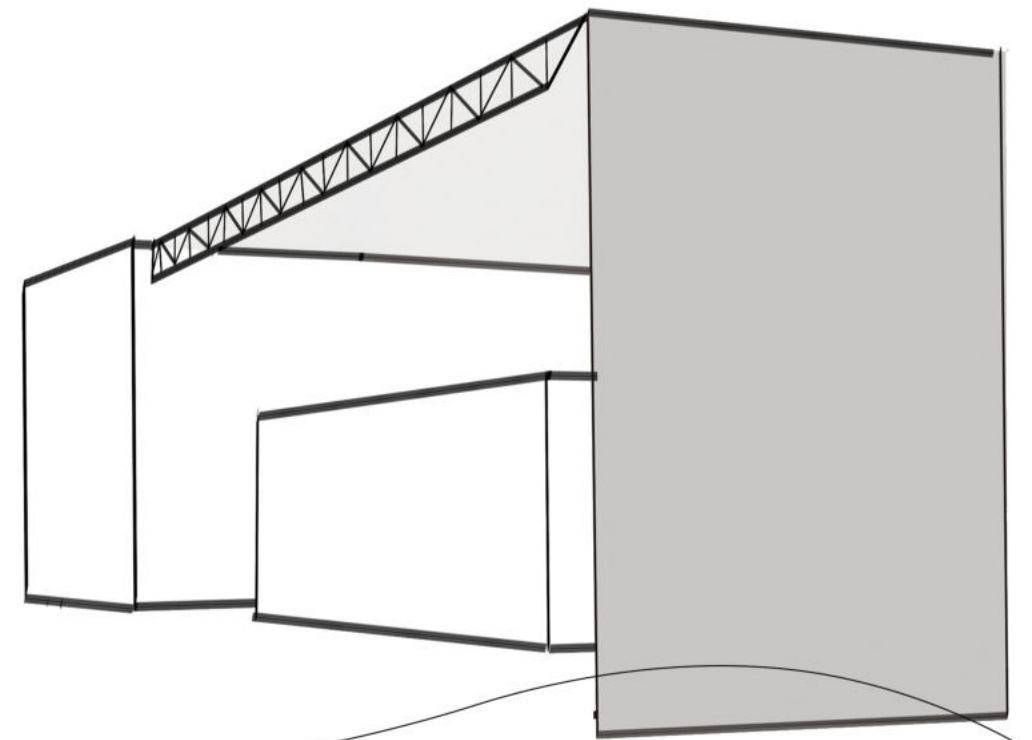


“CENTRO DE CONCIENTIZACIÓN E INVESTIGACIÓN AMBIENTAL”

REFUGIO VERDE: EDUCAR, CONSERVAR, CUIDAR



Autor: Loana LUENGO

N° de Legajo: 40962/0

Título: "Centro de Concientización e Investigación ambiental"

Proyecto Final de Carrera

Taller Colectivo Sur - ETULAIN - GOENAGA

Docentes: Arq. Hernán Quiroga, Arq. Néstor Roux, Arq. Regina Grandi

Unidad Integradora: Arq. Martín ORDOQUI (Instalaciones) - Arq. Julián CARELLI (Procesos Construc.) - Arq. Hugo LAROTONDA (Estructuras)

Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Universidad Nacional de La Plata

Fecha de defensa: 21/04/2025

Licencia Creative Commons



FAU Facultad de
Arquitectura
y Urbanismo



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA



PRÓLOGO

El Trabajo final de carrera tiene como objetivo el cierre de la etapa universitaria para nuestra formación como profesionales. A partir de una problemática o un interés particular, se propone desarrollar un proyecto integrador que articule los conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera, abarcando desde el diseño urbano de un sector hasta la escala del elemento arquitectónico.

El presente trabajo encuentra sustento en el desafío de abordar una problemática específica que nos interpela a todos: la problemática ambiental, desde un objetivo específico en el sitio a desarrollar, el mismo se sitúa en la localidad de City Bell en el sector Batallón de Comunicaciones 601. En este contexto, se plantearon lineamientos generales orientados a resolver cuestiones de conectividad a escala barrial y regional, así como problemáticas relacionadas con infraestructura, equipamiento, vivienda, medioambiente y cultura, proyectando una ciudad pensada para el futuro y revalorizando la flora y fauna autóctona.

En este caso, se presenta el diseño de un Centro de Concientización e Investigación Ambiental pensado para proporcionar un espacio físico para la enseñanza del tema en cuestión, concebido como un espacio público abierto, fomentando el diálogo y la apropiación ciudadana,, centrado en la funcionalidad y en crear un espacio agradable para las personas.

.01	.02	.03	.04	.05	.06
TEMA	LUGAR	PROPUESTA	RESOLUCIÓN PROYECTUAL	RESOLUCIÓN TÉCNICA CONSTRUCTIVA	REFERENTES





.01 TEMA

Como al proyectar estamos pensando a futuro, considero fundamental contar con un espacio físico/construido en el cual se otorgue la debida importancia a la sensibilización y la investigación del medio biofísico (ambiente) que en definitiva es el espacio que habitamos.

Un enfoque interdisciplinario y transversal, integrando conocimientos de diversas áreas que permitan comprender la complejidad del tema en cuestión.

Un enfoque práctico, se valora el aprendizaje basado en experiencias prácticas como proyectos de investigación, trabajo al aire libre y actividades que ayuden al estudiante a conectar con el entorno natural.

Promocionar la participación activa que lleven a la acción de prácticas sostenibles en el tiempo.

Y se debe poner énfasis en asegurar que la educación ambiental sea accesible para todos, en todos los ámbitos.



EDUCACIÓN AMBIENTAL

El Decreto 200/2007, define la Educación Ambiental como una disciplina de la educación que promueve el conocimiento, interpretación y concienciación respecto de los problemas ambientales y de la escasez de los recursos naturales, del impacto físico, visual y paisajístico de las actuaciones humanas, promoviendo un cambio de actitudes y comportamientos en pro de la mejora y conservación de la naturaleza y el medio urbano.

La importancia de la Educación medioambiental en la sociedad actual es más que notable, y la presencia de estos Centros necesaria, para que mediante sus actividades den a conocer tanto a colegios como a mayores el mundo natural, suponiendo un acercamiento a la naturaleza, y un cambio cultural que nos permita, mediante acciones pequeñas, preservar el mundo y sus recursos.



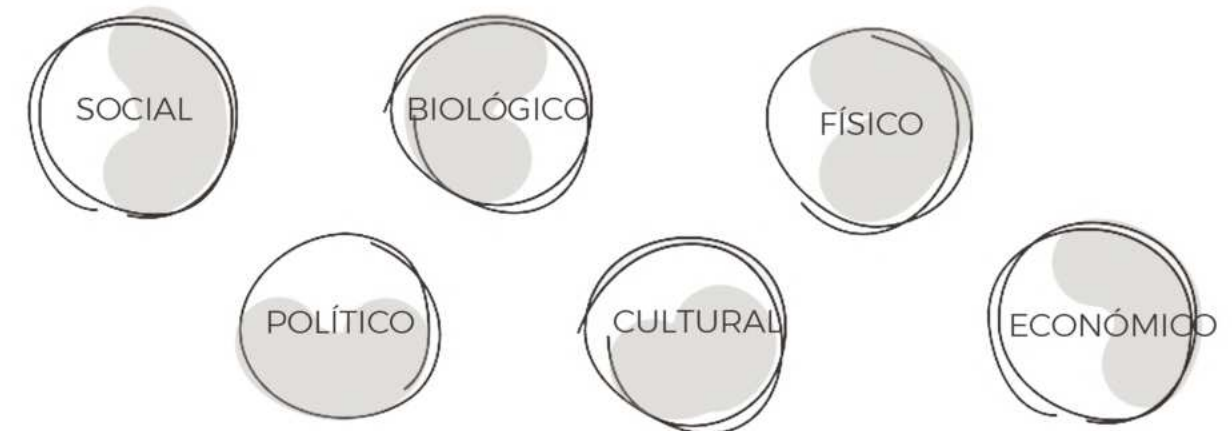


¿QUÉ ENTENDEMOS POR “AMBIENTE”?

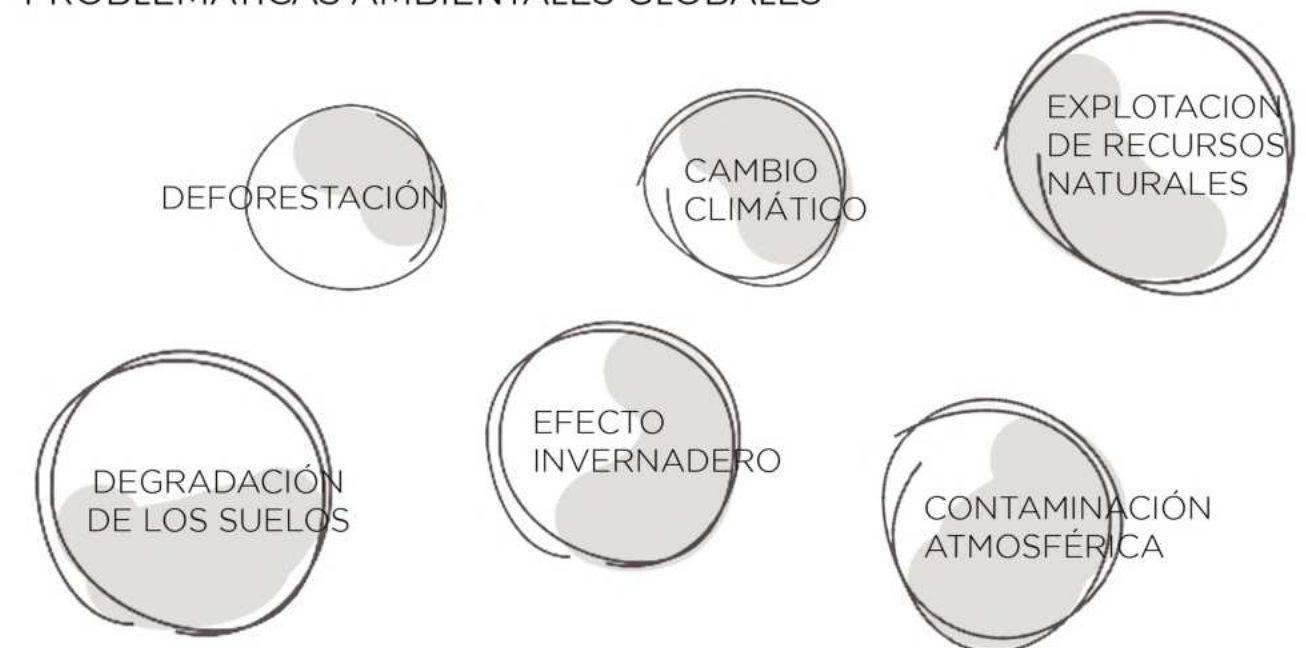
¿Qué es el ambiente? ¿Es la naturaleza? ¿Es todo lo que nos rodea? ¿Son los recursos de los que vivimos? ¿Es un espacio degradado? ¿Es el planeta Tierra? ¿Es nuestro lugar de pertenencia?

Es todo eso y mucho más. Es lo que resulta de nuestra relación como sociedad con la naturaleza. - Ernst Hajek en “Ambiente y Desarrollo” (1987)

“El ambiente es un sistema global complejo, de múltiples y variadas interacciones. dinámico y evolutivo en el tiempo, formado por los sistemas físico, biológico, social, económico, político y cultural en el que vive el hombre y demás organismos”



PROBLEMÁTICAS AMBIENTALES GLOBALES



PROBLEMÁTICAS

PROBLEMAS EN LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LOS CIUDADANOS

FALTA DE RELACIÓN ENTRE LA CIUDAD Y LA NATURALEZA

FALTA DE ESPACIOS DESTINADOS A LA INVESTIGACIÓN AMBIENTAL

DEFICIENCIA EN LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

FALTA DE ESPACIOS DESTINADOS A PROFESIONALES QUE DESARROLLEN EL TEMA

**OBJETIVO GENERAL**

Fomentar la Educación Ambiental, la investigación y la concientización ambiental en el sistema educativo, así como también desarrollar un espacio que integre distintas disciplinas con el fin de impulsar a la población a participar y accionar.

OBJETIVOS PARTICULARES

- Fomentar una conexión personal con el entorno natural, creando espacios flexibles y transformables que integren el paisaje.
- Crear un sistema sostenible en el tiempo, que permita integrar a estudiantes en diversas actividades formativas como visitas guiadas, excursiones, actividades de taller.
- Promover la participación activa y urgente en el debate de los ciudadanos a través de espacios con actividades prácticas y de uso comunitario
- Fomentar la colaboración entre científicos, académicos, comunidades locales, empresas y organismos gubernamentales para abordar problemas ambientales complejos desde diferentes perspectivas.

USUARIOS

¿PARA QUIENES?

El centro busca invitar a toda la comunidad a ser parte,



ACTORES - GESTIÓN



Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas: lleva a cabo estudios avanzados sobre biodiversidad, cambio climático, conservación de recursos y otras problemáticas ambientales.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Aporta su experiencia académica, investigativa y de extensión comunitaria



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

El gobierno municipal proporciona el terreno necesaria para la creación del centro , así como gestionar permisos, recursos y el mantenimiento del espacio. Garantiza su desarrollo, sostenibilidad y alcance comunitario



AREA METROPOLITANA



GRAN LA PLATA - SUBCENTRALIDADES



.02 LUGAR

City Bell es una localidad ubicada en el partido de La Plata, en la provincia de Buenos Aires, Argentina. Se sitúa aproximadamente a unos 17 kilómetros al noreste del centro de la ciudad de La Plata y a unos 55 kilómetros al sureste de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Es conocido por ser un área residencial, con amplias calles arboladas y una atmósfera tranquila y familiar. Muchas de las propiedades son casas espaciosas con jardines bien cuidados.

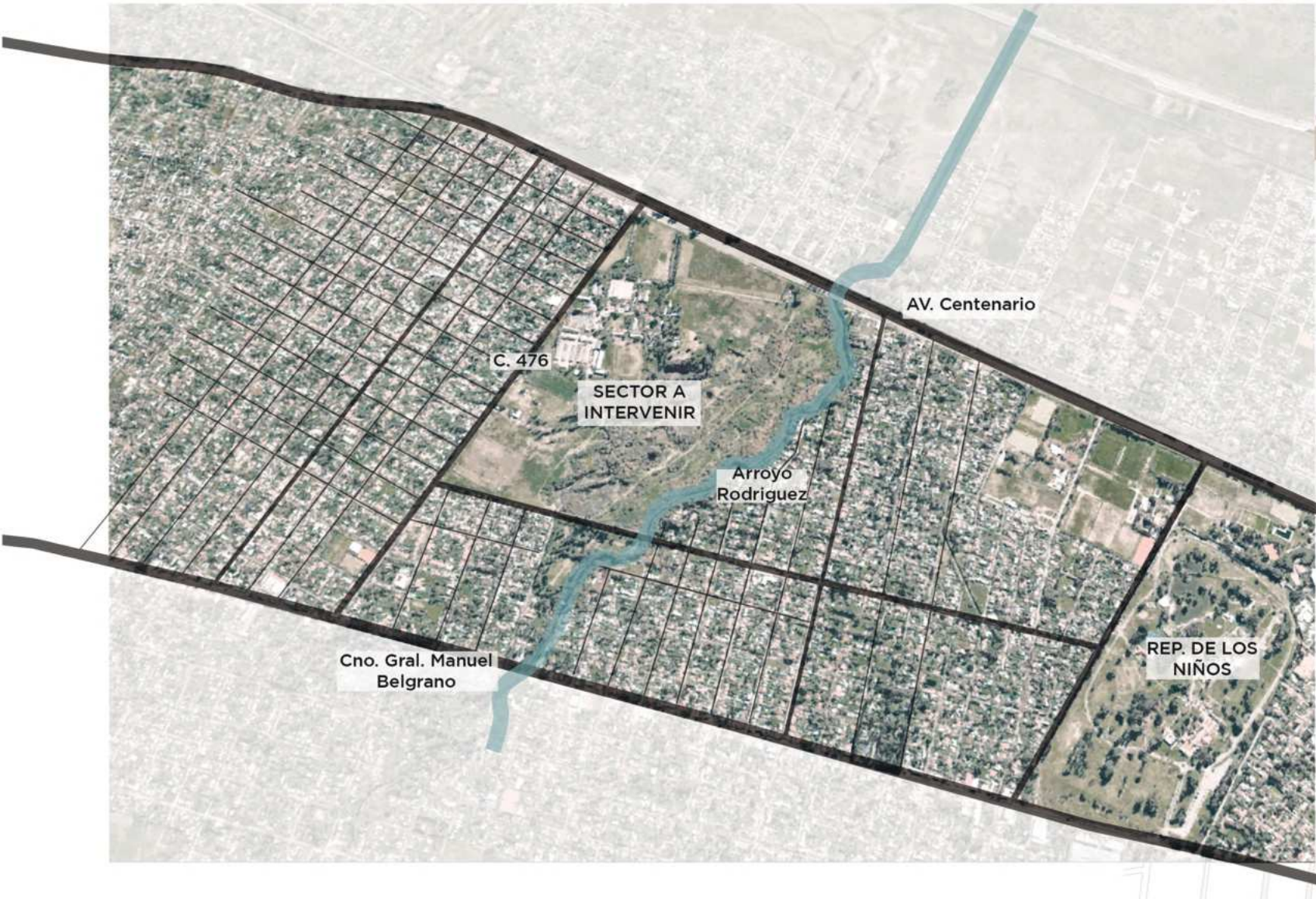
La localidad se encuentra rodeada de una exuberante vegetación, lo que brinda a sus habitantes un entorno natural y tranquilo.

PROPUESTA GENERAL - ESCALA REGIONAL

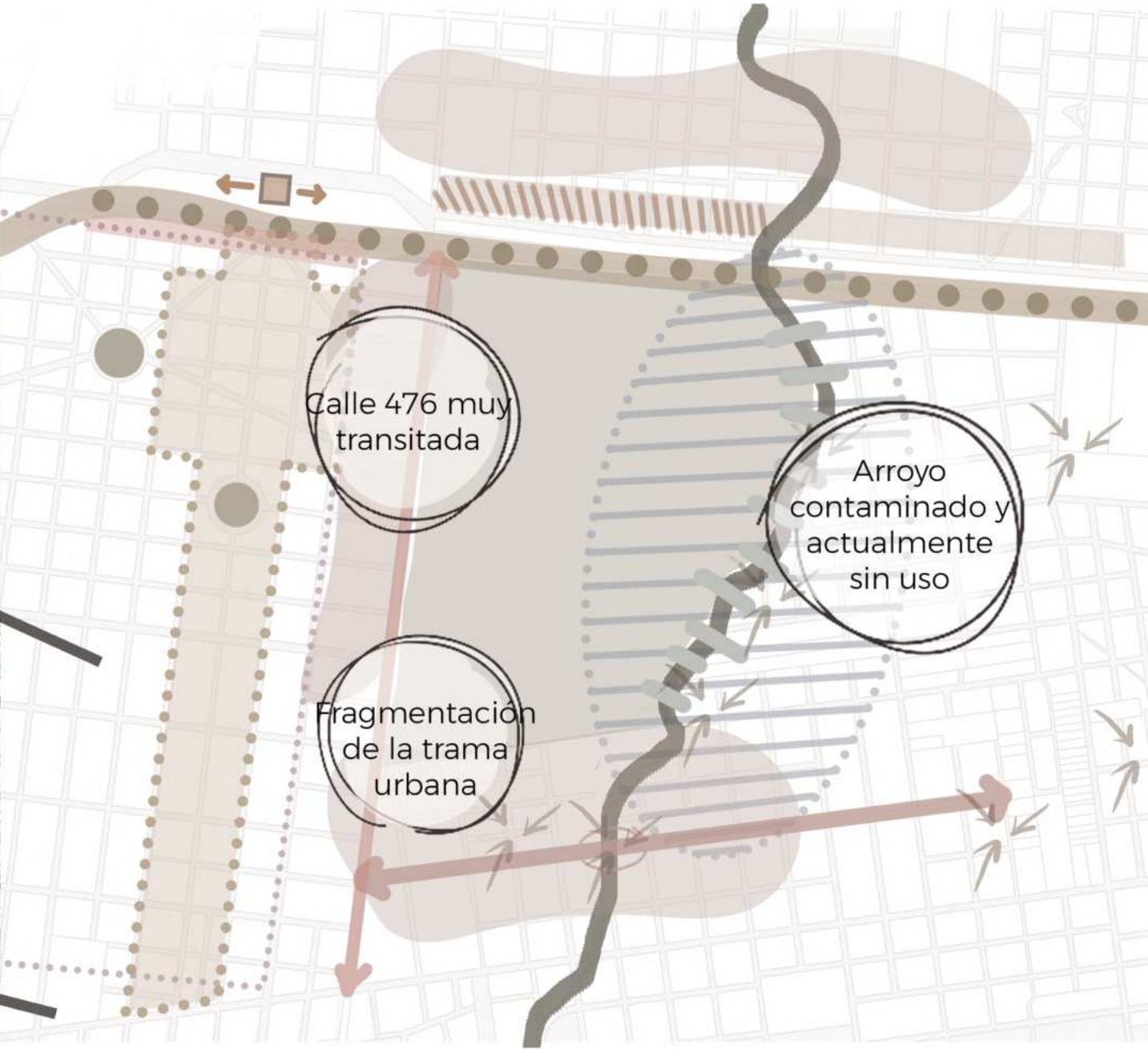
A partir del analisis previo, en esta propuesta sintesis en escala regional, se propone un recorrido de espacios verdes, conectados a traves de las vías principales ensanchadas (Camino Parque Centenario y Camino Gerenal Belgrano) y atravesados interiormente por un tranvía de baja velocidad pasando por calles estrategicas que reunen todos los puntos claves de la ciudad, y a su vez, recorre los espacios verdes atractivos facilitando la conexión de un extremo al otro. Por otro lado, se propone la bajada de la autopista por calle 495 (Rep. de los niños) para descomprimir la bajada existente de Villa Elisa y que City Bell y Gonnet posean una propia.



SECTOR - CONTEXTO - ESCALA BARRIAL



PROBLEMÁTICAS ACTUALES



POTENCIALIDADES



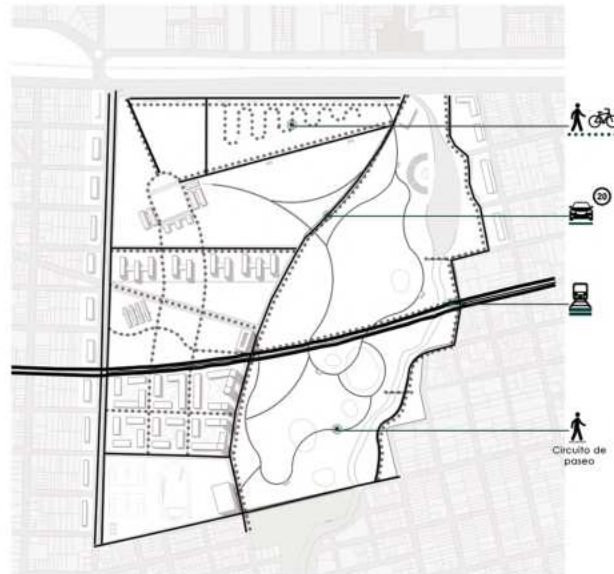




ESTRATEGIAS PROYECTUALES - SECTOR

Se propone desarrollar un PARQUE URBANO en el contexto de City Bell. Se asumen ejes de planificación donde se buscan las tendencias y potencialidades que integradas logren que la centralidad alcance la calidad de vida de los habitantes, además de una integración del tejido urbano-social y el mejoramiento y mantenimiento de la calidad ambiental.

MOVILIDAD



Integración de los espacios verdes con el entorno urbano. Generar nuevos accesos, extensión de calles existentes y la incorporación de un tranvía que atraviesa el parque

MEDIO NATURAL



Conservar el espacio natural, creando un refugio para diversas especies de flora y fauna autóctonas que contribuyen al equilibrio ecológico de la región.

USOS



Se promueve una mixtura de usos dentro del sector y se lleva a cabo una sectorización por barrios.

DENSIDAD - TEJIDO

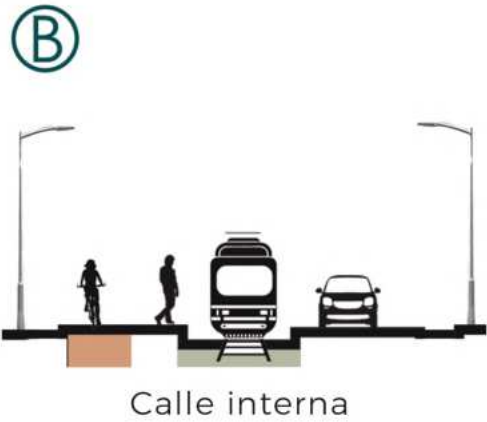
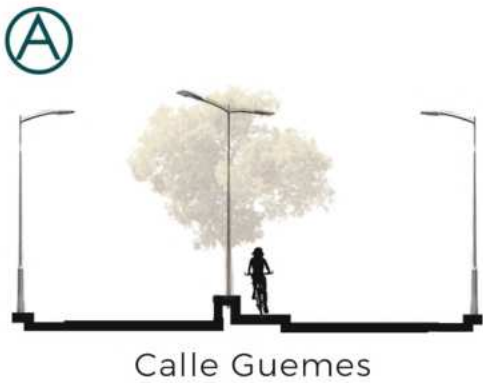


Se prioriza la esencia barrial de City Bell y la mantención de flora y fauna autóctona. Sistema de llenos y vacíos donde predomina y se preserva el verde

ÁMBITOS DE INTERVENCION

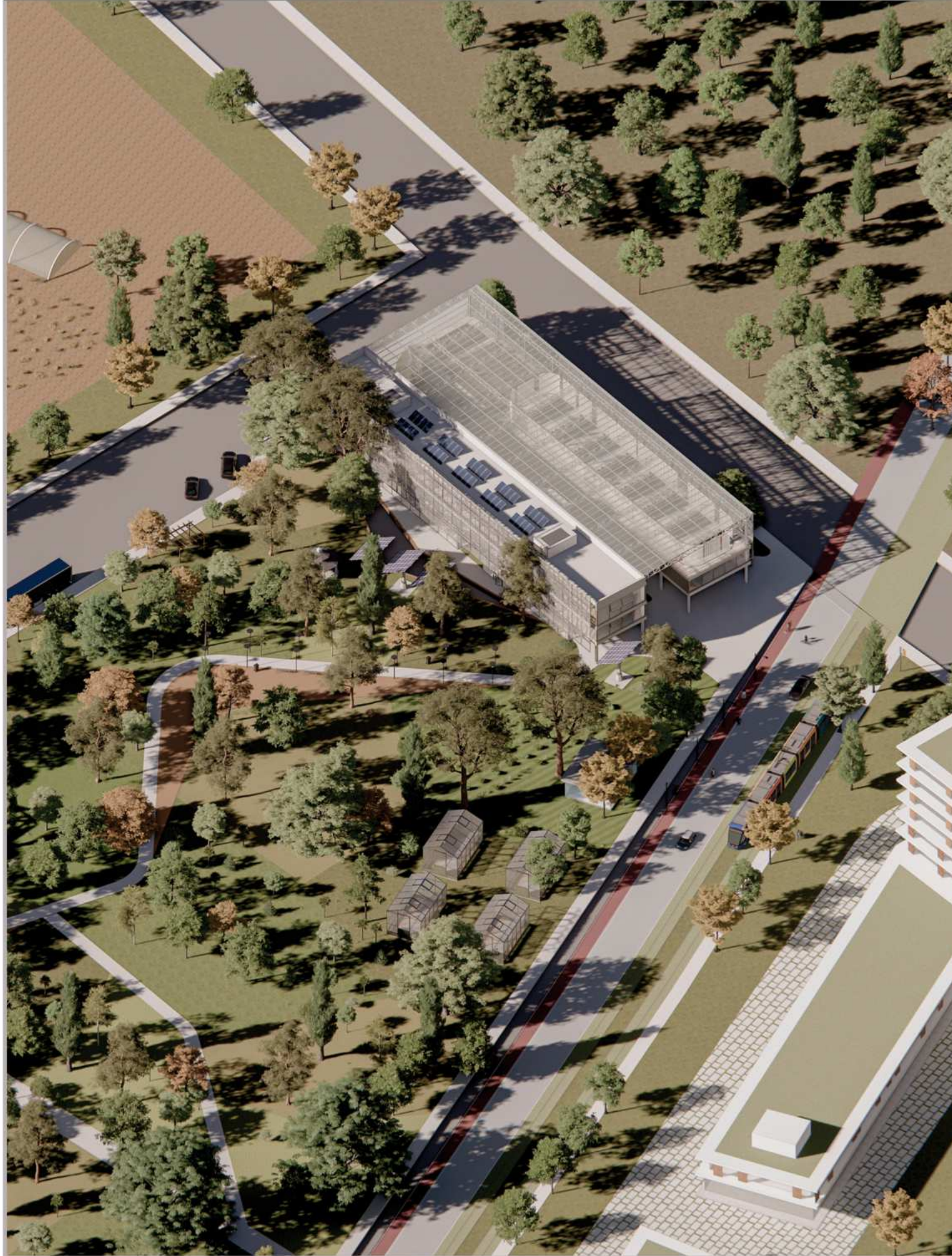
¿Qué ciudades queremos construir para la gente?

En un tiempo donde las ciudades crecen a un ritmo acelerado, la pregunta que nos hacemos como proyectistas es a qué queremos responder. Queremos ciudades pensadas desde el habitar cotidiano. Espacios que no estén diseñados únicamente para el automóvil, sino para el encuentro, el juego, el descanso, el paseo, y la diversidad. Una ciudad para la gente es una ciudad accesible, poensando en el espacio público y cómo adaptarlo a las necesidades requeridas en la población.



ELEMENTOS





.03 PROPUESTA

El rol como ciudadanos implica comprender que nuestras acciones cotidianas tienen un impacto en el entorno.

El edificio busca generar espacios integrados, que contemplen el trabajo en conjunto e intercambio de ideas, la investigación y el **accionar**. La **flexibilidad** espacial. El **recorrido visual** vertical que contempla el entorno inmediato dentro del edificio atravesando todas las funciones que el mismo contiene.

Espacios que invitan a participar y comprender.

PROGRAMA

ÁREA EDUCATIVA Y DE INVESTIGACIÓN: **19,23%** 500 m2

Aulas teóricas	80 m2
Aulas de taller	182,5 m2
Laboratorios multipropósito	146 m2
Oficina de gestión ambiental	36,5 m2
Sala de profesionales	54 m2

ÁREAS DE USO COMÚN: **34,3%** 890 m2

Biblioteca	136 m2
Auditorio	154 m2
Cafetería	160 m2
Espacios comunes de coworking	250 m2
Área de exposiciones	190 m2

ÁREA ADMINISTRATIVA: **13,8%** 359 m2

Oficina de control y monitoreo (administración)	54 m2
Recepción	105 m2
Hall de acceso principal y foyer	146 m2
Sala de reuniones	54 m2

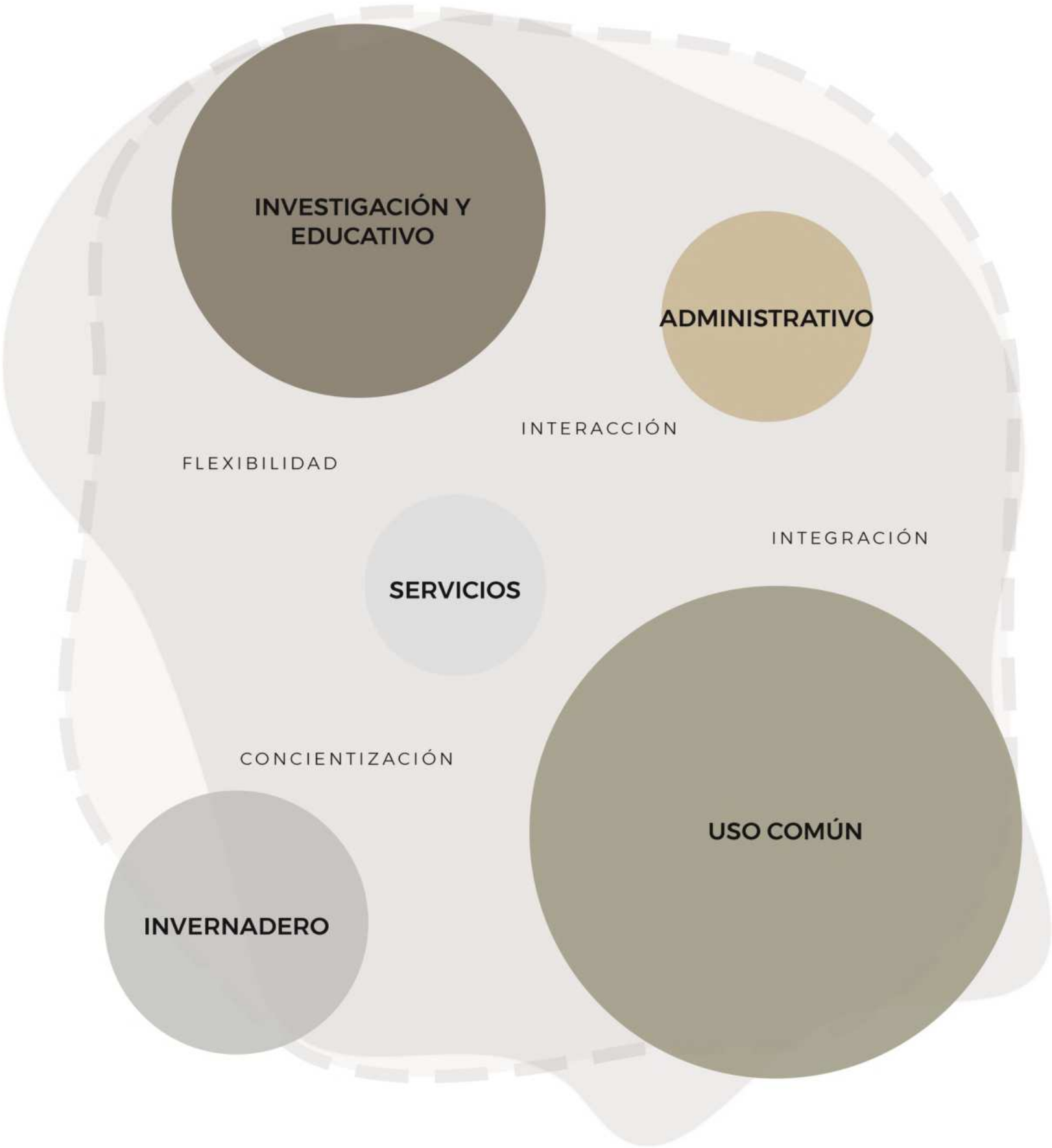
HUERTAS Y CULTIVO: **20%** 520 m2

Invernadero	380 m2
Huertas comunitarias	140 m2

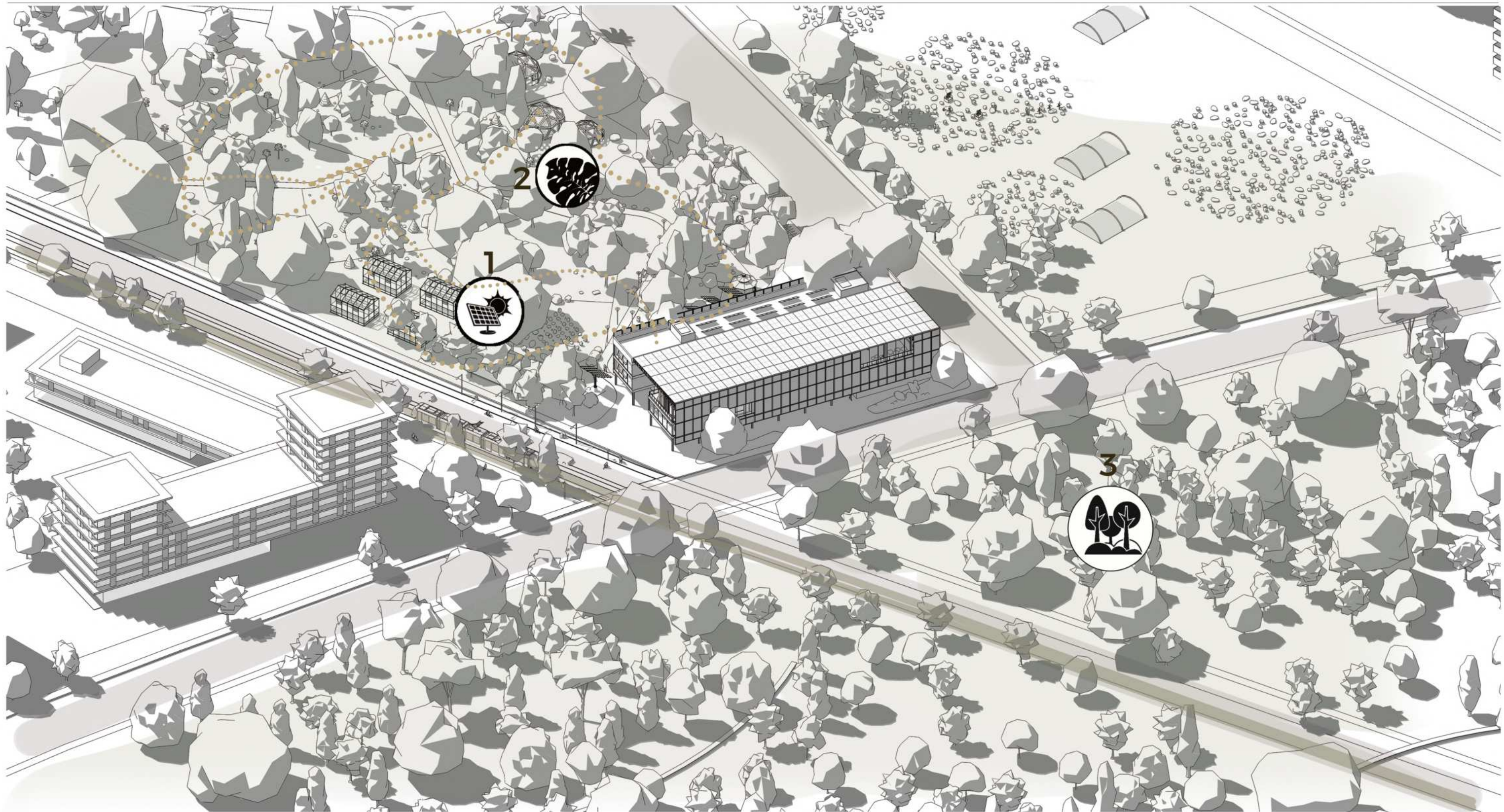
SERVICIOS: **12,6%** 327,4 m2

Núcleo	219 m2
Depósito	60,4 m2
Sala de maquinas	48 m2

m2 totales= 2595,4 m2
+ muros y circulaciones (25%) = **3244 m2**





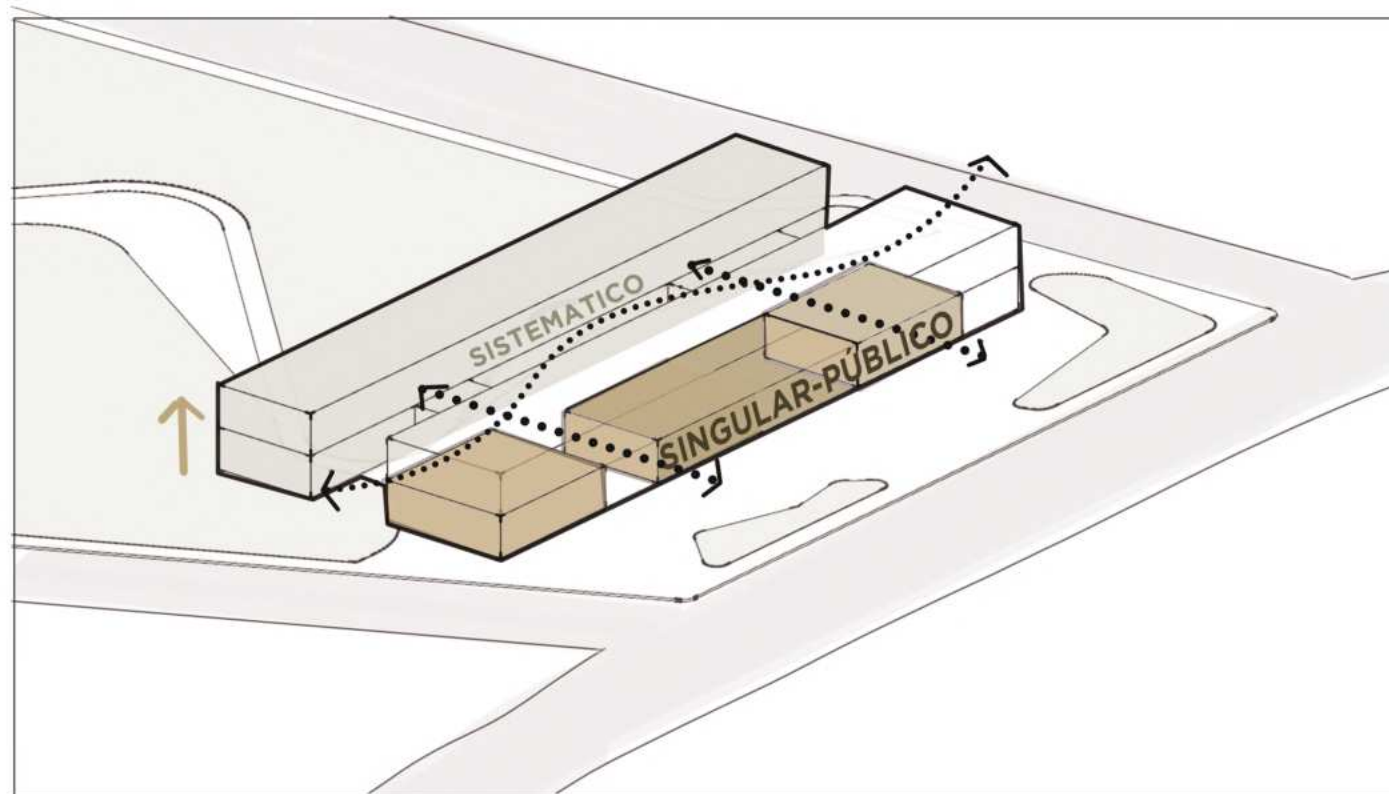


Sistema de parques

1. Parque de energías renovables: Parque temático donde se demuestran tecnologías como la energía solar y geotérmica. Exhibiciones de paneles solares, aerogeneradores, y sistemas de reciclaje de agua en funcionamiento. Sala de máquinas del edificio en planta baja con fines educativos

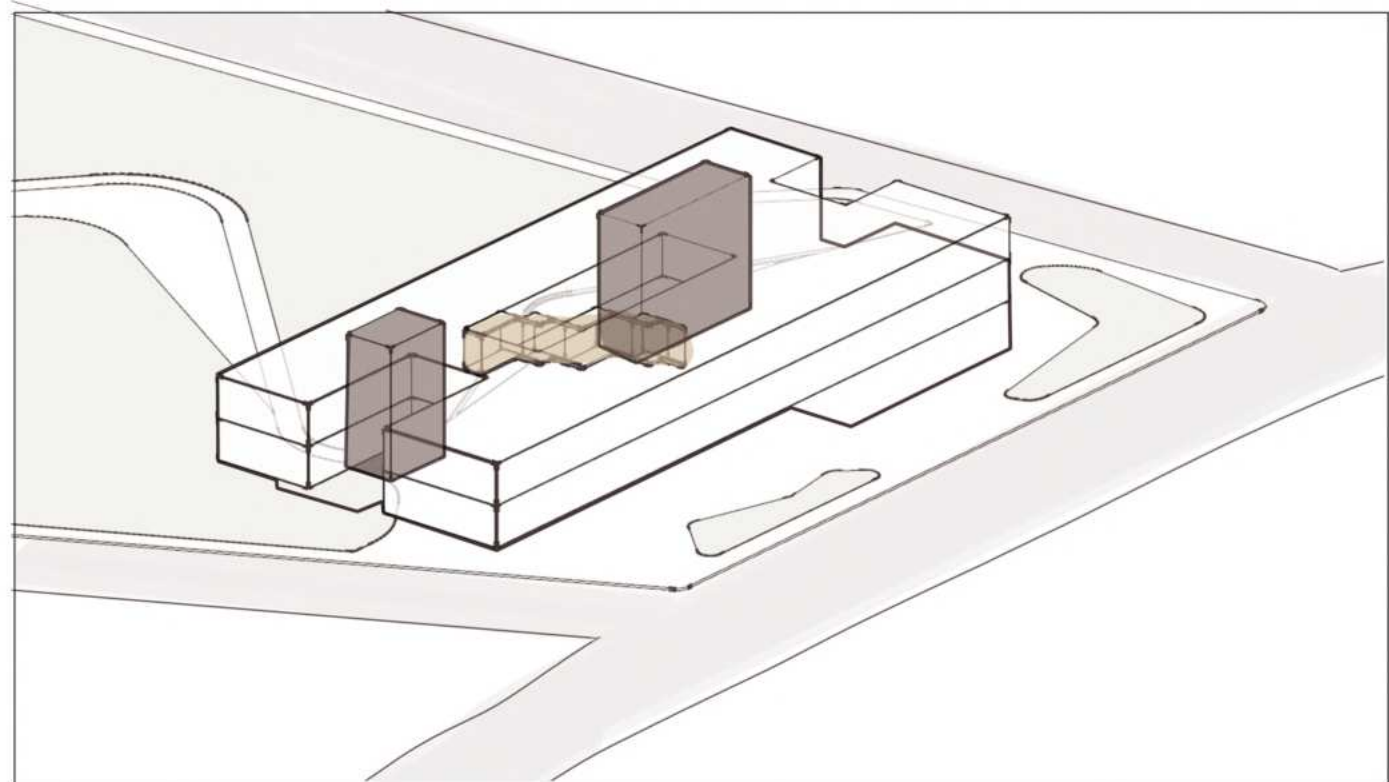
2. Jardín botánico: área dedicada a la conservación y exhibición de plantas nativas y otras especies que promuevan la biodiversidad. Recorridos educativos para conocer la vegetación autóctona y su importancia ecológica. Zonas de compostaje para enseñar el reciclaje de residuos orgánicos

3. Parque ecológico
Preservación de área natural. Refugio de especies autóctonas de flora y fauna. Senderos interpretativos y actividades de concientización ambiental



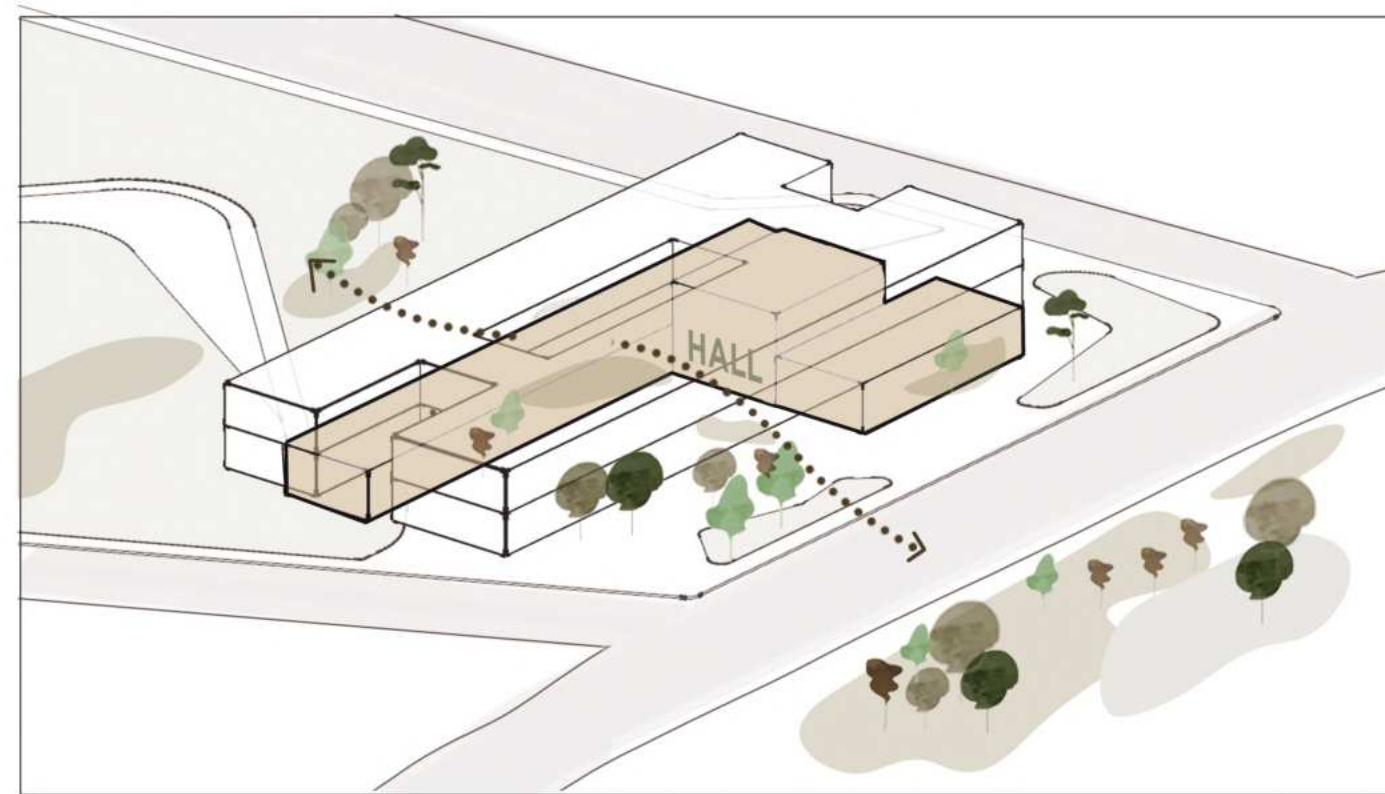
MORFOLOGÍA

DOS VOLUMENES ELEVADOS GENERANDO UNA PASANTE. SE POSICIONAN SOBRE UN CORREDOR AMBIENTAL CON SUS VISTAS HACIA EL PARQUE ECOLÓGICO



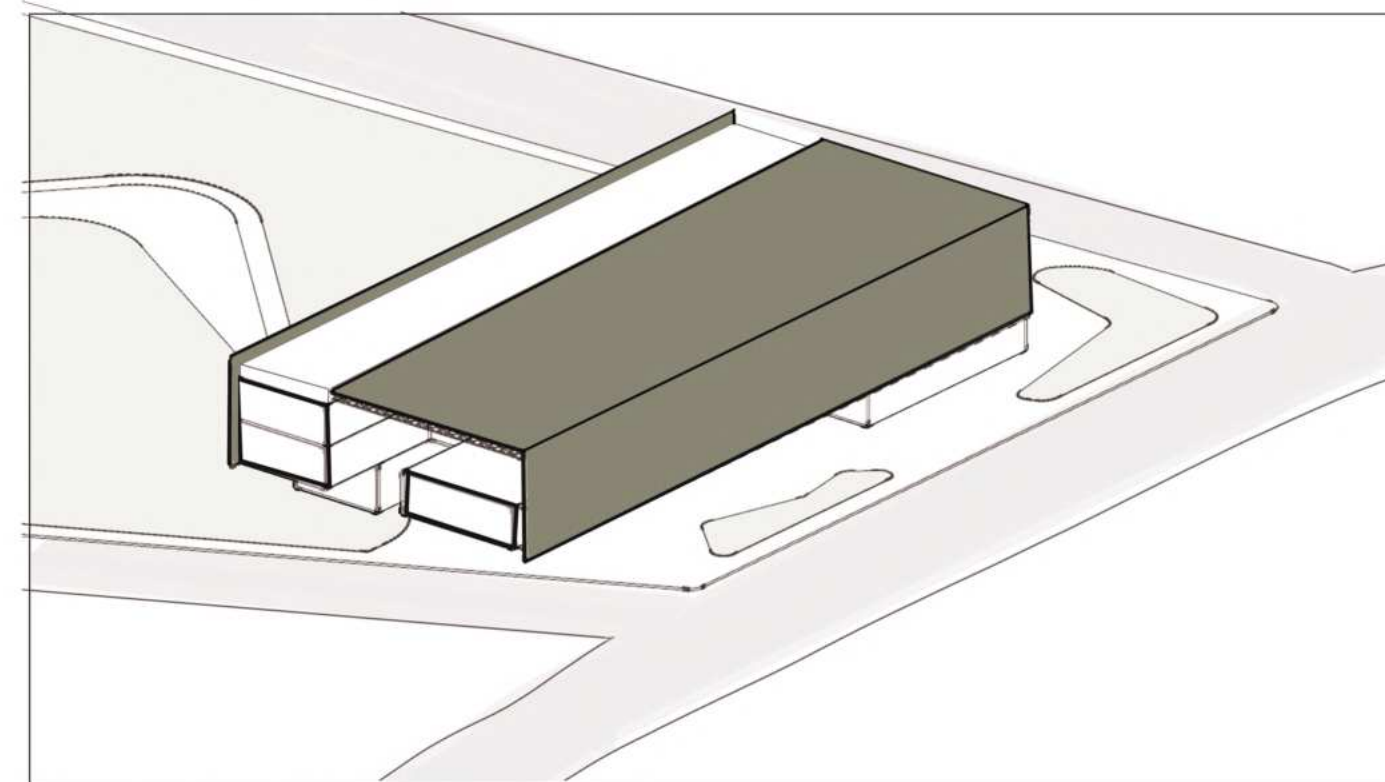
SISTEMA DE MOVIMIENTOS

NÚCLEOS EN LA TIRA SISTÉMICA, QUE CONECTAN A TRAVÉS DE PUENTES/PASARELAS LA TIRA CON FUNCIONES MÁS PÚBLICAS. ESCALERA ESCENOGRÁFICA QUE RECORRE EL EDIFICIO



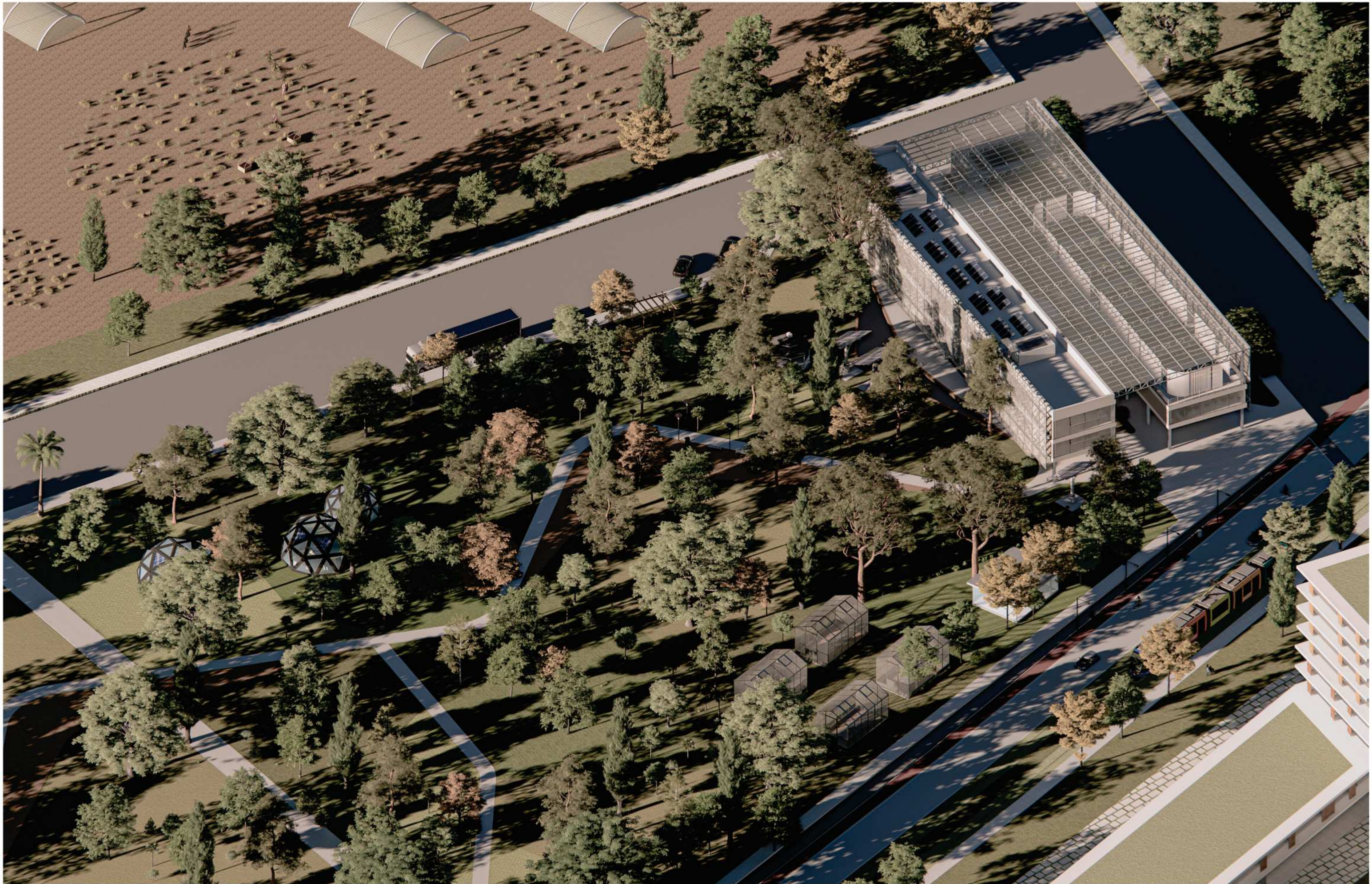
FLUJOS

PLANTA BAJA LIBRE Y PERMEABLE DE USO COMUNITARIO CON UNA GRAN PLAZA DE ACCESO, FERIA Y DE EXPOSICIONES



ENVOLVENTE

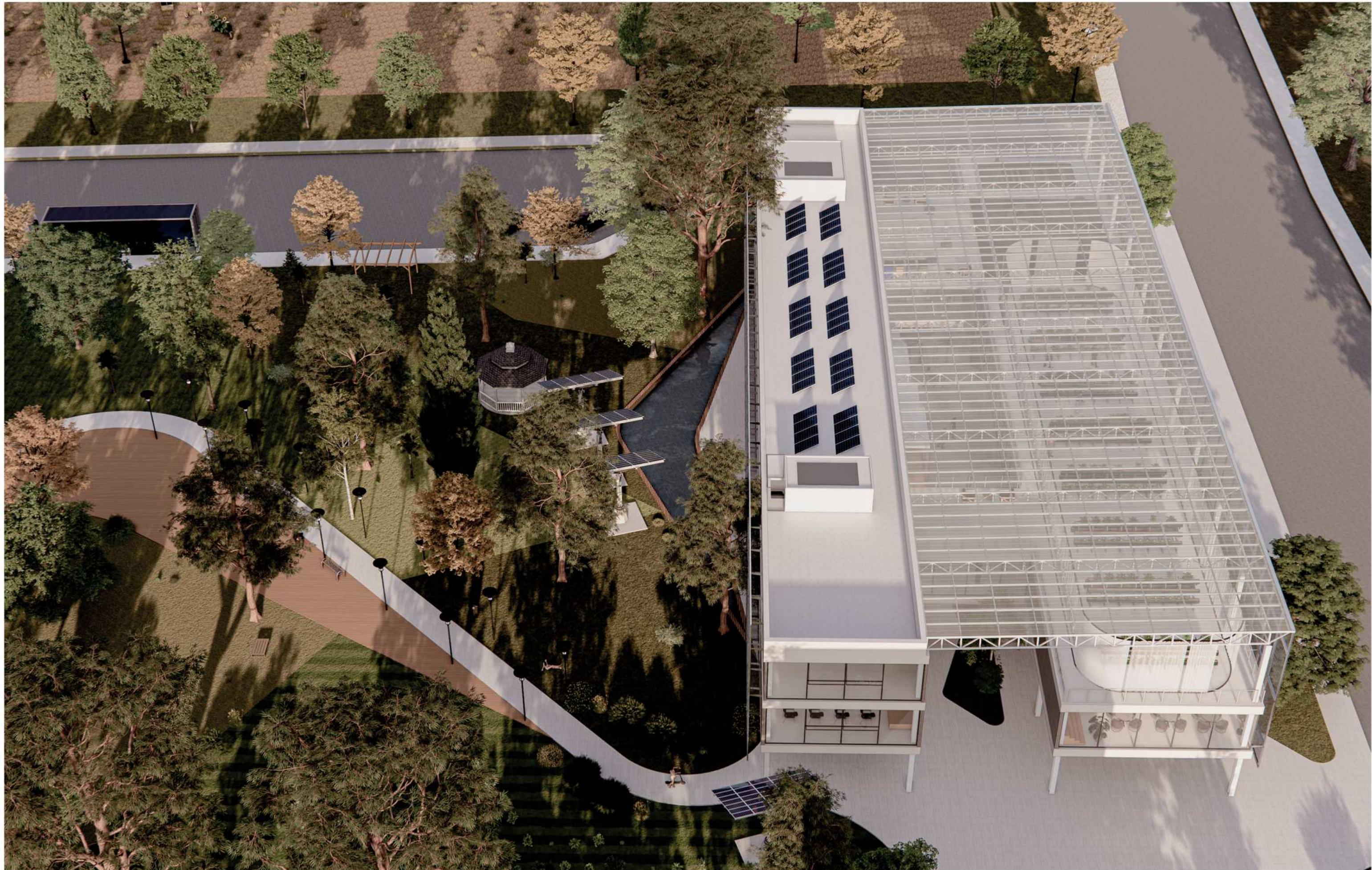
SEGUNDA PIEL: SINTETIZA LOS VOLUMENES, LEYENDOSE COMO UN SOLO ELEMENTO PERMEABLE

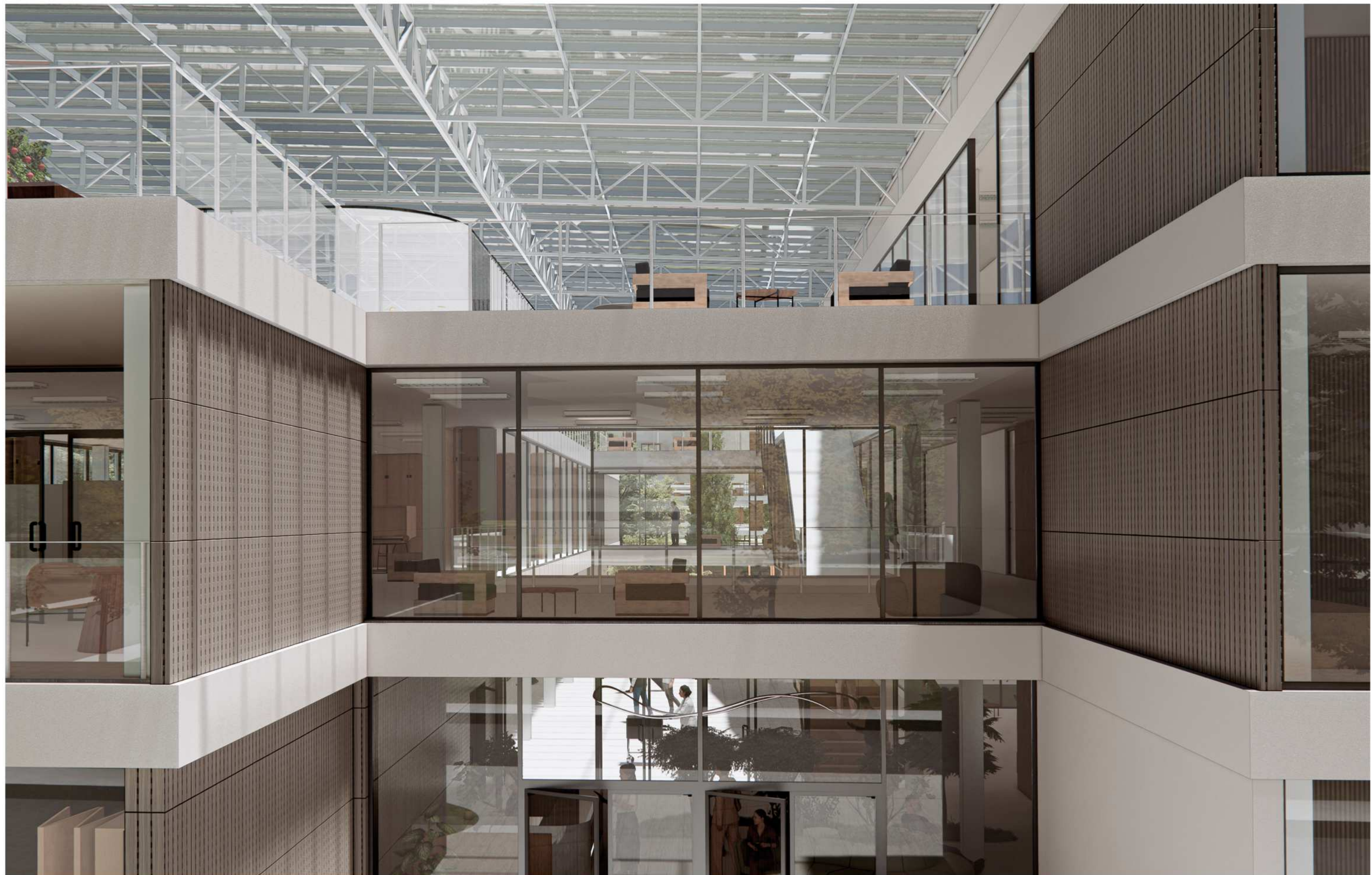


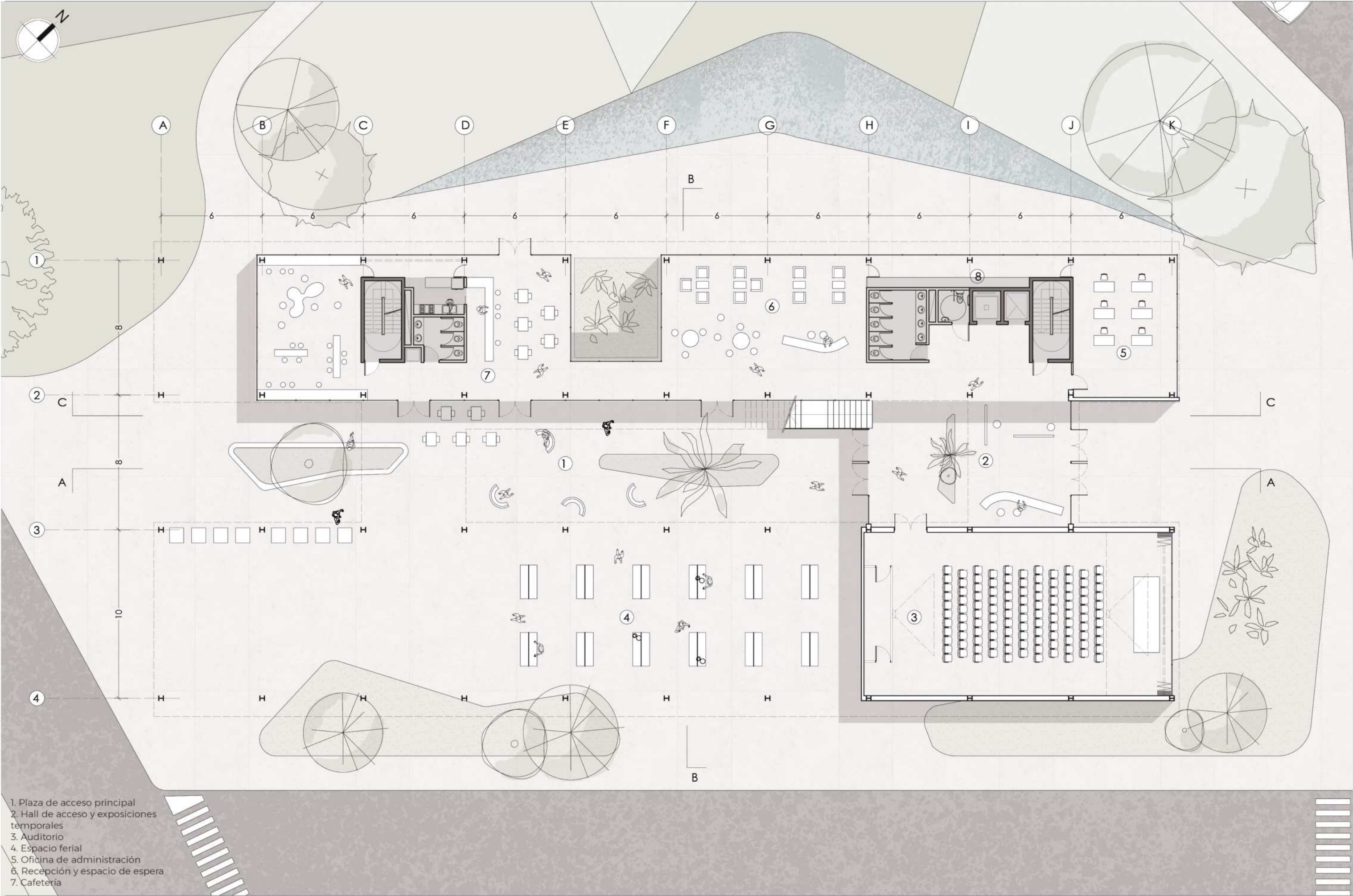


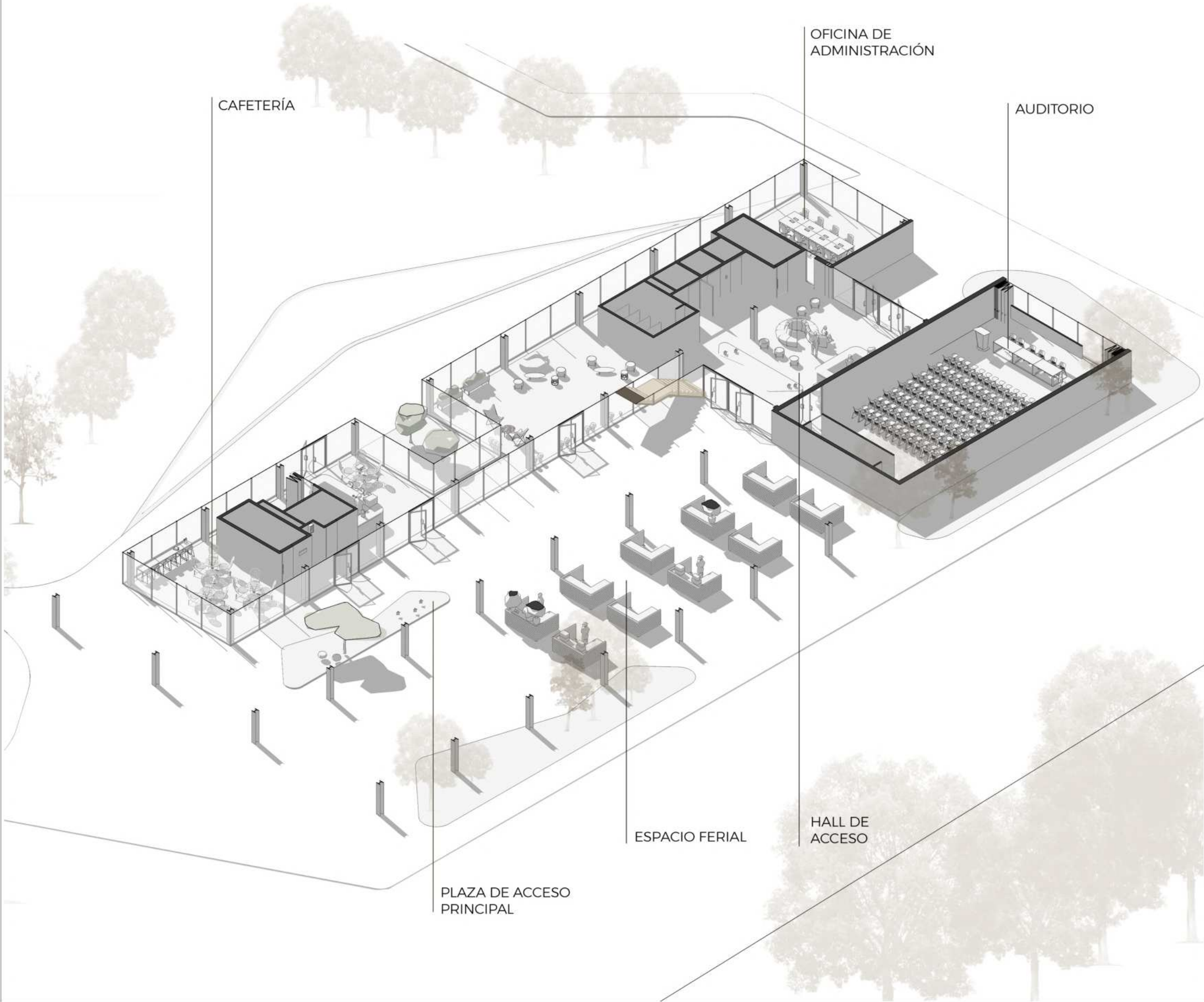
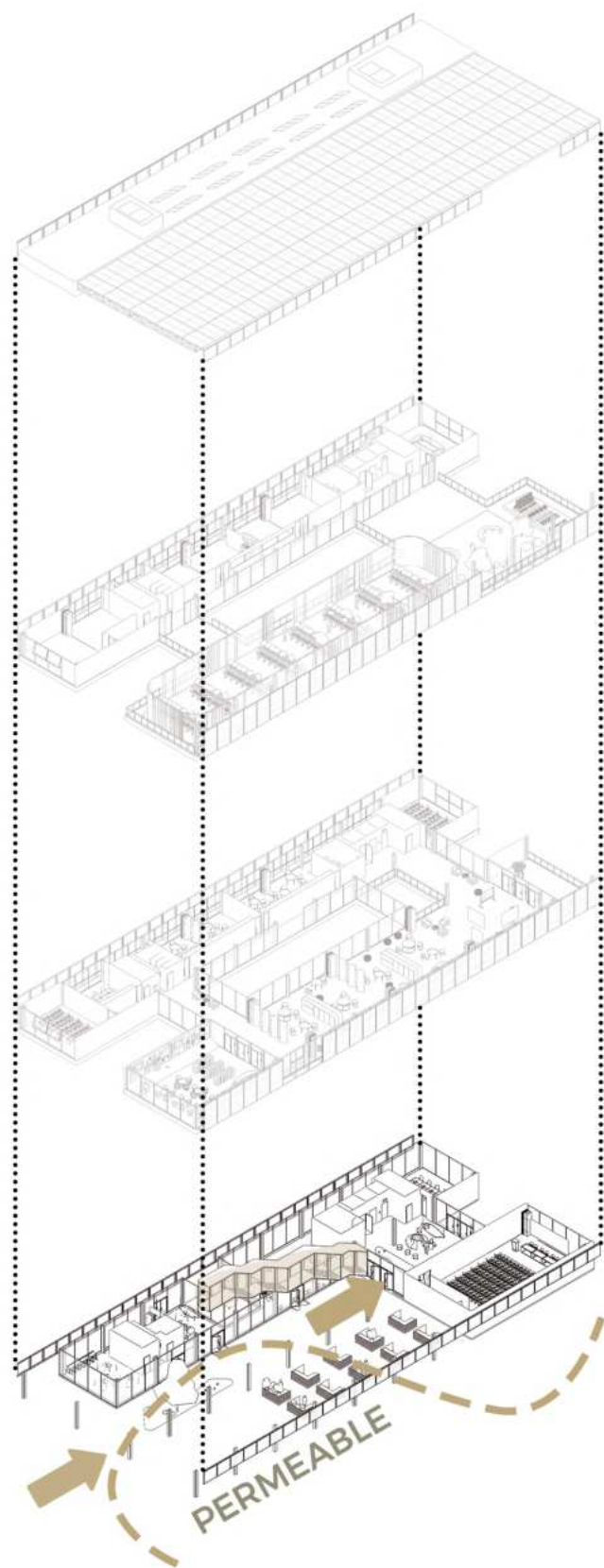
.04 RESOLUCIÓN PROYECTUAL

“Habilitar el encuentro entre las personas y el espacio”
espacios que no solo se transitan, sino que se viven, se
comparten y se **transforman**.





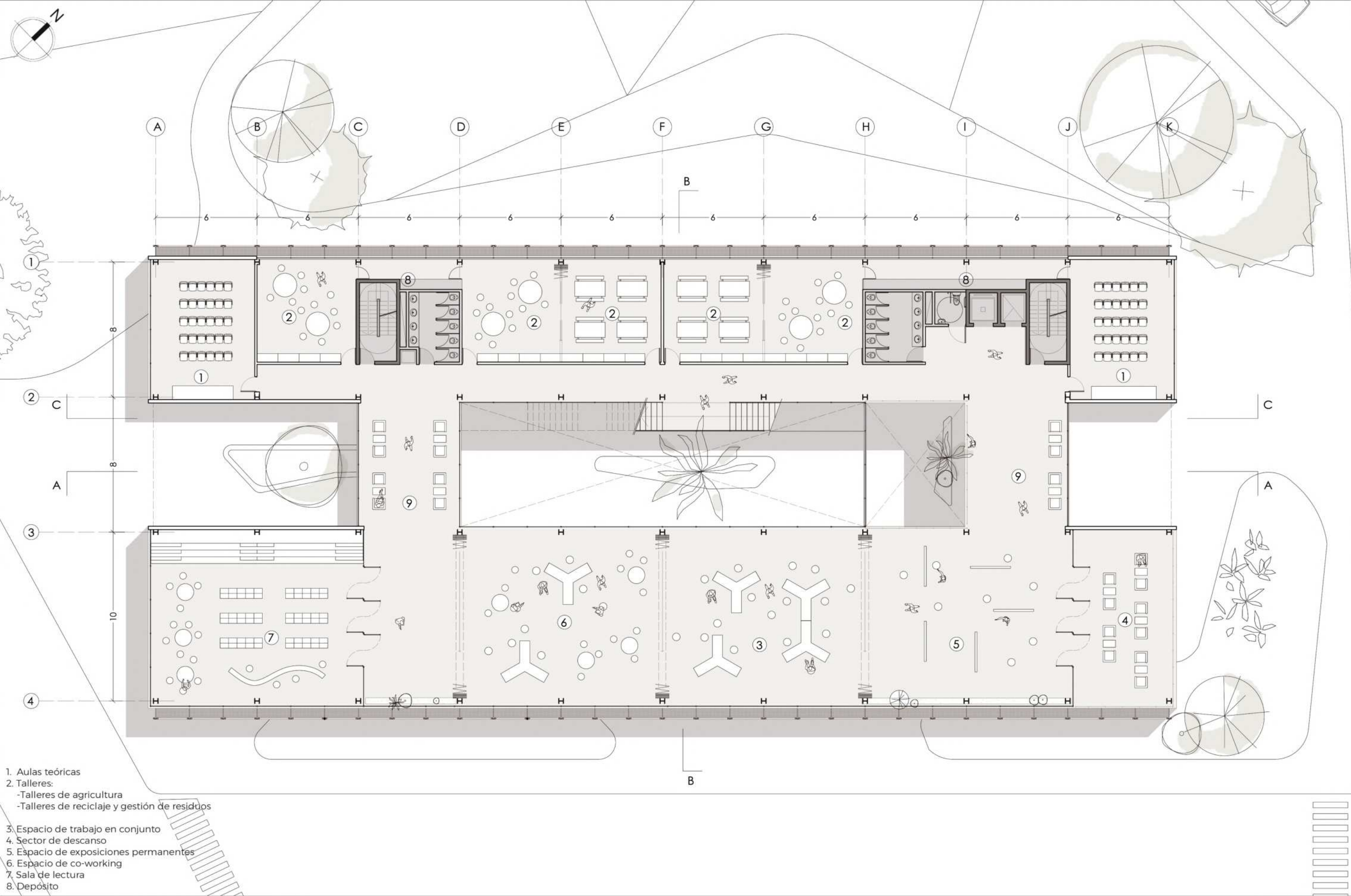


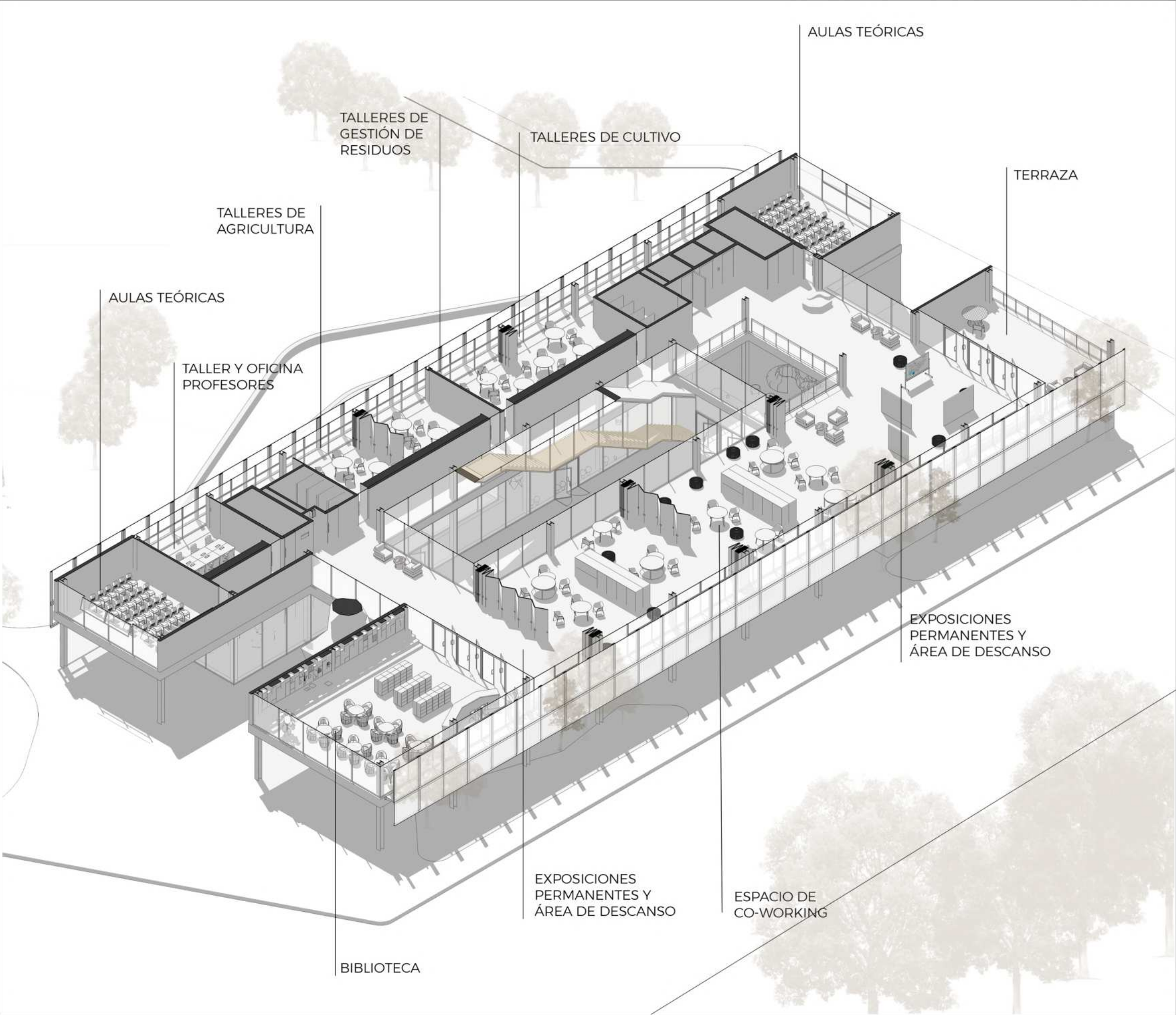
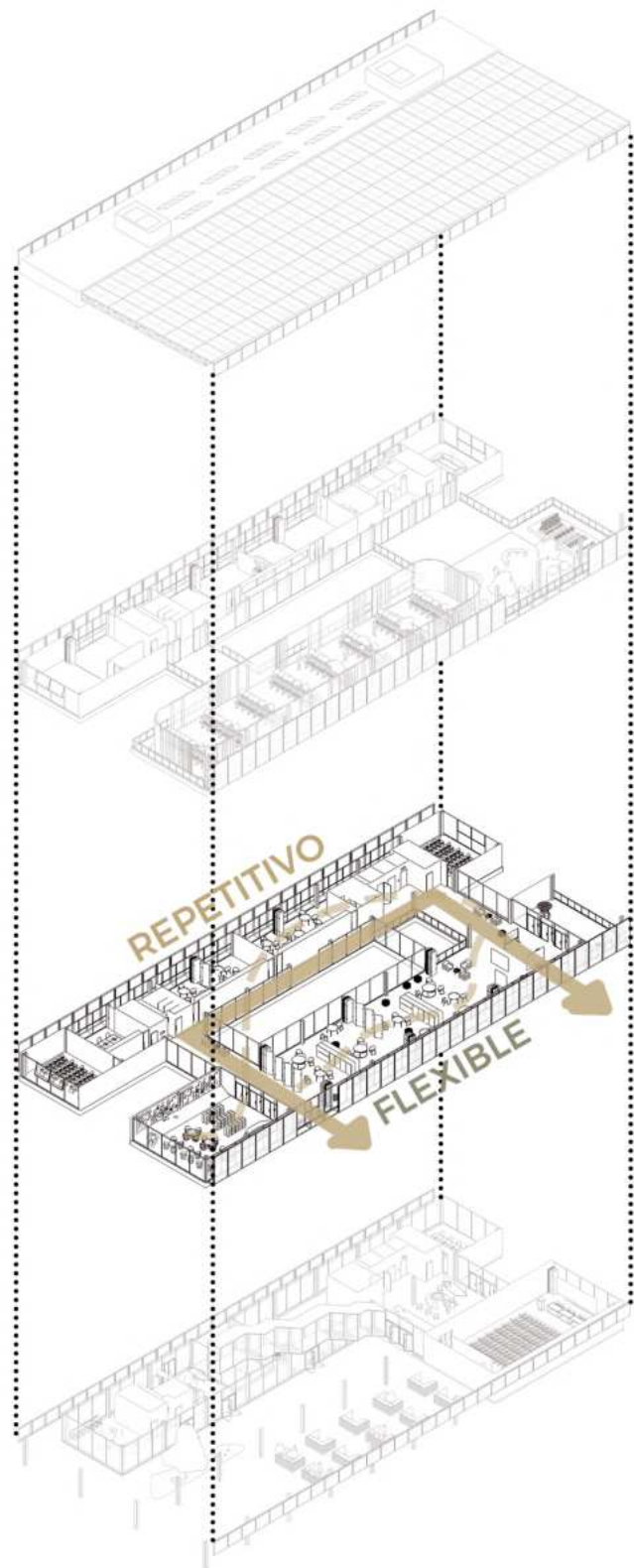










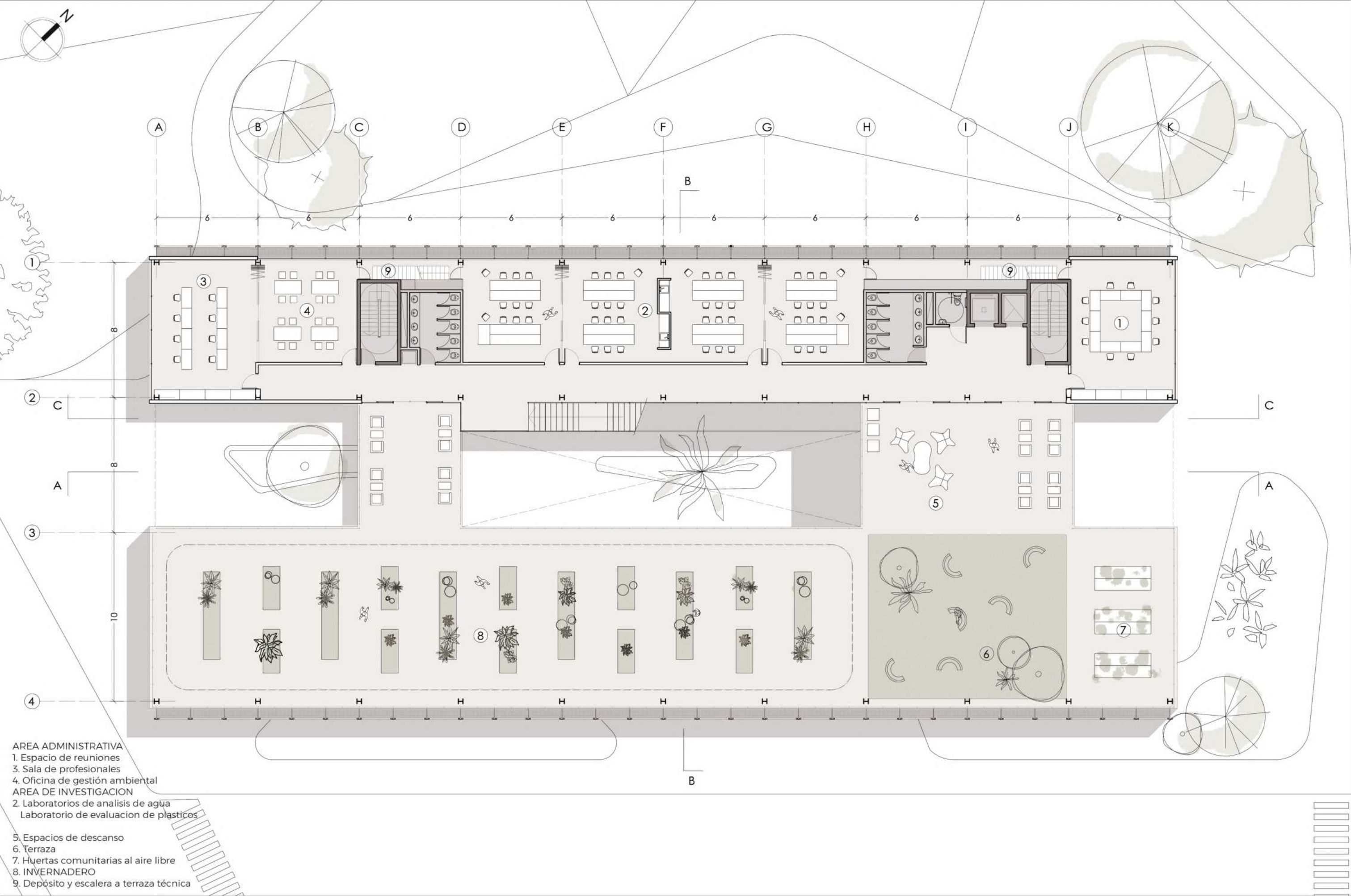


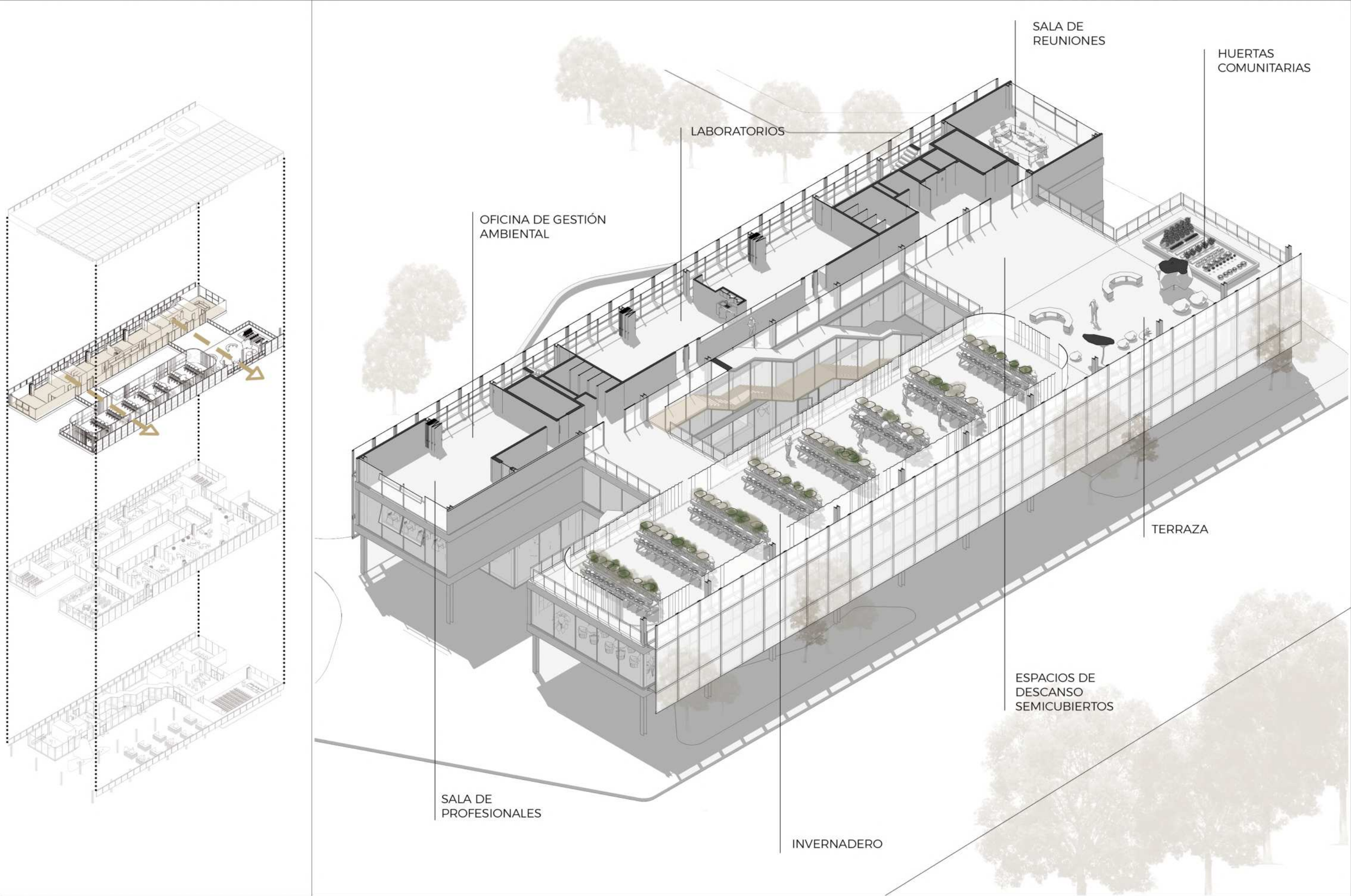






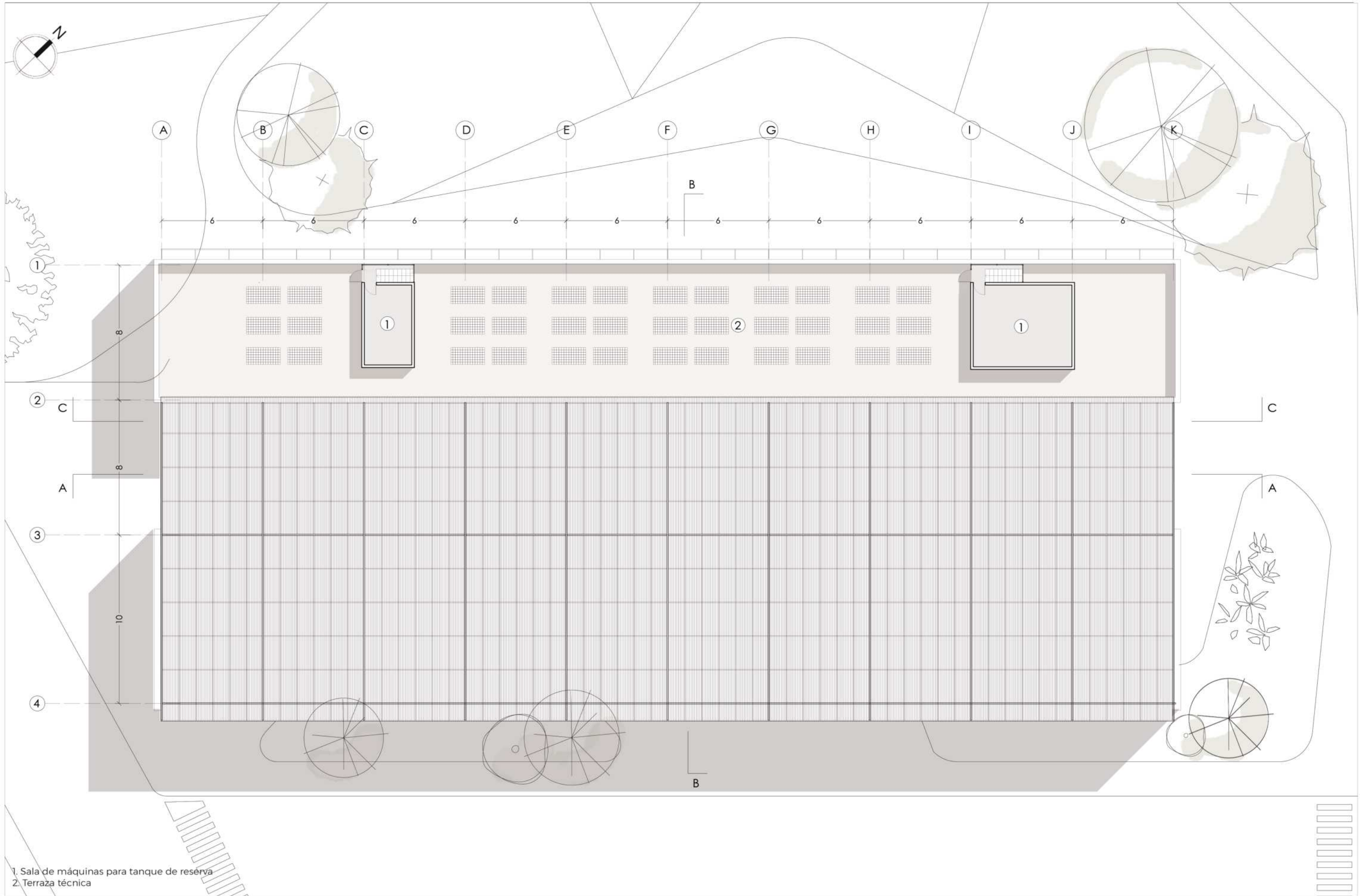


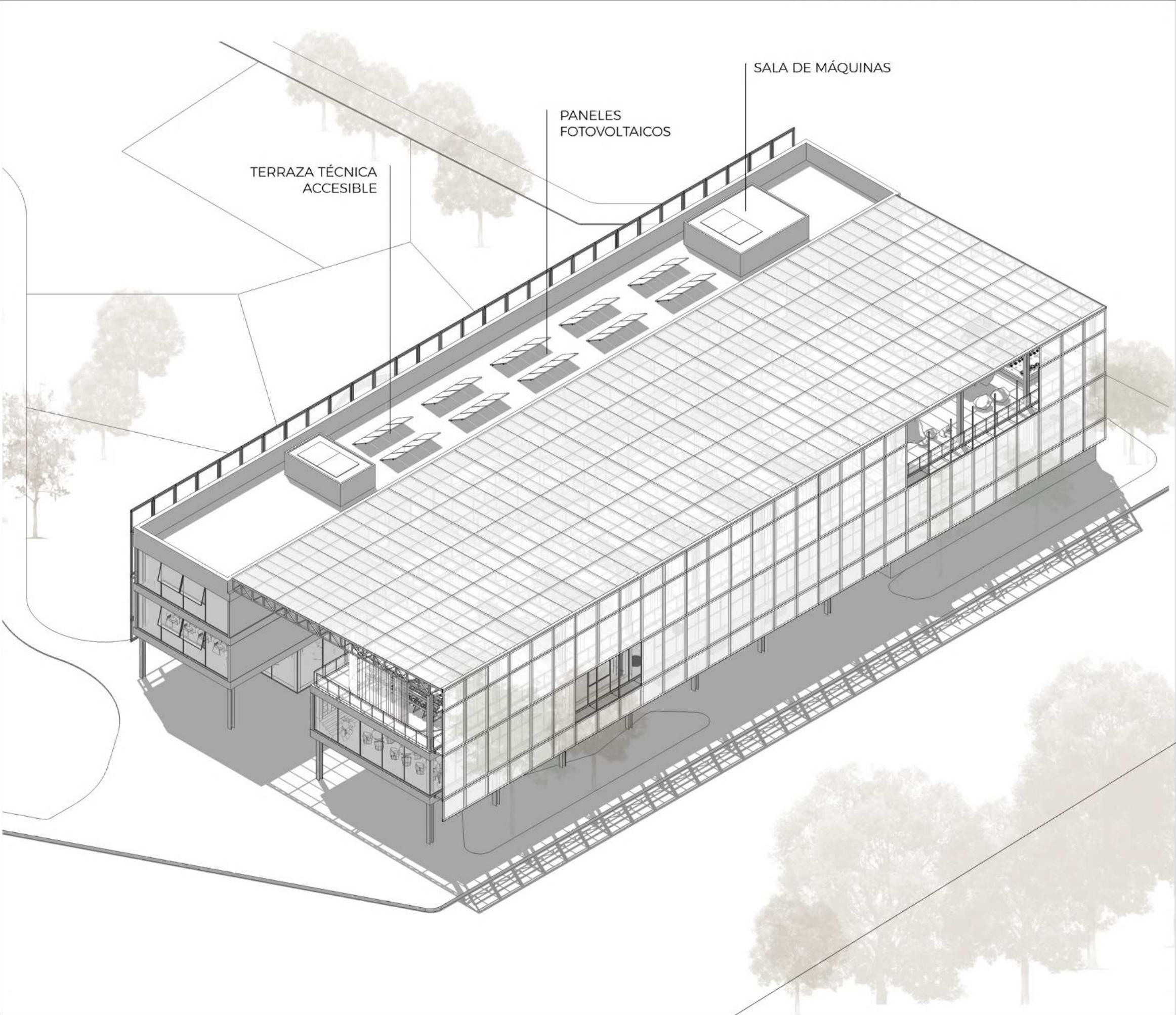
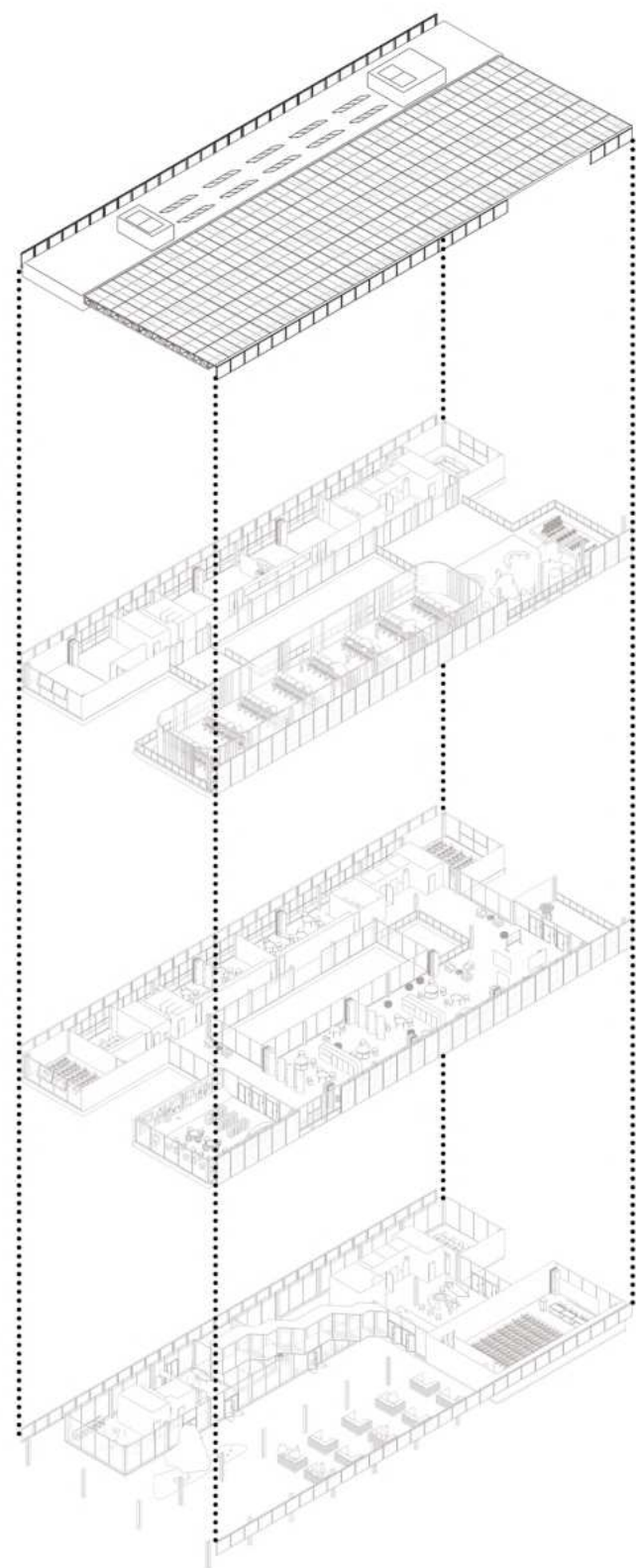




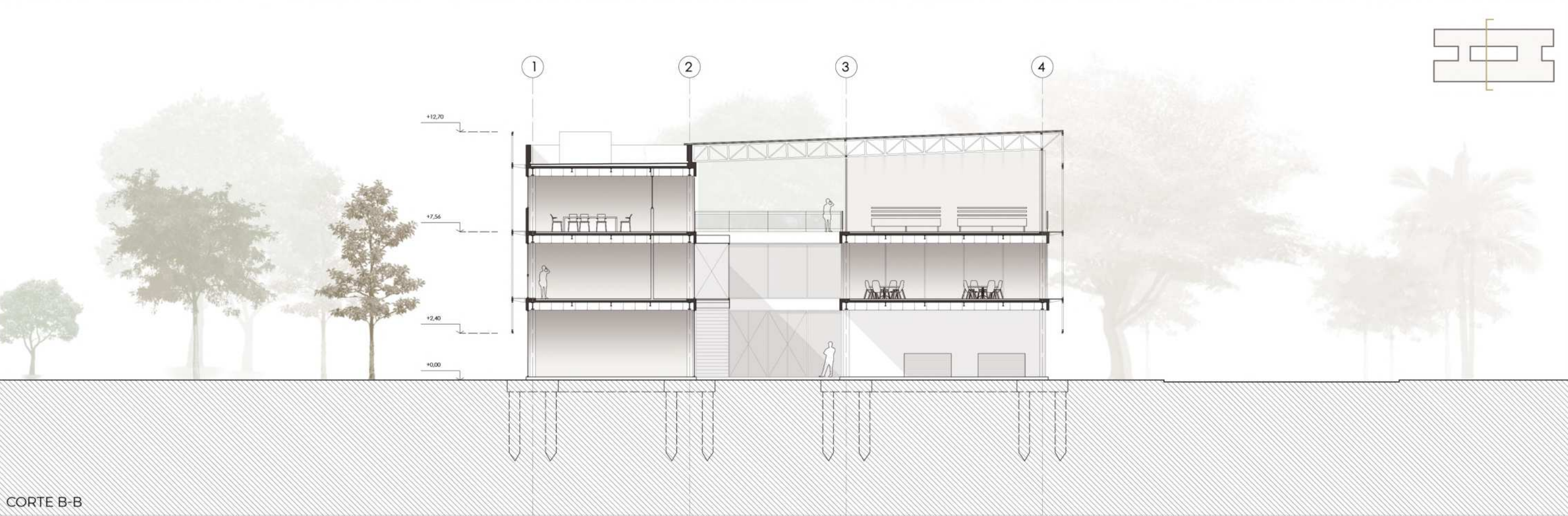
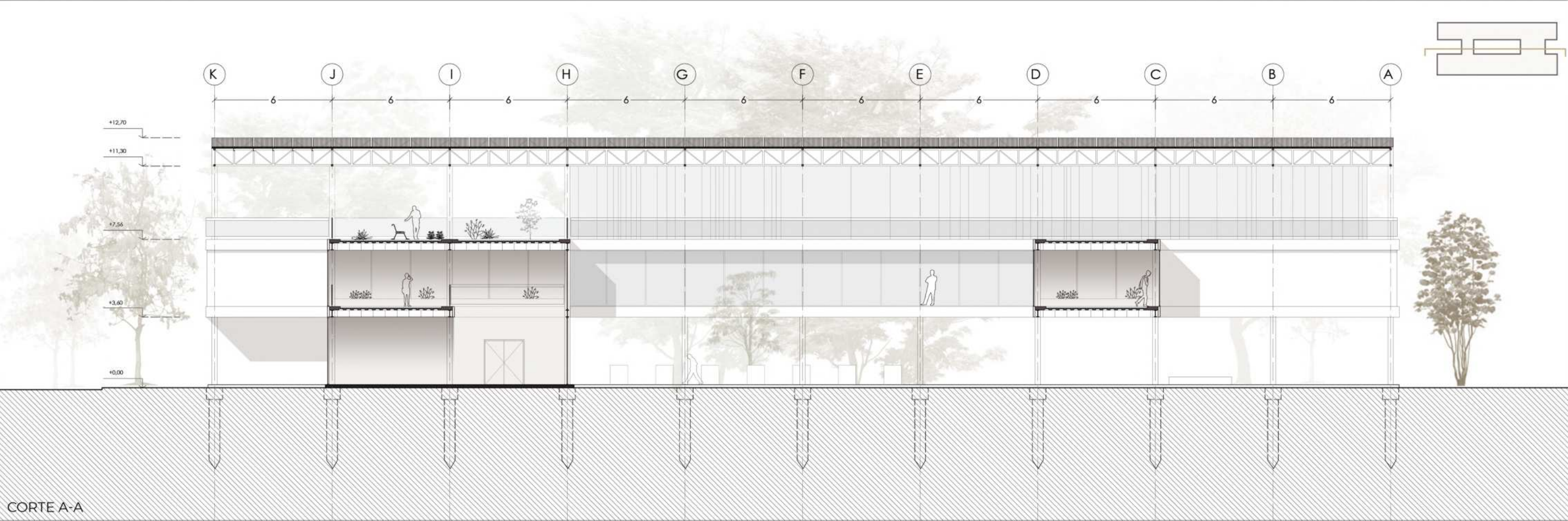




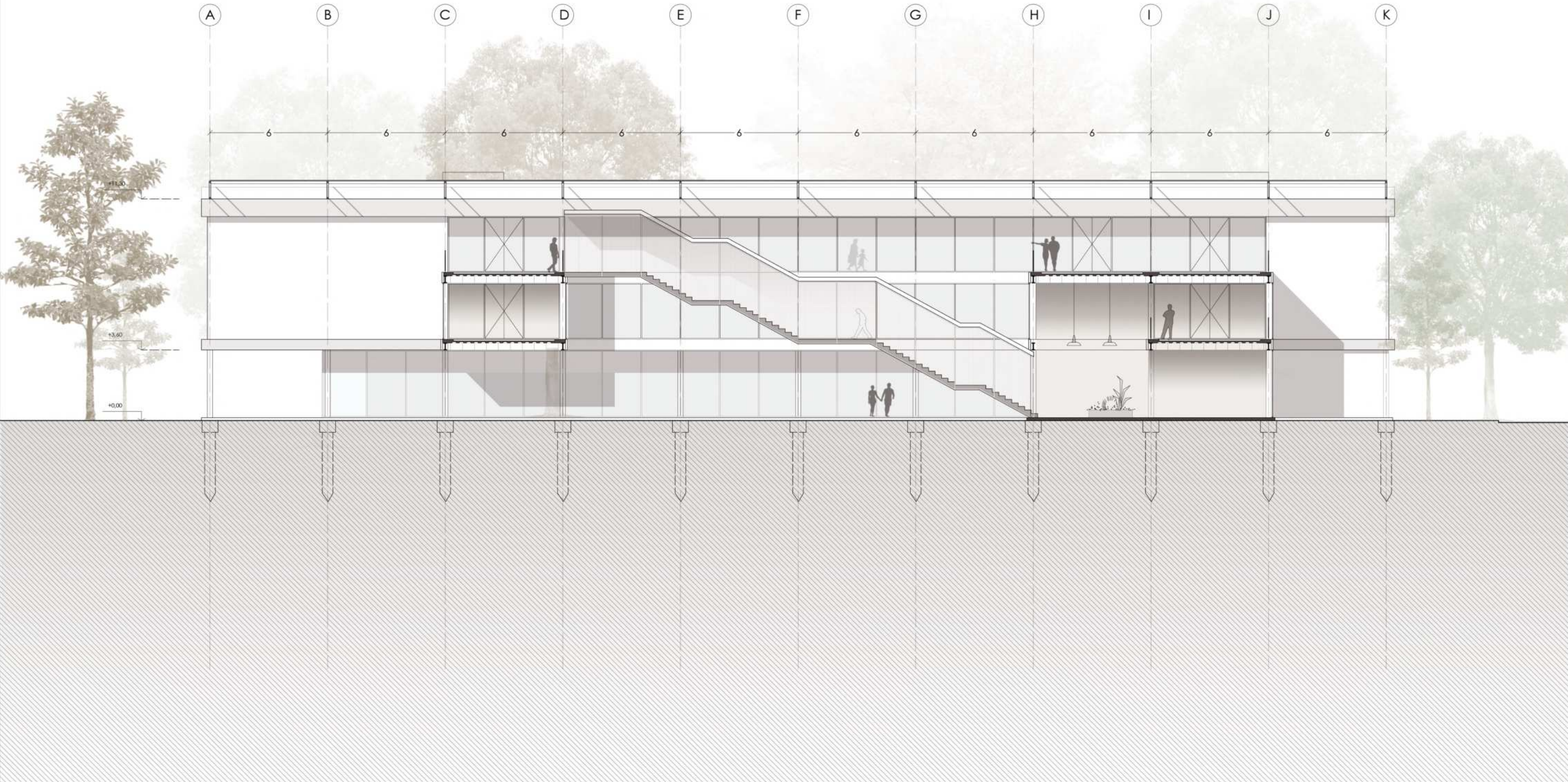
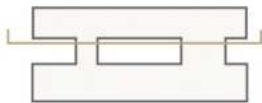




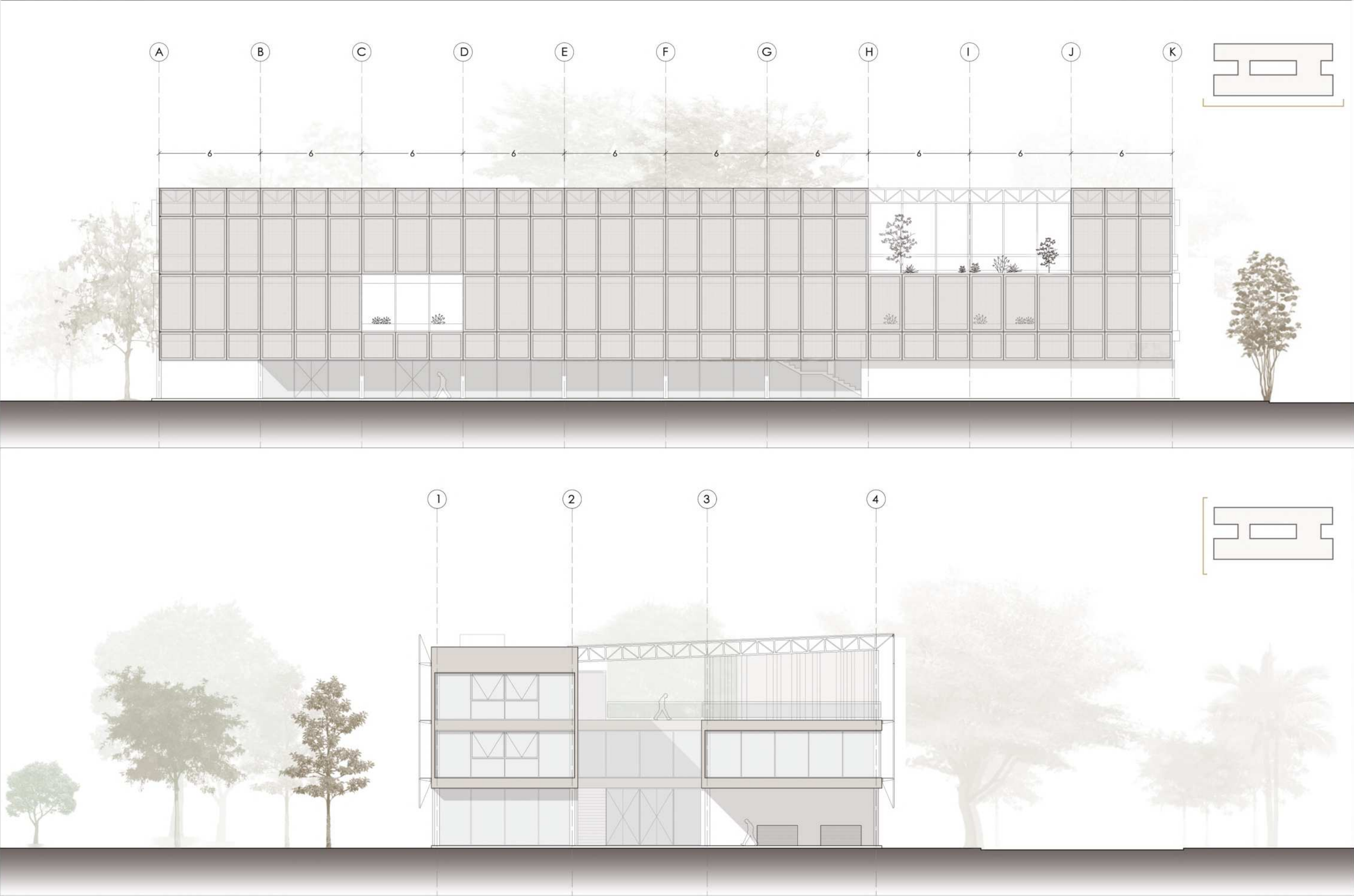


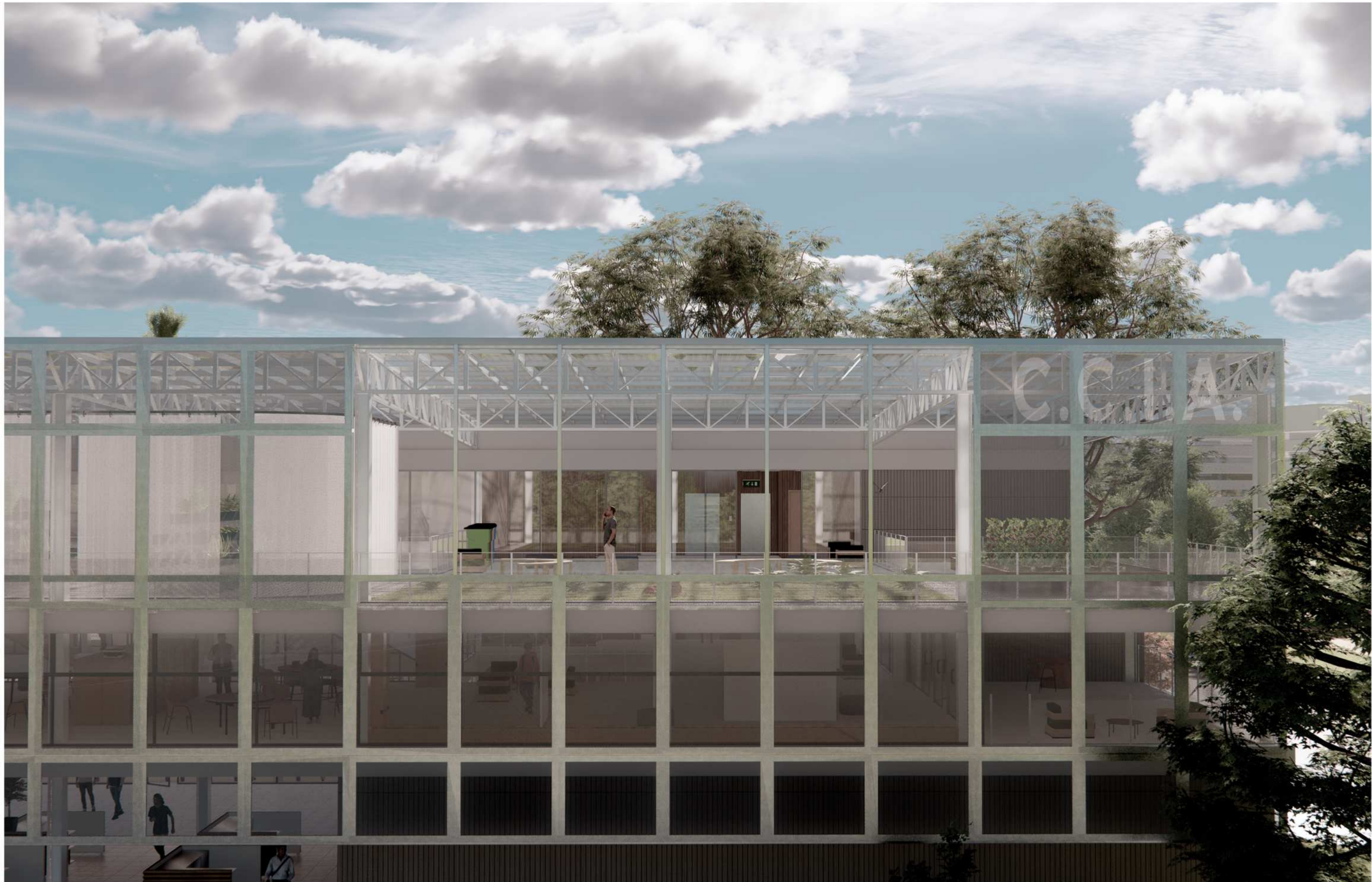


















.05 RESOLUCIÓN TÉCNICA CONSTRUCTIVA

El edificio busca reunir las características requeridas para dar respuesta a las cuestiones ambientales. Espacios eficientes en el uso de recursos y saludables para los ocupantes. Al adoptar la “arquitectura sustentable” se fomenta un enfoque responsable hacia el diseño y la construcción en general, lo que ayuda a educar y sensibilizar a las personas.



Para la materialización del edificio se opta por el **metal** y **elementos prefabricados**, materiales de bajo impacto ambiental para los cerramientos secundarios, priorizando el uso de materiales de origen orgánico o reciclado y sistemas constructivos en seco que sean reversibles y, por lo tanto, reutilizables.

Se prioriza la idea de montaje, arme y desarme y la menor intervención en el sitio posible durante su ejecución.

Se pretende que el edificio sea sustentable desde la elección constructiva y tecnología empleada. El tiempo de ejecución de obra se puede reducir hasta un 40% en comparación con sistemas tradicionales.

ESTRUCTURA

La estructura es metálica, por su ligereza, sencillez y versatilidad constructiva, posee menores plazos de obra.

Los núcleos de servicios se materializan de H^aA^o.

ENTREPISOS

Se opta por Steel Deck, permite un rápido y fácil montaje. La chapa inferior se utiliza de cieloraso visto.

DOBLE PIEL

Su **envolvente "configurable"** esta compuesta por paneles textiles, En terminos tecnicos aportan control de la luz natural, protección solar y acústica, confort visual y atenuación de la acción del viento. Debido a su bajo peso propio es de facil montaje. El tejido de la fachada textil está compuesto por una membrana perforada de PVC, que dependiendo su orientación, el % de perforación, su espesor, peso y color se modifican.

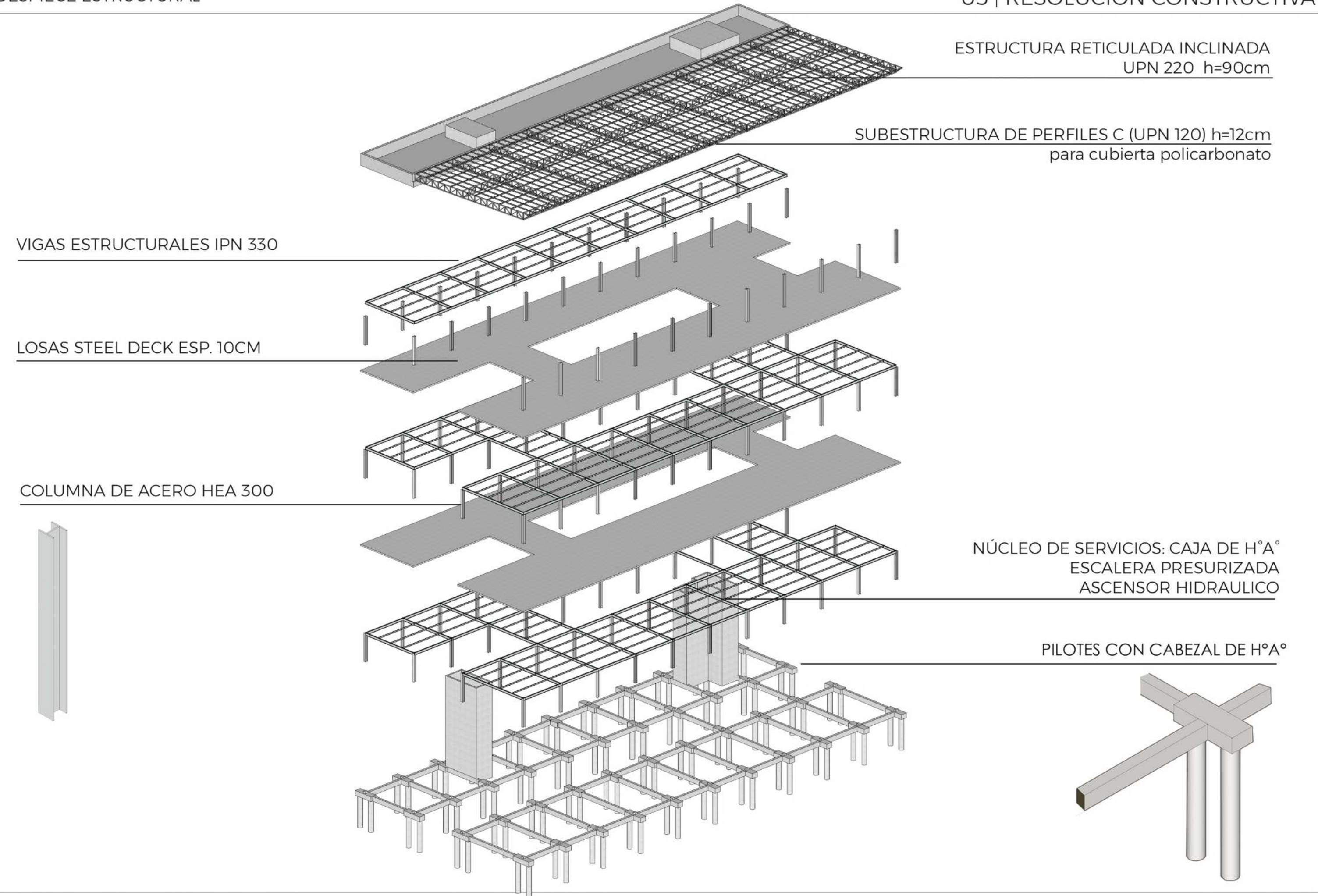
CERRAMIENTOS INTERIORES

Se utiliza un sistema de **tabiquería en seco**, con un revestimiento exterior de placa cementicia, ya que es un material de bajo impacto ambiental y ecológico.

Los cerramientos transparentes son de carpintería de aluminio con doble vidriado hermético

FUNDACIONES

Se opta por fundaciones de tipo in situ, pilotes con cabezal de H^aA^a, siendo éste una de las fundaciones más eficientes para la zona inundable en la que se encuentra.



FILTROS SOLARES

La tela tensada y los acristalamientos actúan como filtro y tamiz de los rayos solares

ENERGÍA FOTOVOLTAICA

A partir de la radiación solar permite aprovechar la energía eléctrica generada para abastecer los consumos del edificio

TECHO VERDE

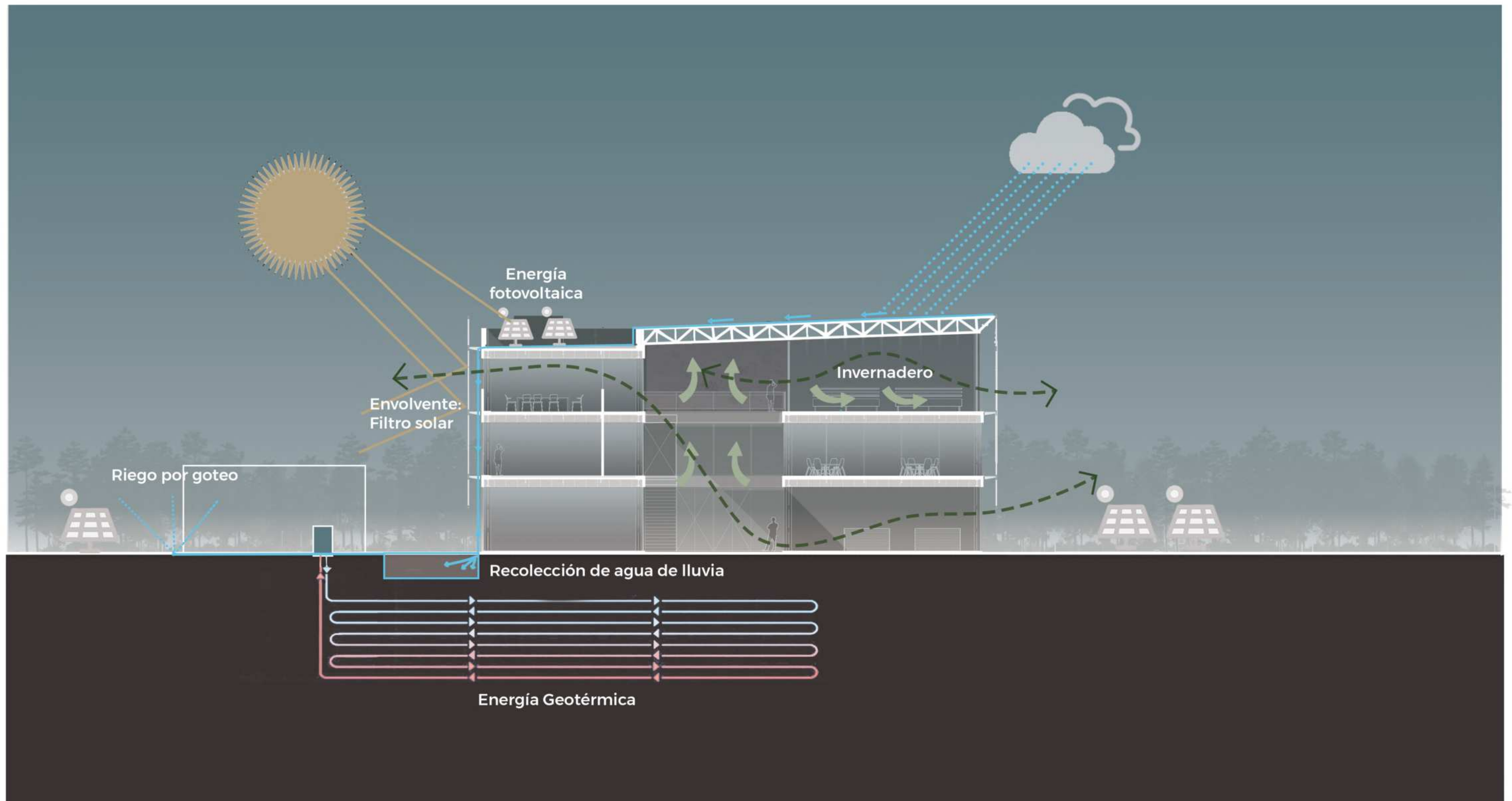
El invernadero en el último nivel permite la renovación y purificación del aire circulando. Se genera un microclima en el interior del edificio

RECOLECCIÓN AGUA DE LLUVIA

Captación y aprovechamiento de la misma para uso del edificio y riego de huertas.

VENTILACION CRUZADA

Menor necesidad de acondicionamiento mecánico.



LA DOBLE PIEL DEL EDIFICIO

MEMBRANA

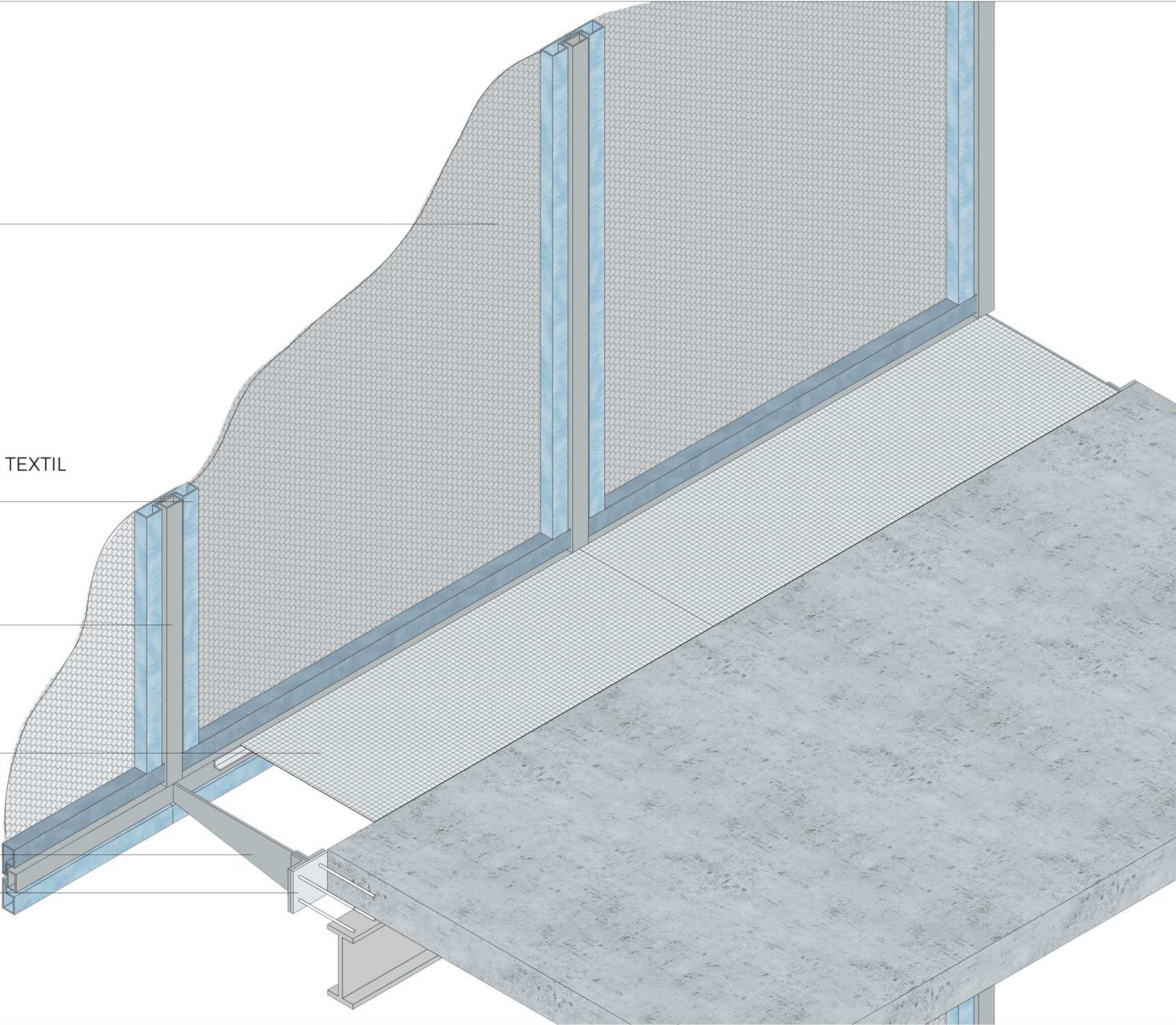
BASTIDORES DE ALUMINIO PARA TEXTIL METÁLICO TENSADO

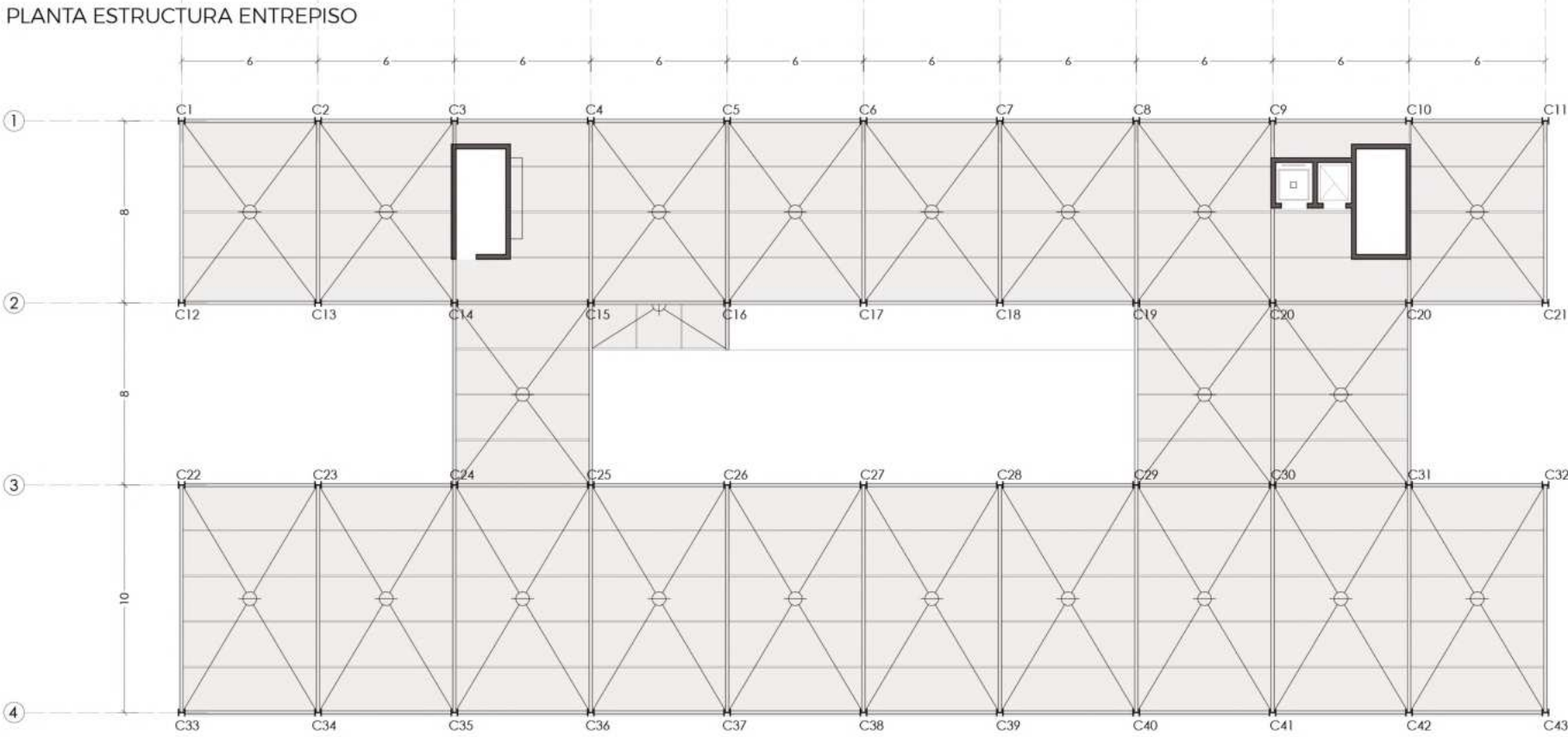
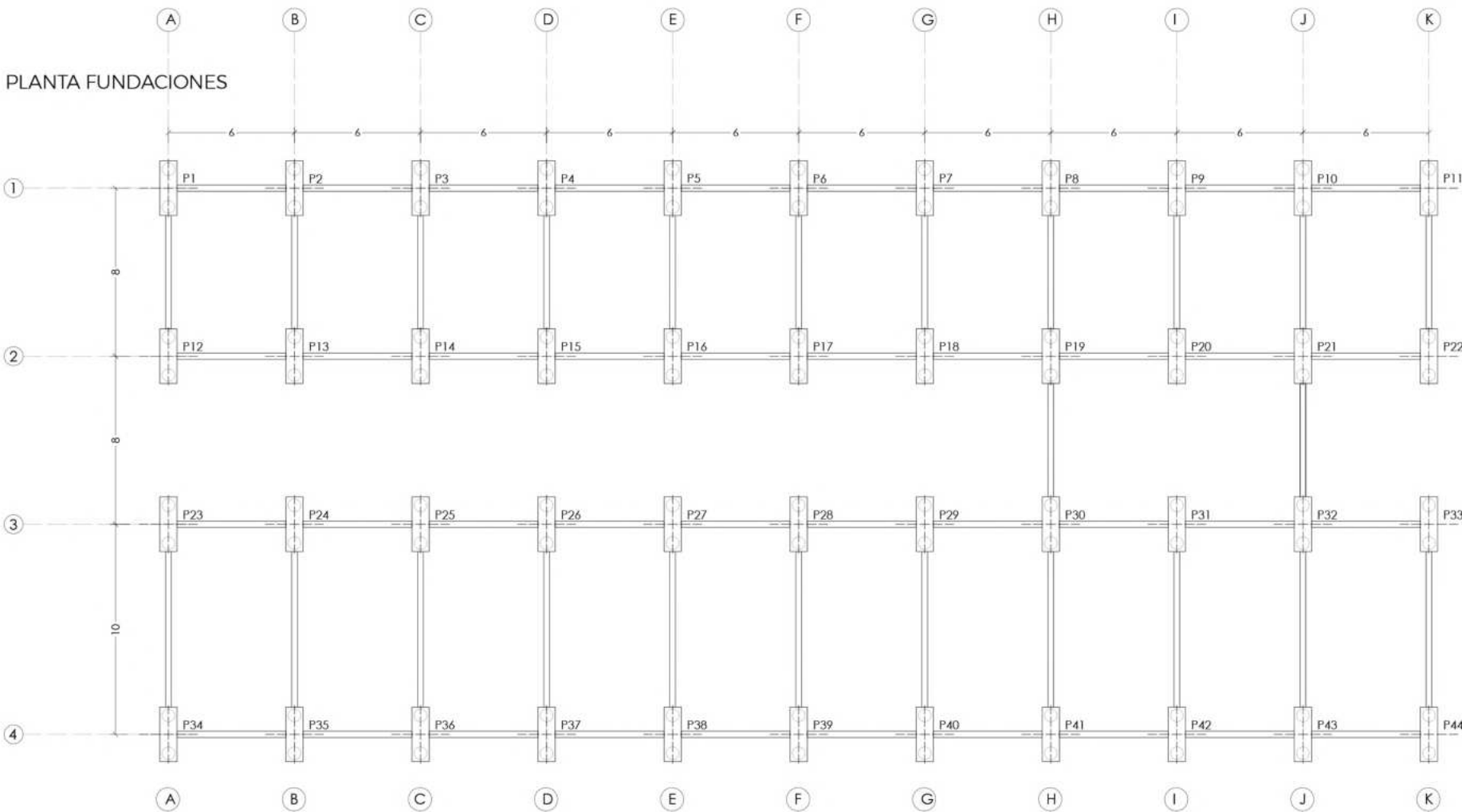
SUBESTRUCTURA DE ACERO

PASARELA TÉCNICA: REJILLA METÁLICA

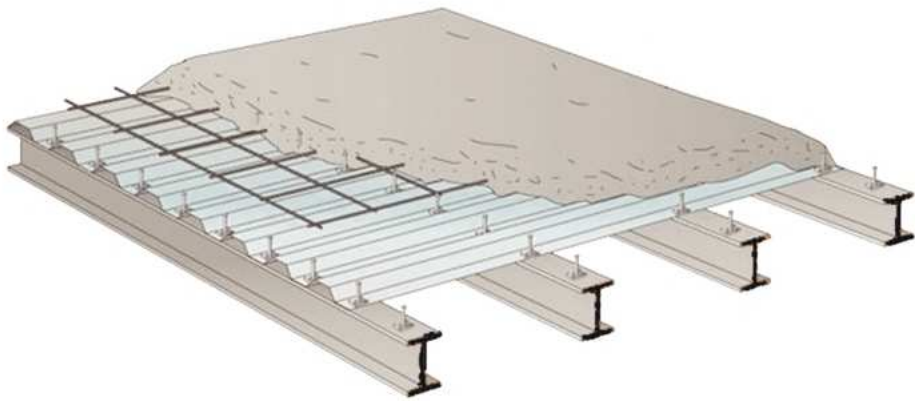
MÉNSULA METÁLICA

PLACA DE ANCLAJE A LOSA para fijación y nivelación de ménsulas de subestructura exterior

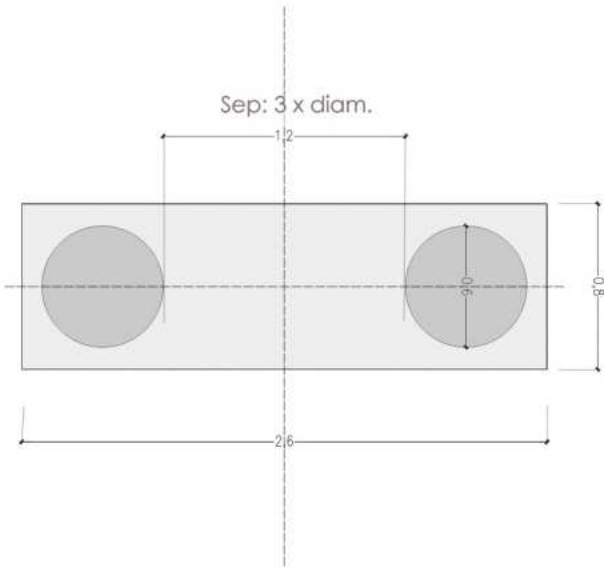




ENTREPISOS STEEL DECK

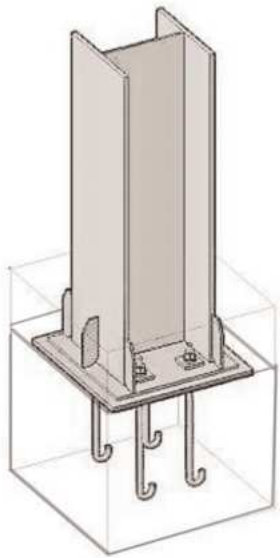


PILOTES H°A°
DIAM: 60cm
Largo: 2,6m

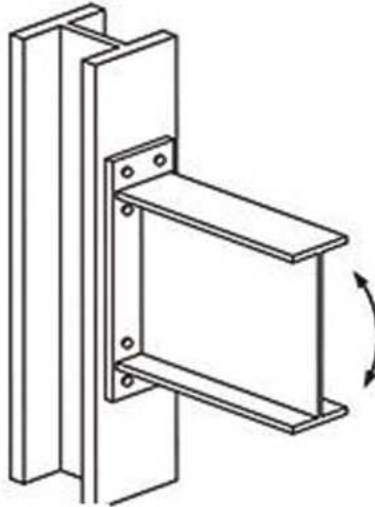


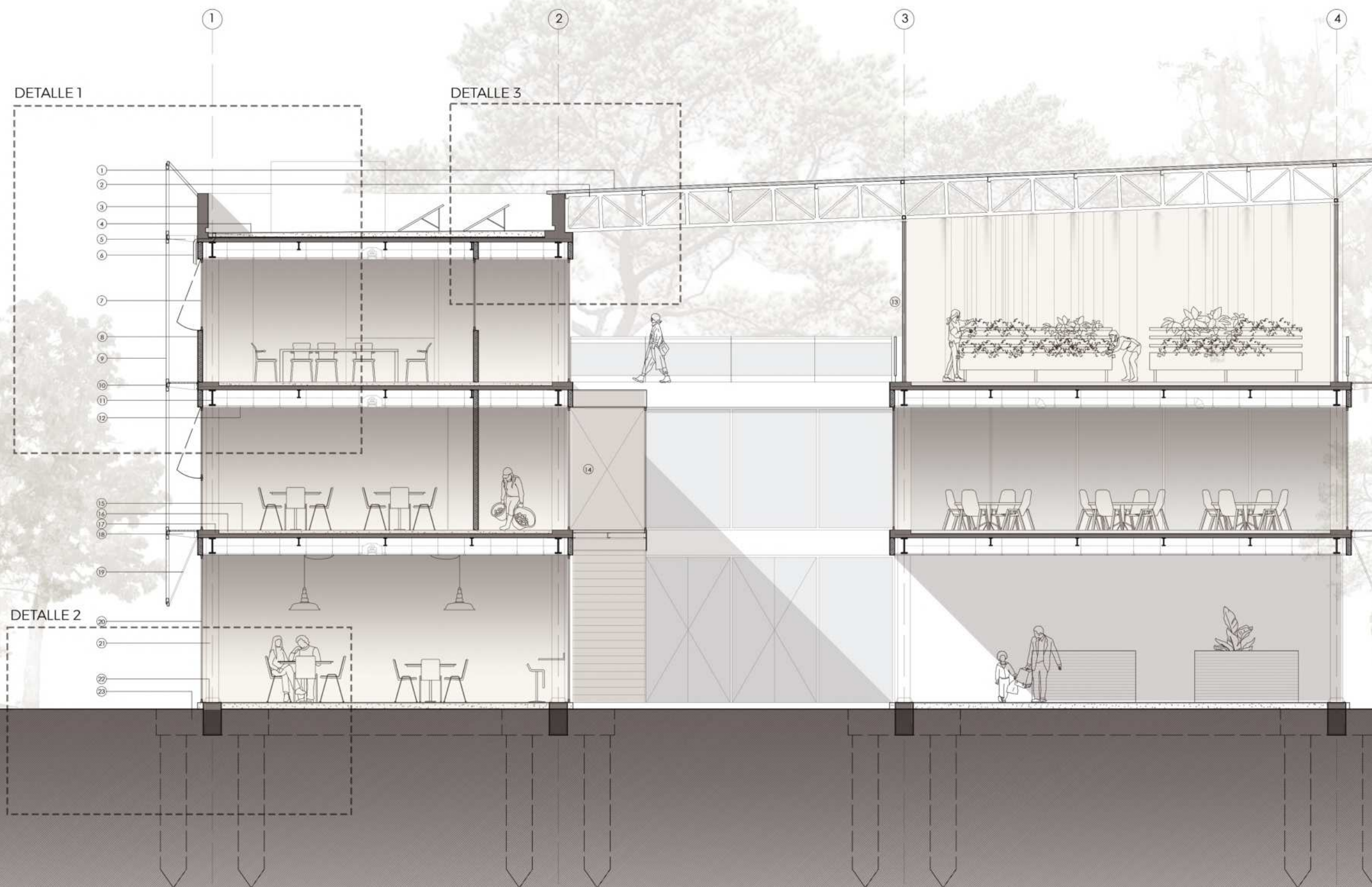
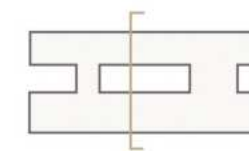
SISTEMA DE ANCLAJES

ANCLAJE DE COLUMNA A
CABEZAL

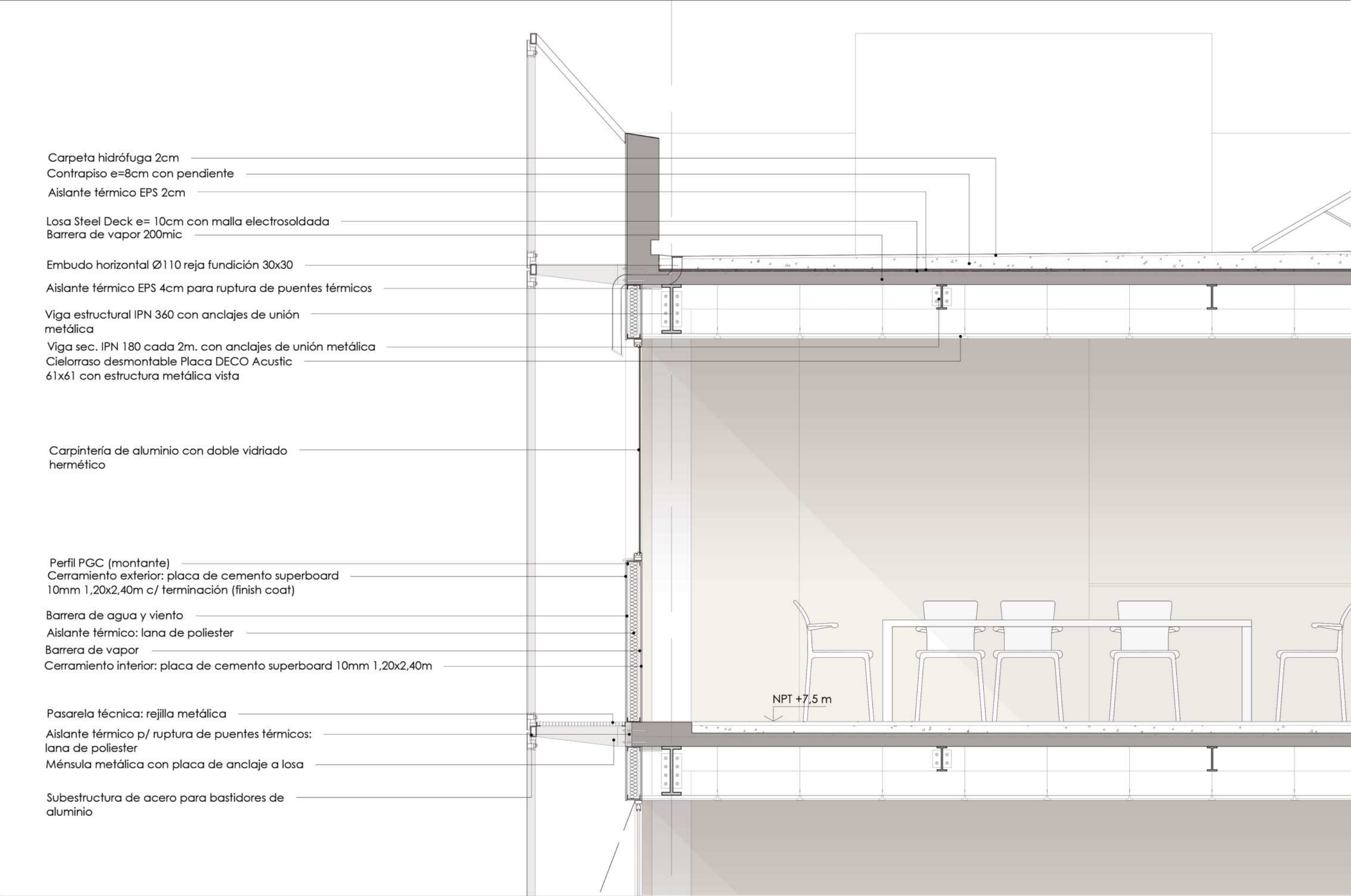


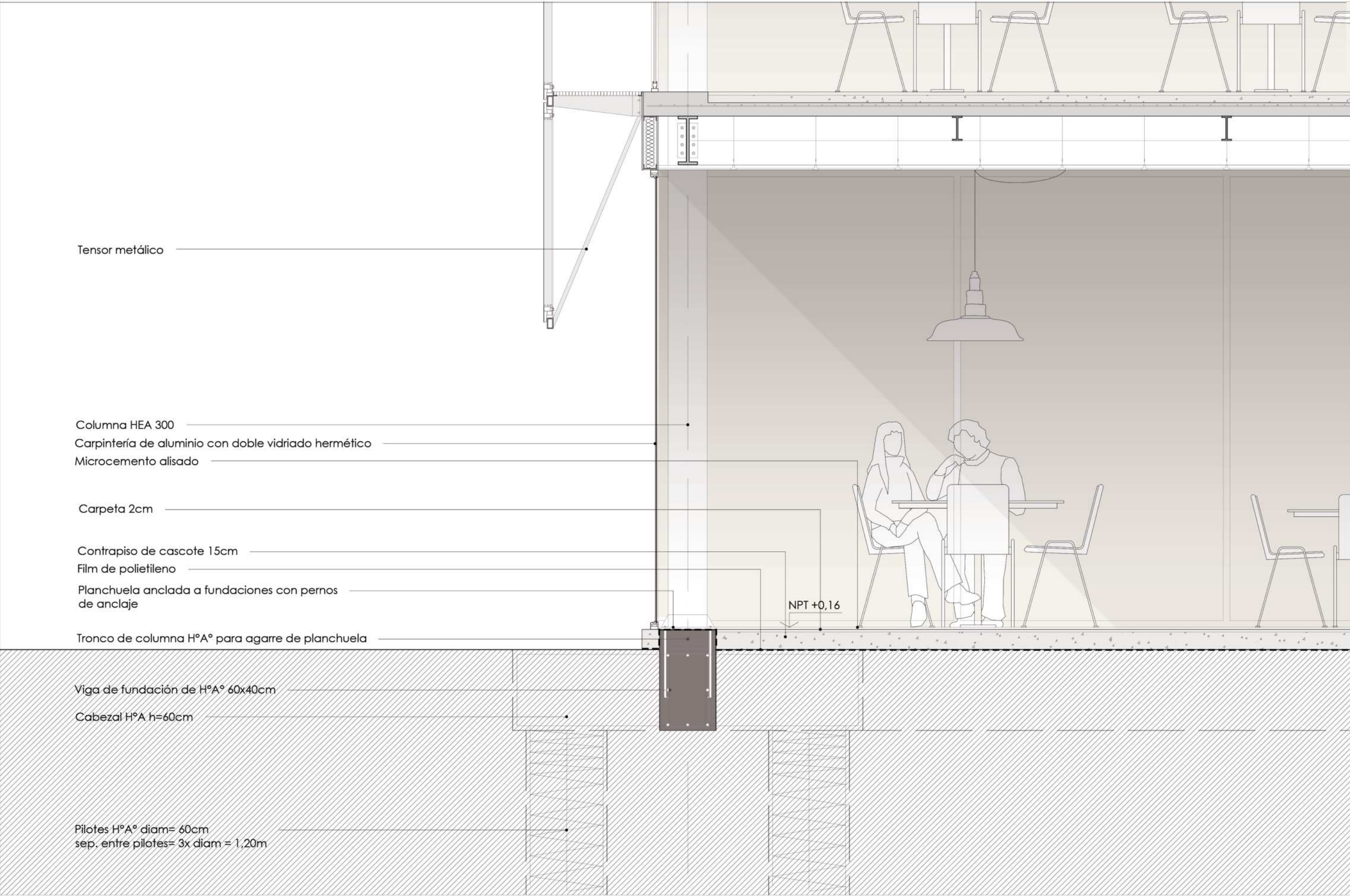
ANCLAJE DE VIGA A COLUMNA

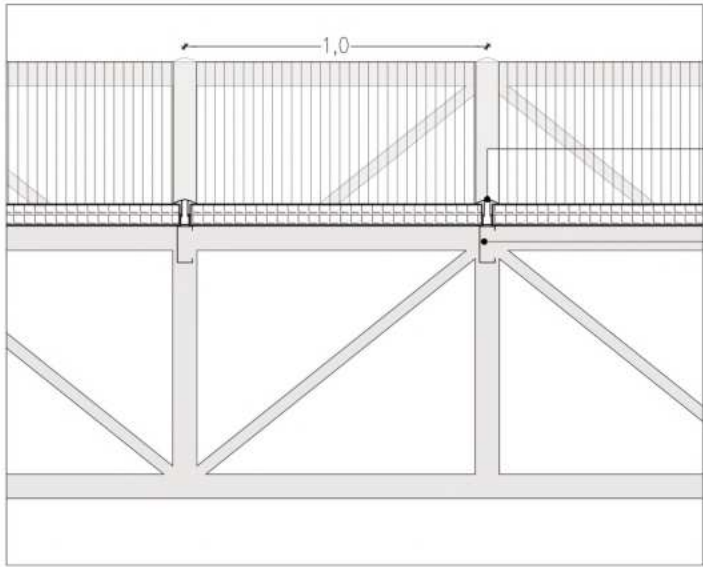




1. Cubierta policarbonato alveolar 7cm 2. Estructura de vigas reticuladas 2UPN 220. h=90cm 3. Muro de carga h= 1m 4. Terraza técnica accesible 5. Ménsula + placa de anclaje a losa + subestructura de acero 6. Caño PVC pluvial ø110 7. Carpintería de aluminio con doble vidriado hermético 8. Muros de steel frame con term. ext. placa superboard cementicia 10mm esp. 9. Membrana textil 10. Bastidores de aluminio + subestructura de acero (sostén) 11. Vigas estructurales IPN 360 12. Cieloraso desmontable con estructura metálica vista 13. Cerramiento Invernadero Nylon Agrario Agrotileño con estructuras de rieles 14. Escalera interior con cerramiento de vidrio y estructura de acero vinculada a losa 15. Carpeta niveladora 2cm + microcemento alisado 16. Contrapiso alivianado 6cm 17. Losa Steel Deck e=10cm 18. Ménsula + rejilla técnica electrosoldada 19. Subestructura acero a modo de tensor 20. Paños fijos de aluminio y vidrio dvh 21. Columnas: perfiles HEA 300 22. Planchuela anclada a fundaciones con pernos de anclaje 23. Pilotes c/ cabezal H³A³ h=0,60m







Perfil H Clip: unión entre planchas c/ 100cm

Subestructura de perfiles C cada 1m de distancia

Detalle cubierta en sentido horizontal

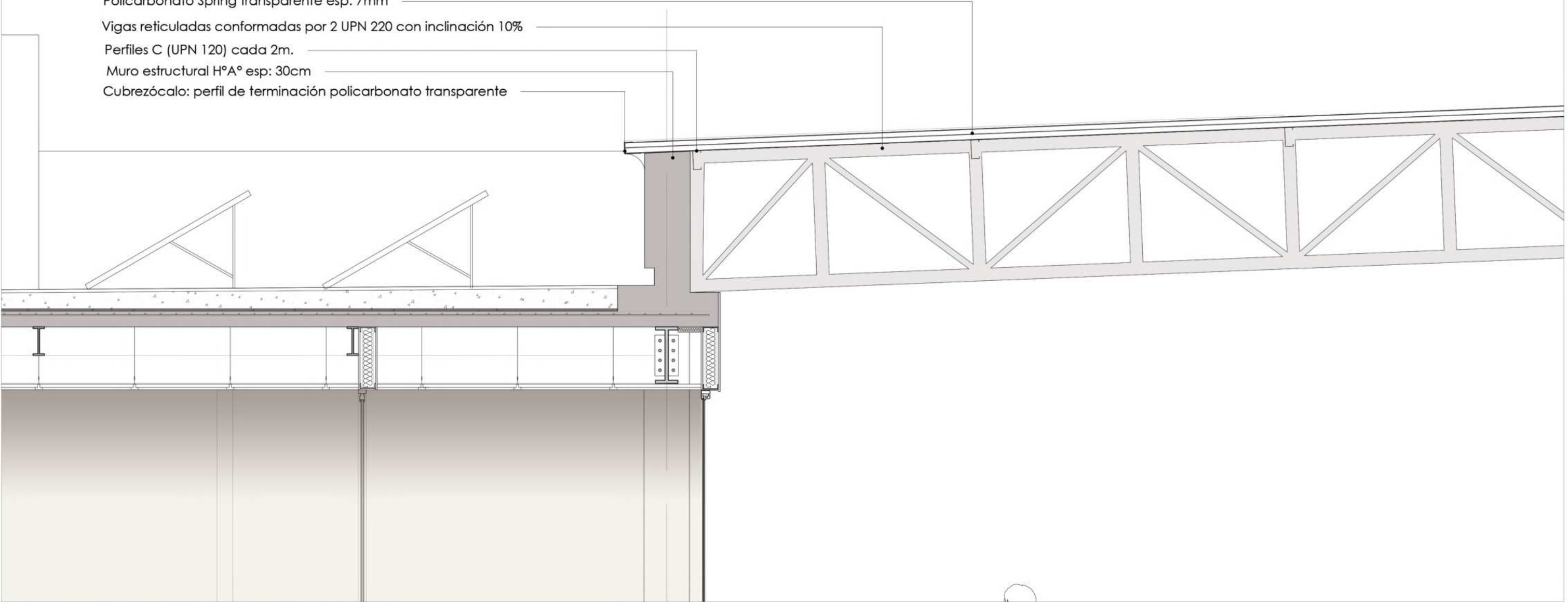
Policarbonato Spring transparente esp. 7mm

Vigas reticuladas conformadas por 2 UPN 220 con inclinación 10%

Perfiles C (UPN 120) cada 2m.

Muro estructural H°A° esp: 30cm

Cubrezócalo: perfil de terminación policarbonato transparente



ACONDICIONAMIENTO TÉRMICO

Se opta por el sistema VRV (volumen de refrigeración variable).
Se ubican CASSETTES en la tira sistémica, en cada aula. En los espacios de actividades de uso comunitario se opta por climatización por conductos.

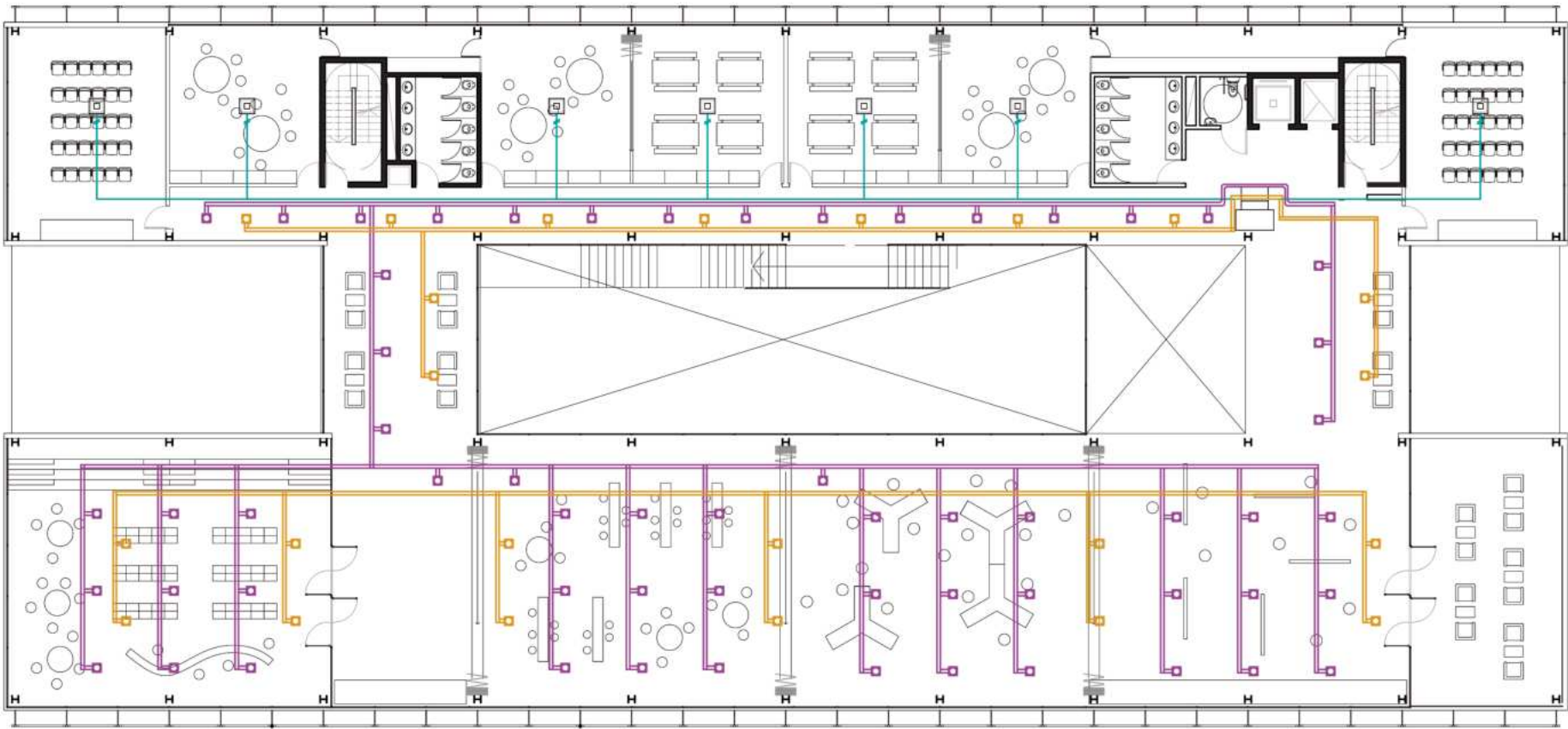
Esta tecnología se combina con un sistema de

GEOTERMIA:

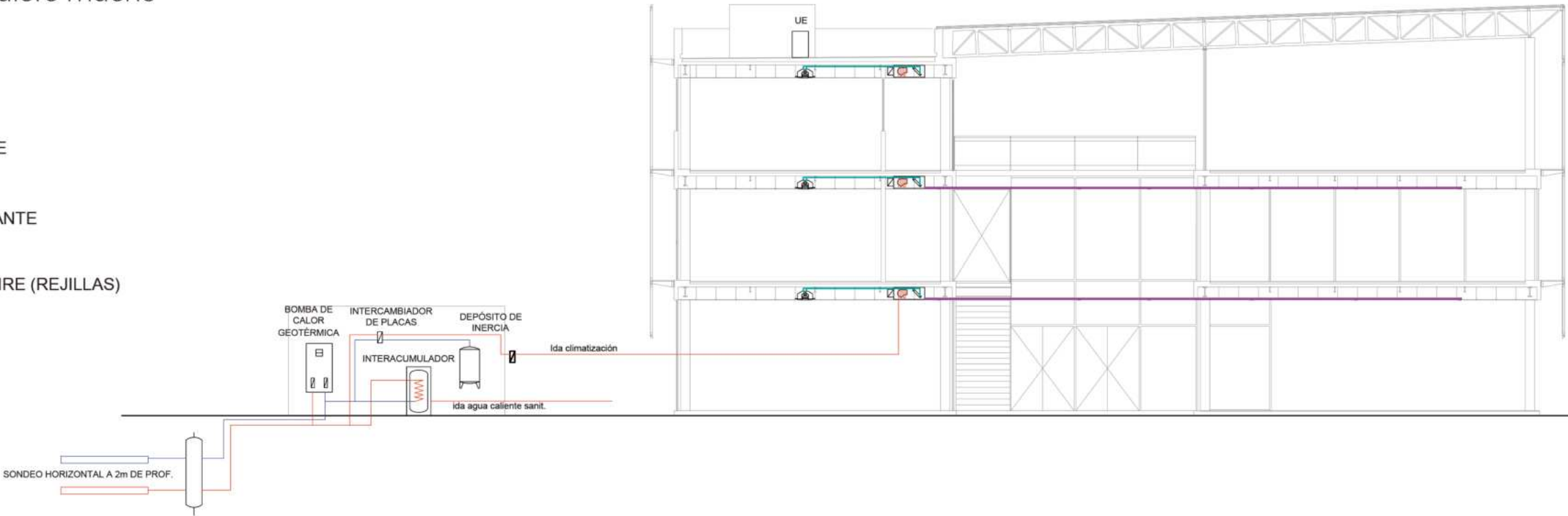
Aprovecha la energía almacenada bajo la superficie terrestre, donde las temperaturas se mantienen relativamente estables a lo largo del año, independientemente de las condiciones climáticas en la superficie.

Bombas de calor= Es el corazón del sistema. Este dispositivo toma el calor extraído del subsuelo por las sondas y lo convierte en energía útil para calefacción o refrigeración.

Sondas horizontales: se colocan a una profundidad de 1,5 a 2m y requiere mucho espacio en la superficie.



-  UNIDAD INTERIOR: CASSETTE
-  2 CAÑOS COBRE REFRIGERANTE
-  CONDUCTO INYECCIÓN DE AIRE (REJILLAS)
-  CONDUCTO RETORNO
-  FANCOIL (CONDUCTOS)



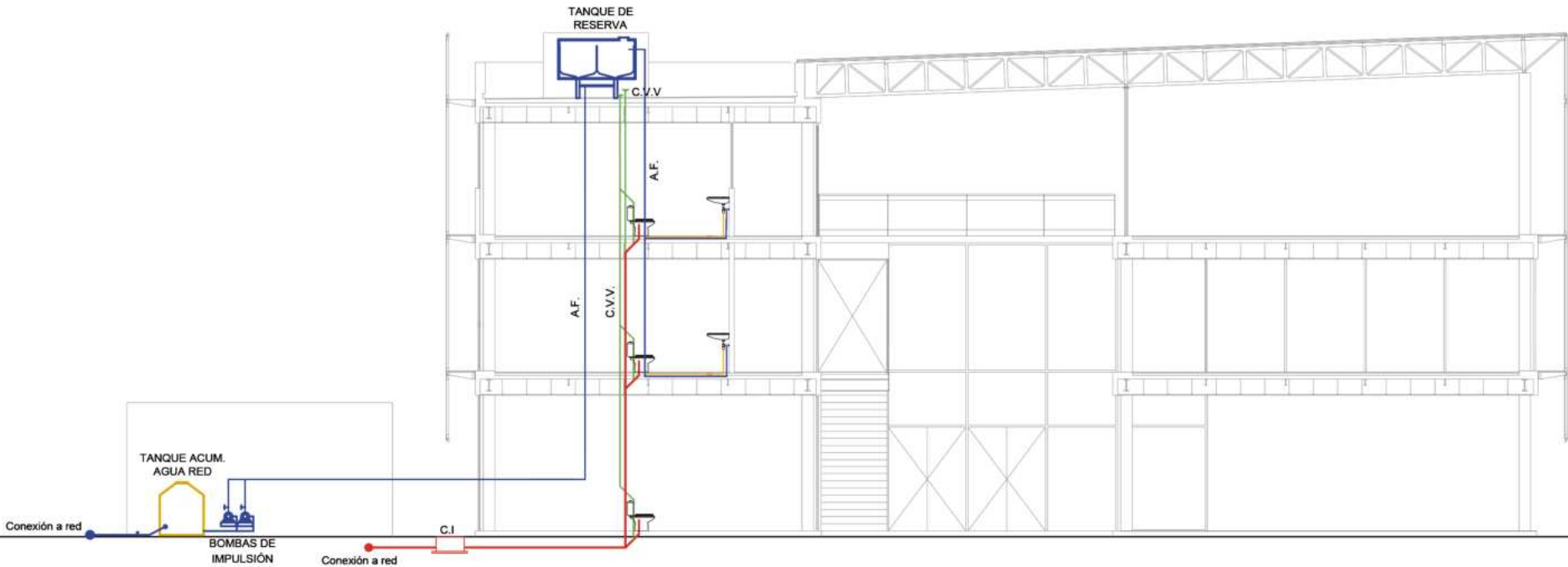
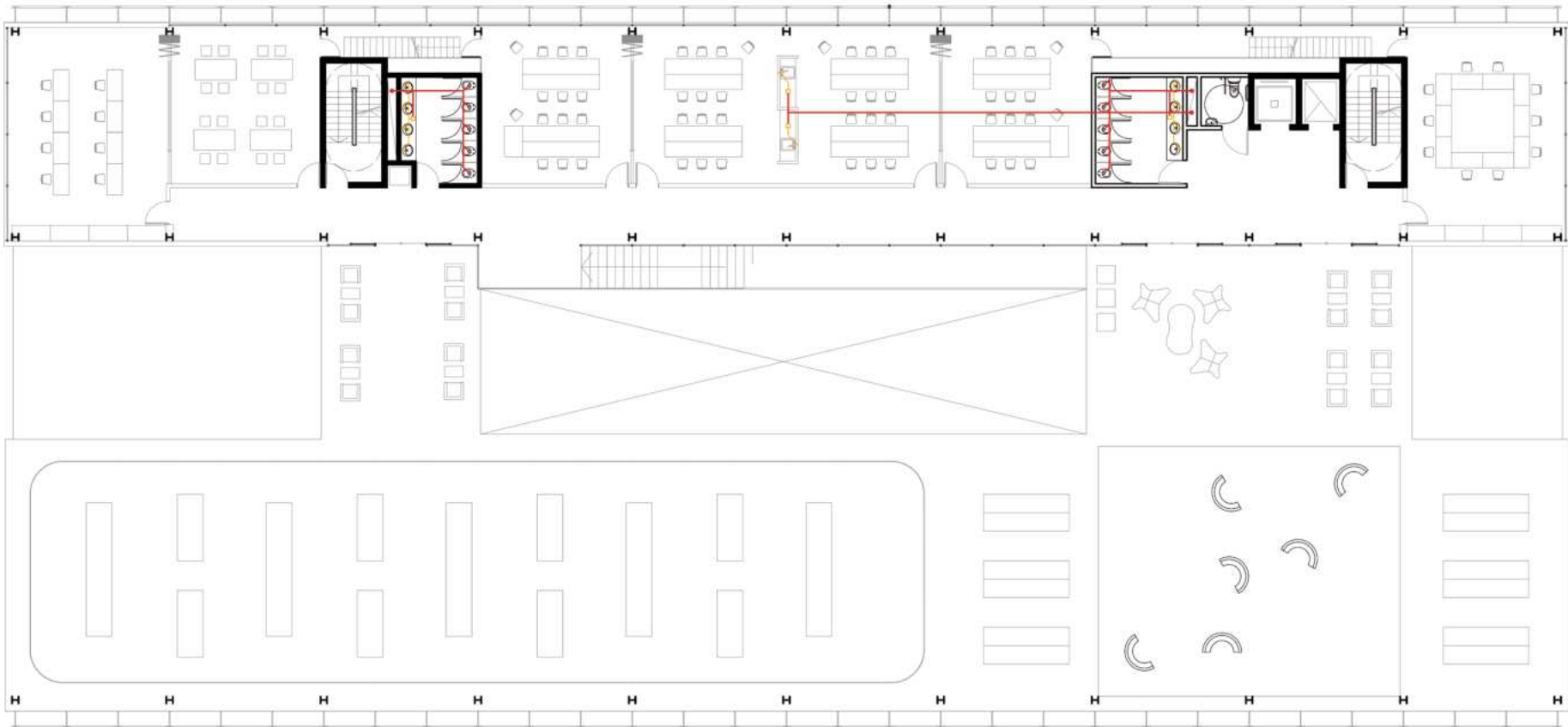
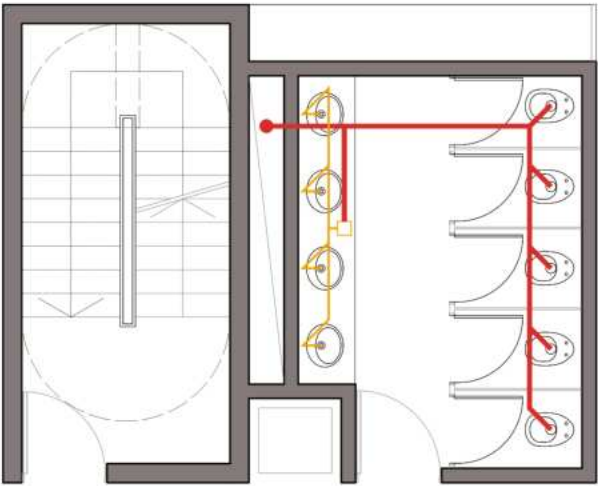
DESAGUE CLOACAL

Se intenta que las cañerías tengan el menor tramo de recorrido posible.
Bajan por pleno a planta baja y desemboca en la red cloacal.

AGUA FRIA Y CALIENTE

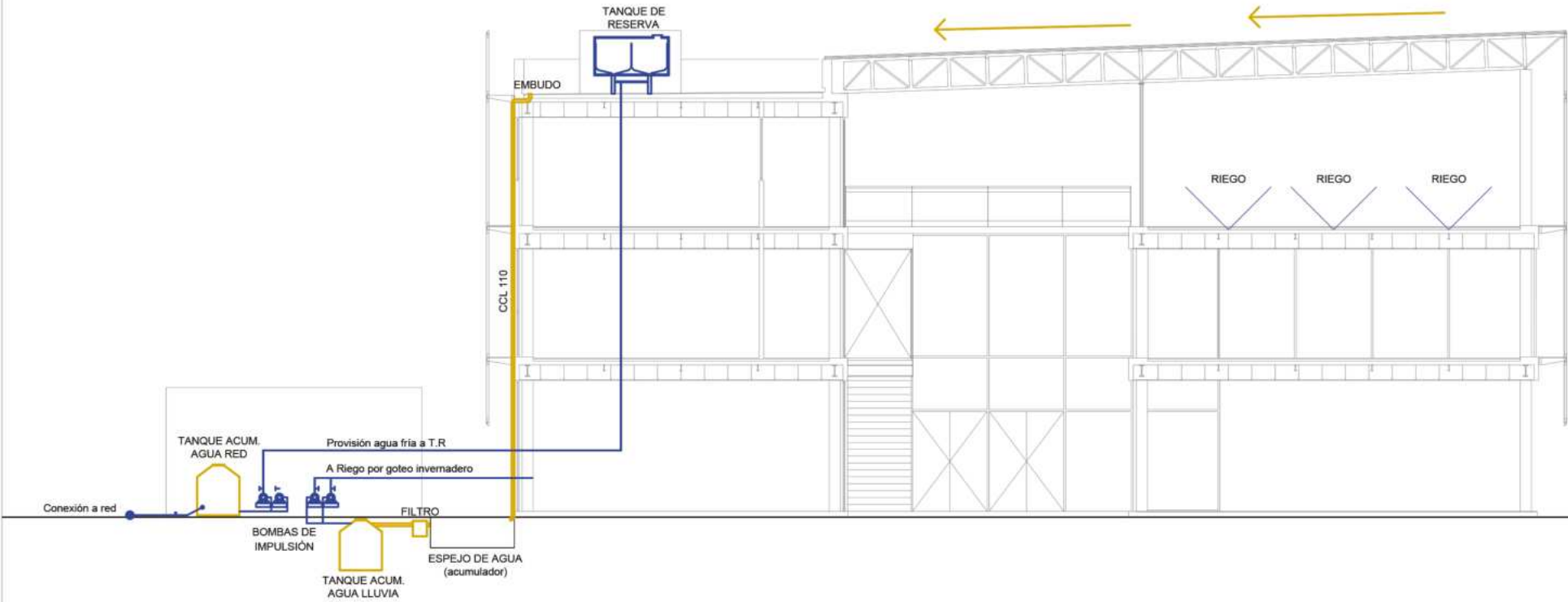
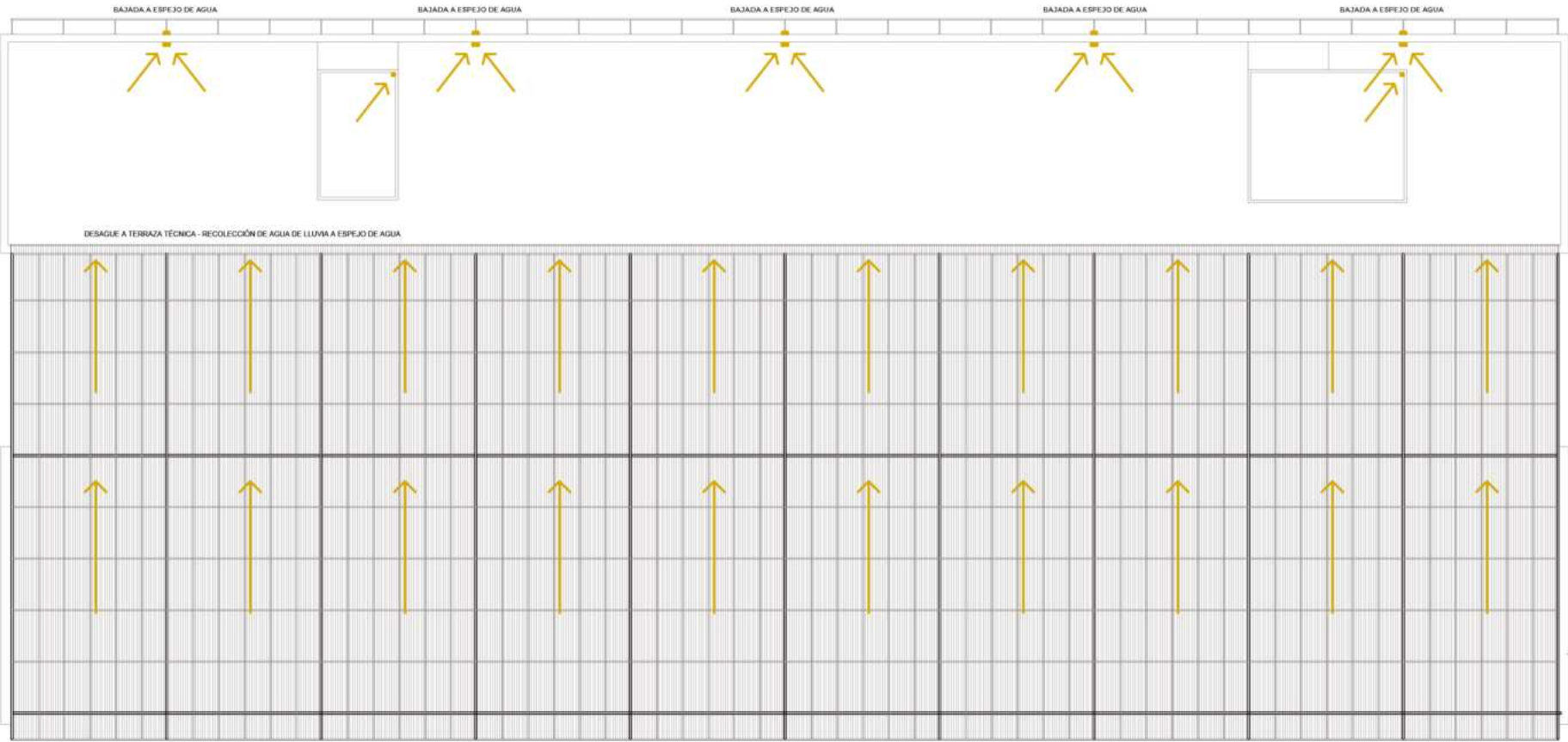
Cuenta con dos tanques de reserva en terraza técnica.
El agua de red es almacenada en tanque cisterna en planta baja y sube a los tanques para abastecer a los núcleos húmedos del edificio.
El tanque acumulador y as bombas se ubican en sala de máquinas en planta baja con fines educativos del funcionamiento dle edificio.

NÚCLEO HUMEDO



DESAGUE PLUVIAL

Se opta por un sistema de captacion y reutilizacion de agua de lluvia, el cual será utilizada para riego por goteo en el invernadero y para mantenimeinto del parque, abasteciendo tanto el edificio y al medio natural. Este sistema comienza su recorrido en la cubierta inclinada a un agua, sigue su recorrido hacia la losa de la terraza tecnica, donde gracias a su pedniente baja mediante caños al espejo de agua acumulador en planta baja, donde se encuentran equipos de filtrado. El agua ya filtrada conduce y se almacena en un tanque cisterna independiente al tanque acumulador de agua de red. Luego por bombas de impulsion suben por cañerías al sistema de riego en el ultimo nivel.



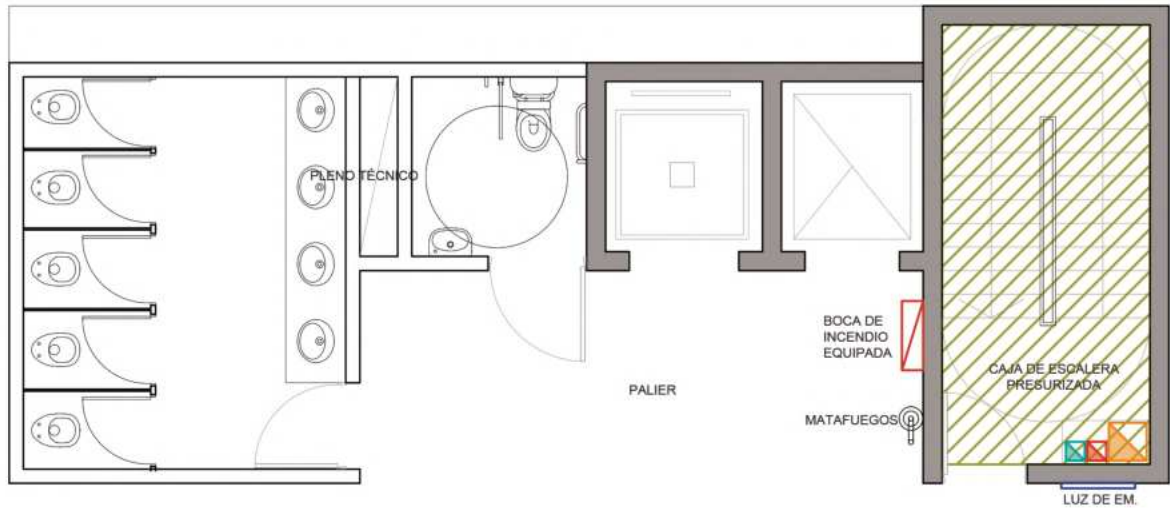
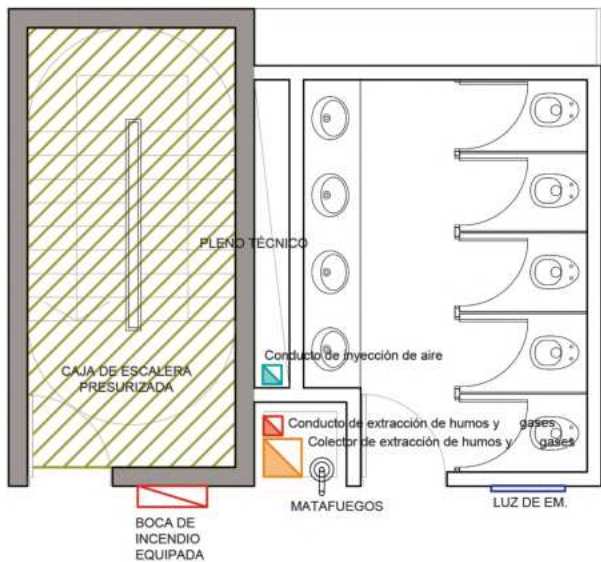
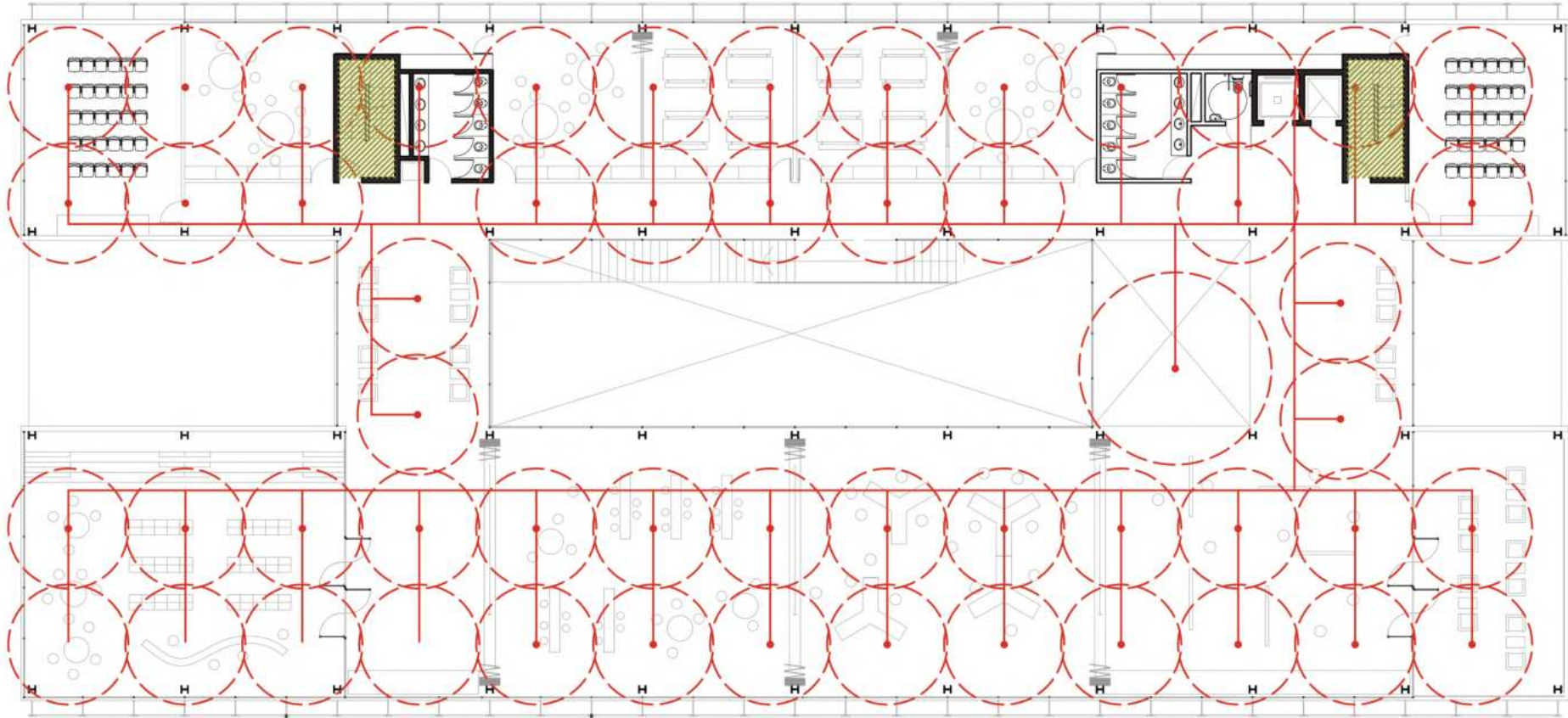
INCENDIOS

En el nivel 1 y espacios cerrados se ubican rociadores cada 4,6m de distancia entre sí. En espacios abiertos y de uso común se proveen matafuegos. En Hall y auditorio no se requieren rociadores.

EVACUACIÓN

El edificio cuenta con dos medios de escapes. Entre ellos la distancia no supera los 30m, por lo cual es más rápida la evacuación en caso de incendio. Cuenta con salida por escalera presurizada y por transporte mecanizado, ascensor hidráulico (no necesita sala de máquinas)

ELEMENTOS





Ministerio de Educación

 Buenos Aires Ciudad

.06 REFERENTES |

- EL CONCEPTO DE AMBIENTE Y SU INFLUENCIA EN LA EDUCACIÓN AMBIENTAL: ESTUDIO DE CASO EN DOS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE JAMUNDÍ
- PERSPECTIVAS CURRICULARES PARA LA FORMACIÓN DE FORMADORES EN EDUCACIÓN AMBIENTAL - LUCIE SAUVÉ
- Germinar . Asociación civil
- Marco Curricular para la Educación Ambiental en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires

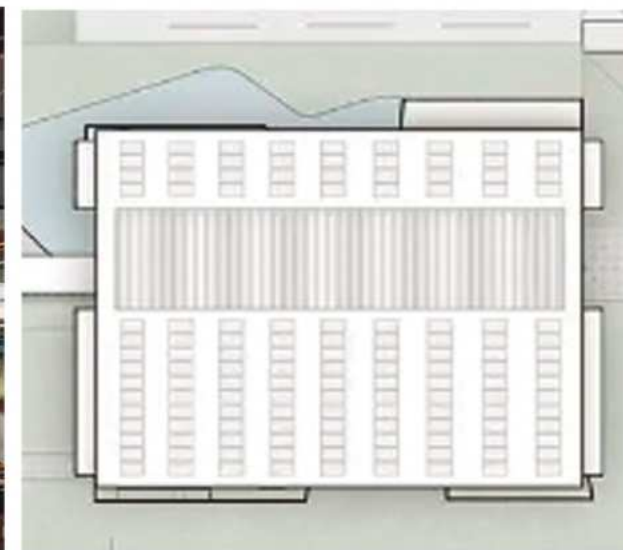
MATERIAL Y TECNOLOGÍA



Nueva Sede de AEAS - Estudio Módulo

Estudio de envolvente y funcionalidad. Relación de la planta baja con el entorno. Combina diseño innovador y funcionalidad. El edificio presenta líneas limpias y contemporáneas,

ESPACIALIDAD Y MORFOLOGÍA



Agora Tech Park - Estudio Módulo

Estudio de emplazamiento en el sitio, espacialidad interior y morfología. Son dos volúmenes conectados por puentes y una piel que envuelve todo el edificio

PROGRAMÁTICO



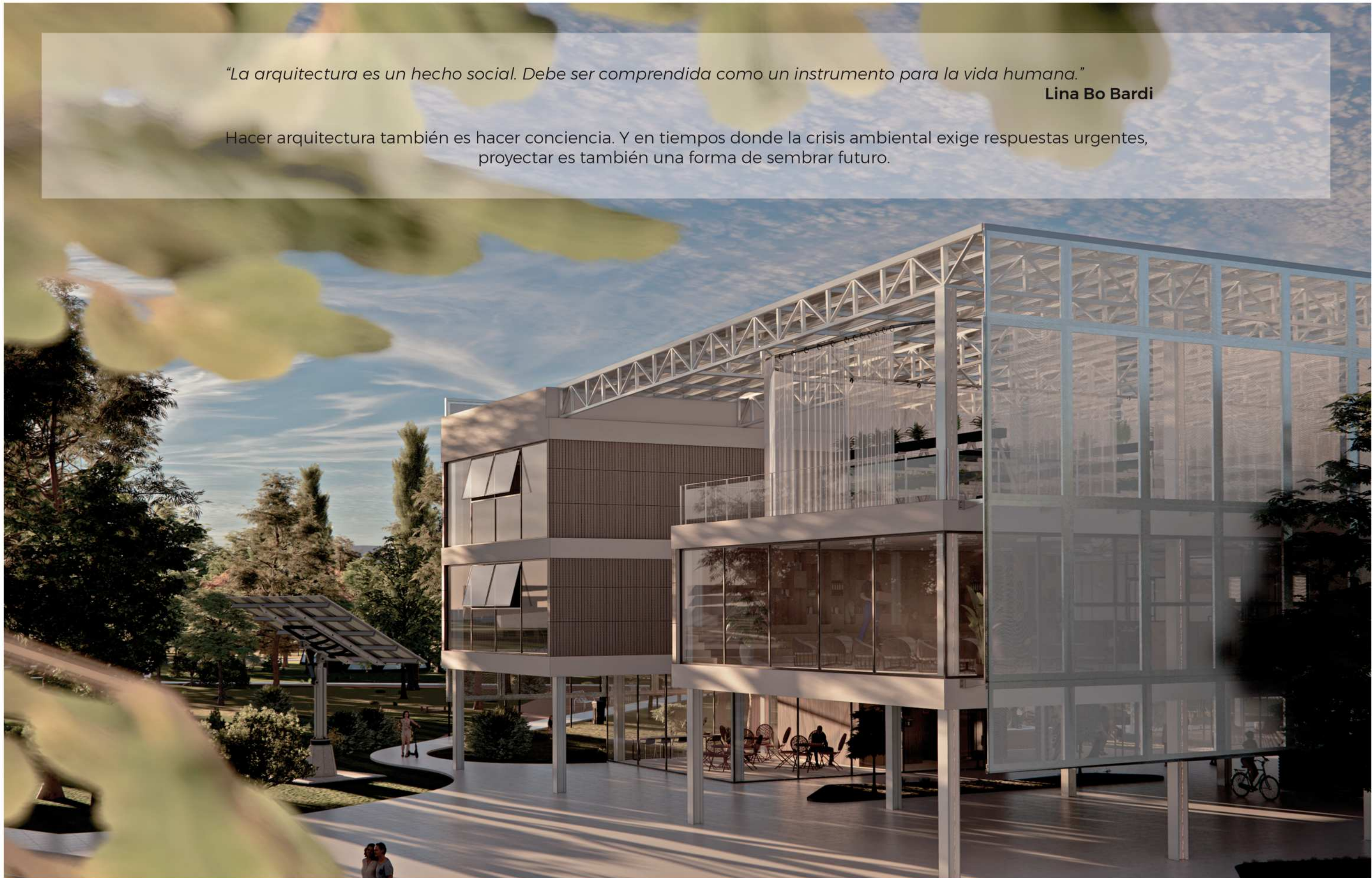
Centro de Investigación ICTA

Estudio del concepto y uso del espacio en programas similares al propuesto. Utilizan un material mineral de mucha inercia térmica y de larga vida útil para la estructura y por materiales de bajo impacto ambiental para los cerramientos secundarios, priorizando el uso de materiales de origen orgánico o reciclado y sistemas constructivos en seco que sean reversibles y, por lo tanto, reutilizables.

"La arquitectura es un hecho social. Debe ser comprendida como un instrumento para la vida humana."

Lina Bo Bardi

Hacer arquitectura también es hacer conciencia. Y en tiempos donde la crisis ambiental exige respuestas urgentes, proyectar es también una forma de sembrar futuro.



Quiero agradecer a todos los que me acompañaron durante este (finalmente) hermoso recorrido.

A mi familia, por impulsarme y sostenerme desde el momento cero.

A mis amigos de la vida, por estar presentes en cada etapa.

A los amigos que me dio esta facultad, con quienes compartir el día a día hizo todo un poco más liviano, y mucho más divertido.

A mi grupo, mis amigas y compañeras de camino, porque gracias al aliento mutuo y compartido, también llegamos hasta acá.

Y finalmente, a todos los profesores que me guiaron a lo largo de esta carrera, y especialmente al Taller Colectivo Sur, por compartir sus conocimientos, su tiempo y su pasión por enseñar.

MUCHAS GRACIAS

