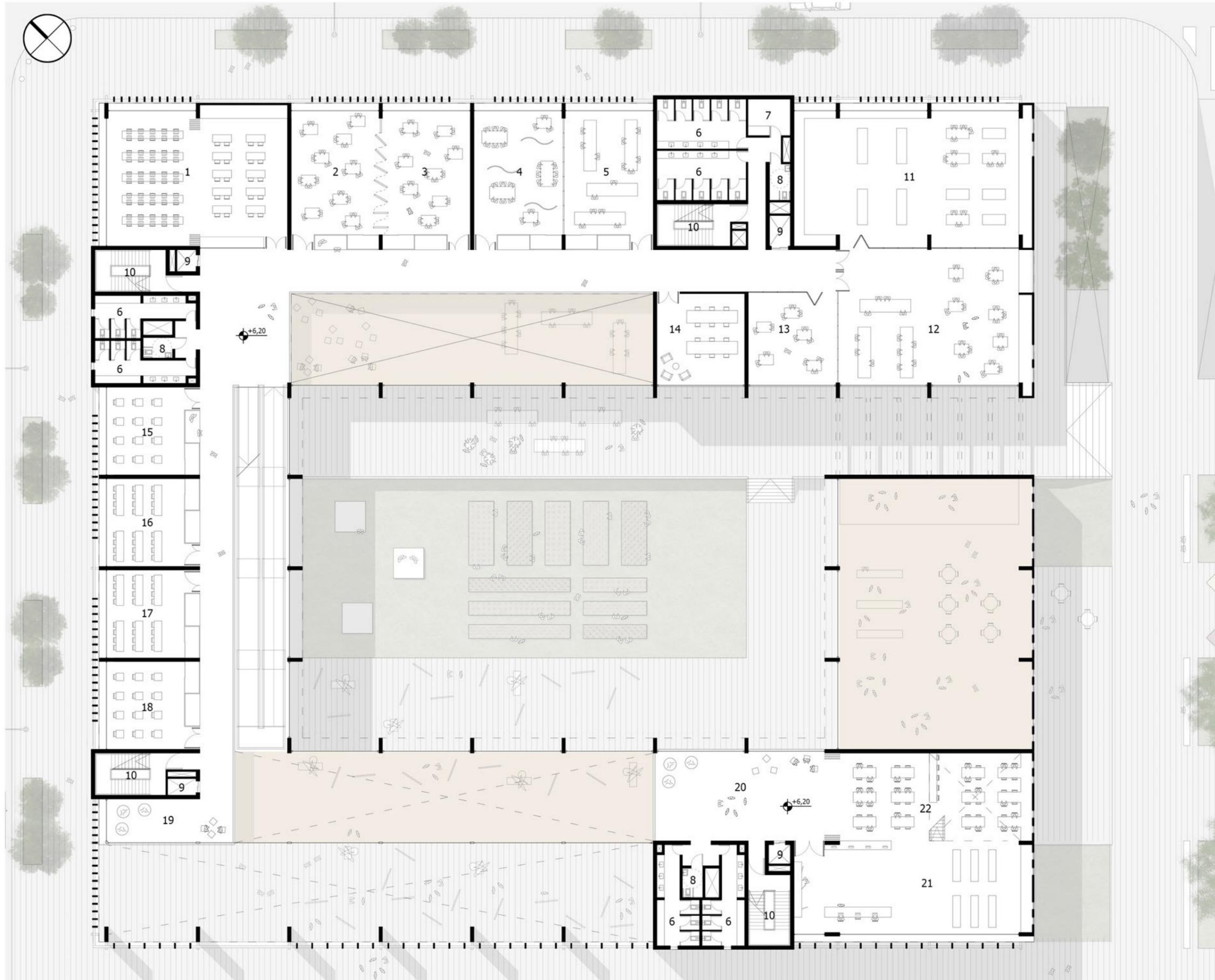
AXONOMÉTRICA



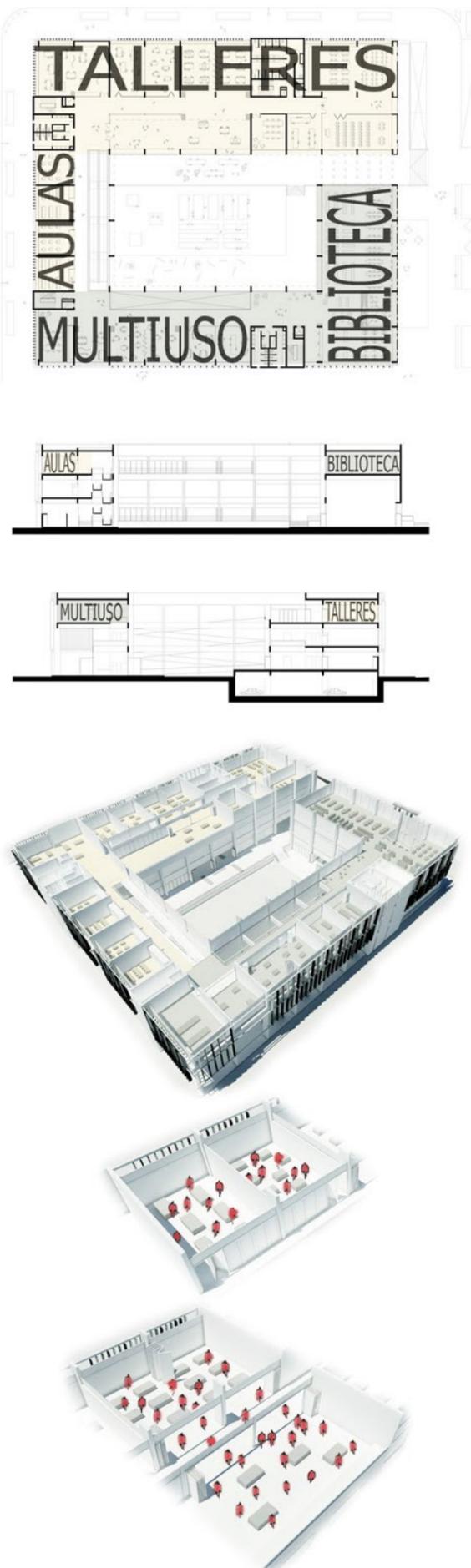




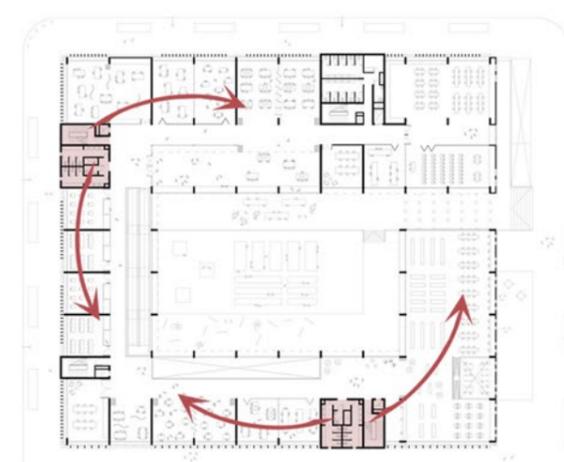
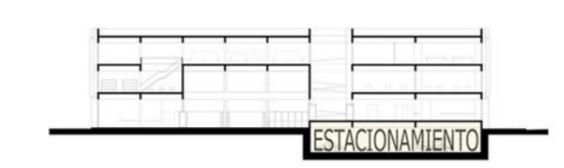
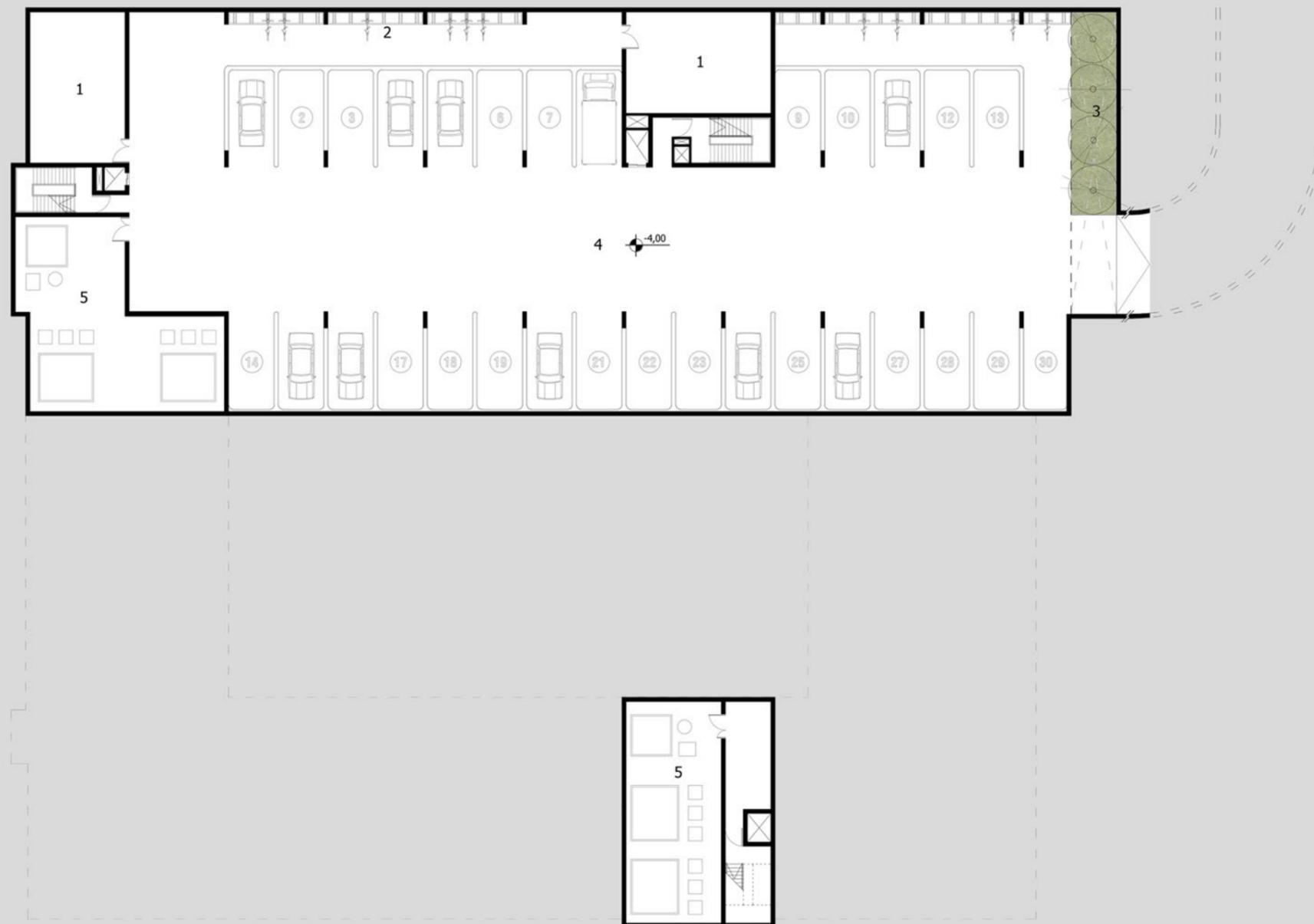
- | | | | | | | | |
|-------------------------|----------------------------|------------------------|------------------------|-----------------------------|-----------------|-------------------------------|------------------|
| 1-SALÓN AUDIOVISUAL | 5-TALLER HUERTA ORGÁNICA | 9-ASCENSOR | 13-EXPANSION CAFETERIA | 17-MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA | 21-DIRECCION | 25-EXPANSIÓN EXPOSICIONES | 29-EXPANSIÓN SUM |
| 2-TALLER CARPINTERÍA | 6-SANITARIOS | 10-ESCLERA EMERGENCIAS | 14-EXPANSION TALLERES | 18-ARCHIVO | 22-RECEPCIÓN | 26-RECEPCIÓN ÁREA COMUNITARIA | 30-HUERTA/JARDÍN |
| 3-TALLER CONST. EN SECO | 7-DEPÓSITO | 11-CAFETERÍA | 15-ENFERMERÍA | 19-SECRETARÍA | 23-HALL | 27-HALL | |
| 4-TALLER JARDINERÍA | 8-SANITARIO DISCAPACITADOS | 12-COCINA CAFETERÍA | 16-OFFICE | 20-VICEDIRECCION | 24-EXPOSICIONES | 28-SUM | |



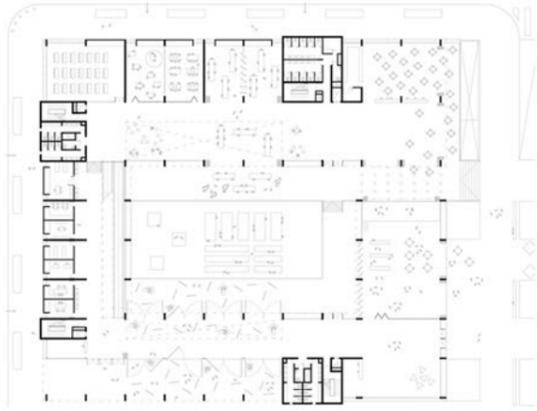
- | | | | | | | | |
|--------------------------------|------------------------------|----------------------------|-------------------------|-----------------------|---------|----------------------------------|-------------------------------|
| 1-AULA INFORMÁTICA | 4-TALLER ELECTRICIDAD | 7-DEPÓSITO | 10-ESCALERA EMERGENCIAS | 13-TALLER GASTRONOMÍA | 16-AULA | 19-ESPACIO PARA DESCANSO/OCIO | 22-SALA DE CONSULTA Y LECTURA |
| 2-TALLER TEXTIL E INDUMENTARIA | 5-TALLER SEGURIDAD Y ALARMAS | 8-SANITARIO DISCAPACITADOS | 11-TALLER GASTRONOMÍA | 14-SALA PROFESORES | 17-AULA | 20-ESPACIO PARA LECTURA/DESCANSO | |
| 3-TALLER TEXTIL E INDUMENTARIA | 6-SANITARIOS | 9-ASCENSOR | 12-TALLER GASTRONOMÍA | 15-AULA | 18-AULA | 21-RECEPCIÓN BIBLIOTECA | |



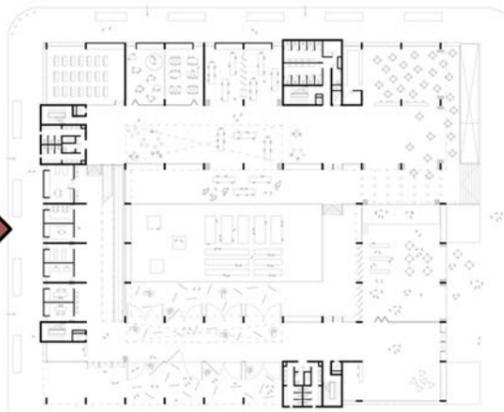
- | | | | | | | | | | |
|------------------------|--------------|----------------------------|-------------------------|--------------------|---------|--------------------|--------------------|-----------------------------|---------------|
| 1-TALLER REFRIGERACIÓN | 4-PLOMERO | 7-DEPÓSITO | 10-ESCALERA EMERGENCIAS | 13-TALLER ESTÉTICA | 16-AULA | 19-AULA | 22-TALLER MULTIUSO | 25-TALLER MULTIUSO | 28-BIBLIOTECA |
| 2-CERRAJERÍA | 5-HERRERÍA | 8-SANITARIO DISCAPACITADOS | 11-TALLER ESTÉTICA | 14-SALA PROFESORES | 17-AULA | 20-SALA REUNIONES | 23-TALLER MULTIUSO | 26-ESPACIO ESTUDIO/DESCANSO | |
| 3-GASISTA | 6-SANITARIOS | 9-ASCENSOR | 12-TALLER ESTÉTICA | 15-TERRAZA | 18-AULA | 21-TALLER MULTIUSO | 24-TALLER MULTIUSO | 27-SALA CONSULTA | |



- 1-DEPÓSITO
- 2-BICICLETERO
- 3-PATIO INGLÉS
- 4-ESTACIONAMIENTO
- 5-SALA DE MÁQUINAS



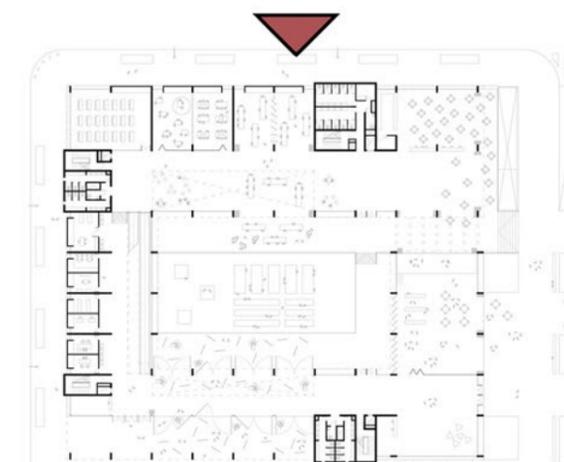
VISTA SUROESTE



VISTA NOROESTE

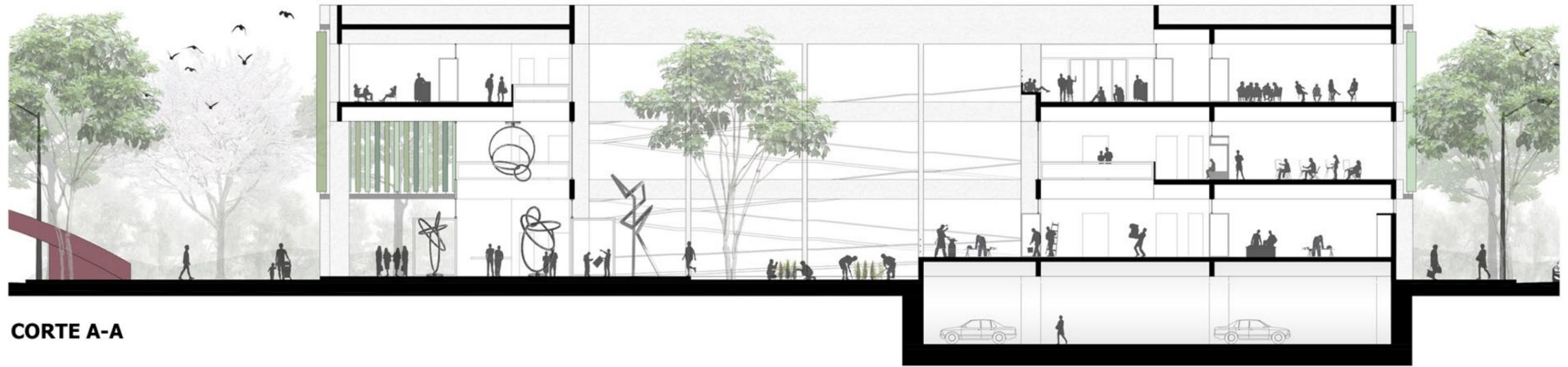
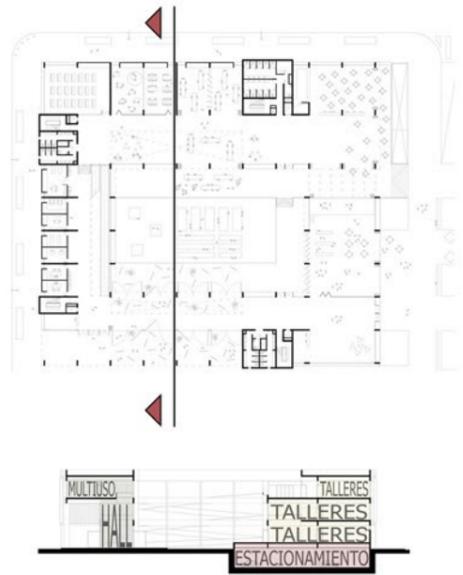


VISTA NORESTE

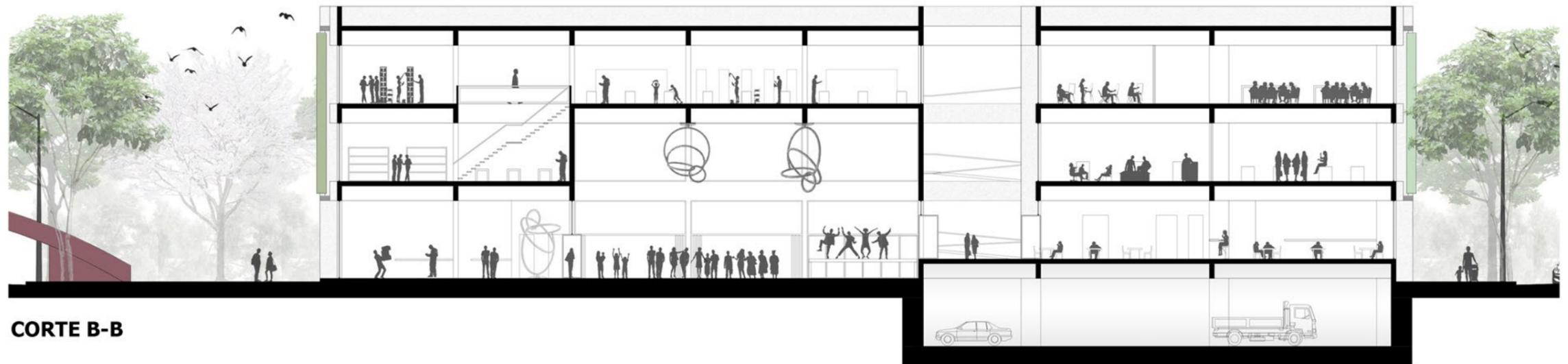
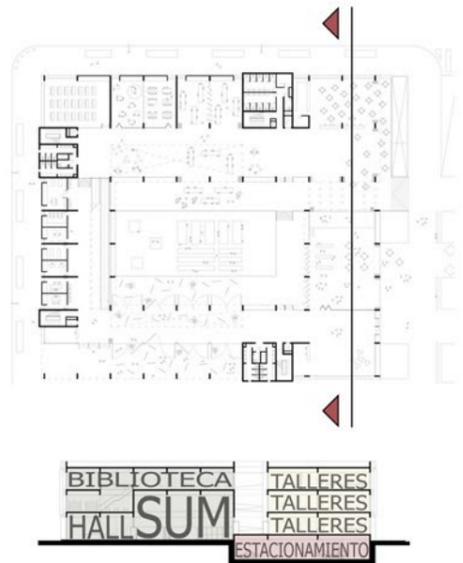


VISTA SURESTE

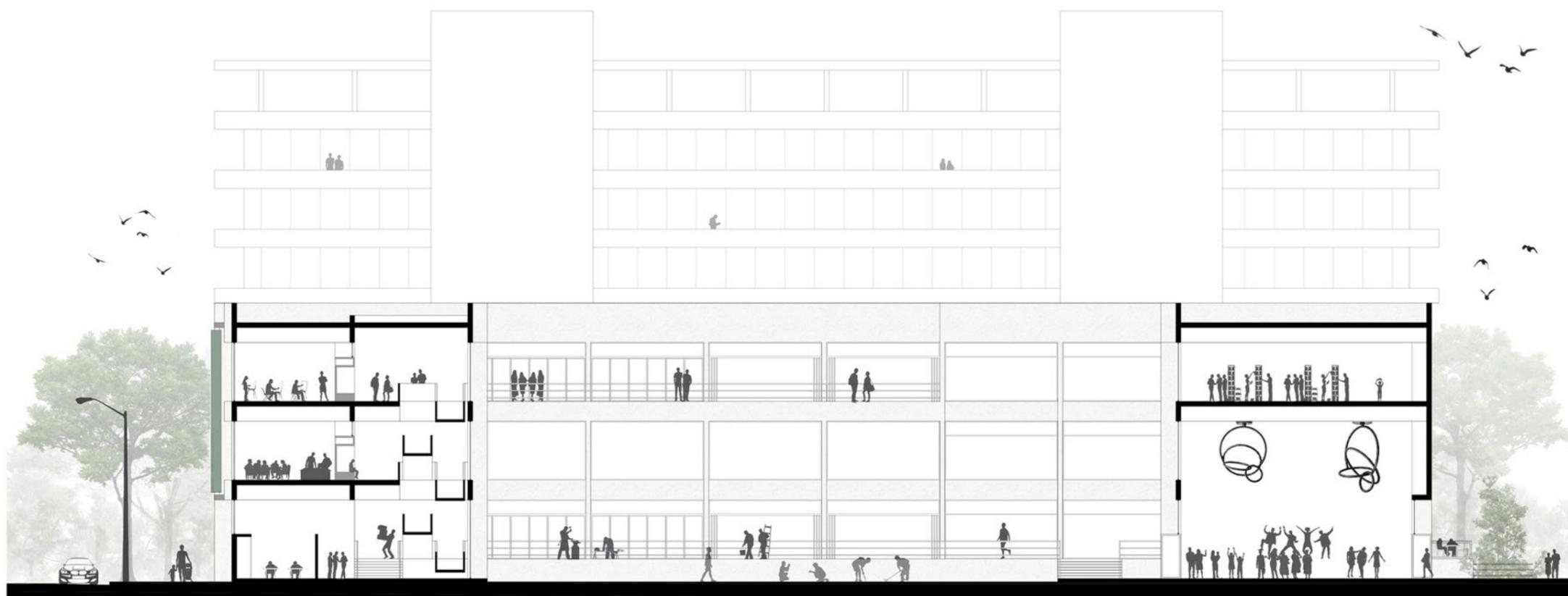




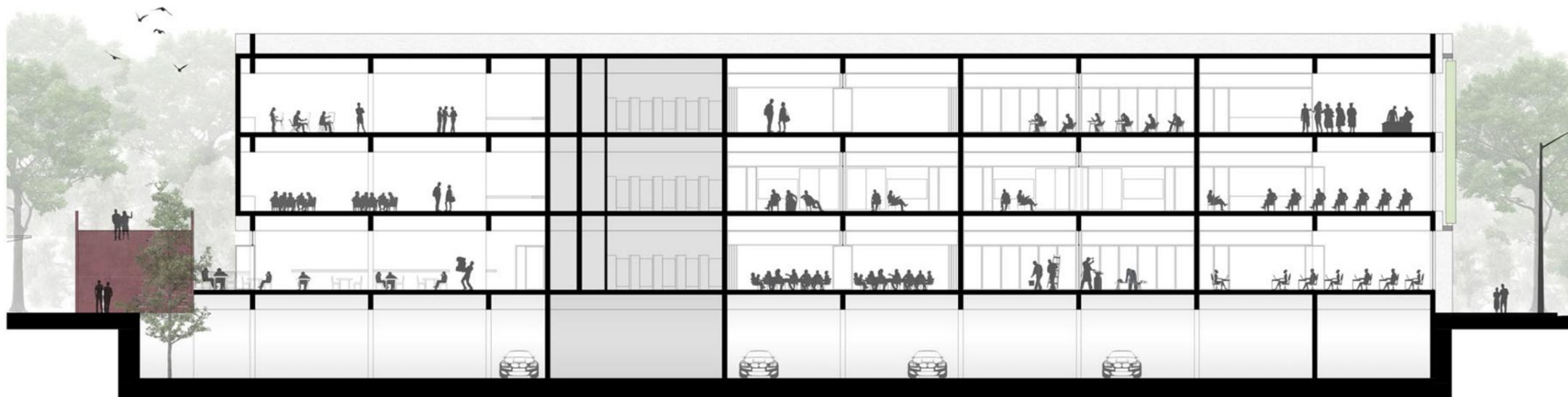
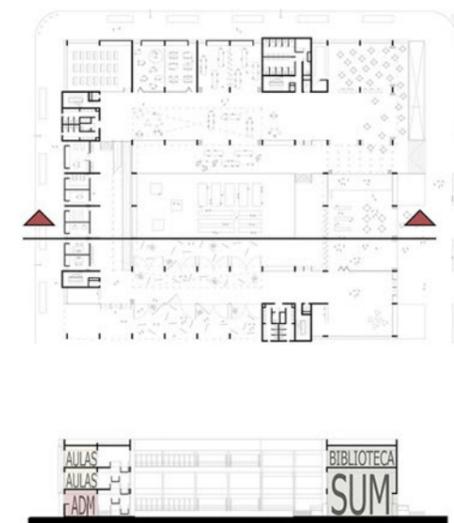
CORTE A-A



CORTE B-B



CORTE C-C



CORTE D-D

