

Proyecto Final de Carrera
CENTRO DE REHABILITACIÓN INTEGRAL GAMBIER



Centro de Rehabilitación
Integral Gambier





Autor: Astrid, CASTELLANI

Título: “Centro de Rehabilitación Integral Gambier”

Taller de Arquitectura: TVA N°1 Morano - Cueto Rúa

Tutor: Mariano Segura y Victoria Basile

Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de la Plata

Fecha de defensa: 12 Septiembre 2019

Licencia Creative Commons



FAU Facultad de
Arquitectura
y Urbanismo



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

Índice

01

C O N T E X T O

- 2.. Contexto general
- 3.. Masterplan Gambier
- 4.. Equipamiento Gambier

02

P R O G R A M A

- 5.. Salud - Discapacidad
- 6.. ¿Qué es la Rehabilitación?
- 7.. Ideas proyectuales
- 8.. Programa
- 9.. Axonométrica
- 10.. Accesibilidad
- 11.. Referentes

03

P R O Y E C T O

- 12-14.. Imagenes exteriores
- 15.. Implantación general
- 16.. Planta Sector
- 17.. Planta de Cubierta
- 18.. Planta Baja
- 19.. Planta Subsuelo
- 20.. Cortes 1-2-3
- 21.. Cortes 4-5-6
- 22.. Vistas
- 23-32.. Imagenes interiores

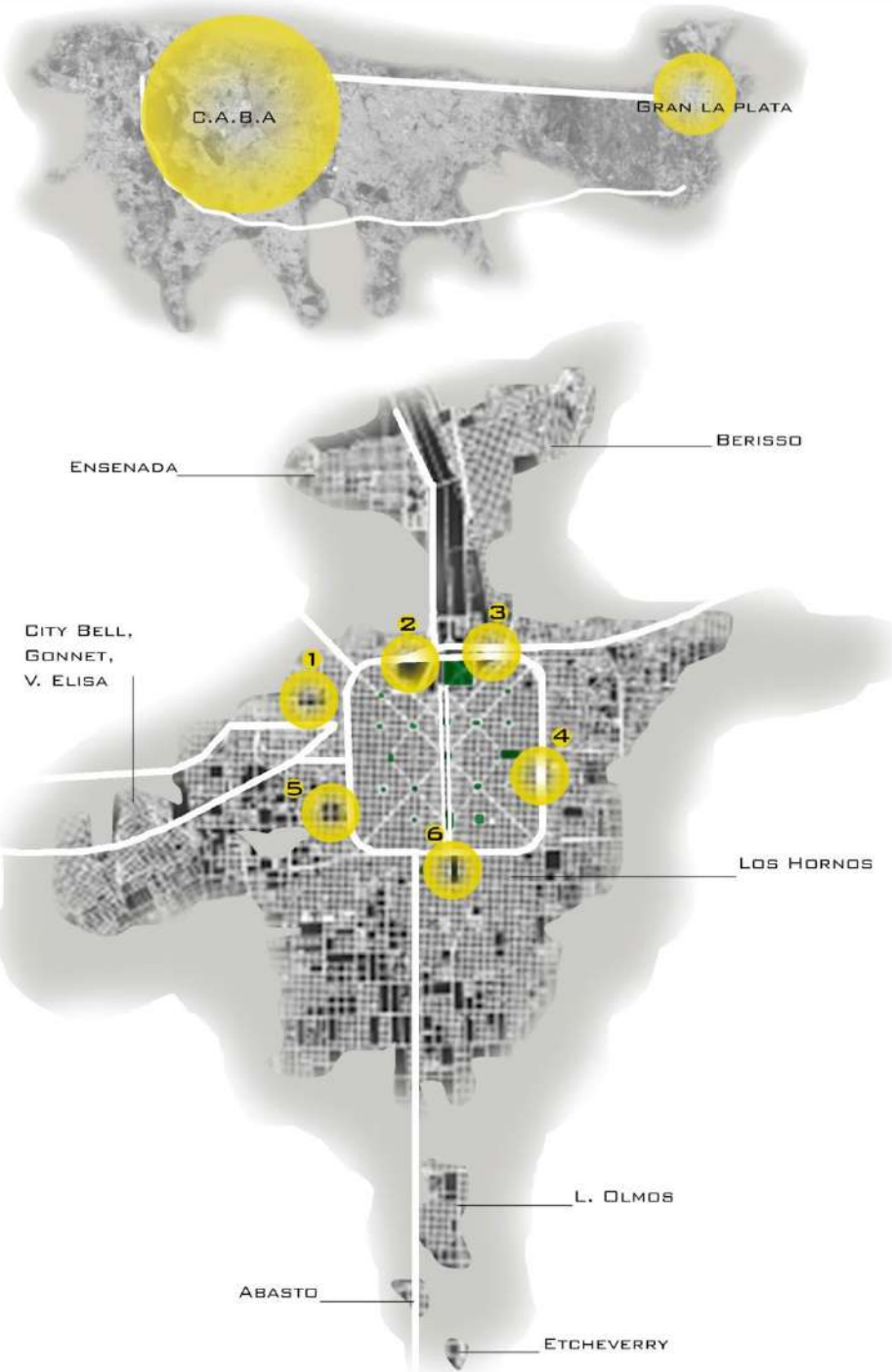
04

R E S O L U C I Ó N T É C N I C A

- 33.. Axonométrica Estructural
- 34.. Planta fundaciones
- 35.. Planta estructuras
- 36-38.. Corte constructivo
- 39.. Instalación pluvial
- 40-42.. Instalación incendio
- 43-44.. Instalación de pileta
- 45-47.. Climatización

01

CONTEXTO



LA PLATA COMO CIUDAD CAPITAL

SURGIÓ COMO CAPITAL DE LA PROVINCIA, SUS ACTIVIDADES PRODUCTIVAS, SUS LÍNEAS DE FERROCARRIL Y SU CERCANÍA AL PUERTO HICIERON QUE TUVIERA UN CRECIMIENTO INMINENTE, TANTO QUE AL DÍA DE HOY ALBERGA A BERISSO Y ENSENADA. ES CERCANA A C.A.B.A. LA CAPITAL DEL PAÍS, VINCULADAS ENTRE SI POR LA AUTOPISTA BUENOS AIRES - LA PLATA, RUTA 6, Y EL TREN ROCA. ESTO GENERA QUE ENTRE AMBAS FORMEN LA REGIÓN METROPOLITANA, SIENDO FOCO DE INDUSTRIAS, DE TRABAJO Y DE MIGRACIONES ALBERGANDO A CASI UN TERCIO DE LA POBLACIÓN DEL PAÍS.

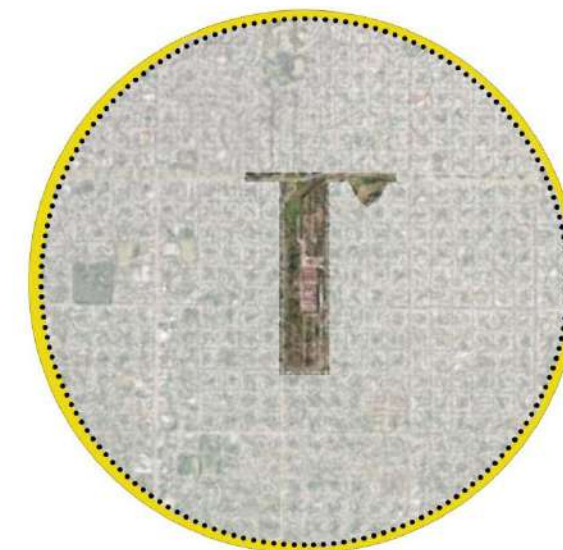
CIUDAD IDEAL VS CIUDAD REAL

FUE DISEÑADA EN 1880 POR DARDO ROCHA, PARTIENDO DE UN CUADRADO PERFECTO QUE POSEÍA UNA TRAMA EN DAMERO CON UNA LÓGICA DE ESPACIOS VERDES Y UN EJE FUNDACIONAL ADMINISTRATIVO QUE DABA VIDA A LA MISMA. DEBIDO A LAS NECESIDADES DE LA ÉPOCA CADA 'BARRIO' CUMPLIA UN ROL ESPECÍFICO, REALIZABAN UNA ACTIVIDAD PARTICULAR QUE LES BRINDABA IDENTIDAD A LAS PERSONAS.

CON EL TRANSCURSO DE LOS AÑOS LA CIUDAD SE FUE EXPANDIENDO HACIA LA PERIFERIA, CUANTO MÁS ALEJADA DEL CASCO MÁS CARENCIAS PRESENTABA, Y SE SIGUIÓ MANTENIENDO EN EL CENTRO DEL CASCO LAS PRINCIPALES FUNCIONES. A SU VEZ, LA ACTIVIDAD FERROVIARIA PERDIÓ PODER Y GENERÓ DENTRO DE LA CIUDAD GRANDES VACÍOS URBANOS EN DESHUSO, LOS ESPACIOS QUE ANTES DABAN IDENTIDAD, HOY SON BARRERAS URBANAS.

PARA SOLUCIONAR ESTAS DISPARIDADES DE LA TRAMA URBANA Y EN LA SOCIEDAD, SE COMENZÓ CON UN PROCESO DE TRANSFORMACIÓN URBANA, DONDE SE VEN A ESTOS GRANDES VACÍOS COMO OPORTUNIDADES PARA GENERAR NUEVAS CENTRALIDADES, Y REACTIVAR LOS CENTROS PERIFÉRICOS, DEVOLVIENDOLES LA IDENTIDAD Y CALIDAD DE VIDA.

6- GAMBIER



EN ESTE PREDIO ANTIGUAMENTE FUNCIONABA UNO DE LOS TALLERES FERROVIARIOS MÁS GRANDES DE LA REGIÓN, ESTÁ UBICADO PERPENDICULAR A LA AV. 131 Y SE APOYA EN SU MAYOR PARTE SOBRE AV. 52.

HOY SE ENCUENTRA TOTALMENTE BORDEADO POR UN PAREDÓN, BLOQUEANDO EL PASO Y DESMEJORANDO LA ZONA.

EN EL INTERIOR DEL PREDIO SE SIGUEN MANTENIENDO LOS TALLERES, LAS GRÚAS Y LOS RIELES QUE SE USARON PARA TRASLADAR Y REPARAR LOS TRENES. ÉSTOS ELEMENTOS SON VISIBLES DESDE EL EXTERIOR, RECORDANDOLES SU HISTORIA.

SIN EMBARGO ANTE LA FALTA DE MANTENCIÓN PRESENTAN UN ESTADO DE PRECARIEDAD.

1- TOLOSA



ES LA ANTIGUA ESTACIÓN DE TRENES, CUANDO LA TRASLADARON A AV.1 QUEDÓ SIN UTILIDAD. HOY ES UNA TRABA URBANA, QUE DIVIDE AL BARRIO DE TOLOSA.

2- LA PLATA CARGAS



ES UN GRAN ÁREA QUE SE DESTINABA AL TRANSPORTE FÉRREO QUE HOY ES OBSOLETO, SU ENTORNO ES MUY DIVERSO Y RICO PROGRAMÁTICAMENTE, POR LO QUE HOY ES UNA GRAN OPORTUNIDAD DE INTERVENSIÓN.

3- TAMBO 6 DE AGOSTO



UBICADO EN LO QUE HOY ES BERISSO, ESTE PREDIO ESTÁ SIENDO REUTILIZADO POR LA FACULTAD DE AGRONOMÍA DE LA U.N.L.P, Y PRETENDE SER EL "TERCER BOSQUE".

4- MERIDIVANO V



ANTIGUA ESTACIÓN DE TREN PARA PASAJEROS QUE INTEGRABA VARIAS REGIONES INCOMUNICADAS. HOY SIN EL TREN, LA GENTE SE SIGUE SINTIENDO PARTE Y REALIZAN ACTIVIDADES CULTURALES.

5- CAVAS



ES UNA ZONA EN DONDE SE RETIRA TIERRA PARA CONSTRUCCIÓN, ES ZONA ABNEGABLE. SE UTILIZÓ PARA UBICAR EL ESTADIO ÚNICO DE LA PLATA, PERO ES DE ÁMBITO PRIVADO.



SISTEMA DE MOVIMIENTO

SE PROPONE LA APERTURA DE:
 - LA AVENIDA 137, COMO MEJORA DE LA CIRCULACIÓN DEL SECTOR Y CONEXION ENTRE LAS AV. 44 Y 60.
 - LA CALLE 133, COMO MOVIMIENTO SECUNDARIO Y DE RESPALDO AL SECTOR.

REUTILIZACIÓN DE VÍAS DE TREN:
 - PROLONGACIÓN DE TREN UNIVERSITARIO POR CIRCUNVALACIÓN.
 - Y REACTIVACIÓN DEL TREN PROVINCIAL.



CRECIMIENTO URBANO

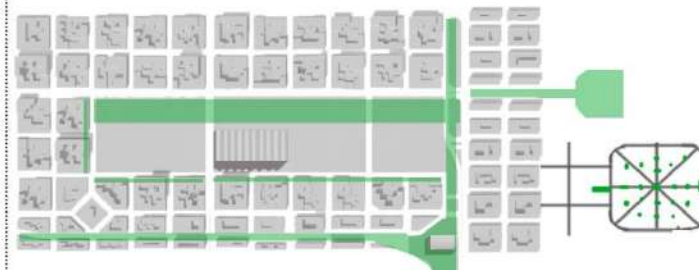
CAMBIOS EN EL CÓDIGO DE EDIFICACIÓN

- LOTES FRENTISTAS A AV. 137 CON COMERCIO + VIVIENDA.
- CAMBIO A UNA DENSIDAD ALTA Y HASTA 6 NIVELES.
- DENSIDAD MEDIA Y HASTA 3 NIVELES.
- RETIRO DE FRENTE DE 5MTS.
- BARRIOS SOCIALES.



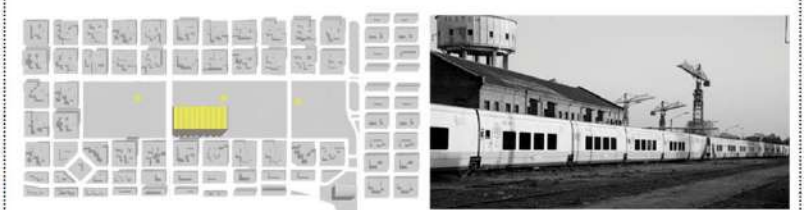
ESPACIOS VERDES

RECUPERACIÓN DE VACÍOS URBANOS
 EL PARQUE LINEAL SOBRE AV. 52 COMO EJE CENTRAL, EN CONTINUACIÓN DE LA TRAMA DEL CASCO, COMPLEMENTÁNDOSE CON LA RAMBLA DE 131/31 Y EL ESPACIO DE LAS VÍAS FERROVIARIAS.













IDENTIDAD BARRIAL

RESTAURACIÓN EDILICIA
 PARA MANTENER LA MEMORIA DEL BARRIO, LAS NAVES DEL TALLER SE UTILIZAN COMO TALLERES Y CENTRO CULTURAL, Y LAS GRÚAS QUE AÚN QUEDAN, SE USAN COMO MONOLITOS.





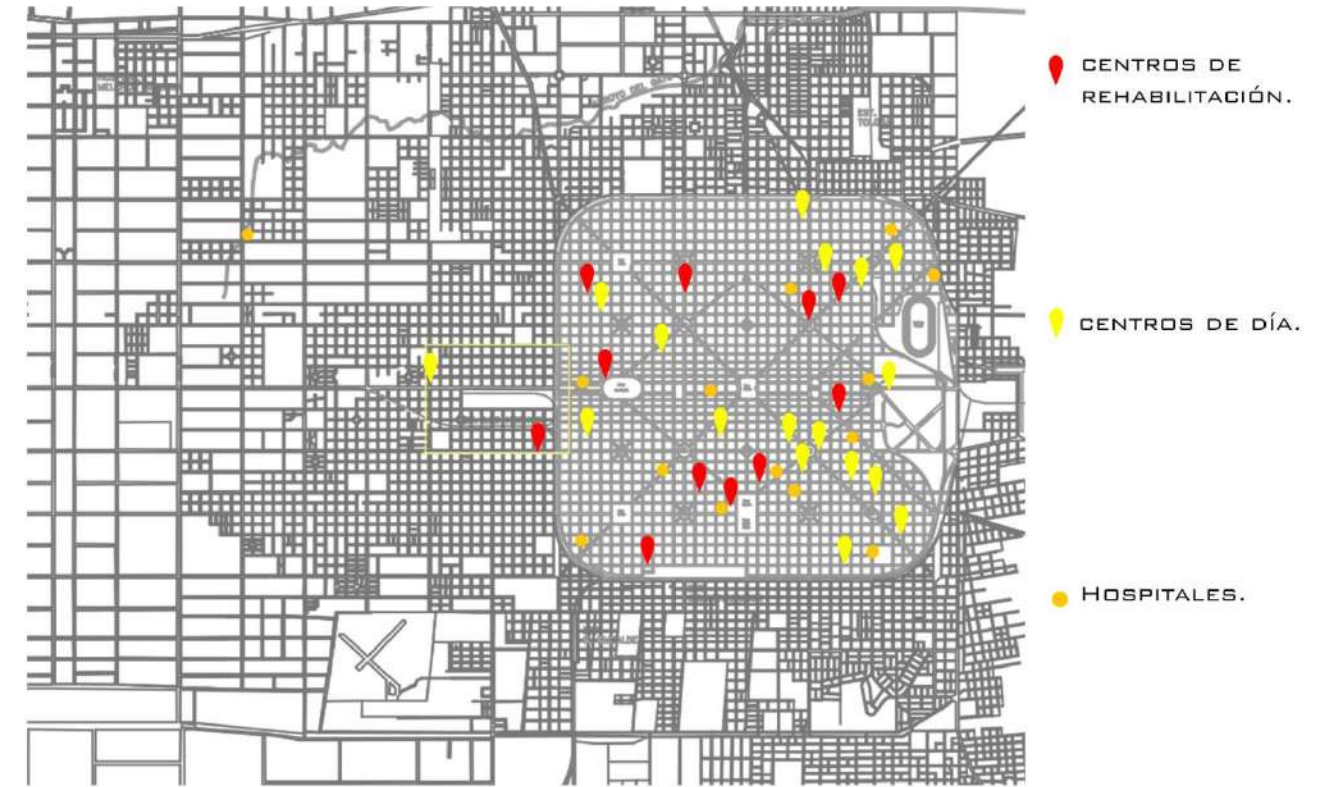
-  VIVIENDAS DE MEDIA DENSIDAD
-  VIVIENDAS + TRABAJO
-  PARQUE LINEAL
-  ALINEAMIENTO COMERCIAL
-  TALLERES GAMBIER + CENTRO CULTURAL

-  MANZANA DE EDUCACIÓN
-  MANZANA DE SALUD
-  ESTACIÓN MULTIMODAL
-  PASEO DEL PARQUE
-  PABELLONES DE EXPOSICIONES / PUESTOS DE OCMIDA

SE CREAN 3 MACROMANZANAS EL EQUIPAMIENTO DE CADA UNA RESPONDE A SU UBICACIÓN.

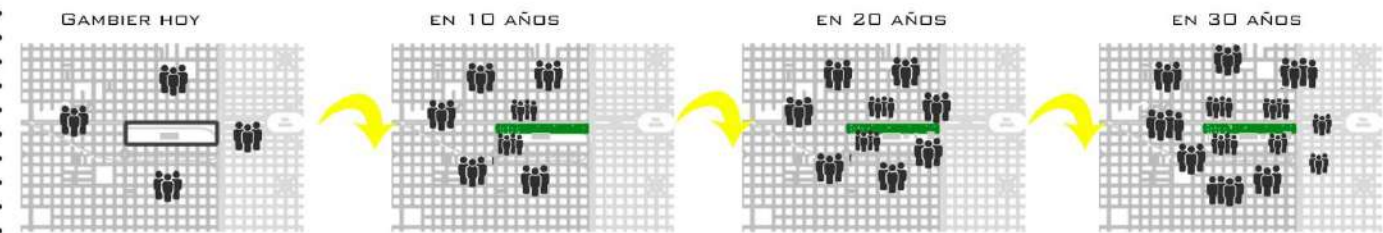


RECORRIDO DEL PARQUE: COMIENZA EN LA ESTACIÓN MULTIMODAL Y REMATA EN EL ÁREA BARRIAL DE TRABAJO. ESTÁ EQUIPADO CON DISTINTOS PABELLONES QUE ALBERGAN DIVERSAS FUNCIONES.



EN LA CIUDAD DE LA PLATA EXISTEN EQUIPAMIENTOS DE SALUD DE ALTA Y BAJA COMPLEJIDAD PERO QUE SE CONCENTRAN, EN SU MAYORÍA, EN LA ZONA CÉNTRICA (EL CASCO URBANO). ESTO GENERA QUE EN LA PERIFERIA HAYA UN DÉFICIT DE EQUIPAMIENTO Y UNA NECESIDAD RECURRENTE DE TRASLADARSE HASTA ESE CENTRO PARA UTILIZAR LOS SERVICIOS, LO QUE CONLLEVA A UN COLAPSO TANTO EN LOS ACCESOS A ESOS EDIFICIOS COMO EN LA ESTADÍA EN LOS MISMOS.

BASADO EN LOS ÚLTIMOS CENSOS REALIZADOS, SE ESTIMA QUE EL CRECIMIENTO DEMOGRÁFICO DE LA PLATA SERÁ DE UN 30-40% EN LOS PRÓXIMOS 30 AÑOS.



CON TODO ESTE CRECIMIENTO URBANO SUMADO AL RITMO DE VIDA ACELERADO, LA POBLACIÓN SE ENCUENTRA EN UNA SITUACIÓN VULNERABLE, EN DONDE CADA VEZ SON MAS COMUNES LOS PROBLEMAS DE SALUD DEBIDO AL ESTRÉS O A ACCIDENTES.

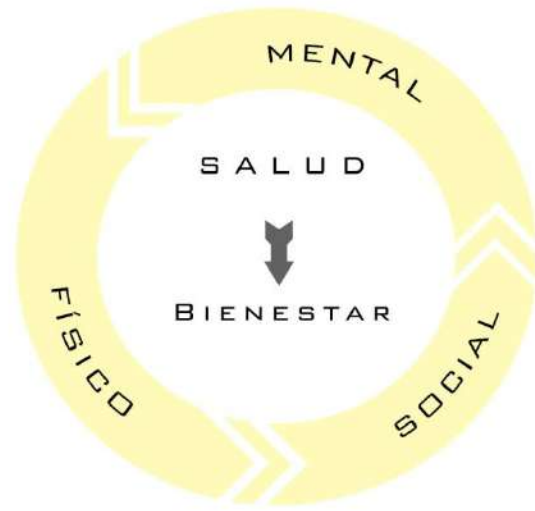
LOS CENTROS NO POSEEN LA CAPACIDAD EDILICIA SUFICIENTE PARA REALIZAR TODAS LAS ACTIVIDADES NECESARIAS. POR ESO ES FUNDAMENTAL QUE EN LA NUEVA CENTRALIDAD DE GAMBIER EXISTA UN CENTRO DE REHABILITACIÓN INTEGRAL DE CARACTER PÚBLICO.



02

PROGRAMA

EL CONCEPTO DE SALUD HABLA DEL COMPLETO BIENESTAR, FÍSICO, MENTAL Y SOCIAL DE UNA PERSONA, Y NO SOLO LA AUSENCIA DE AFECCIONES Y/O ENFERMEDADES.



LO QUE SIGNIFICA QUE UNA PERSONA QUE POSEE ALGUN TIPO DE DEFICIENCIA O DISCAPACIDAD, SE TENDRÁ QUE ENFRENTAR EN SU VIDA COTIDIANA A CIERTAS BARRERAS QUE LE DIFICULTARÁN LLEGAR A ESE BIENESTAR.

EXISTE ENTONCES UNA DESIGUALDAD SOCIAL, UNA MARGINACIÓN, MENORES OPORTUNIDADES.

LA O.M.S. HA HECHO UNA DIFERENCIACIÓN ENTRE ESTOS TRES TÉRMINOS, PARA POSEER UNA VISIÓN MAS CLARA DE CADA UNO.

DEFICIENCIA

PROVIENE DEL LATÍN Y SIGNIFICA "FALTA DE.., DISMINUIR SU EFECTO". ES LA PERDIDA TOTAL O PARCIAL, TEMPORAL O PERMANENTE DE ALGUNA FUNCIÓN PSICOLÓGICA, FISIOLÓGICA O ANATÓMICA. ES DECIR, PUEDEN HABER DISTINTOS TIPOS DE DEFICIENCIA:
-FÍSICA -PSÍQUICA -SENSORIAL -INTELLECTUAL.



DISCAPACIDAD

TÉRMINO GENERAL QUE ABARCA A LAS DEFICIENCIAS, LIMITACIONES EN LA ACTIVIDAD Y RESTRICCIONES DE LA PARTICIPACIÓN. PUEDE SER CONGÉNITA O ADQUIRIDA, TEMPORAL O PERMANENTE, Y PROGRESIVA O REGRESIVA.



MINUSVALÍA

ES LA SITUACIÓN DESVENTAJOSA EN QUE SE ENCUENTRA UNA PERSONA POR ALGUNA DEFICIENCIA O DISCAPACIDAD. ES CUANDO A UNA PERSONA SE LE NIEGAN LAS OPORTUNIDADES QUE DEBERIA TENER SOCIALMENTE SEGUN SU EDAD, SEXO, CULTURA Y RELIGIÓN.



BARRERAS A LAS QUE SE ENFRENTA LA DISCAPACIDAD

ARQUITECTÓNICAS

URBANÍSTICAS

TRANSPORTE

CULTURALES

SOCIALES

COMUNICACIÓN

LA CONCEPCIÓN DE LA DISCAPACIDAD Y LAS FORMAS DE TRATAMIENTO FUE CAMBIANDO A LO LARGO DE LA HISTORIA SEGÚN LAS CREENCIAS, TECNOLOGÍAS Y CULTURA DE LA ÉPOCA.

NEGATIVISTA - ANTIGÜEDAD -S. VII
EN ESTA ÉPOCA SE CREÍA QUE LAS DEFICIENCIAS ERAN ADQUIRIDAS EN LA CONCEPCIÓN. ERA VISTAS COMO UNA PRUEBA O UN CASTIGO DIVINO HACIA LAS PERSONAS, POR LO CUAL, EN LAS DISTINTAS CULTURAS SE HAN ABANDONADO Y ASESINADO A LOS BEBES QUE HAYAN PADECIDO DE ALGUNA DISCAPACIDAD. AQUELLOS QUE CRECIAN ERAN PERSEGUIDOS O VIVIAN TODA SU VIDA AISLADOS Y SIENDO MOTIVO DE BURLA Y DESPRECIO.

PREDETERMINADO MÉDICO - S. XVII - XIX
A MEDIDA QUE PASO EL TIEMPO Y CON LOS AVANCES DE LA MEDICINA, SE LE DIÓ A LA DISCAPACIDAD UN ORIGEN BIOMÉDICO. SE CONSIDERABA QUE ERAN ENFERMEDADES QUE REQUERÍAN DE TRATAMIENTOS ESPECÍFICOS, PERO QUE NO ERAN CURABLES. ASÍ ENTONCES, SE INTERNABAN A LAS PERSONAS EN MANICOMIOS O ESTABLECIMIENTOS ESPECÍFICOS, ALEJANDOLAS DE LA SOCIEDAD Y CREANDOLAS UNA TOTAL DEPENDENCIA PARA CON EL LUGAR.

DETERMINISTA FUNCIONAL - S. XIX -1980
ESTE PERIODO ESTUVO CARACTERIZADO POR HABER SIDO ATRAVESADO POR LAS GUERRAS MUNDIALES, LO QUE DERIVO EN QUE HAYAN HABIDO MUCHOS HERIDOS, IMPOSIBILITADOS A SEGUIR CON SUS VIDAS DIARIAS. SE COMENZÓ A PENSAR ENTONCES, EN LA REHABILITACIÓN Y EN LA EDUCACION ESPECIAL. SURGIERON ASI LOS "HOMBRES BIÓNICOS", CON PRÓTESIS, MÁSCARAS, BASTONES. AUN ASÍ, SE BUSCABA LA ACEPTACIÓN Y COLABORACIÓN SOCIAL APELANDO A LA COMPASIÓN, LA CARIDAD O LA BENEFICENCIA.

INTERACCIONISTA - 1980 -1990
SE COMIENZA A DESARROLLAR EL CONCEPTO DE DESVENTAJA Y SE TIENEN EN CUENTA LOS FACTORES AMBIENTALES. HUBO REPLANTEOS EN CUANTO A LA NORMALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN Y DE LA ELIMINACIÓN DE BARRERAS FÍSICAS. INCLUSIVO DE LOS DERECHOS HUMANOS BAJO LA GUARDA DE LOS DERECHOS HUMANOS, SE BUSCA QUE TODAS LAS PERSONAS PUEDAN TENER LAS MISMAS POSIBILIDADES Y SE GENERE UNA SOCIEDAD MAS JUSTA E IGUALITARIA.

DE INTERVENCIÓN - 1990 HASTA ACTUALIDAD
EN 1992, SE ENUNCIARON CUATRO MODELOS DE INTERVENCIÓN EN RELACIÓN A LA REHABILITACIÓN:
- BIOMÉDICO: CREA UNA RELACIÓN LINEAL, ENTRE DIAGNOSTICO-SINTOMAS-FACTORES PSICOLÓGICOS.
-DE LA DISCAPACIDAD: ES SIMILAR AL ANTERIOR, PERO POSEE UN MAYOR ESPECTRO DE NECESIDADES Y EN LAS RELACIONES PERSONALES DE LA PERSONA.
-SITUACIONAL: RECONOCE QUE LAS CONDICIONES DE LA DISCAPACIDAD VARIAN CON EL TIEMPO Y LAS CIRCUNSTANCIAS. PONE EL AGENTO EN LA INTEGRACIÓN DE LA PERSONA AL MEDIO Y LAS BARRERAS QUE ESTE POSEE.
-CALIDAD DE VIDA: LE DA PRIORIDAD A LAS VIVENCIAS PERSONALES, ES SUBJETIVA. PUEDE LLEGAR A ABARCAR TAMBIEN AL ENTORNO FAMILIAR DE ESTA PERSONA.



● ¿CUÁLES SON LAS CAUSAS? ●

EXISTEN CIERTOS FACTORES DE RIESGO, QUE FAVORECEN Y EN ALGUNOS CASOS SON LOS CAUSANTES DE QUE UNA PERSONA POSEA ALGUN TIPO DE DISCAPACIDAD. ÉSTOS SON:

- CONGÉNITOS
- NUTRICIONALES
- TRAUMATISMOS
- VEJEZ
- COMPLICACIONES PERINATALES
- AMBIENTALES
- TÓXICOS
- ENFERMEDADES

● ¿A QUIÉNES PUEDE AFECTAR? ●

LA SOCIEDAD TODA ESTA EXPUESTA A PADECER EN ALGUN MOMENTO DE SU VIDA ALGUN TIPO DE COMPLICACIÓN, QUE PUEDE O NO LLEVARLA A UNA SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD, AFECTÁNDOLO TANTO DIRECTA COMO INDIRECTAMENTE.

POR ESTE MOTIVO HAY QUE TOMAR CONCIENCIA, COMENZAR A ACTUAR PARA PREVENIR Y/O PARA MEJORAR ESTA SITUACION.

“LA DISCAPACIDAD PUEDE AFECTAR A UNA PERSONA EN CUALQUIER MOMENTO DE SU VIDA Y PUEDE LLEVAR A MÚLTIPLES FORMAS DE EXCLUSIÓN Y DISCRIMINACIÓN.”

CHARLOTTE V. McCLAIN-NHLAPO - ASESORA MUNDIAL DE DISCAPACIDAD, GRUPO BANCO MUNDIAL.

● ¿SE PUEDE EVITAR, REVERTIR O MEJORAR? ●

LA MEJOR HERRAMIENTA PARA EVITAR SUFRIR ALGÚN TIPO DE DISCAPACIDAD ES

EL CUIDADO Y LA PREVENCIÓN.

CÓMO OPCION PARA MEJORAR O REVERTIRLA ES LA REHABILITACIÓN.

PREVENCIÓN



EL 50% APROXIMADAMENTE DE LAS PERDIDAS FUNCIONALES ES POR FALTA DE PREVENCIÓN.

PRIMARIA

- PREVENIR MEDIANTE EL CONTROL MÉDICO
- PROMOCIÓN DE LA SALUD
- PROTECCIÓN ESPECÍFICA

SECUNDARIA

- DIAGNOSTICO TEMPRANO
- TRATAMIENTO ACERTADO
- DETENER O RETRASAR EL PROGRESO DE LA ENFERMEDAD EN LA FASE INICIAL

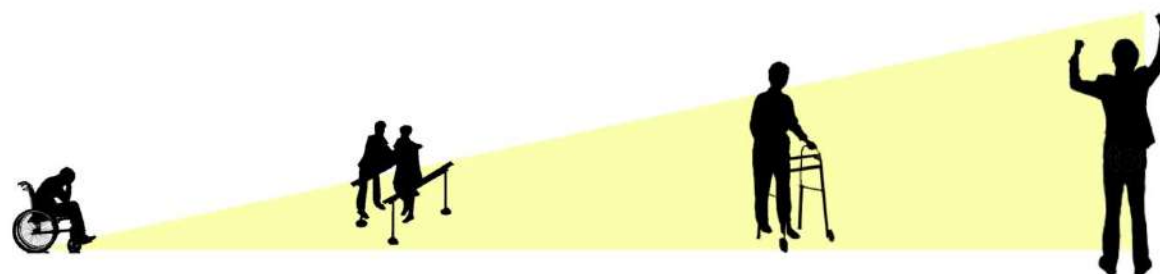
TERCIARIA

- REHABILITACIÓN
- LIMITACIÓN DE LA INCAPACIDAD
- REDUCIR SECUELAS

REHABILITACIÓN

LA REHABILITACIÓN ES LA FORMA MÁS EFICIENTE PARA TRATAR A LA DISCAPACIDAD. ES UN PROCESO GLOBAL Y CONTINUO DE DURACIÓN LIMITADA CON OBJETIVOS DEFINIDOS.

EN ELLA SE BUSCA AYUDAR AL PACIENTE A CONSEGUIR EL MÁXIMO NIVEL POSIBLE DE FUNCIONALIDAD PREVIENIENDO LAS COMPLICACIONES, REDUCIENDO LA INCAPACIDAD, Y AUMENTANDO LA INDEPENDENCIA.



OBJETIVOS

- ✓ DISMINUIR EL EFECTO DE LA DISCAPACIDAD EN LAS PERSONAS Y LOGRAR SU INCLUSIÓN SOCIAL.
- ✓ BUSCA TENER INDEPENDENCIA FUNCIONAL; REALIZAR LAS TAREAS VITALES SEGUN EL SEXO, LA EDAD, ANTECEDENTES PERSONALES Y CULTURALES.
- ✓ MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LA PERSONA
- ✓ AYUDAR AL PACIENTE Y A SU FAMILIA A TRANSITAR EL NUEVO ESTILO DE VIDA

INTEGRAL

PRESENTA VARIEDAD DE SERVICIOS. SE REHABILITA A LA PERSONA, Y SE TRABAJA CON SU ENTORNO.

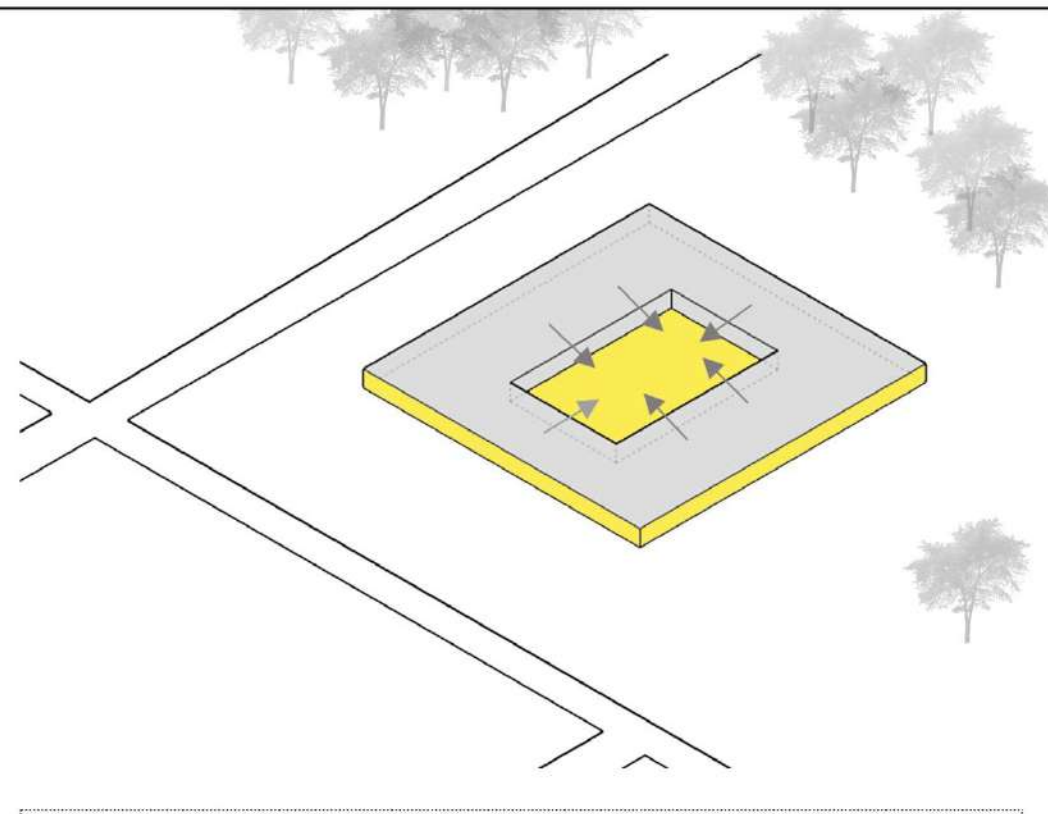
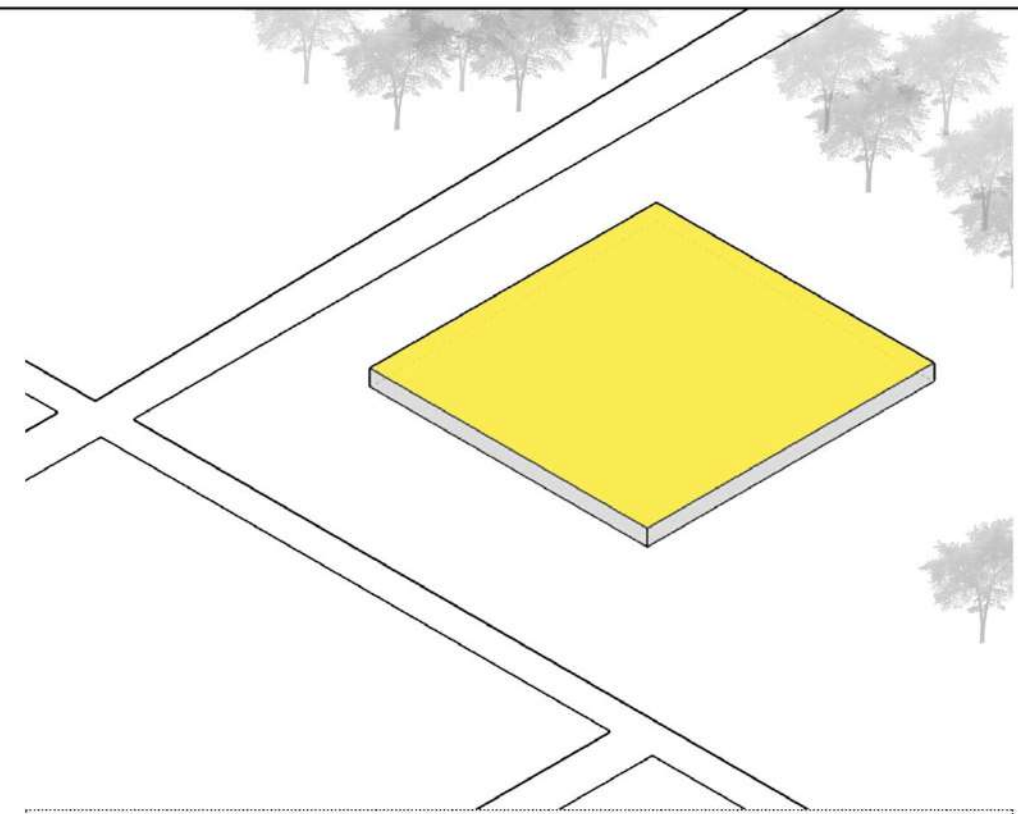
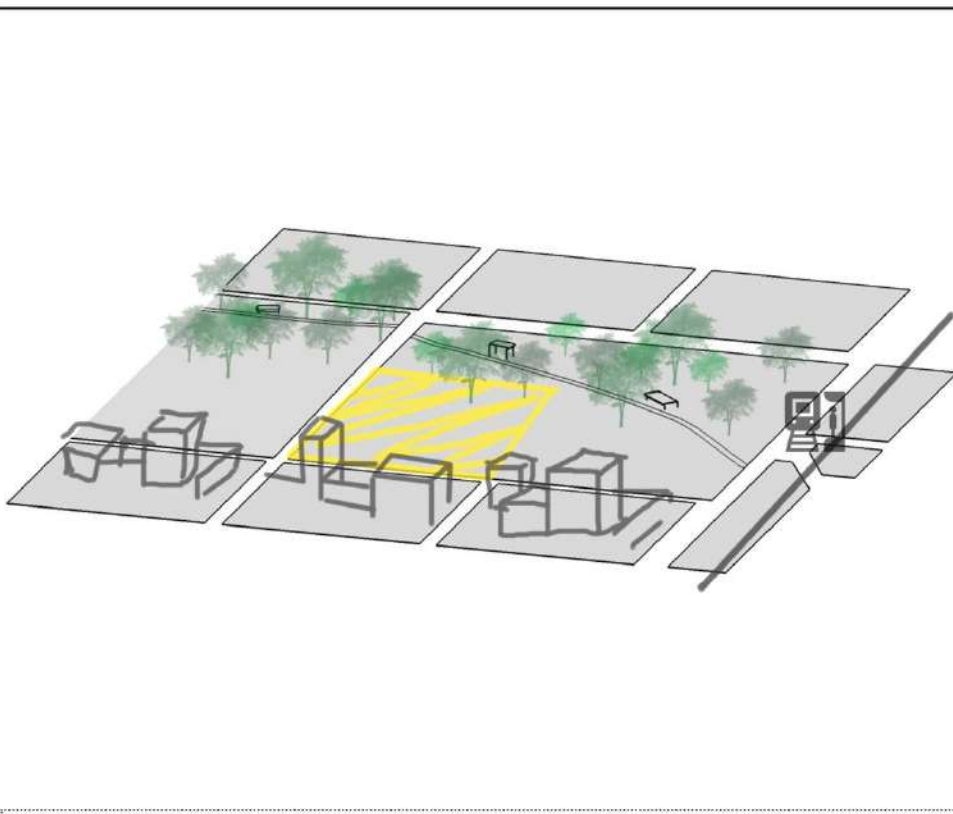


ES FUNDAMENTAL CONTAR CON UN EQUIPO MULTIDISCIPLINARIO PARA ABARCAR TODOS LOS ASPECTOS Y OBTENER UN MEJOR RESULTADO.

- MÉDICOS
- KINESIÓLOGOS
- TERAPESTAS OCUPACIONALES
- PROFESORES DE ED. FS.
- ENFERMEROS
- PSICÓLOGOS
- FONOAUDIÓLOGOS
- NUTRICIONISTAS



CON LOS NUEVOS PARADIGMAS, LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS E INVESTIGACIONES SE BUSCA GENERAR MAYOR INCLUSIÓN SOCIAL. CON LA AYUDA DE HERRAMIENTAS LEGALES Y BENÉFICAS, SE LE DIÓ A LA DISCAPACIDAD EL LUGAR EN LA SALUD PÚBLICA QUE MERECE. “LA IGUALDAD CONSISTE EN SABER QUE, AUNQUE TODOS SOMOS DIFERENTES, NOS DEBEMOS TRATAR COMO IGUALES”



POTENCIALIDADES DEL SITIO:

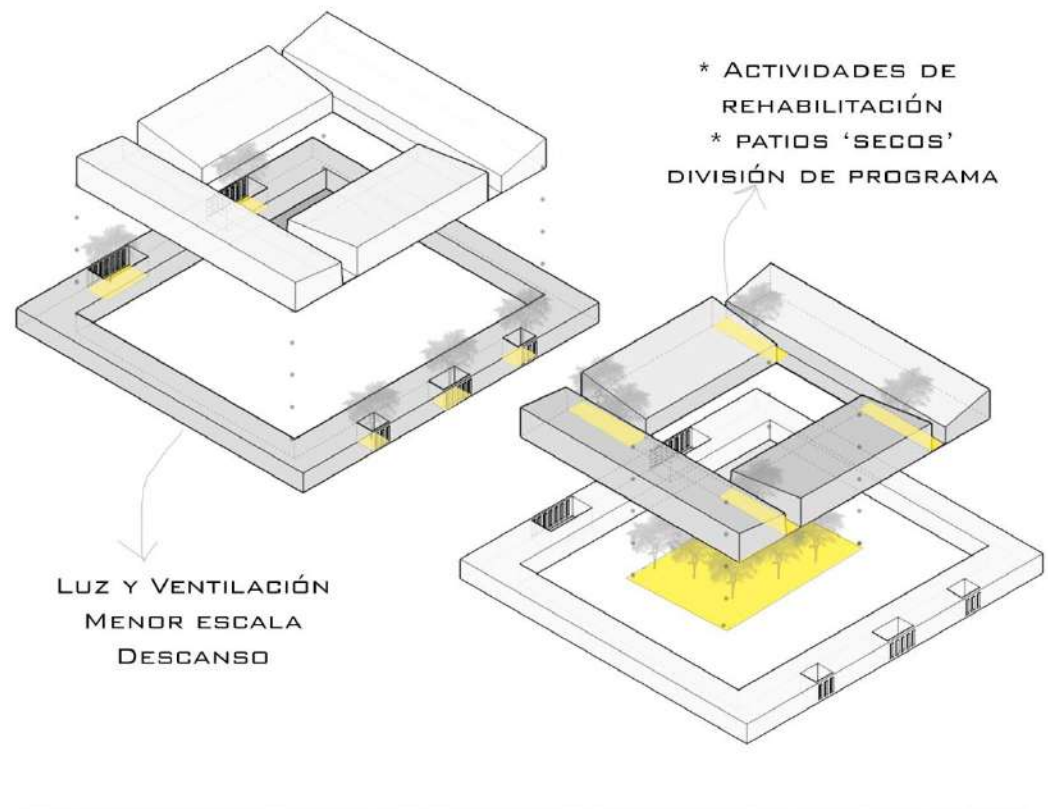
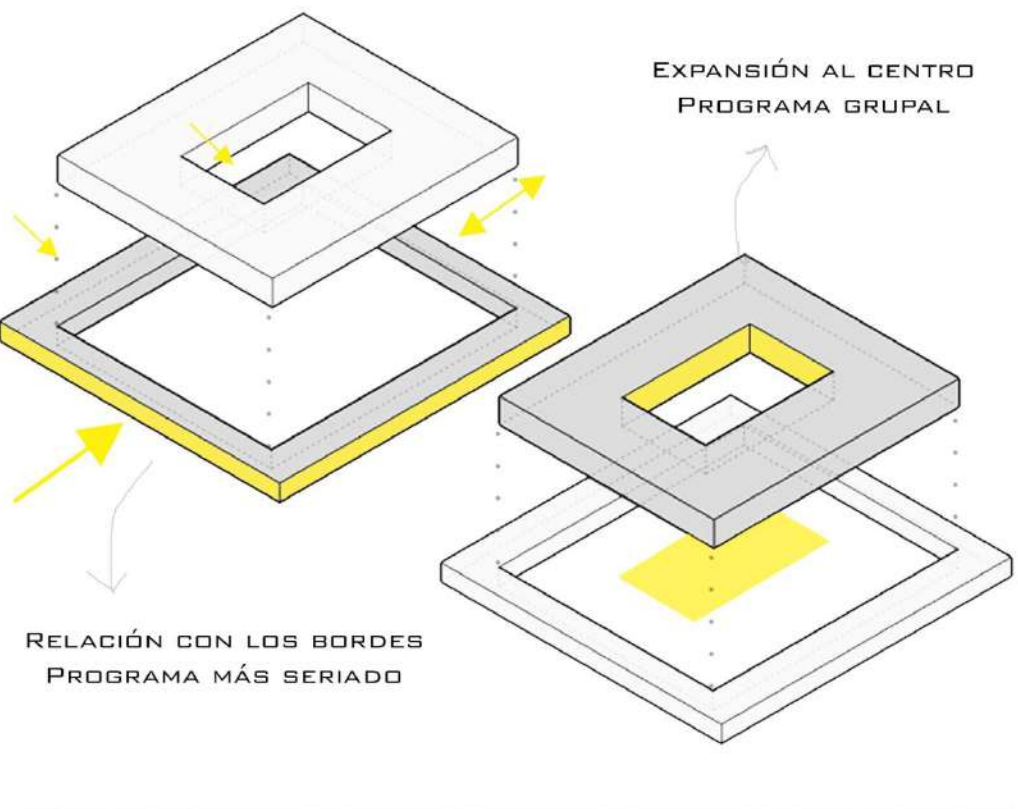
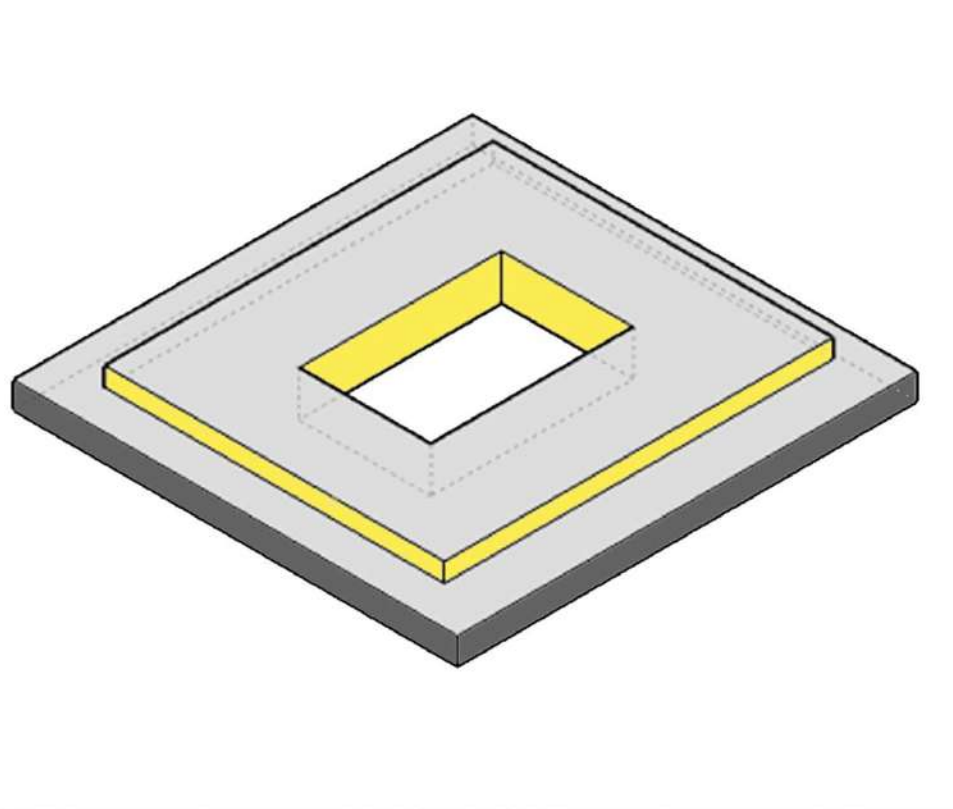
- * BUENA CONEXIÓN DE TRANSPORTE
- * ESPACIO ABIERTO
- * BORDES DIVERSOS (CIUDAD Y PARQUE)
- * POSIBILIDAD DE DESARROLLO HORIZONTAL

MORFOLOGÍA:

- * FORMA SIMPLE-PURA
- * Poca ALTURA (NO COMPITE CON ENTORNO)
- * FACILITA EL DESPLAZAMIENTO DEL USUARIO
- * EDIFICIO COMPACTO

TIPOLOGÍA:

- * CENTRO LIBRE - CLAUSTRO
- * PERMITE CONTROL Y DA PRIVACIDAD
- * PROGRAMA ORDENADO EN FUNCIÓN DEL VACÍO
- * PATIO CENTRAL COMO INTEGRADOR SOCIAL Y PROGRAMÁTICO



DIVISIONES:

- * CREACIÓN DE DOS ANILLOS PROGRAMÁTICOS
- * DIFERENCIACIÓN DE ALTURAS

CARACTERÍSTICAS:

- * ANILLO CONTENEDOR MENOR ALTURA, PROGRAMAS MÁS PRIVADOS/DE APOYO.
- * ANILLO INTERIOR, PROGRAMAS COMUNES, RELACIÓN DIRECTA CON EL PATIO

NATURALEZA:

- * PATIOS DE DISTINTAS CATEGORÍAS
- * PRESENTE EN TODO EL EDIFICIO
- * COMO PARTE DE LA REHABILITACIÓN

ADMINISTRACIÓN			
PROGRAMA	CANT.	PARCIAL M2	TOTAL M2
INFORMES	1	12	12
RECEPCIÓN	4	7.5	30
OFICINAS	4	9	36
DIRECCIÓN	1	25	25
JEFE DE REHAB.	1,	20	20
SALA DE REUNIONES	1	45	45
SALA DE ESPERA	2	40	80
CONSULTORIOS	4	15	60
SANITARIOS PÚBLICOS	2	20	40
VESTUARIOS PERSONAL	2	30	60
OFFICE	1	20	20
TOTAL			428

RECREACIÓN			
PROGRAMA	CANT.	PARCIAL M2	TOTAL M2
BUFFET	1	275	275
COCINA / DEPÓSITOS	1	70	70
SANITARIOS	1	20	20
MUESTRAS / RECEPCIÓN ..	1	120	120
ESPACIO EXTERIOR	1	542	542
TOTAL			1027

REHABILITACIÓN			
PROGRAMA	CANT.	PARCIAL M2	TOTAL M2
MECANOTERAPIA	1	210	210
TERAPIA OCUPACIONAL ...	1	72	72
LOGOPEDIA	1	72	72
FISIATRÍA	3	15	45
KINESIOLOGÍA	2	15	30
PSICÓLOGO	2	15	30
NUTRICIONISTA	1	15	15
SALA DE ESPERA	1	70	70
SANITARIOS	1	20	20
PISCINAS TERAPÉUTICAS .	3	430	430
VESTUARIOS	2	50	100
ENFERMERÍA	1	17	17
SALA MÁQUINAS	1	17	17
TOTAL			1128

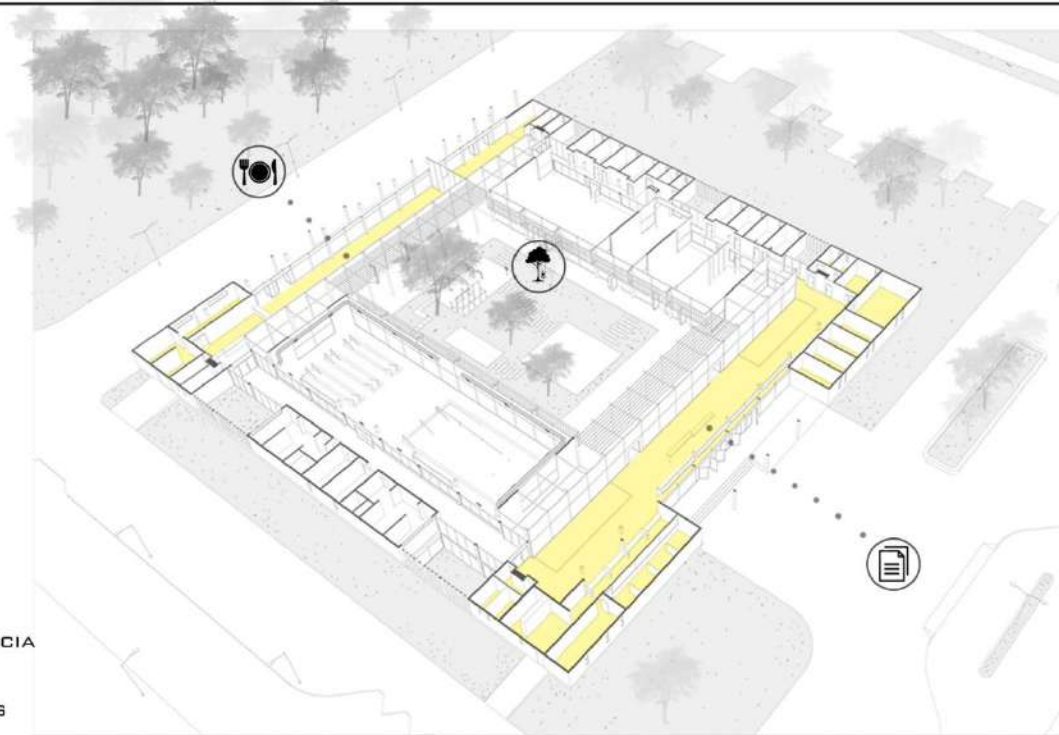
SERVICIOS			
PROGRAMA	CANT.	PARCIAL M2	TOTAL M2
CIRCULACIONES	-	300	300
MAESTRANZA	1	40	40
SALA DE MÁQUINAS	1	320	320
TOTAL			660

SUP. CUBIERTA TOTAL 3243 M2

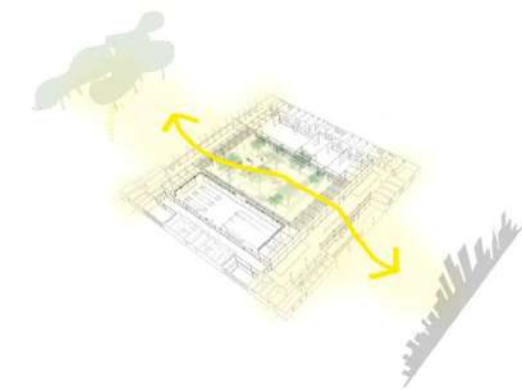
ÁREAS PÚBLICAS

BENEFICIOS

- + PROFESIONALES DE LA SALUD
- + BUENA PREDISPOSICIÓN
- + EQUIPO INTERDISCIPLINAR DE TRABAJO
- + CONTENCIÓN PARA FAMILIAS
- + FOMENTA LA SOCIABILIZACIÓN
- + GENERA SENTIDO DE PERTENENCIA
- + ELIMINA BARRERAS CULTURALES



PERMEABILIDAD CIUDAD - PARQUE
PARQUE + BAR + PATIO + ADMI. + CIUDAD

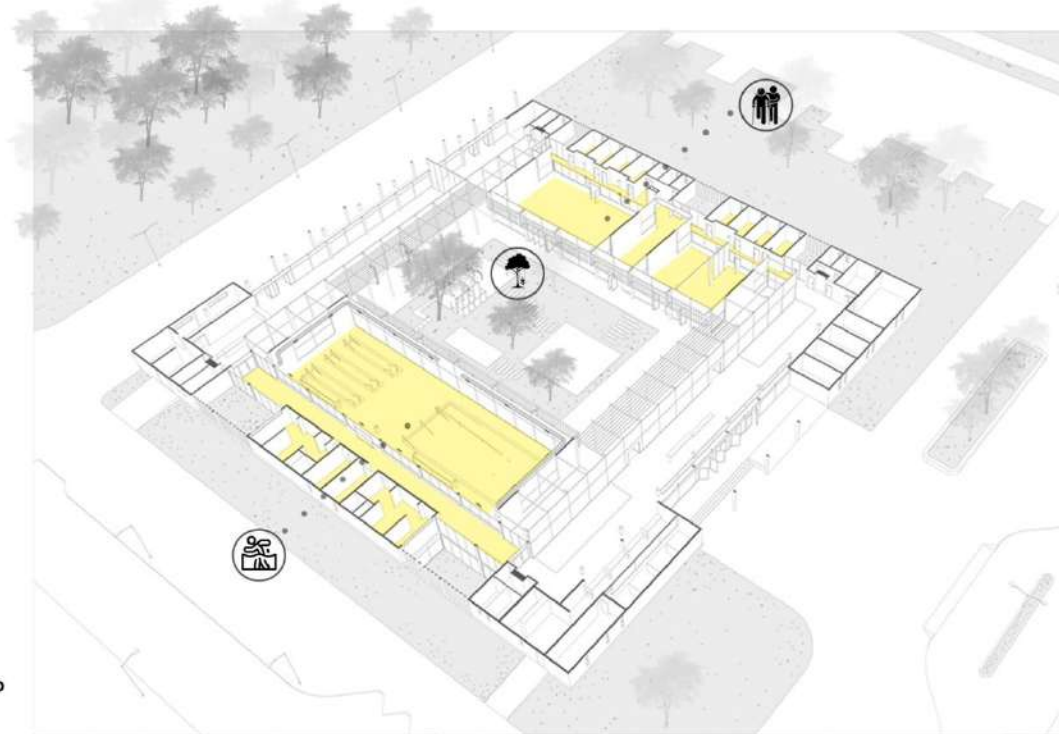


PATIO COMO ARTICULADOR



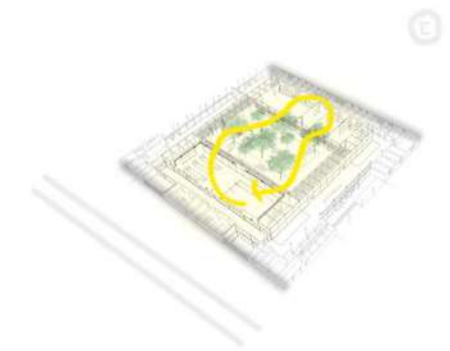
ÁREAS PRIVADAS

- + BRINDAN LIBERTAD E INDEPENDENCIA FÍSICA
- + DEVUELVEN MOVILIDAD Y FORTALECEN LOS MÚSCULOS
- + REDUCEN IMPACTO NEGATIVO DE LA PERSONA CON EL MEDIO
- + ESPACIOS ADECUADOS PARA MOVILIDAD
- + REDUCEN EL ESTRÉS Y LA FATIGA METAL
- + DISMINUYE LA IRRITABILIDAD



REHABILITACIÓN APERTURA HACIA EL CENTRO

CONCENTRACIÓN Y PRIVACIDAD



**U
S
U
A
R
I
O**

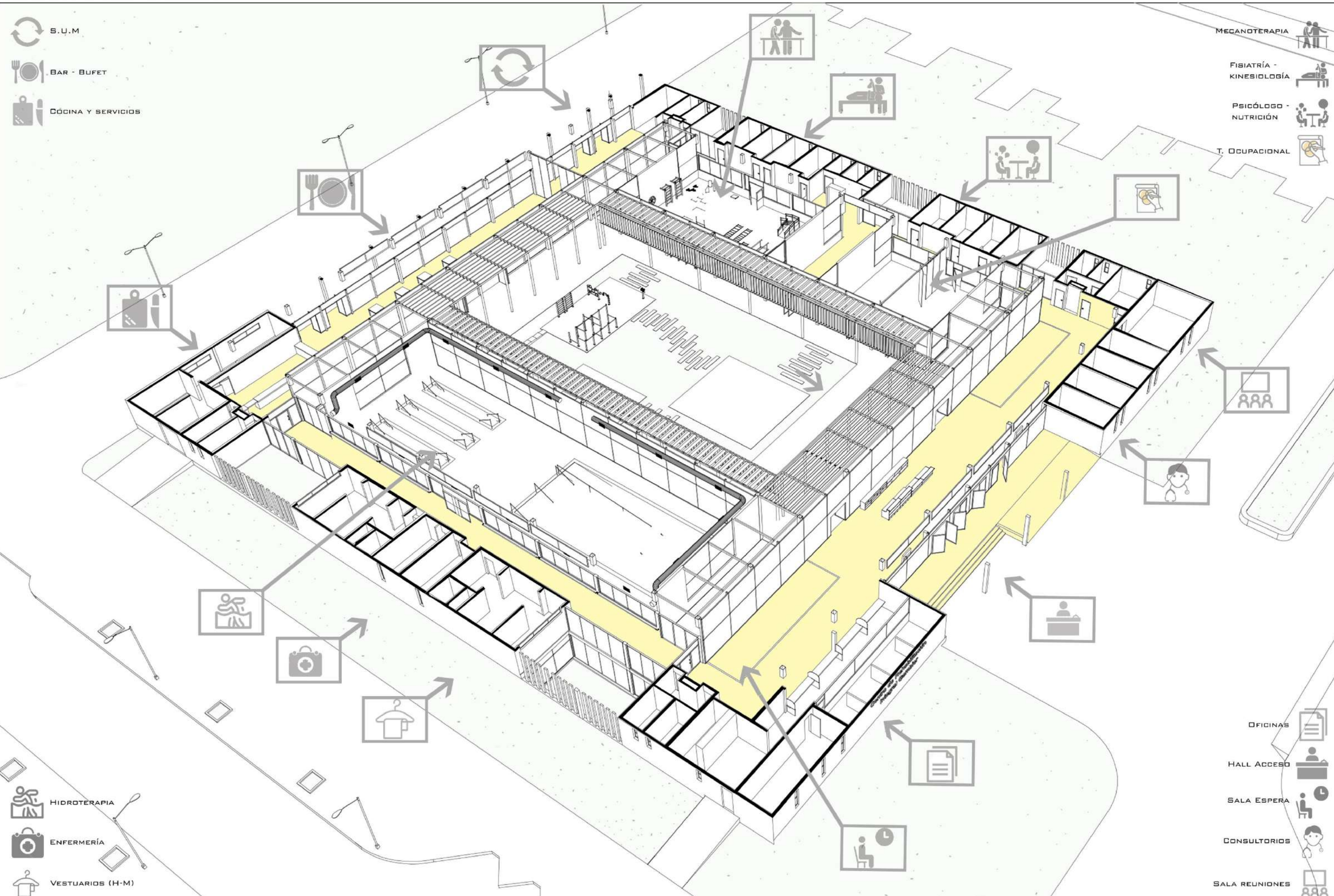
EL ORIG. RECIBIRÁ A TODO AQUEL PACIENTE DE ENTRE 18 Y 65 AÑOS, QUE HAYA SUFRIDO ALGUNA PATOLOGÍA DE TIPO:

- * ACCIDENTES CEREBRO VASCULARES (ACV)
- * TRAUMATISMOS ENCÉFALO-CRANEANA
- * LESIONES MEDULARES
- * SÍNDROMES VARIOS
- * CONGÉNITAS
- * OTRAS CAUSAS

SE FOMENTARÁ LA PARTICIPACIÓN DEL ENTORNO MÁS CERCANO DE LOS PACIENTES, SEAN FAMILIARES U AMIGOS. ELLOS SERÁN PARTE DE SU REHABILITACIÓN Y TENDRÁN UN LUGAR ACTIVO EN LA MISMA, SIENDO TAMBIÉN CONTENIDOS PARA AYUDAR AL PROCESO DE REHABILITACIÓN.

- S.U.M
- BAR - BUFET
- COCINA Y SERVICIOS

- MECANOTERAPIA
- FISIATRÍA - KINESIOLOGÍA
- PSICÓLOGO - NUTRICIÓN
- T. OCUPACIONAL



- HIDROTERAPIA
- ENFERMERÍA
- VESTUARIOS (H-M)

- OFICINAS
- HALL ACCESO
- SALA ESPERA
- CONSULTORIOS
- SALA REUNIONES

LA ACCESIBILIDAD COMO CONDICIÓN NECESARIA PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO, BUSCA QUE LA PERSONA



SIN INTERRUPCIONES Y POR SUS PROPIOS MEDIOS.

“LA ACCESIBILIDAD ES UNA NECESIDAD PARA LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD, Y UNA VENTAJA PARA TODOS LOS CIUDADANOS”

ARQUITECTO ENRIQUE ROVIRA-BELETA C.

DISEÑO UNIVERSAL CON 7 PRINCIPIOS BÁSICOS:

- IGUALDAD DE USO ●
- FLEXIBILIDAD ●
- SENCILLEZ Y COMPRESIÓN INTUITIVA ●
- INFORMACIÓN COMPRESIBLE ●
- TOLERANCIA AL ERROR ●
- BAJO ESFUERZO FÍSICO ●
- DIMENSIONES APROPIADAS ●

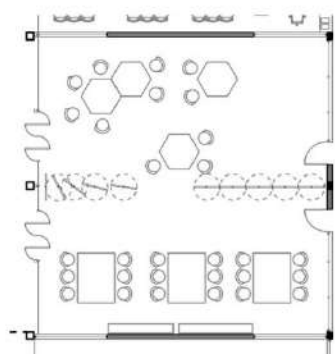
ACCESOS Y ENTORNO

SE INCORPORAN TANTO EN EL MASTER PLAN COMO EN EL EDIFICIO, ELEMENTOS QUE PERMITAN EL LIBRE DESPLAZAMIENTO DE CUALQUIER PERSONA EN CUALQUIER MOMENTO DE SU VIDA Y EN CUALQUIER SITUACIÓN.



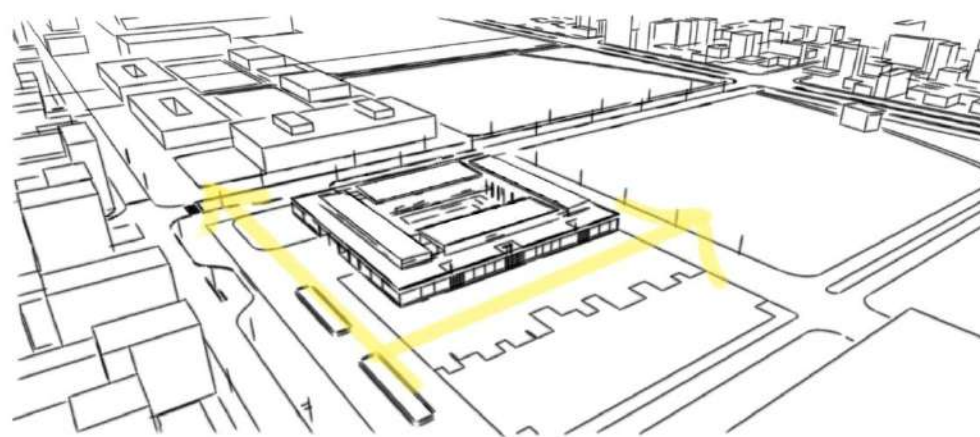
ESPACIOS FLEXIBLES

LOS ESPACIOS DE TERAPIA GRUPALES, SON DE PLANTA LIBRE, CON DIVISIONES MÓVILES, PARA ADAPTAR EL ESPACIO SEGUN REQUIERA CADA ACTIVIDAD.



DESARROLLO HORIZONTAL

DEBIDO A SU EMPLAZAMIENTO Y A SUS USUARIOS, EL CENTRO SE DESARROLLARÁ EN UN SOLO NIVEL, EVITANDO GENERAR “ESCALONES” QUE IMPIDAN EL MOVIMIENTO DEL PACIENTE.



NATURALEZA PRESENTE

ES UN RECURSO QUE PERMITE LA ESTIMULACIÓN DE LOS 5 SENTIDOS DEL PACIENTE, HACIENDO MÁS AMENA LA ESTADÍA Y EL PROCESO DE RECUPERACIÓN.

OÍDO VISTA GUSTO TACTO OLFATO

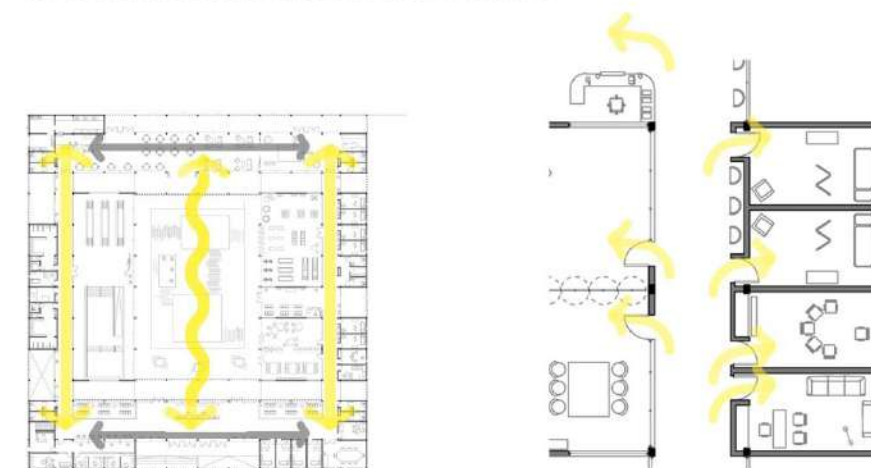


SE TRABAJA CON HUERTAS, Y EL PATIO POSEE ESPECIES DE DISTINTAS CARACTERÍSTICAS, PARA LLAMAR LA ATENCIÓN DEL PACIENTE Y ESTIMULAR SUS SENTIDOS.



CIRCULACIÓN SIMPLE E INTUITIVA

EL RECORRIDO EN EL INTERIOR ES SENCILLO, PERMITIENDO ACCEDER FÁCILMENTE A TODOS SUS PROGRAMAS. TAMBIÉN SE UTILIZAN ELEMENTOS GRÁFICOS Y DE COLOR PARA AYUDAR A LA ORIENTACIÓN DENTRO DEL CENTRO.



MOBILIARIO DE DISEÑO

TODO MOBILIARIO Y/O ACCESORIO DENTRO DEL CENTRO, POSEE Y ESTÁ UBICADO SEGÚN MEDIDAS ERGONÓMICAS PARA GARANTIZAR QUE TODOS PUEDAN ACCEDER A ELLOS.



REFERENTES

INSTITUTO DE REHABILITACIÓN VICENTE LÓPEZ - CLAUDIO VEKSTEIN, MARTA TELLO

EL INSTITUTO INCERTO EN UN LOTE EN LA CIUDAD, POSEE UN ESQUEMA EN VERTICAL EN 3 NIVELES, QUE RESPONDE AL USUARIO. SE SEPARA EN 3 GRUPOS SEGÚN EDADES, UBICANDO A LOS ADULTOS EN PRIMER PISO Y A LOS NIÑOS EN EL ÚLTIMO, ACORDE A LA POSIBILIDAD DE DEPLAZAMIENTO DE CADA UNO.

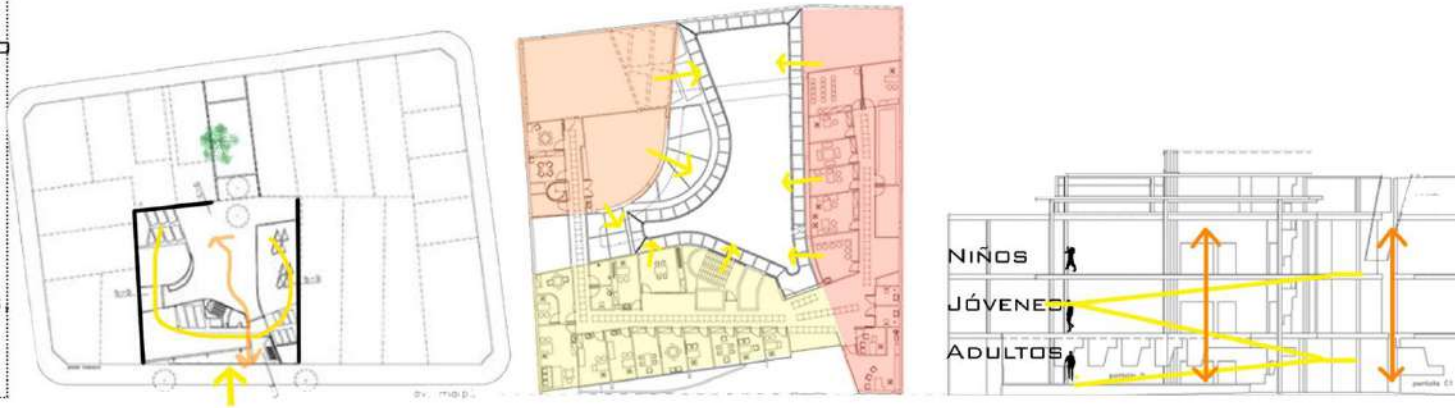
HORIZONTALMENTE EN CAMBIO, SEPARA EL INSTITUTO EN TRES ÁREAS:
1- ACCESO 2- CONSULTORIOS 3- KINESIOLOGIA.

EL ESQUEMA EN "U" PERMITE GENERAR UN CENTRO/PATIO QUE COSA TODOS LOS NIVELES Y ÁREAS UBICANDO ALLI UNA RAMPA, QUE GENERA DINAMISMO Y AYUDA AL EJERCICIO EN LA REHABILITACIÓN.

SE APOYA EN LAS MEDIANERAS, Y LIBERA EL CENTRO PARA LOGRAR ILUMINACIÓN Y VENTILACIÓN.

DISTRIBUCIÓN PROGRAMÁTICA POR ÁREAS PÚBLICAS Y PRIVADAS.

EL PATIO CENTRAL COMO ALMA DEL EDIFICIO. AYUDA A LA REHABILITACIÓN CON LA RAMPA Y ACTÚA COMO CONECTOR DE LOS NIVELES



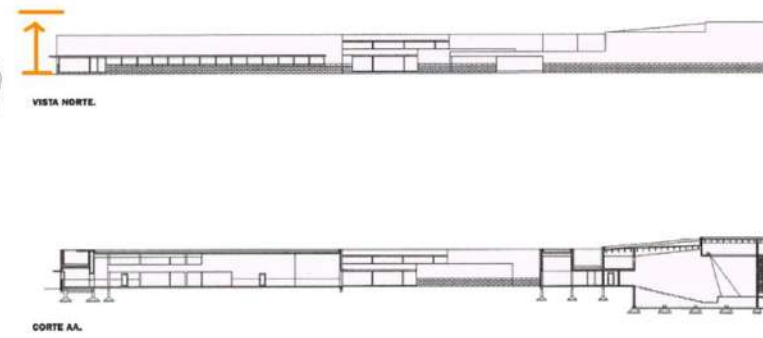
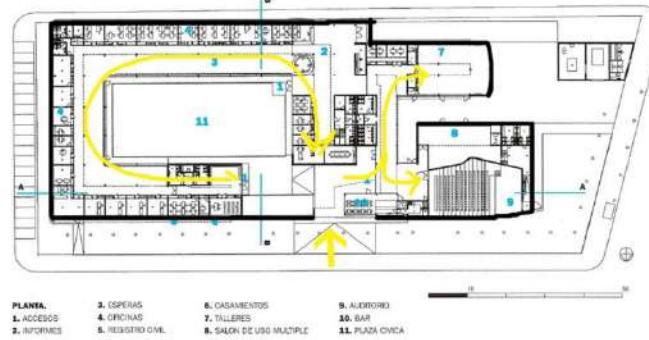
CENTRO MUNICIPAL DISTRITO SUR - ALVARO SIZA

ESTÁ IMPLANTADO EN LA PAMPA HÚMEDA, Y EN UN ENTORNO DE EDIFICIOS BAJOS, POR LO CUAL RESPONDE CREANDO UN EDIFICIO QUE TENGA UN DESARROLLO HORIZONTAL, PARA GENERAR UNA CONTINUIDAD ESPACIAL.

UBICA TODO EL PROGRAMA EN LOS BORDES, LIBERANDO EL CENTRO, Y CALANDO EL PERÍMETRO PARA CREAR EL INGRESO, DÁNDOLE EL CARÁCTER DE EDIFICIO PÚBLICO.

COMPRESIÓN SIMPLE. PROGRAMA DIVIDIDO EN DOS ÁREAS

CONEXIONES VISUALES HACIA EL PATIO. EL PATIO COMO ESPACIO DE LA CIUDAD.



BIBLIOTECA RODOVRE - ARNE JACOBSON.

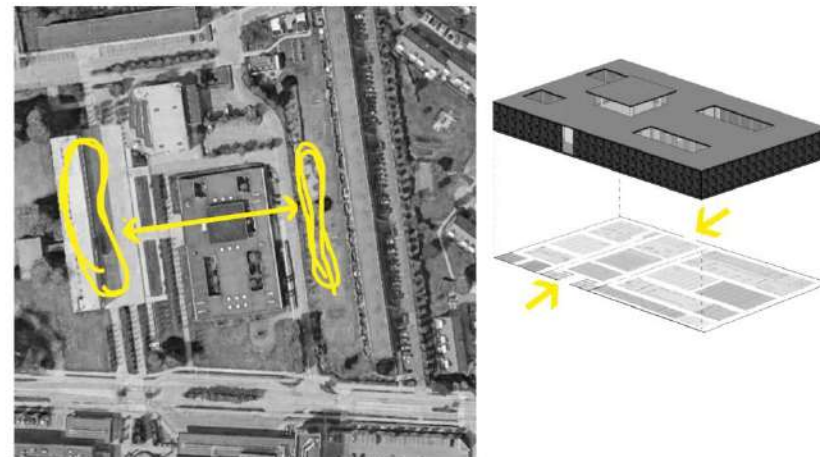
LA BIBLIOTECA ESTÁ UBICADA FRENTE A EL AYUNTAMIENTO, ES TOTALMENTE CIEGA EN SU PERÍMETRO, ABRIÉNDOSE SOLO EN LOS ACCESOS. ESTO GENERA UN EJE TRANSVERSAL, QUE GENERA EN SU IMPLANTACIÓN UNA APROPIACIÓN DEL ESPACIO.

INTERIORMENTE ESTÁ ORDENADA CON UNA RETÍCULA QUE LE PERMITE ABRIR PATIOS PARA QUE BRINDEN VENTILACIÓN E ILUMINACIÓN A CADA ÁREA.

LA CUBIERTA DEL HALL PRINCIPAL SE ELEVA POR SOBRE LA CUBIERTA, ILUMINANCO CON LUZ CENTAL Y REMARCANDO LA JERARQUÍA.

IMPLANTADO COMO FUELLE ENTRE LA CALLE Y EL AYUNTAMIENTO

APERTURA HACIA EL INTERIOR MEDIANTE LOS PATIOS



03

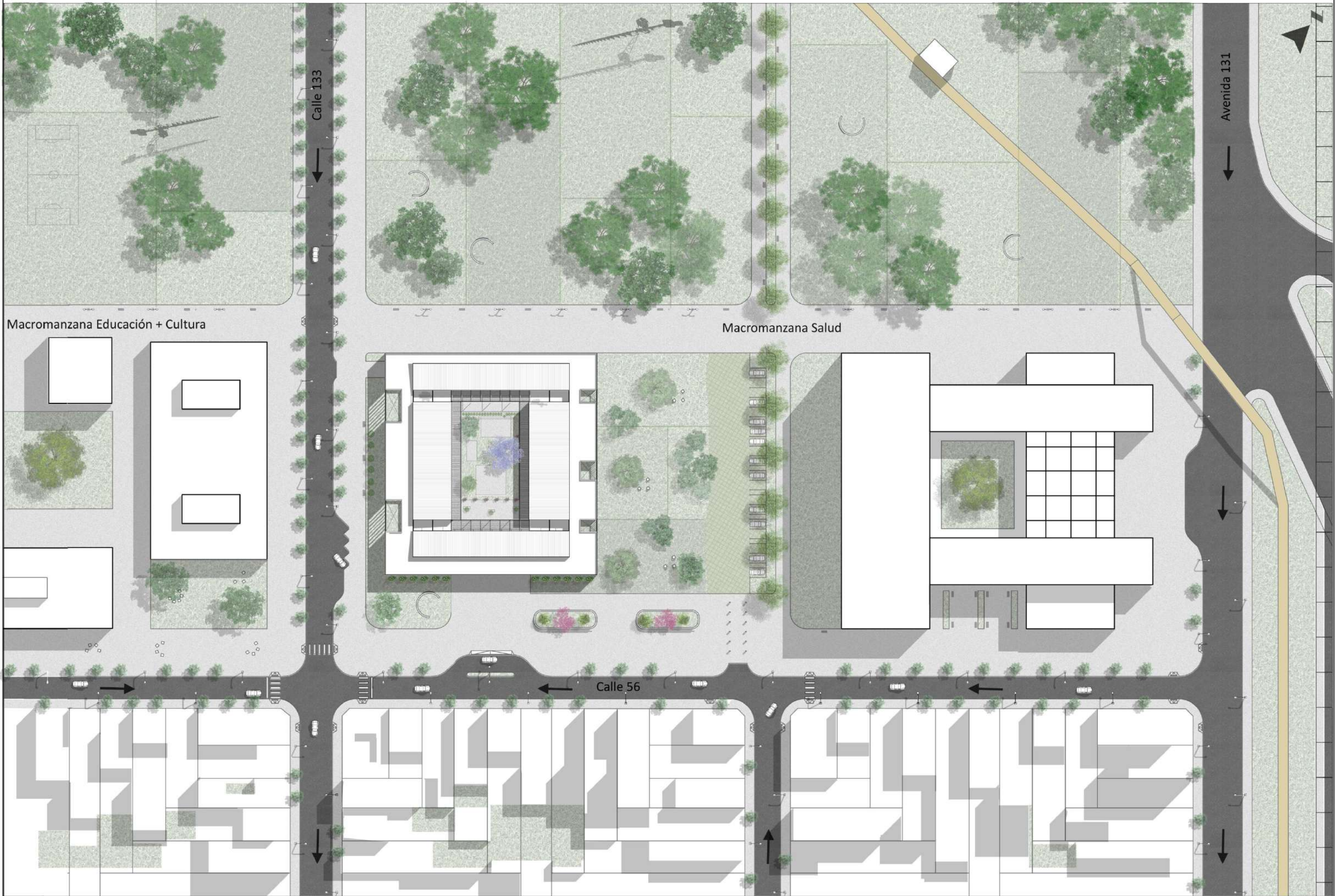
PROYECTO











Macromanzana Educación + Cultura

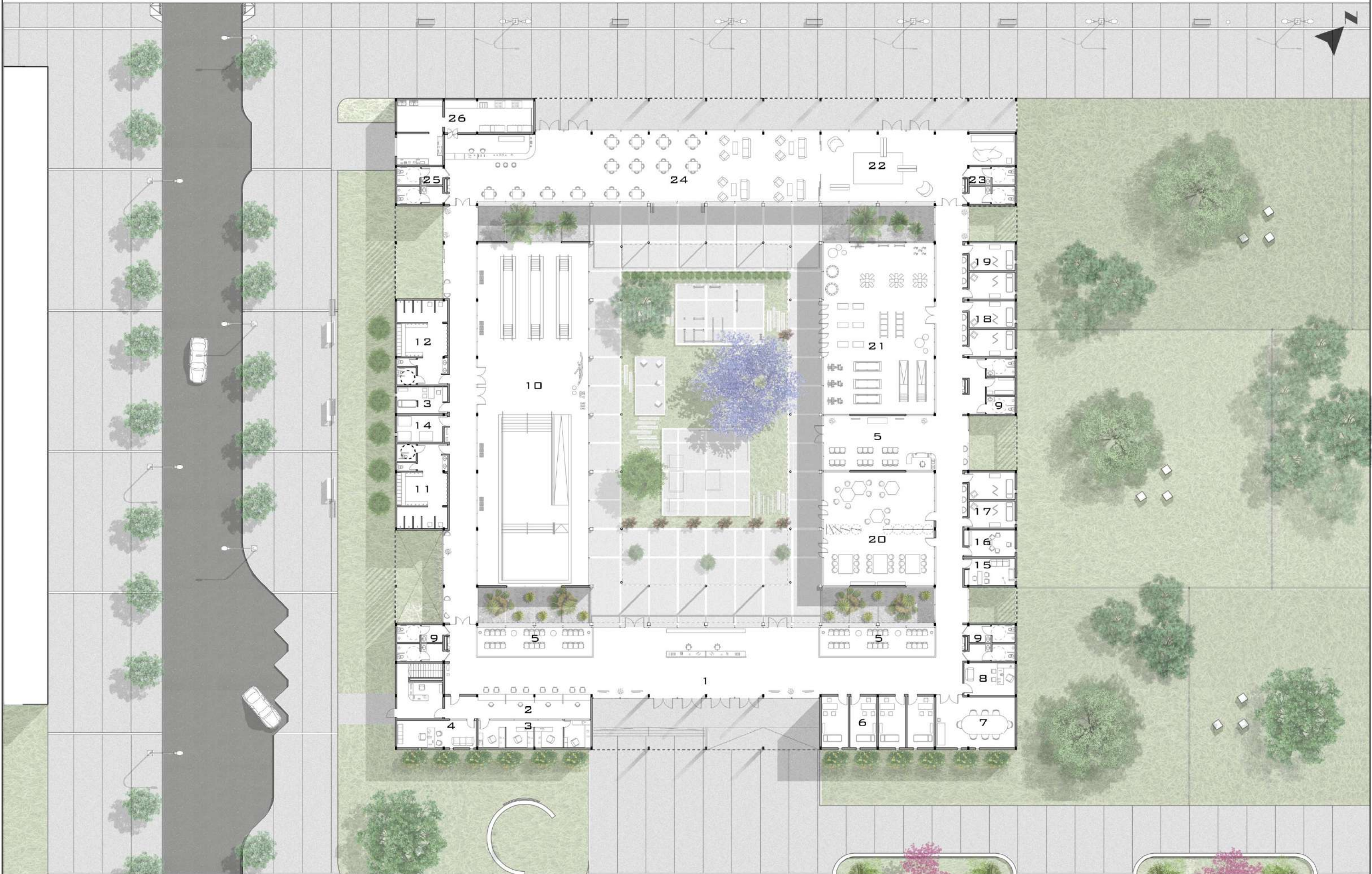
Macromanzana Salud

Calle 56

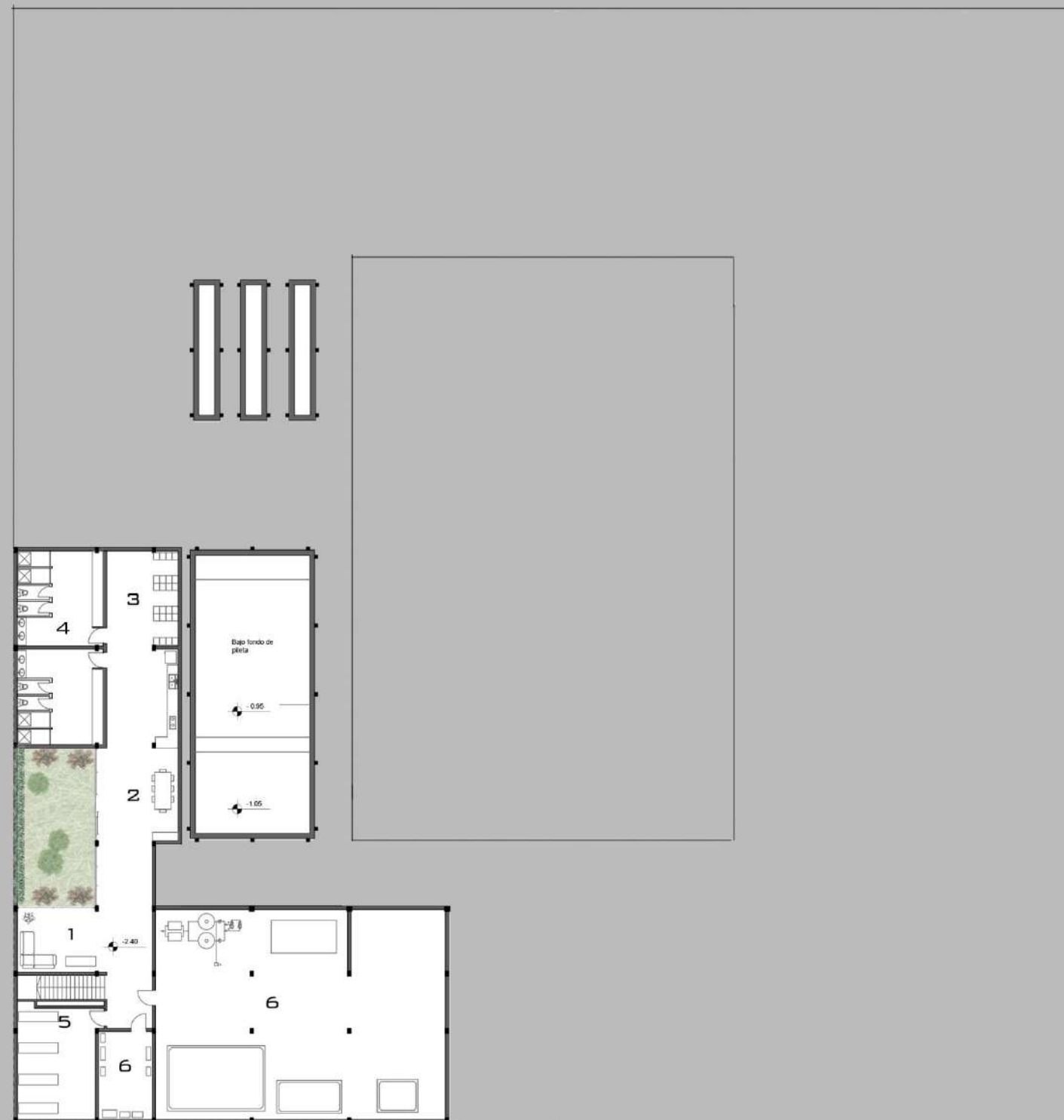
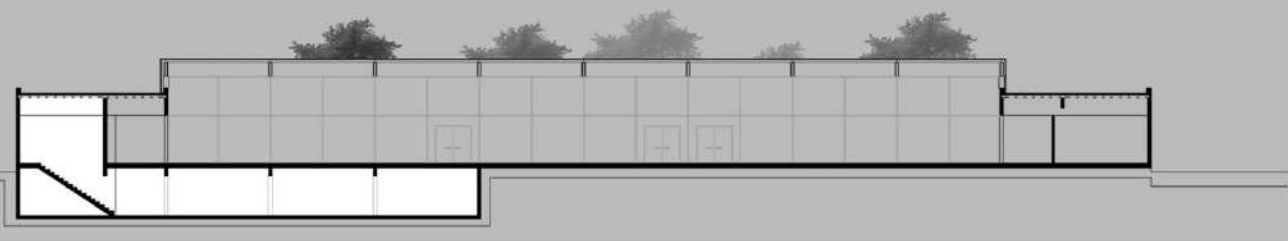
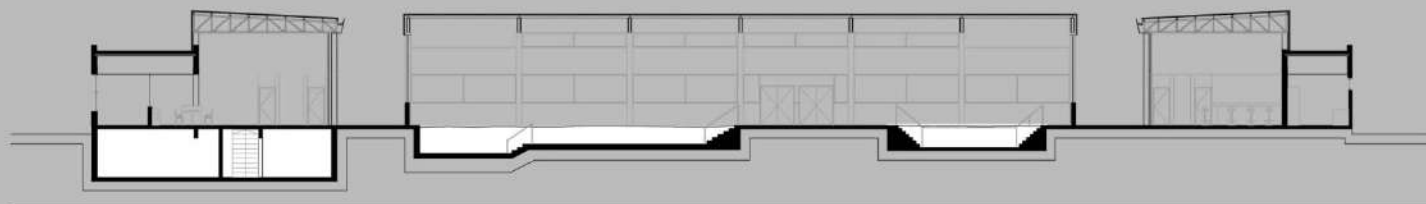
Calle 133

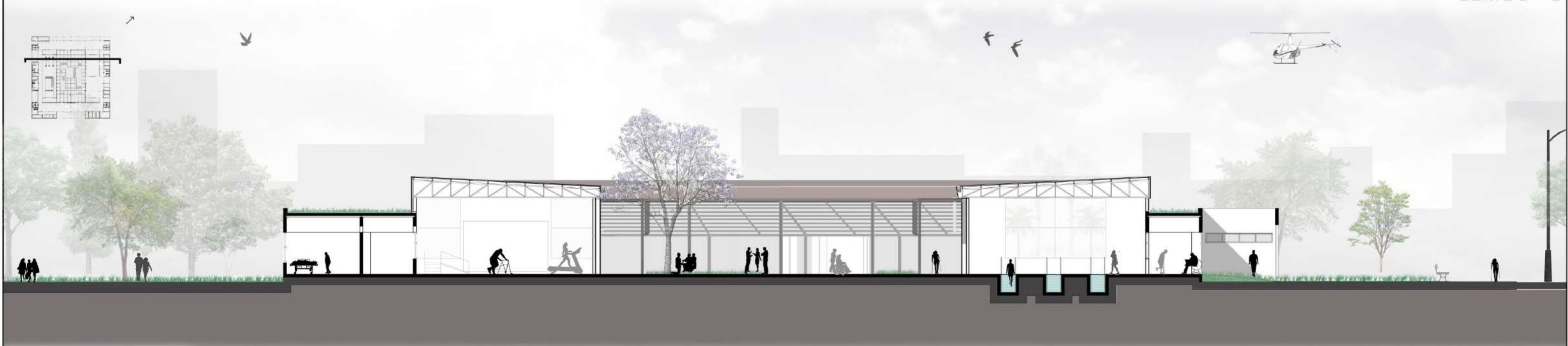
Avenida 131

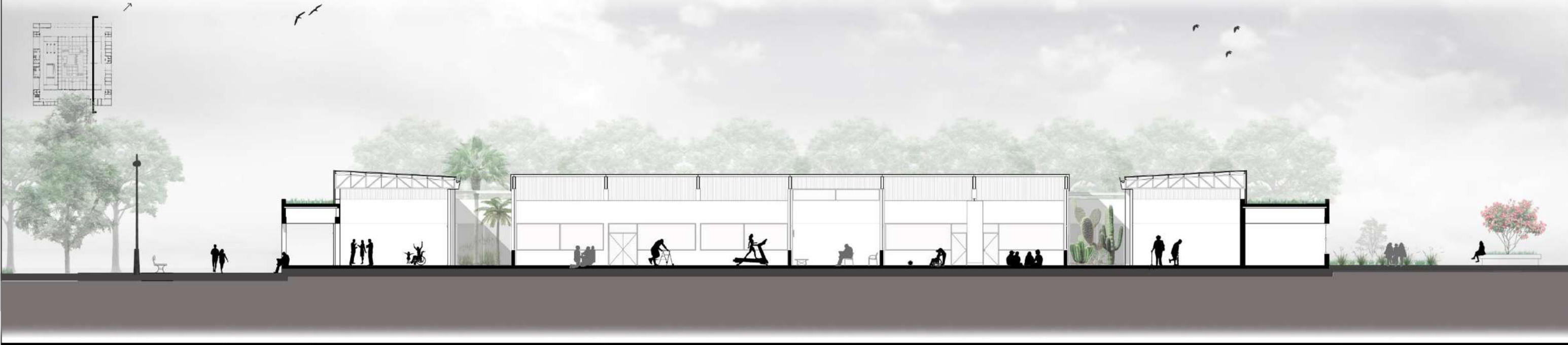
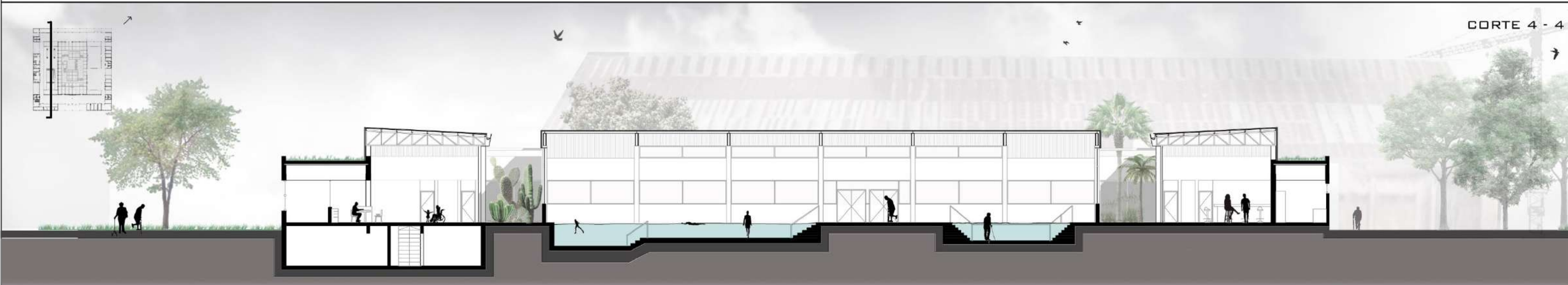




1. HALL ACCESO / 2. ATENCIÓN AL PÚBLICO / 3. ADMINISTRACIÓN / 4. DIRECCIÓN / 5. SALAS DE ESPERA / 6. CONSULTORIOS / 7. SALA DE JUNTAS / 8. JEFE DE REHABILITACIÓN / 9. SANITARIOS PÚBLICOS / 10. HIDROTERAPIA / 11. VESTUARIOS MUJERES / 12. VESTUARIOS CABALLEROS / 13. ENFERMERIA / 14. SALA MAQUINAS PISCINA / 15. TERAPIA INDIVIDUAL / 16. TERAPIA GRUPAL / 17. ELECTROTERAPIA / 18. KINESIOLOGIA / 19. MAGNETOTERAPIA / 20. TERAPIA OCUPACIONAL / 21. MECANOTERAPIA / 22. SUM / 23. SANITARIOS SUM / 24. BAR-BUFFETT / 25. SANITARIOS BAR / 26. COCINA-DEPOSITOS









VISTA A -
FACHADA



VISTA B -
SOBRE PARQUE



VISTA C -
SOBRE PEATONAL



VISTA D -
DESE CALLE 133

















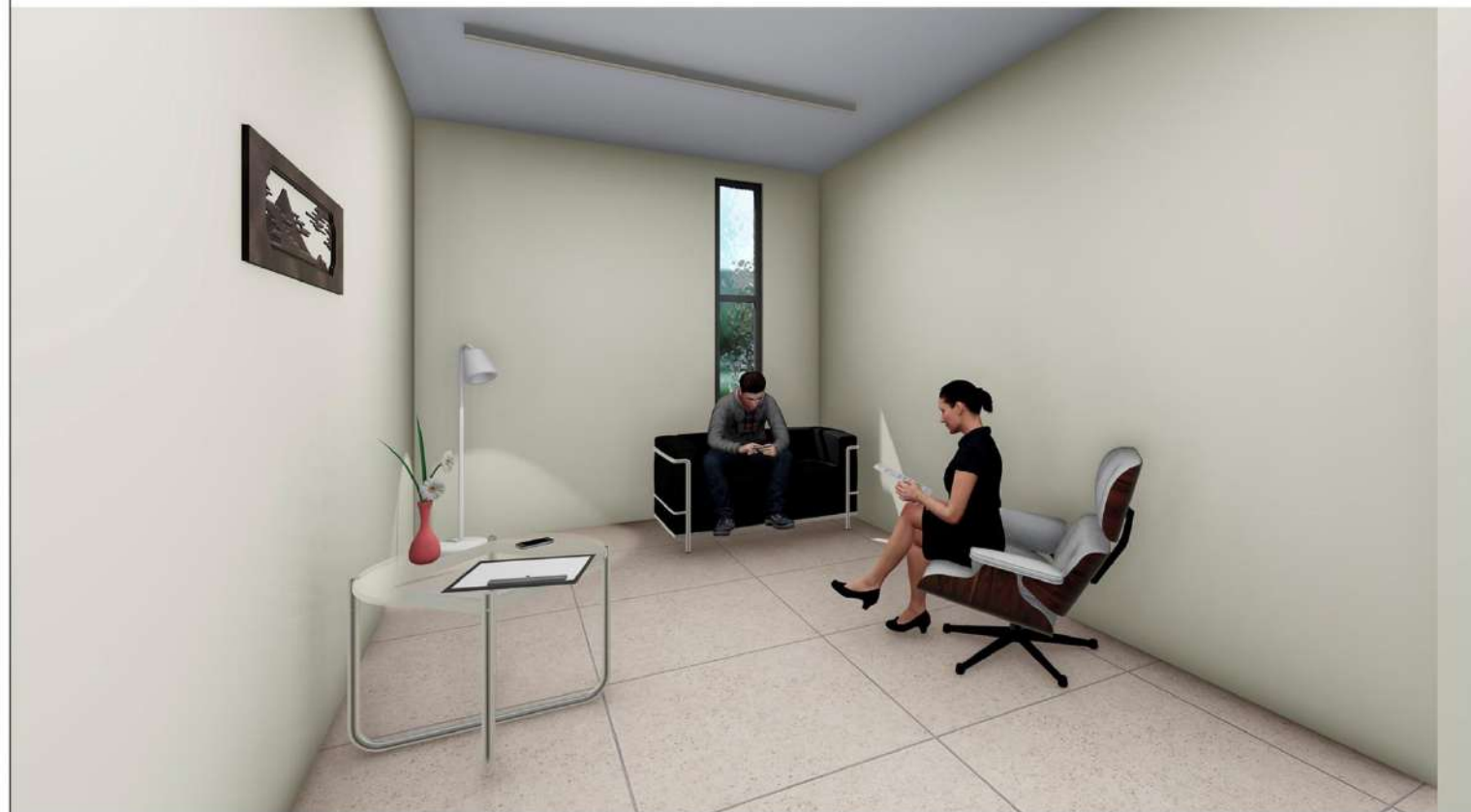
REHABILITACIÓN SECA. ESPERA + CIRCULACIÓN



ADMINISTRACIÓN. OFICINAS + ESPERA + HALL



CONSULTORIO DE PSICOLOGÍA



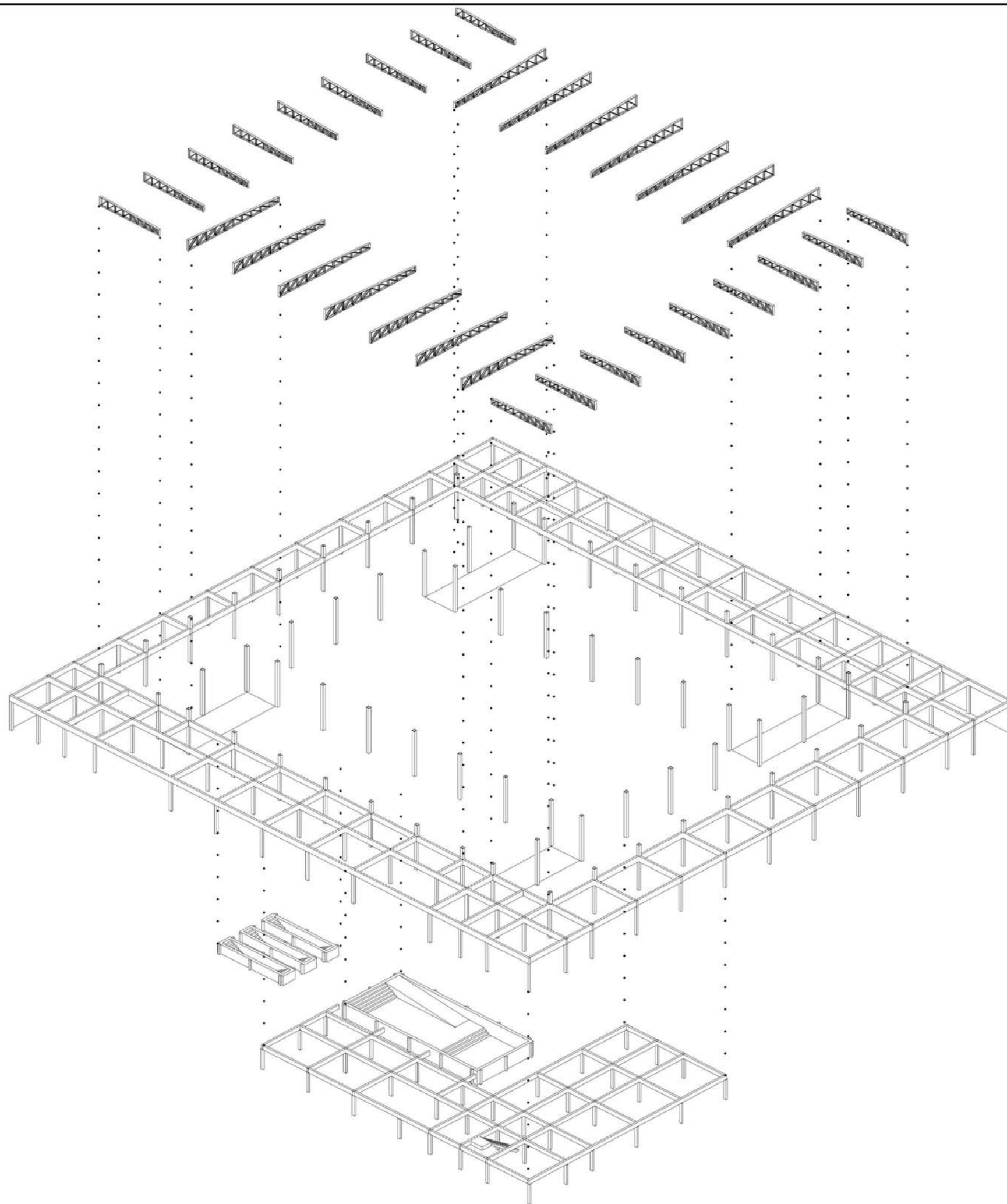
BOX DE KINESIOLOGÍA





04

RESOLUCIÓN TÉCNICA

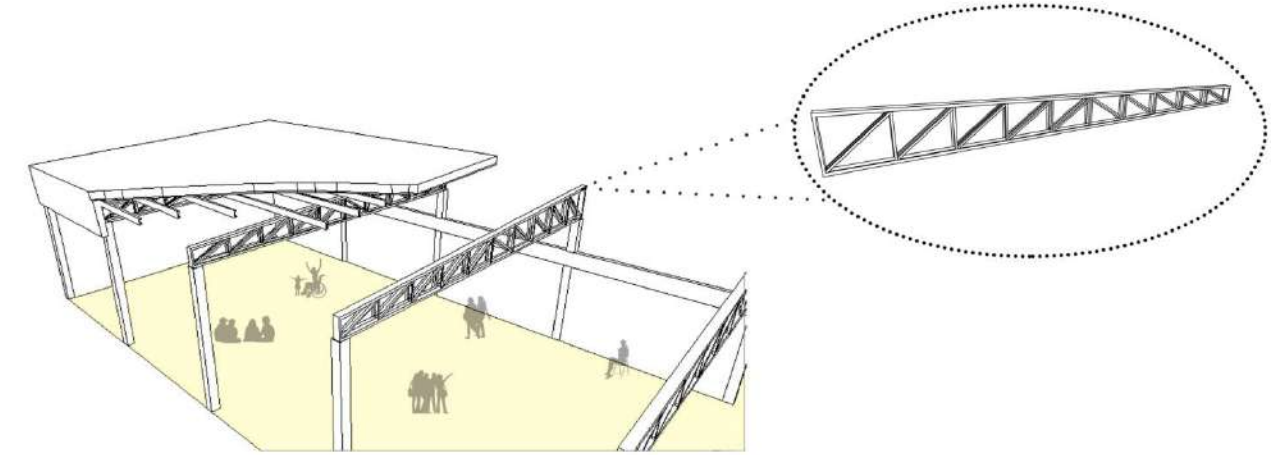


SE UTILIZA UN SISTEMA DE ESTRUCTURA INDEPENDIENTE DE COLUMNAS Y VIGAS
EXISTE UNA DISTINCIÓN DE MATERIAL PREDOMINANTE SEGÚN EL ÁREA DEL PROYECTO.

ESTRUCTURA METÁLICA:

EL ANILLO INTERIOR DEL PROYECTO ES EL QUE POSEE LUCES MAS GRANDES DE HASTA 12 MTS. POR LO CUAL SE UTILIZARÁN COLUMNAS CUADRADAS METÁLICAS, SOBRE LAS QUE SE COLOCARÁN VIGAS RETICULADAS, QUE QUEDARÁN A LA VISTA.

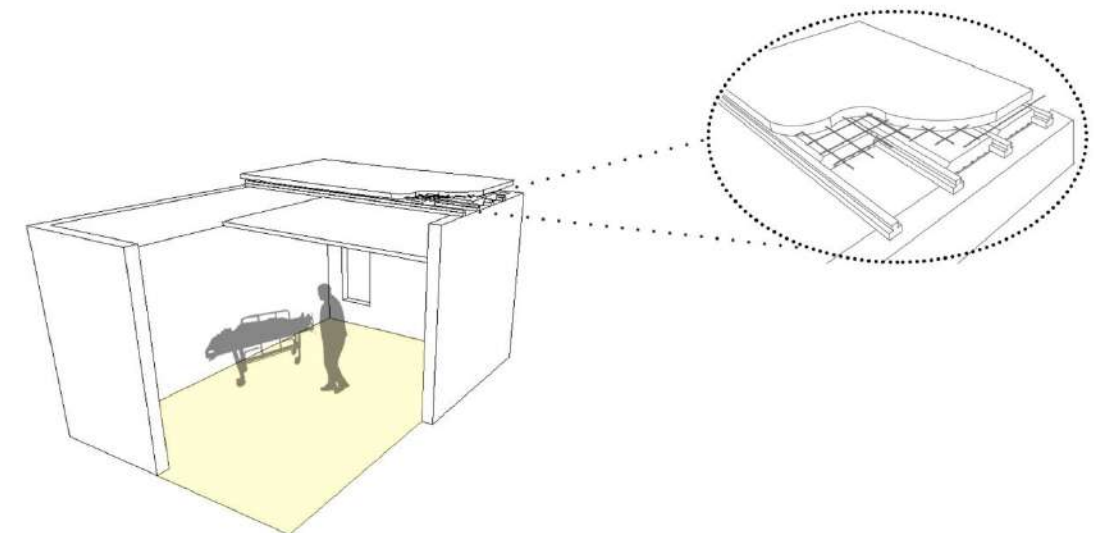
LOS ESPACIOS QUE SE GENERAN SON DE RECREACIÓN, DONDE PREDOMINA EL USO COMÚN Y LAS ACTIVIDADES GRUPALES. TANTO EN LAS ZONAS DE REHABILITACIÓN COMO LAS PÚBLICAS, EL ESPACIO ES FLEXIBLE Y SE ADAPTA A LAS NECESIDADES QUE SURJAN.



ESTRUCTURA DE HORMIGÓN:

EL ANILLO EXTERIOR EN CAMBIO, ES EL QUE POSEE LAS LUCES MAS PEQUEÑAS. POR LO CUAL SE UTILIZARÁN COLUMNAS DE HORMIGÓN, Y PARA LA CUBIERTA VIGUETAS PRETENSADAS, QUE FACILITAN EL MONTAJE Y ALIVIANAN LA CARGA, LUEGO IRÁ UN CIELORRASO.

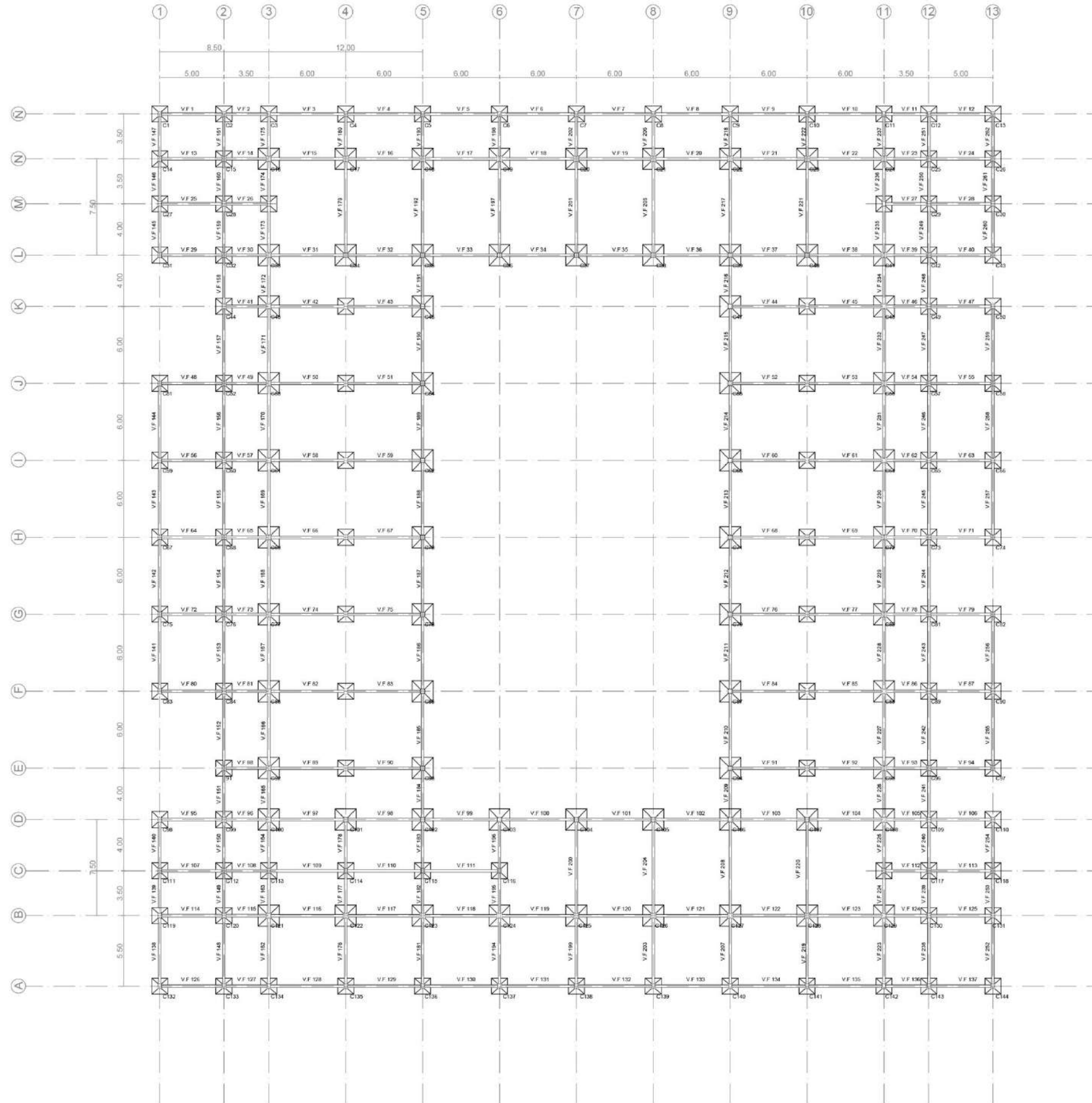
LOS ESPACIOS QUE SE GENERAN SON DE UNA ESCALA MAS HUMANA, SON ESPACIOS MÁS SECCIONADOS Y QUE PREDOMINAN LAS ACTIVIDADES MÁS ESTANCAS E INDIVIDUALES O PRIVADAS. YA SEAN TRABAJOS ADMINISTRATIVOS O REHABILITACIÓN EN KINESIOLOGIA.



FUNDACIONES:

- BASES AISLADAS DIMENSIONADAS SEGÚN CÁLCULO, DEBIDO AL TIPO DE SUELO Y POR POSEER CARGAS PUNTALES.

- EN LAS MAYORES LUCES (MÓDULOS 3-5; 9-11) SE COLOCARÁN BASES A MODO DE MINIMIZAR LA DIMENSIÓN Y LOS ESFUERZOS DE LAS VIGAS DE FUNDACIÓN.

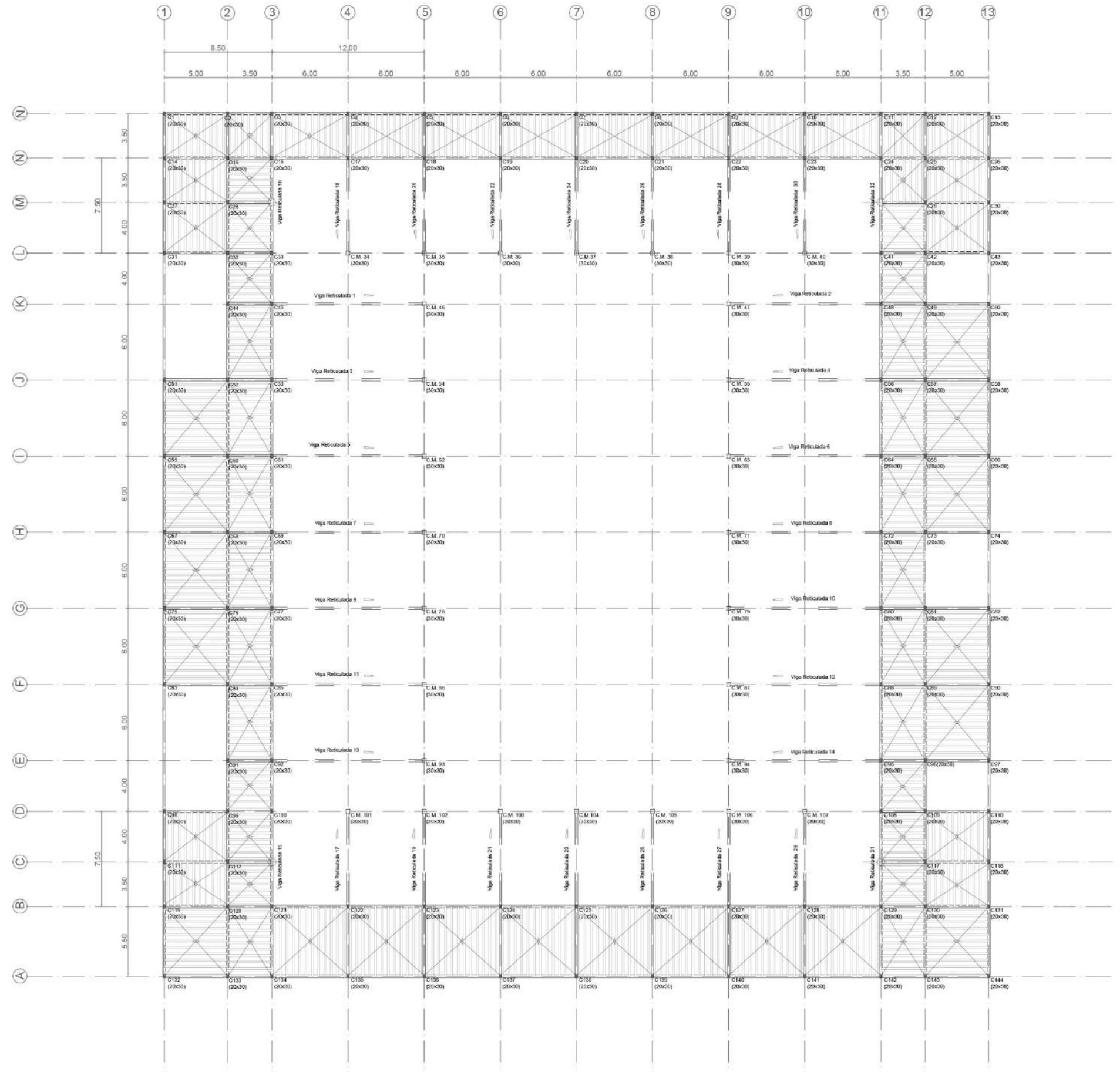
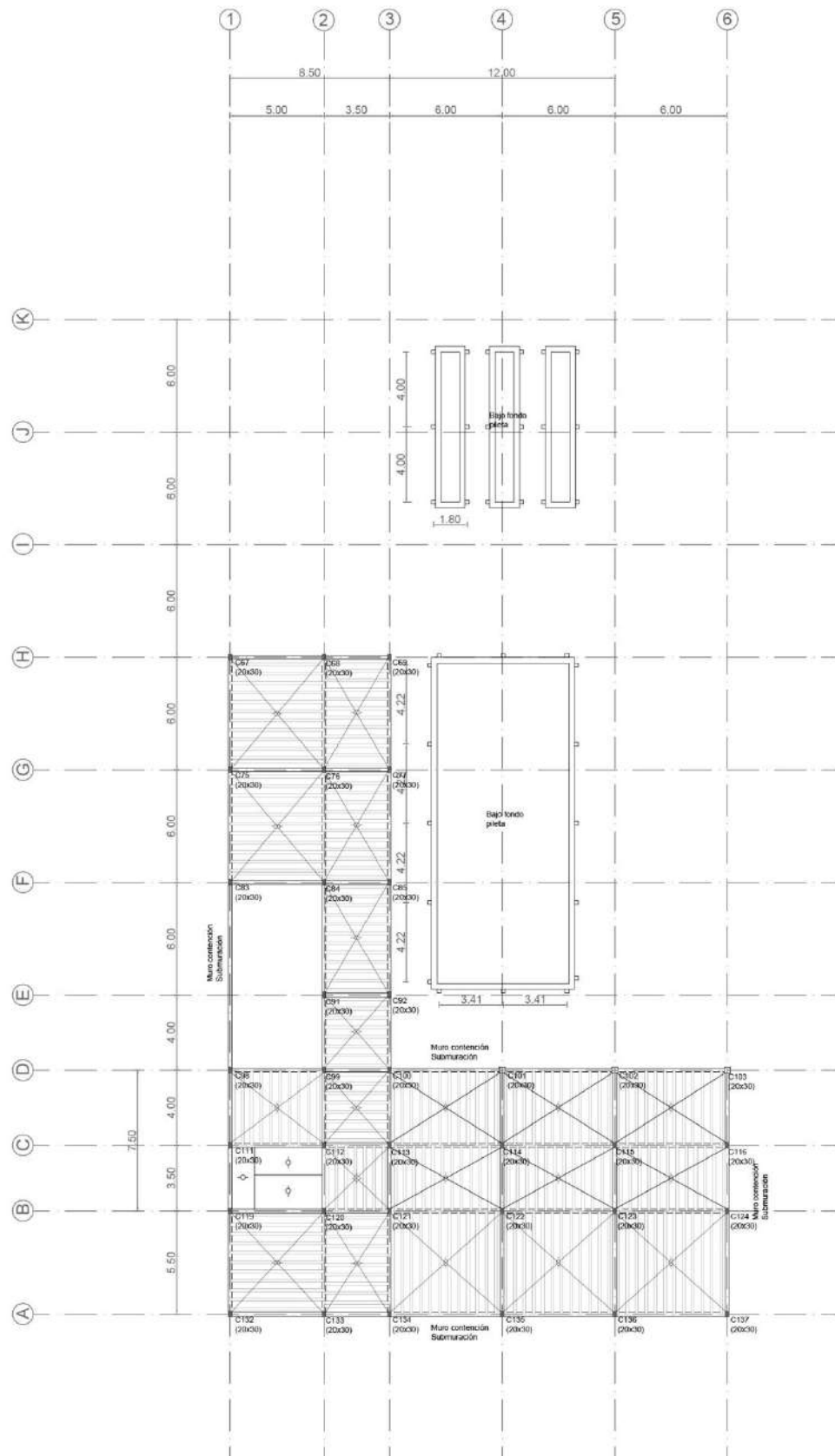


PLANTA SUBSUELO

- AMBAS PLANTAS POSEEN UNA CUBIERTA DE VIGUETAS, QUE ESTARÁN APOYADAS EN LOS EXTREMOS SOBRE LAS VIGAS CON UNA SUPERFICIE DE CONTACTO DE AL MENOS 8 CM.
- LAS VIGUETAS SE UBICARÁN SIEMPRE EN LA LUZ MENOR.

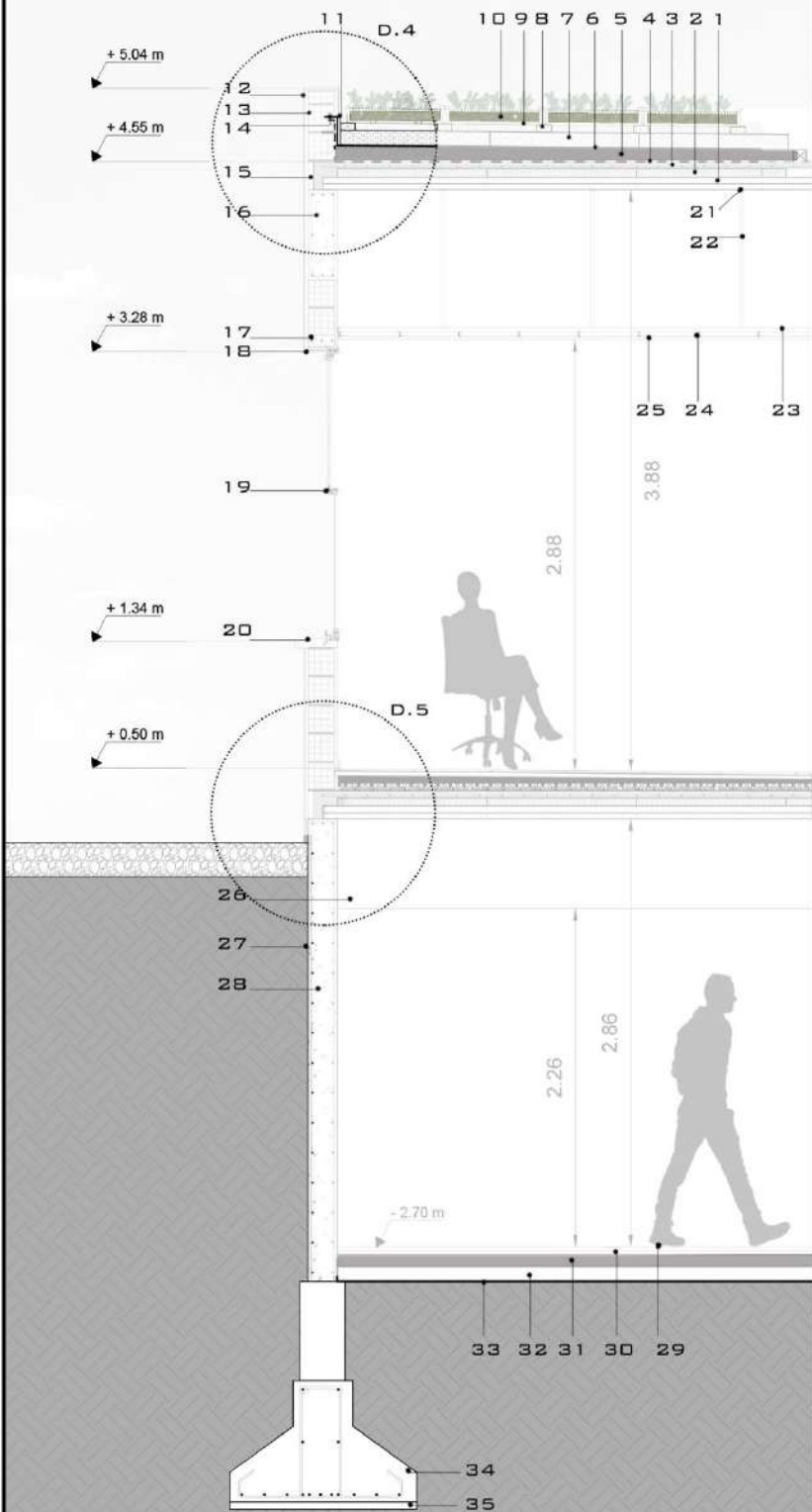
PLANTA BAJA

- EN EL ANILLO ESTRUCTURAL INTERIOR, QUE POSEE LAS MAYORES LUCES, SE UTILIZARÁN LAS VIGAS METÁLICAS RETICULADAS.
- EL CERRAMIENTO SERA TAMBIÉN METÁLICO CON LOS CORRESPONDIENTES AISLANTES.

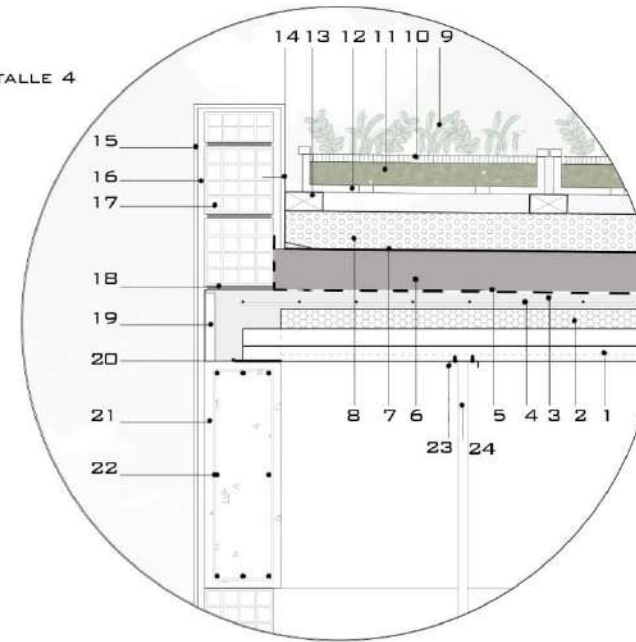


**CORTE SECCIÓN:
ÁREA PÚBLICA**

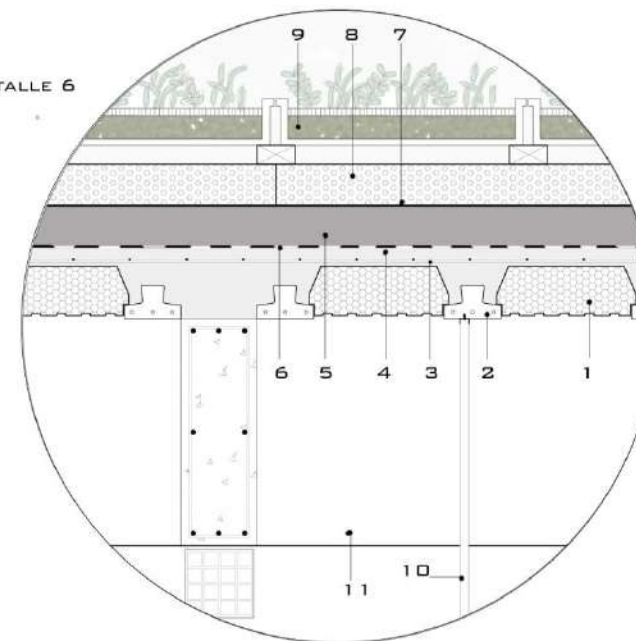
- 1- VIGUETA PRETENSADA
- 2- LADRILLOS DE EPS
- 3- MALLA ELECTROSOLDADA DE ϕ 6 C/ 15CM
- 4- BARRERA DE VAPOR
- 5- CONTRAPISO CON PENDIENTE ESP MIN 8CM
- 6- BARRERA HIDRÓFUGA, MEMBRANA ASFÁLTICA
- 7- PLACAS DE EPS ESP 10CM
- 8- TACOS DE APOYO
- 9- BANDEJAS CONTENEDORAS
- 10- SUSTRATOS Y ESPECIES VEGETALES
- 11- BABETA DE CHAPA
- 12- AZOTADO HIDRÓFUGO Y REVOQUE
- 13- LADRILLOS CERÁMICOS HUECOS DE 18
- 14- MORTERO HIDRÓFUGO
- 15- JUNTA DILATACIÓN
- 16- VIGA DE H^ºA^º DE 20X60
- 17- DINTEL DE H^ºA^º
- 18- GOTERÓN
- 19- CARPINTERIA GUILLOTINA TIPO MODENA
- 20- ALFÉIZAR
- 21- SUJECIÓN DE VELAS DE CIELORRASO
- 22- VELA RIGIDA C/ 1M
- 23- VIGAS MAESTRAS CADA 1.20M
- 24- MONTANTES CADA 0.40M
- 25- PLACAS DE YESO, JUNTA TOMADA
- 26- VIGA EN VISTA
- 27- AISLACIÓN HIDRÓFUGA
- 28- TABIQUE DE HORMIGÓN ARMADO DE 20CM
- 29- MEZCLA DE CEMENTO ALISADO
- 30- CARPETA NIVELADORA
- 31- CONTRAPISO
- 32- HORMIGÓN DE LIMPIEZA
- 33- FILM DE POLIETILENO DE 200MICRONES
- 34- BASE AISLADA SEGÚN CÁLCULO
- 35- HORMIGÓN DE LIMPIEZA



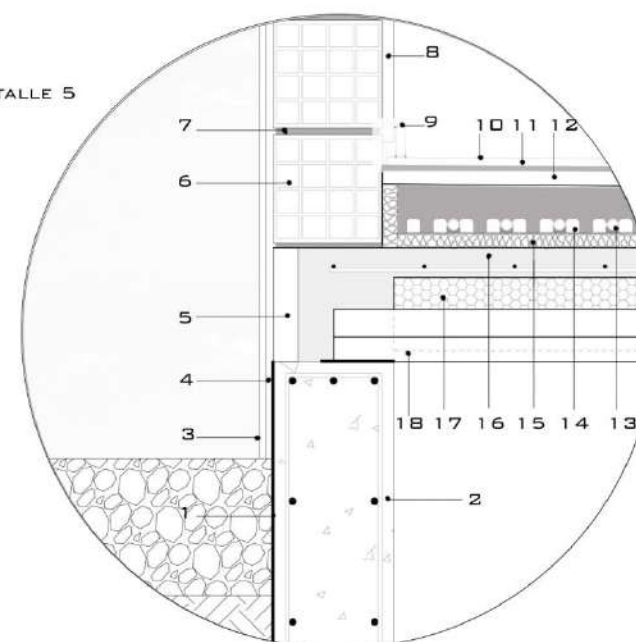
DETALLE 4



DETALLE 6



DETALLE 5



TECHO INVERTIDO VERDE

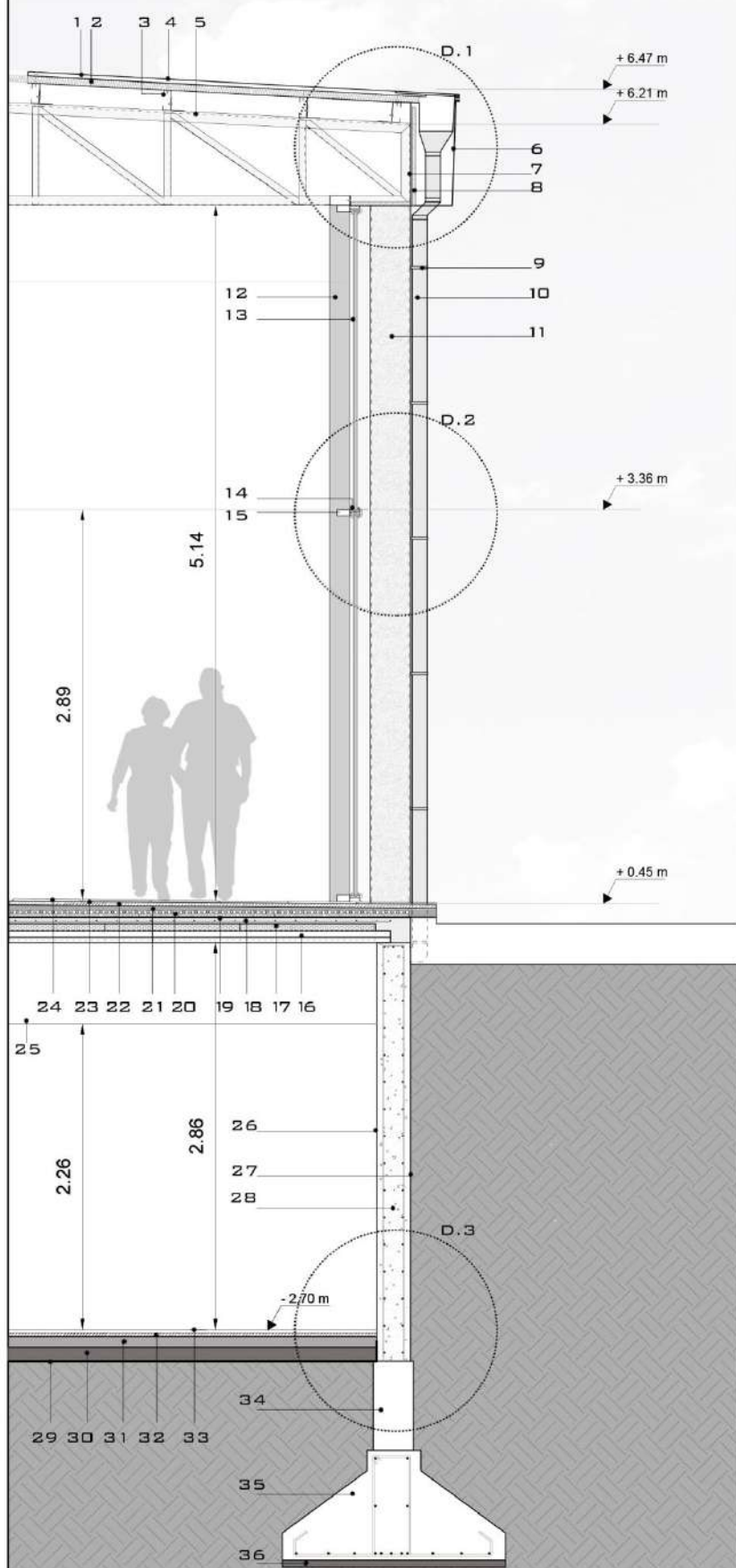
- 1- VIGUETA PRETENSADA
- 2- LADRILLO EPS
- 3- CAPA DE COMPRESIÓN DE 5 CM
- 4- MALLA ELECTROSOLDADA DE ϕ 6 C/ 15CM
- 5- BARRERA DE VAPOR
- 6- CONTRAPISO CON PENDIENTE
- 7- AISLANTE HIDRÓFUGO, MEMBRANA ASFÁLTICA
- 8- PLACAS DE EPS ESP 10CM
- 9- ESPECIE SEDUM AGRE Y PORTULACA GILLIESI
- 10- 20% DE MATERIAL ORGÁNICO (TURBA)
- 11- 80% MATERIAL INORGÁNICO (ZEOLITA, VERMICULITA)
- 12- BANDEJA MODULAR RESISTENTE A RAYOS UV, PERFORADA
- 13- TACOS DE SEPARACIÓN
- 14- BABETA DE CHAPA
- 15- REVOQUE FINO + PINTURA EXTERIOR
- 16- REVOQUE GRUESO + AZOTADO HIDRÓFUGO
- 17- LADRILLO CERÁMICO GRUESO DE 18
- 18- MORTERO
- 19- JUNTA DE DILATACIÓN
- 20- FIELTRO ASFÁLTICO
- 21- VIGA DE H^ºA^º DE 20X60
- 22- HIERROS SEGÚN CÁLCULO
- 23- SUJECIÓN DE VELAS RÍGIDAS
- 24- VELAS RÍGIDAS CADA 1M

CUBIERTA VIGUETAS EN OTRO SENTIDO

- 1- LADRILLO EPS
- 2- VIGUETAS PRETENSADAS
- 3- MALLA ELECTROSOLDADA DE ϕ 6 C/ 15CM
- 4- CAPA DE COMPRESIÓN DE 5CM
- 5- CONTRAPISO
- 6- BARRERA DE VAPOR
- 7- BARRERA HIDRÓFUGA, MEMBRANA ASFÁLTICA
- 8- PLACAS DE EPS DE 10CM
- 9- BANDEJAS CONTENEDORAS MODULARES CON SUSTRATOS Y ESPECIES HERBÓREAS
- 10- VELA RÍGIDA DE CIELORRASO CADA 1M
- 11- VIGA EN VISTA

CUBIERTA SUBSUELO

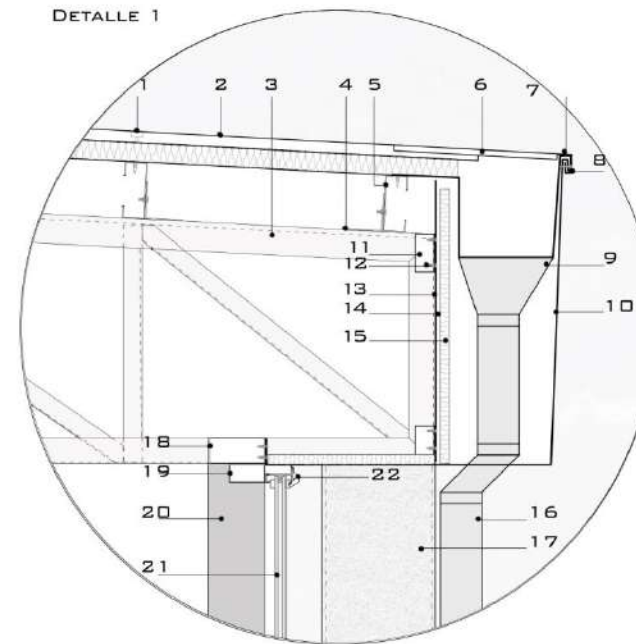
- 1- FILM DE POLIETILENO DE 200 MICRONES
- 2- TABIQUE DE HORMIGÓN ARMADO PARA SUBMURACIÓN DE 20 CM
- 3- REVOQUE FINO DE 0.02M
- 4- REVOQUE GRUESO + AZOTADO HIDRÓFUGO 0.03M
- 5- JUNTA DE DILATACIÓN
- 6- LADRILLO CERÁMICO HUECO DE 18CM
- 7- JUNTA DE MORTERO
- 8- REVOQUE INTERIOR + PINTURA LATEX
- 9- ZÓCALO (CON PEGAMENTO DE CERÁMICOS)
- 10- CERÁMICOS DE 60X60CM CON PASTINA EN JUNTAS
- 11- PEGAMENTO CERÁMICO
- 12- CARPETA NIVELADORA 2.5CM
- 13- TUBO DE POLIETILENO DE ALTA DENSIDAD
- 14- PLACA PARA PISO RADIANTE CON TETONES + AISLANTE TÉRMICO
- 15- CONTRAPISO CON PENDIENTE
- 16- CAPA DE COMPRESIÓN + MALLA METALICA
- 17- LADRILLO EPS
- 18- VIGUETAS PRETENSADAS



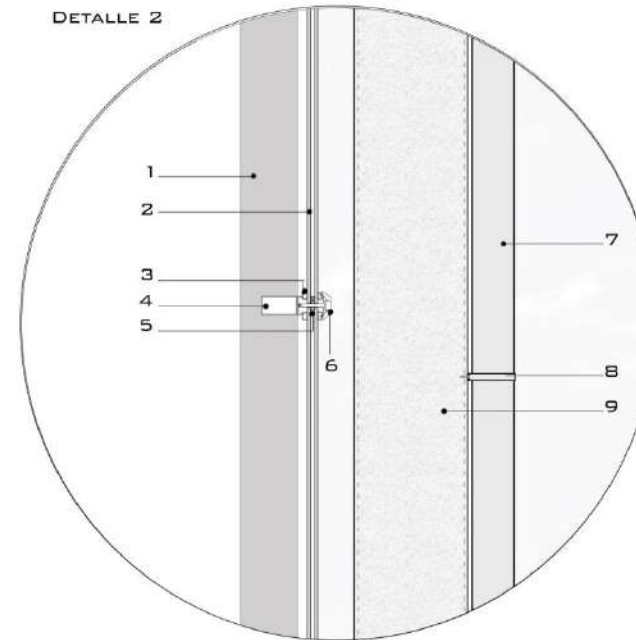
CORTE SECCIÓN: ÁREA PÚBLICA

- 1- CHAPA TRAPEZOIDAL PINTADA
- 2- AISLACIÓN TÉRMICA. LANA DE VIDRIO CON ALUMINIO ESP 10CM
- 3- CORREA METÁLICA DE CHAPA GALVANIZADA DOBLADA, PERFIL C D.15
- 4- TORNILLO AUTOPERFORANTE C/ ARANDELA DE GOMA + PIEZA DE CHAPA DE AGARRE
- 5- VIGA METÁLICA RETICULADA CON PENDIENTE
- 6- CENEFA DE CIERRE DE CHAPA DOBLADA
- 7- CHAPA PINTADA LISA DE VISTA
- 8- PLACA DE EPS 2.5CM + BARRERA DE VAPOR
- 9- AGARRADERA DE CANALETA
- 10- CAÑO DE Φ 110 HIERRO FUNDIDO PINTADO
- 11- COLUMNA TUBO DE ACERO DE 30X30CM
- 12- PERFIL RECTANGULAR ESTRUCTURAL DE CERRAMIENTO
- 13- CARPINTERÍA CON D.V.H
- 14- CONTRAVIDRIO DE ALUMINIO + SILICONA
- 15- TRAVESAÑO ESTRUCTURAL PARA CERRAMIENTO VIDRIADO
- 16- VIGUETAS PRETENSADAS
- 17- LADRILLO DE EPS
- 18- MALLA ELECTROSOLDADA DE Φ 6 C/ 15CM
- 19- CARPETA DE COMPRESIÓN DE 5 CM
- 20- PISO RADIANTE
- 21- CONTRAPISOS CON PENDIENTE. ESP MIN 8CM
- 22- CARPETA NIVELADORA ESP 2.5CM
- 23- PEGAMENTO PARA CERÁMICO
- 24- CERÁMICOS DE 60X60CM
- 25- VIGA EN VISTA
- 26- TERMINACIÓN INTERIOR PINTURA LATEX
- 27- FILM POLIETILENO 200MIC
- 28- TABIQUE DE HORMIGÓN DE 20CM
- 29- FILM DE POLIETILENO 200 MIC
- 30- HORMIGÓN DE LIMPIEZA
- 31- CONTRAPISO C/ PENDIENTE
- 32- CARPETA NIVELADORA
- 33- MEZCLA DE CEMENTO ALISADO
- 34- VIGA DE FUNDACIÓN
- 35- BASE AISLADA SEGÚN CÁLCULO
- 36- HORMIGÓN DE LIMPIEZA

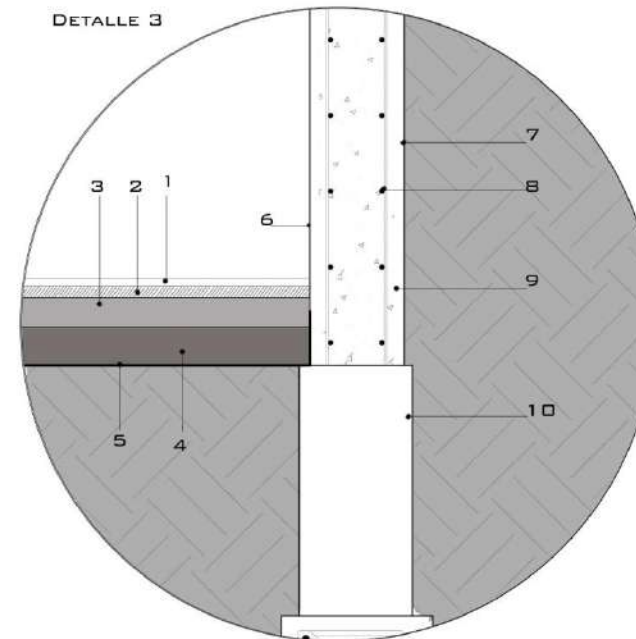
DETALLE 1



DETALLE 2



DETALLE 3



CIERRE CUBIERTA METÁLICA + DESAGÜE

- 1- TORNILLO AUTOPERFORANTE C/ ARANDELA DE GOMA + PIEZA DE CHAPA DE AGARRE
- 2- CHAPA TRAPEZOIDAL PINTADA
- 3- VIGA RETICULADA METÁLICA
- 4- PLANCHUELA DE AGARRE PARA CORREAS
- 5- CORREA METÁLICA DE CHAPA GALVANIZADA DOBLADA, PERFIL C D.15
- 6- PIEZA DE AGARRE DE CANALETA
- 7- REMACHE
- 8- UNIÓN POR FORMA DE CENEFA Y CHAPA + TORNILLO DE FIJACIÓN
- 9- CANALETA DE CHAPA DOBLADA
- 10- CENEFA DE CHAPA
- 11- PERFIL L DE AGARRE PARA CHAPA CERRAMIENTO
- 12- TORNILLO AUTOPERFORANTE DE FIJACIÓN
- 13- CHAPA PINTADA LISA DE VISTA
- 14- BARRERA DE VAPOR
- 15- PLACA EPS 2.5CM
- 16- CAÑO PLUVIAL DE Φ 110
- 17- COLUMNA TUBO DE ACERO DE 30X30CM
- 18- PERFIL TUBO RECTANGULAR DE CIERRE
- 19- TRAVESAÑO ESTRUCTURAL PARA CERRAMIENTO VIDRIADO
- 20- MONTANTE RECTANGULAR ESTRUCTURAL DE CERRAMIENTO
- 21- CARPINTERÍA PAÑO FIJO DVH
- 22- PERFIL DE TERMINACIÓN

DETALLE CERRAMIENTO VIDRIADO

- 1- TRAVESAÑO ESTRUCTURAL PARA CERRAMIENTO VIDRIADO
- 2- CARPINTERÍA PAÑO FIJO DVH
- 3- CONTRAVIDRIO DE ALUMINIO + SILICONA
- 4- TRAVESAÑO ESTRUCTURAL PARA CERRAMIENTO VIDRIADO
- 5- PIEZA DE SEPARACIÓN DEL DVH
- 6- PERFIL TAPAJUNTAS DE TERMINACIÓN
- 7- CAÑO PLUVIAL Φ 110
- 8- AGARRADERA DE CAÑO PLUVIAL
- 9- COLUMNA TUBO DE ACERO DE 30X30CM

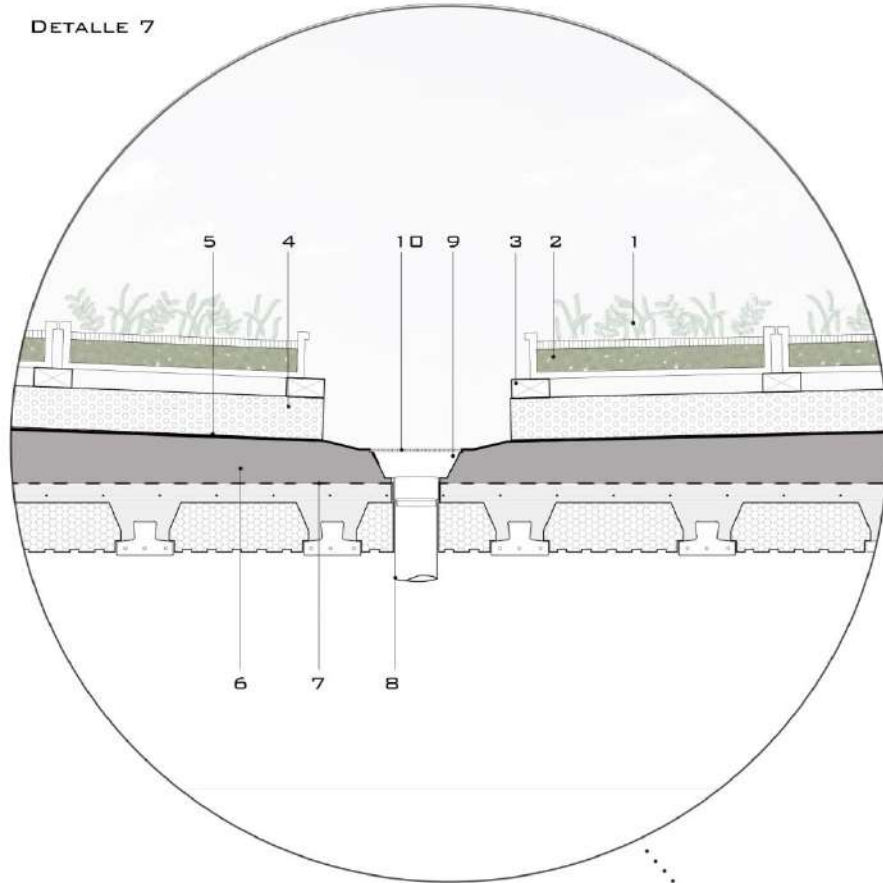
SUBMURACIÓN + SUELO

- 1- MEZCLA DE CEMENTO ALISADO
- 2- CARPETA NIVELADORA ESP 2.5CM
- 3- CONTRAPISO CON PENDIENTE ESP. MIN. 8CM
- 4- HORMIGÓN DE LIMPIEZA
- 5- FILM DE POLIETILENO DE 200 MICRONES
- 6- TERMINACIÓN INTERIOR PINTURA LATEX
- 7- FILM DE POLIETILENO 200 MICRONES
- 8- HIERROS SEGÚN CÁLCULO
- 9- TABIQUE DE HORMIGÓN DE 20CM
- 10- VIGA DE FUNDACIÓN

**CORTE SECCION:
ENCUENTRO CUBIERTA METÁLICA
CON LOSA DE VIGUETAS**

- 1- CORREA METÁLICA DE CHAPA GALVANIZADA DOBLADA, PERFIL C D.15
- 2- VIGA RETICULADA METÁLICA
- 3- AISLACIÓN TÉRMICA. LANA DE VIDRIO CON ALUMINIO ESP 10CM
- 4- BARRERA DE VAPOR
- 5- CHAPA TRAPEZOIDAL PINTADA
- 6- CHAPA DOBLADA DE CIERRE
- 7- REMACHE
- 8- PLACAS DE EPS 2.5CM
- 9- PERFIL L DE AGARRE PARA CHAPA CERRAMIENTO
- 10- CHAPA TRAPEZOIDAL DE CIERRE
- 11- BARRERA DE VAPOR
- 12- CHAPA PINTADA LISA DE VISTA
- 13- PERFIL U DE AGARRE DE CHAPA DE CERRAMIENTO
- 13- COLUMNA TUBO DE ACERO DE 30X30CM
- 14- PERFIL L FIJADO A MURO
- 16- COLUMNA EN VISTA
- 17- REVOQUES + AZOTADO HIDRÓFUGO
- 18- MORTERO HIDRÓFUGO
- 19- MORTERO
- 20- LADRILLO CERÁMICO HUECO DE 18CM
- 21- REVOQUES + PINTURA LATEX INTERIOR
- 22- BABETA DE CHAPA
- 23- VIGUETA PRETENSADA
- 24- LADRILLO DE EPS
- 25- CAPA DE COMPRESIÓN DE 5CM
- 26- MALLA ELECTROSOLADA ϕ 6 C/ 15CM
- 27- BARRERA DE VAPOR
- 28- CONTRAPISO CON PENDIENTE ESP MIN 8CM
- 29- AISLANTE HIDRÓFUGO, MEMBRANA ASFÁLTICA
- 30- PLACAS DE EPS 10CM
- 31- BANDEJAS CONTENEDORAS DE PLANTAS

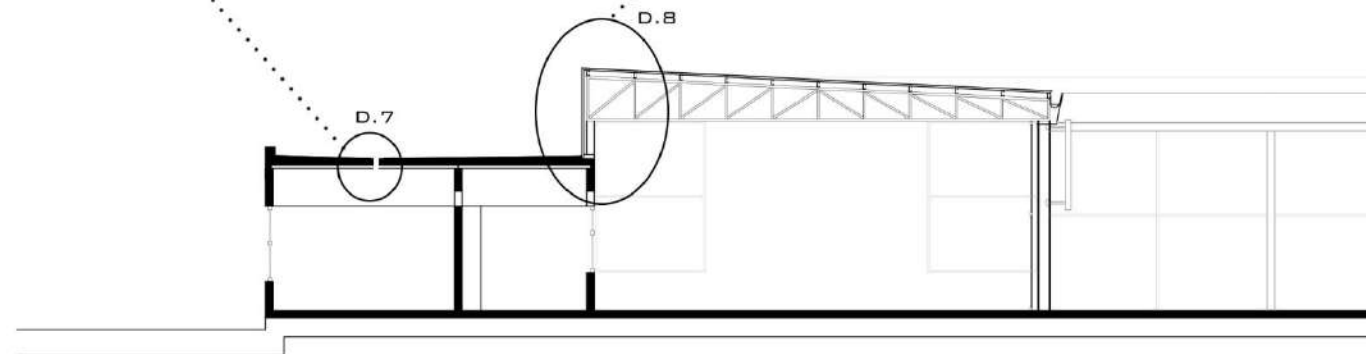
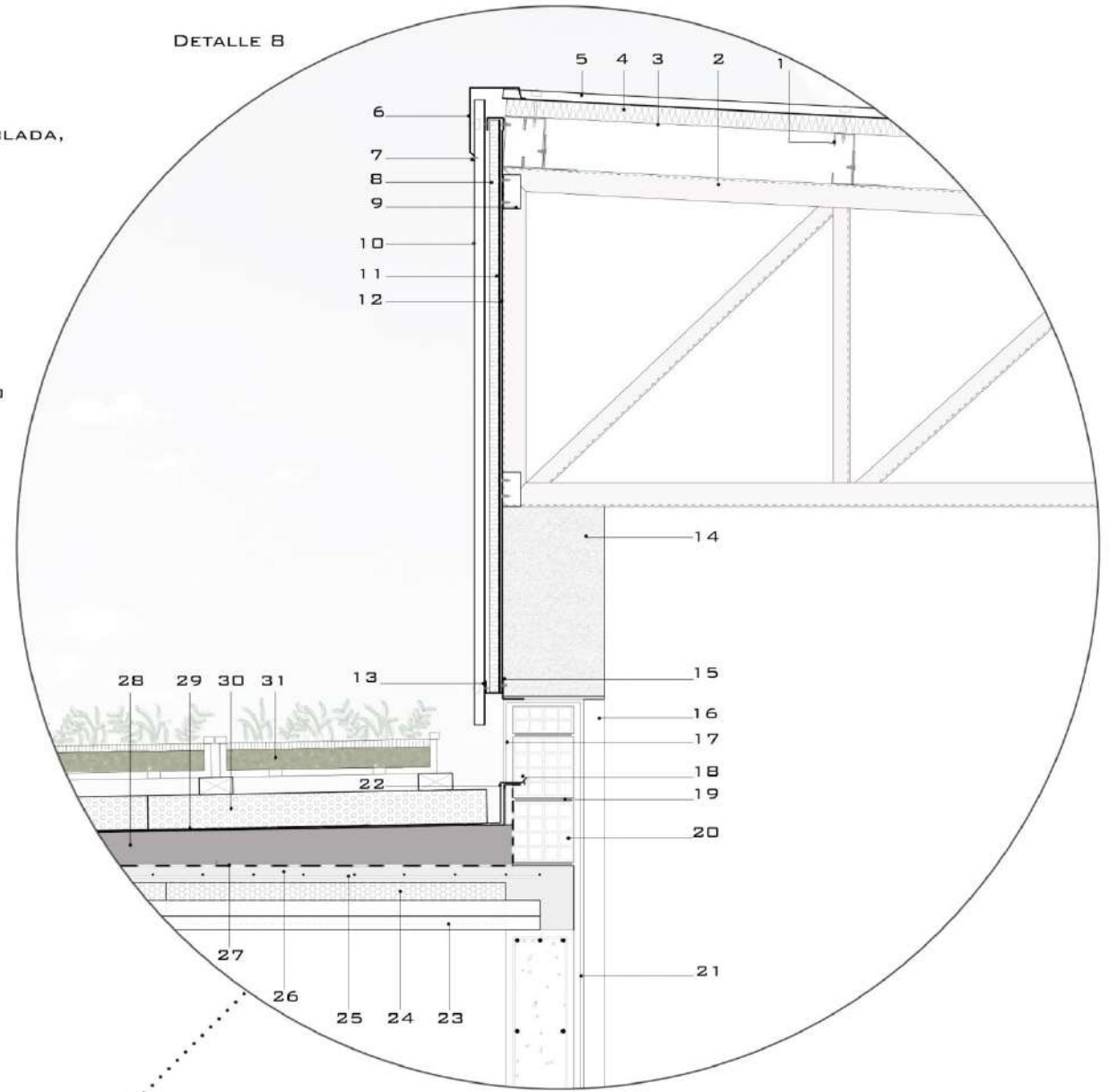
DETALLE 7

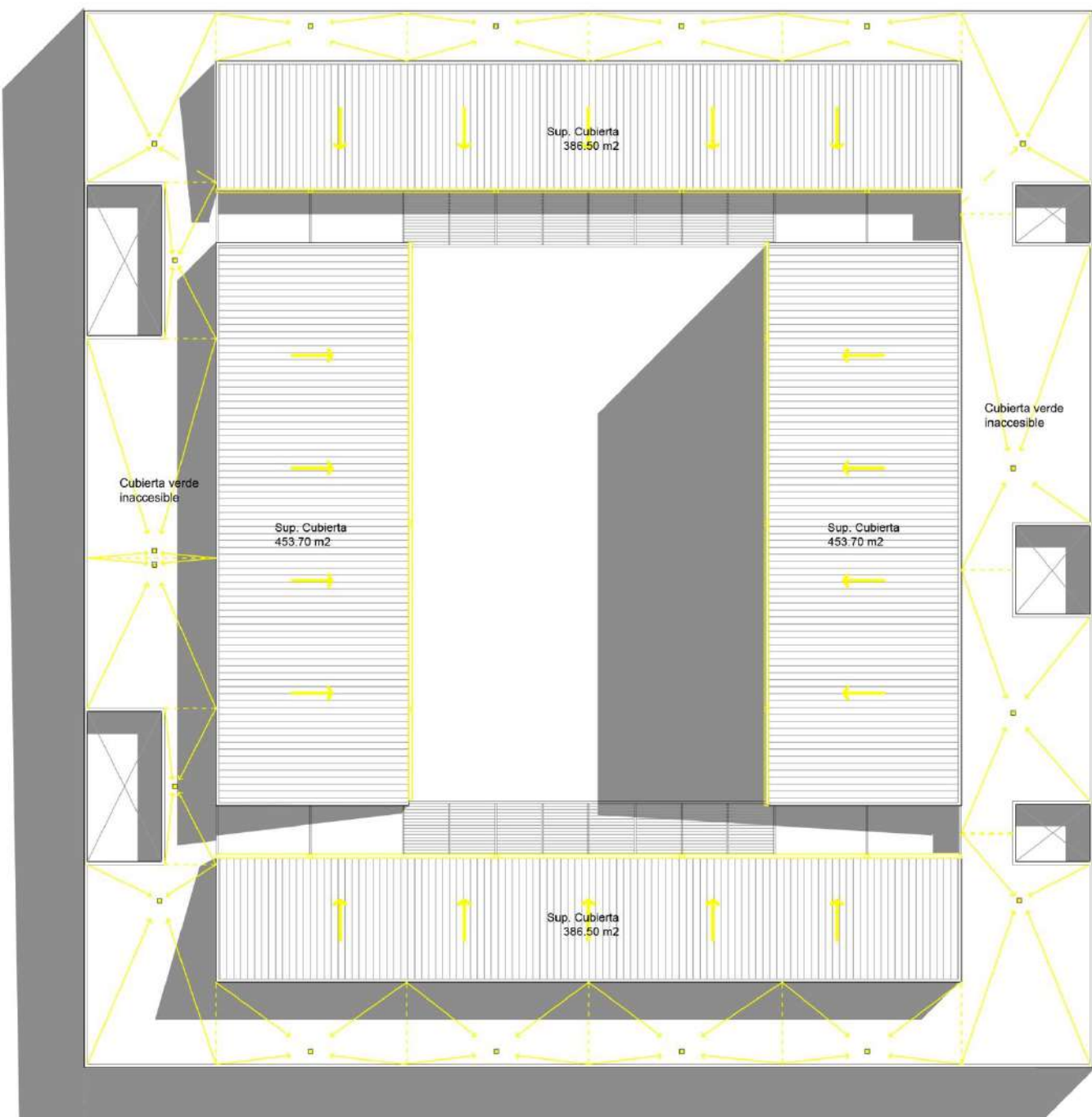


EMBUDO EN LOSA DE VIGUETAS

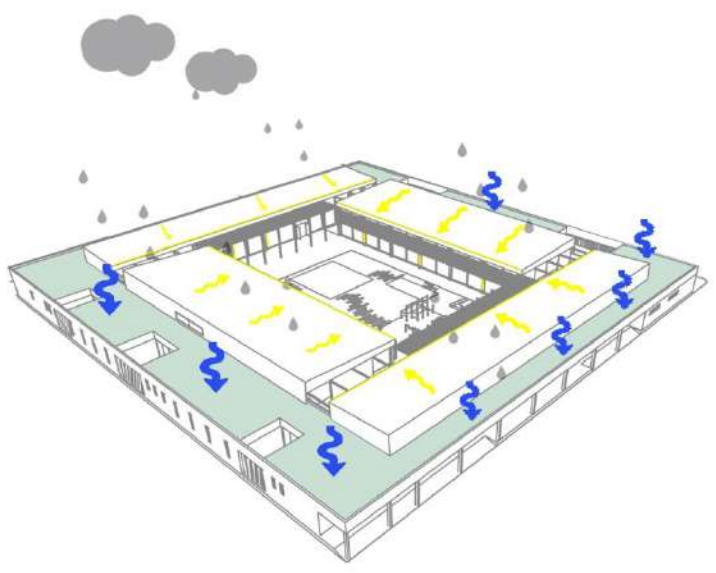
- 1- ESPECIE SEDUM ACRE Y PORTULACA GILLIESI
- 2- SUSTRATOS ORGÁNICOS E INORGÁNICOS EN BANDEJA MODULAR
- 3- TACOS DE SEPARACIÓN
- 4- PLACAS DE EPS ESP 10
- 5- BARRERA HIDRÓFUGA, MEMBRANA ASFÁLTICA
- 6- CONTRAPISO CON PENDIENTE ESP MIN 8CM
- 7- BARRERA DE VAPOR
- 8- CAÑO PLUVIAL ϕ 110
- 9- EMBUDO DE HIERRO
- 10- REJILLA

DETALLE 8





TRATAMIENTO DE AGUA PLUVIAL

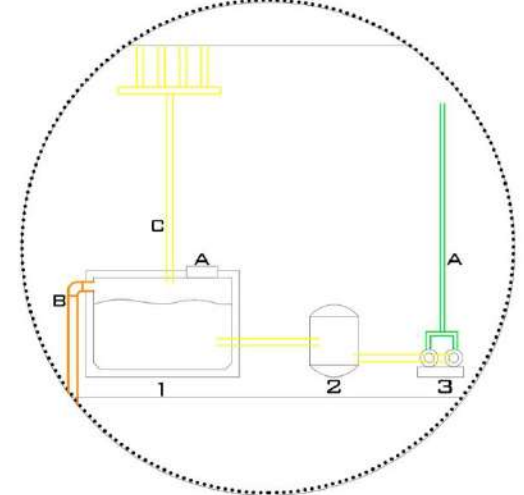


DEBIDO A LAS DISTINTAS SUPERFICIES DE LA CUBIERTA, SE PROPONE LO SIGUIENTE:

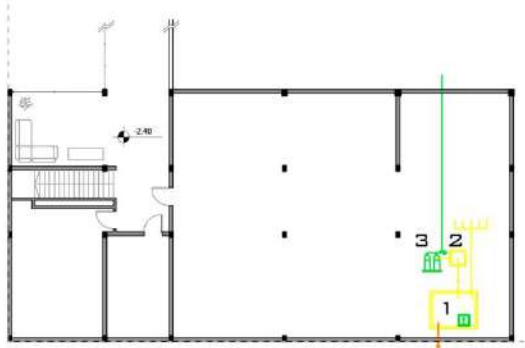
- PARA LA CUBIERTA METÁLICA, LA DE MAYOR SUPERFICIE, SE RECOLECTARÁ EL AGUA DE LLUVIA EN UN TANQUE EN SUBSUELO, PARA SU POSTERIOR UTILIZACIÓN EN LIMPIEZA Y RIEGO DEL EDIFICIO.
- EN LA CUBIERTA DE HORMIGÓN, LA MAYOR PARTE DEL AGUA SERÁ ABSORBIDA POR LAS PLANTAS QUE ESTÁN COLOCADAS EN BANDEJAS, EL RESTO DEL AGUA, SE IRÁ A LA RED DE CALLE.

- 1- TANQUE ACUMULADOR
 - A. TAPA DE INSPECCIÓN
 - B. CAÑERÍA DE DESBORDE
 - C. ALIMENTACIÓN CAÑO LLUVIA
- 2- FILTRO DE HOJAS Y SEDIMENTOS
- 3- BOMBA DE IMPULSIÓN
- A- AGUA RECUPERADA

ZOOM SUBSUELO

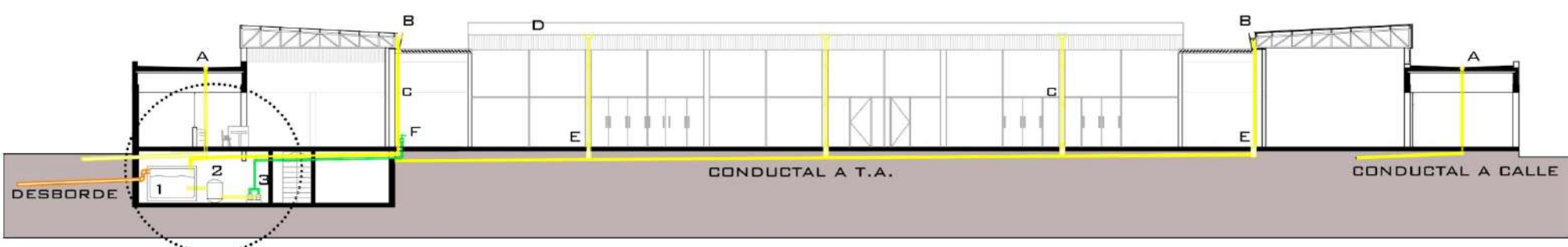


PLANTA SUBSUELO ESCALA 1:300



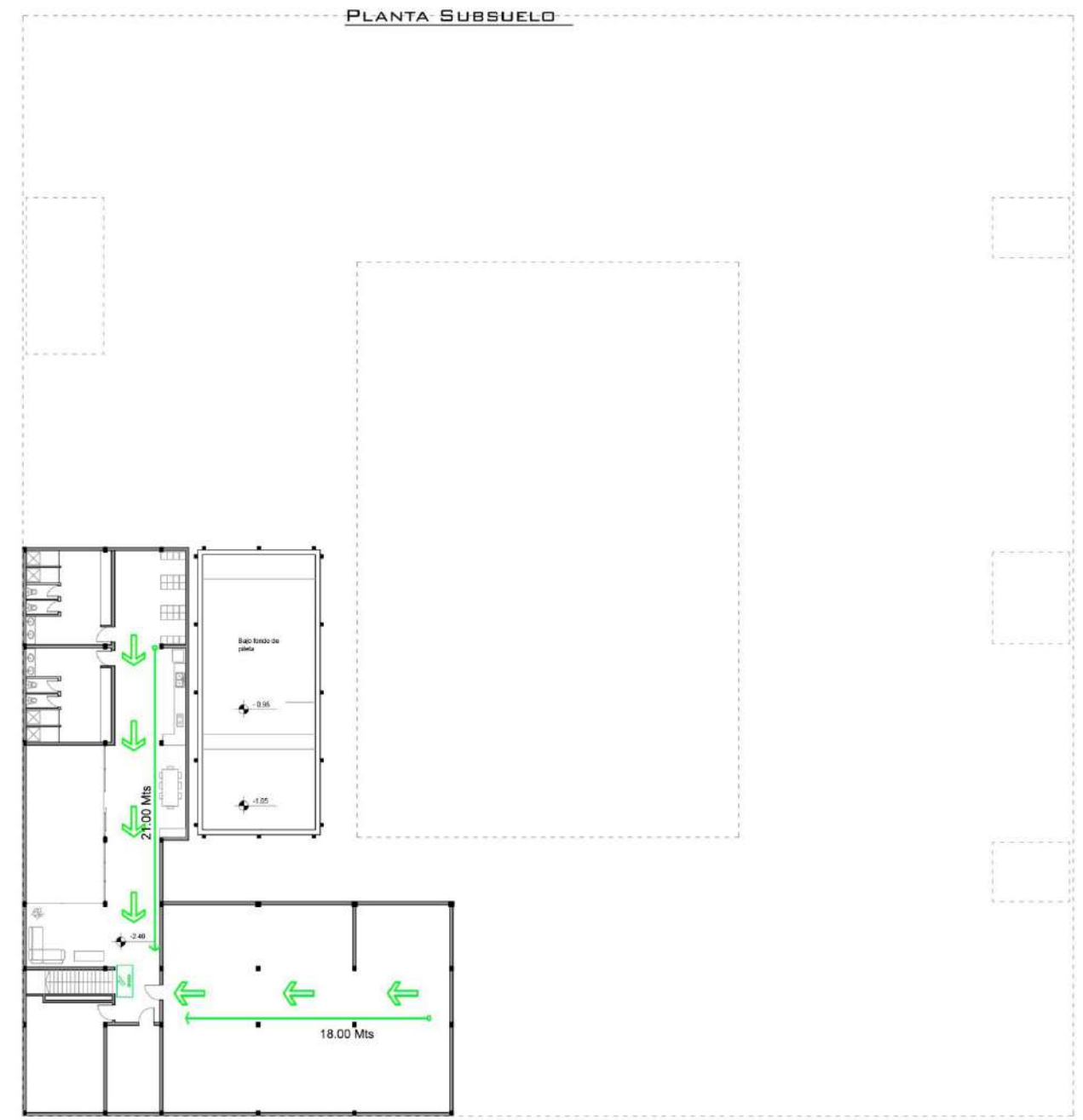
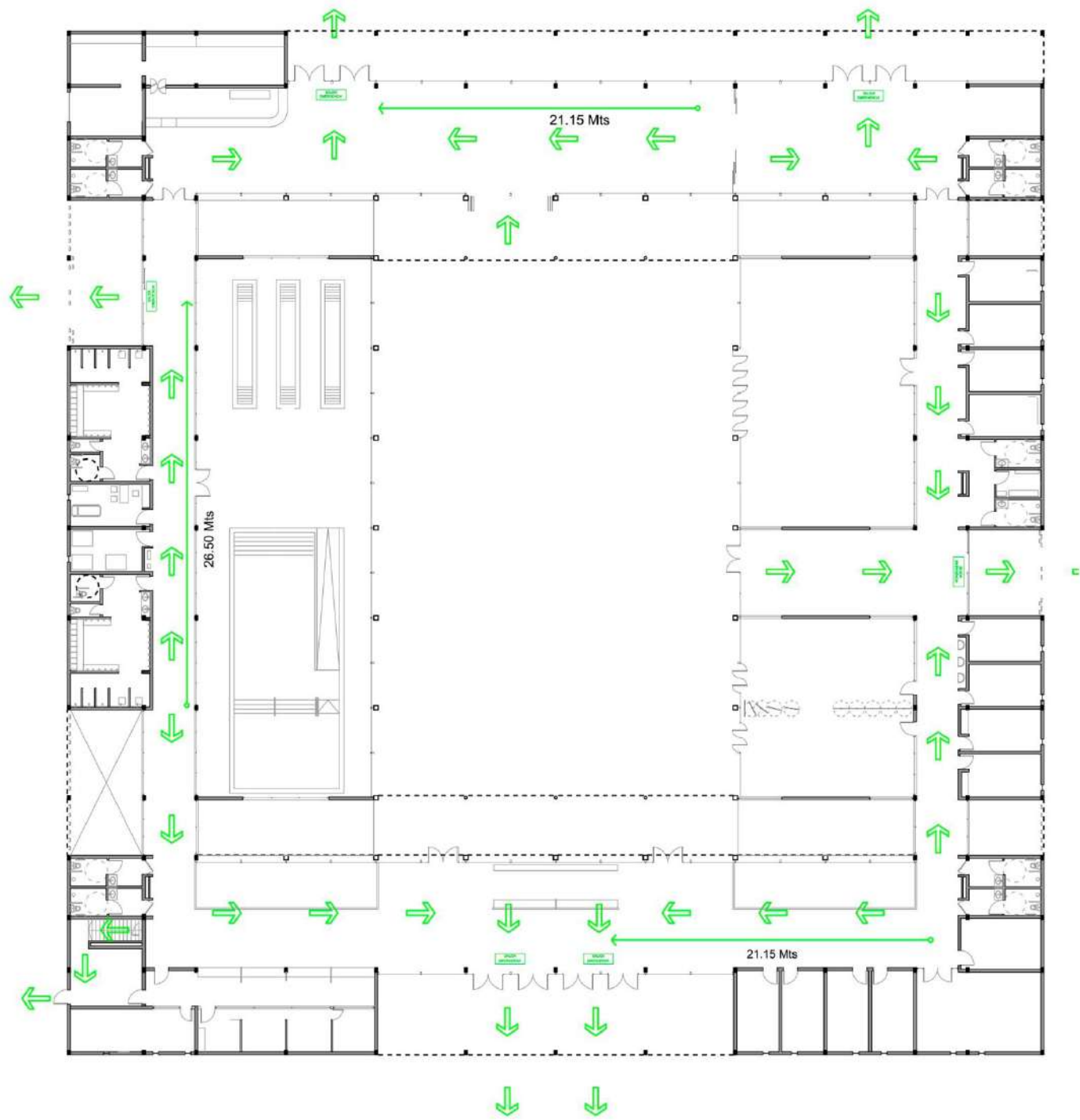
- 1- TANQUE ACUMULADOR
- 2- FILTRO DE HOJAS Y SEDIMENTOS
- 3- BOMBA DE IMPULSIÓN

CORTE ESQUEMA ESCALA 1:300



- A- EMBUDO LOSA 0.2x.2 H.F
- B- EMBUDO LLUVIA CHAPA
- C- CAÑO DE LLUVIA Φ 110 H.F.

- D- CANALETA DE CHAPA OCULTA EN CENEFA
- E- B.D.A.
- F- CANILLA DE RECUPERACIÓN DE AGUA



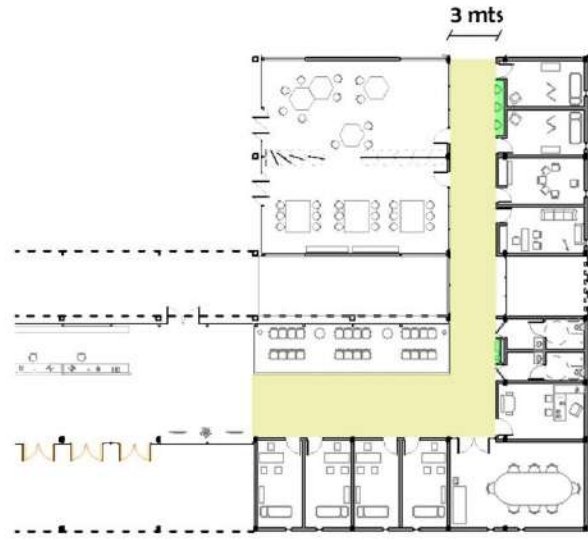
CÁLCULO DEL MEDIO DE ESCAPE

$n : n$ → n Total de personas a evacuar
 100 → 40 pers/min 1 uas

492 / 100: 4.92

U.A.S necesarios 5 : 2.45 mts

Se toma 3 mts para colocar elementos como barandas.

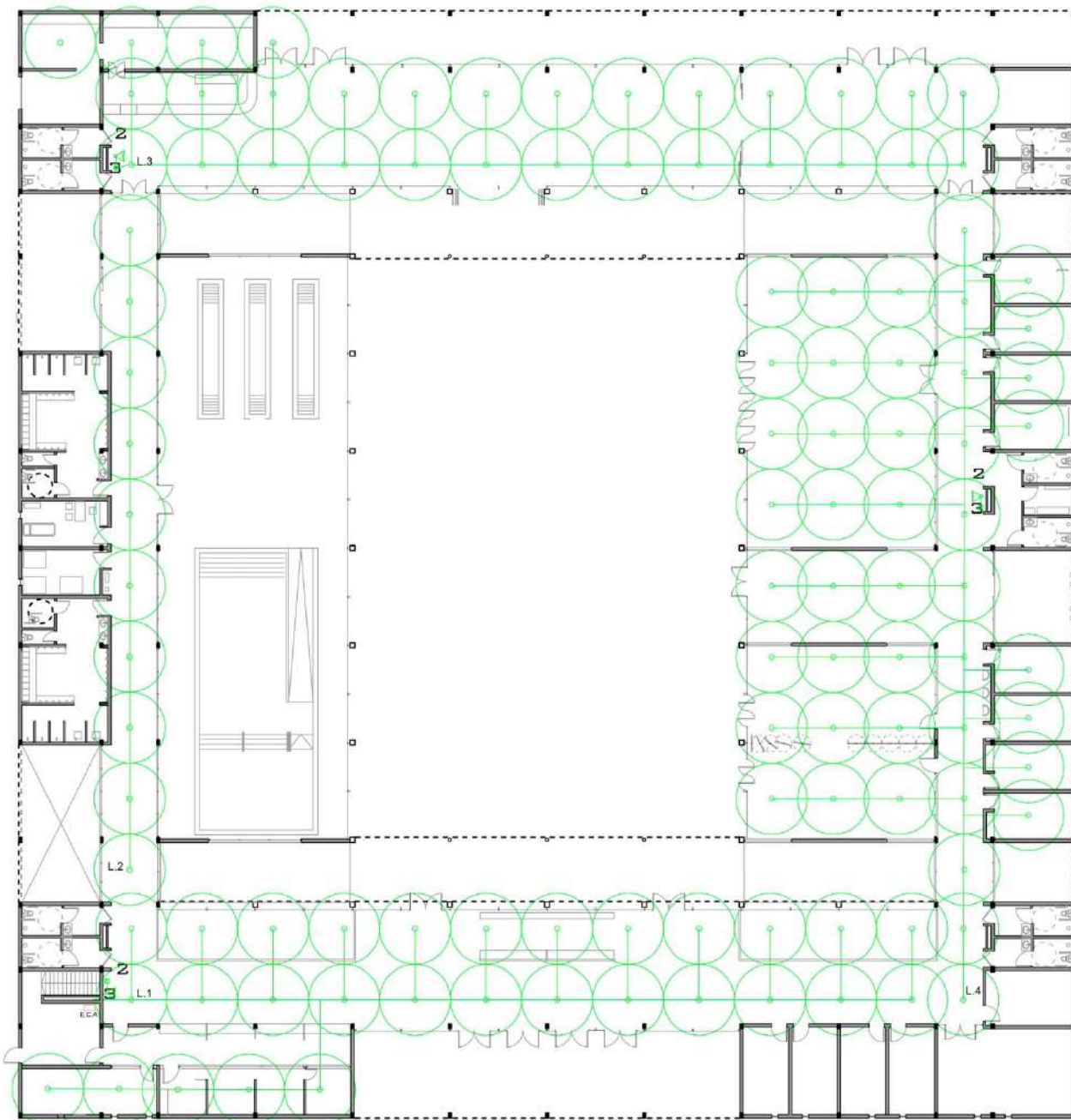


- ↔ U.A.S EXIGIDO
- MEDIO DE SALIDA LIBRE DE OBSTÁCULOS
- ESPACIO PARA MOBILIARIO FUERA DEL PASO
- Ⓜ PUERTAS CON APERTURA HACIA EL EXTERIOR

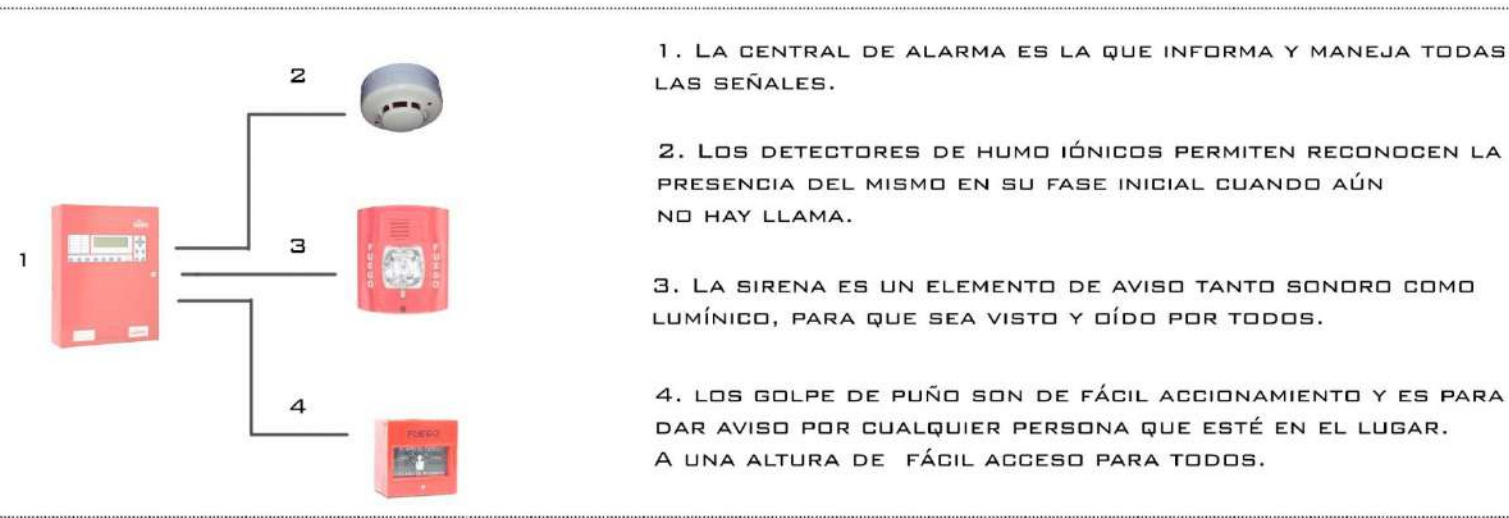
SUBSUELO

LA SUPERFICIE DEL SUBSUELO ES DE 500 M2. SU DESTINO ES LA SALA DE MÁQUINAS, Y LOS VESTUARIOS Y OFFICE PARA EL PERSONAL.

POSEE COMO MEDIO DE ESCAPE UNA ESCALERA CON MEDIDAS DE ALZADA Y PEDADA REGLAMENTARIAS, QUE DERIVA EN UNA SALIDA DE EMERGENCIA EN PLANTA BAJA.

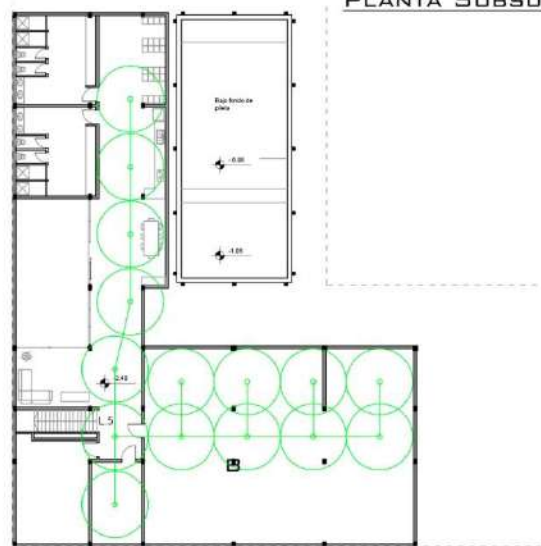


EL SISTEMA DE DETECCIÓN ES EL ENCARGADO DE DETECTAR UN INCENDIO EN SU FASE INICIAL SIN INTERVENCIÓN HUMANA EMITIENDO UNA SEÑAL PARA QUE LOS OCUPANTES PUEDAN EVACUAR EL EDIFICIO EVITANDO DAÑOS.



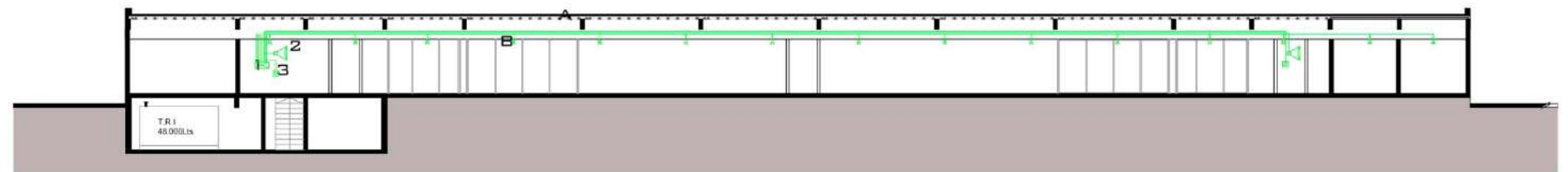
- 1. LA CENTRAL DE ALARMA ES LA QUE INFORMA Y MANEJA TODAS LAS SEÑALES.
- 2. LOS DETECTORES DE HUMO IÓNICOS PERMITEN RECONOCER LA PRESENCIA DEL MISMO EN SU FASE INICIAL CUANDO AÚN NO HAY LLAMA.
- 3. LA SIRENA ES UN ELEMENTO DE AVISO TANTO SONORO COMO LUMÍNICO, PARA QUE SEA VISTO Y OÍDO POR TODOS.
- 4. LOS GOLPE DE PUÑO SON DE FÁCIL ACCIONAMIENTO Y ES PARA DAR AVISO POR CUALQUIER PERSONA QUE ESTÉ EN EL LUGAR. A UNA ALTURA DE FÁCIL ACCESO PARA TODOS.

PLANTA SUBSUELO ESCALA 1:300



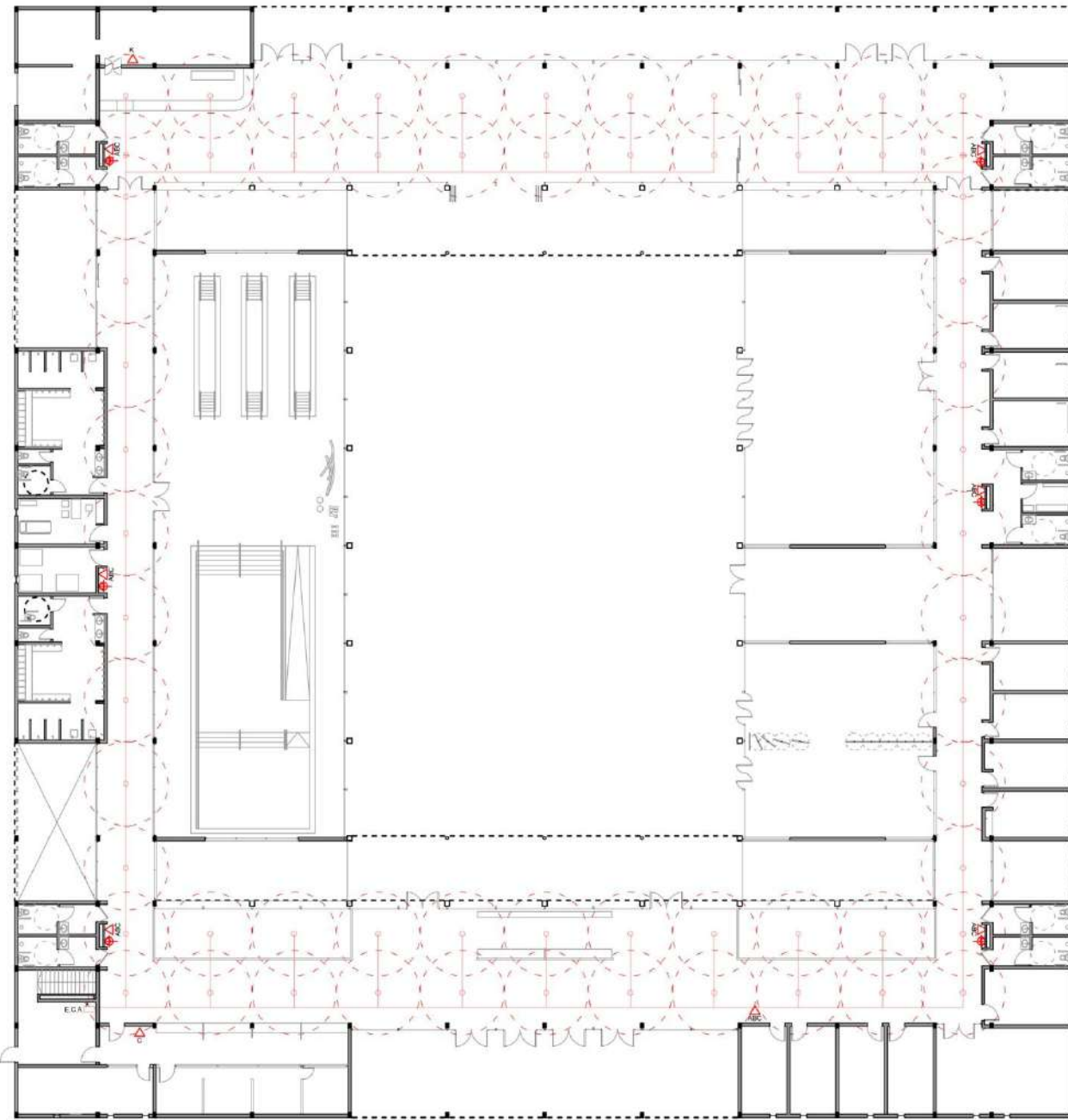
- 1- CENTRAL DE ALARMA
- 2- SIRENA
- 3- GOLPE DE PUÑO

CORTE ESQUEMA ESCALA 1:300



- A- LINEAS DE DETECCIÓN
- 2- DETECTORES IÓNICOS

- 1- CENTRAL DE ALARMA
UBICADA EN GARITA DE SEGURIDAD, CON VIGILANCIA PERMANENTE.
- 2- SIRENA
UBICADA UNA PARA LA ZONA DE PILETA Y ADMINISTRACION, OTRA PARA EL B, Y UNA TERCERA EN REHABILITACIÓN SECA.
- 3- GOLPE DE PUÑO
UBICADOS JUNTO A LAS SIRENAS, PROXIMOS A LAS SALIDA.
- A- LÍNEAS DE DETECCIÓN
UNA PARA CADA ZONA, PARA LA CORRECTA IDENTIFICACIÓN DE LA FALLA
- 2- DETECTORES IÓNICOS.
CON SUPERFICIE DE COBERTURA DE 25M2, ESPARCIDOS POR TODA LA PLANTA.



EL SISTEMA DE EXTINCIÓN

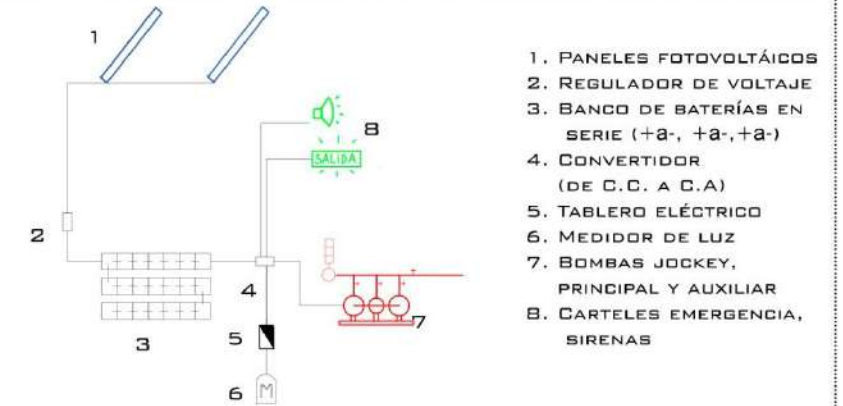
SE UTILIZAN ROCIADORES EN LOS MEDIOS DE ESCAPE DEBIDO AL DESTINO DEL EDIFICIO, Y SE COLOCAN TANTO MATAFUEGOS COMO BOCAS DE INCENDIO EQUIPADAS (BIES), A DISTANCIAS REGLAMENTARIAS DISTRIBUIDOS POR TODA LA SUPERFICIE DE LA PLANTA. PARA QUE EN CASO DE UN SINIESTRO, HAYA ELEMENTOS QUE PERMITAN LA SALIDA SEGURA DE LAS PERSONAS Y LA EXTINCIÓN DEL FUEGO.

ALIMENTACIÓN ELÉCTRICA:

ES UN SISTEMA CON MEDIDOR INDEPENDIENTE QUE POSEE BATERÍAS DE 12VOL DE LITIO CONECTADAS EN SERIE, ALIMENTADAS POR PANELES FOTOVOLTAÍCOS.

- UNA VEZ CARGADAS LAS BATERÍAS, COMO LA ELECTRICIDAD EXTRA QUE NO SE CONSUME TAMPOCO SE PUDE ACUMULAR, SE ENTREGARÁ A LA EMPRESA DE LUZ.

- EL SISTEMA BRINDARÁ ENERGÍA TANTO A LAS BOMBAS COMO A LOS CARTELES DE EMERGENCIA, SISTEMAS DE ALARMAS Y APERTURA AUTOMÁTICA DE PUERTAS.



1- T.R.I. CON CONEXIÓN DIRECTA DE LA RED.

CÁLCULO DE CAPACIDAD:

2- BOMBA JOCKEY, BOMBA PRINCIPAL, BOMBA DE RESERVA INTERCONECTADAS ENTRE SÍ, CONTROLADAS POR PRESOSTATOS, ES DECIR, QUE CUANDO BAJA LA PRESIÓN EN EL SISTEMA, SE VAN ACTIVANDO EN CADENA.

3- ESTACIÓN CENTRAL DE ALARMA (E.C.A.) TRABAJA EN CONJUNTO CON LOS DETECTORES. CUANDO RECIBE LA SEÑAL DE QUE HAY FUEGO, AVISA A LA BOMBA JOCKEY QUE SE ENCIENDA PARA ACTIVAR LOS ROCIADORES.

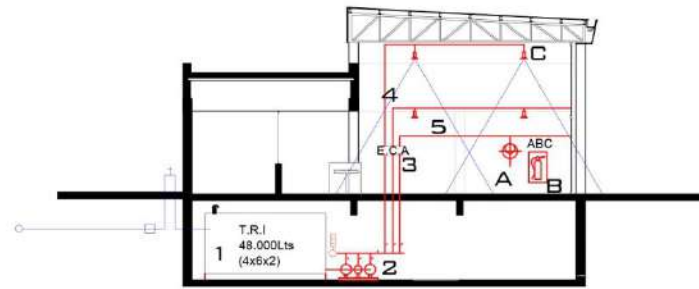
4- CAÑERÍAS DE DISTRIBUCIÓN DE ROCIADORES POSEEN UNA PENDIENTE DE 1 CM C/ 3M PARA EL DRENAJE.}

5- CAÑERÍAS DE DISTRIBUCIÓN DE BIES

A- BIE (BOCA DE INCENDIO EQUIPADA) - (MANUALES) A 1.50 MTS DEL PISO, CADA 30 MTS

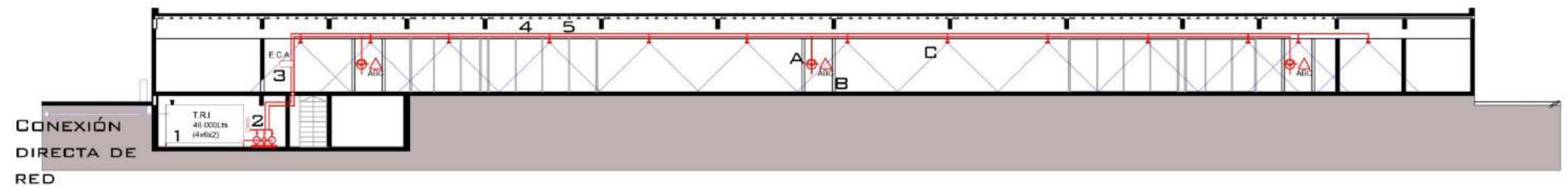
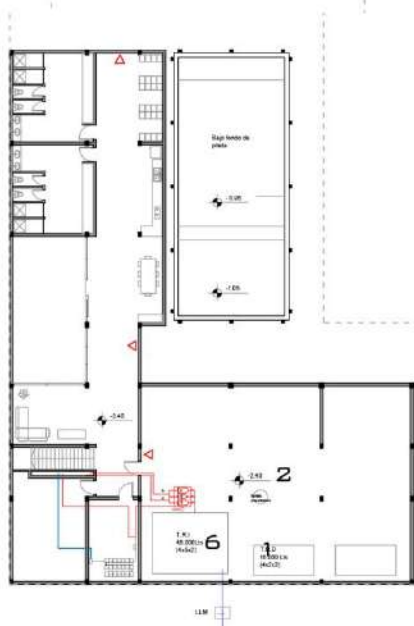
B- MATAFUEGOS (MANUALES) SERÁN DEL TIPO ABC, K Y C, SEGÚN EL DESTINO.

C- ROCIADORES (AUTOMÁTICOS) POSEEN UNA SUPERFICIE DE COBERTURA DE 21M2, UBICADOS EN LOS MEDIOS DE ESCAPE ÚNICAMENTE.



PLANTA SUBSUELO ESCALA 1:300

CORTE ESQUEMA ESCALA 1:300



- 1- TANQUE DE RESERVA PARA INCENDIO (48MIL LTS)
- 1- BOMBA JOCKEY, BOMBA PRINCIPAL, BOMBA DE RESERVA
- 3- ESTACIÓN CENTRAL DE ALARMA (E.C.A.)
- 4- CAÑERÍAS DE DISTRIBUCIÓN DE ROCIADORES
- 5- CAÑERÍAS DE DISTRIBUCIÓN DE BIES
- 6- BANCO DE BATERÍAS

- A- BIE (BOCA DE INCENDIO EQUIPADA)
- B- MATAFUEGOS
- C- ROCIADORES

(NO ES NECESARIA LA COLOCACIÓN DE ROCIADORES EN SUBSUELO)

EL SISTEMA DE FILTRADO

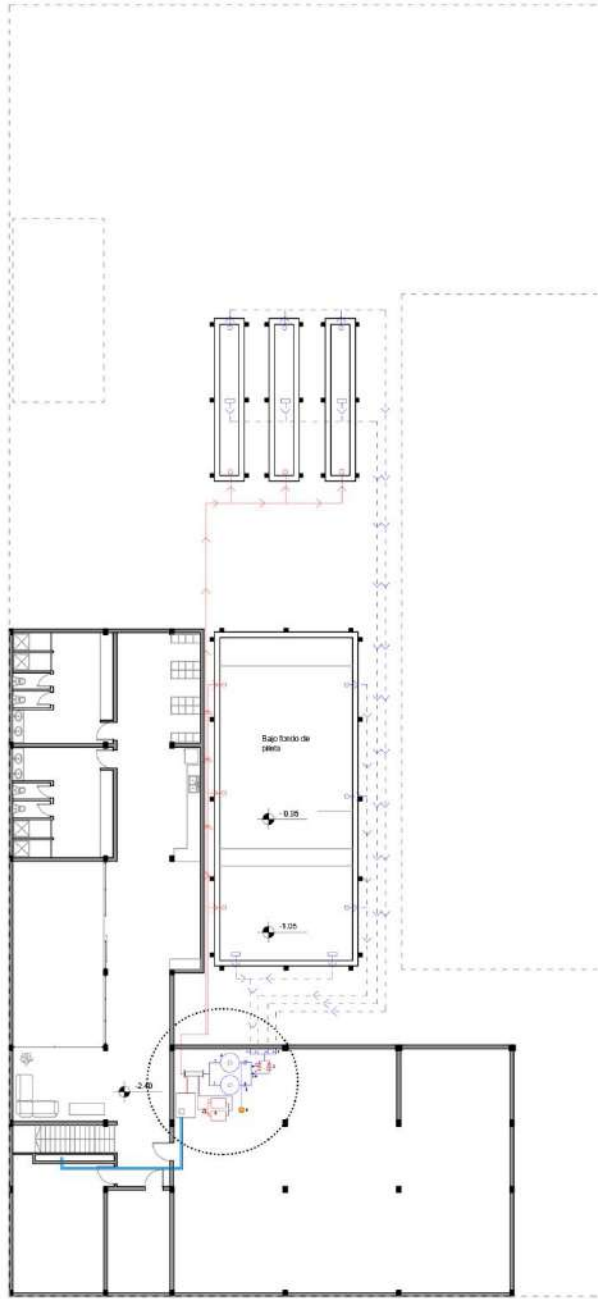
PARA GARANTIZAR LAS CONDICIONES DE HIGIENE NECESARIAS DENTRO DEL RECINTO, EL AGUA DEBE MANTENER CIERTOS VALORES DE ALCALINIDAD Y BACTERIOLÓGICOS, POR LO QUE, PARA LOGRARLO, SE EMPLEA UN SISTEMA DE FILTRADO EN DONDE SE RECIRCULA, FILTRA Y DESINFECTA EL AGUA. LOGRANDO EL FILTRADO DEL CAUDAL TOTAL CADA 8HS MIENTRAS ESTÉ EN FUNCIONAMIENTO LA PILETA.

EL SISTEMA DE CLIMATIZACION

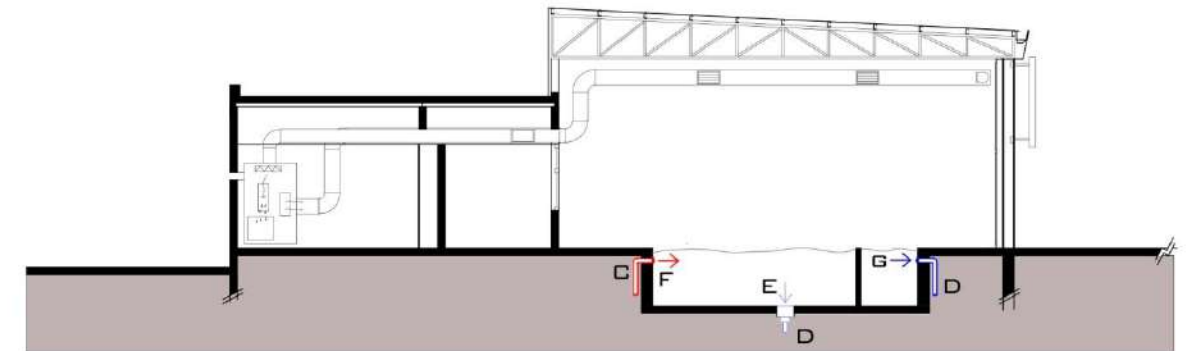
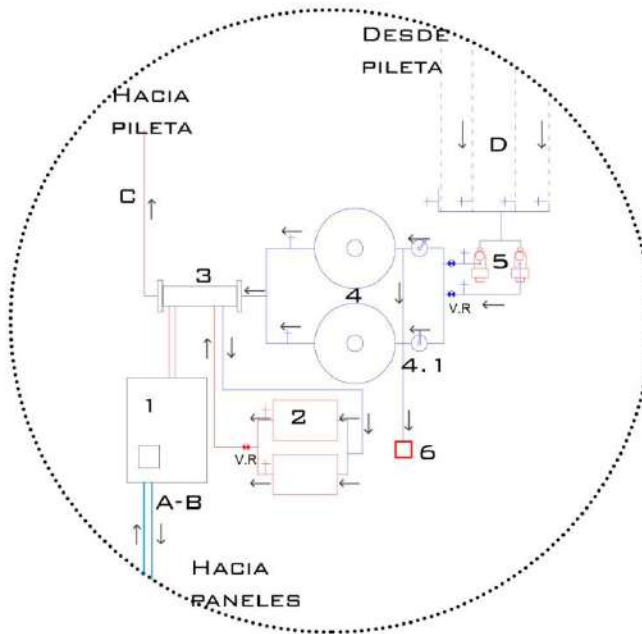
LA TEMPERATURA DEL AGUA DEBE MANTENERSE ENTRE 24° C Y 30° C EN TEMPORADAS INVERNALES Y NO SUPERAR LOS 28° C EN VERANO.

ESTO ES PARA PODER REALIZAR LAS ACTIVIDADES SIN SOFOCAMIENTO Y NO CREAR UN CALDO DE CULTIVOS DE AGENTES PATÓGENOS.

PARA ELLO SE AGREGA DENTRO DEL SISTEMA DE FILTRADO UNA CALDERA A GAS, QUE ESTARÁ AYUDADA POR PANELES SOLARES A CLIMATIZAR EL AGUA, UTILIZANDO UN DEPÓSITO AUMULADOR Y GENERANDO UN AHORRO ENERGÉTICO.



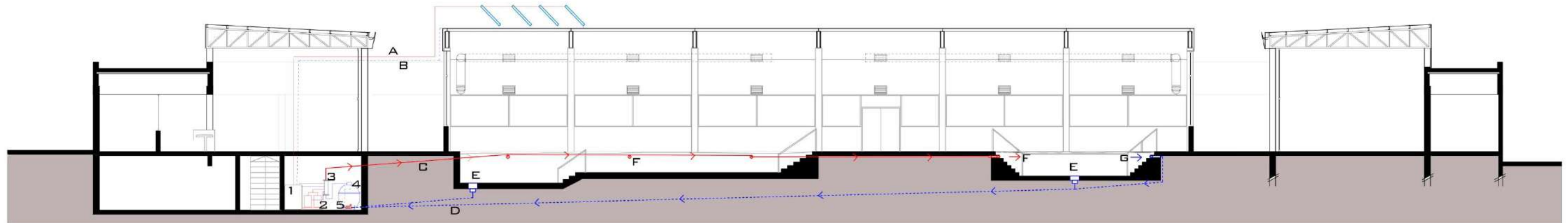
ESQUEMA DE FUNCIONAMIENTO

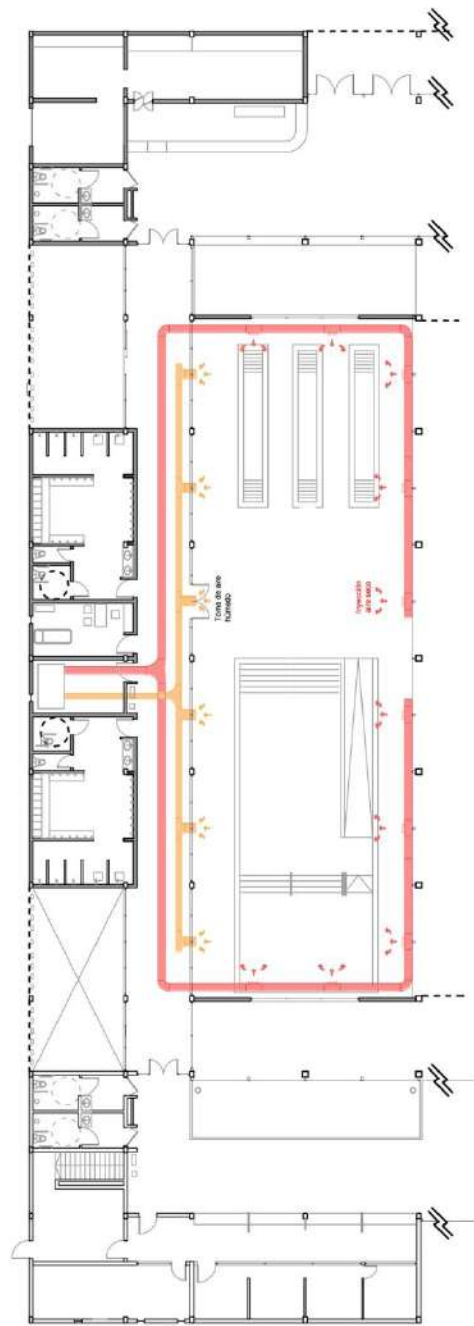


- 1- DEPÓSITO ACUMULADOR
- 2- CALDERA A GAS
- 3- INTERCAMBIADOR DE CALOR
- 4- FILTRO DE ARENA DE CUARZO
- 4.1- MULTIVÁLVULA DE 6 VÍAS
- 5- BOMBA.
- 6- DESAGÜE

- A- AGUA CALIENTE AL DEPÓSITO ACUMULADOR
- B- RETORNO AGUA FRÍA A LOS PANELES
- C- CAÑERÍA DE INYECCIÓN (AGUA CALIENTE-LIMPIA)
- D- CAÑERÍA DE RETORNO (AGUA FRÍA-SUCIA DESDE LOS SKIMMER Y TOMAS DE FONDO) CON LLAVES DE PASO PARA SELECCIONAR CUÁL FILTRAR.

- E- TOMAS DE FONDO (UBICADOS EN LA PARTE MÁS HONDA)
- F- JETS DE INYECCIÓN DE AGUA
- G- SKIMMERS (UBICADOS ENTRETANTADOS A LOS JETS)



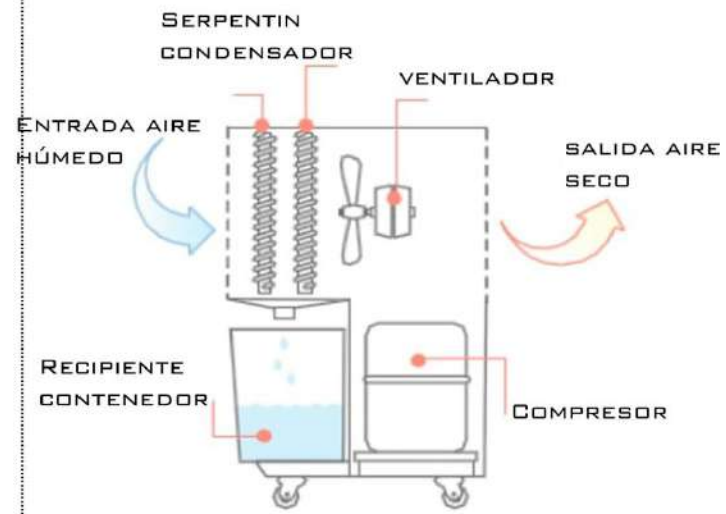


EL SISTEMA DE AIRE

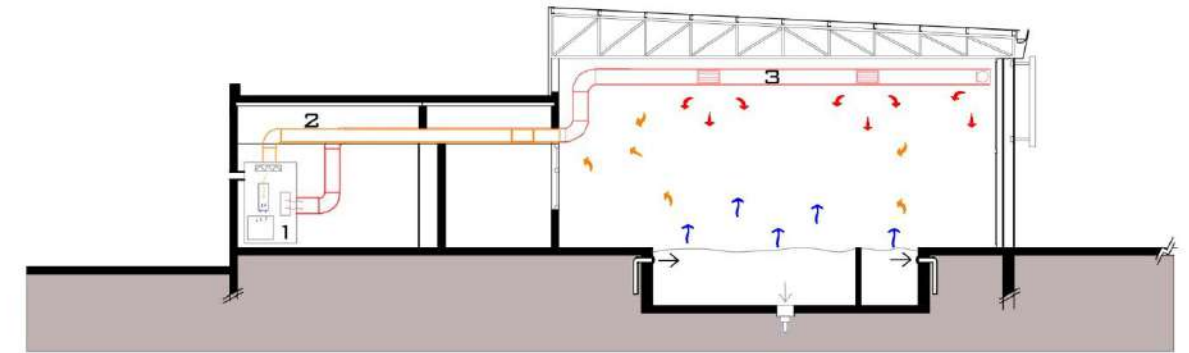
AL SER UN AMBIENTE PARA REHABILITACION SE DEBE GARANTIZAR EL CONFORT DE LOS PACIENTES, ES UN ESPACIO QUE DEBE CONTENER UNA TEMPERATURA INTERIOR DEL AIRE DE 2° A 8°C MÁS QUE EL AGUA.
AL MISMO TIEMPO POSEE UNA ALTA HUMEDAD DEL AIRE LO QUE GENERA CONDENSACIONES SUPERFICIALES Y DIFICULTADES PARA RESPIRAR. ENTONCES PARA PODER OBTENER UNOS NIVELES HIGROTÉRMICOS IDEALES, SE COLOCA UN DESHUMIDIFICADOR.

LO QUE HACE ES ABSORBER EL AIRE HÚMEDO MEDIANTE CONDUCTOS, PASA POR UN FILTRO Y POR UN SERPENTÍN FRÍO QUE HACER CONDENSAR LA HUMEDAD DEL AIRE, LUEGO PASA OTRO SERPENTÍN CALIENTE PARA RECUPERAR LA TEMPERATURA NECESARIA Y SER DEVUELTO A LA PILETA.

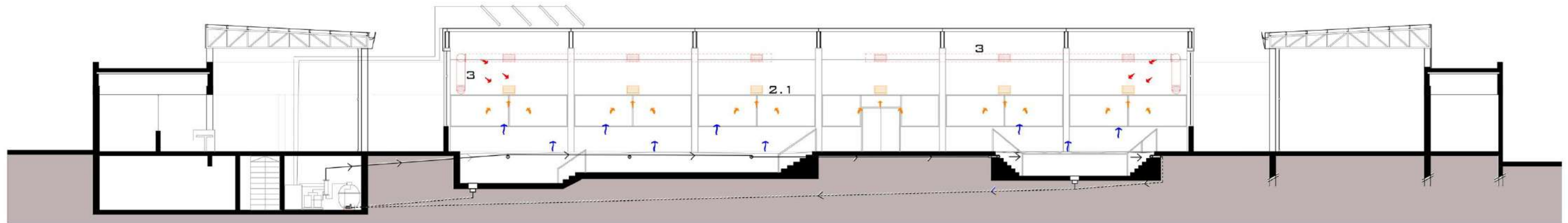
ESQUEMA DE FUNCIONAMIENTO



- 1- DESHUMIDIFICADOR
- 2- CONDUCTO DE INGRESO AIRE HÚMEDO
- 3- CONDUCTO DE INYECCION AIRE SECO A LA PILETA



- 1- DESHUMIDIFICADOR
- 2- CONDUCTO DE INGRESO AIRE HÚMEDO CALIENTE
- 2.1- REJILLA DE TOMA DE AIRE
- 3- CONDUCTO DE EGRESO AIRE SECO CALIENTE

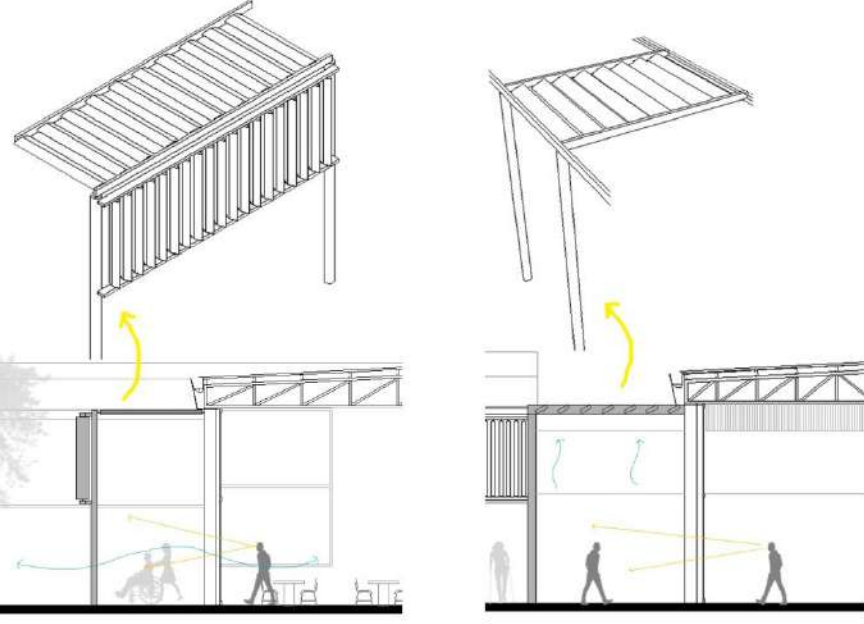


PARASOLES METÁLICOS

EN LAS FACHADAS INTERNAS DEL CENTRO PREDOMINA EL USO DEL VIDRIO PARA FAVORECER LAS CONEXIONES VISUALES AL PATIO, POR LO QUE SE DEBEN PROTEGER DE LA RADIACIÓN SOLAR MEDIANTE ELEMENTOS COMO LOS PARASOLES MÓVILES METÁLICOS.

DE ESTA FORMA SE MITIGA LA INCIDENCIA DEL SOL EN EL INTERIOR, FRENANDO EL EFECTO INVERNADERO Y LOGRANDO REDUCIR LA REFRIGERACIÓN EN VERANO Y LA CALEFACCIÓN EN INVIERNO.

* NO RESTRIGEN LA ILUMINACIÓN NI LAS VISUALES DEL LUGAR, SINO QUE ACOMPAÑAN A LA LECTURA DEL MISMO.



* LOS PANELES SERÁN MÓVILES, PERMITIENDO ADAPTARSE A LAS DISTINTAS POSICIONES DEL SOL EN EL TRANCURSO DEL DÍA. SE GARANTIZA UNA PROTECCIÓN EFICAZ.

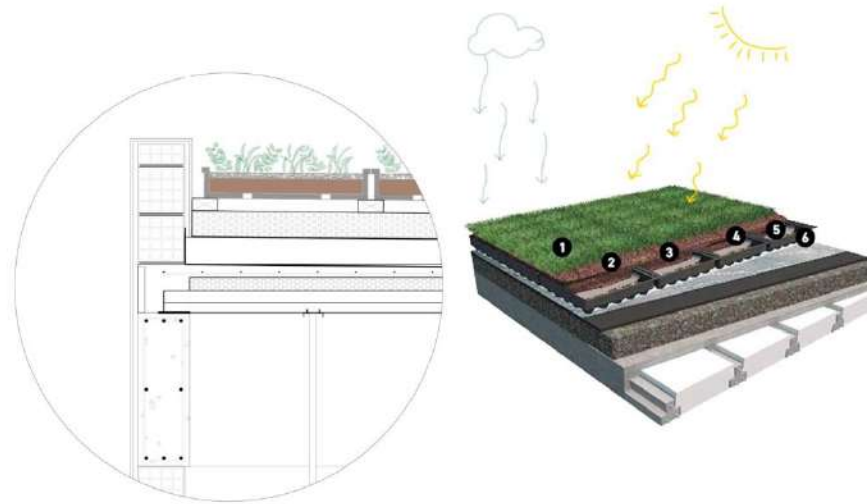


* ESTARÁN UBICADOS SEGÚN LA ORIENTACIÓN DE LA FACHADA. EN LAS CARAS NOROESTE Y SURESTE IRÁN EN SENTIDO HORIZONTAL, MIENTRAS QUE EN LAS CARAS NORESTE Y SUROESTE IRÁN EN SENTIDO VERTICAL.

TECHO INVERTIDO Y CUBIERTA VERDE

EL TECHO INVERTIDO EVITA EL DETERIORO DE LAS CAPAS IMPERMEABILIZANTES EXTERNAS DE LA LOSA, DEBIDO A QUE EL AISLANTE AL ENCONTRARSE ENCIMA FRENA LA INCIDENCIA SOLAR, EVITANDO ASI LAS DIFERENCIAS DE TEMPERATURA Y POSIBLES FILTRACIONES.

A SU VEZ, AL POSEER UNA CUBIERTA VERDE SE MEJORA EL AISLAMIENTO TÉRMICO Y ACÚSTICO DEL INTERIOR.



* AL SER UNA CUBIERTA INTRANSITABLE, LAS ESPECIES VEGETALES LLEVAN POCO O CASI NULO MANTENIMIENTO.

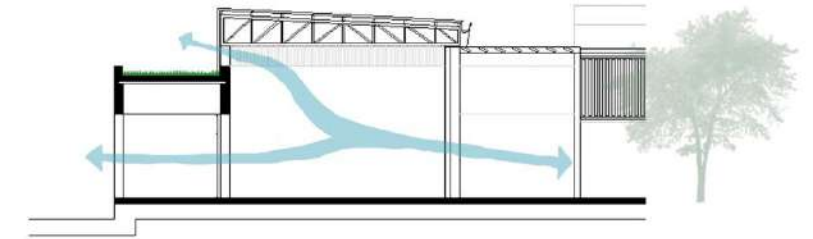


* COMPENSAN LA SUPERFICIE SECA CONSTRUIDA POR OTRA ABSORBENTE DEL AGUA DE LLUVIA

VENTILACIÓN CRUZADA

FAVORECE LA RENOVACIÓN DEL AIRE MEDIANTE LA APERTURA DE VENTANAS UBICADAS ENFRENTADAS.

ESTO AYUDA, TANTO A MANTENER EL AIRE LIMPIO COMO A LA REFRIGERACIÓN DEL AMBIENTE EN VERANO SIN LA UTILIZACIÓN DE ELEMENTOS MECÁNICOS



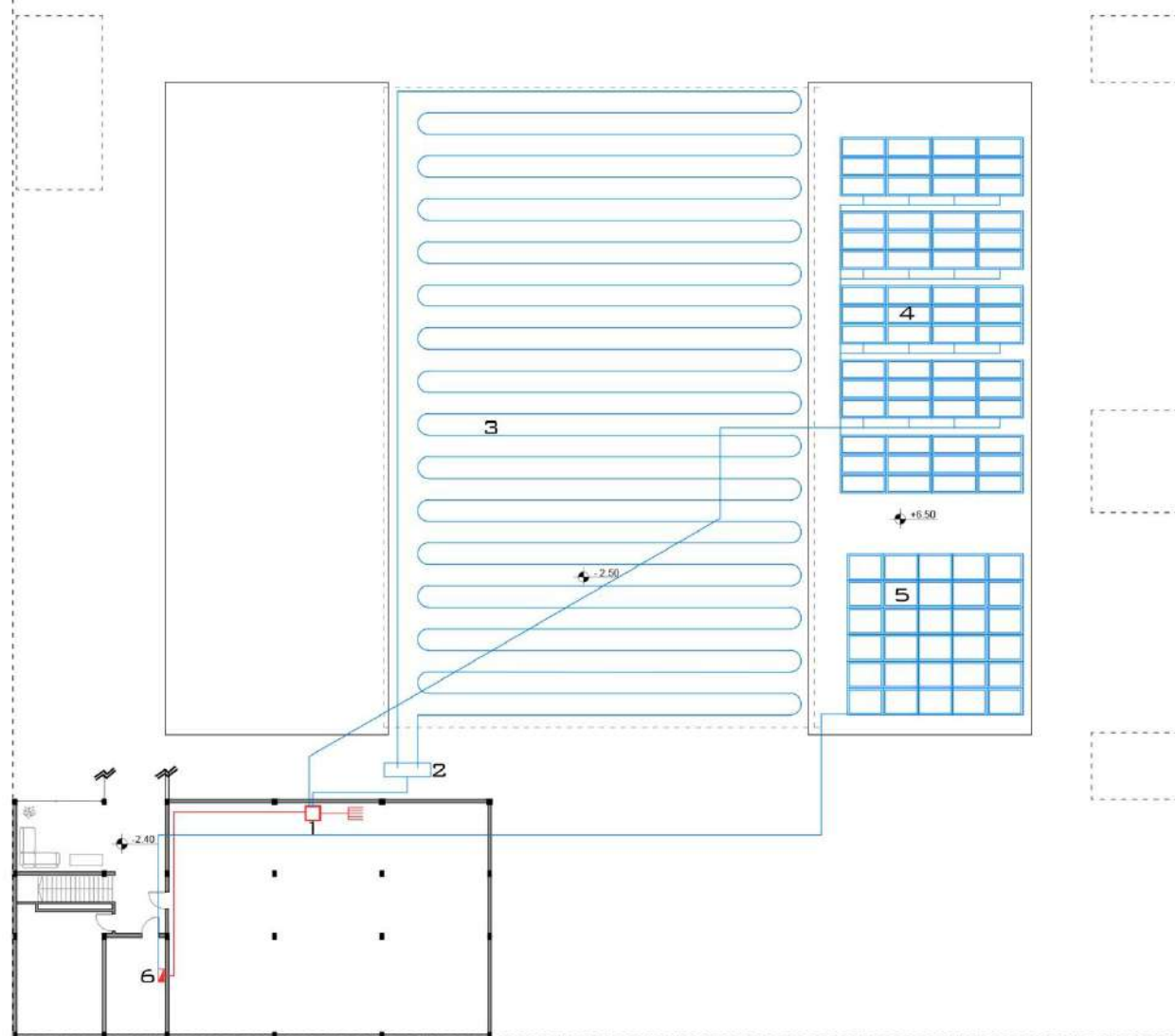
* AL RENOVARSE EL AIRE, SE ELIMINA EL "AIRE VICIADO", PARTÍCULAS QUE PUEDEN SER NOCIVAS PARA LA SAUD Y SE CREA UN AMBIENTE FRESCO Y SANO, APTO PARA LA REHABILITACIÓN.



* EL PATIO CON VEGETACIÓN COLABORA PARA EL CORRECTO FUNCIONAMIENTO DE LA VENTILACIÓN.

* AL SER PLANTAS LIBRES, EL AIRE PUEDE CIRCULAR SIN INTERRUPCIONES, NI POSEER OBSTÁCULOS

ESQUEMA DE PLANTA SUBSUELO + CUBIERTA METÁLICA + SONDAS

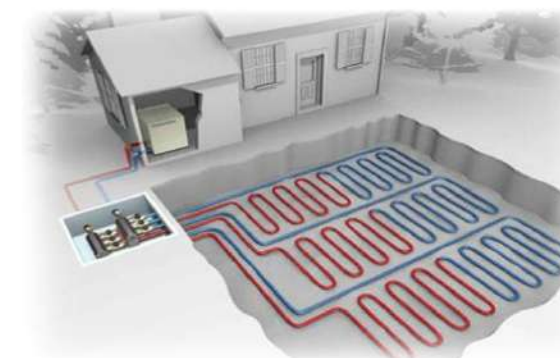
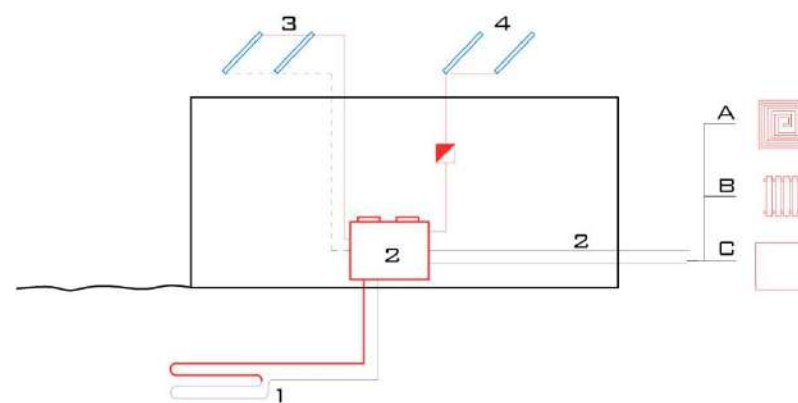


- 1- BOMBA DE CALOR
- 2- COLECTOR
- 3- SONDAS DE CAPTACIÓN HORIZONTAL
- 4- PANELES SOLARES QUE COLABORAN CON LA BOMBA DE CALOR
- 5- PANELES FOTOVOLTAICOS PARA DAR ENERGÍA ELÉCTRICA A LA B.C.
- 6- TABLERO ELECTRICO

GEOTERMIA

LA GEOTERMIA ES UN TIPO DE ENERGÍA RENOVABLE QUE PUEDE SER UTILIZADA TANTO PARA LA REFRIGERACIÓN EN VERANO COMO PARA LA CLIMATIZACIÓN EN INVIERNO. APROVECHA EL CALOR DE LA CORTEZA TERRESTRE QUE SE MANTIENE A UNA TEMPERATURA PROMEDIO DE 15°C DURANTE TODO EL AÑO. PARA PODER UTILIZAR ESE CALOR, SE INSTALAN "SONDAS" EN LA TIERRA, (EN SENTIDO HORIZONTAL O VERTICAL) POR LAS QUE RECIRCULA AGUA O UNA SOLUCIÓN ACUOSA CON ANTICONGELANTE.

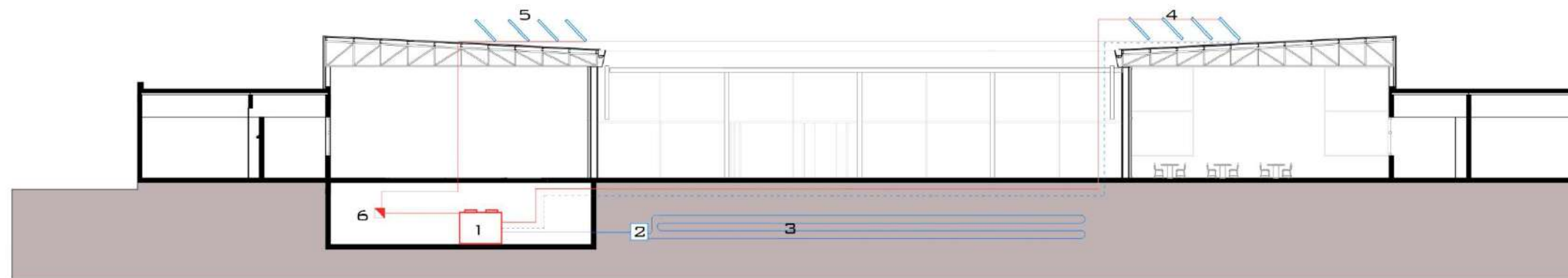
ES ENERGÉTICAMENTE EFICIENTE DEBIDO A QUE PUEDE TRABAJAR EN SIMUTANEO FRÍO Y CALOR, UNIFICANDO EN UN SOLO SISTEMA AMBAS COSAS, CON UN CONSUMO MÍNIMO POR LA UTILIZACIÓN DE UNA BOMBA DE CALOR QUE APROVECHA LAS CARACTERÍSTICAS TÉRMICAS DEL SUELO.



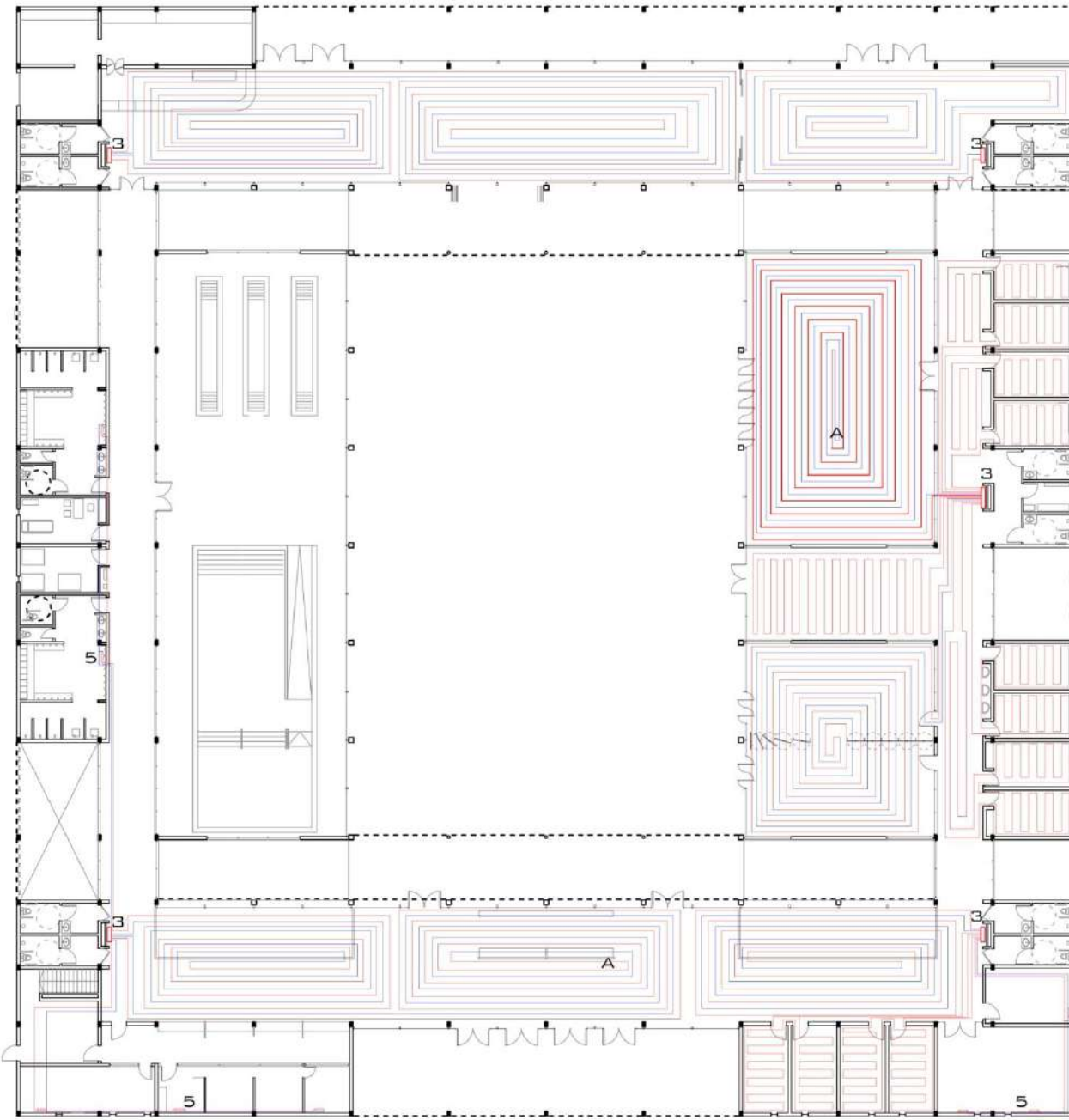
- 1- SONDAS DE CAPTACIÓN
- 2- BOMBA DE CALOR
- 3- PANELES SOLARES
- 4- PANELES FOTOVOLTAICOS (AHORRO ENERGÉTICO)
- 5- CAÑERÍAS DE DISTRIBUCIÓN PARA CLIMATIZACIÓN

ESTE SISTEMA TRABAJA MUY BIEN CON:
 A- PISO RADIANTE / PISO RADIANTE REFRESCANTE
 B- RADIADORES
 C- FANCOILS

* LA ENERGÍA REQUERIDA PARA EL FUNCIONAMIENTO DE LA BOMBA DE CALOR, ES COMPENSADA POR LOS PANELES FOTOVOLTAICOS, REDUCIENDO EL CONSUMO ELÉCTRICO.



* SE APROVECHA LAS DIMENSIONES DEL PATIO, PARA LA INSTALACIÓN DE LAS SONDAS DE GEOTERMIA POR CAPTACIÓN HORIZONTAL, A UNA PROFUNDIDAD DE ENTRE 2.50 Y 3.00 MTS.



PISO RADIANTE / PISO RADIANTE REFRIGERANTE

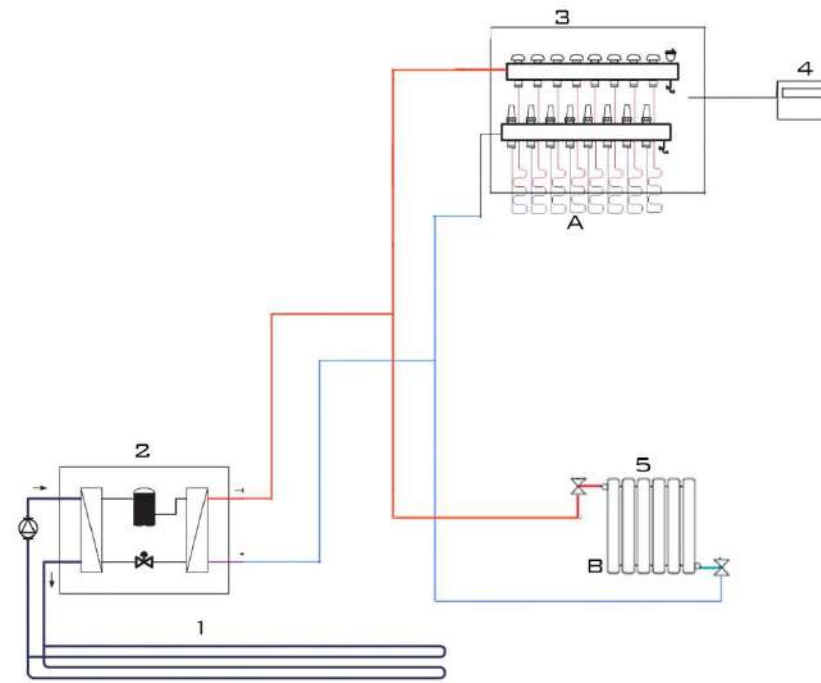
ESTE SISTEMA UTILIZA UNA DE LAS CARAS DEL AMBIENTE COMO EMISOR DEL CALOR, EN ESTE CASO, EL SUELO. ESTO GENERA QUE LA TEMPERATURA DE LA SUPERFICIE EQUIPARE LA DEL AIRE, Y EL USUARIO PERCIBA UNA TEMPERATURA MEDIA AGRADABLE ALCANZANDO UN CONFORT TÉRMICO.

ES UN SISTEMA EFICIENTE, EN DONDE SE COLOCAN UNOS TUBOS POR EL CONTRAPISO, DEBIDAMENTE AISLADOS, POR DONDE CIRCULARÁ AGUA CALIENTE ENTRE LOS 30° Y 40°C.

RADIADORES

CONSISTE EN HACER CIRCULAR AGUA CALIENTE, MEDIANTE UNA RED DE CAÑERÍAS, HASTA LOS RADIADORES UBICADOS. LOS RADIADORES, INTERCAMBIAN POR CONVECCIÓN NATURAL EL CALOR AL AMBIENTE.

TAMBIÉN PERMITE REGULAR LA TEMPERATURA DEL AMBIENTE MEDIANTE TERMOSTATOS, Y MANTIENEN UNA TEMPERATURA PAREJA, POR LO QUE ASEGURAN EL CONFORT TÉRMICO. SON SILENCIOSOS, DE REDUCIDAS DIMENSIONES Y NO EMITE NINGUN TIPO DE GAS NOCIVO.

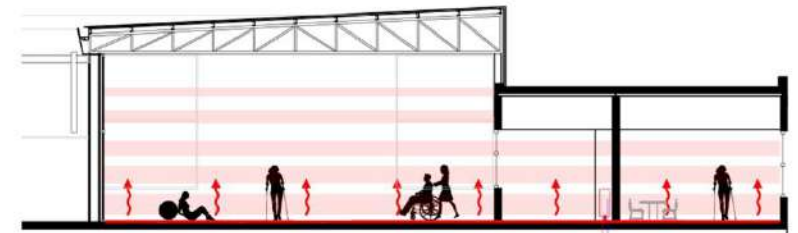


- 1- SISTEMA DE GEOTERMIA POR CAPTACIÓN HORIZONTAL
- 2- BOMBA DE CALOR
- 3- COLECTOR PARA PISO RADIANTE. UNO POR ZONA, DE 8 CIRCUITOS C/U
- 4- TERMOSTATO
- 5- RADIADORES UBICADOS EN PARED.

- A- TUBOS DEL PISO RADIANTE, DISPUESTOS EN ESPIRAL, CON UNA PROXIMIDAD MAYOR ANTE SUPERFICIES VIDRIADAS.
- B- ELEMENTOS DE ALEACIÓN DE ALUMINIO, CALCULADOS SEGÚN EL DESTINO Y EL BALANCE TÉRMICO,

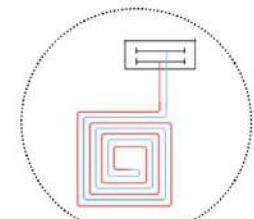
LAS PERSONAS PUEDEN PERMANECER DESCALZAS O ESTAR EN CONTACTO CON EL SUELO DURANTE LA REHABILITACIÓN.

POR LO QUE EL PISO RADIANTE GENERA UN CLIMA AGRADABLE APTO PARA TODO TIPO DE ACTIVIDADES. ALCANZANDO UN CONFORT TÉRMICO.

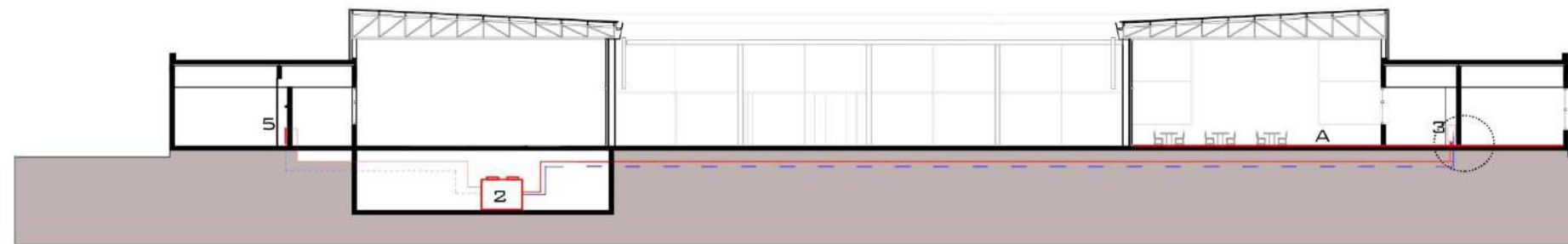


- 3- COLECTOR PARA PISO RADIANTE. UNO POR ZONA, DE 8 CIRCUITOS C/U
- 5- RADIADORES UBICADOS EN PARED, EN ZONAS DE VESTUARIO Y ADMINISTRATIVAS.

A- TRAZADO DEL PISO RADIANTE EN ZONAS COMUNES



A- TRAZADO DE PISO RADIANTE





"Si se ignora al hombre, la arquitectura es innecesaria"
Álvaro siza.

Bibliografía

- * Centros de salud - Luis M. Gibert Trueba
- * Catálogo de plantas para techos verdes - Bárbaro/Soto/Sísaro/Karlanian/Stancanelli
- * Deporte y recreación accesibles - Barbieri, Aldo
- * Discapacidad, todo lo que debemos saber - Amante/Vazquez. OMS
- * Edificios para minusválidos - Scholz/Manfred
- * Energía cero - Guzowski, Mary
- * Entrevistas con Kinesiólogos, Terapistas ocupacionales y Profesores de Ed. Fs.
- * Fichas de cursada de instalaciones. - TV N°2 L+T+L. Fau UNLP
- * Fichas de cursada de instalaciones. - TV N°3 P+F. Fau UNLP
- * Forma y diseño - Louis I. Kahn
- * Guía de accesibilidad. Hacia una ciudad accesible / CapbaUno
- * Hospitales y centro de salud - Broto, Carles
- * Sustratos para techos verdes sustentables (extensivos) - Bárbaro/Soto/Sísaro/Karlanian/Stancanelli

Agradecimientos

- * A Facultad de Arquitectura y Urbanismo - UNLP
- * Al Taller Vertical de Arquitectura - TV N°1 Morano-Cueto Rúa
- * A los profesores que formaron parte de la Unidad de Integración
- * A mi familia y amigos