

C.I.A.C

CENTRO DE INVESTIGACION AGRICOLA CAÑUELAS
"Ex fabrica finaco"

Autora: Mariana, SERRA

Nº de alumna 36469/3

Título: "Centro de investigación agrícola - Cañuelas"

Taller Vertical de Arquitectura Nº 3 - Gandolfi - Ottavianelli - Gentile

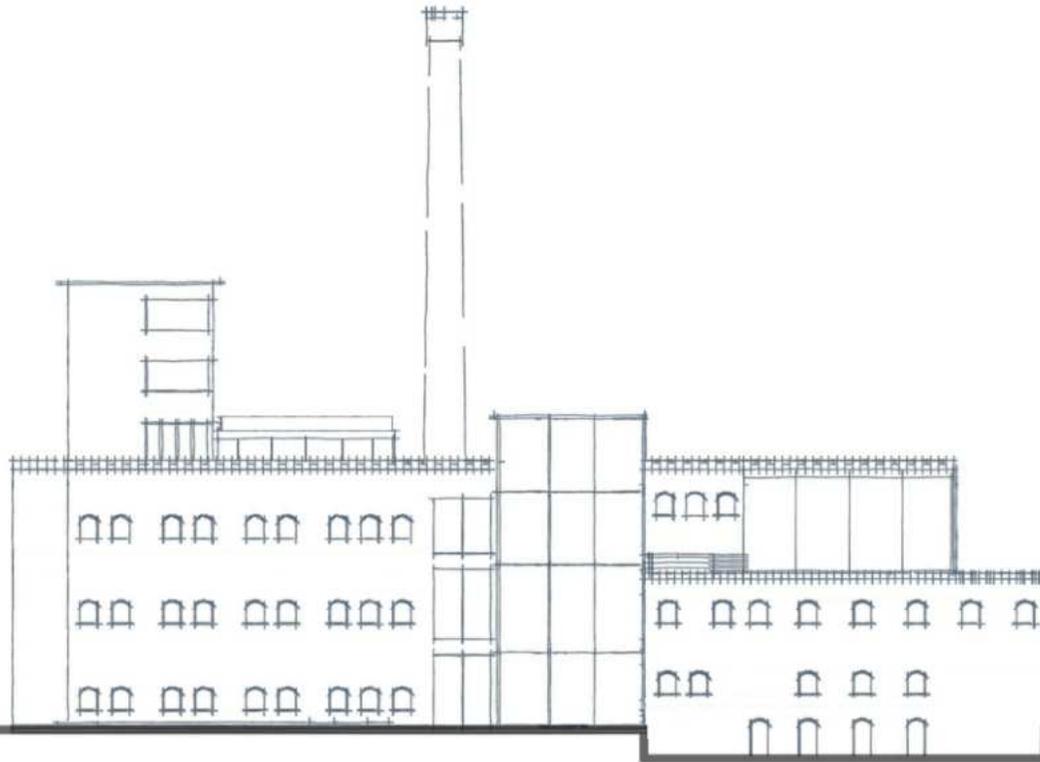
Docente: Arq. Natalia, COLANTONIO

Unidad Integradora:

Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Universidad Nacional de La Plata

Fecha de Defensa: 12/05/2025

Licencia Creative Commons



Indice

01. Sitio

Ubicacion	Pag. 5
Analisis morfologico	Pag. 6

02. Preexistencia

Analisis y relevamiento	Pag. 8
Historia del edificio	Pag. 9
Situacion Actual	Pag. 10
Documentacion Grafica	Pag. 11 a 13

03. Estrategias

Tema	Pag. 15
Programa y Organigrama	Pag. 16
Estrategias Projectuales	Pag. 17

04. Proyecto

Axonometrica	Pag. 19
Implantacion	Pag. 20
Plantas de proyecto	Pag. 21 a 25
Renders interiores	Pag. 26 y 27
Cortes	Pag. 28 a 30
Vistas	Pag. 31 a 33
Corte Perspectivado	Pag. 34
Peatonal Frontal	Pag. 35

05. Sistemas

Resolucion estructural	Pag. 37
Corte Critico	Pag. 38
Instalaciones	Pag. 39 a 41

06. Epilogo

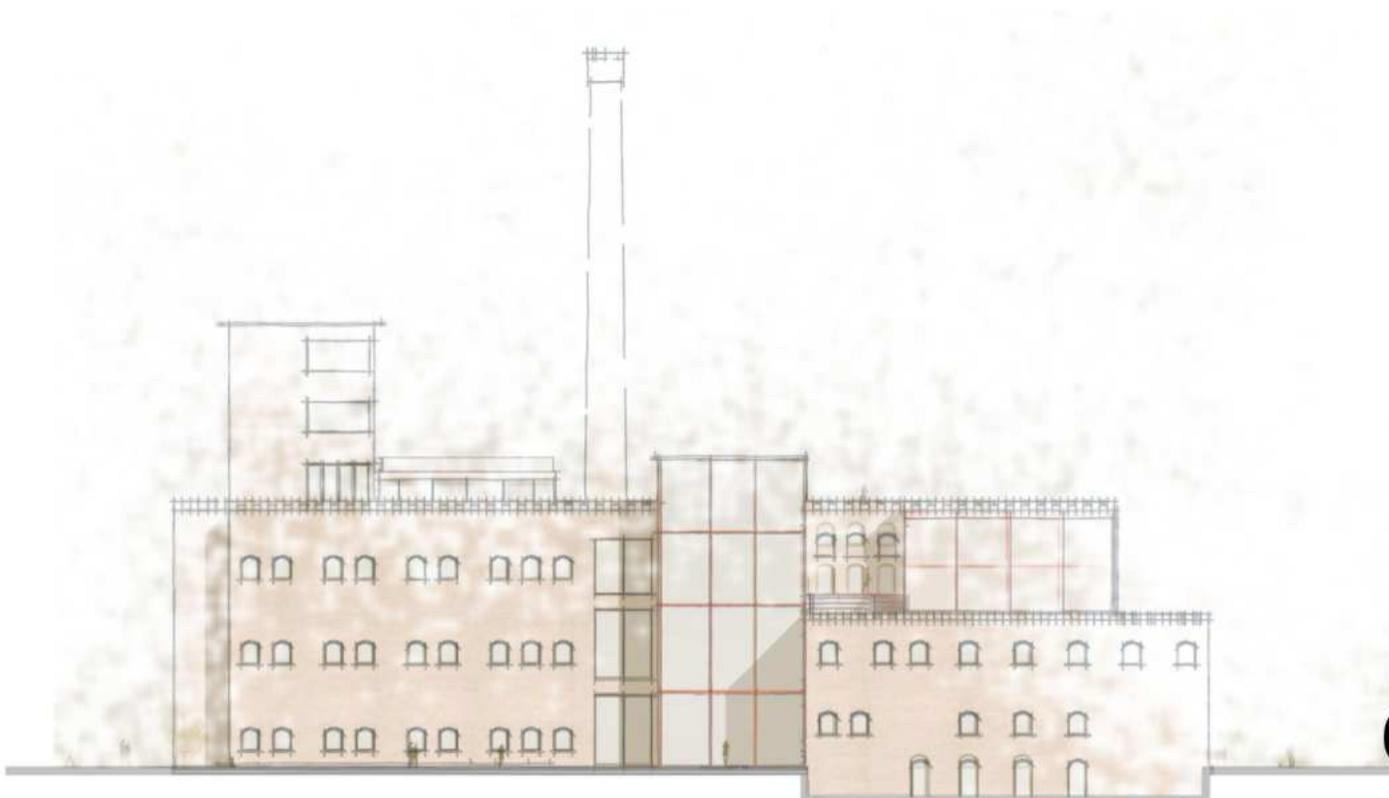
Consideraciones finales	Pag. 43
Bibliografia	Pag. 44

El objetivo de este Trabajo Final de carrera, es la intervención y refuncionalización de un edificio/Hito arquitectónico industrial en desuso. Se trata del "Castillo de cañuelas, Ex fabrica Finaco", ubicado en la ciudad de Cañuelas, Bs. As. en un punto de enclave de rutas y acceso a la ciudad.

La elección del edificio se basa en el potencial tanto arquitectónico como histórico / cultural que representa para los habitantes locales, aledaños, y viajeros que transitan la zona.

Su reestructuración se enfoca en la conservación de la identidad del edificio en sí mismo, realizando sus características arquitectónicas, haciendo intervenciones en respuesta a la nueva función, que está enfocada en la actividad económica de la zona, buscando crear oportunidades para los habitantes de la zona, que se adapten al paso del tiempo y los avances tecnológicos y sustentables.

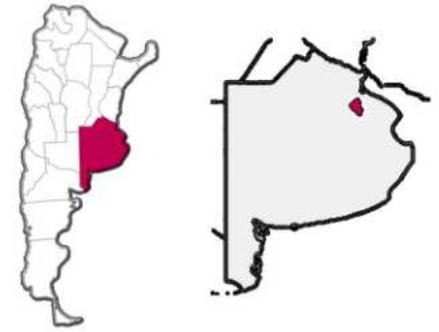




01.Sitio: Datos y Ubicacion

CAÑUELAS, BS.AS, ARGENTINA:

La ciudad de cañuelas cuenta con una superficie de 120.000 ha, lo que representa el 0.40% del territorio de la provincia de BS.AS, se encuentra ubicada en el límite de la region de la pampa ondulada. Su poblacion es de aproximadamente 60.000 hab. Segun marcan los datos es una ciudad en constante crecimiento. Gracias a su cercania con C.A.B.A se ha convertido en los ultimos años en un sector clave para los desarrollos inmobiliarios privados, donde la gente busca un escape a la naturaleza sin alejarse demasiado de la capital. Desarrolla multiples actividades economicas, dentro las cuales podemos encontrar como prioritarias lo agropecuario, agroganaderia, industrial (fabricas de materiales de construccion y alimenticias). Y como actividades complementarias, Comercio, Cultura/Turismo (con eventos masivos, como "la fiesta del dulce de leche" que superan los 65mil visitantes).



En cuanto a su morfología podemos observar como su crecimiento se ve condicionado por la la RN 205, la RN3 y las vías del tren, dando como resultado una tendencia de crecimiento lineal, lo que genera a futuro una posible ciudad policéntrica.

En el vacío generado por las vías del tren, se encuentran actividades de uso comunitario e industriales que cosen a lo largo la ciudad, como escuelas, centros deportivos, parques, areas culturales, industrias constructoras.

El area de intervencion se encuentra como cabecera de dicho vacío, lo que permite articular el area consolidada con el area en crecimiento y a su vez, al estar en un punto de enclave de rutas, con el resto del país.



Tendencia - Principales vías - Eje policéntrico



Vacío ferroviario - Usos próximos

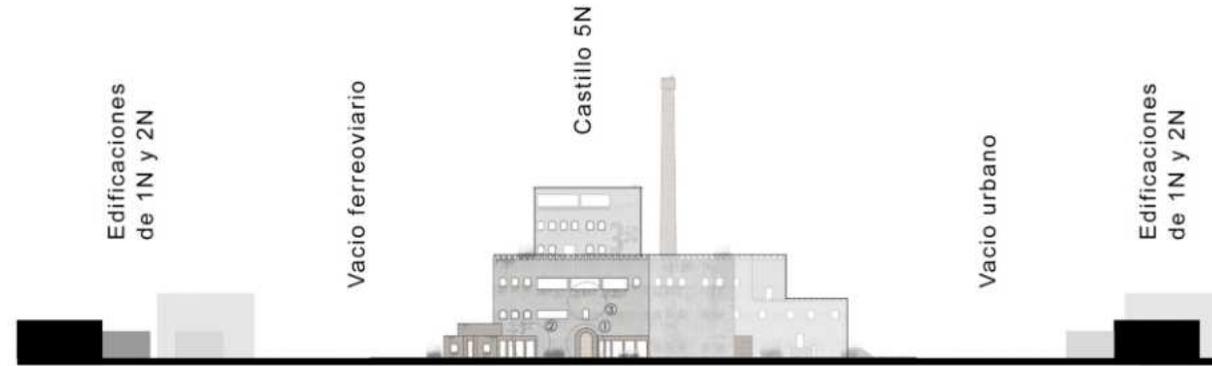




02.Pre existencia



La edificación se encuentra ubicada como cabecera de una secuencia de espacios verdes, conectados por las vías del tren. Cuenta con 5 niveles de altura y 5,800m². Logra destacarse por su arquitectura caracteriztica y su escala monumental con respecto a las edificaciones aledañas, que no superan los dos niveles de altura, volviendose un punto de referencia para la zona.



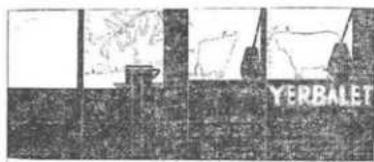
EL EDIFICIO EN SU CONDICION DE ARTICULADOR URBANO EN UN AREA DE BORDE Y COMO CABECERA DEL VACIO FERROVIARIO EXISTENTE.



EX FABRICA "FINACO": Se trata de una de las fabricas de leche en polvo y productos deshidratados mas grandes de la region, fue muy importante para los habitantes de la zona ya que la empresa llego a contar con 400 empleados y fabricar 80.000 lts diarios de leche en polvo y hasta 70.000 docenas de huevo deshidratado, A su vez produjo productos como dulce de leche, mate cocido con leche, te en hebras, diferentes dulces y cacao. Esto favorecio mucho a la zona en sus años de mayor produccion.



Algunos productos que se elaboraban



1932 Construcción

Encargo por parte de la familia Arcaux, provenientes de Francia, como sede de su marca FINACO, que se especializaba en elaboración de alimentos deshidratados como leche en polvo, dulce de leche, huevo deshidratado, cacao y otros productos alimenticios.

1947 Cierre / Traslado

La fabrica cierra sus puertas y es trasladada a la localidad de Trenque Lauquen a 450km, y perduro hasta los años 60 cuando cerro sus puertas de manera definitiva.

1960 IMFASA

Luego de un proceso de expropiación iniciado durante el gobierno de Juan Domingo Perón, se convirtió en IMFASA, una firma a cargo del empresario alemán Guillermo Woters dedicada a la importación y fraccionamiento de películas fotográficas que se vendían bajo la marca Wena.

1980 Creacion de Almenas

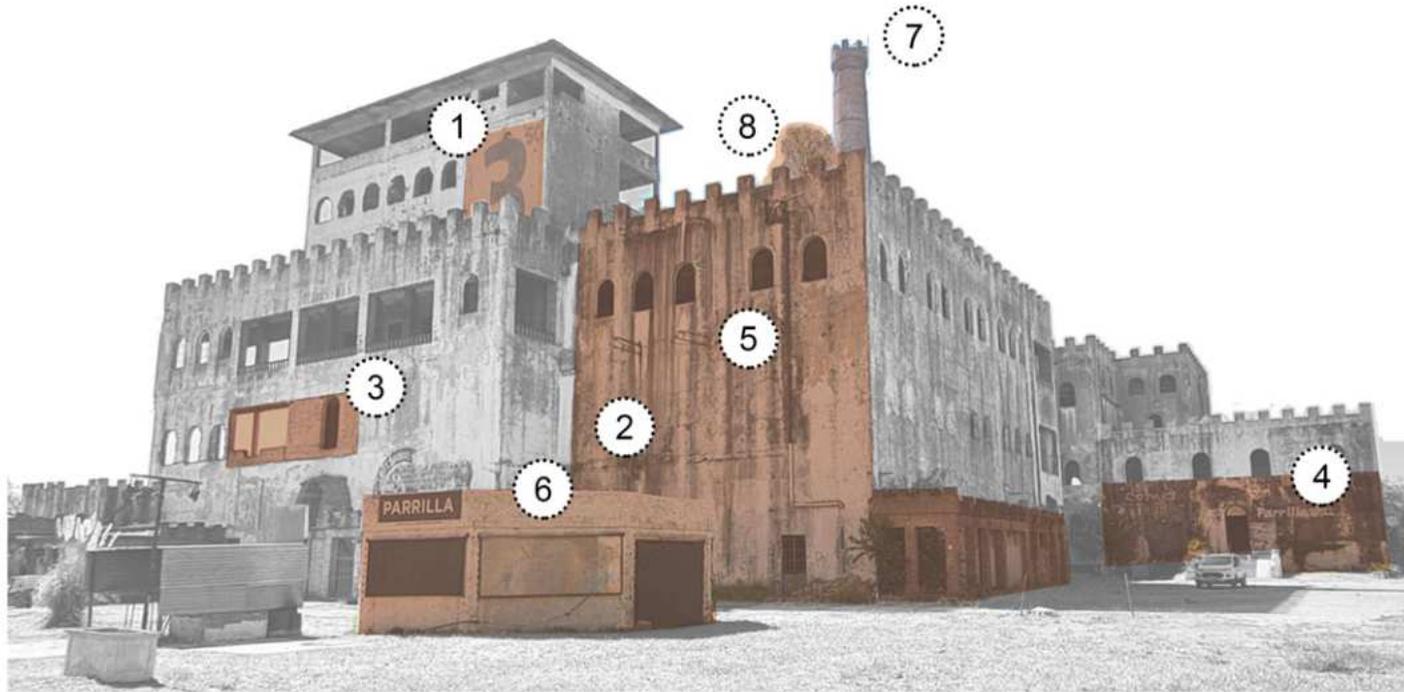
La familia Corsi compra el edificio y le da el aspecto actual haciendo un recorte de la terraza y abriendo ventanas abobedadas para darle aires de castillo con la intención de convertirlo en un museo de automóviles antiguos, proyecto que nunca llegó a completarse.

1990 Usos variados

A mediados de los 90 se inaugura solo en la planta baja un tenedor libre denominado "3,50" el cual quiebra en poco tiempo. Con el paso de los años el edificio se convirtió en pizzeria, boliche bailable, pero nada de eso prospero

Actualidad

Actualmente el edificio se encuentra tomado y en completo estado de desuso y deterioro

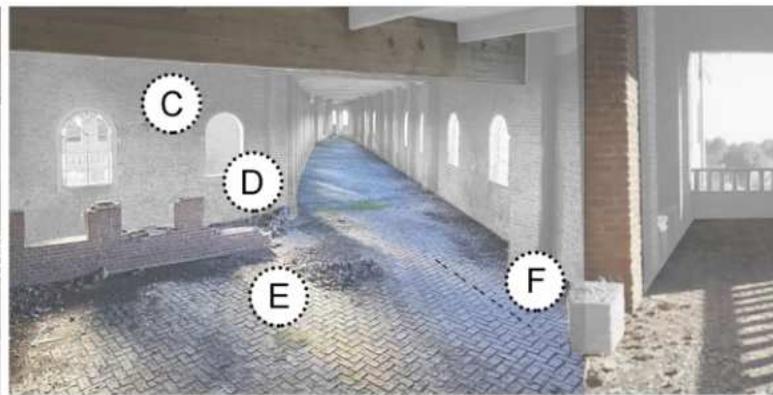


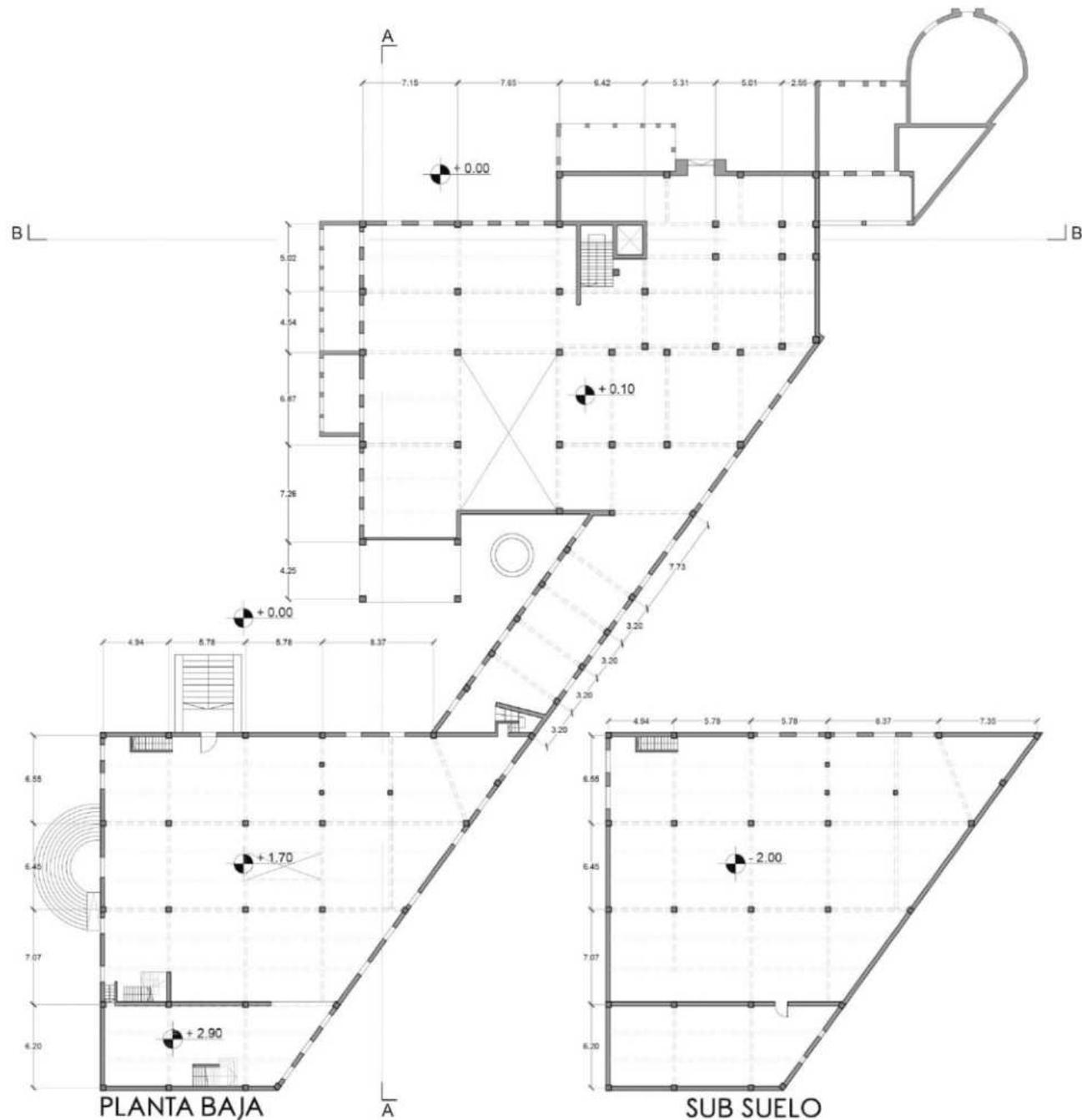
El edificio se encuentra en un claro estado de abandono pero la estructura general está conservada y sus cualidades particulares siguen presentes, por lo que una intervención de mantenimiento del patrimonio es de gran valor

- 1_Graffitis y antiguos anuncios publicitarios en las paredes exteriores
- 2_Caída de revoques exteriores paredes expuestas a la interperie
- 3_Ventanas sin vidrios, algunas sin marcos
- 4_Manchas de humedad, descacaramiento y hongos en los muros
- 5_Hierros sobresalientes de las fachadas
- 6_Edificios anexos de ladrillo de tamaño menor
- 7_Chimenea de ladrillo de gran altura, sobresale del conjunto
- 8_Vegetación creciendo en la terraza y en solados sin mantenimiento

En el interior se observan espacios abiertos, extensos y continuos, con cambios de dirección que propician perspectivas alargadas
Ademas hay espacios en doble altura que a su vez contienen otros de menor escala generando variedad visual

- A_Doble altura original
- B_Estructura de HºAº de luces irregulares
- C_Vigas de HºAº de gran presencia espacial
- D_Derrumbes en espacios interiores en paredes, barandas y molduras
- E_Solados de adoquin originales con piezas faltantes
- F_Columnas ladrillo común





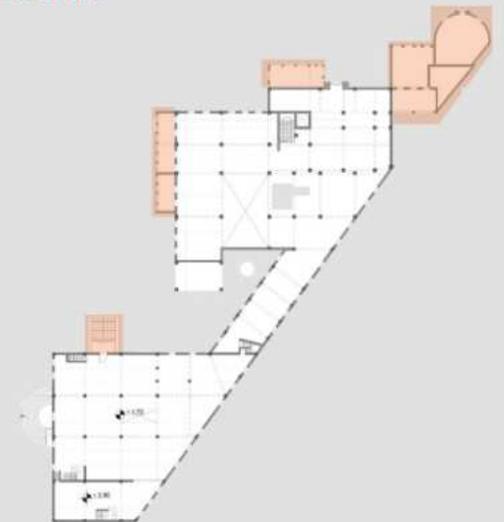
Preexistencia 1500 m²
Adiciones 200 m²

Preexistencia 580 m²

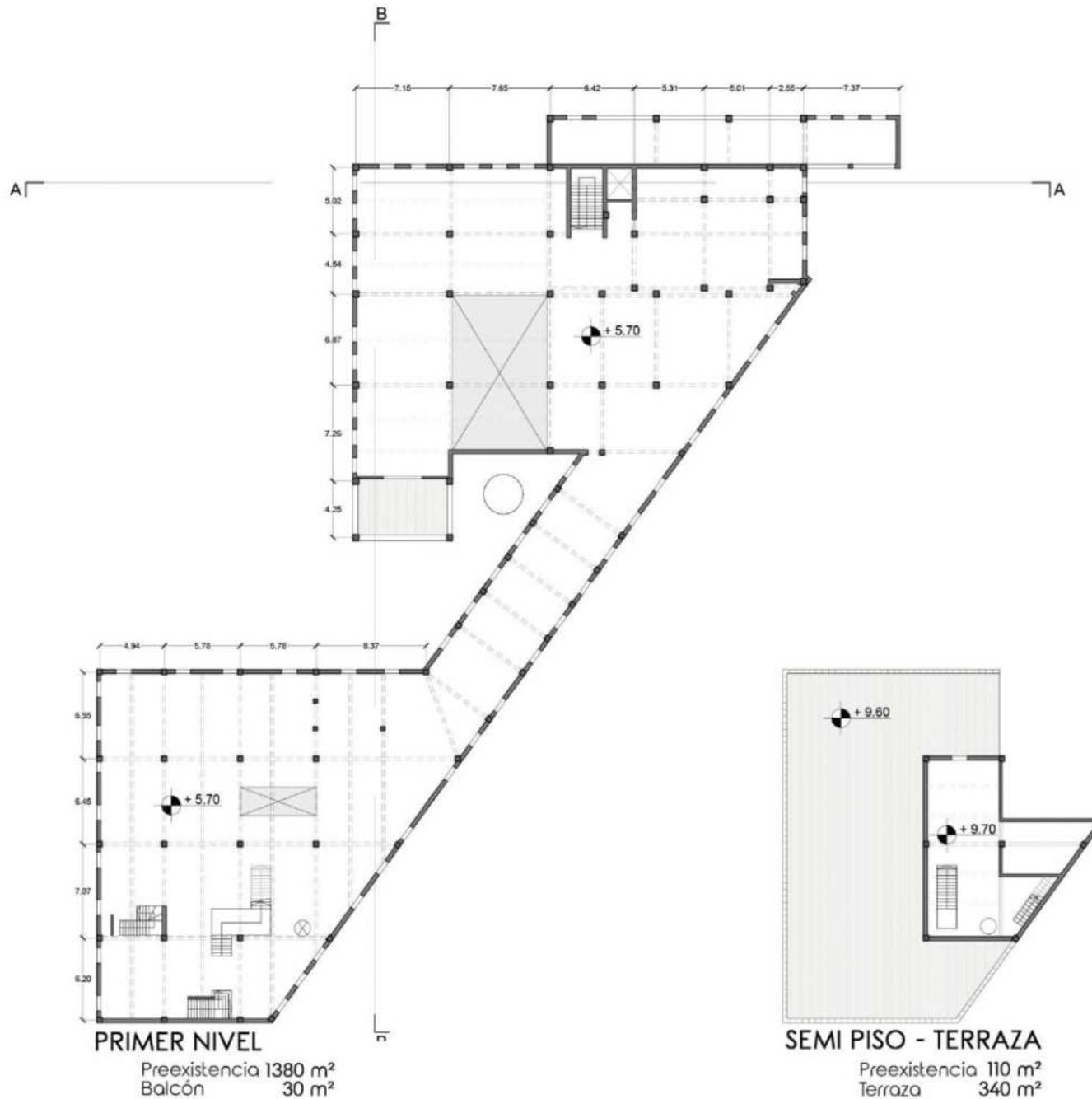
Accesos - Circulaciones Verticales



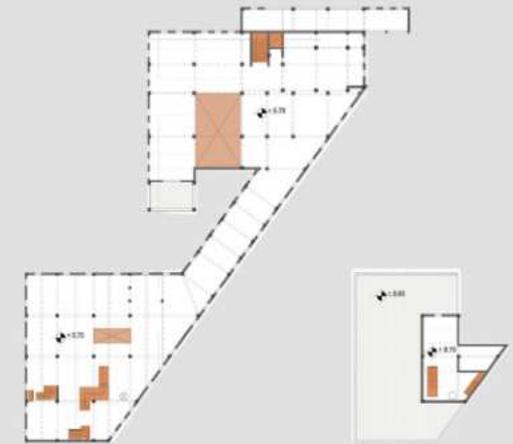
Falta de relacion interior/exterior
Falta de relacion con la planta de subsuelo.



Adiciones posteriores



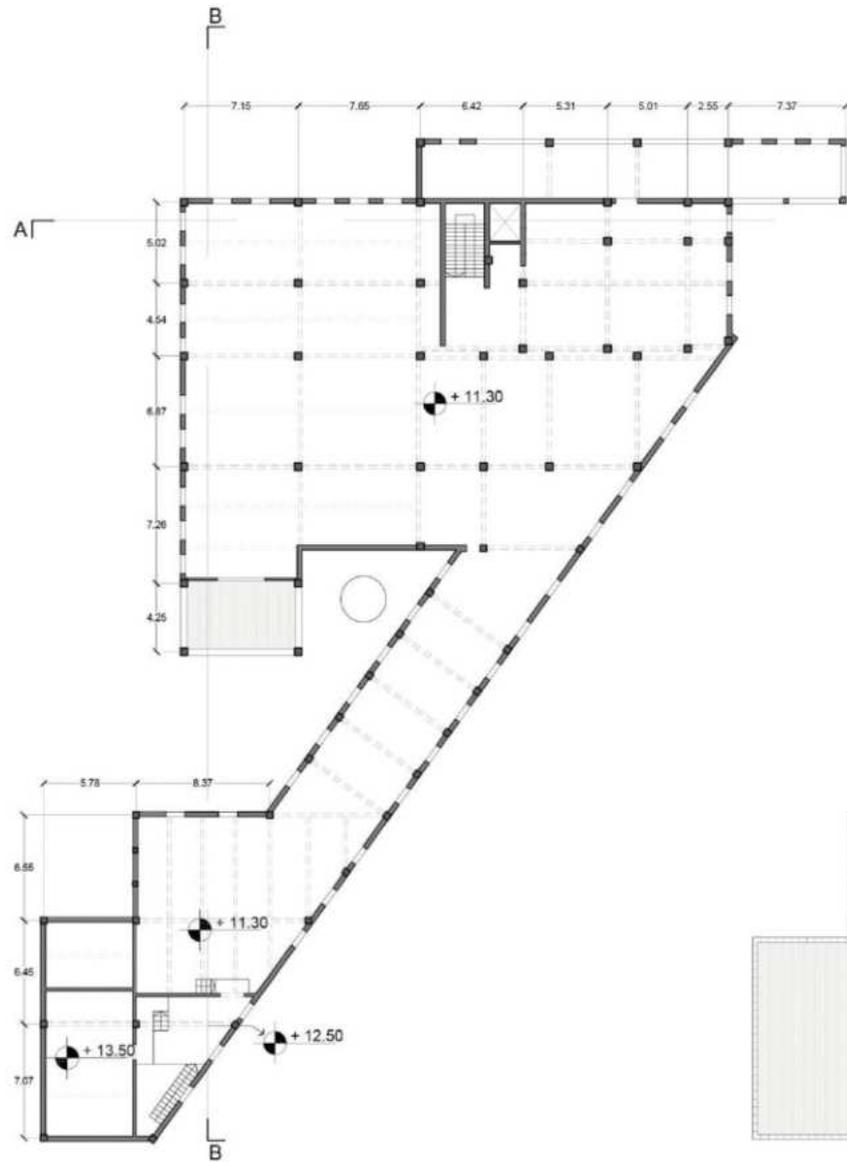
Dobles alturas - Circulación vertical
 Aprovechamiento y continuidad de las dobles alturas / ganancia de luz natural.



Espacios tensionados, encerrados en si mismos/ Terrazas

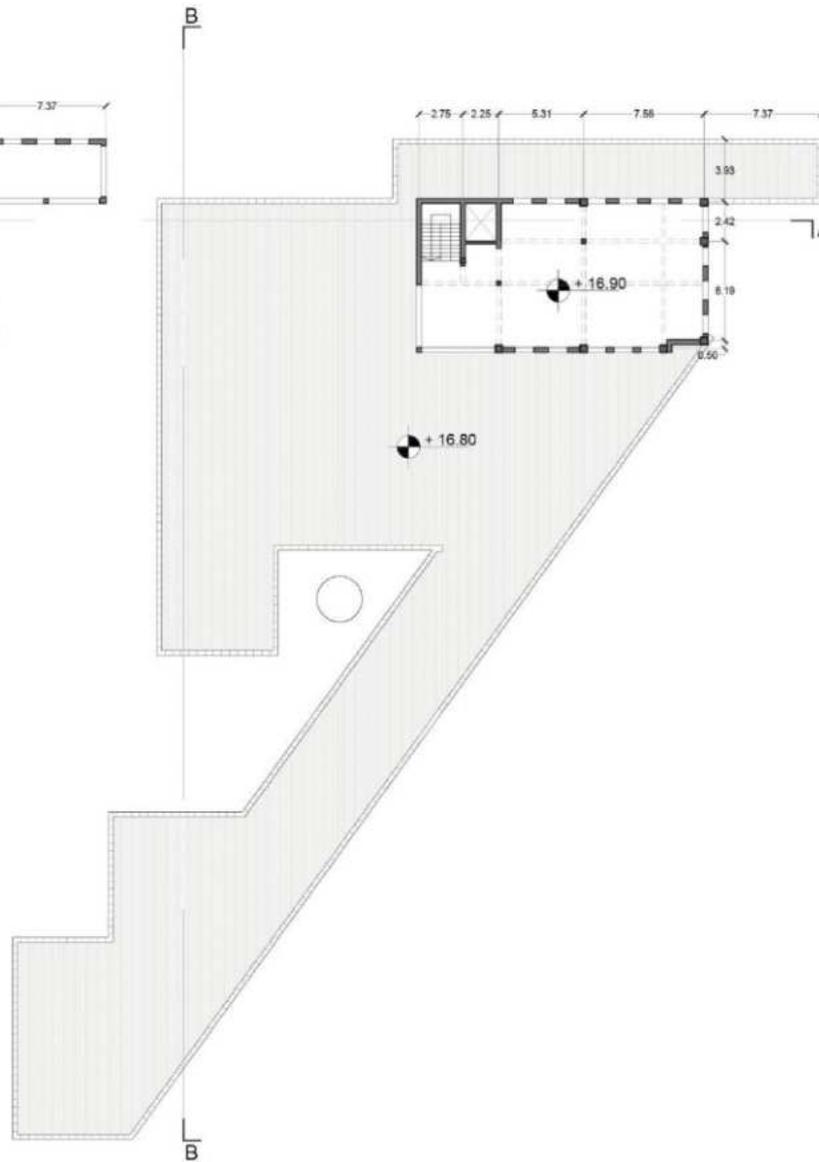
Espacio articulador, posible conexión visual entre bordes. Sectores de esparcimiento en altura, conexión natural.





SEGUNDO NIVEL

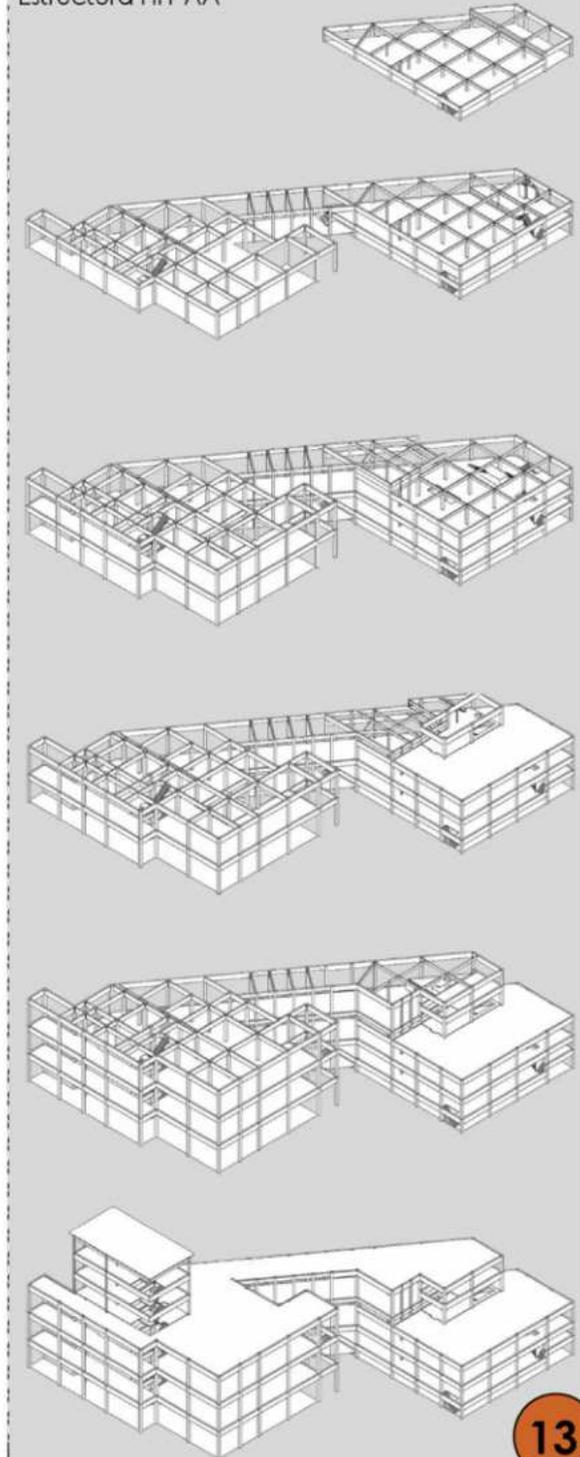
Preexistencia 1120m²
Balcón 30m²



TERCER NIVEL - TERRAZA

Preexistencia 150 m²
Terraza 990 m²

Estructura HH^oAA





03. Estrategias



CIENCIA



Apartir de los años 90', la agricultura ha ido variando adaptandose a los nuevos descubrimientos de la ciencia y tecnología, exigiendo a los trabajadores, capacitaciones y niveles de aprendizajes mínimos. Para lo cual son necesarios establecimientos de formación profesional especializados en el rubro.

La tecnología agrícola, es un conjunto de disciplinas y dispositivos que buscan mejorar la producción agrícola. Su objetivo es aumentar el rendimiento de la tierra y el trabajo. Algunas de ellas son:

Drones

Pueden cumplir diferentes tareas, como mapear el terreno o pulverizar. Se pueden complementar para realizar trabajos más complejos, como fertilizaciones, siembras selectivas o pulverizaciones.

Agricultura vertical

Consiste en cultivar plantas en espacios controlados, disponiéndolas verticalmente para optimizar el espacio.

Camas biológicas

También conocidas como lechos biológicos, ayudan a resolver el problema de las sustancias contaminantes en los efluentes de los cultivos.

Big data y cloud

La nube proporciona almacenamiento y procesamiento para grandes cantidades de datos, mientras que el Big Data permite analizar estos datos para identificar patrones, tendencias y predicciones que antes eran invisibles. Permiten realizar tareas como el control de plagas y el uso eficiente de suelos y riegos.

Blockchain

un sistema que almacena una base de datos en bloques conectados en una cadena. Cada bloque contiene información verificada y encriptada que, no puede ser modificada sin consenso de los nodos de la red.

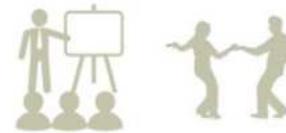
Informática

Permite a los agricultores establecer su propia frecuencia de consultas e integrar los datos en sus procedimientos de control interno.

TECNOLOGIA



EDUCACION / CULTURA
CONCIENTIZACION



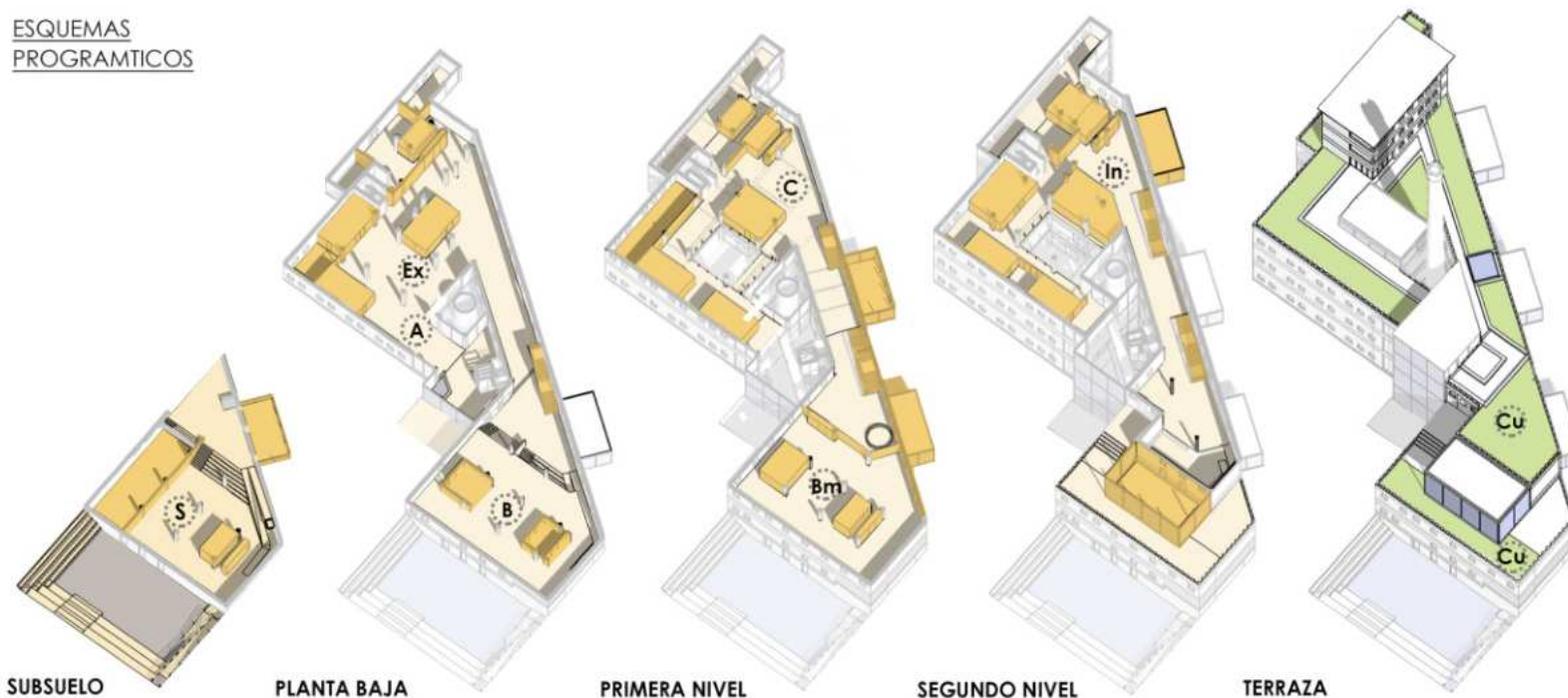
PRODUCCION
SUSTENTABLE Y SOSTENIBLE



Beneficios de una producción sustentable y sostenible:

Reduce el uso de recursos naturales, la generación de residuos, materiales tóxicos y emisiones contaminantes. También mejora la seguridad de los empleados, la comunidad y los productos. Busca aumentar la competitividad de la actividad empresarial y disminuir los impactos al ambiente.

ESQUEMAS PROGRAMATICOS



Objetivos

- Desarrollar investigaciones que contribuyan a la mejora e innovación en la producción agrícola de manera sostenible y sustentable.
- Generar y difundir tecnologías que incrementen la eficiencia y productividad en la agricultura.
- Promover la transferencia de conocimientos hacia los agricultores.
- Fomentar la formación de investigadores altamente capacitados.

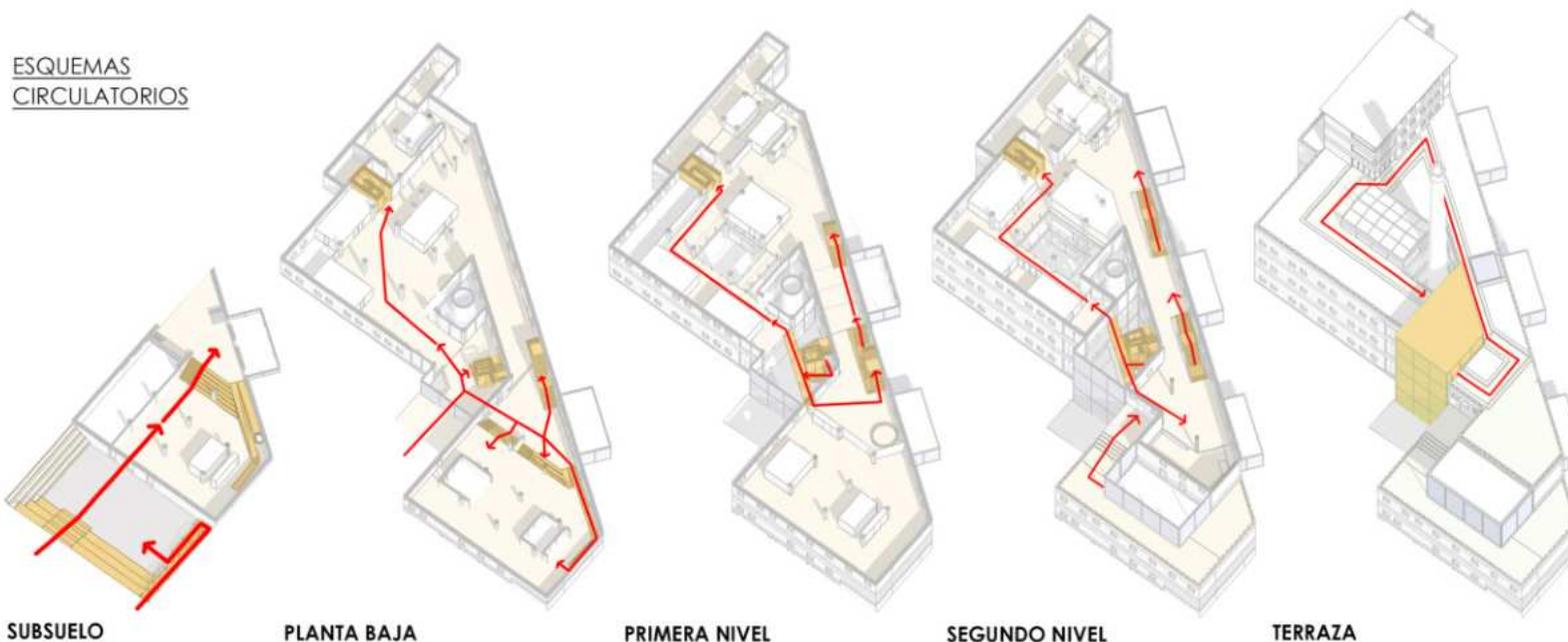
Relacion con la comunidad:

- Desarrollar proyectos que aborden problemáticas específicas del sector agropecuario.
- Capacitación y extensión rural: Organización de talleres, cursos y jornadas de campo.
 - Publicaciones y materiales didácticos de divulgación.
 - Colaboración interdisciplinaria con universidades, otros centros de investigación y organizaciones agropecuarias.

Infraestructura y recursos:

- Laboratorios especializados
- Areas de capacitación
- Areas de investigación
- Parcelas demostrativas experimentales para validar tecnologías y prácticas.

ESQUEMAS CIRCULATORIOS



REFERENCIAS:

- S - SUM
- B - Bar-cafe
- A - Administrativo
- Ex - Exposición
- C - Area capacitación
- Bm -Biblioteca/mediateca
- In - Investigación
- Cu - Cultivos

Circulaciones interiores

La creación de nuevas escaleras permite un movimiento fluido y organizado entre las diferentes funciones. Se marca un eje central de movimiento vertical en el ingreso al edificio y un nuevo corredor paralelo a las vías.

Adicion y sustraccion de volúmenes

Como primera medida, se reconocen y extraen las edificaciones que no son originales del edificio y que no son relevantes para la intervencion y realizacion del proyecto.

Como estrategias proyectuales se realizan las siguientes operaciones:

Hacia la fachada frontal;

Se ubican tres volúmenes de modo que el edificio gane preponderancia hacia la ciudad.

Un volumen de 4 niveles que contiene el hall de acceso y circulaciones verticales.

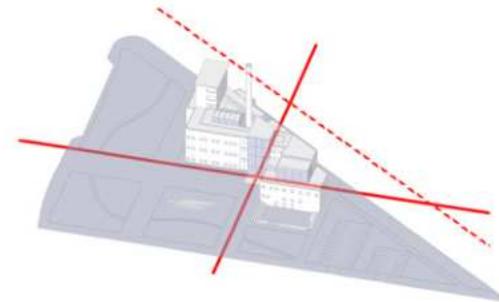
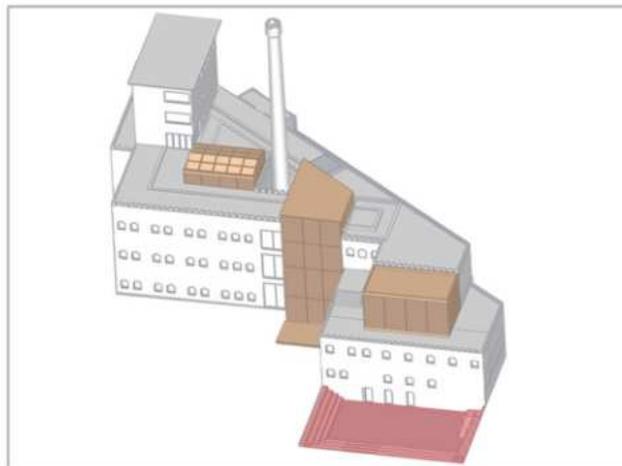
Un segundo volumen mas pequeño completando la geometria de la preexistencia, que contiene el invernadero.

Y un tercer volumen que cierra el vacio interior con la triple altura y permite el ingreso de luz cenital en todos los niveles.

Ademas se realiza un socabado en el terreno que permite el acceso y la relacion del subsuelo con el espacio exterior.

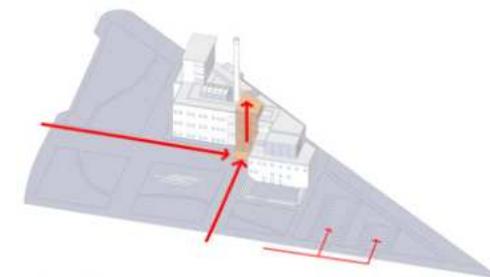
Hacias la fachada posterior;

Se adicionan 3 volúmenes miradores, como areas de descanso y miradores interiores, relacionados con el sistema de circulacion vertical propuesto.



Ejes de referencia

En el punto donde el edificio se pliega se coloca el acceso principal y desde allí se generan 2 ejes perpendiculares que ordenan el espacio publico exterior



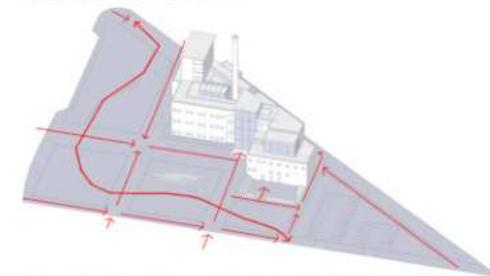
Ejes de accesos

Vehicular: (Linea delgada)

Hacia la izquierda se encuentra el area de estacionamiento al cual se ingresa por la calle frontal al edificio.

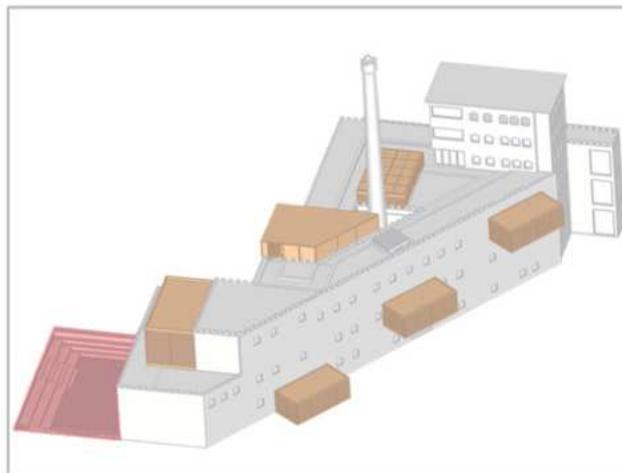
Peatonal: (Linea gruesa)

Principales circulaciones hacia el hall de acceso al edificio que contiene el volumen de circulacion vertical.



Movimiento sector exterior

Se superponen dos sistemas de movimiento: uno con geometria rectangular y el otro trazado mas irregular que genera un recorrido entre la vegetacion permitiendo y sectores de descanso.



Espacios Exteriores

La intervencion publica exterior esta orientada a fomentar el uso y cuidado de los espacios verdes en relacion con la comunidad, brindando areas de esparcimiento y diferentes actividades al aire libre.



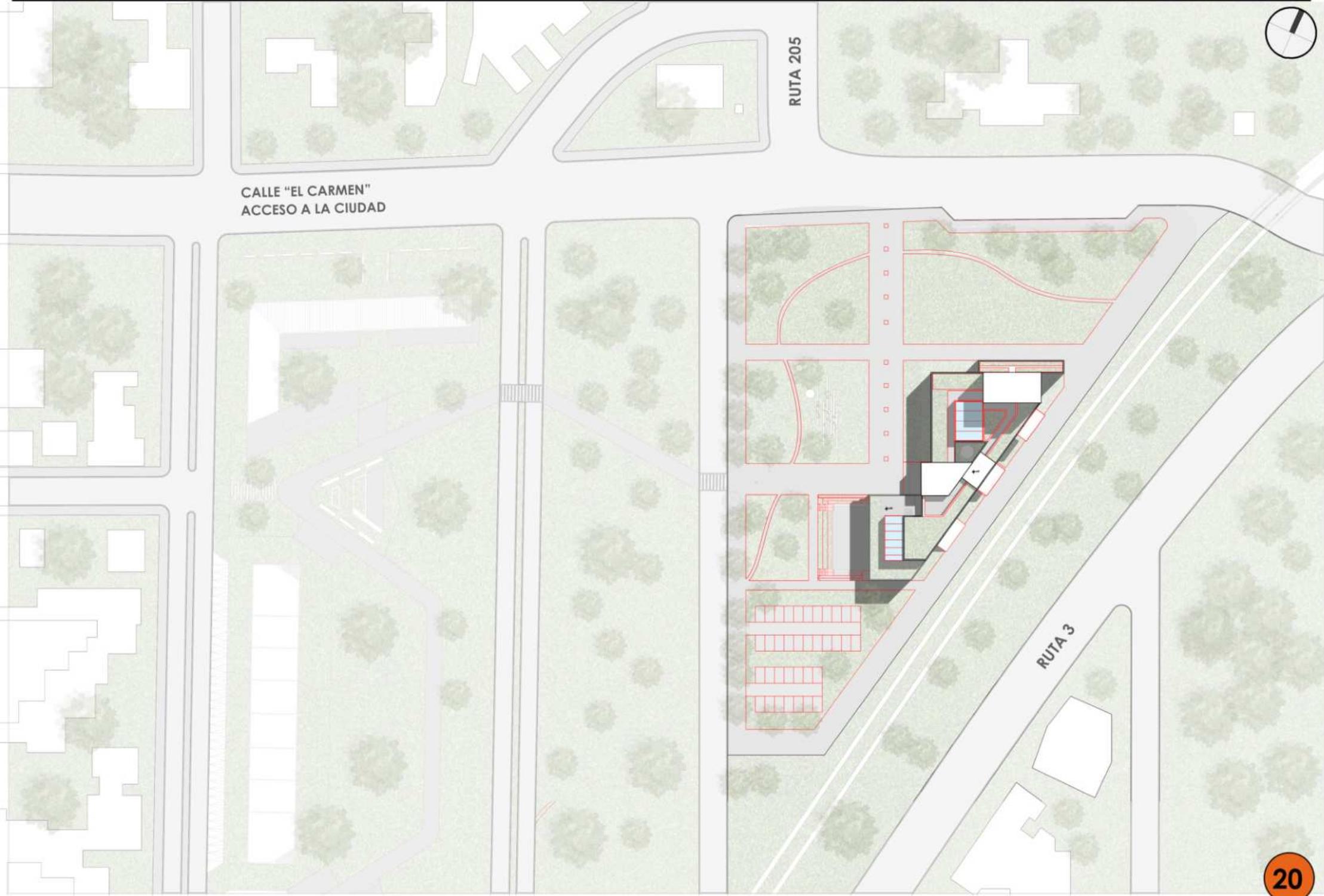
Espacios dedicados al movimiento

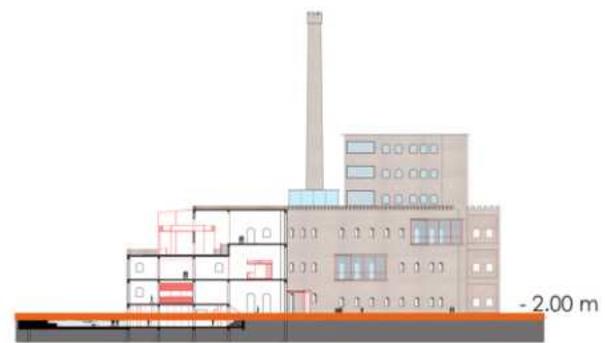
Espacios dedicados a la vegetacion



04. Proyecto



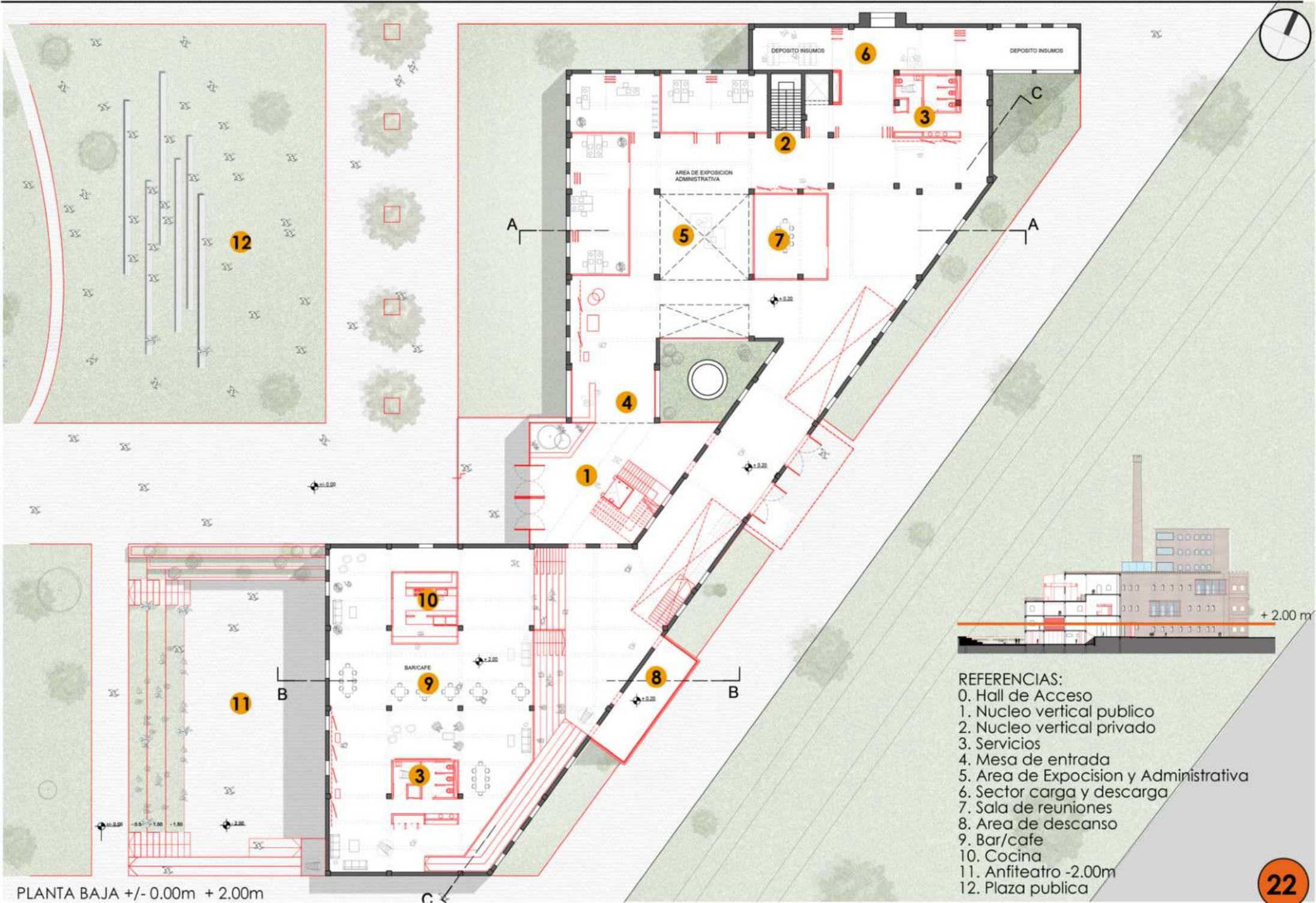




REFERENCIAS:

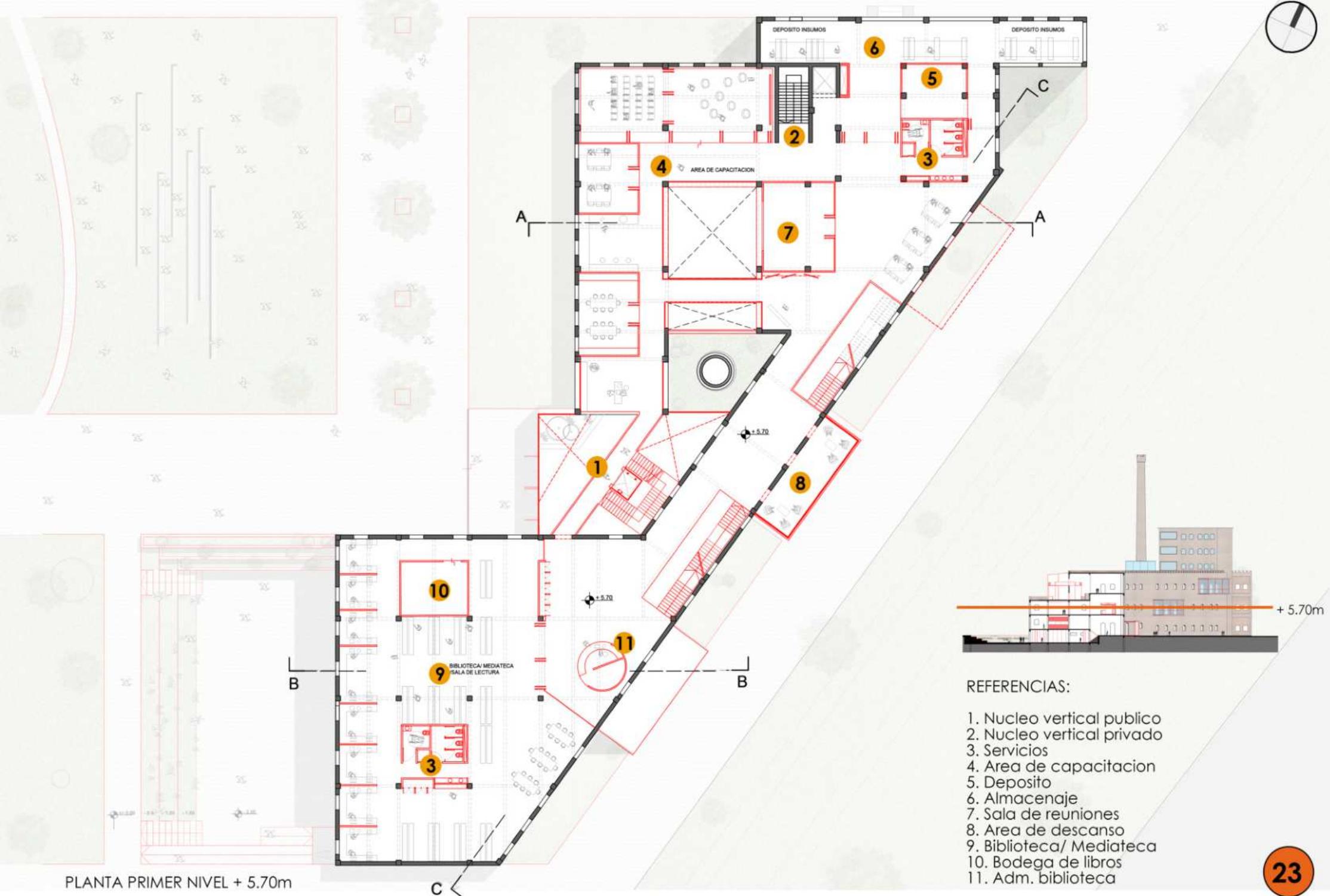
- 1. SUM
- 2. Area de Exposiciones
- 3. Servicios
- 4. Anfiteatro al aire libre

PLANTA de SUBSUELO - 2.00m (S.U.M)



- REFERENCIAS:
0. Hall de Acceso
 1. Nucleo vertical publico
 2. Nucleo vertical privado
 3. Servicios
 4. Mesa de entrada
 5. Area de Exposicion y Administrativa
 6. Sector carga y descarga
 7. Sala de reuniones
 8. Area de descanso
 9. Bar/cafe
 10. Cocina
 11. Anfiteatro -2.00m
 12. Plaza publica

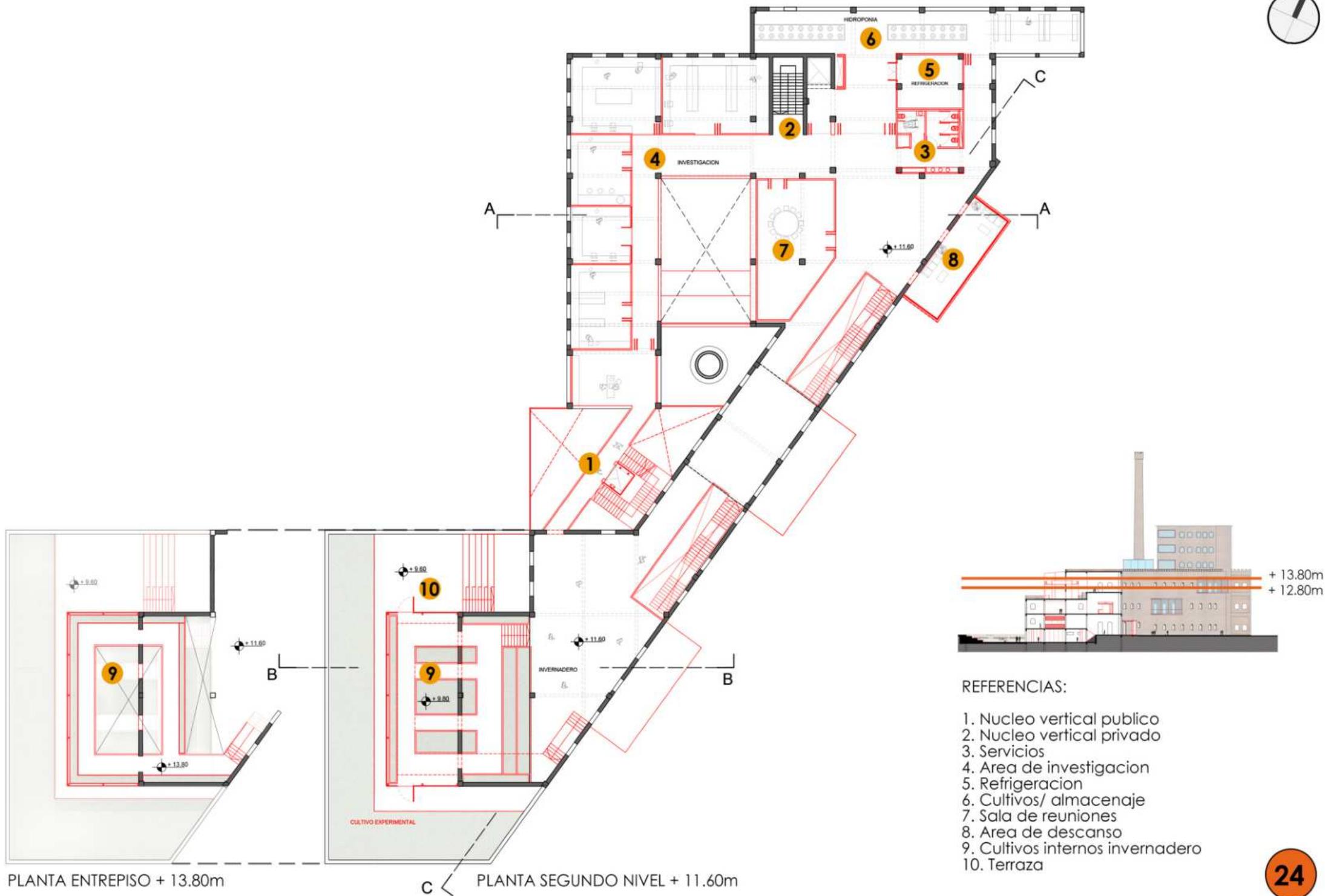
PLANTA BAJA +/- 0.00m + 2.00m



PLANTA PRIMER NIVEL + 5.70m

REFERENCIAS:

- 1. Nucleo vertical publico
- 2. Nucleo vertical privado
- 3. Servicios
- 4. Area de capacitacion
- 5. Deposito
- 6. Almacenaje
- 7. Sala de reuniones
- 8. Area de descanso
- 9. Biblioteca/ Mediateca
- 10. Bodega de libros
- 11. Adm. biblioteca



PLANTA ENTREPISO + 13.80m

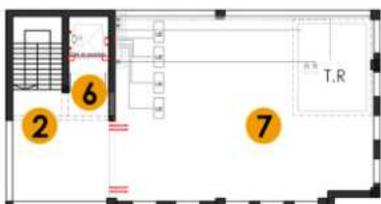
PLANTA SEGUNDO NIVEL + 11.60m

REFERENCIAS:

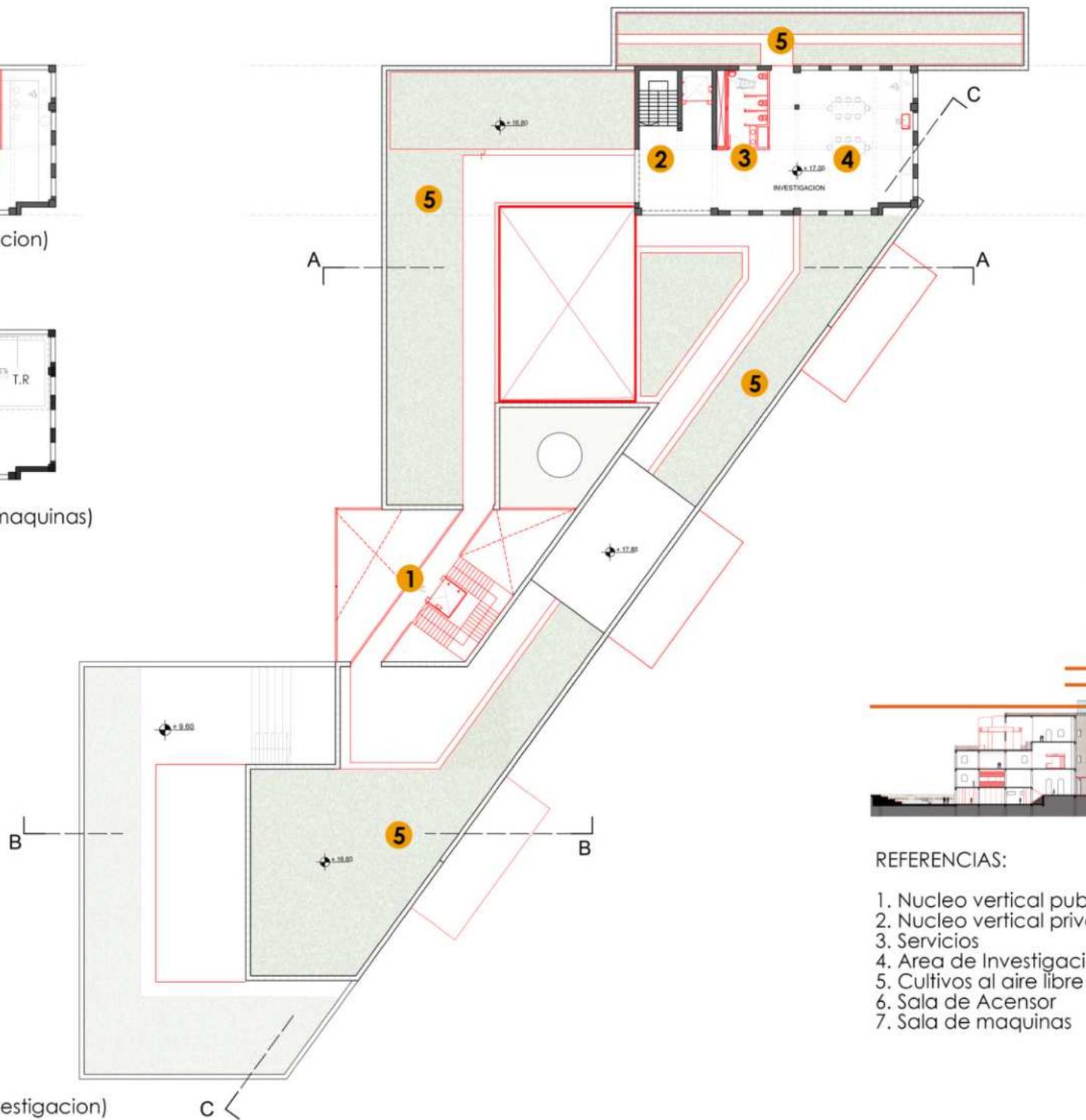
- 1. Nucleo vertical publico
- 2. Nucleo vertical privado
- 3. Servicios
- 4. Area de investigacion
- 5. Refrigeracion
- 6. Cultivos/ almacenaje
- 7. Sala de reuniones
- 8. Area de descanso
- 9. Cultivos internos invernadero
- 10. Terraza



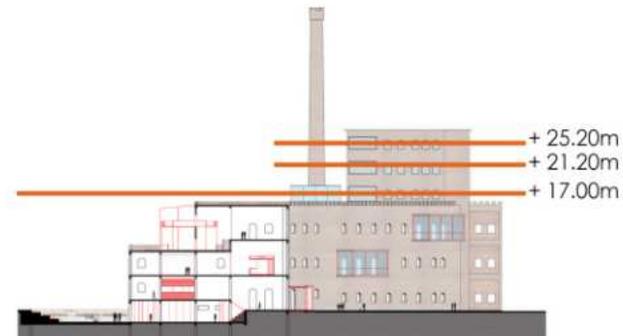
PLANTA Nivel + 21.20m (investigacion)



PLANTA Nivel + 25.20m (sala de maquinas)

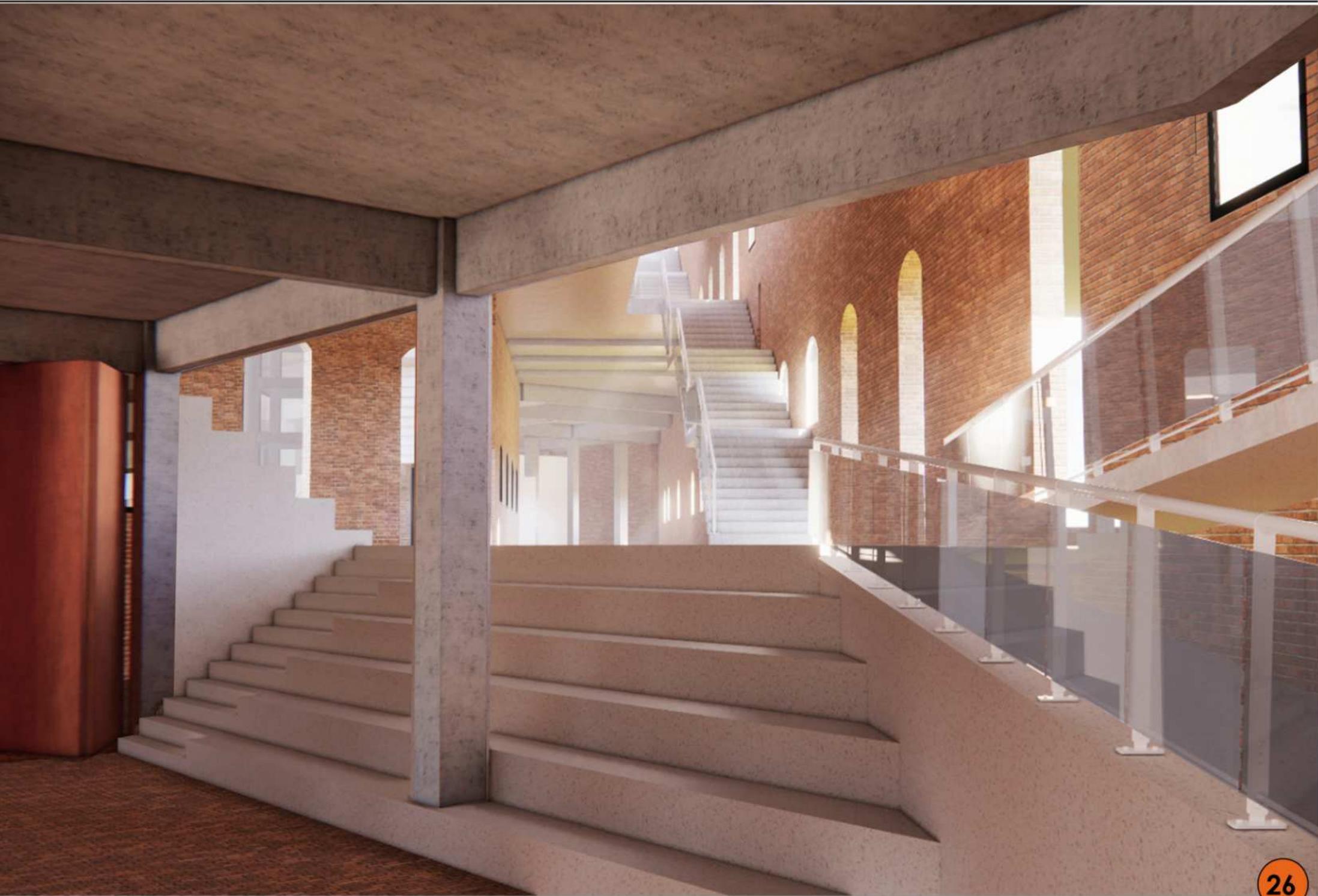


PLANTA de TERRAZA + 17.00m (investigacion)

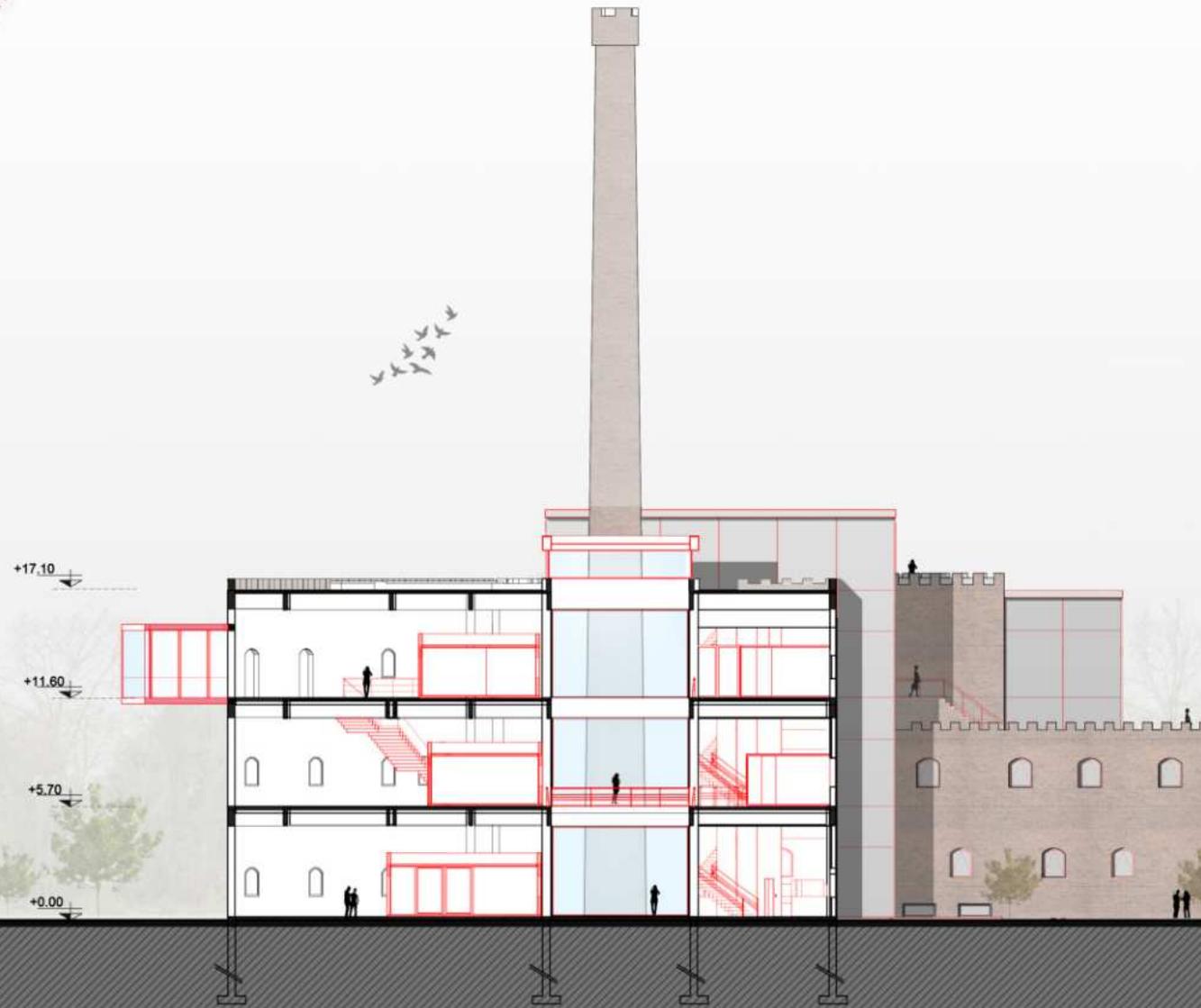


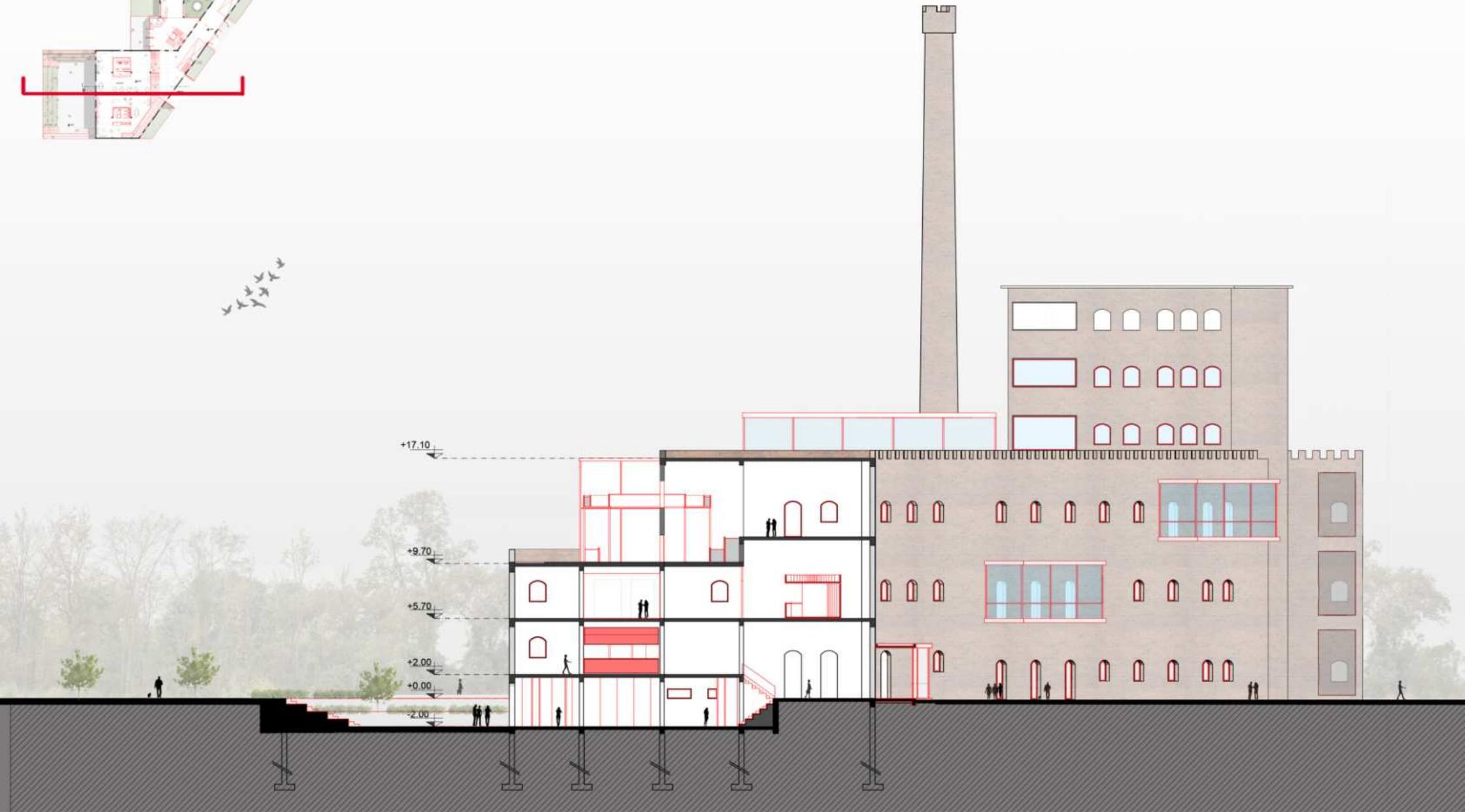
REFERENCIAS:

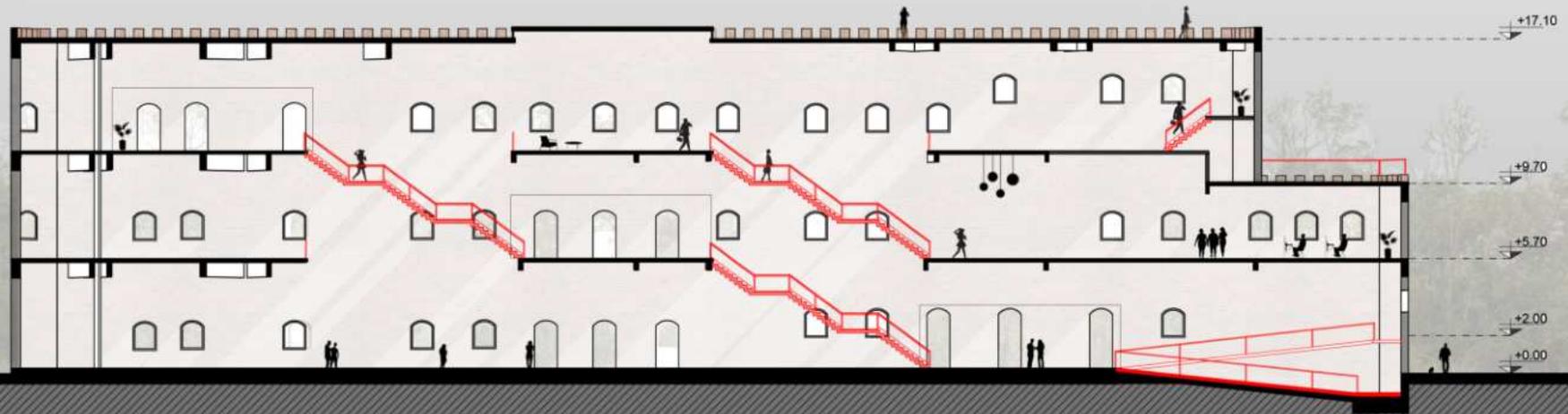
- 1. Nucleo vertical publico
- 2. Nucleo vertical privado
- 3. Servicios
- 4. Area de Investigacion
- 5. Cultivos al aire libre
- 6. Sala de Acensor
- 7. Sala de maquinas

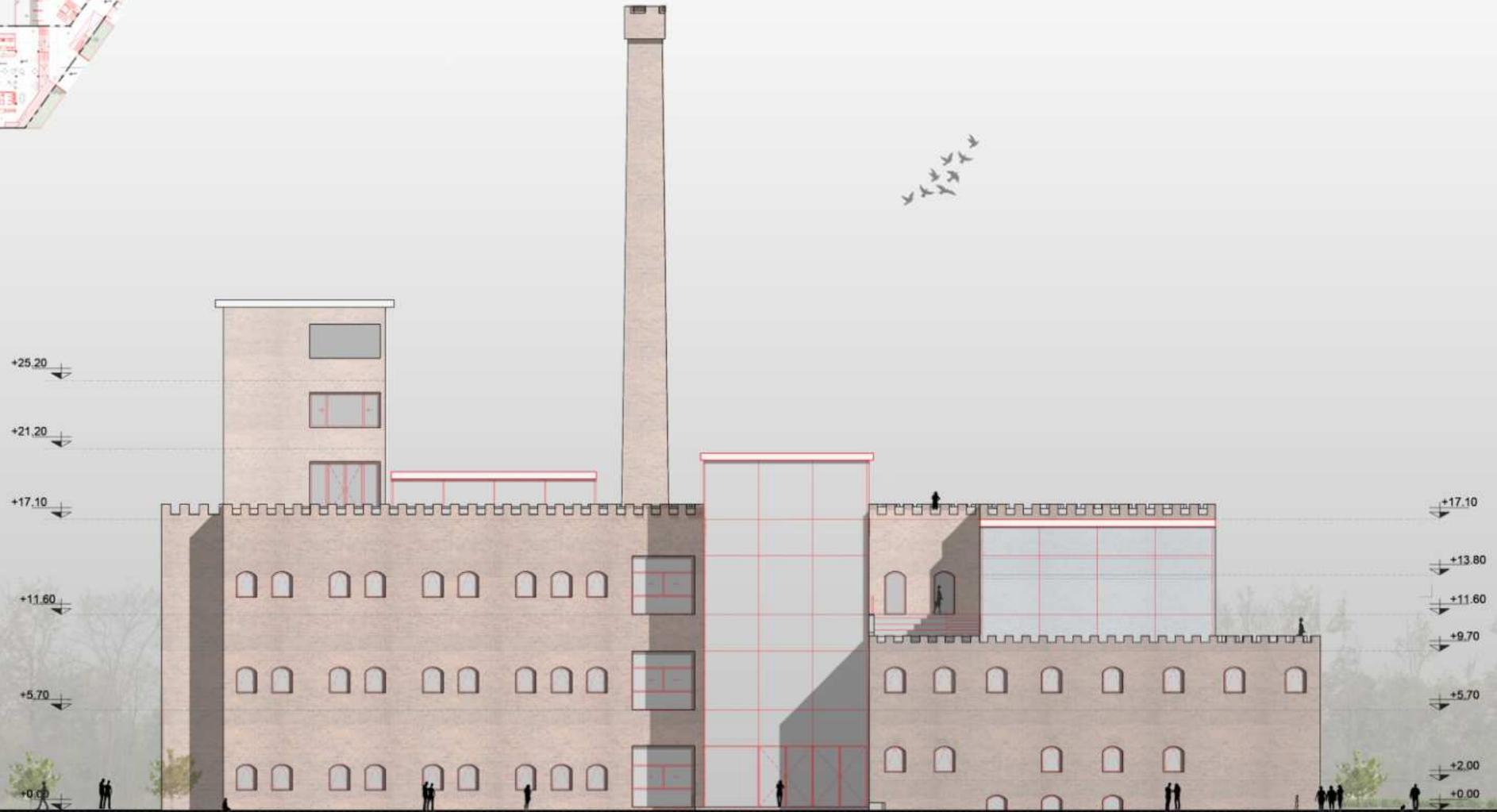


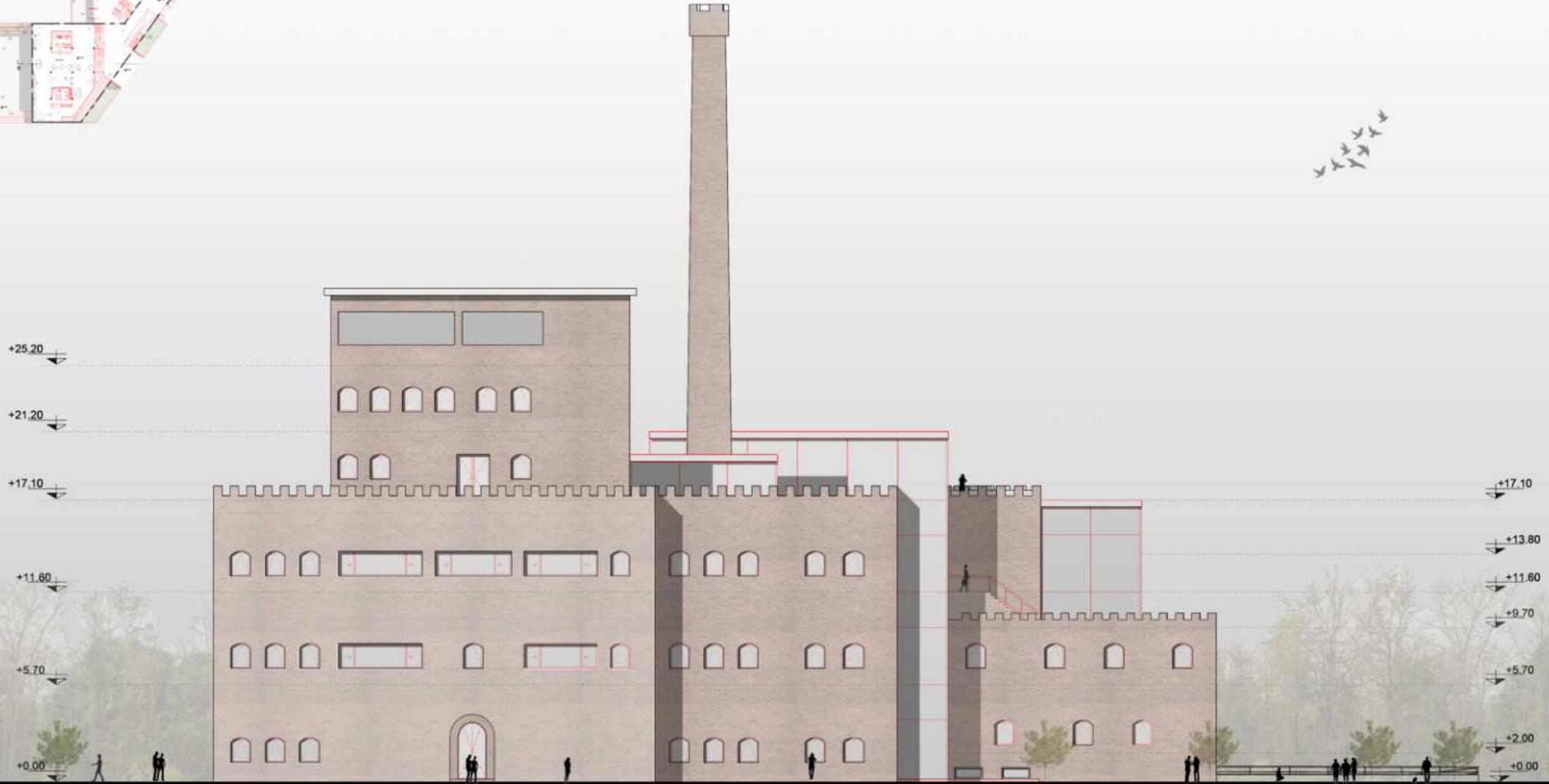


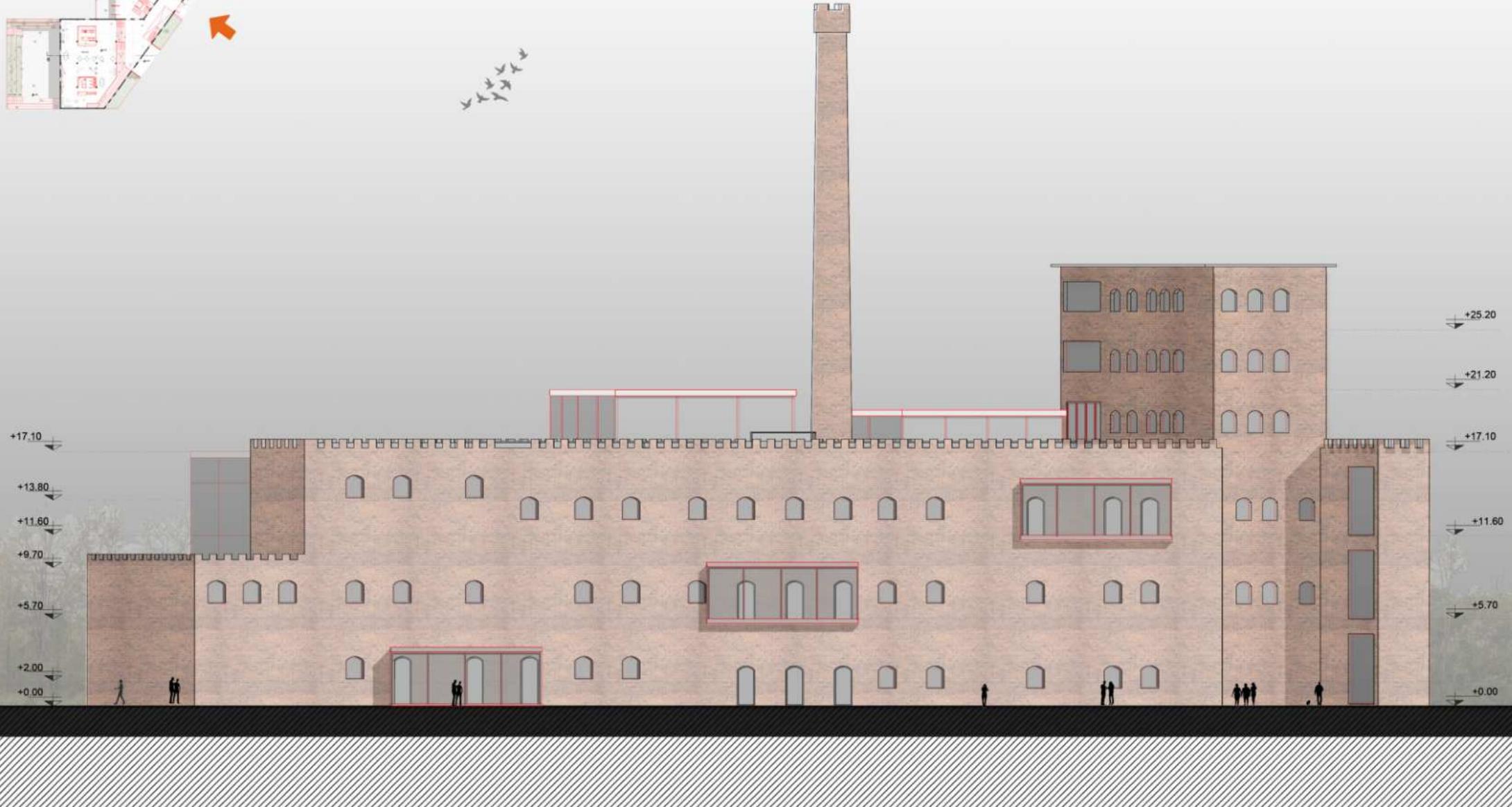


















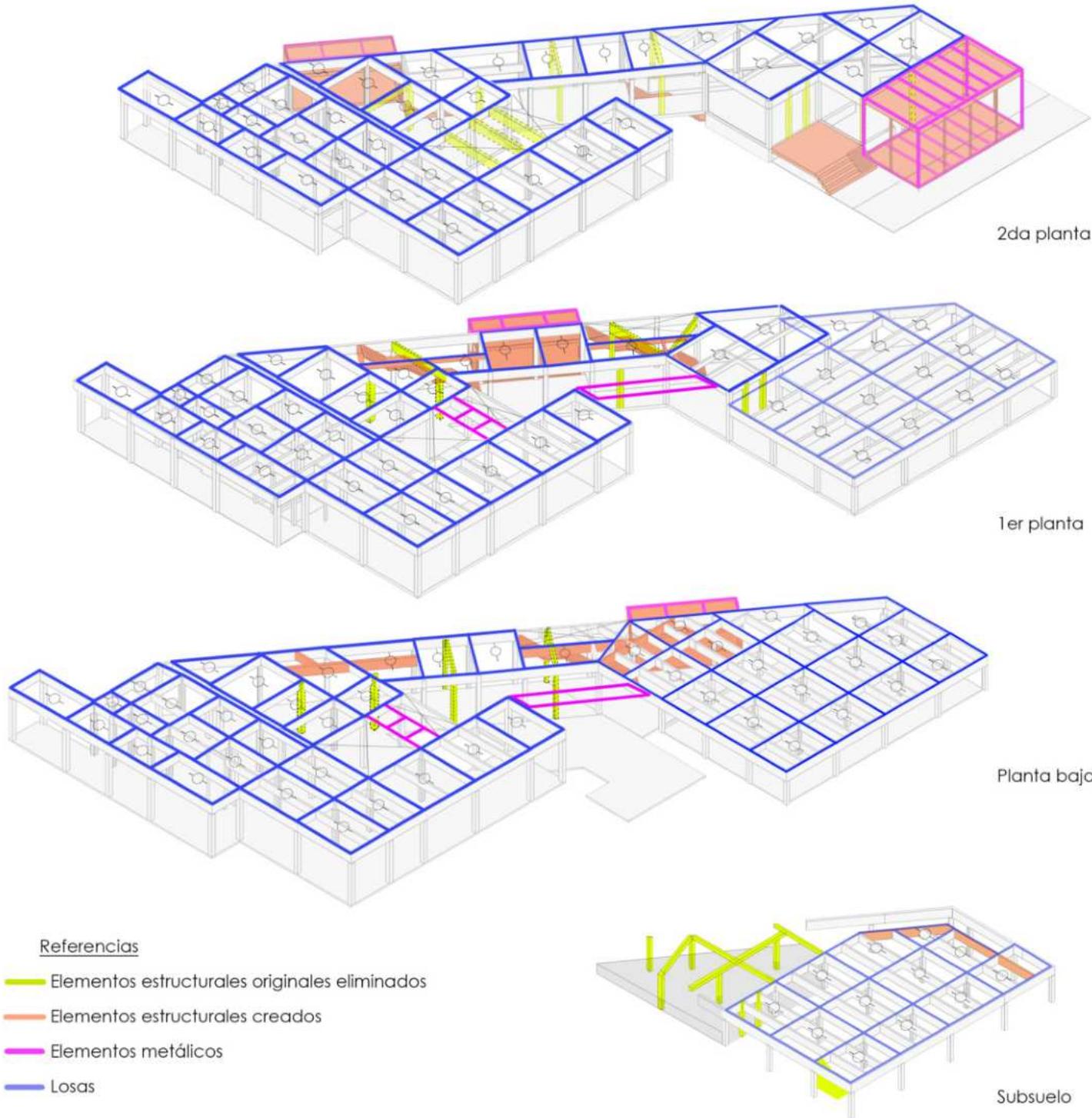
05. Sistemas

Las soluciones estructurales elegidas tuvieron como principal objetivo mantener el edificio existente lo mas original que se pudiera y permitir adicionar elementos que complementen las nuevas funciones del programa.

Las sustracciones fueron limitadas y dieron lugar a los sistemas de escaleras y conexiones visuales entre los 3 niveles.

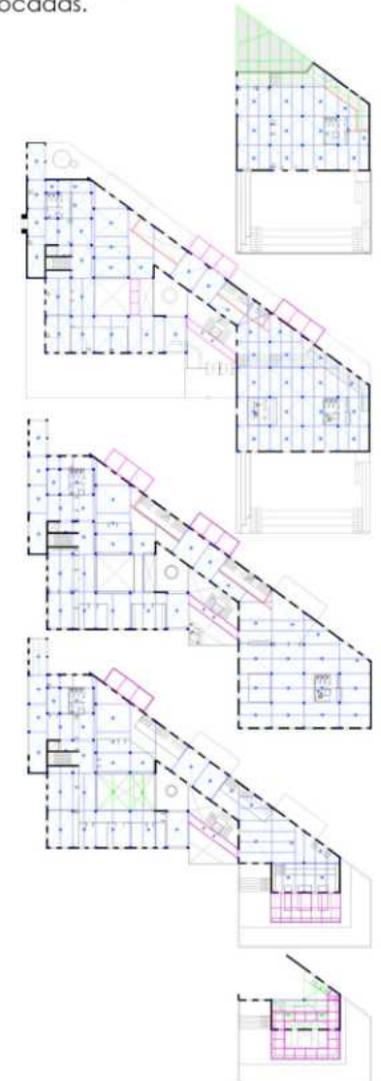
Los elementos adicionados estan hechos de piezas metálicas y se sostienen de la estructura de hormigon armado existente sin requerir de obra húmeda.

Si fuese necesario, estos nuevos elementos podrian modificarse e incluso eliminarse sin afectar las estructuras sobre las que fueron colocadas.

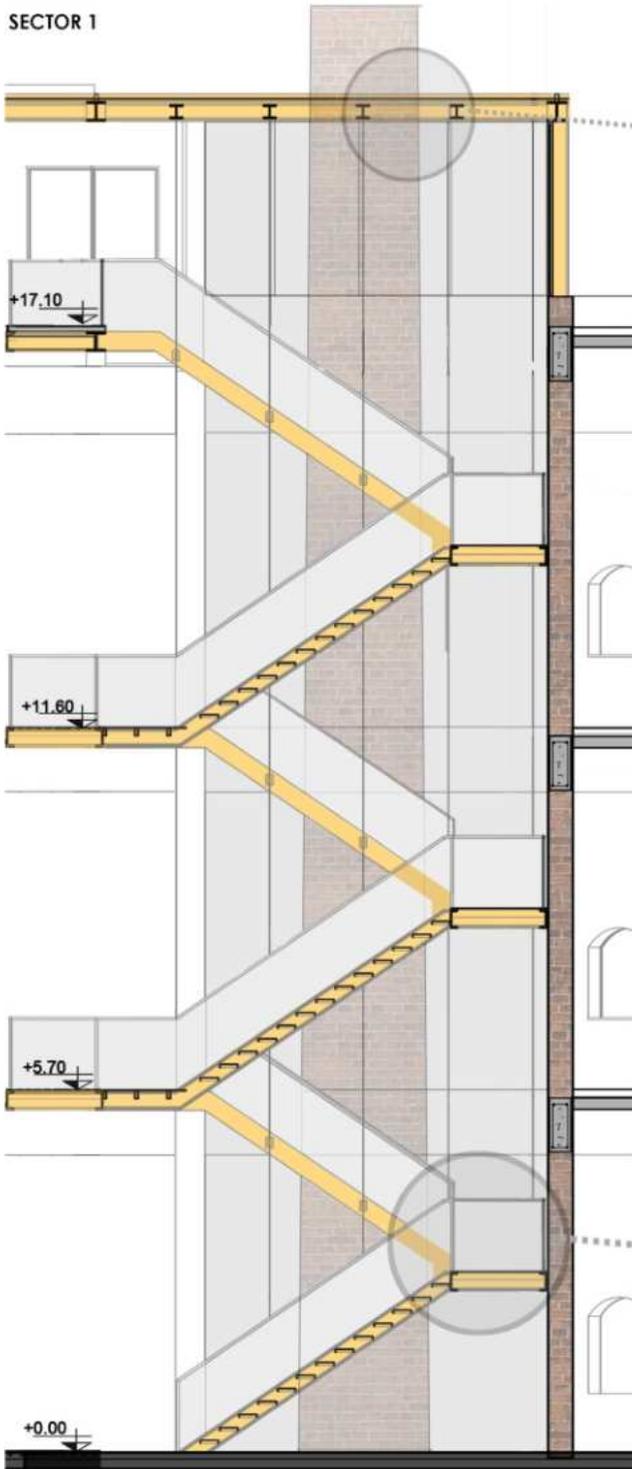


Referencias

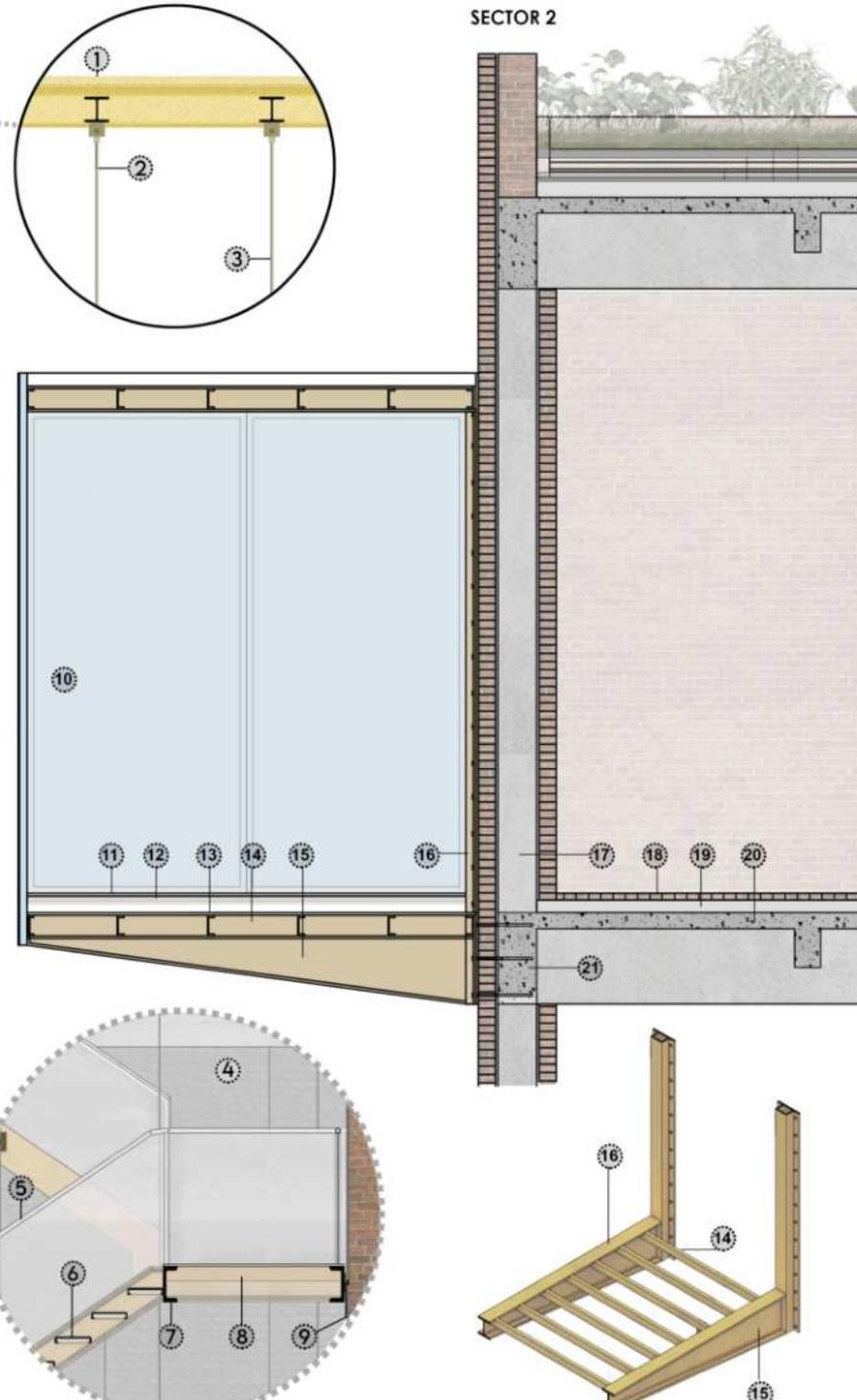
- Elementos estructurales originales eliminados
- Elementos estructurales creados
- Elementos metálicos
- Losas



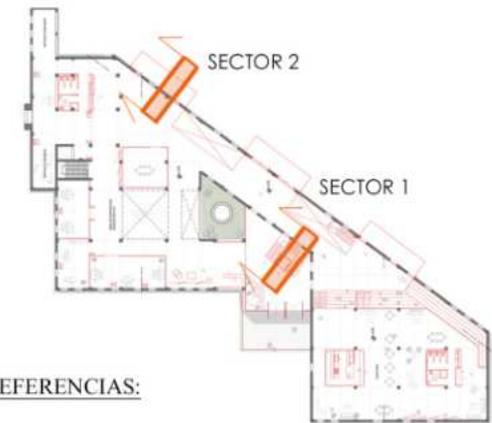
SECTOR 1



SECTOR 2

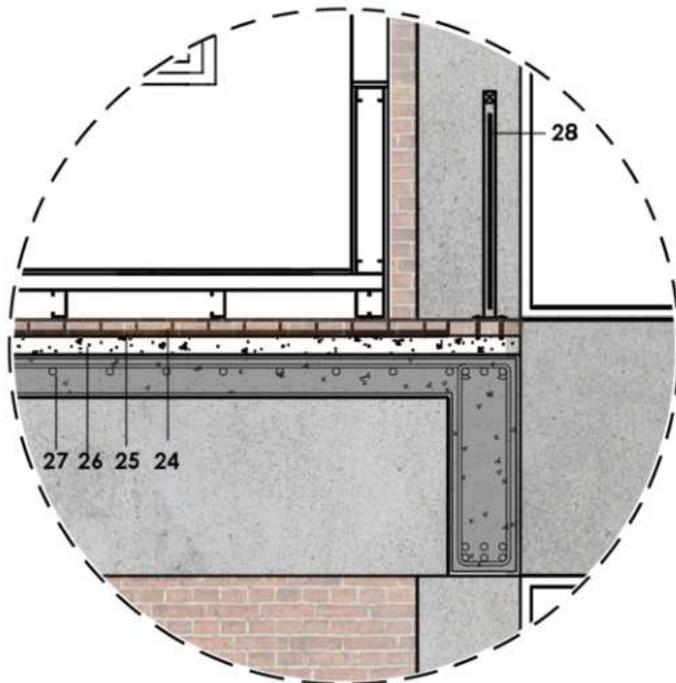
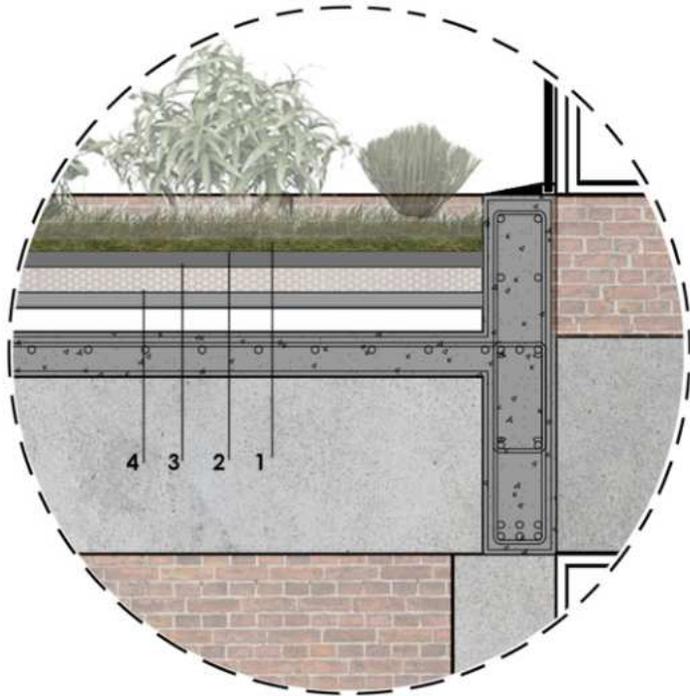


Se optó por la **reutilización de las estructuras existentes**, así como también de los materiales de las fachadas, entendiéndose la importancia histórica cultural que la misma aporta al sector. Se **Recuperan y reacondicionan** aquellos materiales que se encuentren degradados. Se realizó una **intervención estructural** en ciertos puntos estratégicos a fin de dotar de iluminación y ventilación para optimizar el desarrollo de los nuevos programas. Los **elementos adicionales** se trabajan con estructuras metálicas independientes con el fin de no invadir o dañar los materiales preexistentes, dentro de los cuales se encuentran, escaleras, ascensor, cajas interiores y miradores exteriores.



REFERENCIAS:

- 1- Perfil "HEB" 200 (pintado)
- 2- Soporte unidad tensora con rodamiento
- 3- Tensor acero inoxidable
- 4- Doble muro ladrillo visto (Pe*)
- 5- Barandas de aluminio y vidrio
- 6- Escalones de acero rejilla
- 7- Perfil "UPN" 300 (pintado)
- 8- Perfil rectangular 120x80x3x2
- 9- Soporte tensor a escalera
- 10- Carpintería aluminio
- 11- Piso porcelanato
- 12- Doble placa de fenolico
- 13- Placa alveolar 20cm
- 14- Perfiles estructurales (grilla)
- 15- Mensula hierro macizo con anclaje
- 16- Perfil UPN con chapa soldada + junta de dilatación para anclaje a columna pre existente.
- 17- Columna de H°A° pre existente
- 18- Piso ladrillo común
- 19- Contrapiso de hormigon S/Losa 10cm
- 20- Losa HH°AA° 10cm (Pe*)
- 21- Viga HH°AA° 90x30cm (Pe*)



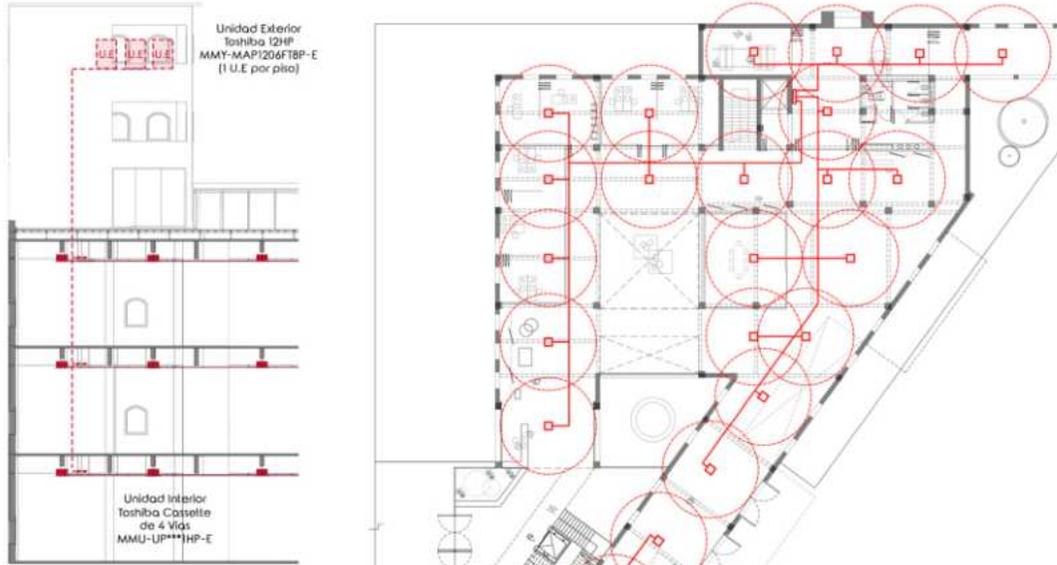
Cajas interiores:
Se proponen cajas independientes prefabricadas con sistema stell frame, ya que nos brinda la posibilidad de efectuar un montaje rapido y sin impacto en el lugar, permitiendo el facil desmontaje en caso de ser necesario, sin dejar huella.

Terraza Cultivable:
En la cubierta se proponen areas de cultivo experimental, mediante la creacion de "masetones" independientes con el tratamiento hidrofugo correspondiente. Esto beneficia al interior del edificio, ya que funciona de aislamiento termico, acustico y permite mejorar la humedad y calidad del aire.



REFERENCIAS:

- 1- Sustrato
- 2- Geotextil
- 3- Drenaje
- 4- Membrana pvc
- 5- Viga de H° A°
- 6- Refuerzo
- 7- Estribos
- 8- Losa vista
- 9- Conducto de VRV
- 10- Columna H°A°
- 11- Solera
- 12- Junta de goma
- 13- Tornillo T1 autop.
- 14- Perfil Principal PGC
- 15- Bloqueo PGC
- 16- Doble Placa osb
- 17- Chapa trapezoidal
- 18- Aislacion acustica
- 19- Piso Flotante
- 20- Placa de Yeso
- 21- Terminacion pintura y masilla
- 22- Ventana de Aluminio
- 23- Refrigeracion
- 24- Piso ladrillo comun
- 25- Mortero de aciento
- 26- Contrapiso
- 27- Viga de H°A°
- 28- Baranda de aluminio



“SISTEMA VRV”

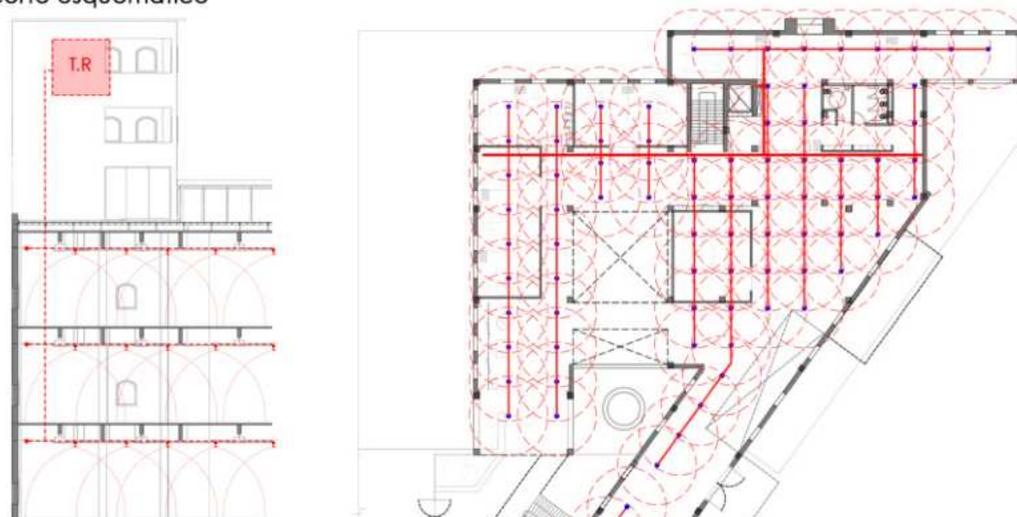
Un VRV (Volumen de Refrigerante Variable) es un sistema de climatización de tipo multi-split que permite controlar individualmente la temperatura en diferentes zonas de un edificio.

Este sistema utiliza un compresor variable para ajustar el flujo de refrigerante a cada unidad interior, optimizando la eficiencia energética y el confort. Es ideal para edificios públicos grandes con múltiples zonas.

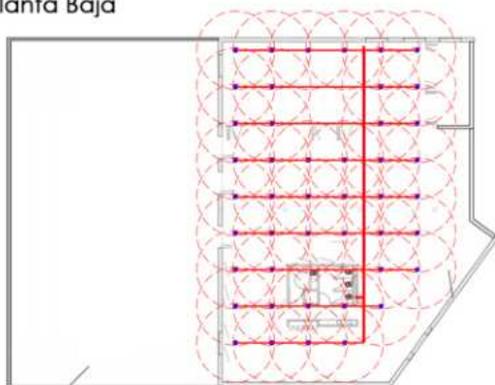
Se componen de una unidad exterior que se conecta a través de tuberías de cobre a múltiples unidades interiores (hasta 64 en algunos casos). Cada unidad interior mide la temperatura actual y la deseada, determinando la cantidad de refrigerante que necesita. La demanda total de todas las unidades interiores determina cómo la unidad exterior ajusta el volumen y la temperatura del refrigerante.



Corte esquematico



Planta Baja



Planta Subsuelo



Planta Primer piso



Planta Segundo Piso

SISTEMA DE PREVENCIÓN:

- Detectores de humo
- Pulsadores manuales
- Sierenas

SISTEMA DE EXTINCIÓN:

- Boca de incendio, una cada 30 m entre si.
- Boca de Impulsion de bomberos
- Rociadores automaticos de ampolla
- Estacion de control
- Alarma (E.C.A) - 1 Caja por piso.
- Tanque de reserva en S.S.
- Bombas (Jockey, Primarias y secundarias)
- Tablero y tanque hidroneumatico
- Matafuegos ABC - k (para cocina) 1 c/ 200m2 con una separacion de 15 m.
- Luces de emergencias, carteles de señalizacion de escape.



1. Rociadores automaticos sprinklers de ampolla con deflector colgante, con una distancia de 4m entre si y 1.5m a la carpinteria de cerramiento.

2. BIE, boca de incendio equipada, con gabinete, manguera, lanza, valvula y accesorios, acompañada de extintor matafuego tipo ABC.

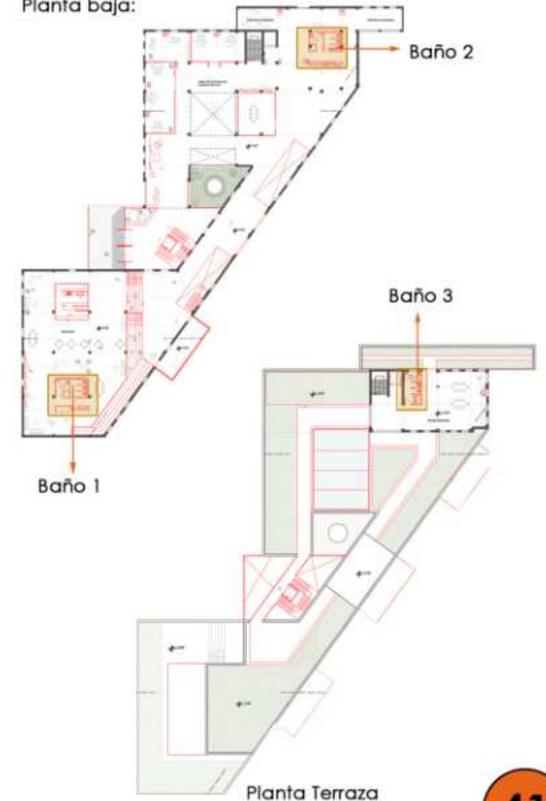
3. ECA, Estacion de control y alarma para rociadores automaticos. Se abre cuando al menos un rociador se activa y acciona una alarma.

DESAGUES
PROVISION DE AGUA FRIA

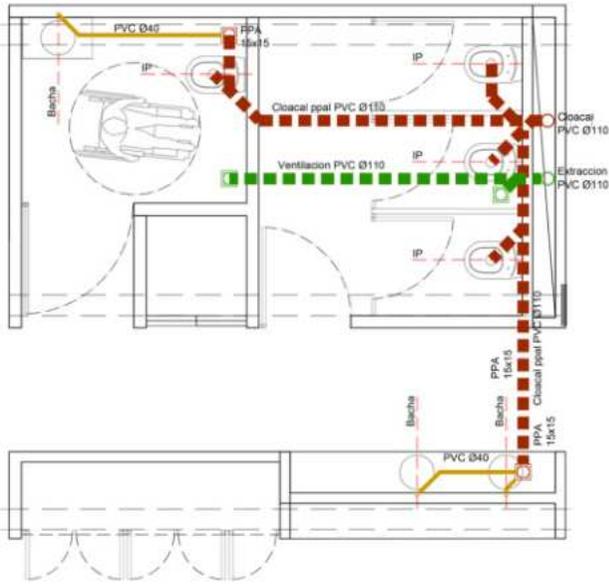
El edificio cuenta con dos paquetes sanitarios por nivel, uno por cada bloque. Estos se encuentran alineados y agrupados en el mismo sector, para poder resolver el abastecimiento y los desagues de la manera mas sencilla posible.

En primer lugar, la instalacion cloacal se resuelve generando un pleno por cada grupo de baños, ya que debido a las distancias y la gran altura de las vigas generar un pleno comun seria complejo y poco estetico. Por otro lado, para el abastecimiento de agua, se generan dos bajadas distintas, ya que cada bloque cuenta con su tranque de agua tanto para abastecer la reserva total diaria, como para el sistema de rociadores anteriormente desarrollado.

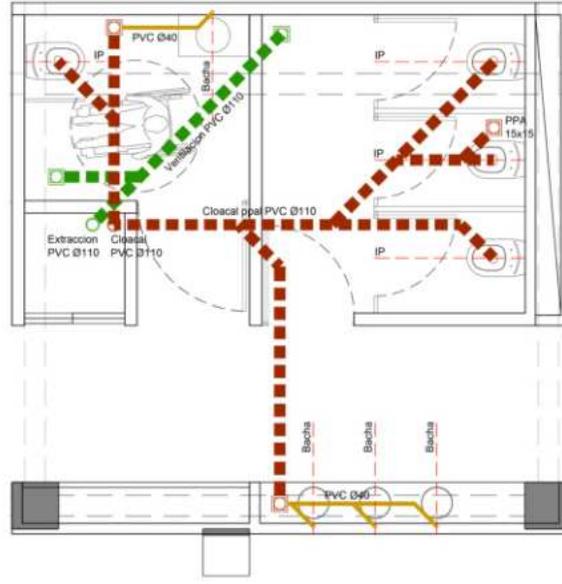
Planta baja:



Instalacion Cloacal Baño 1:



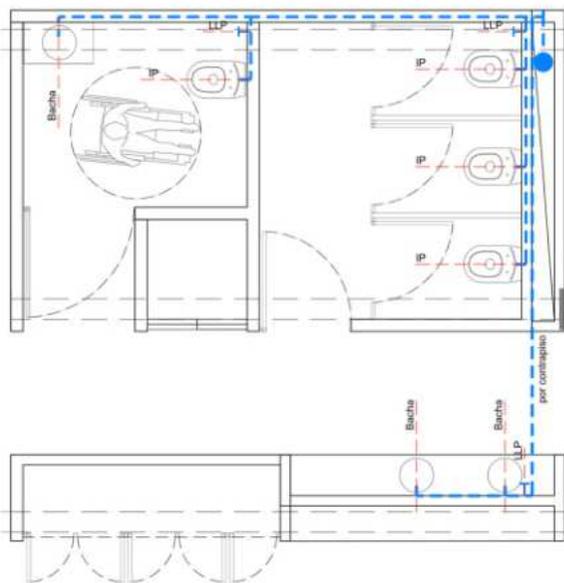
Instalacion Cloacal Baño 2:



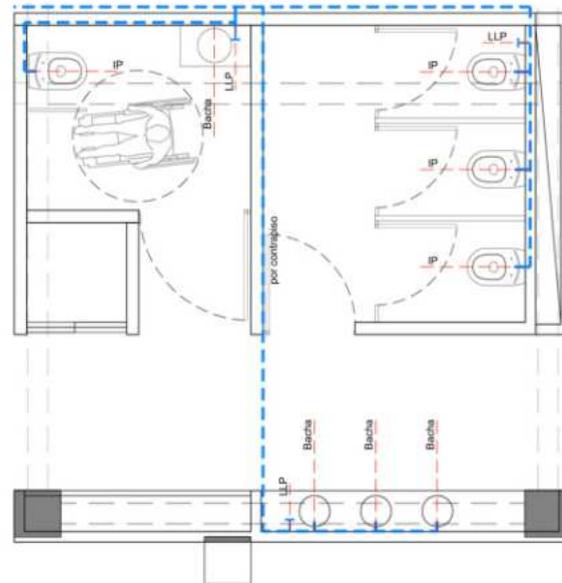
Instalacion Cloacal Baño 3:



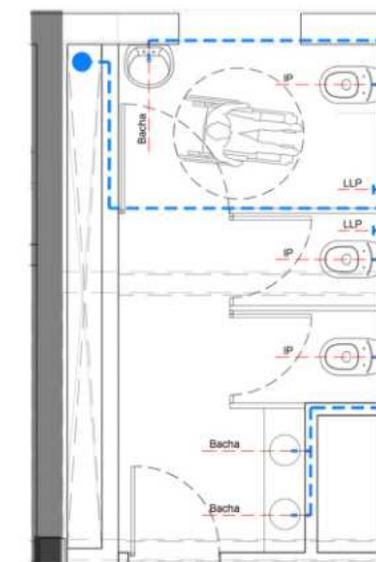
Instalacion Agua Fria Baño 1:



Instalacion Agua Fria Baño 2:
por contrapiso



Instalacion Agua Fria Baño 3:





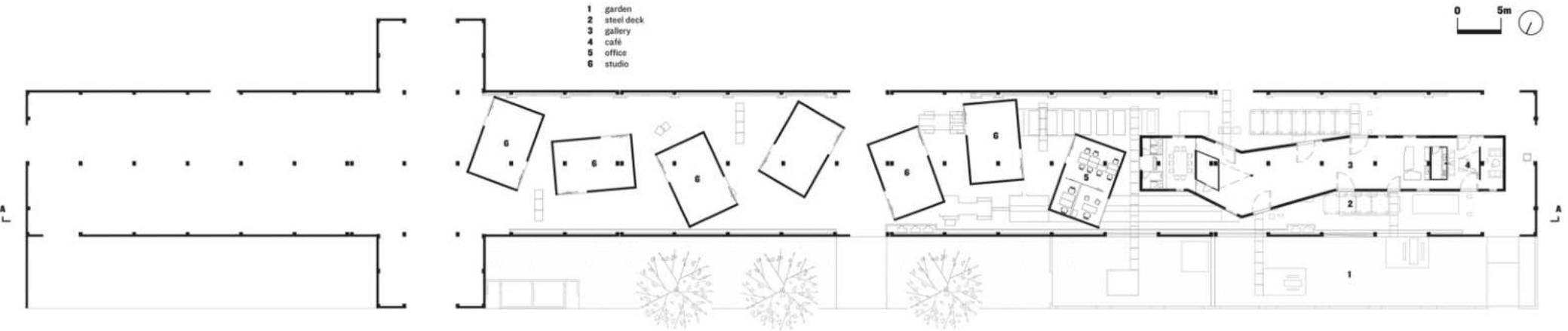
06. Epilogo

GALERÍA Z

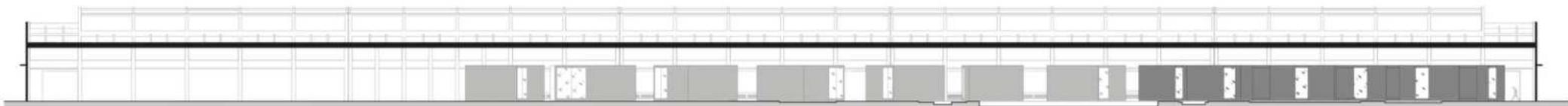
Arquitectos: O-OFFICE ARCHITECTS Ubicación: SHENZHEN, CHINA Año 2014



- 1 garden
- 2 steel dock
- 3 gallery
- 4 café
- 5 office
- 6 studio



Z Gallery floor plan



section AA





Como cierre de este trabajo quiero agradecer a todas las personas que hicieron posible la culminación de esta etapa académica.

En primer lugar, agradezco al Taller de Arquitectura 3, en particular a la Arq. OTTAVIANELLI, Ana; al Arq. GANDOLFI, Fernando; y a la Arq. COLANTONIO, Natalia, por su guía, paciencia y compromiso durante todo el proceso de elaboración de esta tesis.

A mi familia, gracias por su amor incondicional, su apoyo constante y por estar siempre ahí, incluso en los momentos más difíciles, en especial a mi pareja, mi hijo Benjamin, y mi bebe en camino por entender que mama aveces no podía pero que pronto se iba a terminar.

A mis amigos y compañeros de estudio, gracias por cada palabra de aliento, cada noche de estudio compartida, y por acompañarme en este camino con empatía y compañerismo. Este trabajo representa más que una meta académica, es el reflejo de un camino lleno de aprendizajes, desafíos y crecimiento. A todos los que formaron parte de él, ¡gracias de corazón!

