

CENTRO DEPORTIVO Y DE BIENESTAR REGIONAL

CENTRO DEPORTIVO TOLOSANO



PFC | Lalo Olivero Saib | 39639/6
Taller Vertical N°1 | Morano - Cueto Rúa
AÑO 2024

FAU

Facultad de
Arquitectura
y Urbanismo



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

FAU Facultad de
Arquitectura
y Urbanismo



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

Autor: Lalo Olivero Saib

Numero de alumno: 39639/6

Titulo: Centro Deportivo y de Bienestar Regional - Centro Deportivo Tolosano

Proyecto Final de Carrera 2024

Taller Vertical de arquitectura: TVA1 Morano I Cueto Rúa

Docente: Magdalena Posadas

Unidad Integradora: Arq. Mario CALISTO AGUILAR, Arq. Julián CARELLI, Arq. Hugo LAROTONDA

Institucion: Facultad de Arquitectura y Urbanismo I Universidad Nacional de La Plata

Fecha de defensa: 21/04/2025

Licencia Creative Commons



01

INTRODUCCION

- Recorrido académico
- Conceptualización de la idea

02

CONTEXTO

- Región Metropolitana
- Gran La Plata
- Tolosa.
- Conectividad

03

SITIO

- Analisis de Sitio: Tolosa
- Arquitectura y Ciudad
- Plan Urbano- Tolosa
- Estrategias de Proyecto y Lineamientos
- Sector elegido

04

TEMA

- Bienestar Integral
- La Salud y el Deporte
- Investiacion
- Centro Deportivo y de Bienestar
- Referentes

05

ANTEPROYECTO

- Memoria
- Programa
- Implantación
- Volumetría
- Plantas
- Cortes
- Vistas
- Perspectivas

06

DESARROLLO TECNICO

- Sistema Constructivo
- Estructura
- Instalaciones
- Criterios Sustentables

01

INTRODUCCIÓN

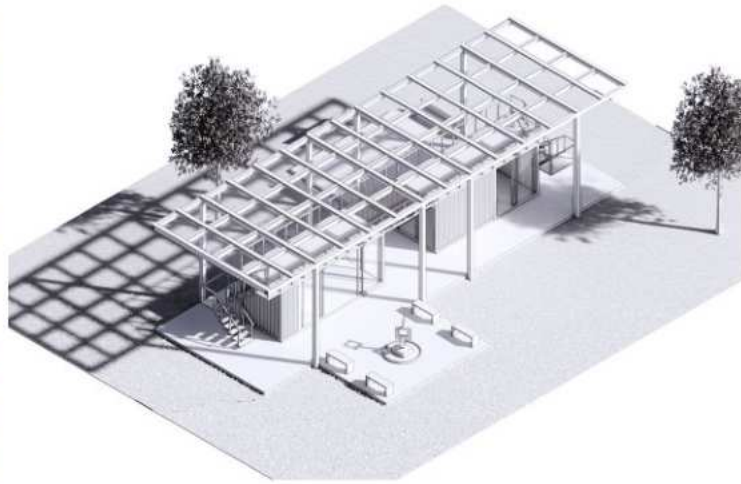


01 INTRODUCCIÓN

RECORRIDO ACADEMICO

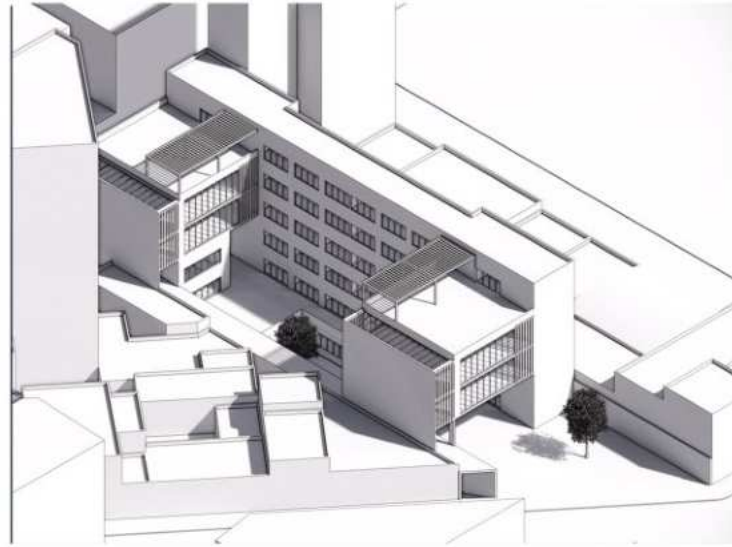
1er AÑO | 2018

Pabellon Cultural



2do AÑO | 2019

Pasaje de Arte



3er AÑO | 2020

Club Social y Deportivo



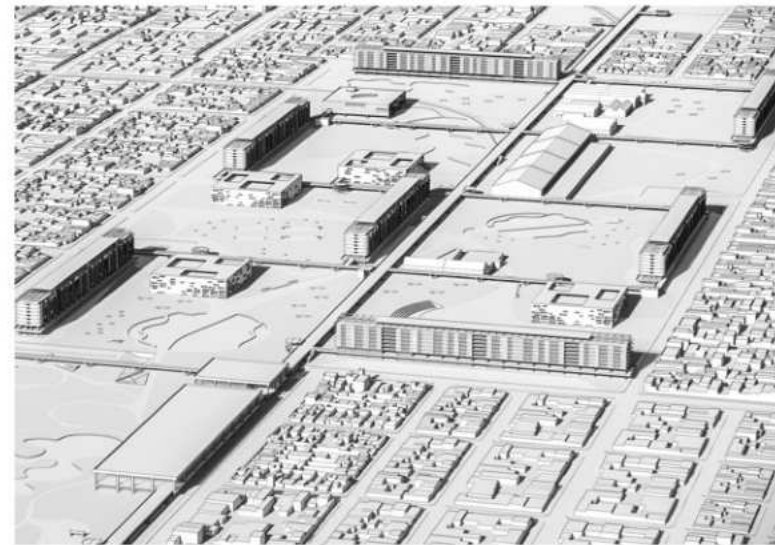
4to AÑO | 2021

Espacios Para La Enseñanza



5to AÑO | 2022

Proyecto Urbano - Tolosa



6to AÑO | 2024

PFC - C. Deportivo Tolosano



PFC COMO SINTESIS FINAL

A lo largo de los años transcurridos en la carrera, cada proyecto realizado ha sido una pieza importante en mi formación personal y como futuro arquitecto.

Cada uno con su desarrollo específico contribuyó a mi capacidad para entender e intervenir, con sentimiento y razón el mundo en el que vivimos.

En esta instancia de cierre, llega mi Proyecto Final de Carrera, que no marca el fin de un ciclo, sino más bien el comienzo de una nueva etapa en mi vida como profesional.

Este proyecto se enmarca dentro de una línea de desarrollo que he seguido en los últimos años, pero también representa un punto de inflexión, donde integro todo lo aprendido y me preparo para enfrentar nuevos desafíos. La arquitectura es una herramienta para mejorar la calidad de vida de las personas, para crear espacios que promuevan la interacción social, la sostenibilidad, el bienestar general y sobre todo para generar emociones.

CONCEPTUALIZACIÓN DE LA IDEA

Este interés inicia a partir de la idea de retomar un proyecto de 3er año, el cual fue el primer proyecto notorio en cuanto a mayor cambio de escala y complejidad para resolver en su momento, y que me hubiese gustado desarrollar aun mas.

Juega un rol fundamental el proyecto urbano realizado en el 2022 en Tolosa, el cual me presenta la oportunidad de poder establecer mi proyecto final de carrera con el objetivo de complementarlo de manera integral.

También influyó en mi experiencia laboral que fui adquiriendo en el departamento de obras de Boca Juniors, donde participo en el proyecto de ampliación de la Bombonera y el desarrollo de nuevos equipamientos deportivos para el club, lo que me ha brindado interes y conocimientos para abordar este tipo de proyecto.

El deporte siempre ha sido una pasión arraigada en mi vida, una fuente de inspiración y conexión con amigos y seres queridos.

Siempre, me interesó su poder para unir a los individuos. A la vez personas cercanas a mi están vinculadas al mundo del deporte, donde algunos son profesores de educación física, otros jugadores profesionales o que realizan alguna actividad como parte de su estilo de vida. Ellos me sirvieron de inspiración, su dedicación y pasión en lo que hacen siempre ha sido una constante fuente de motivación.

La pandemia de COVID-19 nos dejó una nueva apreciación por la importancia la salud. Las restricciones y el distanciamiento social me recordaron la fragilidad de la salud y la necesidad de cuidar tanto el cuerpo como la mente. Este suceso ha dejado una serie de cambios en las costumbres y hábitos de la población, incluyendo una mayor conciencia sobre la importancia de la higiene personal y la salud en general.

Por eso es importante valorar aún más los beneficios del ejercicio regular y la atención adecuada a la salud física y emocional.

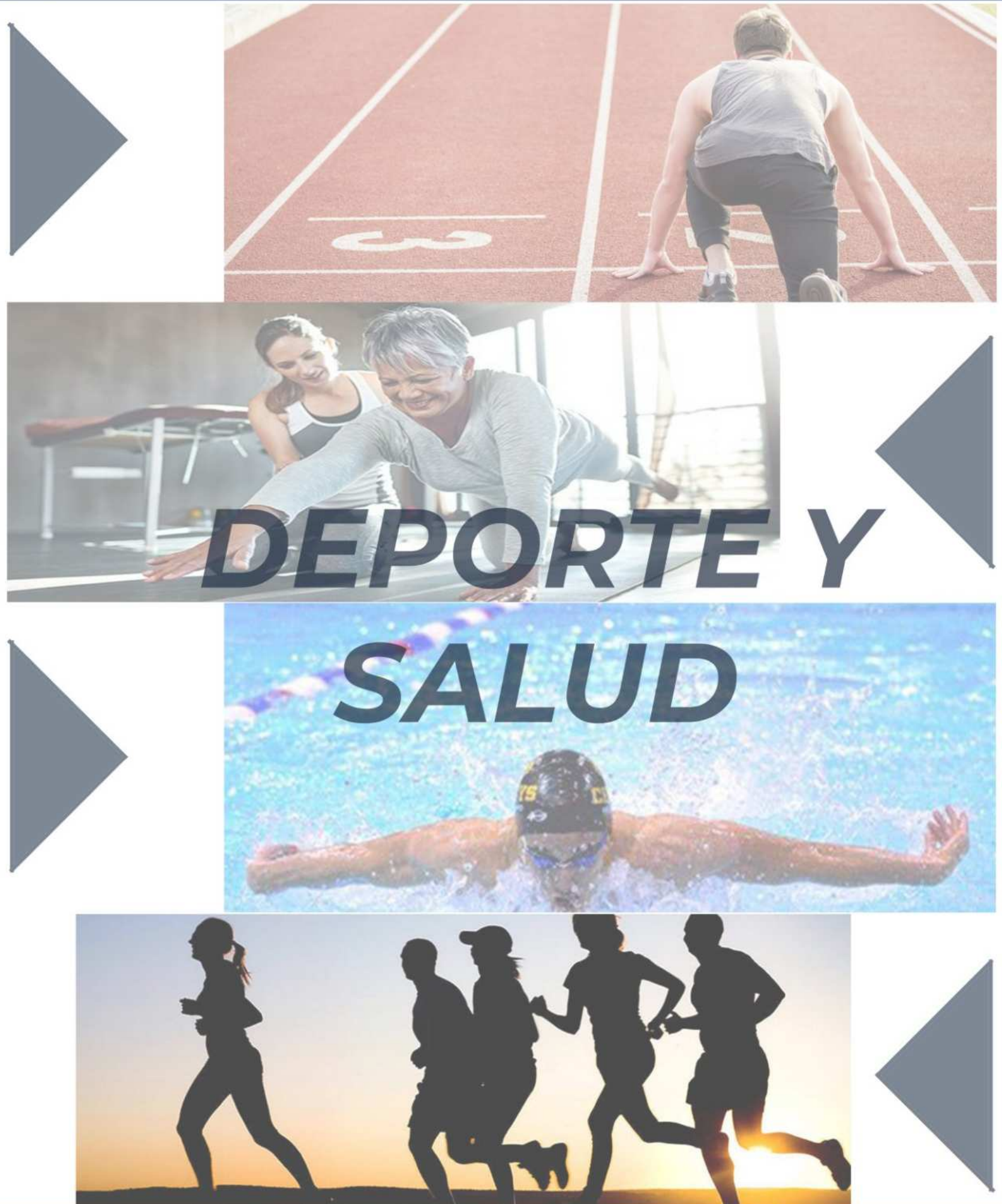
La idea de mantener estilos de vida mas saludables para fortalecer el sistema inmunológico y prevenir enfermedades.

Nos encontramos en un contexto donde hay una mayor demanda de espacios que promuevan la salud y el bienestar integral, así como una adaptación de los diseños arquitectónicos para garantizar la seguridad y el confort de los usuarios en un entorno post-pandémico.

Hay una mayor atención hacia los espacios que promueven la actividad física, el cuidado personal y el contacto con la naturaleza como herramientas para combatir el estrés y la ansiedad.

Promover, proteger y abordar todos los aspectos de la salud es esencial para construir sociedades más saludables, resilientes y equitativas.

Un proyecto de este estilo, pretende ademas ser un ambiente inclusivo, donde se crean vínculos sociales y se fortalecen las relaciones comunitarias, que ofrece oportunidades para la interacción social, el trabajo en equipo y el compañerismo a través de actividades deportivas individuales y en grupo, desempeña un papel fundamental como un espacio de encuentro y conexión social en la población, contribuyendo a la construcción de una comunidad más unida y saludable.



02

CONTEXTO



02 CONTEXTO

REGION METROPOLITANA

La Región Metropolitana de Buenos Aires está conectada por una serie de vías de comunicación, siendo el ferrocarril una de las principales formas de transporte.

También existe otra vía de conexión muy importante: La Autopista Buenos Aires - La Plata que es utilizada tanto por automóviles particulares como por servicios de transporte público.

Estas conexiones son fundamentales para la Región Metropolitana, ya que facilita el flujo de personas, bienes y servicios en la región.

Las vías de comunicación, son vitales para la movilidad diaria de miles de personas que viajan para trabajar, estudiar o disfrutar de actividades recreativas.

Además, estas conexiones fomentan la integración económica, permitiendo el intercambio comercial y el acceso a una amplia gama de servicios y recursos.

En este contexto, La Plata es un pilar central en la conectividad de la región metropolitana de Buenos Aires, integrando transporte, educación, cultura, salud y economía, lo que favorece la cohesión y el desarrollo del AMBA.



- VIAS REGIONALES PRINCIPALES
- VIAS REGIONALES SECUNDARIAS



02 CONTEXTO

REGIÓN GRAN LA PLATA

Esta compuesta por las localidades de: La Plata, Berisso y Ensenada, Gonnet, City Bell, Los Hornos, Villa Elisa, Tolosa, entre otras. Esta región cumple diversas funciones económicas, educativas, culturales y residenciales.

Es un importante polo industrial y portuario, con una actividad económica diversa que incluye manufactura, comercio y servicios. Alberga la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) y otras instituciones educativas.

Tanto el puerto como el ferrocarril han sido pilares fundamentales en el desarrollo del Gran La Plata en Argentina. Ambas infraestructuras han contribuido al crecimiento económico y la importancia de la región como un centro industrial y comercial clave en el país.

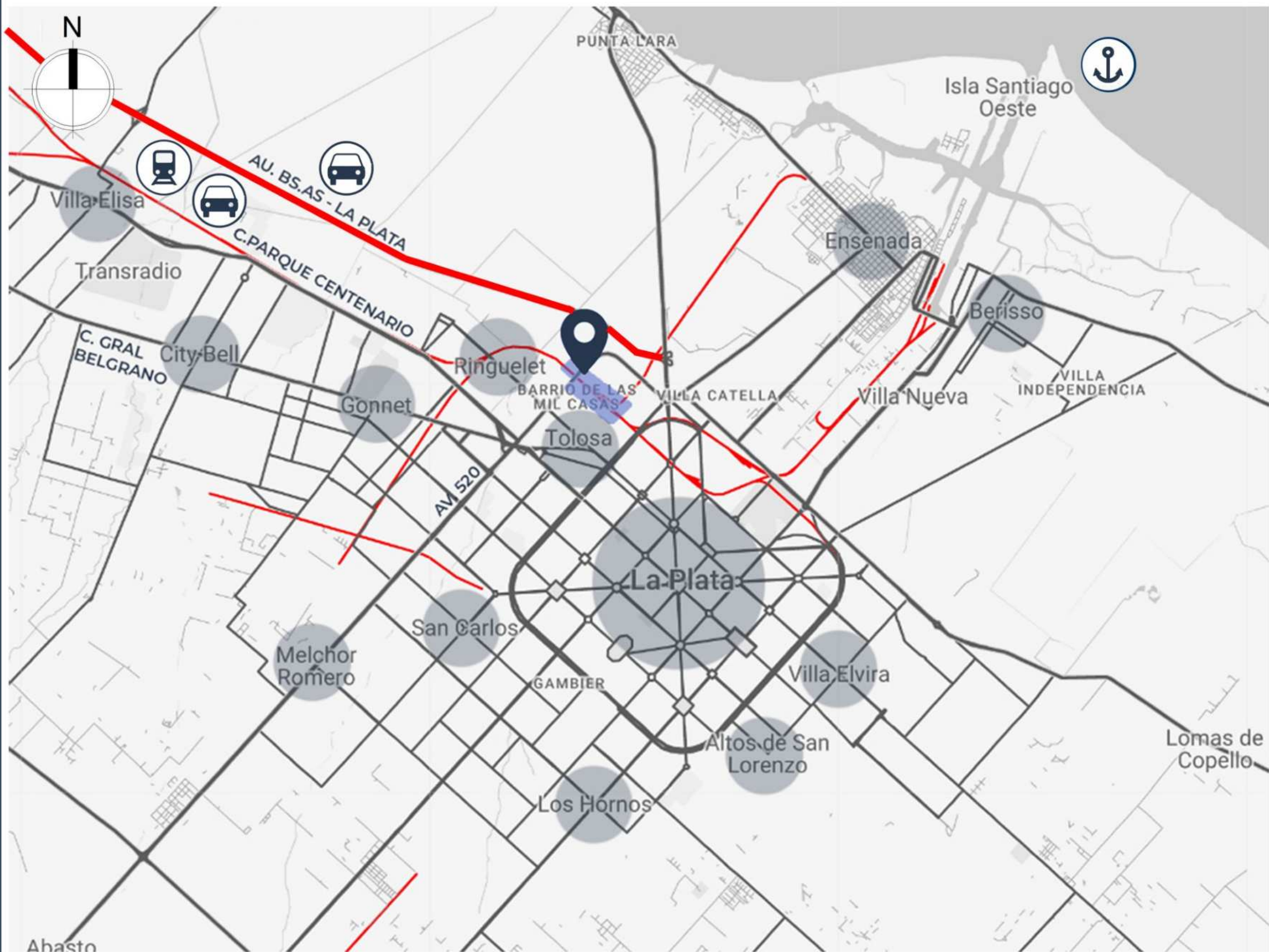
A lo largo del tiempo a sufrido un gran crecimiento, impulsado por una combinación de factores históricos, económicos, sociales y políticos, que han generado un proceso de urbanización, desarrollo industrial y expansión demográfica.

La región de Gran La Plata combina un diseño urbano planificado y simétrico con el dinamismo y los desafíos del crecimiento contemporáneo. Su infraestructura, servicios y planificación deben adaptarse continuamente para satisfacer las necesidades de una población en expansión y para enfrentar los retos de la sostenibilidad y la inclusión social.

La ciudad de la Plata actúa como núcleo central de la región, proporcionando servicios esenciales como agua potable, saneamiento, energía y comunicaciones a las localidades vecinas.

Además, cuenta con una red de transportes, y avenidas principales que facilitan la movilidad regional. La planificación de La Plata coordina el desarrollo equilibrado de la región, asegurando la preservación de espacios verdes y la zonificación adecuada. Una ciudad que ofrece servicios educativos, de salud y culturales, y es un centro comercial y de empleo para los habitantes de las localidades circundantes, destacando su papel crucial en el desarrollo económico y social de toda la región.

La interacción de estos factores ha dado lugar a una importante área metropolitana en la provincia de Buenos Aires, con una economía diversificada, una sólida infraestructura y una población en constante crecimiento muy influenciada por la disponibilidad de tierras, la infraestructura de transporte y de servicios esenciales.



02 CONTEXTO

TOLOSA

La ciudad de TOLOSA es una localidad de La Plata, fundada a partir de motivos comerciales y de infraestructura, los cuales fueron los cimientos conceptuales, para una localidad de trazado simple y de rápida expansión, que sirviera a los inmigrantes, y a los puesteros de estancias vecinas para poder establecerles un hogar. Debido a la posición de la ESTACION FERROVIARIA, los asentamientos se van a empezar a posicionar a su alrededor. Sus primeros habitantes fueron principalmente trabajadores de los talleres del ferrocarril.

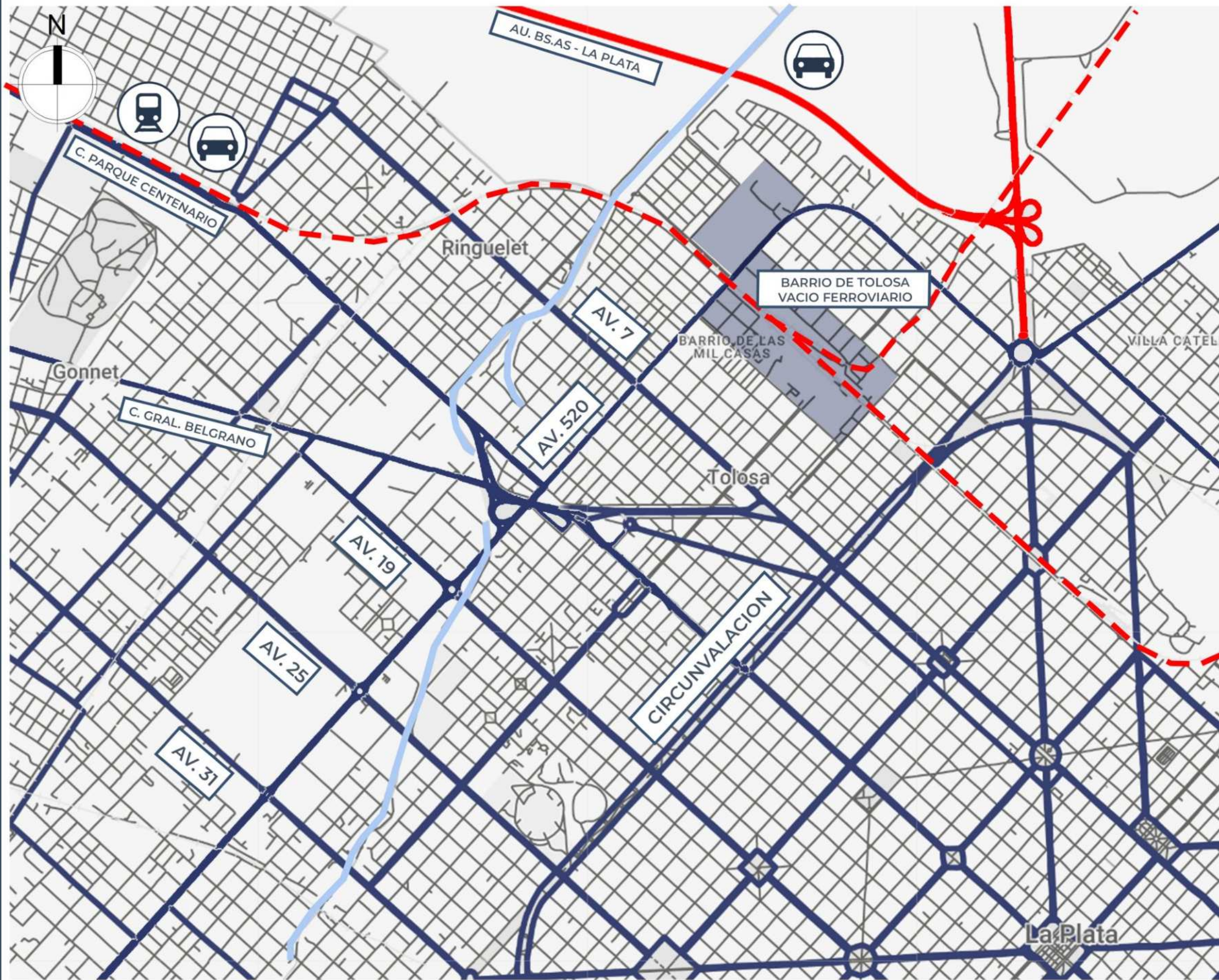
El rol del ferrocarril es significativo. La estación de tren conecta a Tolosa con la ciudad de La Plata y con el resto de la region. Facilita el transporte de pasajeros y mercancías, lo que contribuye al desarrollo económico y social de la zona al proporcionar una opción de movilidad eficiente y accesible.

Presenta una diversidad de actividades económicas que incluyen comercio minorista, servicios profesionales, industria y educación. Está conectada a una amplia red de transporte público y vías de acceso PRINCIPALES.

Es una zona eminentemente residencial, y posee facil accesibilidad debido a las AVENIDAS, calles de servicios, comunicación cercana con la autopista BS.AS-LA PLATA.

A lo largo del tiempo, Tolosa ha experimentado una expansión urbana para dar cabida al crecimiento poblacional y económico, resultando en la planificación de nuevos barrios residenciales, comerciales e industriales.

La comunidad de Tolosa mantiene una fuerte identidad cultural, con eventos y festividades locales, y una activa participación vecinal en temas de desarrollo urbano y comunitario. A pesar de su modernización, Tolosa ha sabido conservar su esencia y características tradicionales, ofreciendo una calidad de vida tranquila y agradable dentro del dinámico contexto del Gran La Plata.



02 CONTEXTO: TOLOSA - VALORACIÓN DEL SECTOR

Fortalezas (Factores Internos Positivos)

Buena inserción territorial y conectividad vial: Teniendo en cuenta la incorporación de la bajada de la Autopista en Av. 520 que mejora significativamente la accesibilidad y refuerza la integración del sector con el resto del Gran La Plata.

Sector con identidad histórica consolidada: Tolosa cuenta con una impronta urbana y arquitectónica que aporta valor cultural y puede ser aprovechada en intervenciones urbanísticas que fortalezcan su identidad.

Preexistencias con valor patrimonial: Existen edificaciones y elementos urbanos con potencial para ser refuncionalizados, permitiendo su preservación y reutilización en nuevos usos que revitalicen el área.

Oportunidades (Factores Externos Positivos)

Ubicación estratégica en la expansión de La Plata: El sector se sitúa como una extensión natural del casco urbano de La Plata, lo que lo posiciona como un área clave para el crecimiento planificado de la ciudad.

Presencia de grandes espacios vacantes: La existencia de terrenos sin una ocupación consolidada permite la posibilidad de diseñar estrategias de intervención integral, promoviendo un desarrollo urbano sostenible.

Debilidades (Factores Internos Negativos)

Las vías ferroviarias como barrera urbana: La traza ferroviaria genera una fragmentación del tejido urbano, dificultando la integración del sector y limitando la continuidad de los flujos peatonales y vehiculares.

Deficiencia en la dotación de equipamientos públicos y espacios verdes: La falta de planificación en la localización de equipamientos esenciales (educación, salud, recreación) limita la calidad de vida de los habitantes y reduce la autosuficiencia del sector.

Caminos y senderos informales: La circulación peatonal y vehicular en ciertos sectores se da a través de trazados improvisados, lo que genera problemas de accesibilidad, inseguridad y dificultades en la infraestructura de movilidad.

Parque lineal discontinuo y sin integración urbana: La existencia de espacios verdes fragmentados impide la consolidación de un corredor ecológico y recreativo que favorezca la conectividad y el bienestar ambiental del sector.

Amenazas (Factores Externos Negativos)

Contaminación y degradación ambiental del arroyo El Gato: Este curso de agua, altamente afectado por residuos y efluentes, representa una problemática ambiental y sanitaria, además de ser un recurso hídrico desaprovechado en términos paisajísticos y de recreación.

Presencia de equipamientos de gran escala sin integración al entorno: La implantación de infraestructuras o instalaciones de gran magnitud sin una adecuada articulación con el tejido urbano genera impactos negativos en la cohesión del sector.

Dependencia estructural del casco urbano de La Plata: La falta de autonomía en términos de servicios, infraestructura y equipamientos refuerza la centralidad de La Plata como nodo exclusivo de referencia, limitando el desarrollo independiente del sector.



03

SITIO



03 SITIO: PROYECTO URBANO TOLOSA

AREA DE INTERVENCIÓN



ANALISIS DEL SECTOR

Las **vías principales** conectan el sector urbano analizado a nivel regional con otras áreas, las mismas tienen **mayor jerarquía** en cuanto a su forma, intensidad y tamaño como lo es la **calle 520 que concentra el tránsito pesado** y desemboca en camino General Belgrano.

La **calle 32 es circunvalación de la ciudad** de La Plata y confluye en una rotonda que **conecta con la autopista Bs As- La Plata**.

La **Avenida 7 conecta el centro de la ciudad de La Plata con Tolosa**.

En cuanto a **vías secundarias** tienen mayor jerarquía: calle 528 que une la avenida 7 con la calle 120; la calle 2 y 117 que cruzan 32 y permiten el paso hacia la ciudad de la plata.

Los elementos del medio natural que están presentes en el **ÁREA** son el **arroyo "El gato"** que es entubado en la calle 11, los **bañados** sobre los bordes de la autopista Bs As- La Plata.

En cuanto a la disponibilidad de **espacios verdes**, existen la presencia de **grandes espacios abiertos** con escasa forestación (VACIOS DE LA TRAMA URBANA) y espacios verdes publicos que constituyen plazas.

Si bien los cursos de agua podrian considerarse como posibles recursos paisajísticos, poseen cierta degradación que no hace posible su aprovechamiento en este

El **amanzanamiento** es mayormente **regular**, en algunas casos la forma se ve alterada por las vías principales de circunación. Existen discontinuidades provocadas por subdivisiones del mismo.

El **trazado propio fundacional** posee **cierta continuidad** con el de la ciudad de La Plata y **existen subdivisiones que formaron parte de una reestructuración urbana**, como el "**barrio de las mil casa**" y "**plan federal**" que constituyen intervenciones planificadas con fin de aprovechar la vivienda social y el uso.



ZONAS VACIAS Y ESPACIOS NATURALES



SUBSISTEMA CONSTRUIDO: TRAZADO



MERCADO REGIONAL DE LA PLATA.
La lógica de su ubicación tiene que ver con **LA ACCESIBILIDAD DE ESTE SECTOR A NIVEL REGIONAL** ya que es un equipamiento de gran escala cercano a vías principales como 520.

MERCADO REGIONAL



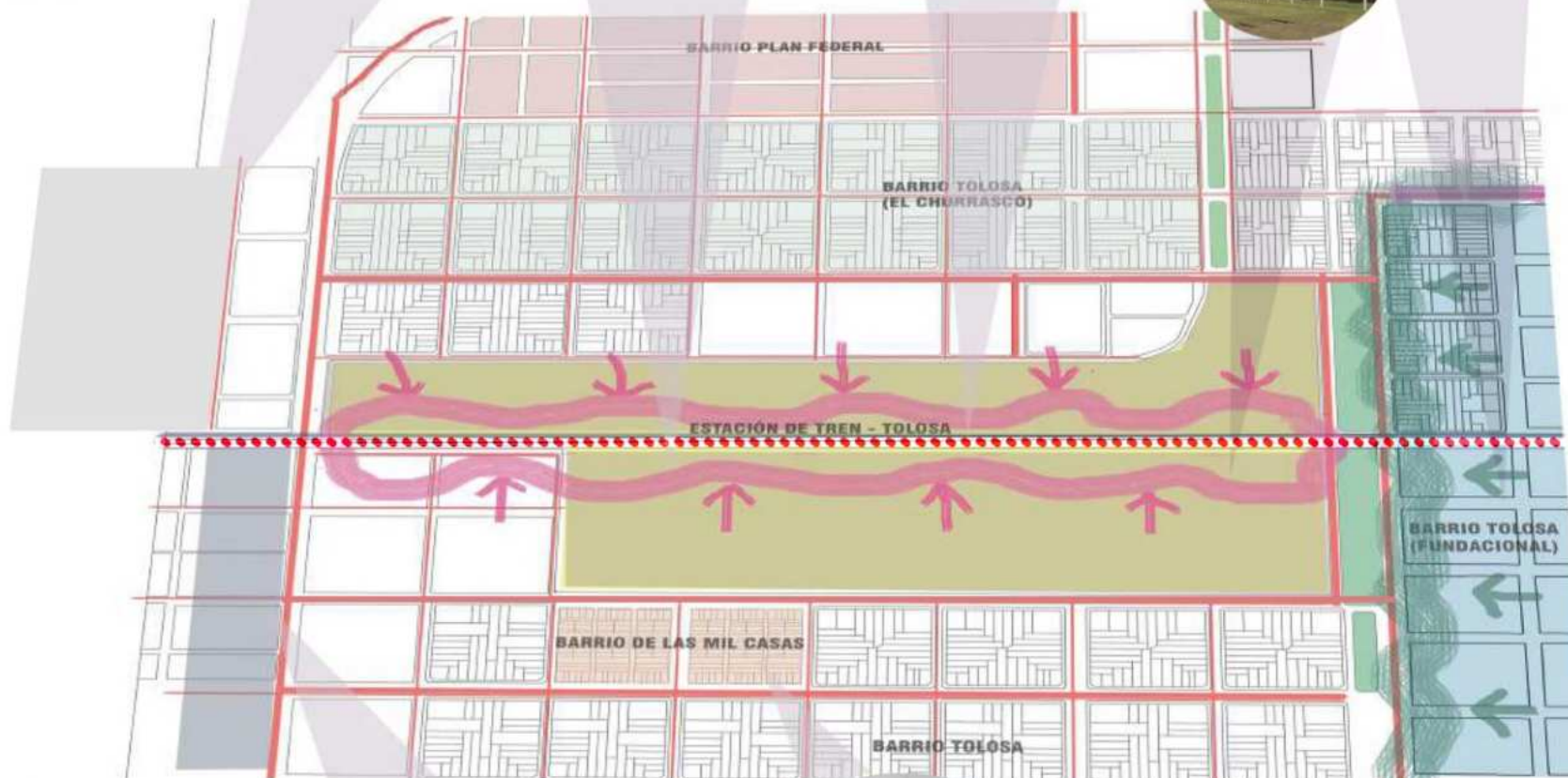
TALLERES FERROVIARIOS



ESTACION DE TREN



ALINEAMIENTO COMERCIAL CALLE 2



ALINEAMIENTO COMERCIAL
Grandes comercios de distribuidoras para la industria, talleres y comercio diario. Su **UBICACIÓN** esta relacionada directamente con la del **MERCADO** y la accesibilidad desde 520 para el transporte de mercadería, etc. Así mismo, existe una **PROMOCIÓN POR PARTE DE LA NORMATIVA** que regula el uso del suelo, perteneciente al **CORREDOR RESIDENCIAL MIXTO (VIVIENDAS + TALLERES + INDUSTRIA)**.

SECTOR RESIDENCIAL MIXTO



BARRIO DE LAS MIL CASAS

En el sector, **predomina el uso del suelo residencial**. Existen **alineaciones de uso comercial**, que poseen una lógica de localización como en la avenida 520, una arteria principal de vinculación del sector con la región y la calle 2 que conecta con el centro de tolosa y la ciudad de la plata. en cuanto a **equipamientos** no existe una concentración de los mismos, si no que están **dispersos** por la trama urbana.

ALINEAMIENTO COMERCIAL SOBRE CALLE 2.

La lógica de su ubicación responde a la urbanización del lugar (centro tradicional) donde la **POBLACIÓN ES MÁS Densa Y HOMOGENEA**. En esta calle conecta con el casco urbano, se concentra el **COMERCIO EXCLUSIVO**, mientras que el **COMERCIO DIARIO** no responde a ningún alineamiento si no que está repartido por el espacio urbano.

BARRERA URBANA
BARRERA URBANA (ROTURA DE TRAMA)
TRAZADO URBANO

USOS DEL SUELO Y ACTIVIDADES



SECTOR DE ESTUDIO | ÁREA A INTERVENIR

03 SITIO: PROYECTO URBANO TOLOSA

PROPUESTA PARA TOLOSA

¿QUÈ CIUDAD QUEREMOS?

Una ciudad que tome como premisa los deseos del sujeto, con espacio para las nuevas generaciones que eligen vivir en grandes ciudades con centros de formación y buena calidad de espacios y equipamientos urbanos. Con alternativas para que los habitantes crezcan y produzcan la ciudad deseada. Con pequeñas intervenciones en una ciudad **PATRIMONIAL** para convertirla en una **NUEVA CENTRALIDAD**.



¿QUÈ ES UNA NUEVA CENTRALIDAD ?

Proponemos una nueva centralidad dinámica que aporte a la descentralización del centro tradicional (La Plata) contribuyendo a darle una identidad y potenciando el crecimiento del barrio de Tolosa. Mediante espacios multifuncionales y autosuficientes buscamos balancear la distribución de diferentes equipamientos, empleo, vivienda y reducir los costos de desplazamiento.

CIUDAD POR Y PARA EL BARRIO.

¿CIUDAD DE LOS 15 MINUTOS ?

Ciudad policéntrica, que ofrece mejor calidad de vida en distancias cortas, y permite acceder más fácilmente a las seis funciones sociales urbanas esenciales que son: habitar, trabajar, aprovisionarse, cuidarse, aprender, descansar.

¿QUÈ OBJETIVOS TIENE ?

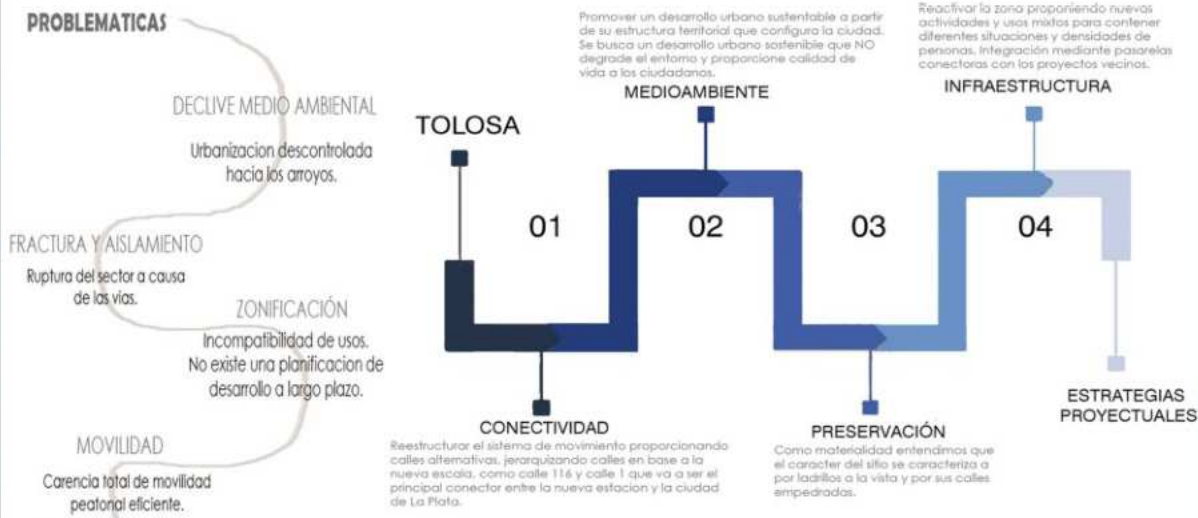
Tiene como objetivo ofrecer a los residentes una ciudad serena, con más proximidad, menos estresante y menos horas de transporte.

¿CUÁLES SON SUS BENEFICIOS ?

En lo ambiental, se promueve la movilidad a pie o en bicicleta y se desalienta el uso del vehículo particular, contribuyendo así a reducir la contaminación. En lo social, fomenta un mayor sentido de comunidad, garantiza una vida urbana más dinámica, inclusiva. En lo económico, se fomenta una distribución más equitativa y pareja dentro de las ciudades.

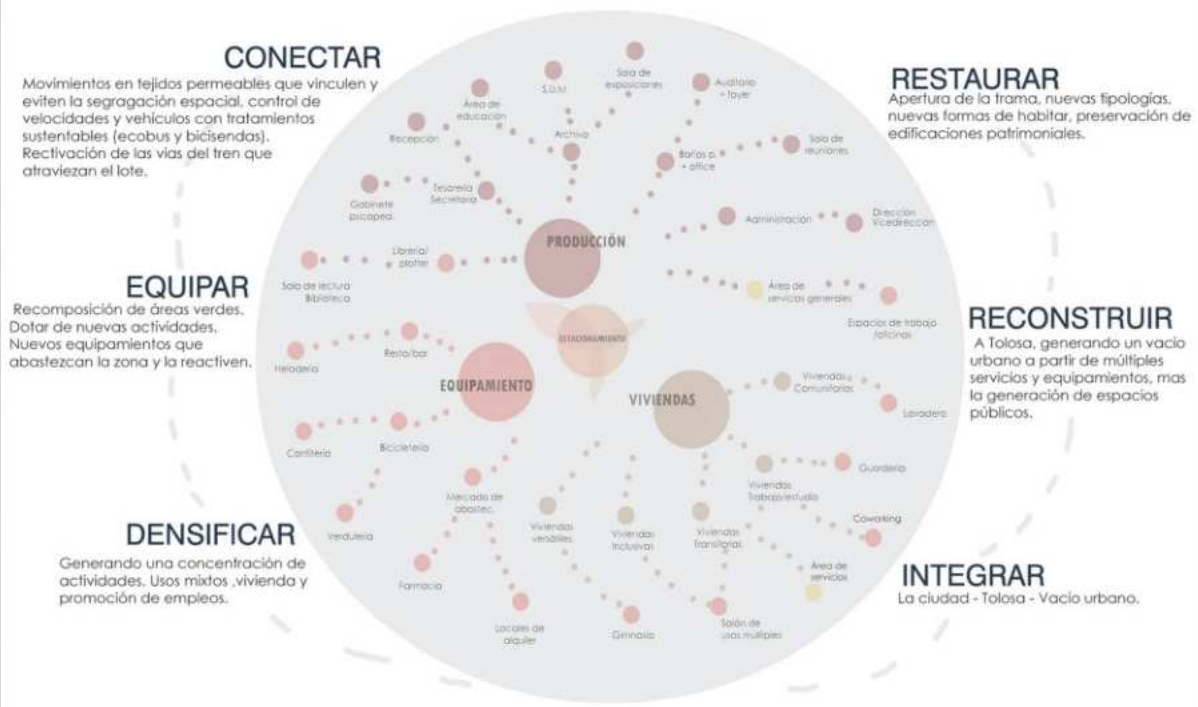


PROPUESTAS A PARTIR DE LINEAMIENTOS



ESTRATEGIAS PROYECTUALES

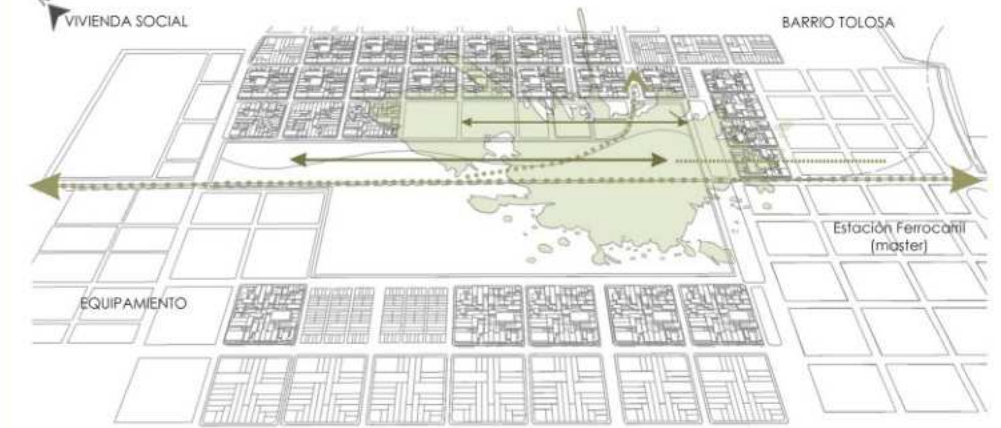
Después del análisis de los lineamientos, localizamos una serie de Estrategias Projectuales que van a reforzar la idea de la CIUDAD de los 15 MINUTOS, integrando a TOLOSA como "NUEVA CENTRALIDAD".



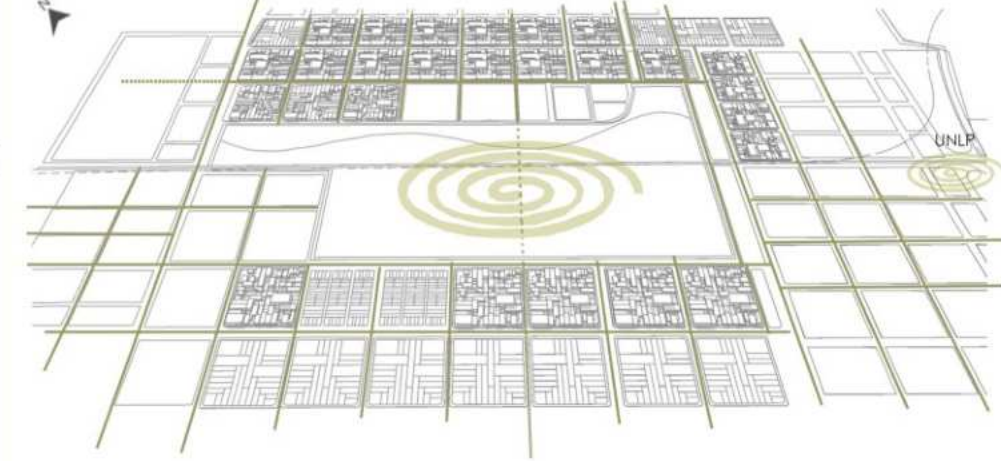
DESARROLLO + CRECIMIENTO + EMPLEO + REACTIVAR



RECONSTRUIR RESTAURAR



CONECTAR INTEGRAR



03 SITIO: PROYECTO URBANO TOLOSA

ESTRATEGIAS PROYECTUALES

O.Niemeyer | Superquadras en Brasilia | 1959.

El objetivo del proyecto fue la elaboración de una superquadra y el desarrollo de su concepción urbana, planificando la disposición de los edificios residenciales, así como las vías de circulación y equipamientos públicos, como escuelas, plazas y áreas deportivas. Una segunda etapa consistió en la planificación completa a nivel de anteproyecto de uno de los edificios residenciales.

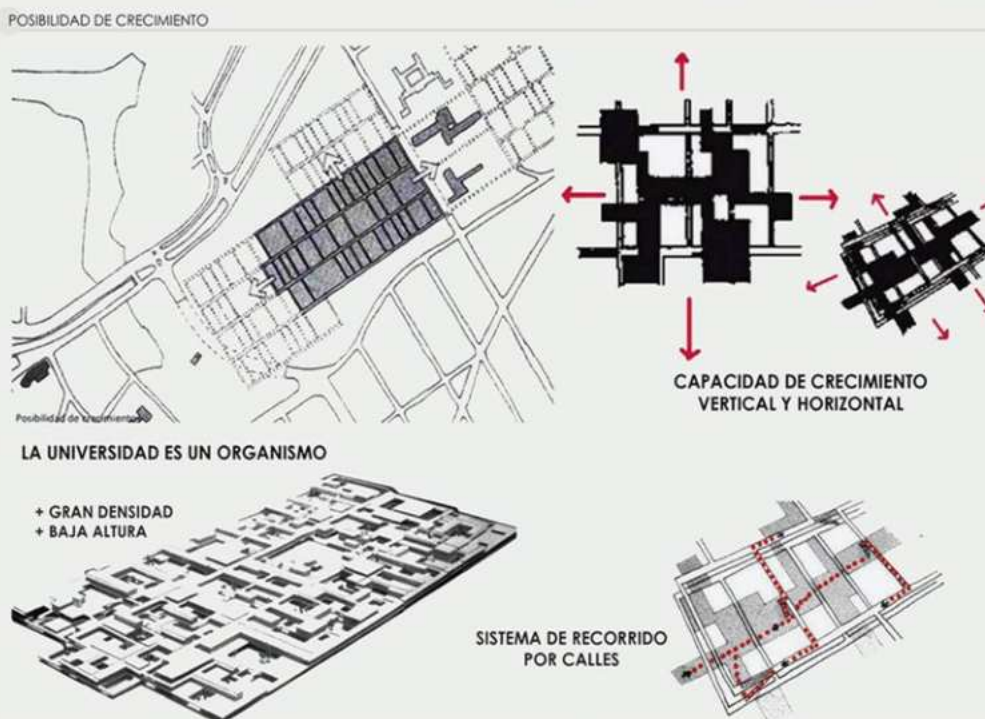


A diferencia de los bloques, que son simples agrupaciones de edificios y casas, los superbloques fueron diseñados para ser un espacio para que las personas socialicen. Los edificios residenciales de las supermanzanas nunca tocan el suelo, siempre están suspendidos por columnas, este concepto arquitectónico fue desarrollado para que las personas puedan moverse libremente en cualquier dirección dentro de las supermanzanas. En el interior de las supermanzanas, además de los edificios residenciales, siempre existen espacios de ocio como parques y zonas verdes que pueden ser utilizados por toda la población. La arquitectura de los edificios puede variar dentro de la superquadra pero el tamaño máximo es siempre de 6 plantas, de esta manera se preserva la línea de visión de los residentes.



Condilis, Josic & Woods | Universidad Libre de Berlín | 1964 - 1979.

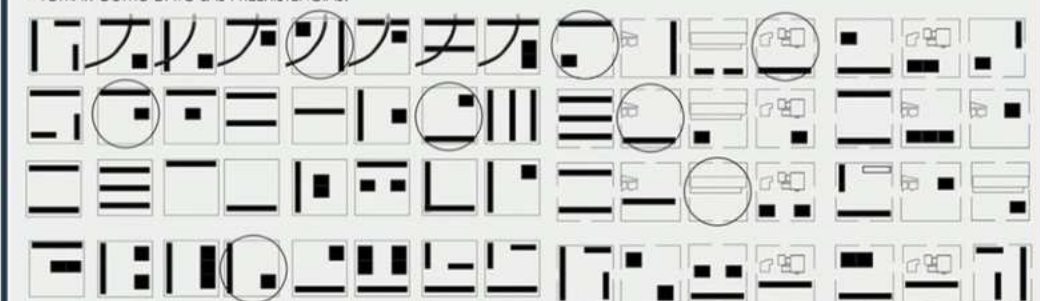
La idea se basa en ir acopiando edificios nuevos a los existentes a través del tiempo, respetando el patrón inicial. Estos espacios de expansión se van a ir delimitando mediante viacios (patios). Mat-Building se llama a los tipos de edificios generados mediante un sistema de agrupación abierto al crecimiento y cambio, de baja altura y gran densidad, se basa en un riguroso orden interno y una indeterminación en la forma. Incorpora al tiempo como material del proyecto, un proyecto que nunca se acaba dada las versatilidades que ofrece el sistema.



Combinación para el diseño de las supercuadras

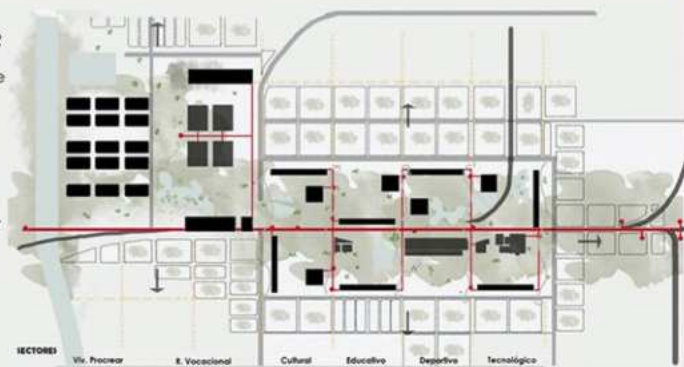
Para lograr esto, generamos una serie de combinaciones de supermanzanas, donde tomamos dos datos primordiales para generar este patrón que son:

- MEDIDA DE MANZANA COMO DATO
- EL MISMO FOS EN LA MANZANA.
- LA MISMA ALTURA DE LAS BLOQUES.
- TOMAR COMO DATO LAS PREEXISTENCIAS.



POSIBILIDAD DE CRECIMIENTO

Al igual que la universidad de Berlín, el MASTER PLAN tiene una posibilidad de CRECIMIENTO, ya que si se toma el mismo patrón de grilla y se replica en las demás manzanas existentes, se puede generar una GRAN CIUDAD PLANIFICADA, donde predomine el verde y el FOS se respete en todas las manzanas. Ya que consideramos que con el cambio del CÓDIGO URBANO las manzanas circundantes podrían cambiar y crecer en altura. Por eso generando la grilla se puede generar un crecimiento medido y mantener una armonía en TOLOSA. Tomamos la TIPOLOGIA DE BLOQUE para viv. y PLANTA CUADRADA para equipamiento.



OPCION 1

Partimos de una LINEALIDAD en los bordes como "contenedor" del parque lineal, para que se destaque así su vacío predominante.



OPCION 2

Se empezó a romper esa LINEALIDAD, ya que consideramos que esta se convertía en un nuevo borde, ya que al recomponer L.M, aislaba a las manzanas circundantes.



OPCION 3

Identificamos la problemática de las vías del tren pasando por debajo de nuestro edificio. Y que la preexistencia del GALPON por su dimensión, tendría que permanecer solo en el cuadrante.



Partimos de el dato de LA PREEXISTENCIA del GALPON FERRIVIARIO, a partir de ese dato, fuimos tomando el ancho y lo sustruimos, y empezamos posicionar las placas viendo como se relacionaban entre ellas y el parque.

OPCION 4

La integralidad de las manzanas circundantes. Empezamos a identificar, la posibilidad de crecimiento a futuro.



OPCION 5

La idea de proponer un EDIFICIO ESTACION, ya que estaba en contacto con las vías del tren.

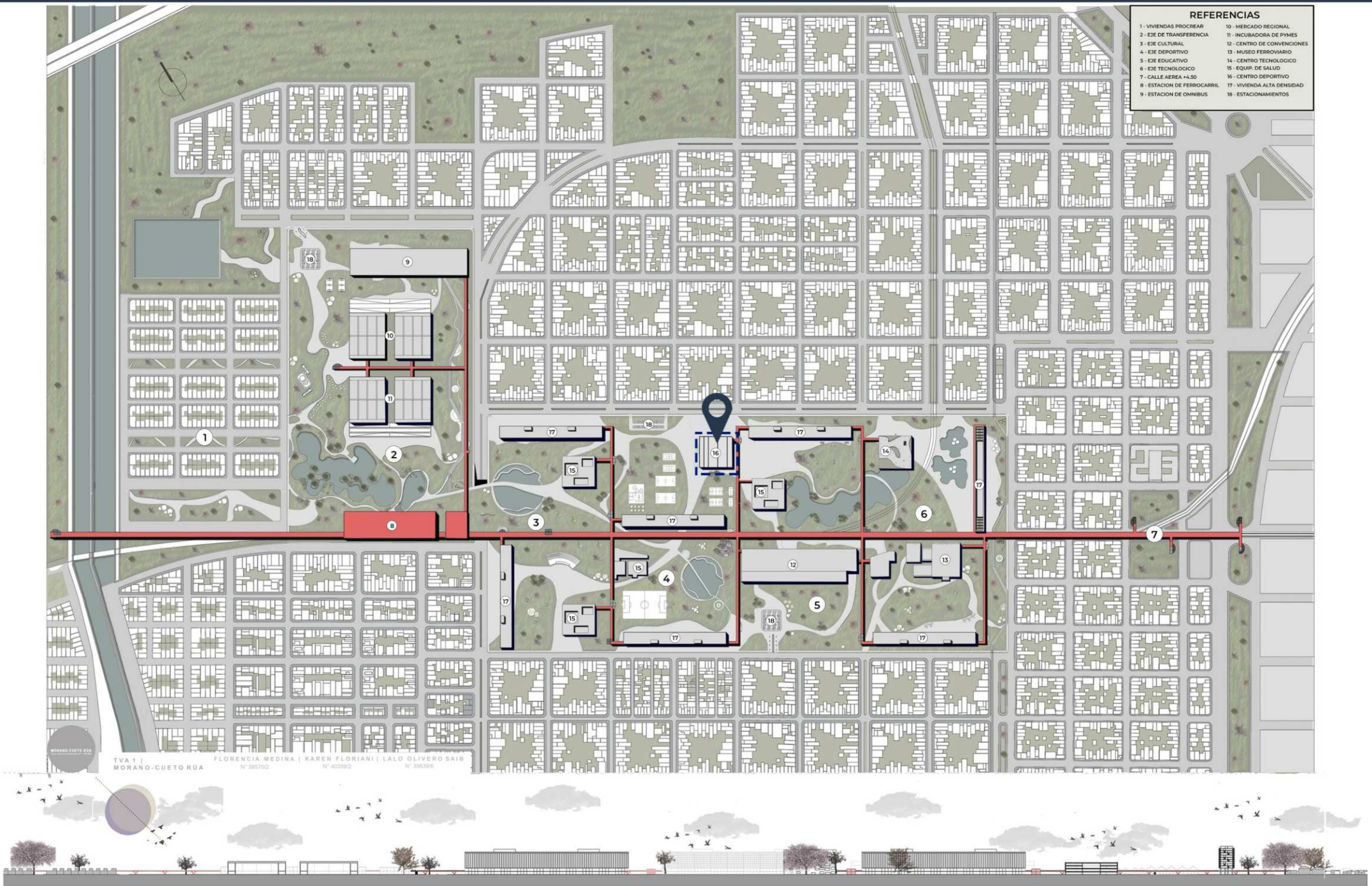


OPCION 6 LA QUE TOMAMOS

Tomando en cuenta estas cuestiones antes mencionadas. Proponemos una permeabilidad en el parque, respondiendo a los bordes urbanos, dándole respuesta, e incluyéndolos en el MASTER.

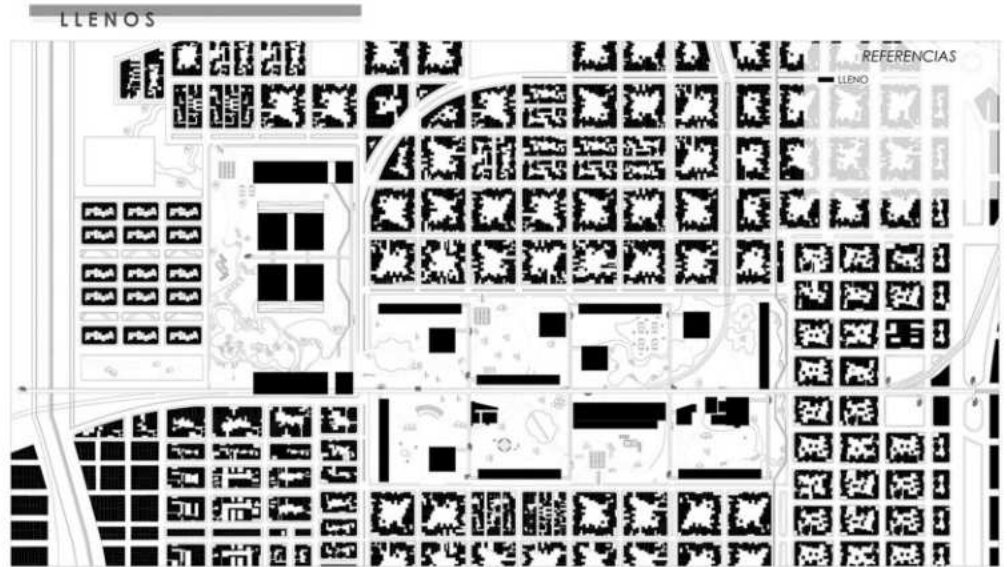


03 SITIO: PROYECTO URBANO TOLOSA



03 SITIO: PROYECTO URBANO TOLOSA

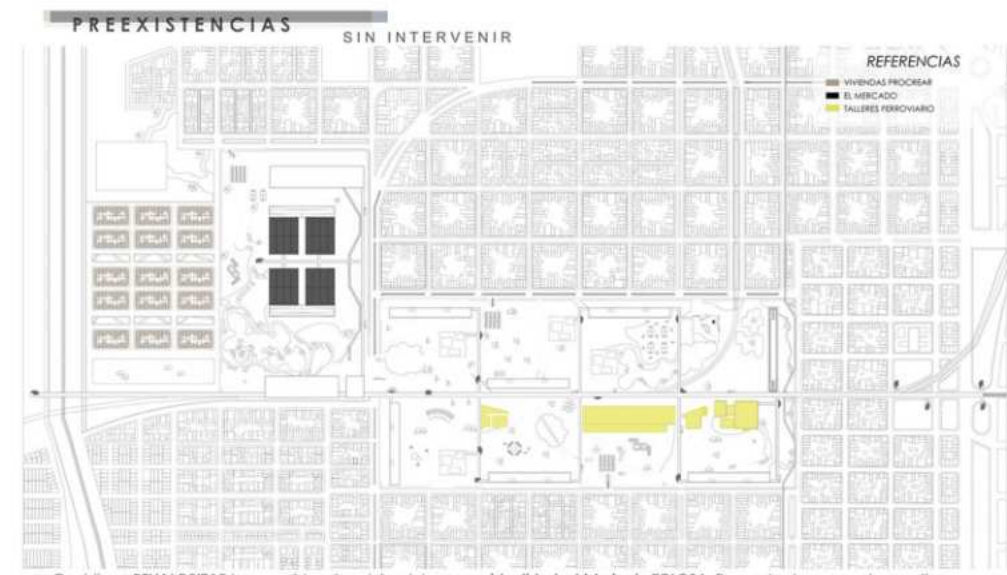
ANALISIS EN CAPAS



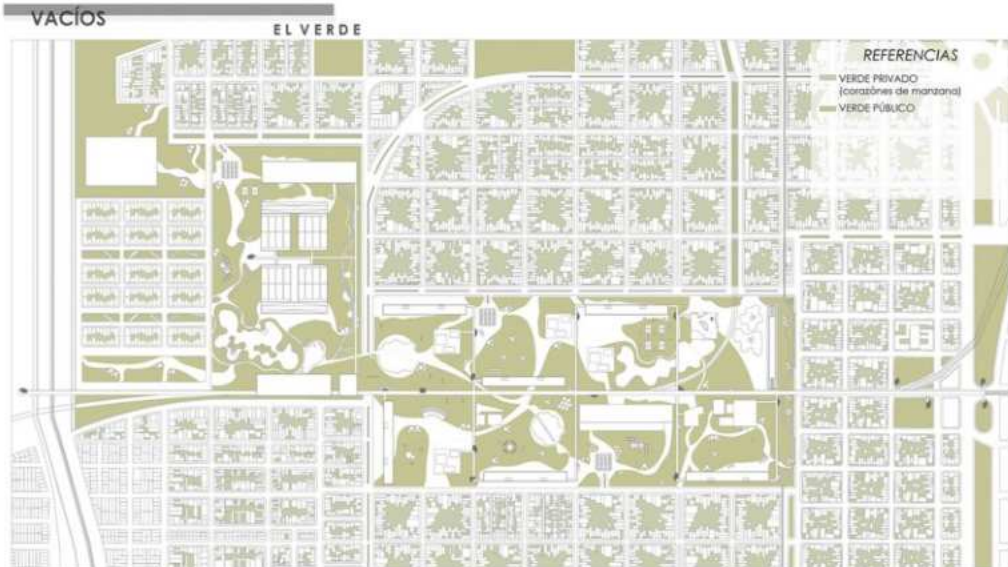
Se propone generar una **PERMEABILIDAD** en el **parque lineal**, destacando su vacío predominante, generando una ruptura de la trama integrando los bordes urbanos. No se recompone línea municipal, generando un respiro e interrelación con las manzanas fundacionales de tolosa.



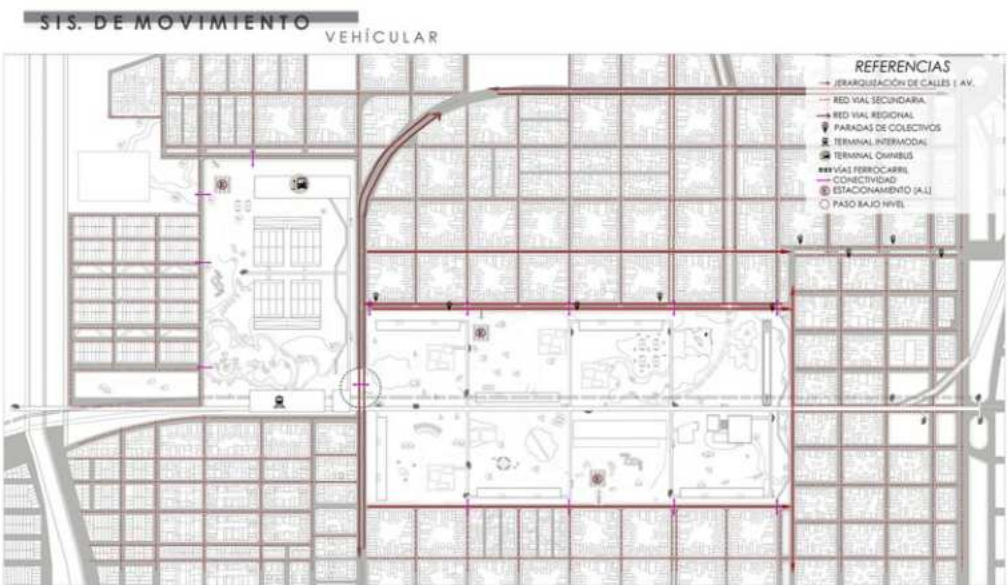
Al mudarse la estación a Tolosa, y convirtiéndose en nueva centralidad, se toman medidas para que no se desborden las calles de transporte. Generándose espacios peatonales, dándole lugar al usuario.



Decidimos **REVALORIZAR** las preexistencias, dejándolas como **Identidad e historia de TOLOSA**. Para adaptarnos a esta cuestión tomamos la preexistencia de el taller ferroviario como **DATO**, para poder dimensionar el ancho de las placas y poder distribuirlos en el parque, para ello partimos de una **grilla estructural** la cual nos ayuda a poder adaptar nuestro proyecto a las preexistencias.



EL VERDE COMO SUSTENTO DE LA COMPOSICIÓN URBANA
"PARA HACER VERDE HAY QUE ROMPER EL SISTEMA"



Se localizan y ponen en valor las redes viales, con sus respectivas jerarquías. Acompañando los recorridos del omnibus. También se propone una nueva estación intermodal, como radio de **INFLUENCIA**.



Actualmente el código urbano vigente de Tolosa acepta hasta cuatro niveles de altura en las edificaciones. Por ello se **REDEFINE** el **CÓDIGO URBANO** pensando en los bordes urbanos como una herramienta para repensar la ciudad permitiendo generar espacios de luz, aire, calidez sonora y vegetación.



El agua se distribuye por el master plan, se utiliza como **arquitectura paisajista**, ya que refleja el paisaje. La naturaleza efímera y receptiva del efecto de reflexión desafía la percepción visual de las personas: genera curiosidad, invita al contacto y promueve la relación entre la gente y el lugar.



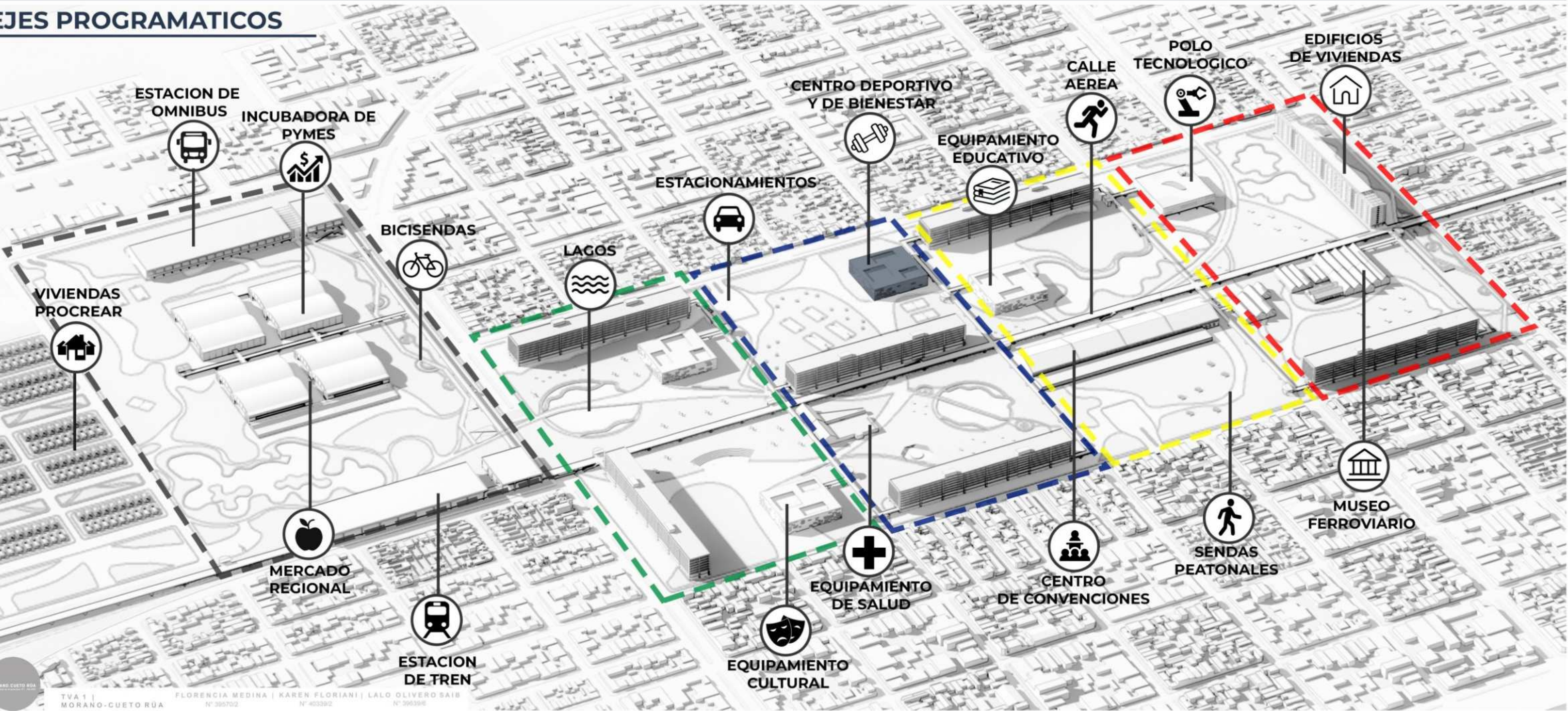
Se **multiplica el nivel público +0.00 hacia el +4.50**. Para lograr que la sociedad forme parte de este +4.50, se crea un sistema de circulación creado por escaleras, rampas que dirigen al usuario a las calles aéreas. Así, quien camine por el proyecto urbano interactuará entre los diferentes niveles de forma imperceptible. **Los mayor punto de influencia es la terminal intermodal y la circulación**, ya que es el punto conector de las calles aéreas al parque, también se piensa colocar la calle aérea principal sobre las vías del tren para darle respuesta a esta barrera, y que empiece a tener relación con todo el



La totalidad del master donde se pueden ver como trabajan las caps en conjunto y como se convierten en un TODO.

03 SITIO: PROYECTO URBANO TOLOSA

EJES PROGRAMATICOS



TRANSFERENCIA

Se reubica la estación de tren en este sector, y se plantea una terminal de omnibus sobre calle 119, debido a la cercanía con la bajada de la autopista Bs.As - La Plata. En los galpones se propone un nuevo mercado regional y una incubadora de pymes. Este funciona como un atractor principal en el área facilitando el transporte y la movilidad. Contribuye al desarrollo humano y económico. Posee una gran variedad de espacios públicos, con lagos, bicisendas y sendas peatonales. A partir de la estación de ferrocarril nacen las calles aéreas que vinculan todos los ejes, funcionando también como cruce peatonal sobre las vías.

CULTURAL

El eje cultural dentro del master plan del sector es una pieza fundamental para fomentar el desarrollo cultural, promover la identidad local y enriquecer la experiencia de los residentes y visitantes. El sector incluye equipamientos culturales, anfiteatros al aire libre, equipamiento recreativo, y edificios de viviendas que integra estudios de artistas y espacios creativos. También cuenta con áreas multifuncionales para talleres y eventos comunitarios.

DEPORTIVO

El eje deportivo incluye un completo centro deportivo y de salud con gimnasios, piscina, canchas de distintos deportes, y salas de atención médica además de espacios al aire libre y áreas de recreación. El objetivo de este eje es promover un estilo de vida activo y saludable, fomentando la participación en actividades deportivas y recreativas para todas las edades. También se compone de otros equipamientos vinculados a la salud como también de edificios de viviendas que sirven de soporte.

EDUCATIVO

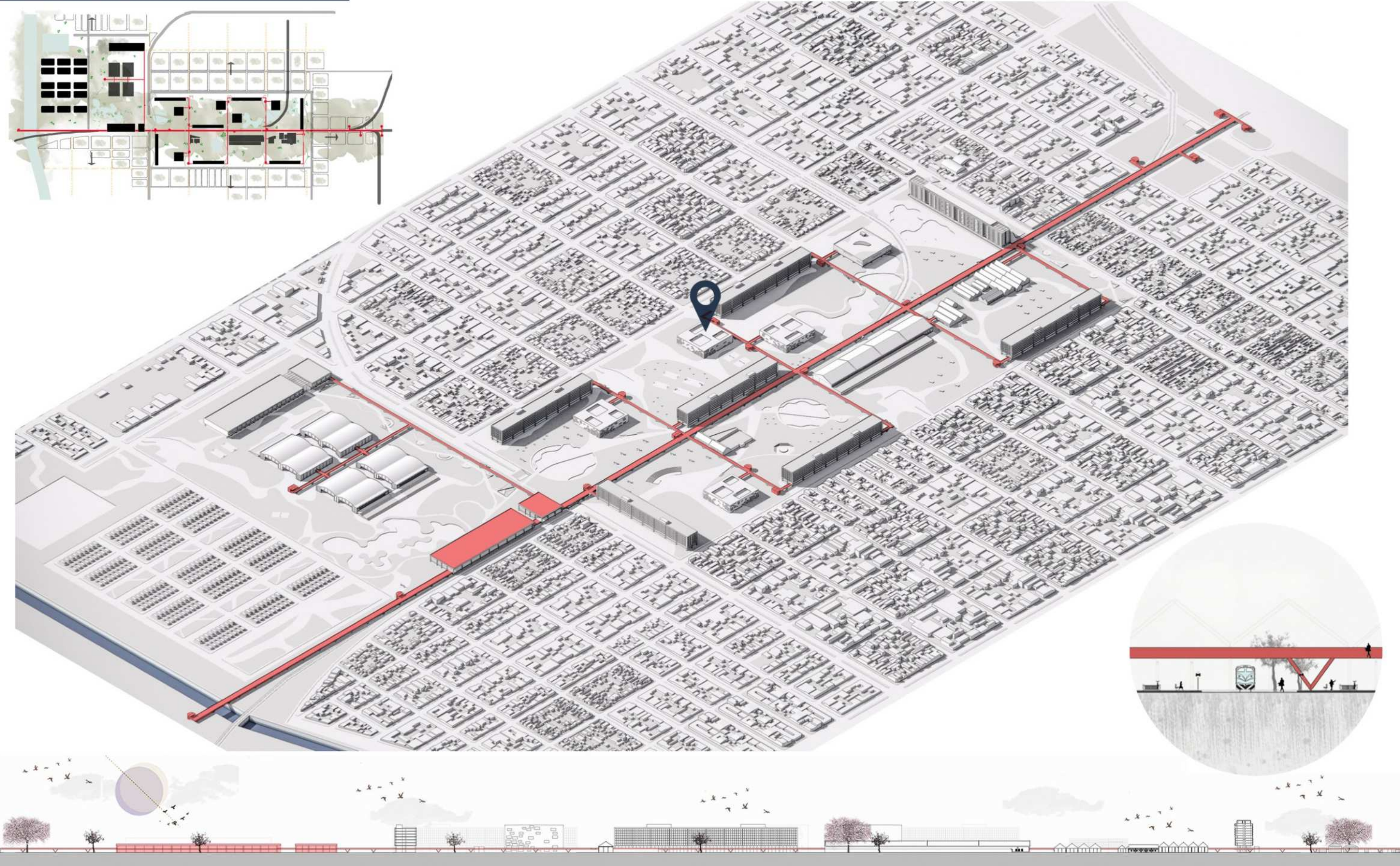
El eje educativo del master plan se centra en proporcionar un entorno propicio para la formación académica y la investigación. Incluye residencias para estudiantes y docentes, instalaciones educativas modernas y centros de investigación y desarrollo. El objetivo es promover la excelencia académica, fomentar la colaboración y el intercambio, apoyar el desarrollo personal y profesional, y fortalecer la integración con la comunidad local.

TECNOLÓGICO

El eje tecnológico del master plan se enfoca en el desarrollo de un polo tecnológico que integra investigación, innovación y emprendimiento. Incluye un polo tecnológico universitario, viviendas para profesionales y estudiantes, y un centro de convenciones. El objetivo es impulsar la innovación y el desarrollo tecnológico, promoviendo la colaboración entre la universidad, las empresas y los emprendedores, y contribuyendo al crecimiento económico del área.

03 SITIO: PROYECTO URBANO TOLOSA

CALLE AEREA +4.50

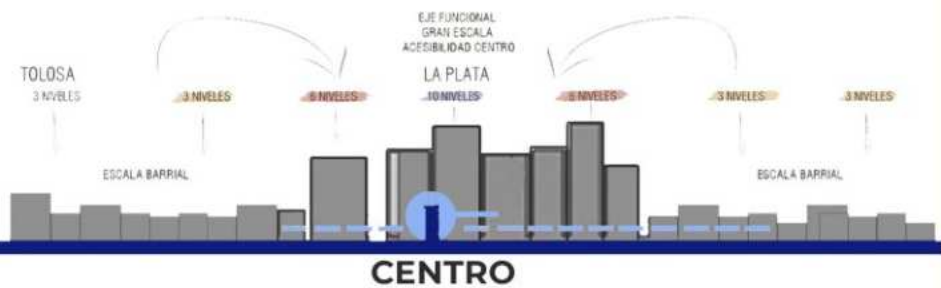
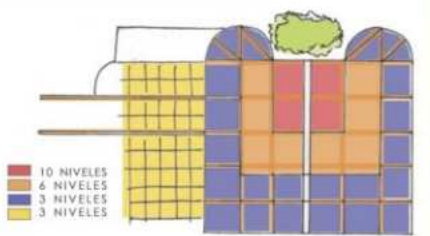


03 SITIO: PROYECTO URBANO TOLOSA

SECTOR ELEGIDO

CÓDIGO URBANO.

Se detecta que los edificios con mayor altura se encuentran en la zona central del casco urbano (eje fundacional) y decrece en altura hacia la periferia.



REFORMULACIÓN CÓDIGO URBANO TOLOSA.

¿Cuanto porcentaje de crecimiento se puede absorber en el sector?

FOS. Max. 60% libre = 15840 m2
40% ocupado = 10560 m2

FOT. Max. 2,5 = 66000 m2
Altura máx. = 10 niveles
DENSIDAD VIVIENDA. = 1000hab/ha
DENSIDAD EQUIP. Y PRODUCCIÓN: 2000 hab/ha

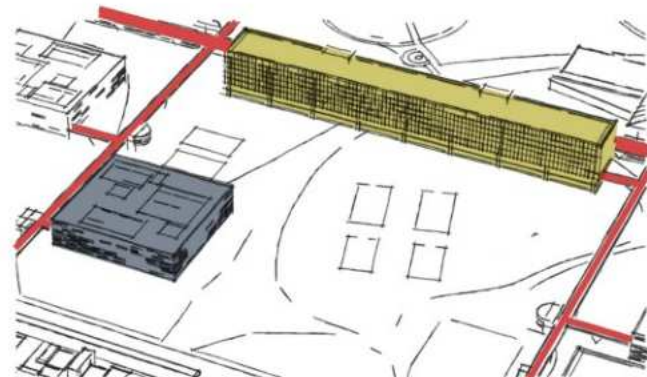
Superficie viviendas 50% FOT máx. ----- 38060 m2
Superficie equipamiento 20% FOT máx. ----- 10900 m2
Superficie CENTRO DEPORTIVO PROYECTO 30% FOT máx. ----- 17200 m2
Superficie circulaciones 20% FOT máx. ----- 13200 m2

SUPERMANZANA A INTERVERNIR

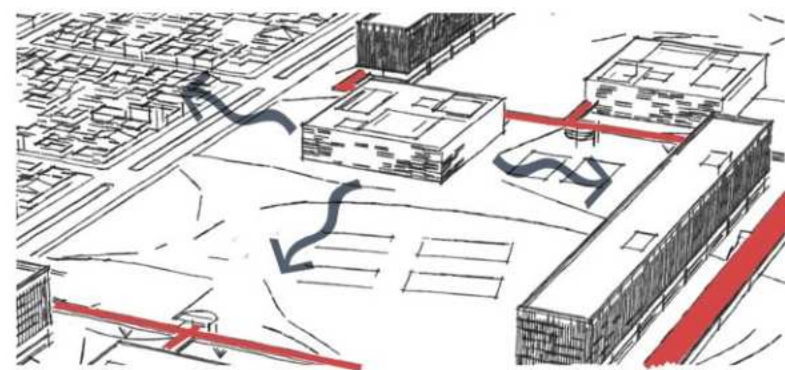


CALLES AEREAS EMPIEZAN A FORMAR PARTE DEL PROYECTO GENERANDO UN RECORRIDO Y UNA VINCULACION CON TODO PARQUE.

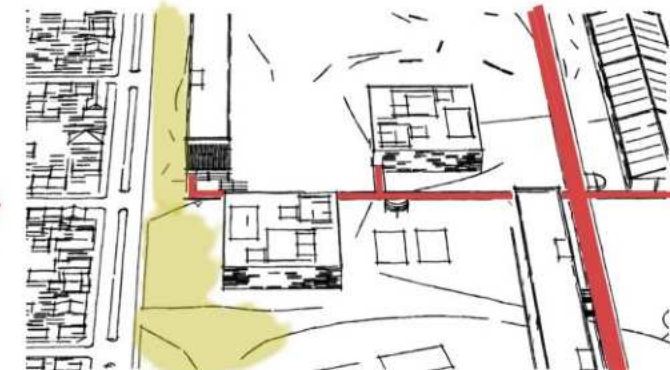
DIMENSIONES TERRENO
60 m



Relación vivienda equipamiento. Vinculo mediante calle aérea



Edificio que interactua con el parque mediante sus caras libres.



Retranqueo de de línea municipal dejando el frente libre.

Relación con el perfil urbano existente



04

TEMA



BIENESTAR INTEGRAL

El bienestar integral se refiere a un estado de salud y satisfacción en todas las áreas de la vida de una persona. Implica mantener una buena salud física, cuidar de nuestro cuerpo a través de una buena alimentación, el ejercicio regular y descanso adecuado. Por otro lado, está la salud mental y emocional vinculada a la gestión del estrés, cultivar relaciones positivas y manejar las emociones de manera eficiente, lo que reduce el riesgo de trastornos mentales y mejora nuestro estado de ánimo y psicológico. Ambos aspectos del bienestar son fundamentales para la productividad, el rendimiento y la resiliencia ante los desafíos de la vida, y contribuyen en gran medida a una vida plena y satisfactoria.



MÚSCULOS

Fortalece los músculos y mejora la capacidad para hacer esfuerzos sin fatiga (forma física).

HUESOS

Fortalece los huesos, aumentando la densidad ósea.

AYUDA A CONTROLAR TU PESO

Ayuda a controlar el sobrepeso, la obesidad y el porcentaje de grasa corporal.

PREVIENE ENFERMEDADES

La actividad física reduce el riesgo de padecer: Enfermedades cardiovasculares, tensión arterial alta, cáncer de colon y diabetes.

BENEFICIOS PSICOLOGICOS

La actividad física mejora el estado de ánimo y disminuye el riesgo de padecer estrés, ansiedad y depresión; aumenta la autoestima y proporciona bienestar psicológico.

BENEFICIOS SOCIALES

La actividad física fomenta la sociabilidad, aumenta la autonomía y la integración social.

LA SALUD Y EL DEPORTE

El deporte es una parte fundamental para mantener un estilo de vida saludable. No se trata solo de competir o de lograr un físico perfecto, sino de cuidar nuestra salud en general. Desde tiempos antiguos, la actividad física ha sido parte esencial de la vida humana, y su importancia sigue siendo vital en la actualidad.

En primer lugar, el deporte contribuye al bienestar físico. Cuando nos ejercitamos, fortalecemos nuestros músculos, huesos y órganos, lo que nos hace menos propensos a padecer enfermedades como la osteoporosis, la diabetes o las enfermedades cardiovasculares. Además, el ejercicio regular ayuda a mantener un peso adecuado, reduciendo el riesgo de obesidad, un problema cada vez más común en nuestra sociedad.

Por otro lado, el deporte también beneficia nuestra salud mental. Durante la actividad física, nuestro cuerpo libera endorfinas, conocidas como las hormonas de la felicidad, que nos ayudan a reducir el estrés y la ansiedad. El deporte puede ser un excelente antídoto contra la depresión, mejorando nuestro estado de ánimo y nuestra autoestima.

Además, el deporte fomenta la socialización y el trabajo en equipo. Ya sea practicando un deporte individual o en equipo, el compartir experiencias deportivas nos permite establecer vínculos con otras personas, fortaleciendo nuestras relaciones interpersonales y brindándonos un sentido de pertenencia. Esto es especialmente importante en el caso de los niños y adolescentes, ya que les enseña a colaborar y a respetar a los demás.

Otro aspecto relevante es la disciplina y la constancia que implica el deporte. Para obtener resultados, es necesario esforzarse y ser perseverante, lo que nos ayuda a desarrollar habilidades como la organización, la responsabilidad y la superación personal. Estas cualidades son valiosas no solo en el ámbito deportivo, sino en todos los aspectos de nuestra vida.

ARQUITECTURA Y DEPORTE

La arquitectura y el diseño de espacios deportivos han desempeñado un papel crucial a lo largo de la historia, tanto en la creación de ambientes funcionales como en la promoción de la actividad física y el bienestar. Desde los antiguos estadios griegos hasta los modernos complejos deportivos, la arquitectura ha evolucionado para adaptarse a las necesidades cambiantes del ser humano y la sociedad.

Históricamente, la arquitectura deportiva ha sido una manifestación del poder y la grandeza de las civilizaciones. En tiempos más recientes, la arquitectura deportiva ha evolucionado para abordar una gama más amplia de necesidades. La funcionalidad y la estética se han combinado para crear espacios que no solo son prácticos, sino también inspiradores. Los estadios modernos están diseñados no solo para albergar eventos deportivos, sino también para proporcionar comodidades a los espectadores, como asientos cómodos, tecnología avanzada y vistas espectaculares.

Además, la arquitectura deportiva ha desempeñado un papel importante en la promoción de la salud y el bienestar. Espacios abiertos y de encuentro que fomentan un ambiente propicio para la actividad física. Los gimnasios y centros deportivos contemporáneos no solo son lugares para entrenar, sino también para socializar y mejorar la calidad de vida.

La arquitectura también ha influido en la evolución de los deportes mismos. La construcción de instalaciones específicas, como pistas de atletismo, piscinas olímpicas y pistas de tenis cubiertas, ha permitido el desarrollo y la popularización de diferentes disciplinas deportivas.



INVESTIGACIÓN

Encuesta Nacional de Actividad Física y Deportes 2023

La Encuesta Nacional sobre Actividad Física y Deporte (ENAFYD) es una encuesta que tiene por objetivo relevar y analizar las actividades físicas y deportivas que realizan las personas jóvenes y adultas en Argentina, indagando en aspectos como la frecuencia, las motivaciones, los lugares, las dificultades y las características de dichas prácticas. Se realizó con el objetivo de obtener datos más representativos en un contexto pospandémico. Esta encuesta busca generar una herramienta de medición continua para comprender cómo los argentinos se relacionan con la actividad física y el deporte a lo largo del tiempo.

En los últimos 12 meses ¿Practicó algún deporte o hizo actividad física de manera habitual? (mayo/junio de 2022 a mayo/junio de 2023)

Los resultados mostraron que el 55% de los encuestados sí participaron en deportes o actividad física regularmente, mientras que el 45% no lo hicieron.

Gráfico 1. Práctica de deporte y/o actividad física en el último año de manera regular.

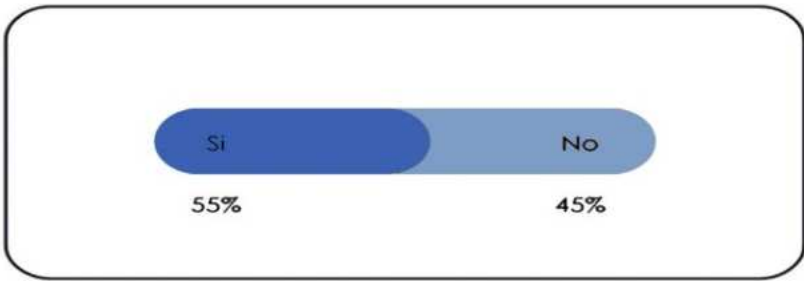
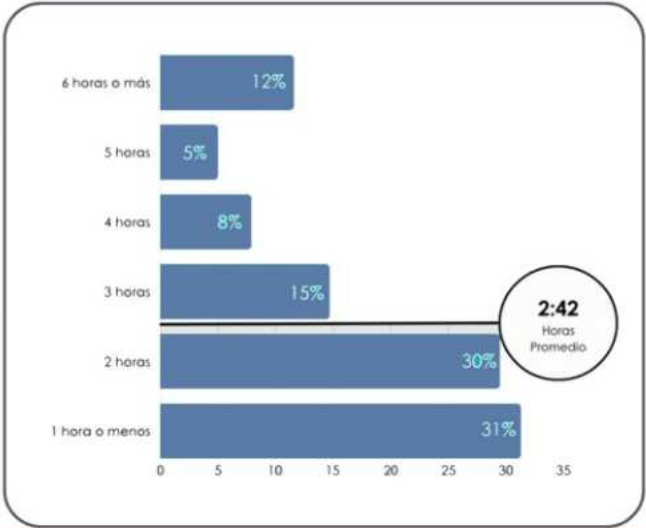


Gráfico 13. Cantidad de horas de práctica de deporte y/o actividad física.



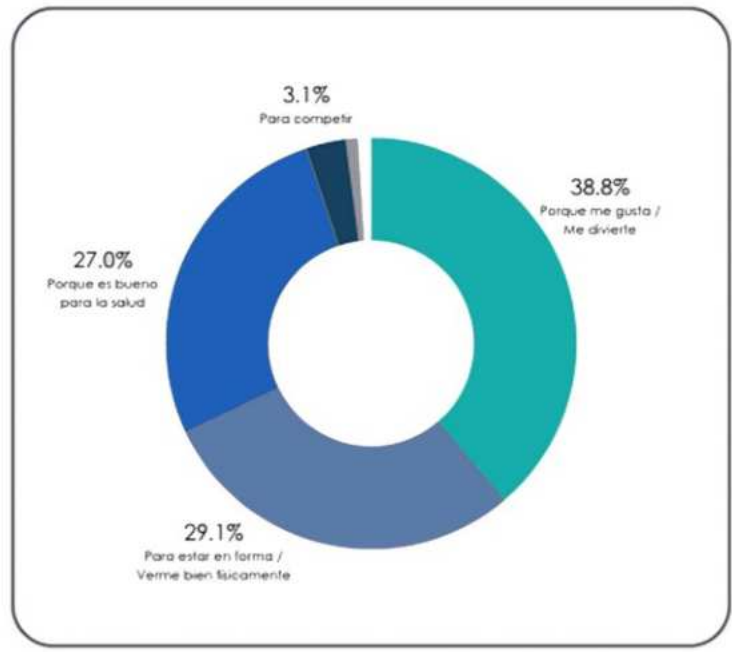
Motivaciones para la práctica

La ENAFYD 2023 buscó reconstruir cuáles son las principales motivaciones que llevan a las personas a practicar deporte y actividad física. La pregunta fue de respuesta única, por lo cual cada encuestado y encuestada manifestó su motivación principal. **Según los resultados:**

- **Salud (Motivo principal)**
- **Estar en forma o mejorar el estado físico**
- **Relajarse o despejar la mente**
- **Diversión**

Estos datos reflejan que la mayoría de las personas buscan en la actividad física beneficios para la salud, mejoras en la condición física, bienestar mental y disfrute personal. Después aparece la competencia, y la sociabilidad como otras motivaciones mencionadas, pero con porcentajes casi marginales.

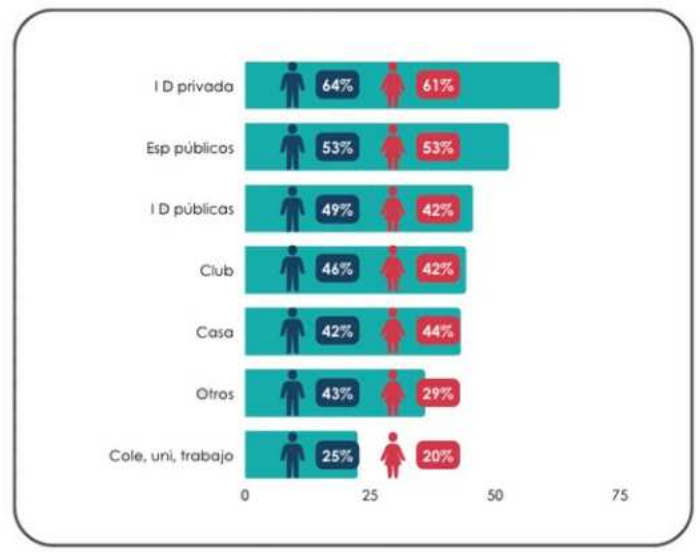
Gráfico 28. Motivaciones para la práctica.



Lugares elegidos para la práctica de deporte y actividad física

Al indagar sobre los lugares que las personas eligen para practicar deporte y actividad física surge como primer dato la heterogeneidad de espacios escogidos. Las personas suelen practicar en más de un espacio y alternar entre distintas opciones. El lugar que cuenta con mayor cantidad de practicantes son las instalaciones deportivas privadas, como canchas de fútbol, gimnasios, salones o cualquier otra locación rentada.

Gráfico 19. Lugares de práctica de deporte y/o actividad física en general y por género.



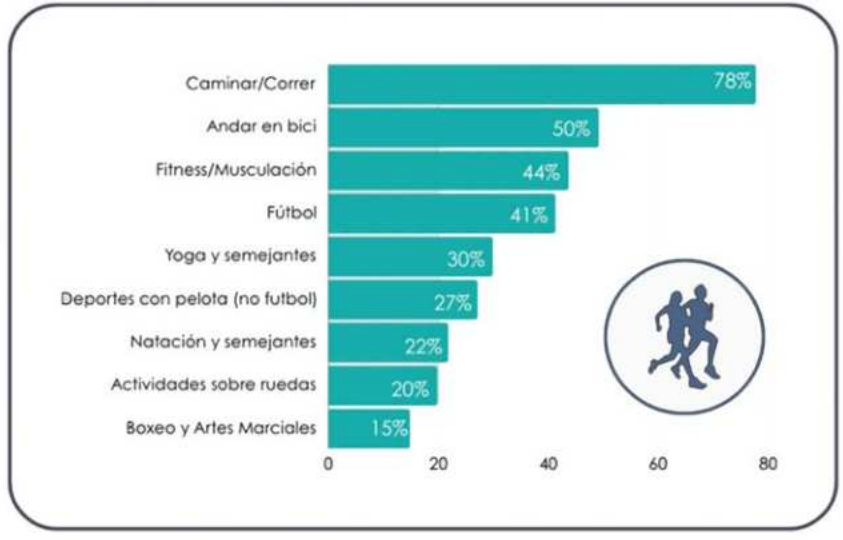
Deportes y actividades físicas practicadas

Tabla 1. Deportes practicados.

Actividad Física / Deporte	%
Caminar	71,7
Correr	55,4
Andar en bicicleta	49,2
Fútbol	41,3
Musculación	33,7
Funcional	21,5
Yoga	17,1
Natación	15,8
Baile / Ritmos	14,1
Voley	13,9
Crossfit	11,6
Pilates	10
Danza	9,8
Basquet	9,3
Spinning	8,2
Boxeo	8,1
Padel	6,9
Tenis	5,5
Patin / Roller	5,4
Rugby	5,2

Deportes y actividades elegidas para la práctica, agrupadas

Gráfico 33. Deportes y actividades elegidas para la práctica, agrupadas.



ESPACIOS DEPORTIVOS EN EL AREA

La localidad de Tolosa, en La Plata, se encuentra en una posición estratégica, rodeada de varias zonas residenciales y con una población en constante crecimiento.

Sin embargo, **la oferta de espacios deportivos de mayor complejidad en esta área puede estar limitada**, lo que dificulta el acceso de los residentes a actividades físicas y deportivas. Para entender la importancia de un centro deportivo en Tolosa, es crucial examinar cómo están distribuidos actualmente los espacios deportivos en el sector y sus alrededores.

En Tolosa, si bien existen algunos clubes barriales y canchas para la práctica deportiva, así como algunos clubes deportivos, la carencia de un centro deportivo y salud de mayor escala y especializado es notable, teniendo en cuenta la intención del proyecto propuesto para poner a Tolosa como una nueva y mejor subcentralidad en la Región Gran La Plata.

Un nuevo equipamiento de deporte y salud serviría como un complemento vital para los clubes barriales y las canchas existentes, ofreciendo instalaciones de alta calidad y programas variados para satisfacer las necesidades de todos los residentes de Tolosa

1-Mas variedad de actividades deportivas, 2-Instalaciones mas especializadas, 3-Programas de salud y bienestar, 4-Espacios recreativos y de esparcimiento, 5-Mejor Formación y desarrollo en la practica deportiva.

La creación de un equipamiento mas especializado en el deporte y la salud proporcionaría una amplia gama de beneficios para la comunidad, desde la mejora de la salud y el bienestar hasta el fomento del desarrollo deportivo y la integración social local. .

Un nuevo espacio de deporte y de salud en Tolosa no solo beneficiaría a la localidad, sino que también tendría un impacto positivo en toda la región.

Atracción de visitantes: Un equipamiento deportivo y de salud de alta calidad actuaría como un punto de atracción para residentes de otras localidades cercanas y de La Plata en general. Esto no solo generaría un flujo constante de visitantes, sino que también promovería el turismo deportivo y de bienestar en la región.

Desarrollo económico: La presencia de un centro deportivo atraería inversiones y crearía oportunidades económicas para la región. Los negocios locales, como hoteles, restaurantes, tiendas de deportes y servicios relacionados, se beneficiarían del aumento en la actividad turística y de la demanda de servicios local.

Mejora de la imagen de la localidad: Contar con un nuevo espacio deportivo y de salud de primera categoría elevaría la reputación de Tolosa y la posicionaría como un destino atractivo para vivir, trabajar y visitar. Esto podría atraer inversiones adicionales en infraestructura y servicios en la región.

Desarrollo deportivo regional: Un equipamiento de esta escala proporcionaría oportunidades para el desarrollo deportivo de alto nivel. Se podrían organizar competencias regionales e incluso nacionales, lo que permitiría a los atletas locales mostrar su talento y competir a un nivel más elevado.

Promoción de la salud y el bienestar: La presencia de un nuevo espacio de salud en el complejo deportivo permitiría no solo la atención médica de calidad, sino también la promoción de estilos de vida saludables a través de programas educativos y de prevención de enfermedades.

Espacio de recreación y encuentro: El centro deportivo se convertiría en un espacio de recreación y encuentro para personas de todas las edades y orígenes. Sería un lugar donde las familias, los amigos y la comunidad en general pudieran disfrutar de actividades deportivas, sociales y de ocio.



REFERENCIAS

- | | | | | | |
|------------------------------|----------------------------------|------------------------------|-------------------------------------|--|--------------------------------------|
| 1- Círculo Cultural Tolosano | 6- Club Dardo Rocha | 11- Club Juventud | 16- Cancha La Redonda de Oro Tolosa | 21- Club Social y Deportivo La Plata V | 26- C. Educación Física N° 2 |
| 2- Escuela de Fútbol DIVE | 7- Club General San Martín | 12- Club Sacachispa | 17- Club Pedro Benoit | 22- Rambla Parque | 27- Club San Luis |
| 3- Club Villa Rivera | 8- Cancha El Bernabeu | 13- Estadio Azteca 86 | 18- CLUB BARRIO JUSTICIA SOCIAL | 23- Cancha El Túnel Fútbol 5 | 28- Comp. Dep San José |
| 4- Club Comodoro Rivadavia | 9- C.S. Cult., Dep. y de Fomento | 14- La esquina del fútbol LP | 19- Complejo Rockandgol | 24- Club de Rugby Los Tilos | 29- C.Cultural y Dep. "San Cayetano" |
| 5- Canchas Gol Club | 10- ATENEO FUTBOL TOLOSA | 15- Club El Cruce | 20- Círculo de Policial | 25- Estadio Único de La Plata | 30- Complejo Las Palmas |



CENTRO DEPORTIVO Y DE BIENESTAR

En este sentido, la concepción de un centro deportivo y de bienestar no solo representa espacios para la actividad física, sino también lugares de encuentro, recreación y desarrollo personal. Su diseño arquitectónico debe fomentar la práctica deportiva en todas sus formas, desde el ejercicio individual hasta el entrenamiento en equipo, ofreciendo instalaciones versátiles y adaptadas a las necesidades de la comunidad. Asimismo, la integración de tecnología y elementos sostenibles puede contribuir a mejorar la experiencia del usuario y promover un estilo de vida activo y saludable. Es un espacio diseñado para promover la salud física, mental y emocional, de la sociedad. Este tipo de centro ofrece una variedad de servicios y actividades destinadas a fomentar un estilo de vida activo y saludable para personas de todas las edades y niveles de condición física. Provee una serie de Instalaciones deportivas (Pistas de atletismo, canchas de tenis, campos de fútbol, piscinas, gimnasios), Espacios para Programas de ejercicio, alimentación, adicciones, capacitaciones y tratamiento psicológico. Servicios de atención para la salud como Consultorios médicos generales, y salas de primeros auxilios. Espacios para Actividades recreativas, Clases y talleres sobre la salud, el deporte, y el desarrollo personal. Espacios para eventos como ferias de salud, conferencias y programas educativos para la comunidad en general.

Áreas recreativas y de actividades familiares que promuevan la actividad en conjunto. Espacios de relajación y de encuentro, salas de estar con servicios de café o té, entre otros espacios para que los usuarios puedan socializar y relajarse.

OBJETIVO

El objetivo general es mejorar la calidad de vida y el bienestar de la sociedad en su conjunto. Se busca tratar las necesidades físicas, y también las emocionales, sociales de los usuarios y de la comunidad.

Un centro deportivo y de Bienestar ofrecería una variedad de servicios y actividades destinadas a fomentar un estilo de vida activo y saludable para personas de todas las edades y niveles de condición física.

La idea es generar un espacio para que las personas se ejerciten, mejoren su salud física y mental, y adopten hábitos de vida saludables.

A su vez ofrecería programas educativos y de capacitación en temas relacionados con la salud, la nutrición, el ejercicio y el bienestar general. Esto brindaría usuarios la oportunidad de adquirir conocimientos y habilidades para mejorar su calidad de vida.

Colaboraría con profesionales de la salud para ofrecer programas de prevención de enfermedades, ayudando así a reducir la carga de enfermedades en la sociedad.

Convertirlo en un punto de encuentro para la comunidad local, donde las personas puedan socializar, conectarse y formar relaciones mientras participan en actividades compartidas.

Sería un punto de atracción para región, podría transformar positivamente el área fomentando el comercio local, y creando nuevos espacios mas activos, de encuentro y de intercambio para la comunidad.

DESARROLLO



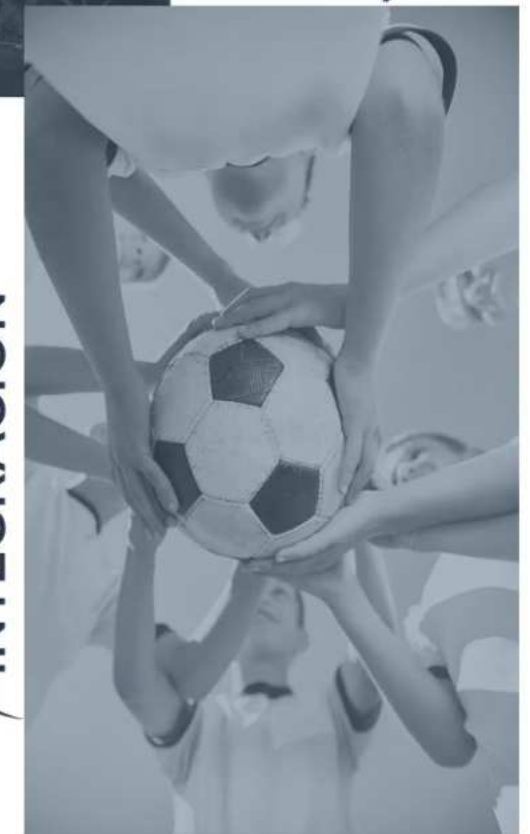
BIENESTAR



SUPERACIÓN



INTEGRACIÓN





QUE INTENCIONES TIENE?

- 1. Promoción de la salud y el bienestar:** Proporcionaría instalaciones y actividades que fomentan un estilo de vida saludable, incluyendo gimnasios, piscinas y clases de yoga.
- 2. Fomento del deporte:** Ofrecería un lugar para la práctica de diferentes disciplinas deportivas, desde fútbol hasta natación, promoviendo el deporte entre los residentes y potencialmente impulsando el talento local.
- 3. Desarrollo comunitario y social:** Actuaría como un punto de encuentro para personas de todas las edades y antecedentes, promoviendo la interacción social y la creación de lazos comunitarios más fuertes.
- 4. Accesibilidad para todos:** Se garantizaría que el centro sea accesible para todos los miembros de la comunidad, independientemente de su edad, género, habilidad física o situación económica.
- 5. Educación y conciencia:** Ofrecería programas educativos sobre salud, nutrición y bienestar, aumentando la conciencia sobre la importancia de llevar un estilo de vida saludable.

En conjunto, el centro deportivo y de bienestar actuaría como un importante condensador social al promover la interacción y el desarrollo de relaciones entre los residentes, mientras mejora su salud y calidad de vida.

PARA QUIEN ES?

El centro deportivo y de bienestar en Tolosa, La Plata, es un proyecto diseñado para beneficiar a la comunidad local y a la región, ofreciendo una variedad de servicios para personas de todas las edades y niveles de condición física.

1. Residentes Locales: Ofrece acceso conveniente a instalaciones deportivas y actividades de bienestar, promoviendo un estilo de vida activo y saludable dentro de la comunidad.

2. Jóvenes: Se brindarán programas específicos como clases de deportes, entrenamiento físico y talleres sobre hábitos saludables, proporcionando un espacio seguro y divertido para que los jóvenes participen en actividades saludables.

3. Adultos activos: Ofrece opciones como gimnasio, clases de fitness, pistas deportivas y áreas para correr o caminar, para mantenerse en forma o mejorar su condición física.

4. Personas mayores: Se proporcionarán programas adaptados como ejercicios suaves, yoga, tai chi y piscina terapéutica, para mantenerse activos, sociales y mejorar su salud.

5. Atletas y deportistas competitivos: El centro contará con instalaciones de alta calidad y entrenadores profesionales para mejorar el rendimiento deportivo.

6. Personas interesadas en su bienestar integral: Ofrecerá servicios de salud adicionales.

7. Profesionales de la salud y el deporte: Contará con fisioterapeutas, nutricionistas, entrenadores personales y médicos especializados para ayudar a los usuarios a diseñar programas de ejercicio seguros y efectivos, mantener una dieta balanceada y prevenir y tratar lesiones deportivas.

QUIEN LO GESTIONA?

Estará gestionado por el Gobierno de la Provincia de Bs.As a través de la Secretaría de Deportes, articulándose con el Municipio de la ciudad de La Plata, y la Delegación de Tolosa, en colaboración con clubes y centros de Tolosa.

La Secretaría de Deportes estaría involucrada en la formulación de políticas deportivas a nivel nacional y podría proporcionar apoyo financiero y técnico para el desarrollo del centro deportivo. Además, podría coordinar programas de formación, eventos deportivos y campañas de promoción de la actividad física en la región.

Tanto la Municipalidad de La Plata como la Delegación de Tolosa desempeñarían un papel fundamental en la implementación y gestión cotidiana del centro deportivo a nivel local. Esto incluiría la provisión de recursos humanos y financieros para su construcción y mantenimiento, así como la supervisión de su funcionamiento diario, la gestión de instalaciones y la programación de actividades deportivas y recreativas para la comunidad.

QUE PROPONE?



PROGRAMA DEPORTIVO

Cancha Multifuncional:

Superficie adaptable para deportes.

Espacio versátil para la práctica de diversos deportes, permitiendo.

Piscina:

Una piscina de tamaño adecuado para entrenamientos de natación, clases acuáticas para diferentes niveles de habilidad.

Gimnasio Musculación:

Incluiría una variedad de máquinas cardiovasculares, así como equipos de musculación para realizar ejercicios tanto aeróbicos como de fuerza, adaptados a diferentes niveles de condición física.

Gimnasio de Pilates y yoga:

Incluiría una variedad de máquinas y elementos para Yoga y Pilates. Facilitaría el fortalecimiento mental y emocional, la mejora de la flexibilidad, la alineación postural y el equilibrio.

Salón Multifuncional Deportivo:

Espacio adaptable para una amplia gama de actividades deportivas y de fitness, incluyendo clases de artes marciales, danza, aeróbicos, entrenamiento funcional y actividades grupales.

Espacio deportivo exterior:

Proporcionarían instalaciones de alta calidad para la práctica de deportes al aire libre, fomentando el ejercicio físico en un entorno natural y promoviendo la actividad física y la competencia amistosa entre los usuarios.

Canchas de fútbol, baloncesto, tenis, padel, circuito aeróbico.

Aparatos de ejercicio y cantinas.

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN Y CONFERENCIAS

Salas de Capacitación:

Salas flexibles para la realización de talleres educativos interactivos, cursos de capacitación y programas de desarrollo profesional, ofreciendo un ambiente propicio para el aprendizaje y la colaboración.

Sala de Conferencias:

Sería ideal para eventos de mayor escala como conferencias médicas, presentaciones de expertos en salud y sesiones educativas comunitarias, proporcionando un espacio cómodo y funcional para el intercambio de conocimientos.

PROGRAMA DE SALUD

Sala de rehabilitación:

Proporcionaría un entorno seguro y controlado para la recuperación física y la rehabilitación después de lesiones, operaciones o enfermedades, promoviendo la restauración funcional y la independencia.

Consultorios médicos:

Consultorios generales, de psicología, nutrición, kinesiología. Cada uno con equipamiento especializado y funciones específicas, proporcionarían un enfoque integral a la salud y el bienestar de los usuarios, cubriendo aspectos físicos, nutricionales, y psicológicos.

CANCHA
MULTIFUNCIONAL



ESPACIOS PARA EJERCITARSE



ESPACIOS DE
DESCANSO



CANCHAS
DE
BASQUET



CANCHAS
DE
FUTBOL



ESPACIO
GASTRONOMICO



CONSULTORIOS MEDICOS



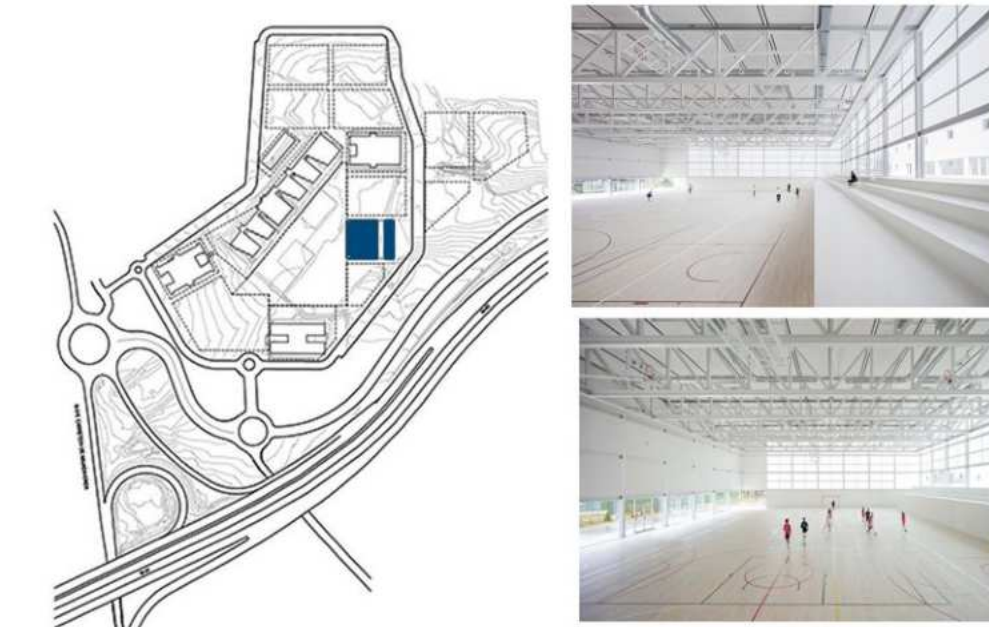
ESPACIOS INFORMATIVOS



CANCHAS
DE TENIS

REFERENTES DEPORTIVOS

PABELLON POLIDEPORTIVO Y AULARIO España, 2016 | Alberto Campo Baeza



Plantea un edificio sobrio que volumétricamente se adapta a la ordenación general del campus en cuanto a alturas máximas y alineaciones. El elemento fundamental del proyecto es una gran caja de luz traslúcida, tamizada y controlada, que pueda entrar en relación espacial con la plaza central del campus.

Se construyen dos cajas limpias y bien definidas cosidas por un cuerpo bajo de una planta cuya cubierta se establece como patio exterior de interrelación. El edificio tiene unas dimensiones aproximadas en planta de 50 x 60 m, y una altura máxima de 12 m, coincidente con la línea general de cornisa del resto de edificios principales del campus. Propone una relación visual entre la plaza y la pista polideportiva, quedando la fachada suroeste del aulario como telón de fondo del conjunto.

Funcionalmente la sala polideportiva es el tema principal. Una sala clara y luminosa que además de para los temas deportivos, funciona como gran sala para todo tipo de acontecimientos.

CENTRO DEPORTIVO UNIVERSIDAD DE LOS ANDES Colombia, 2009 | MGP Arquitectura y Urbanismo



El edificio se fracciona en seis partes, tres sobre tres; cada una de las cuales es de vidrio de piso a techo, lo cual permite que la luz, el cerro, la ciudad atraviesen el edificio libremente y las actividades deportivas se miren las unas a las otras de manera sorprendente en un edificio descompuesto que divierte.

El programa del proyecto plantea mil maneras de usar el edificio, por lo que este se constituye en un proyecto sin puerta principal en el que el interior y el exterior se confunden para que el usuario escoja cómo usarlo. Por tratarse de un edificio para hacer y ver hacer deporte, su uso permite que no existan los límites tan claros entre el interior y el exterior.

El proyecto, por estar localizado en una ladera, exigía que se conectara con los diferentes niveles del terreno, situación que aprovecha para ofrecer alternativas de uso.

Los estudiantes recorren el proyecto cada una haciendo su propio recorrido dependiendo de sus propias necesidades en un orden desordenado.

C. DEPORTIVO, RECREATIVO Y CULTURAL PARQUE METROPOLITANO EL TUNAL Colombia, 2019 | FP Arquitectura



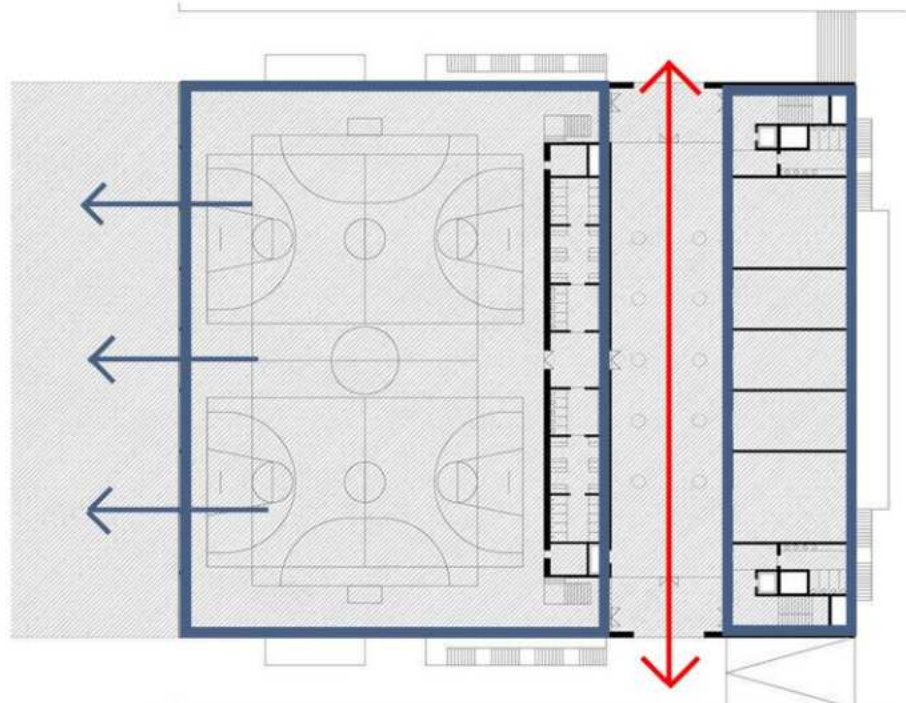
El edificio es un gran pabellón urbano localizado en el parque metropolitano El Tunal, que contiene usos culturales, deportivos y recreativos, y que atiende principalmente a la población vulnerable del sur de la ciudad de Bogotá. Su destacada horizontalidad permite darle un frente edilicio al costado occidental del parque, y sirve de umbral entre el contexto urbano y el espacio amplio y natural del parque. De uso público, su arquitectura es abierta, diáfana y clara, haciendo de la transparencia y la permeabilidad sus mayores cualidades espaciales.

El edificio aprovecha los recursos del lugar, respeta los árboles existentes del parque y los incorpora al interior de los patios, la luz natural ingresa a través de sus fachadas acristaladas y durante su construcción, se reutilizó la tierra de las excavaciones de las piscinas para conformar los taludes y jardines perimetrales.

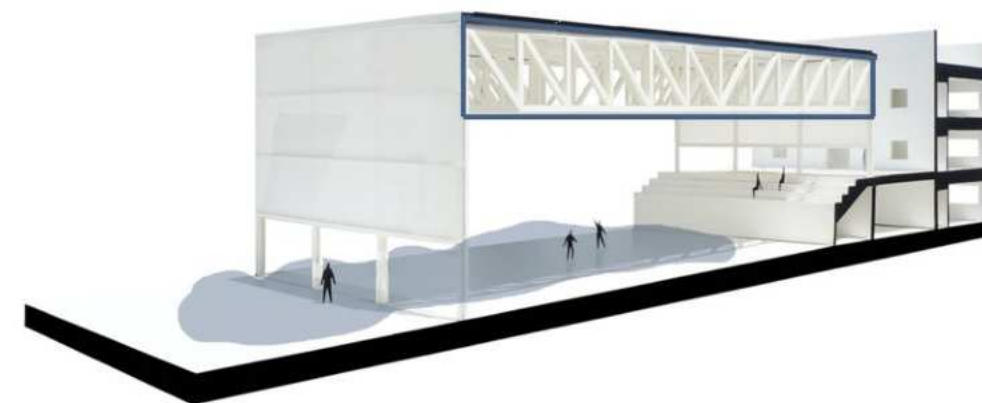
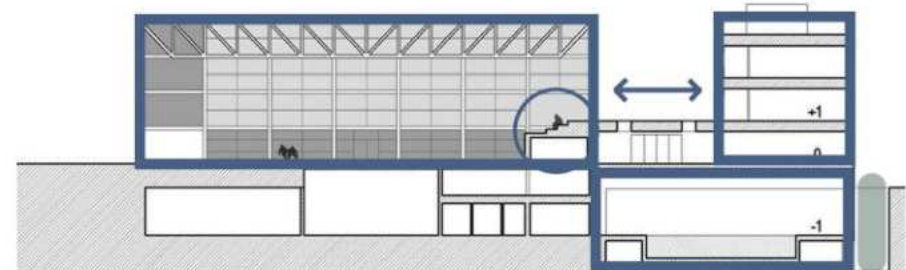
REFERENTES DEPORTIVOS

PABELLON POLIDEPORTIVO Y AULARIO España, 2016 | Alberto Campo Baeza

El edificio se organiza de manera funcional, con las instalaciones deportivas ocupando un lugar central y prominente, mientras que las aulas y otras áreas académicas se sitúan adyacentes o en niveles superiores. Se enfatiza la flexibilidad de los espacios para adaptarse a diferentes usos y eventos, y se fomenta la conexión visual y la sensación de apertura mediante el uso de elementos transparentes y patios interiores.

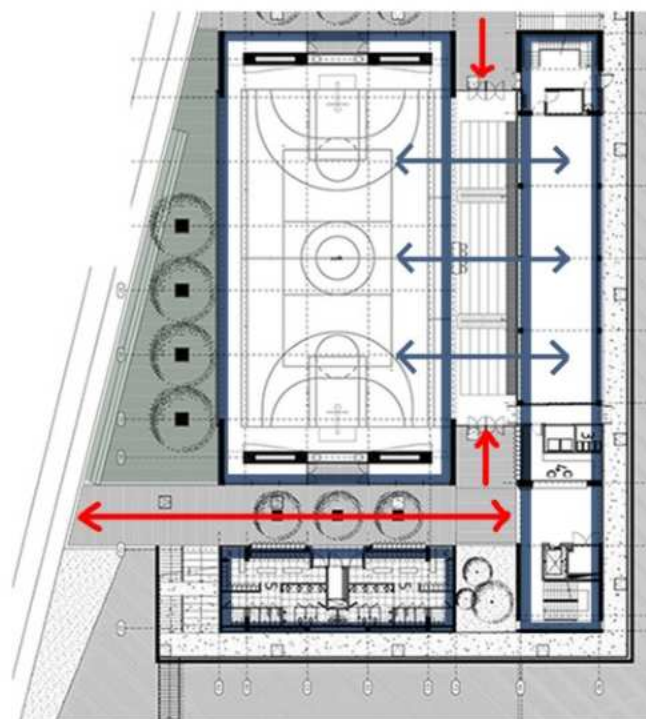


La estructura del pabellón se plantea en acero: una retícula de pilares y vigas en fachadas y cerchas para resolver las grandes luces de cubierta. El resto de la estructura es de hormigón armado, con la singularidad de vigas de gran canto sobre el espacio de las piscinas sobre las que se apoyan los soportes del aulario.

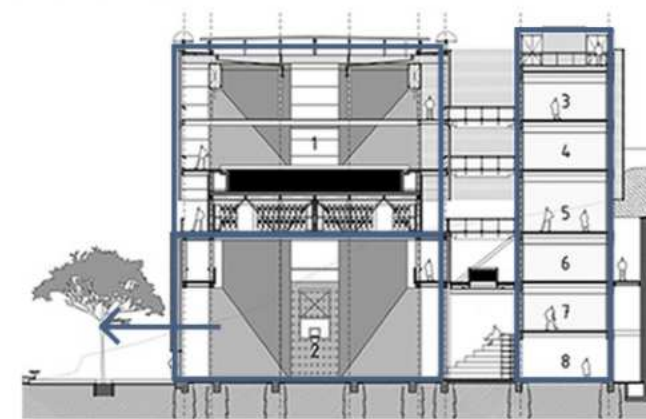


CENTRO DEPORTIVO UNIVERSIDAD DE LOS ANDES Colombia, 2009 | MGP Arquitectura y Urbanismo

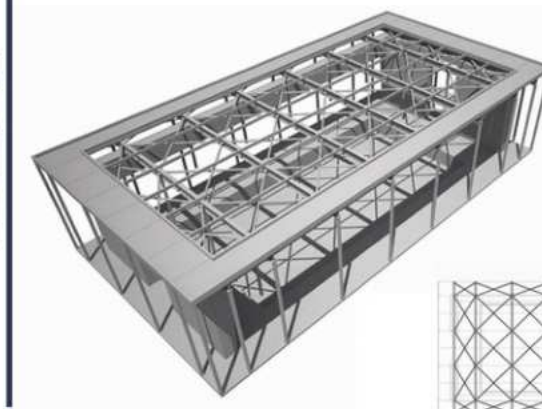
Desde el vestíbulo, se accede de manera directa y fluida a las zonas deportivas centrales del edificio. Estas áreas albergan las instalaciones principales, como canchas polideportivas, piscinas y gimnasios, distribuidas de manera estratégica para optimizar el flujo de usuarios y permitir una fácil accesibilidad entre las diferentes actividades deportivas.



La planta del Centro Deportivo se caracteriza además por una circulación eficiente, con pasillos amplios y rutas claras que conectan todas las áreas principales y servicios del edificio. Esta disposición facilita la movilidad y el acceso para todos los usuarios, garantizando una experiencia deportiva integral y accesible para la comunidad universitaria.

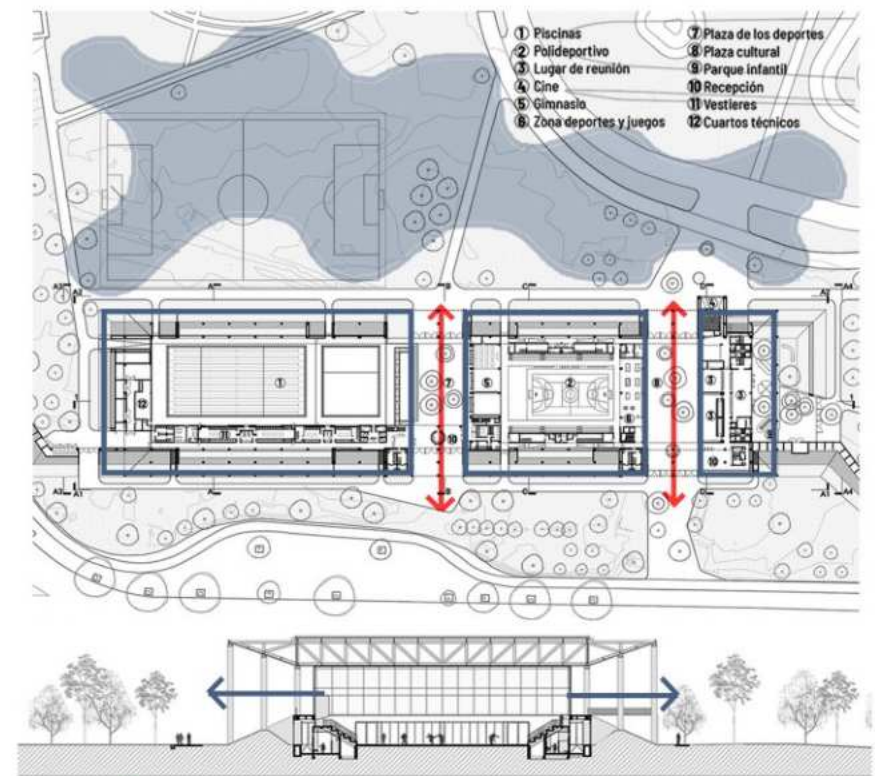


La distribución vertical demuestra una clara jerarquía de espacios, con zonas públicas y áreas de servicios bien diferenciadas a lo largo del edificio.



Los elementos principales de la estructura son vigas y columnas que forman una malla o retícula regular, de acero. Los elementos horizontales (vigas) y verticales (columnas) están dispuestos de manera ortogonal, formando una especie de celosía que brinda estabilidad y soporte al edificio.

C. DEPORTIVO, RECREATIVO Y CULTURAL PARQUE METROPOLITANO EL TUNAL Colombia, 2019 | FP Arquitectura



El edificio surge así de una estricta modulación, la repetición secuencial de un pórtico estructural y el orden tectónico de sus componentes principales, que permiten resolver la gran luz de la cubierta. Desde lo programático, el edificio se compone de tres grandes áreas, el área de recreación acuática, compuesta por una piscina olímpica y una piscina recreativa, el área deportiva que contiene un gimnasio y un polideportivo, y el área cultural con aulas, ludotecas y un cine que puede abrirse hacia el exterior para proyecciones al aire libre.

Relaciones multidireccionales
El edificio no tiene un delante o un atrás, establece relaciones de intercambio en todas las direcciones.

Integración Parque - Ciudad
El edificio funciona como puerta urbana y espacio integrador que vincula parque y ciudad.

Relación actividades interior - exterior
Las actividades al interior del edificio, se extienden hacia el parque y hacia la ciudad, creando un borde activo, habitado y conectado urbanamente.

Redefinir el lote
Se libera un gran borde público hacia la ciudad a modo de plaza y alameda retrasando el cerramiento del Parque. Se cambia la malla por elementos como taludes y escalinatas que se relacionan de manera amable con el peatón.

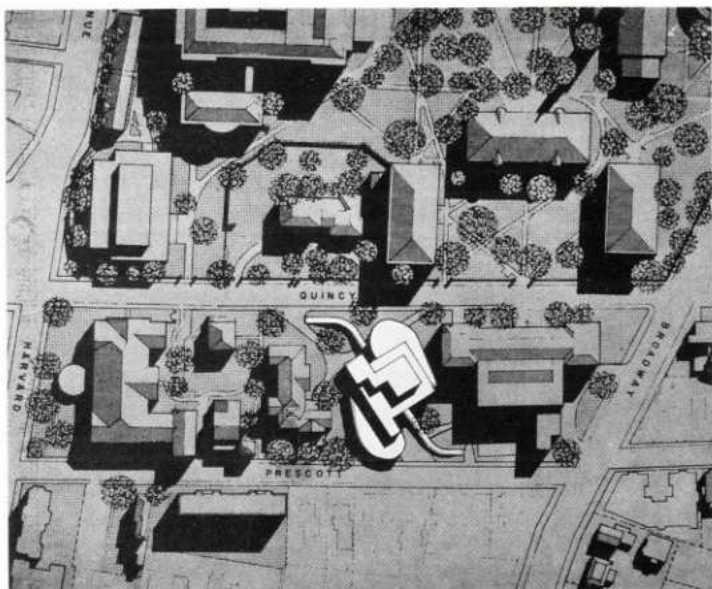
Configurar frente urbano
El programa se dispone de manera longitudinal constituyendo el frente sur occidental del Parque y le da una nueva fachada al Parque desde la ciudad.

Integrar Parque y ciudad
El edificio se separa en paquetes programáticos (piscinas, deportivo, cultural y lúdico - recreativo) los cuales quedan articulados por patios que permiten el acceso al parque y organizan las diversas actividades al interior del proyecto.

Cobijar
Una gran cubierta reúne los programas diversos (usos mixtos) y los integra en una sola unidad que articula lo público y lo privado, y disuelve el límite entre espacio interior y exterior.

REFERENTES GENERALES

CENTRO CARPENTER EE.UU, 1963 | Le Corbusier



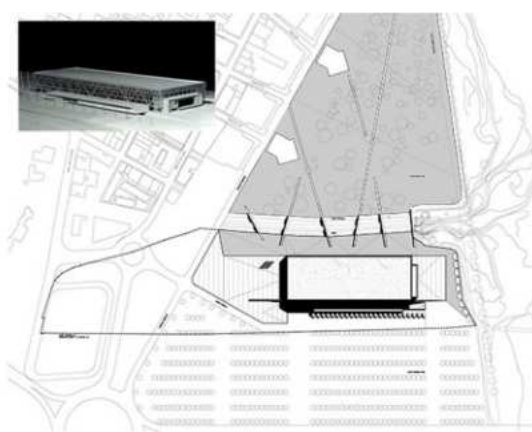
El Centro Carpenter para las Artes Visuales está ubicado en el campus de la Universidad de Harvard, en Cambridge, Massachusetts. El diseño del Carpenter Center invita al público a interactuar con el edificio y su entorno. La rampa peatonal que serpentea a lo largo de la fachada permite a las personas caminar y experimentar el edificio sin necesidad de entrar. Este paseo invita a recorrer el espacio arquitectónico, conectando dos niveles de la calle y ofreciendo vistas tanto del interior como del exterior del centro. El exterior del Carpenter Center se presenta de manera muy diferente desde diferentes ángulos. En la rampa, justo antes de entrar en el edificio, se ven cuadrículas de cuadrados y rectángulos de las ventanas, brise-soleils y espacios de estudio, en lugar de las curvas de las dos mitades del edificio.

SESC POMPEIA Brasil, 1986 | Lina Bo Bardi



Este proyecto se emplaza sobre el terreno de una vieja fábrica de Tambores, convirtiéndose en la sede de uno de los edificios comunales del Servicio Social de Comercio. Es un centro comunitario, que albergara ocio, cultura y deporte, donde se decidió conservar el edificio de ladrillo preexistente de la fábrica, complementándolo con dos sólidos volúmenes de hormigón a la vista, unidos con pasarelas sin alterar el uso del suelo. Se estableció una relación constante entre el complejo y sus alrededores, trabajando con todo lo preexistente. El SESC Pompeia ocupa toda la manzana, pero en lugar de formar una sola estructura monolítica, se divide en diferentes volúmenes y espacios interconectados. A través de pasajes, patios y espacios abiertos, Lina Bo Bardi logró vincular los diferentes volúmenes del complejo, creando una experiencia fluida y dinámica para los visitantes. La fluidez visual entre los espacios, junto con la integración funcional de servicios compartidos, promueve una sensación de continuidad y conexión en todo el complejo.

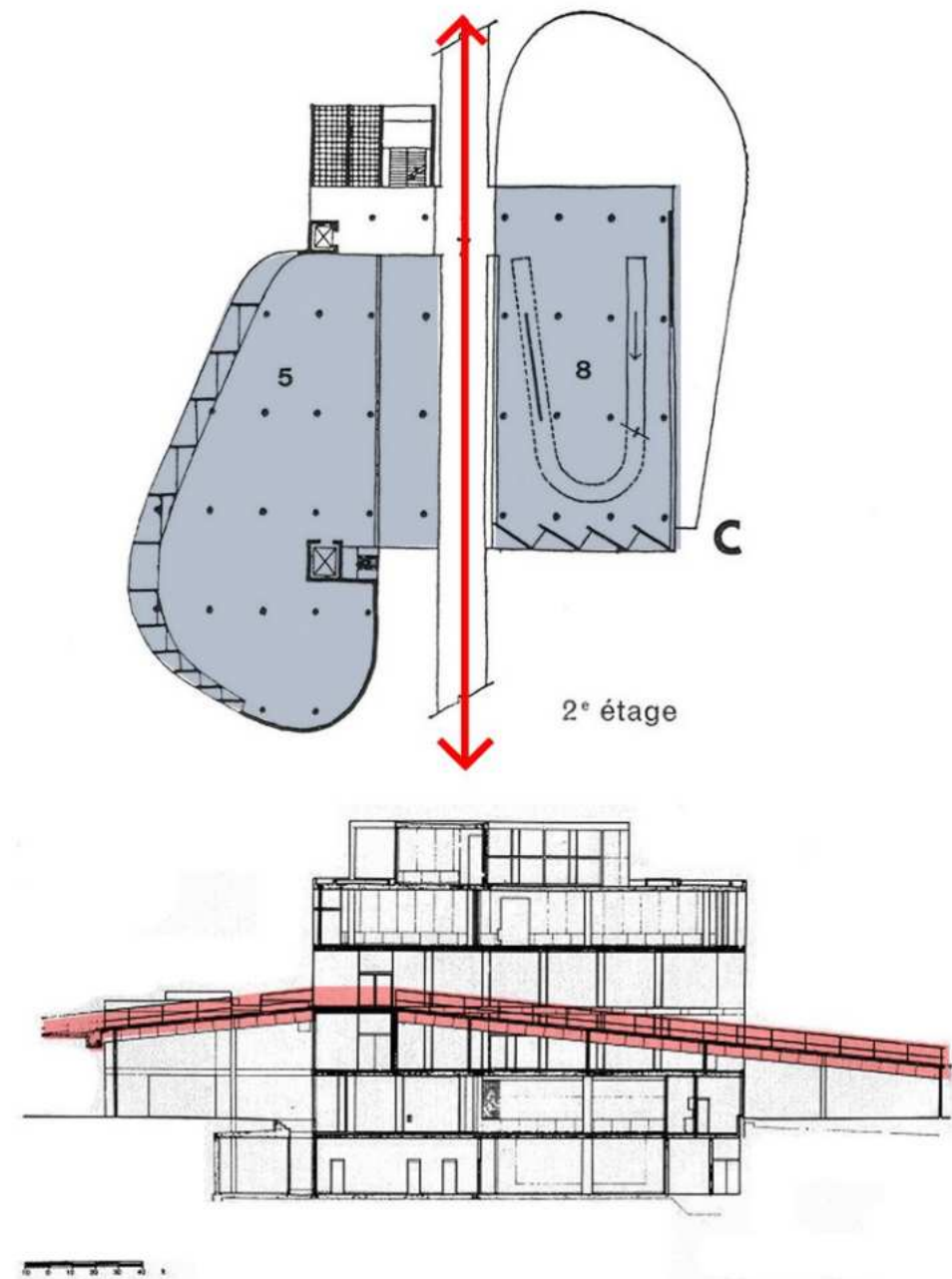
PABELLÓN FERIAL Y DEPORTIVO España, 2007 | Mario Corea



Se trata de un edificio de nueva planta que está compuesto por una nave principal de 45 x 130 mts en la que se desarrollaran las actividades feriales o deportivas. Concebido para albergar una variedad de eventos, desde ferias y exposiciones hasta competiciones deportivas y actividades culturales. La planta está organizada de manera que pueda adaptarse fácilmente a diferentes usos y configuraciones. Para uso lúdico, cine, teatro, danza o música entre otros, se podrán situar delante del escenario gradas como platea, elevadas, además de las sillas que harán de platea plana. En el extremo oeste del edificio, por encima del techo del escenario, colocaremos la cafetería que tendrá una zona interior y una terraza con vistas sobre la ciudad y el río. Las fachadas se recubrieron con vidrio translúcido, a fin de otorgar transparencia y ligereza al volumen del pabellón, proporcionando calidad lumínica al interior.

REFERENTES GENERALES

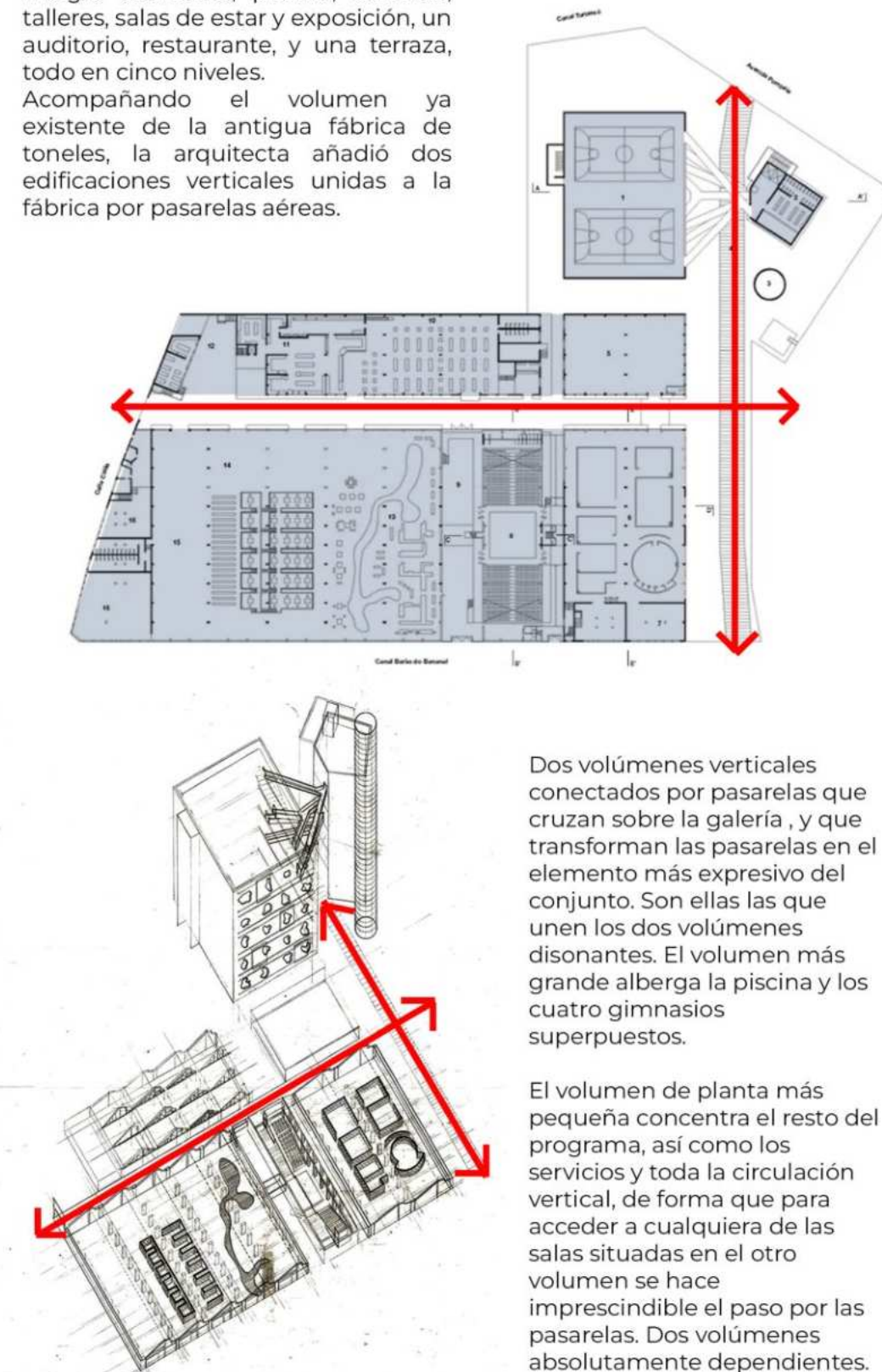
CENTRO CARPENTER EE.UU, 1963 | Le Corbusier



El conjunto está atravesado por una rampa en forma de S que sube desde una de las calles y desciende hacia la otra. Los estratos y los niveles entran y salen de la retícula interior de pilotis de hormigón aprovechando al máximo los voladizos para crear interpenetraciones del exterior y el interior, así como una secuencia de hechos espaciales ligados por la promenade de la rampa. Una característica clave del Centro Carpenter es su rampa sinuosa, que se eleva desde el nivel de la calle y atraviesa el edificio, creando una transición gradual entre el exterior y el interior. Esta rampa es un ejemplo del interés de Le Corbusier en el recorrido arquitectónico, la experiencia espacial y el movimiento a través de un edificio.

SESC POMPEIA Brasil, 1986 | Lina Bo Bardi

Entre los galpones de la antigua fábrica, una calle con pendiente alberga todas las actividades que ocurren en el centro cultural, que integra biblioteca, piscina, canchas, talleres, salas de estar y exposición, un auditorio, restaurante, y una terraza, todo en cinco niveles. Acompañando el volumen ya existente de la antigua fábrica de toneles, la arquitecta añadió dos edificaciones verticales unidas a la fábrica por pasarelas aéreas.

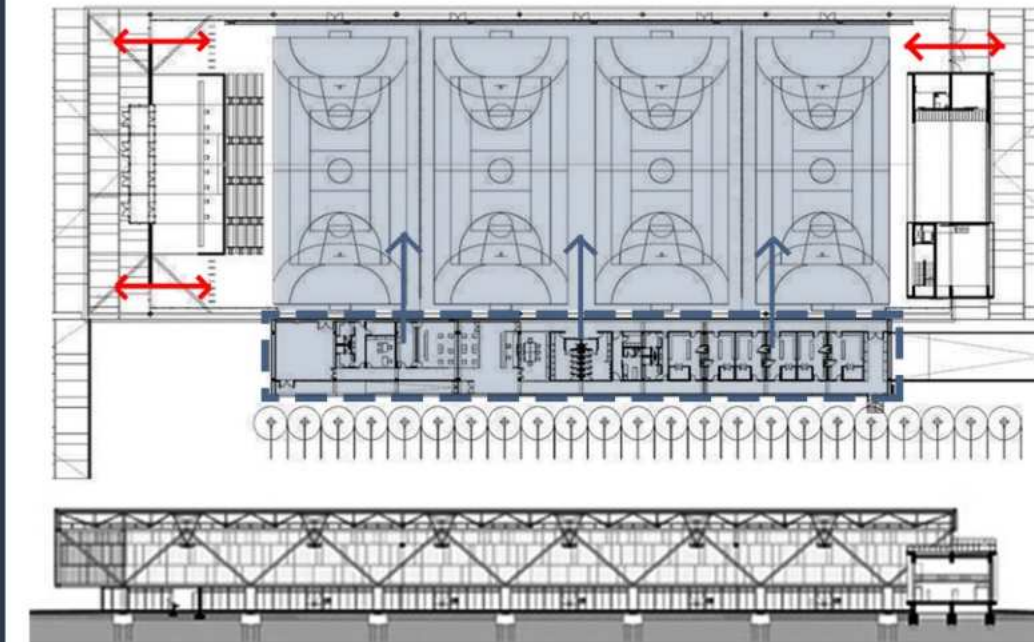


Dos volúmenes verticales conectados por pasarelas que cruzan sobre la galería, y que transforman las pasarelas en el elemento más expresivo del conjunto. Son ellas las que unen los dos volúmenes disonantes. El volumen más grande alberga la piscina y los cuatro gimnasios superpuestos.

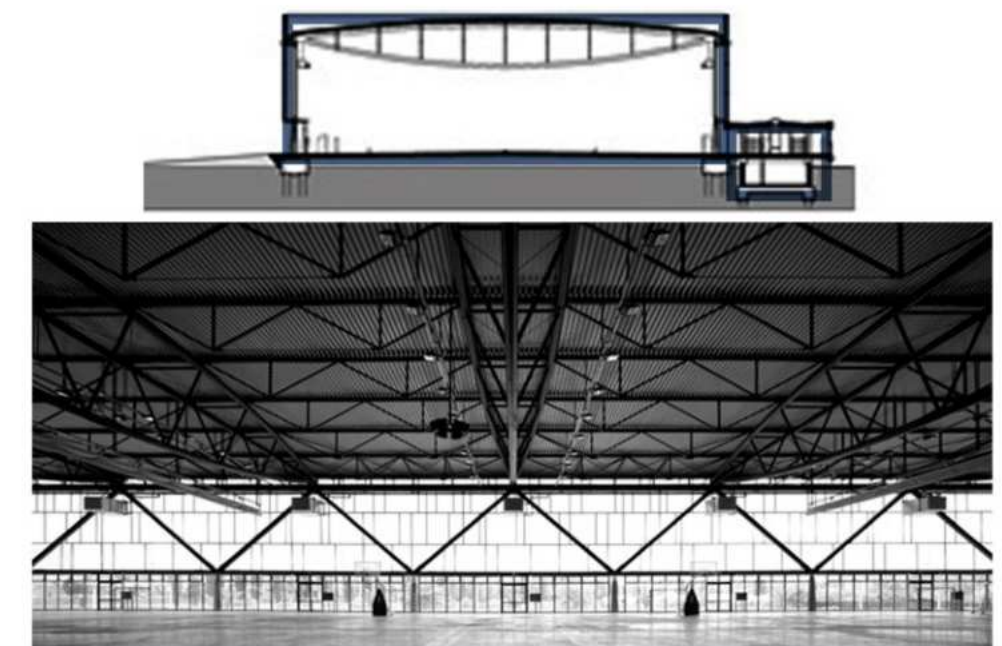
El volumen de planta más pequeña concentra el resto del programa, así como los servicios y toda la circulación vertical, de forma que para acceder a cualquiera de las salas situadas en el otro volumen se hace imprescindible el paso por las pasarelas. Dos volúmenes absolutamente dependientes.

PABELLÓN FERIAL Y DEPORTIVO España, 2007 | Mario Corea

En su extremo oeste se incorpora un escenario reversible que podrá ser utilizado tanto desde el interior del recinto como desde la plaza exterior cerca del río Ebro. En la parte norte, en la nave principal se sitúa un cuerpo menor, rectangular, de 93 x 11 mts que contiene la cafetería, almacenes y administración. Tomando en cuenta la polifuncionalidad del recinto, el edificio se ha planteado como un gran contenedor.



Las vigas reticuladas estarían diseñadas para cubrir grandes claros sin necesidad de soportes intermedios, lo que permite una disposición abierta y fluida dentro del pabellón. Esto garantiza que el espacio pueda ser utilizado de manera versátil para ferias, exposiciones, eventos deportivos u otras actividades sin obstáculos visuales o estructurales.



05

ANTEPROYECTO



ANTEPROYECTO

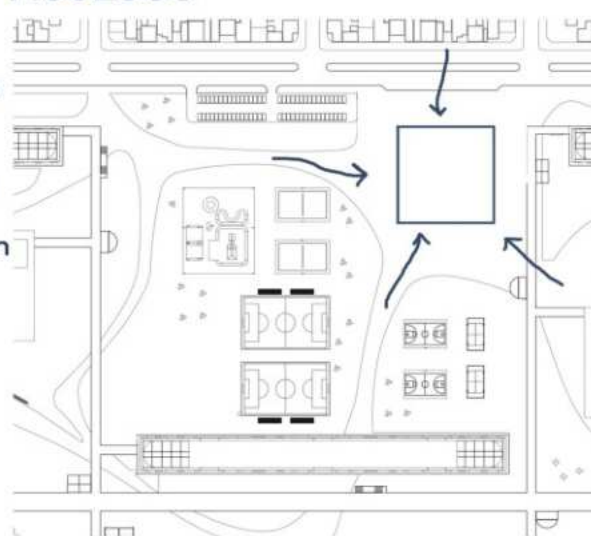
IDEA DE PARTIDO

MANZANA TIPO PROYECTO URBANO



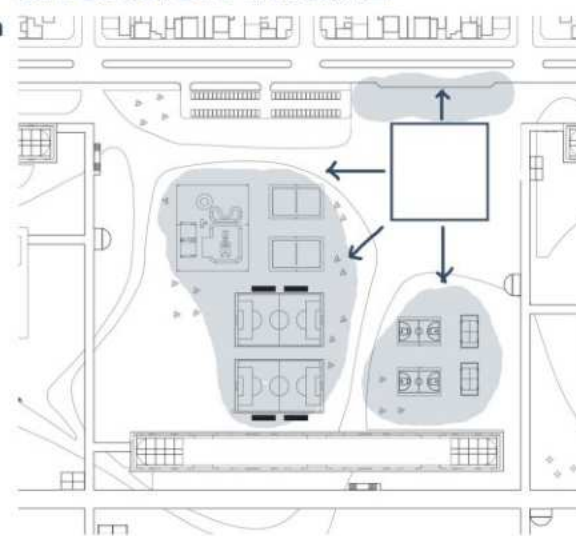
El punto de partida del proyecto fue la adopción de una de las condiciones morfológicas del plan urbano, basada en una manzana tipo compuesta por una tira longitudinal de viviendas y un volumen cuadrado destinado a equipamientos. En ese marco, se retoma esta lógica para dar forma al edificio desde una base cuadrada, garantizando coherencia formal y urbana con el resto del conjunto.

ACCESOS



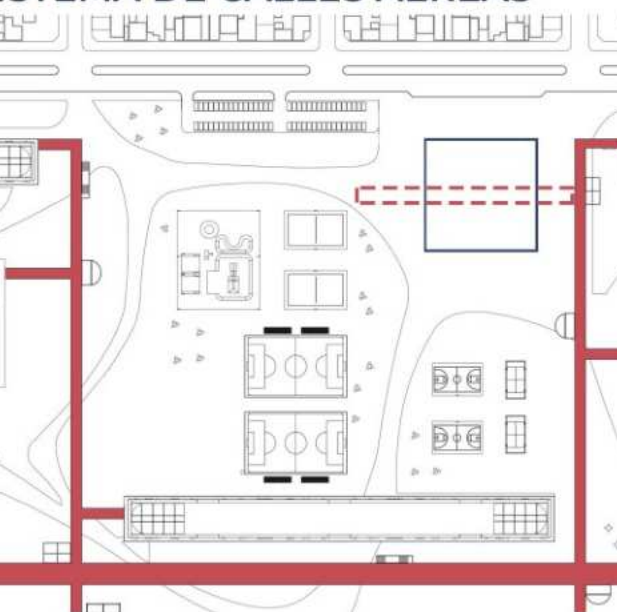
El edificio se plantea como un nodo abierto, con accesos desde todos sus frentes, permitiendo una conexión directa tanto con la calle como con el parque circundante. Se destaca un acceso principal desde la calle y varios ingresos secundarios que convergen desde distintos puntos del parque, garantizando permeabilidad en todas las direcciones.

SITUACION INICIAL



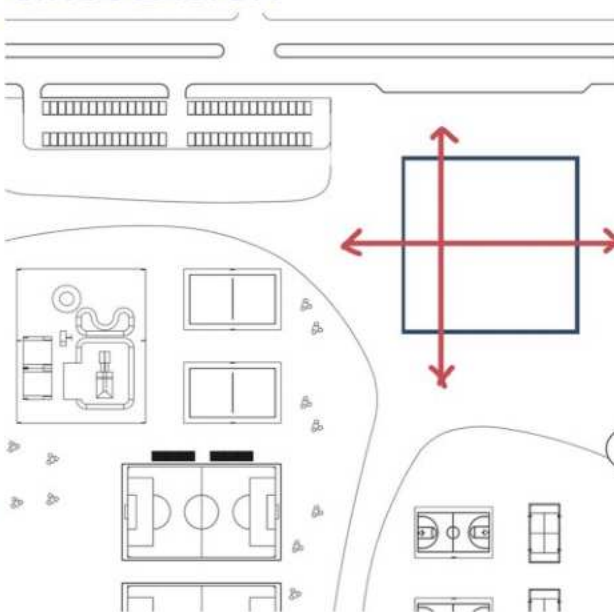
La disposición del edificio y las áreas deportivas responde al entorno paisajístico, respetando las curvas del terreno y creando zonas de interacción abiertas. Las áreas deportivas están estratégicamente ubicadas para integrarse visualmente con el parque, fomentando un uso compartido del espacio. A partir del planteamiento de área deportiva del proyecto urbano, la idea es hacer que este centro deportivo se integre con el barrio y también este en relación directa con todas las diferentes actividades deportivas del parque.

SISTEMA DE CALLES AEREAS



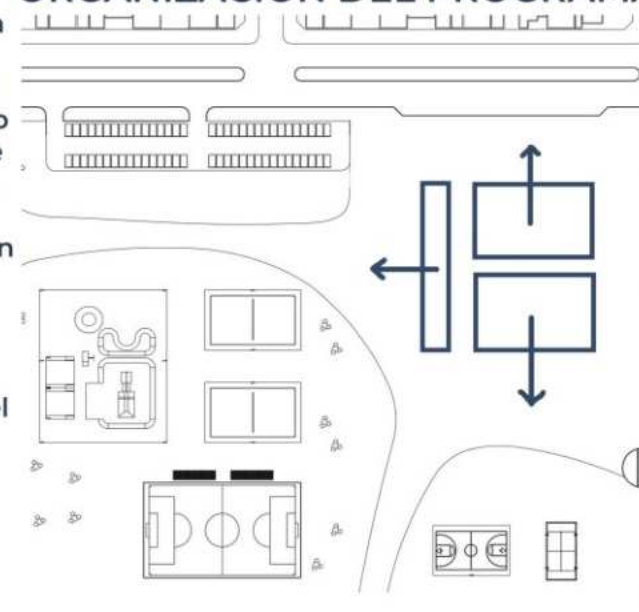
El proyecto parte de la integración activa con la infraestructura urbana existente, tomando como eje estructurador la calle aérea en el nivel +4.50 del plan maestro. Esta se convierte en un elemento clave para garantizar la accesibilidad y conectividad del centro deportivo y de salud con el resto del entorno, reforzando su carácter abierto y vinculado al espacio público.

CIRCULACION



Como punto de partida la organización del programa se establece en dos ejes, respetando el acceso desde la calle como el de la vía aérea haciendo que ambos caminos se entrecrucen con la intención de generar un edificio permeable. La superposición de caminos permite que el proyecto no sea un volumen cerrado, sino un sistema abierto, adaptable y accesible.

ORGANIZACION DEL PROGRAMA



El proyecto se organiza en 3 partes, una tira lineal destinada a la salud junto con otras actividades que le sirven de soporte. Y dos bloques más grandes que contienen la pileta y la cancha. La intención es que cada caja tenga su expansión y relación con el exterior, lo que sugiere una intención de permeabilidad y dinamismo, donde el proyecto puede crecer o adaptarse según las necesidades del uso y su contexto.

INTEGRACIÓN ESPACIAL Y OPTIMIZACIÓN FUNCIONAL EN EL DISEÑO DEPORTIVO

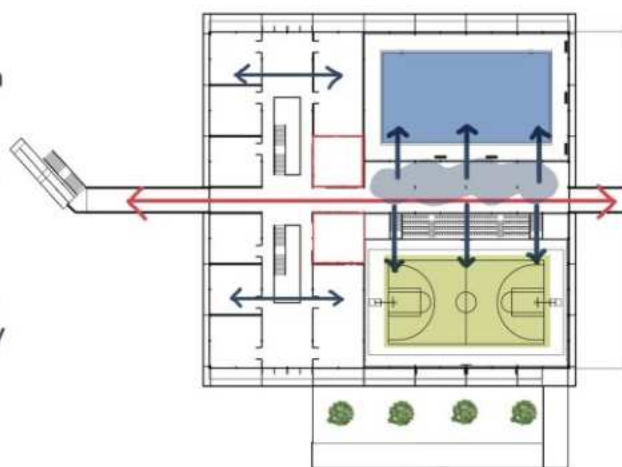
Optimización del espacio deportivo:

La cancha se entierra parcialmente para liberar superficie y lograr una mayor altura útil en el interior, condición esencial para disciplinas como el baloncesto o el voleibol. Esta estrategia permite un espacio más amplio, libre de interferencias, y con mejores condiciones para el desarrollo de actividades deportivas.

Articulación de programas y relación visual:

El diseño conecta los dos núcleos principales —la pileta y la cancha— mediante un espacio intermedio que actúa como zona de transición y uso compartido. En el centro del conjunto, un vacío estructural funciona como nodo de encuentro y eje visual, consolidando la interacción entre los bloques y potenciando el uso social del edificio.

SITUACION ESPACIAL



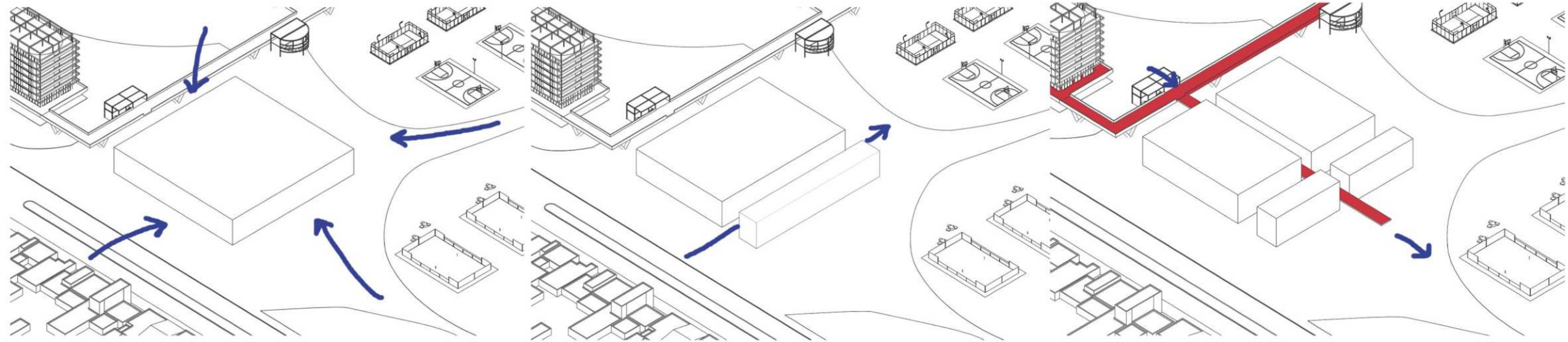
ANTEPROYECTO

ESQUEMAS MORFOLOGICOS

El proyecto plantea un edificio accesible desde múltiples puntos, lo que facilita el uso diario y permite que cada usuario ingrese directamente al sector que necesita. También permite que los usuarios accedan directamente a la sección que necesitan, evitando cruces innecesarios entre personas que van a actividades muy diferentes.

Se pretende abrir una pasante que actúe como eje organizador, facilitando el flujo de personas y la distribución de las distintas funciones del edificio. Al vincular de forma clara el frente urbano con el parque, se refuerza la integración del frente de la calle con el parque.

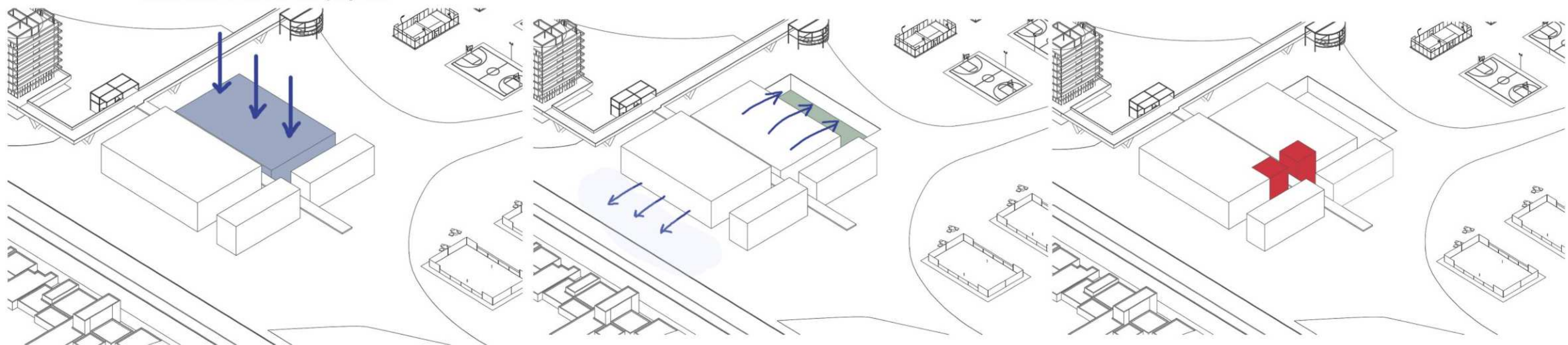
El proyecto se vincula a la calle aérea del plan urbano, un nivel cero elevado y público que estructura los recorridos peatonales. En este contexto, la calle aérea funciona dentro del edificio como un eje pasante que organiza los programas y actúa como remate de ese recorrido urbano, integrando el edificio al sistema de espacios públicos del entorno.



El bloque azul que alberga la cancha, se desplaza hacia abajo para lograr una altura adecuada para la realización de las actividades deportivas, y también permite ubicar un programa central entre ambos bloques, sobre la calle aérea, lo que activa ese eje como un espacio funcional y no solo de circulación. Se transforma en un punto de encuentro accesible desde todos los sectores, fomentando la interacción entre actividades y reforzando la cohesión del proyecto.

El edificio se expande hacia el exterior en puntos clave, generando vínculos activos con el entorno. La cancha, en un nivel inferior, se conecta a través de un patio que aporta luz, ventilación y espacio de uso común. Al frente, la piletta se proyecta hacia una plaza pública, extendiendo su actividad al espacio abierto y reforzando la integración con el tejido urbano.

Los núcleos circulatorios se plantean justo en la intersección de las circulaciones, para facilitar el acceso a los diferentes niveles del edificio, optimizando la circulación interna y asegurando una movilidad eficiente dentro del proyecto.



ANTEPROYECTO

IMPLANTACION 1:1000



PROGRAMA

1) AREA DEPORTIVA INTERIOR

- Cancha multifuncional = 900 m²
- Pileta semiolímpica = 900 m²
- Vestuarios = 200 m²
- Gimnasio = 180 m²
- Gimnasio pilates = 90 m²
- Gimnasio yoga = 90 m²
- Sala de baile y gimnasia = 90 m²
- Sala de ping pong = 90 m²
- Sala de boxeo y artes marciales = 200 m²
- Aulas flexibles = 180 m²
- Sala de Rehabilitación = 180 m²
- Gradas: 180 m²

2) SECTOR DE SALUD

- Consultorios generales = 40 m²
- Consultorio Kinesiología = 20 m²
- Consultorio Psicología = 20 m²
- Consultorio Nutricionista = 20 m²
- Consultorio Dentista = 20 m²

3) AREAS SOCIALES Y SERVICIOS

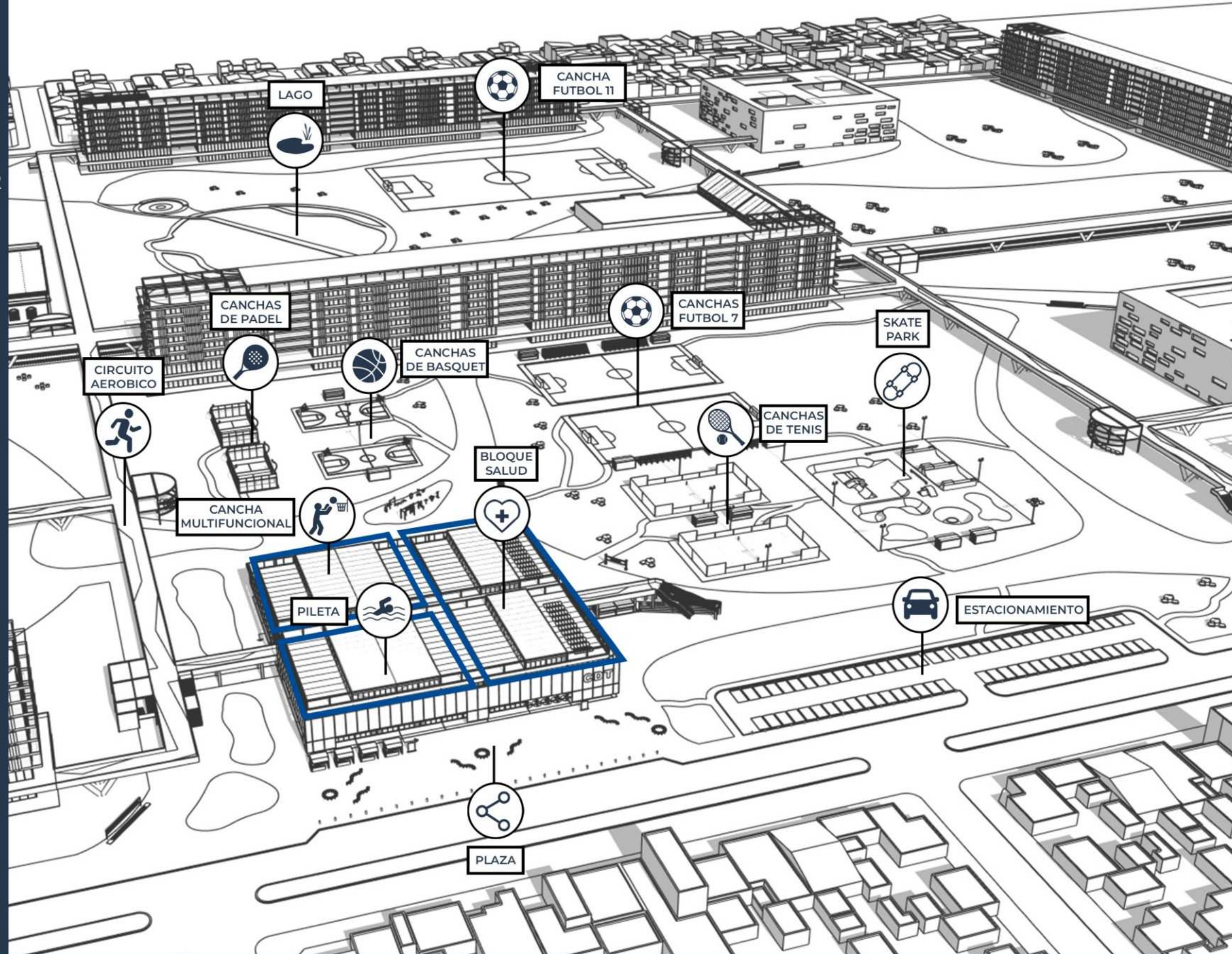
- Hall principal = 560 m²
- Baños = 140 m²
- Buffet = 180 m²
- Depositos y office = 160 m²
- Administración = 120 m²
- SUM flexible = 180 m²
- Cafe / Coworking = 180 m²

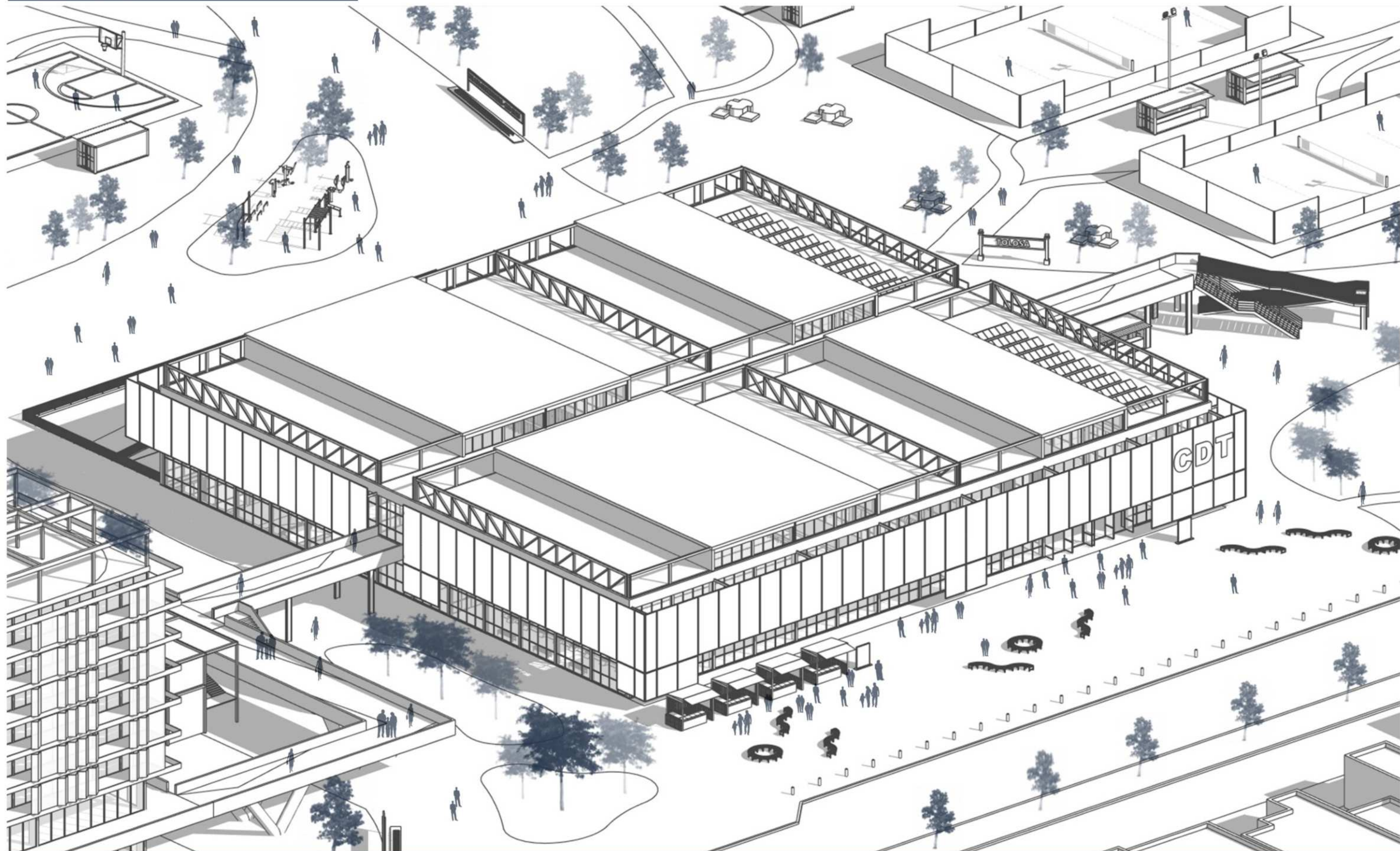
TOTAL: 4910 m²

4) AREA DEPORTIVA EXTERIOR

- Canchas Futbol 7
- Cancha Futbol 11
- Canchas de Padel
- Canchas de Baloncesto
- Canchas de Tenis
- Circuito Aerobico Calle Aerea
- Skate Park
- Estacionamiento

DISTRIBUCIÓN DEL PROGRAMA







ANTEPROYECTO

VISTA AEREA PARQUE







ANTEPROYECTO

ACCESO LATERAL CALLE AEREA





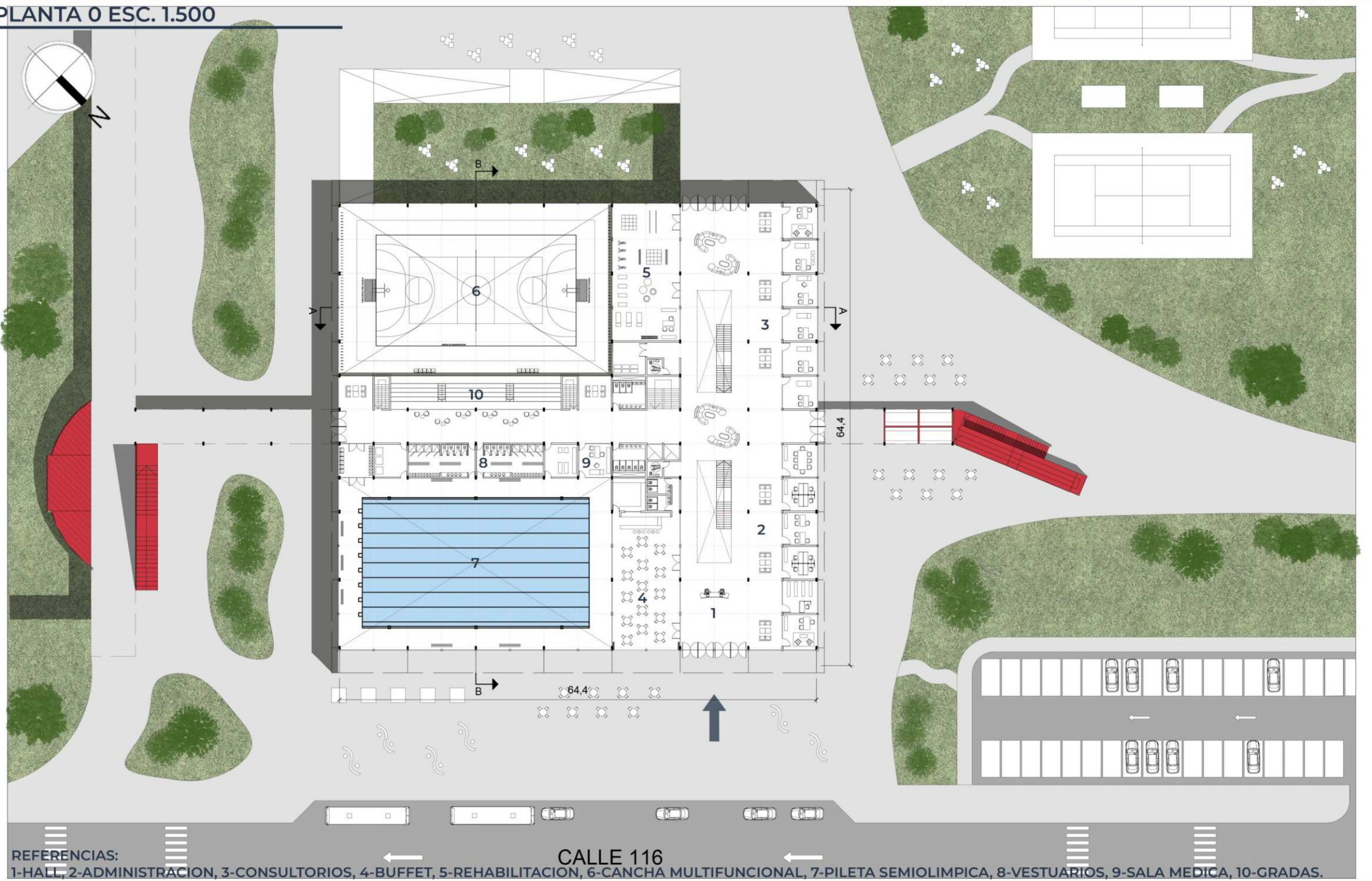






ANTEPROYECTO

PLANTA 0 ESC. 1.500



REFERENCIAS: 1-HALL, 2-ADMINISTRACION, 3-CONSULTORIOS, 4-BUFFET, 5-REHABILITACION, 6-CANCHA MULTIFUNCIONAL, 7-PILETA SEMIOLIMPICA, 8-VESTUARIOS, 9-SALA MEDICA, 10-GRADAS.

ANTEPROYECTO

HALL DE INGRESO



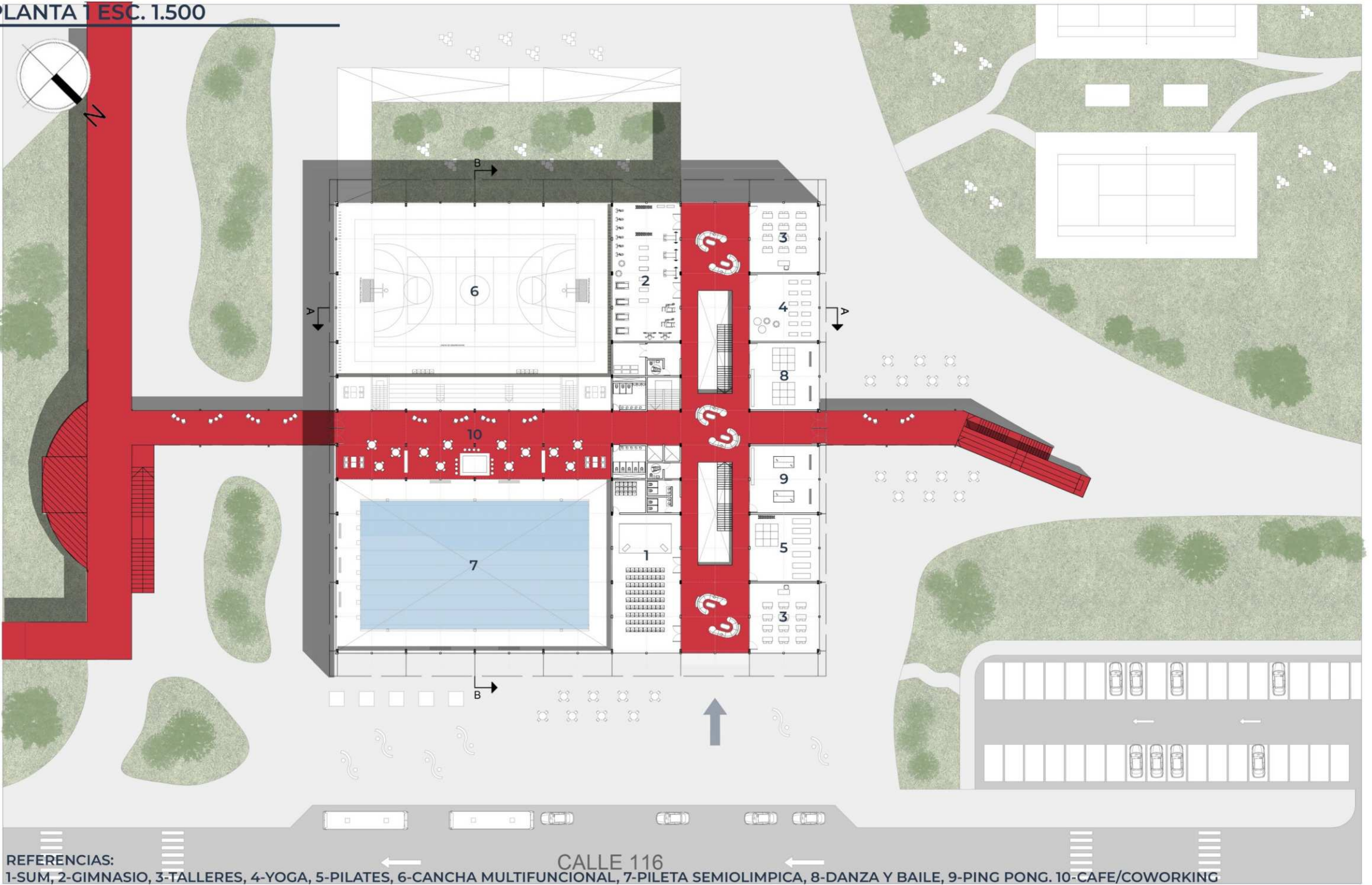






ANTEPROYECTO

PLANTA 1 ESC. 1.500



REFERENCIAS:

1-SUM, 2-GIMNASIO, 3-TALLERES, 4-YOGA, 5-PILATES, 6-CANCHA MULTIFUNCIONAL, 7-PILETA SEMIOLIMPICA, 8-DANZA Y BAILE, 9-PING PONG, 10-CAFE/COWORKING

CALLE 116

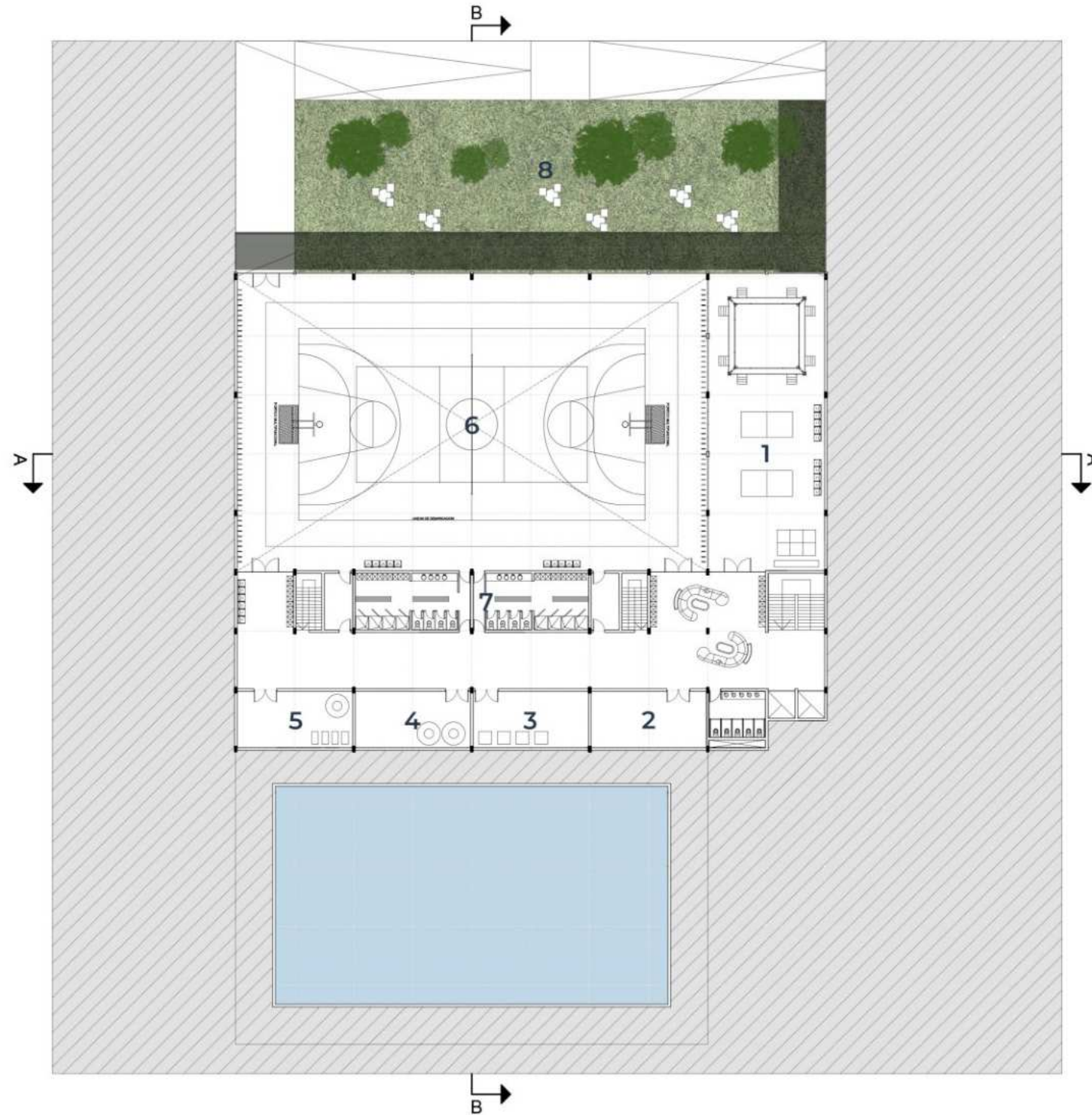
ANTEPROYECTO

SECTOR PLANTA ALTA









REFERENCIAS: 1-BOXEO Y ARTES MARCIALES, 2- INST. ELECTRICAS, 3-SALA DE MAQUINAS, 4-SALA DE TANQUES DE AGUA, 5-SALA TECNICA PILETA, 6-CANCHA MULTIFUNCIONAL, 7-VESTUARIOS, 8-PATIO.

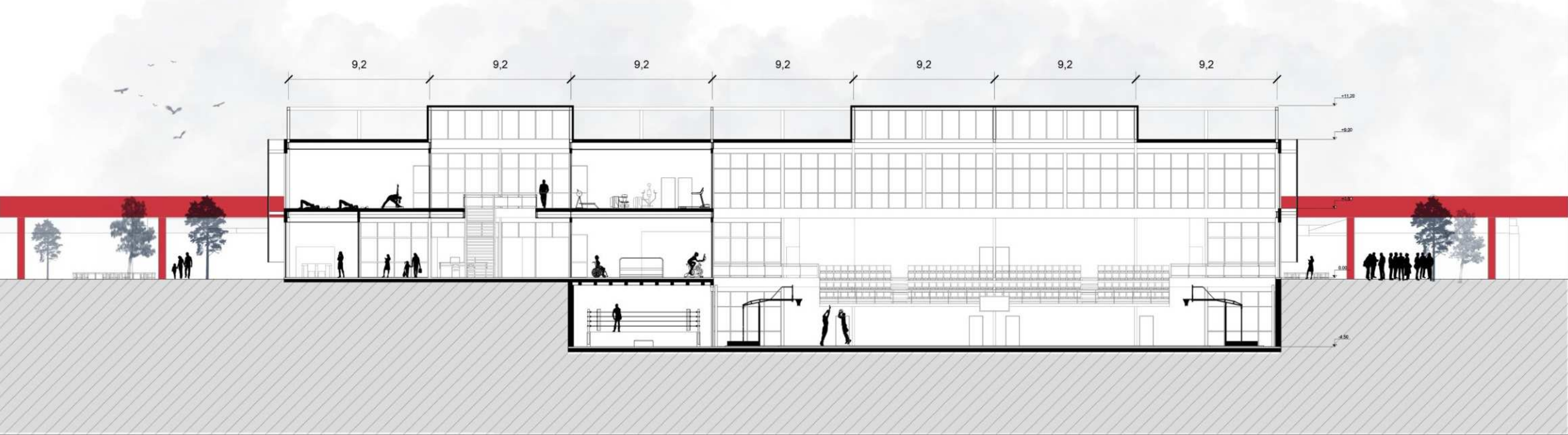
ANTEPROYECTO

SALA DE BOXEO - ARTES MARCIALES

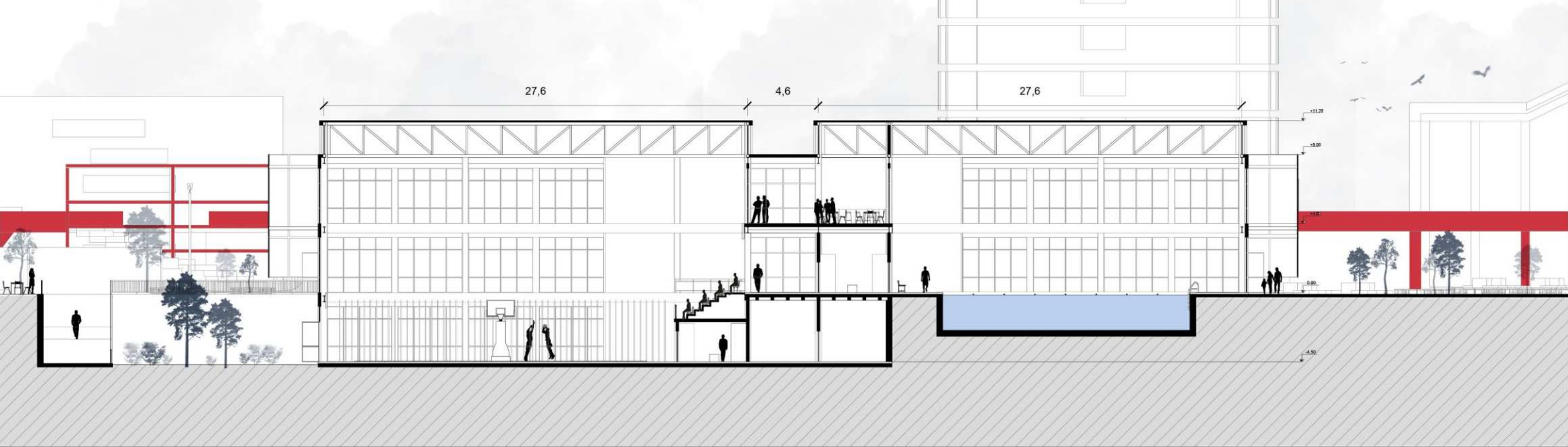




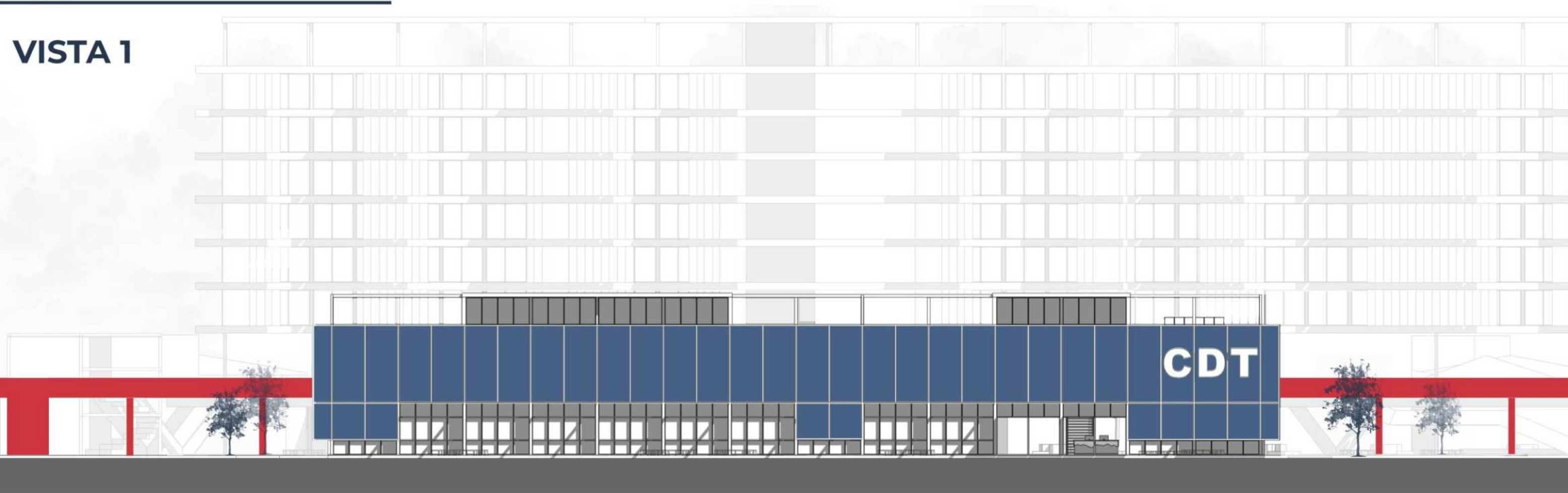
CORTE A-A



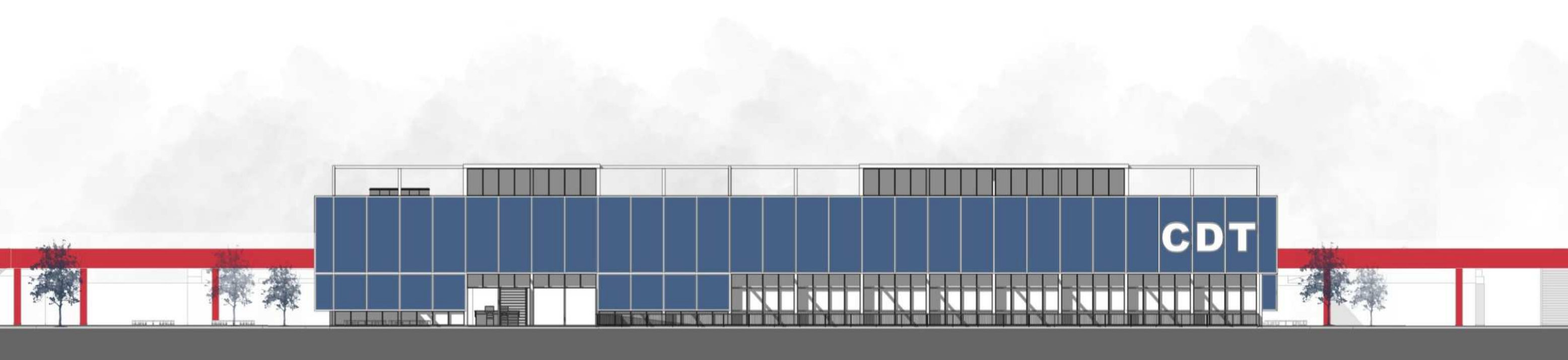
CORTE B-B



VISTA 1

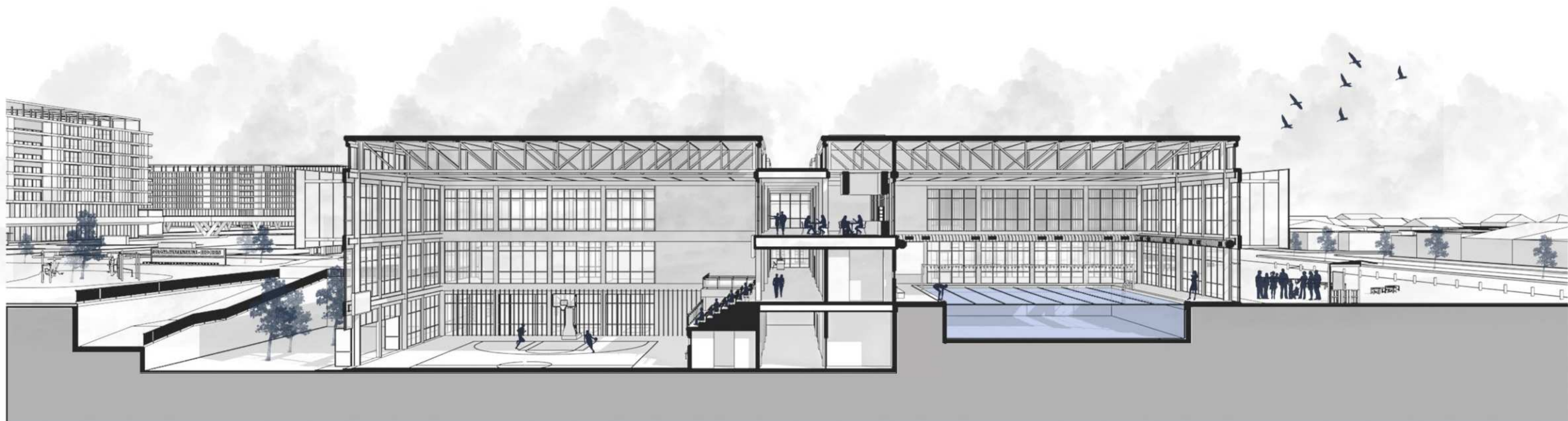


VISTA 2



ANTEPROYECTO

CORTES PERSPECTIVADOS

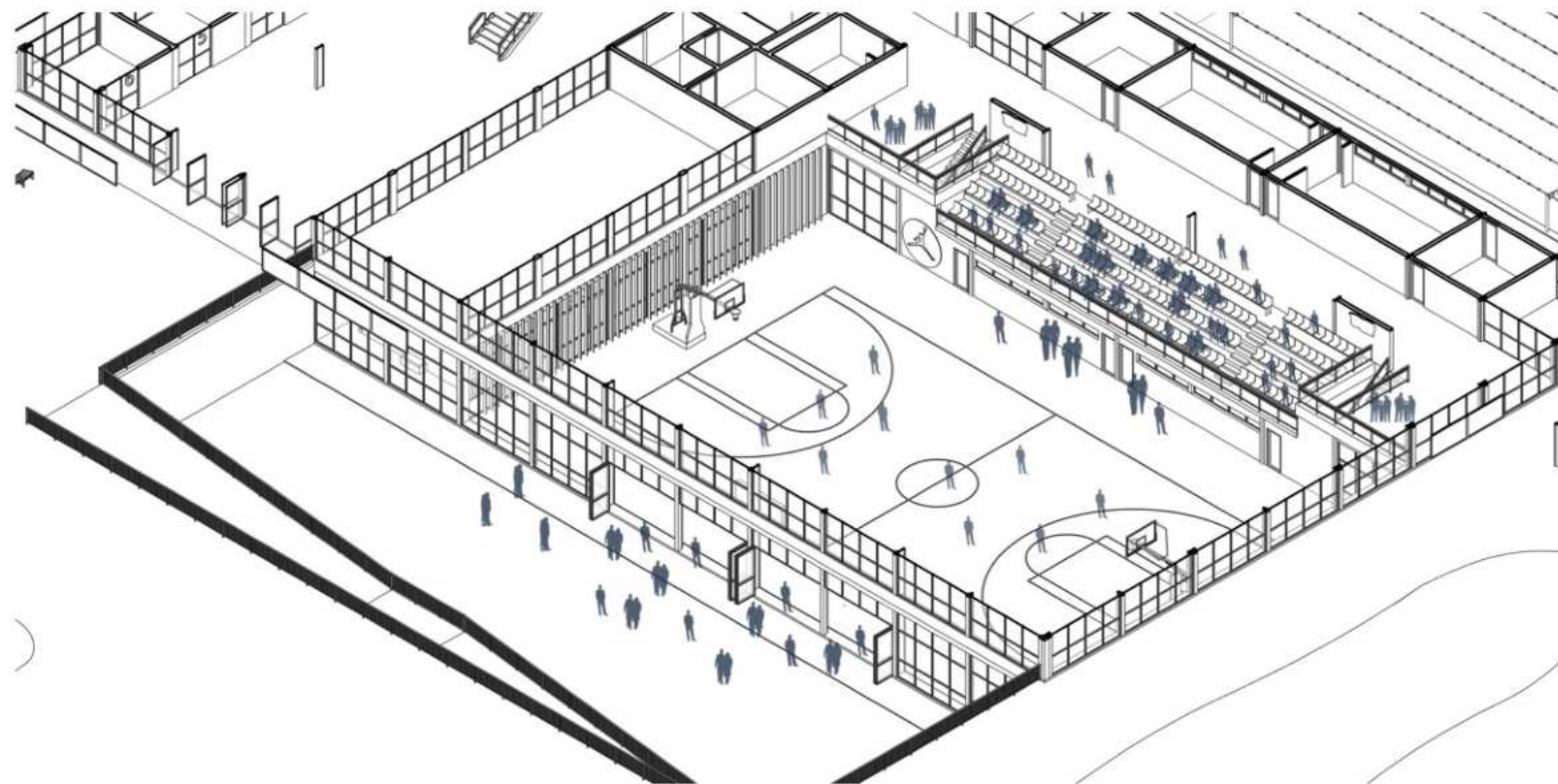




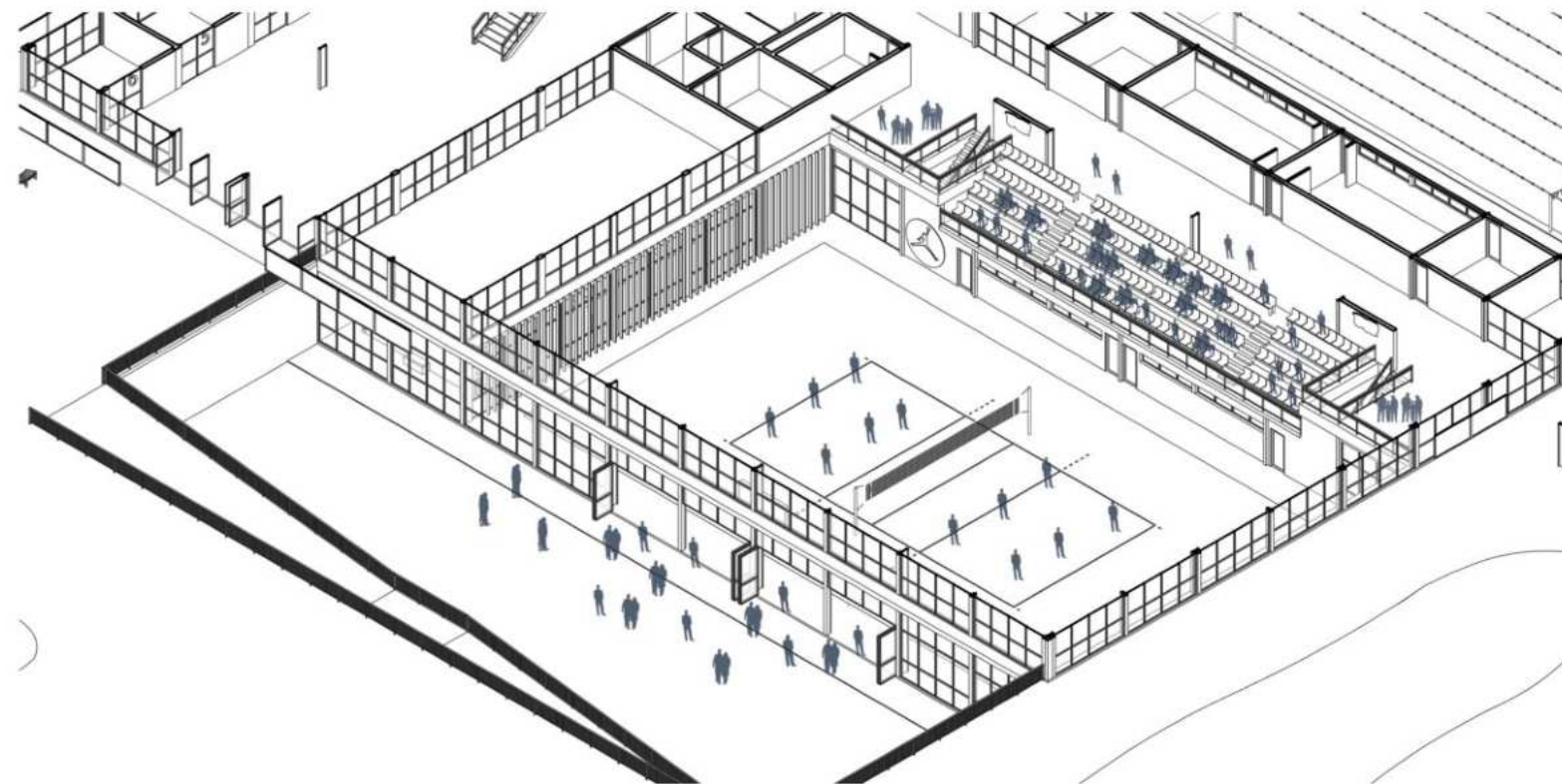




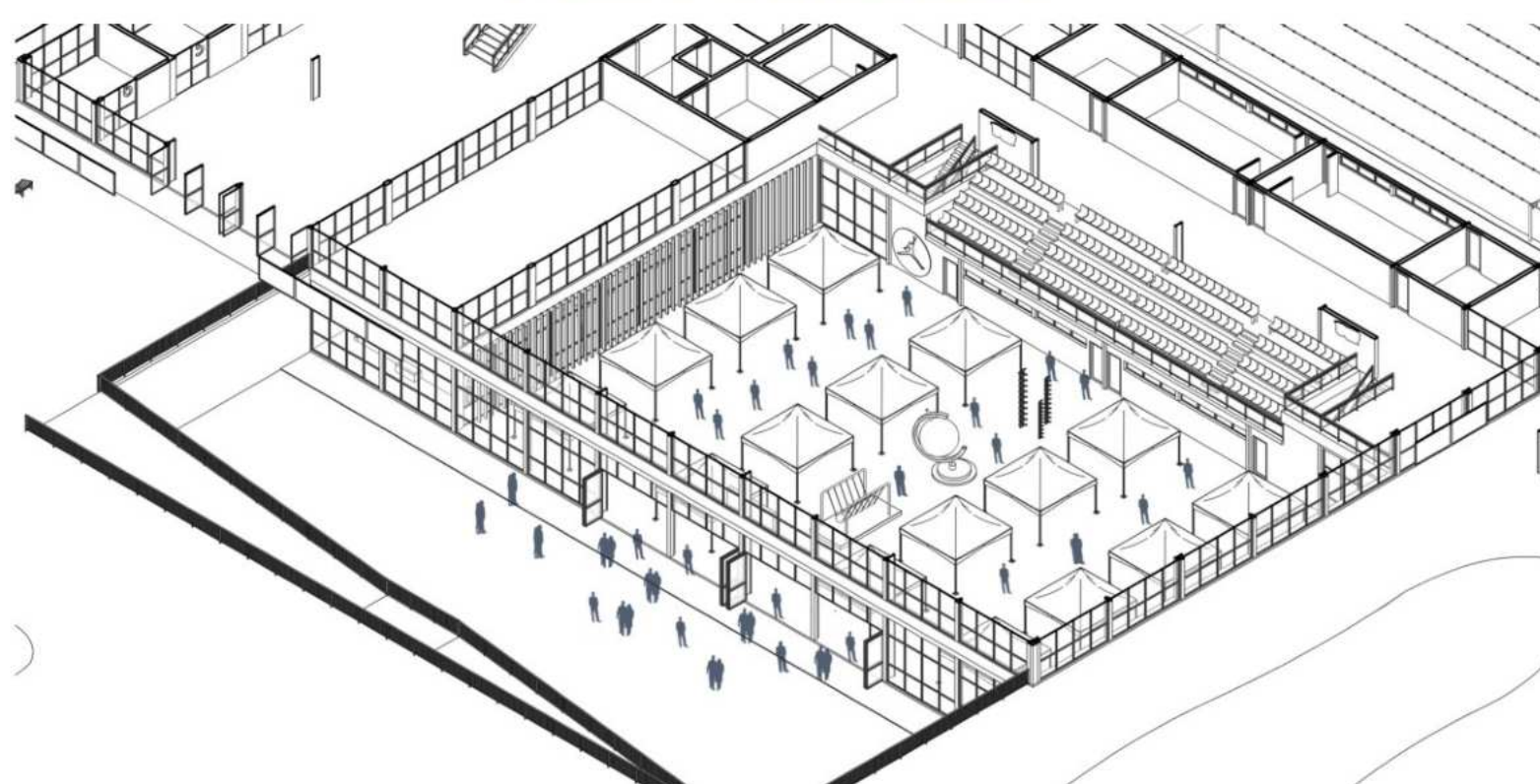
Partido de Básquet



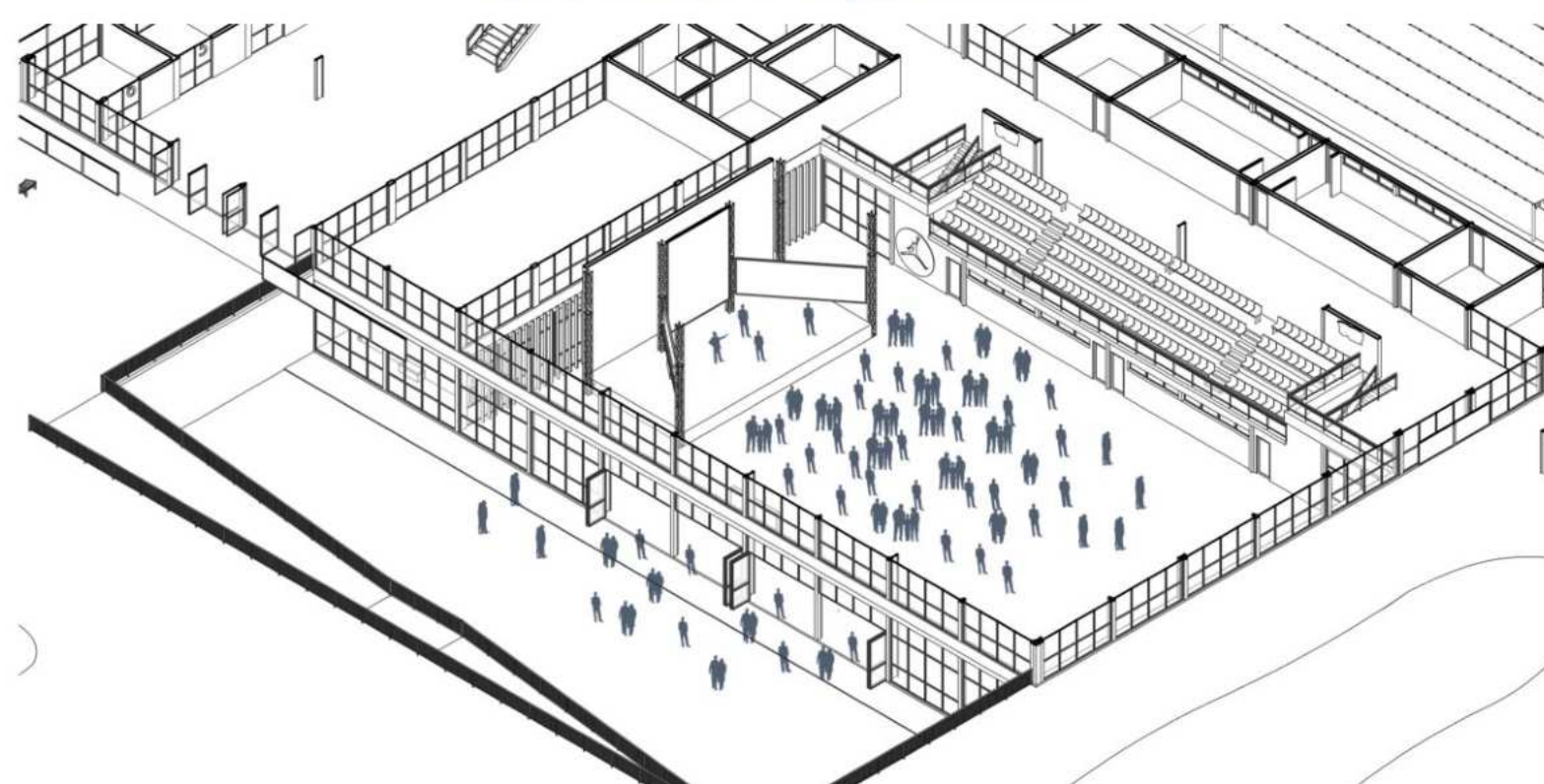
Partido de Voley

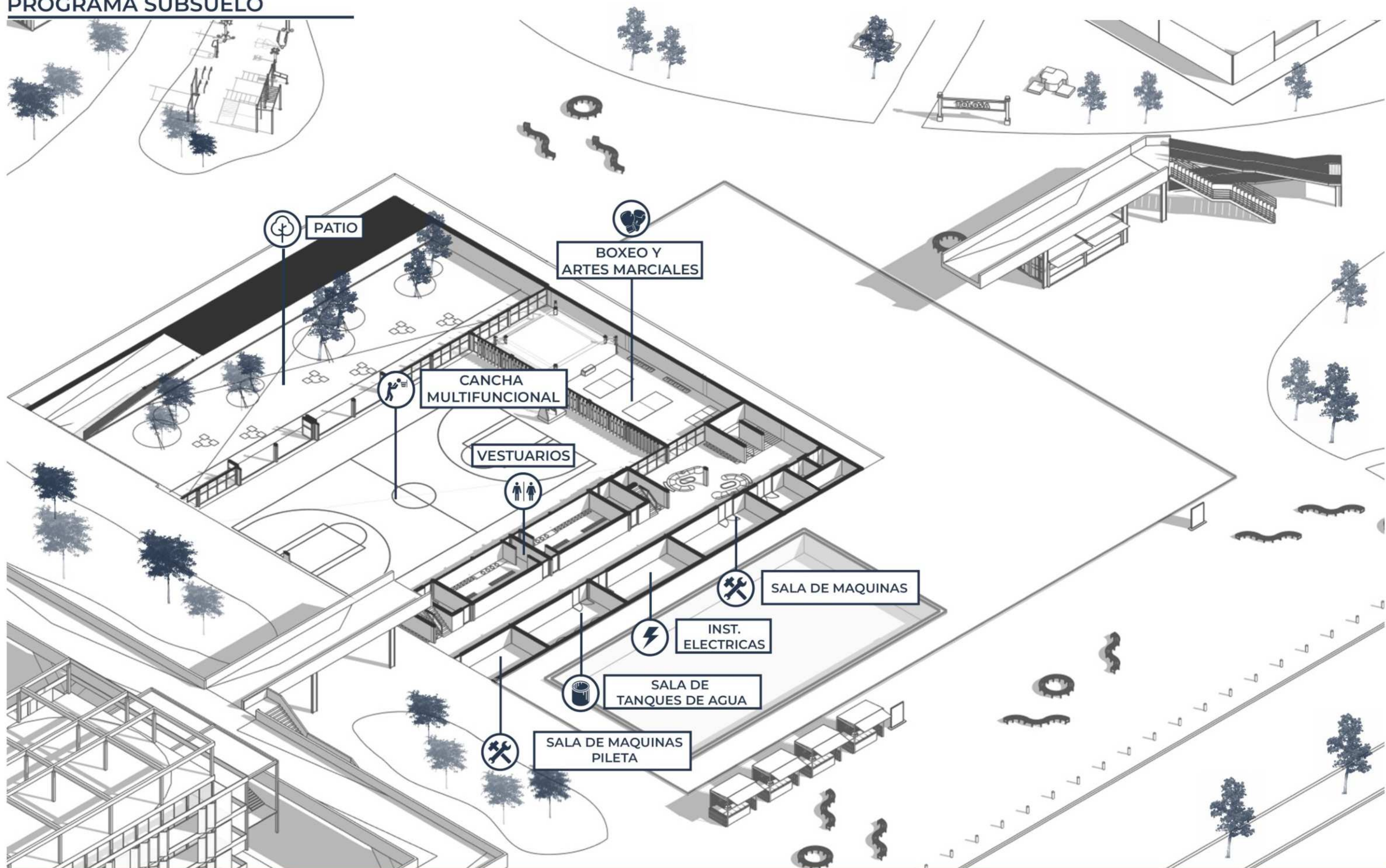


Ferias o Convenciones



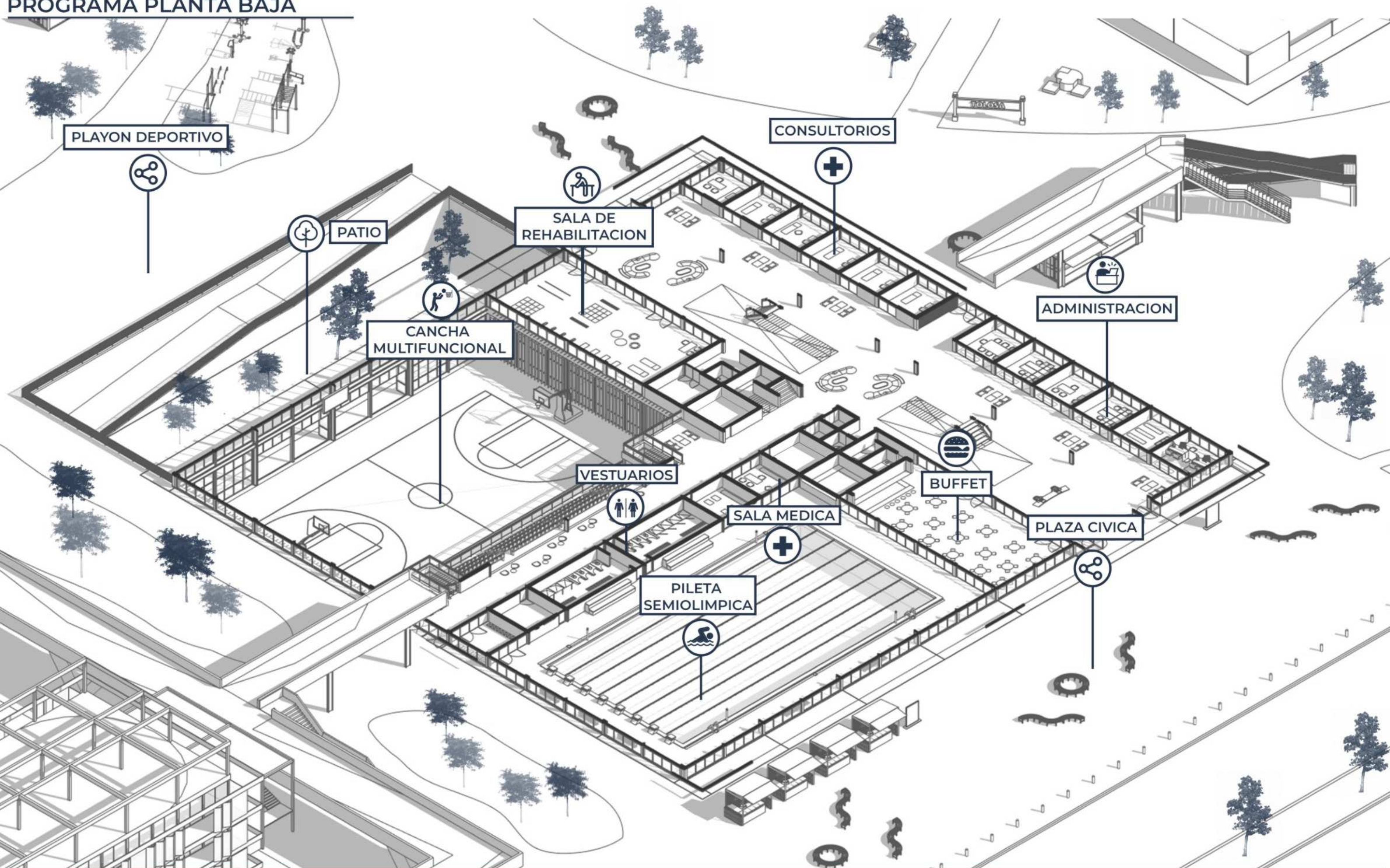
Conciertos o espectáculos





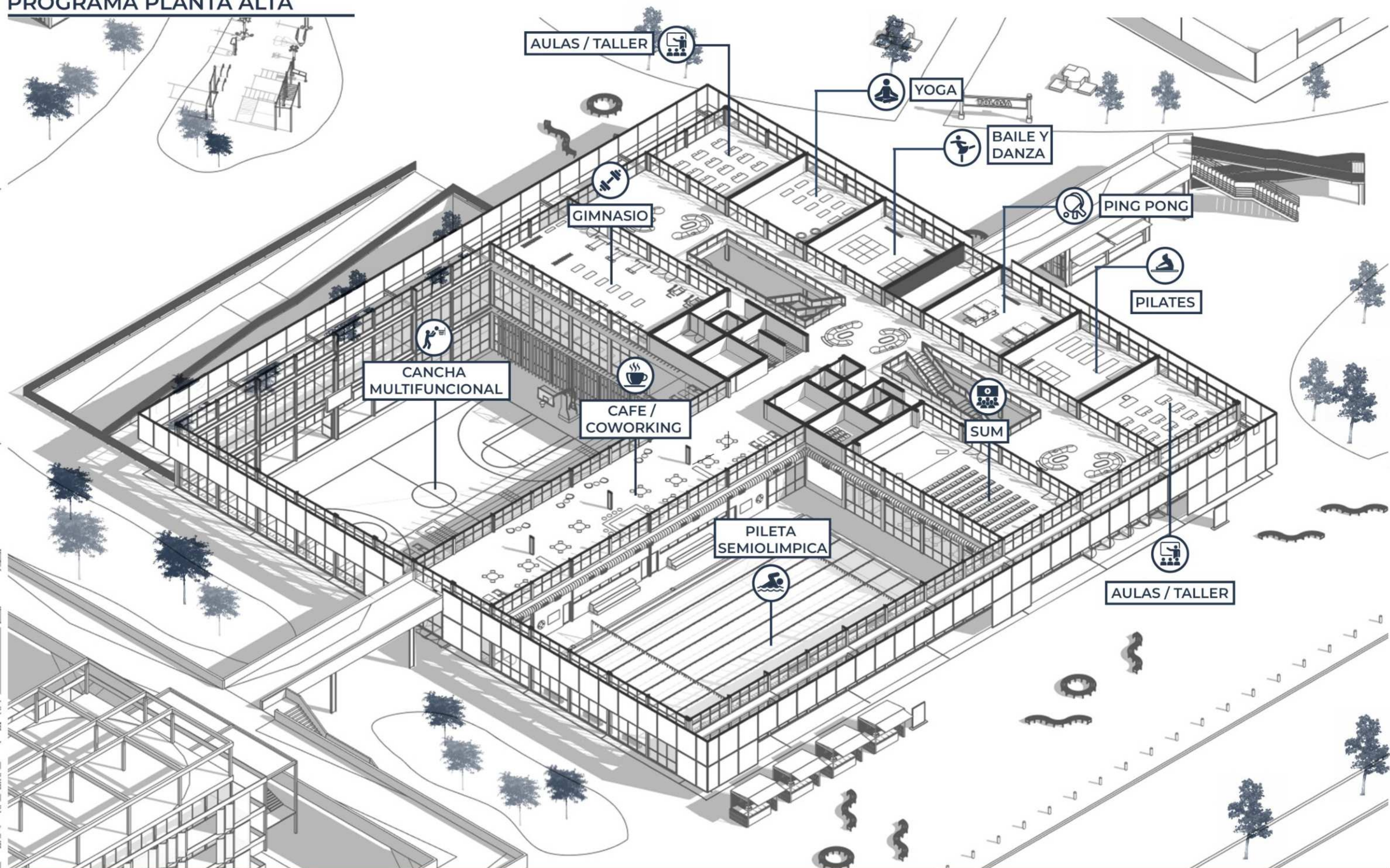
ANTEPROYECTO

PROGRAMA PLANTA BAJA



ANTEPROYECTO

PROGRAMA PLANTA ALTA



06

DESARROLLO TECNICO



CRITERIOS CONSTRUCTIVOS

El sistema estructural del centro deportivo está diseñado para garantizar la estabilidad y seguridad del edificio, al tiempo que maximiza la funcionalidad de los espacios destinados a las actividades deportivas.

Para esto, se decide emplear una **estructura de perfiles metálicos IPN 380 y vigas reticuladas**.

1. Perfiles Metálicos IPN 380

Los perfiles IPN 380 se utilizan como columnas y vigas de acero. Su forma en "I" les permite resistir tanto cargas verticales como momentos flectores, asegurando que la estructura se mantenga estable y segura. En el diseño del centro deportivo, estos perfiles se han utilizado para cubrir luces de 9.20 metros.

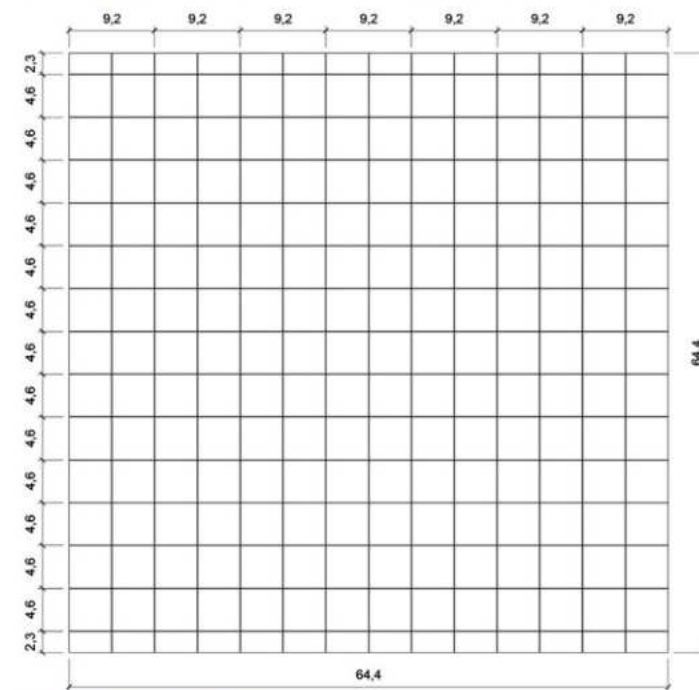
El uso de estos perfiles permite una distribución eficiente de las cargas hacia los elementos de soporte verticales, asegurando la estabilidad general del edificio. Optimiza el peso total de la estructura, al limitar la necesidad de materiales adicionales en zonas de menor exigencia estructural.

Estos perfiles vienen en una medida comercial de 12 metros que ofrece varias ventajas en construcción. Esta longitud es ideal para cubrir grandes distancias, reduce la cantidad de juntas necesarias, y suele ser más económica por metro. Su longitud facilita el transporte y manejo en el sitio de construcción y puede ser ajustada según las necesidades del proyecto.

Características Perfil IPN 380:

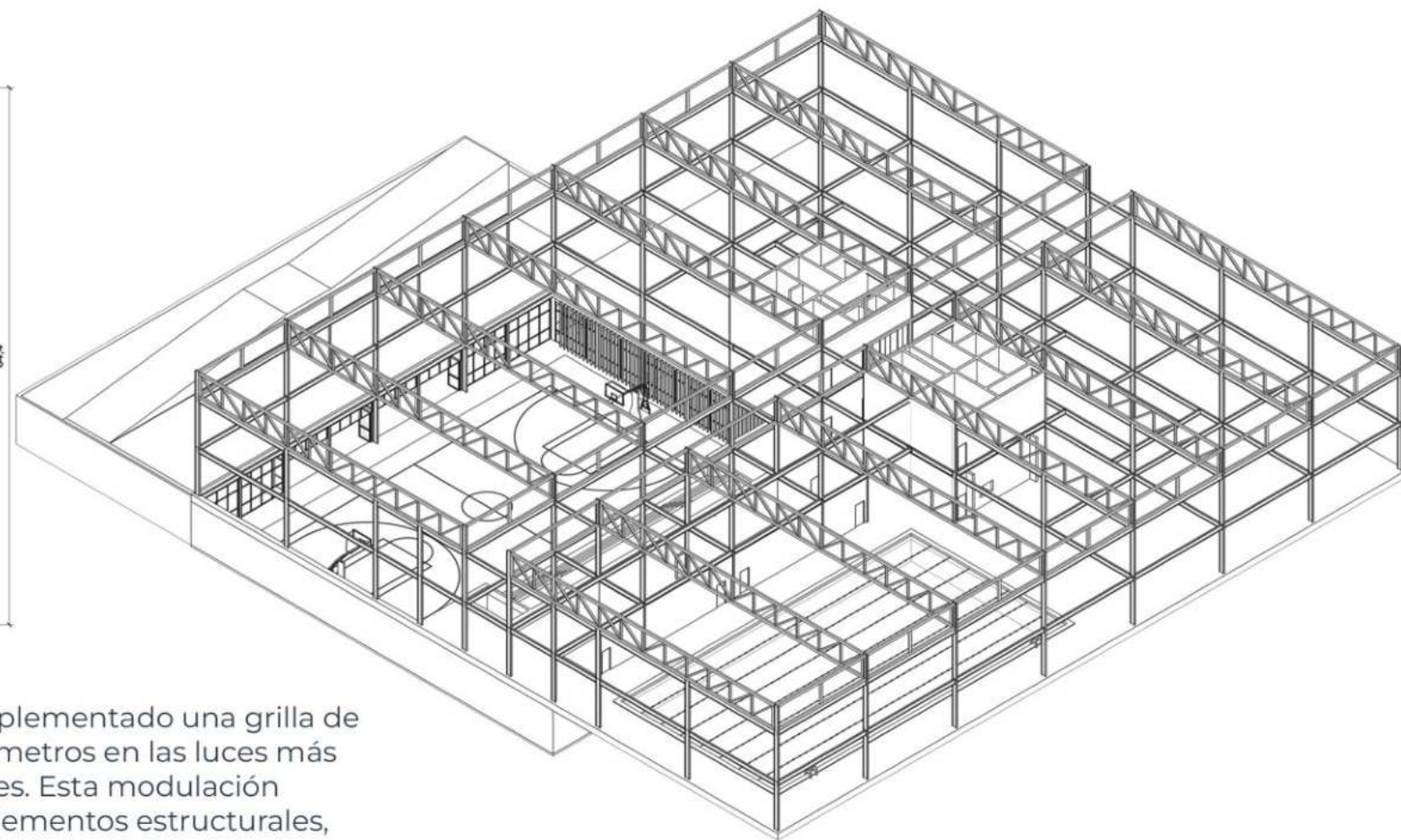
Altura del perfil (h): 380 mm.
Ancho del ala (b): 149 mm.
Espesor del ala (t): 20.5 mm.
Espesor del alma (s): 13.70 mm.
Peso: 83.80 kg/m

ESQUEMA ESTRUCTURAL

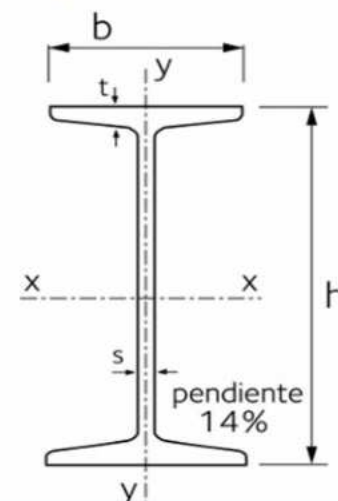


MODULACION

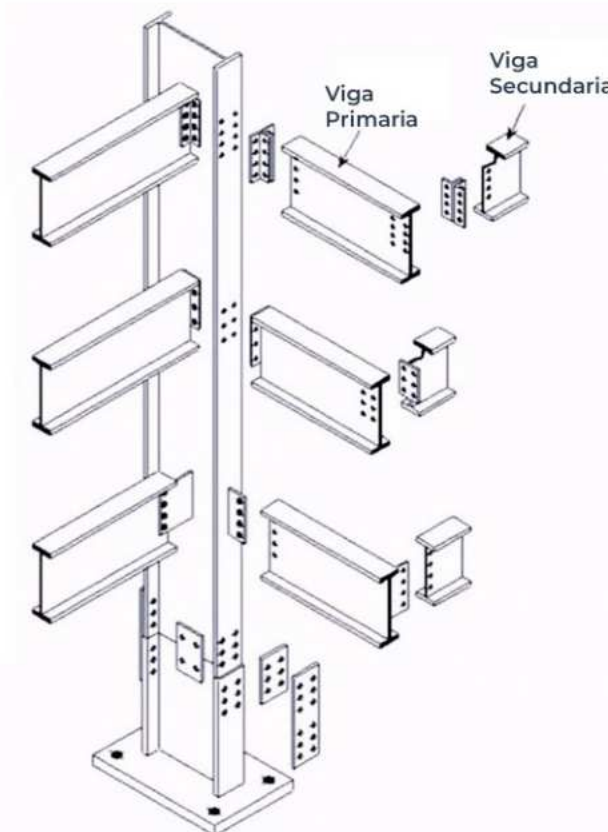
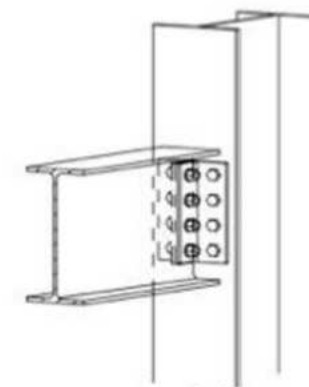
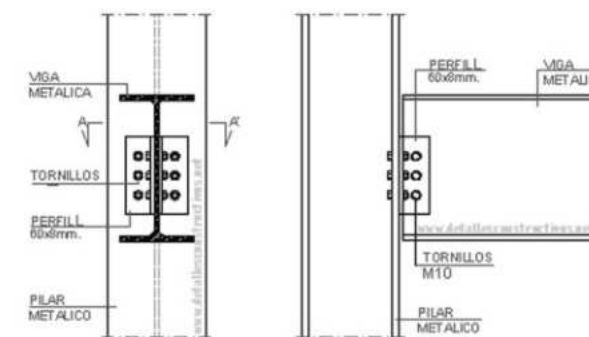
En el diseño del centro deportivo, se ha implementado una grilla de 64,4 x 64,4 compuesta de módulos de 4.6 metros en las luces más pequeñas, optimizando el uso de los perfiles. Esta modulación simplifica la fabricación y montaje de los elementos estructurales, reduce el desperdicio de materiales, y facilita la coordinación con otros sistemas constructivos del edificio.



PERFILES IPN 380



UNIONES VIGAS - COLUMNAS

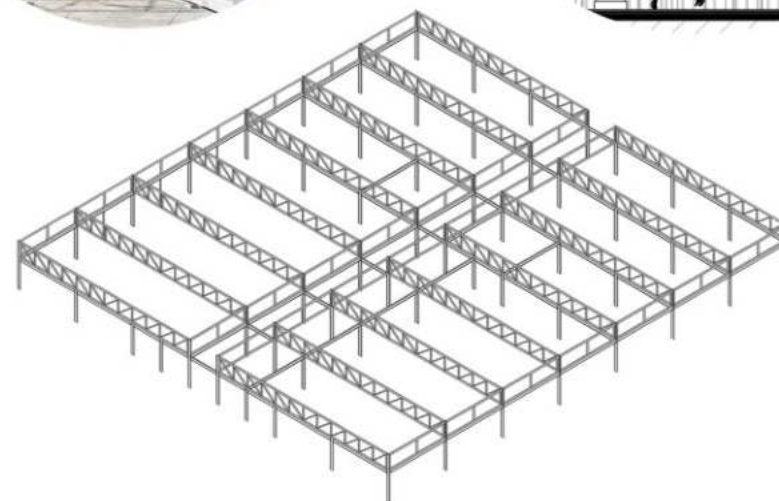


2. Vigas Reticuladas

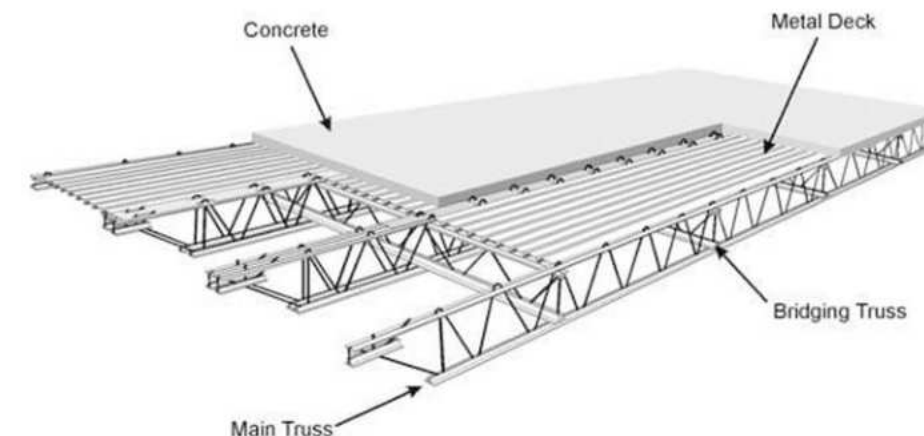
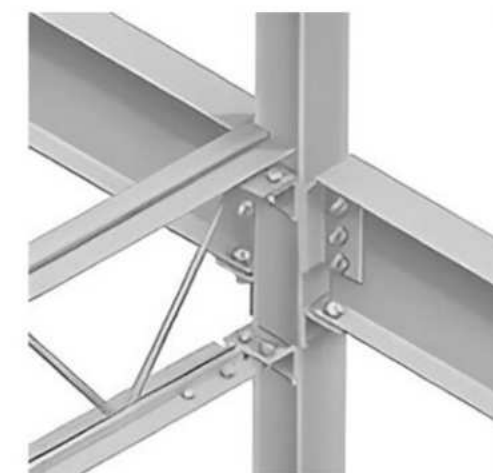
Para las áreas que requieren amplias luces sin interrupciones, como la cancha de básquet y la pileta, se emplean vigas reticuladas de 2.30m de alto segun calculo. Estas vigas están compuestas por una serie de elementos rectos dispuestos en un patrón triangular, lo que les permite cubrir luces de hasta 30 metros sin necesidad de columnas intermedias.

Las vigas reticuladas ofrecen una combinación óptima de resistencia y ligereza, lo que no solo garantiza la seguridad estructural sino que también contribuye a una mayor flexibilidad en el diseño arquitectónico. Están formadas por una serie de barras unidas en sus extremos mediante nodos, formando una red o reticulado. Esto les permite distribuir las cargas de manera eficiente. Además, su capacidad para soportar grandes cargas con un peso estructural reducido hace que sean una elección eficiente para cubrir grandes luces sin comprometer la estabilidad ni la funcionalidad del espacio.

VIGA RETICULADA



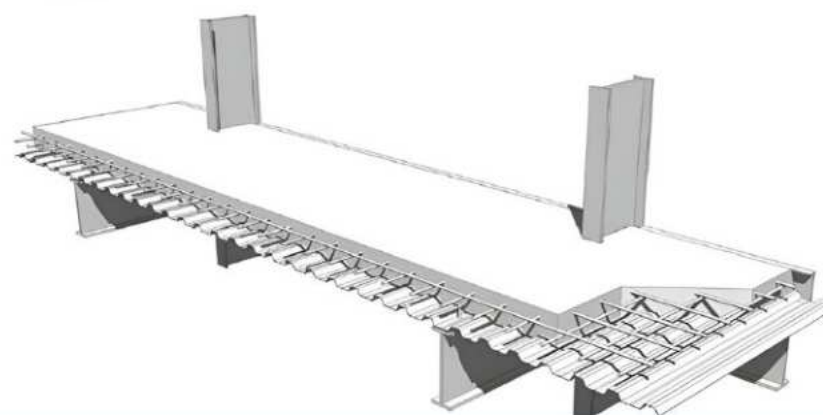
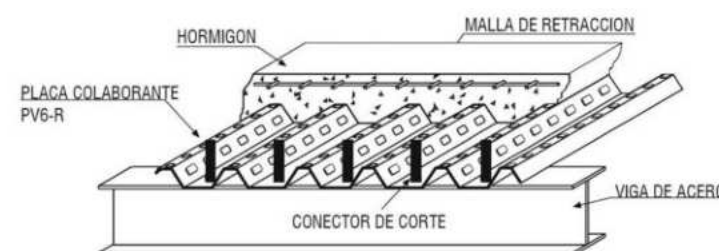
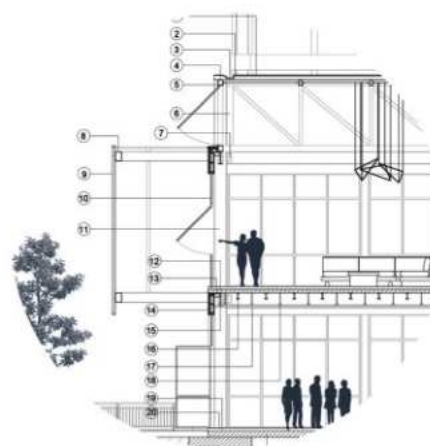
DETALLES VIGA RETICULADA - COLUMNAS



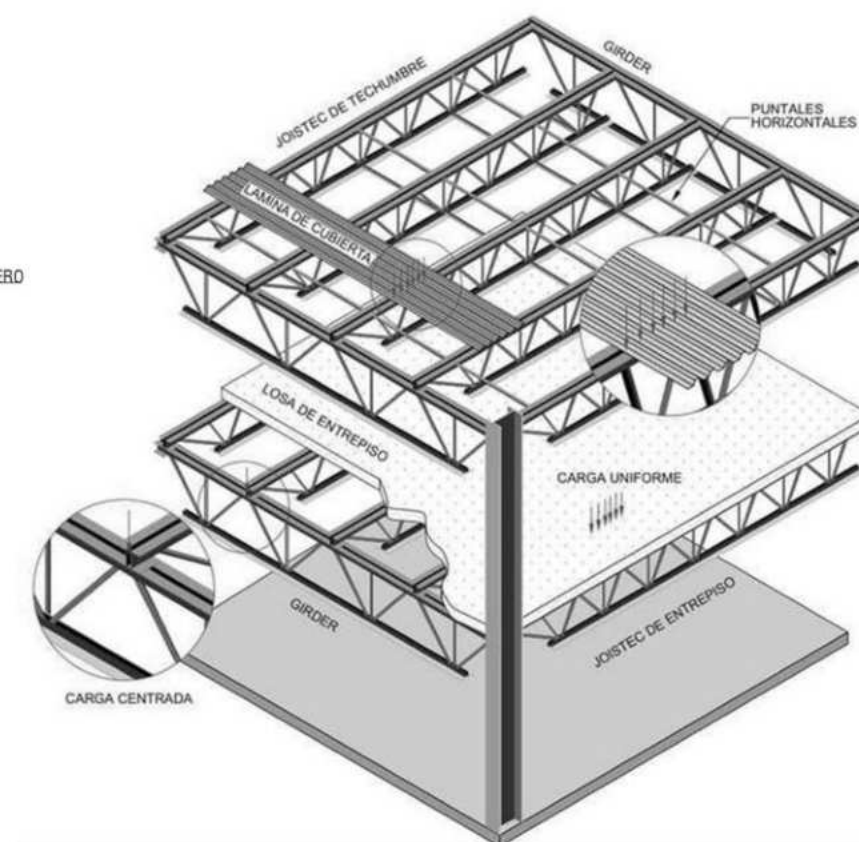
3. Losas Steel Deck

Las losas seran de steel deck ya ofrecen una solución estructural eficiente. Estas losas combinan una base de acero perfilado con un recubrimiento de concreto. La placa de acero, con su forma ondulada, actúa como un encofrado permanente y proporciona soporte mientras se vierte el concreto sobre ella. Esta combinación crea una losa compuesta que integra la resistencia a la tracción del acero con la resistencia a la compresión del concreto. Las ventajas de usar losas de steel deck incluyen una construcción más rápida, ya que se instalan sin necesidad de encofrado adicional, y una reducción del peso total de la estructura, aliviando la carga sobre los perfiles metálicos IPN y las vigas reticuladas. Además, ofrecen una excelente resistencia y estabilidad estructural, mejorando la capacidad de carga y la rigidez de la losa. Su flexibilidad en el diseño permite adaptarlas a diferentes cargas y luces, siendo especialmente adecuada para cubrir luces de hasta 10 metros en el proyecto.

LOSA STEEL DECK



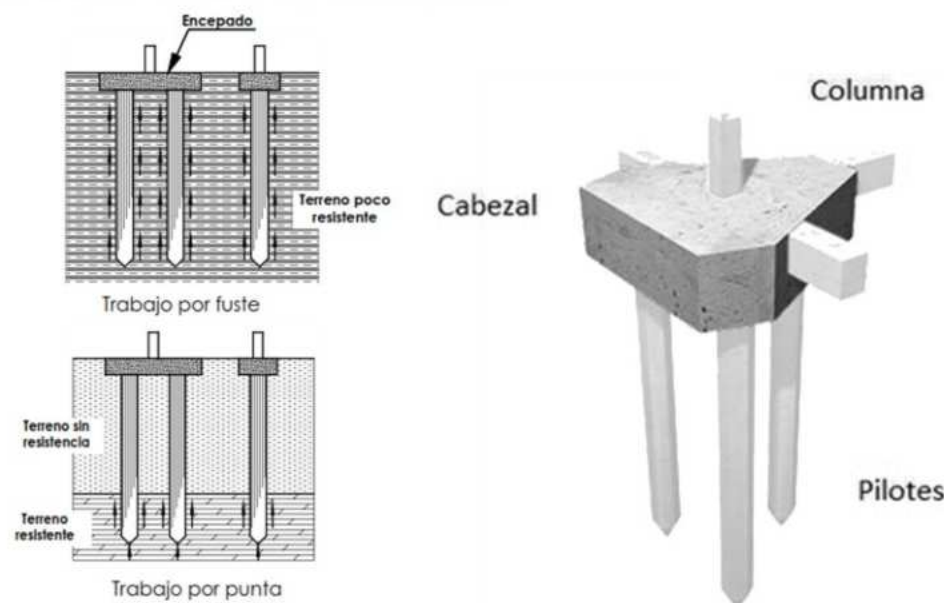
DETALLES Y UNIONES LOSA



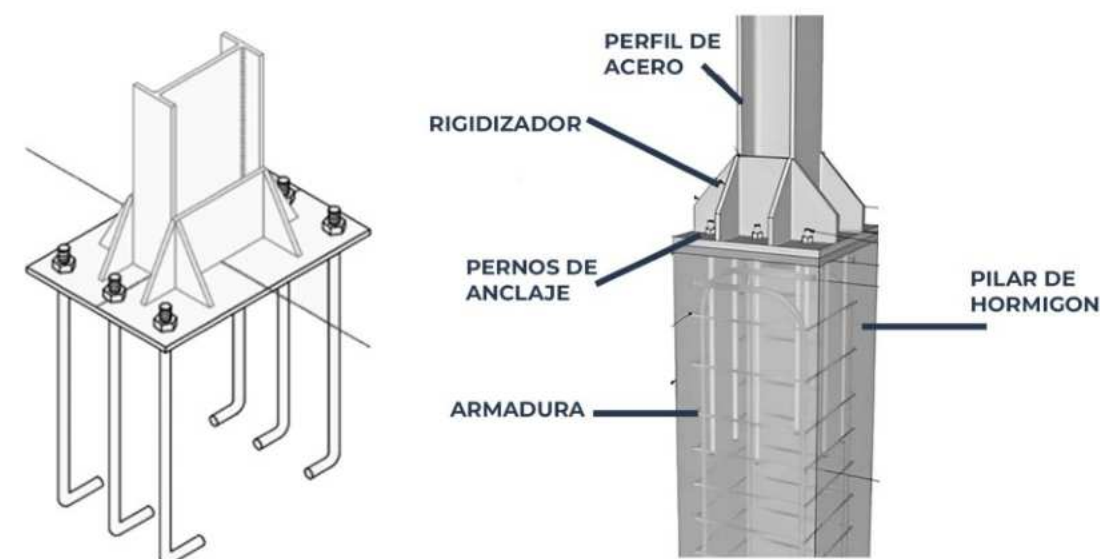
4. FUNDACIONES PILOTES CON CABEZAL

Para las fundaciones se utilizarán pilotes con cabezal para la transferencia de cargas de la estructura hacia estratos más profundos del suelo. Esta solución es importante en terrenos donde el suelo superficial no tiene la capacidad portante necesaria para soportar la superestructura de manera directa. El cabezal de los pilotes tiene la función de distribuir de manera uniforme las cargas que recibe de la superestructura hacia los pilotes individuales.

PILOTES CON CABEZAL



UNION Y ANCLAJES PERFILES DE ACERO



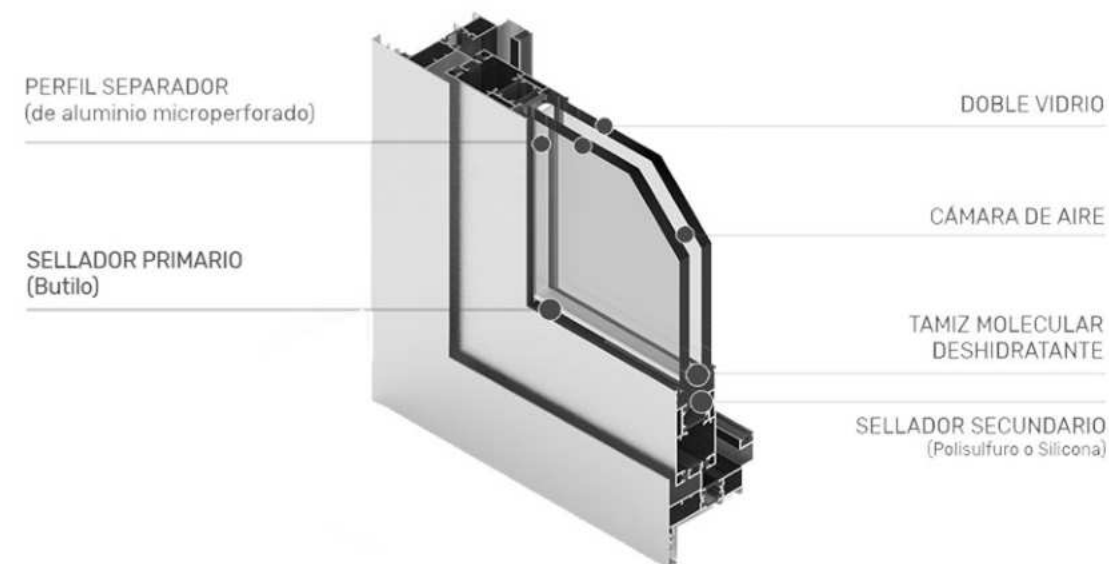
5. CARPINTERIAS DE DVH

Las carpinterías van a ser de DVH (Doble Vidriado Hermético), un sistema de ventanas o puertas con dos hojas de vidrio separadas por una cámara de aire selladas herméticamente. Esto para mejorar el aislamiento térmico y acústico, reducir la condensación, y aumentar la seguridad y durabilidad. Los perfiles de las carpinterías están diseñados para maximizar la eficiencia energética y el confort interior en la edificación. Son especiales para usar en áreas donde se desea aprovechar la luz natural sin sacrificar el confort térmico y acústico.

CERRAMIENTO INDEPENDIENTE



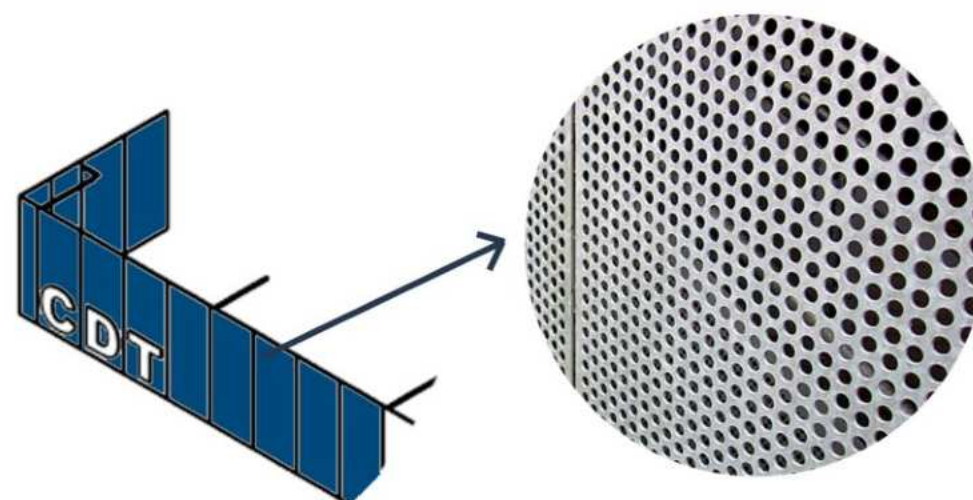
CARPINTERIA DVH



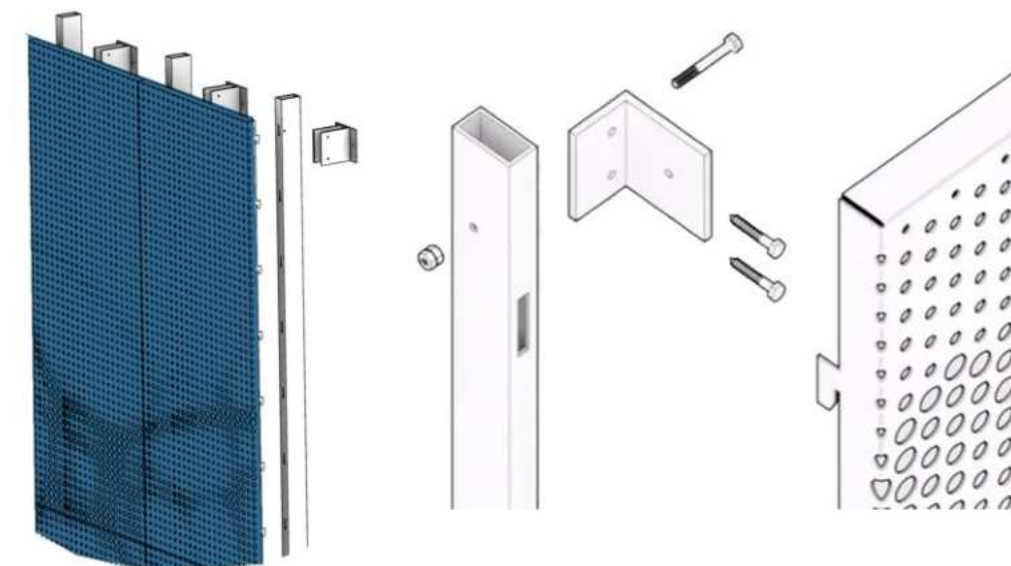
6. ENVOLVENTE CHAPA MICROPERFORADA

Para la envolvente se va a utilizar paneles de chapa microperforada lo que ofrece control de luz natural y ventilación, mejorando la eficiencia energética y el confort interior. Los paneles se componen de láminas metálicas, de acero galvanizado con perforaciones uniformes que permiten el paso de luz y ventilación. Se fijan a una estructura secundaria de perfiles metálicos mediante tornillos, y sistemas de anclaje oculto, siguiendo la modulación de 2.30 metros. Actúa como protección solar, reduce la ganancia térmica. Además, brinda protección contra las inclemencias del tiempo.

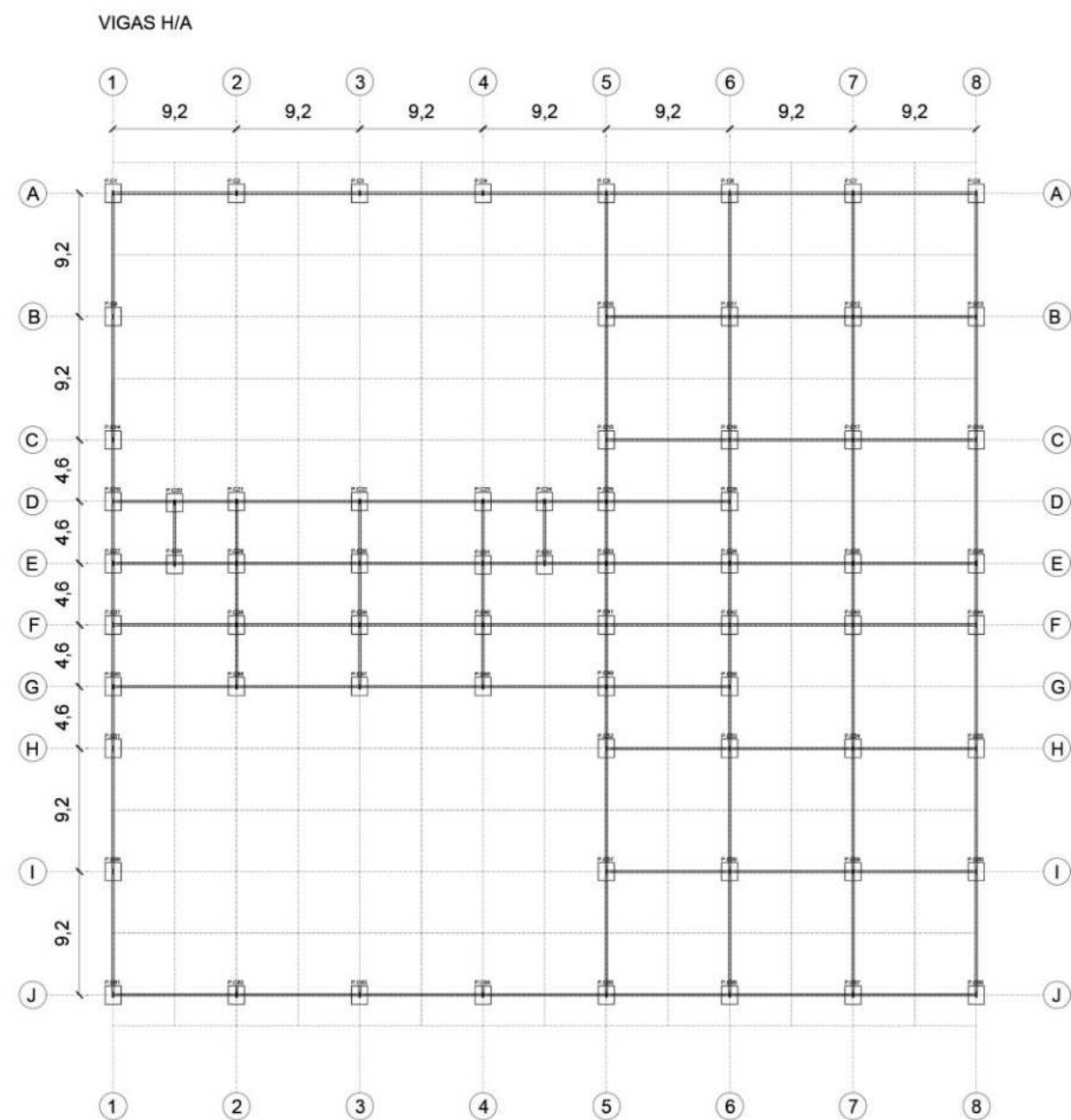
ENVOLVENTE CHAPA MICROPERFORADA



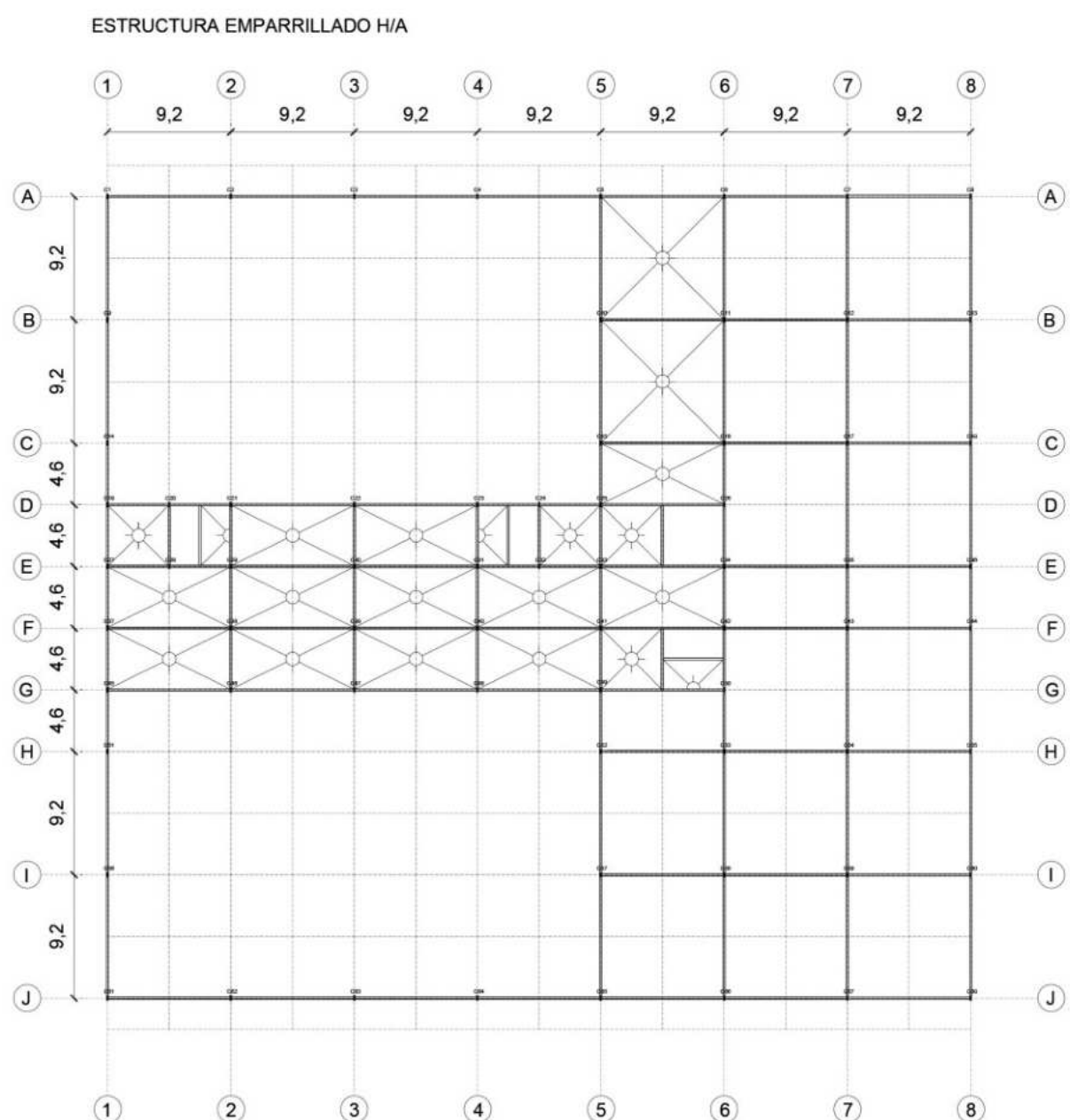
ESTRUCTURA ENVOLVENTE



ESTRUCTURA FUNDACIONES

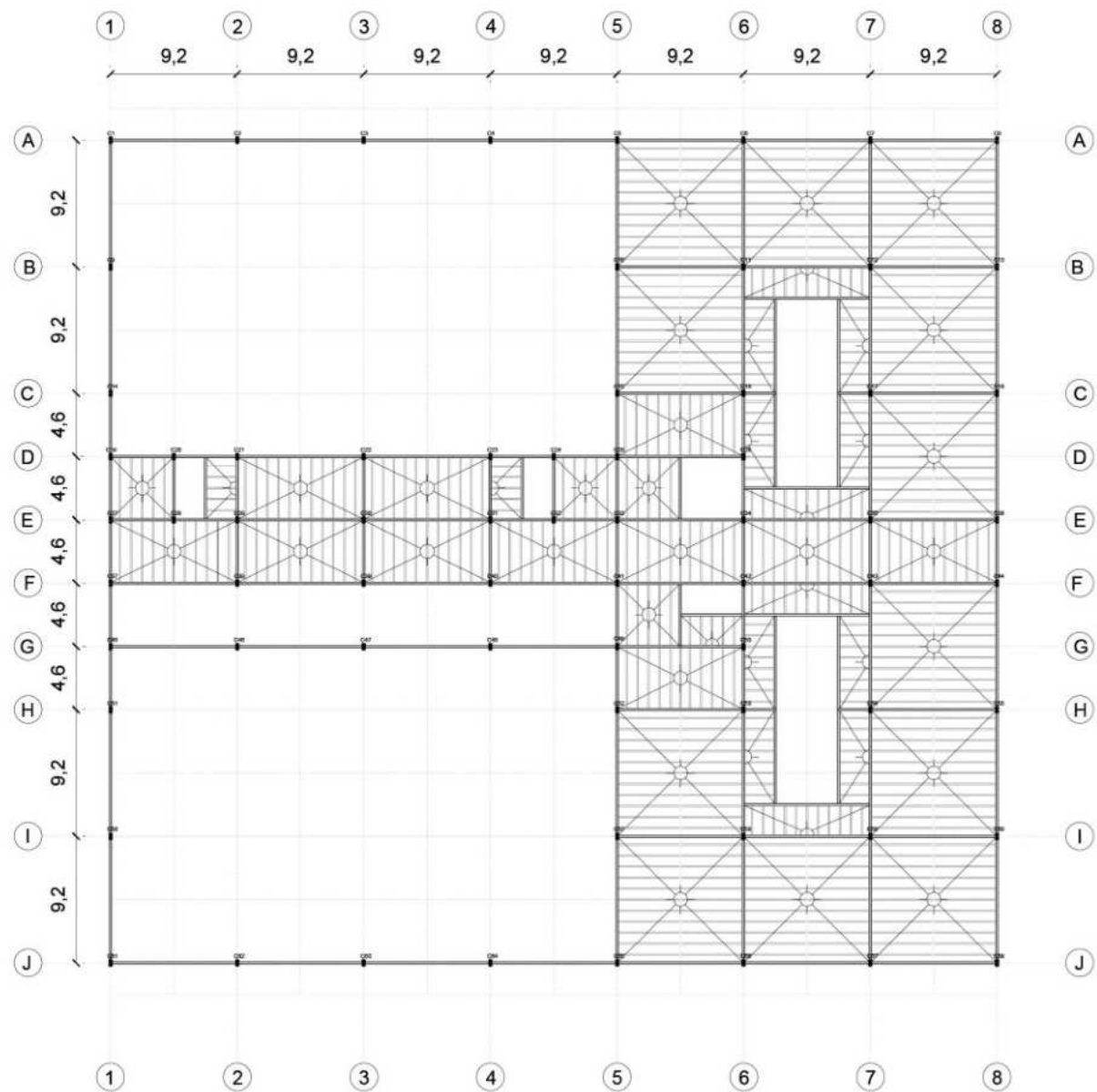


ESTRUCTURA S/SUBSUELO



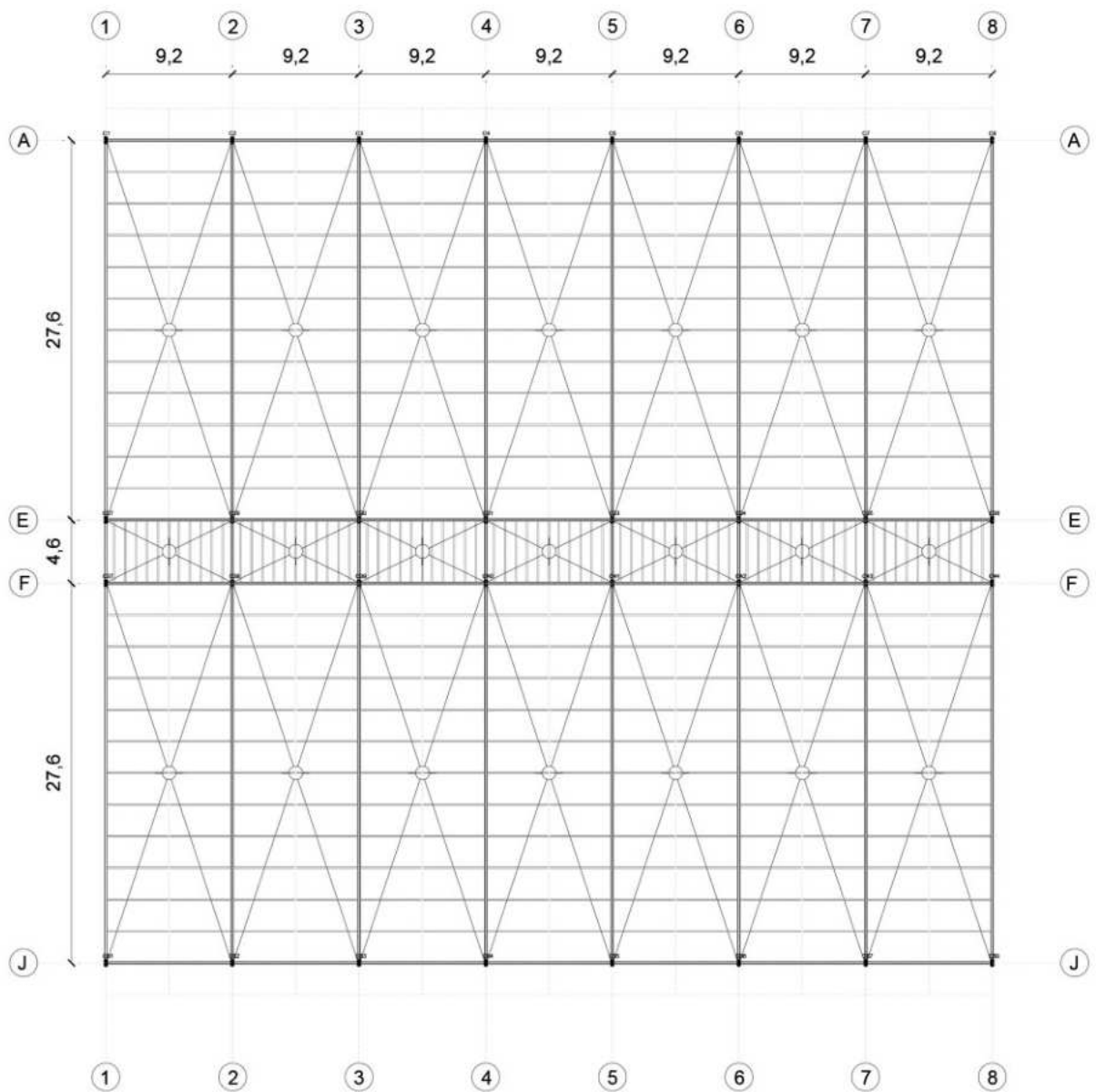
ESTRUCTURA S/PLANTA BAJA

ESTRUCTURA METALICA PRINCIPAL-PERFILES IPN 380
ESTRUCTURA METALICA SEC-PERFILES IPN 200
LOSAS STEEL DECK



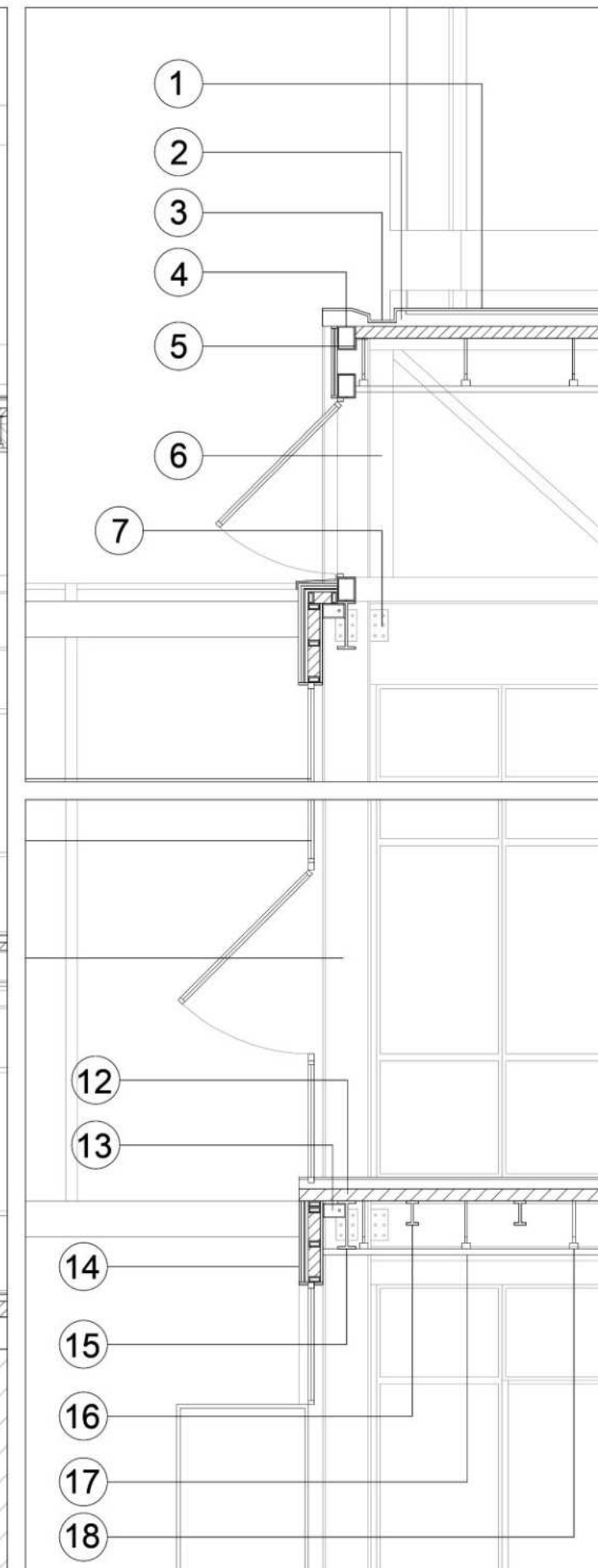
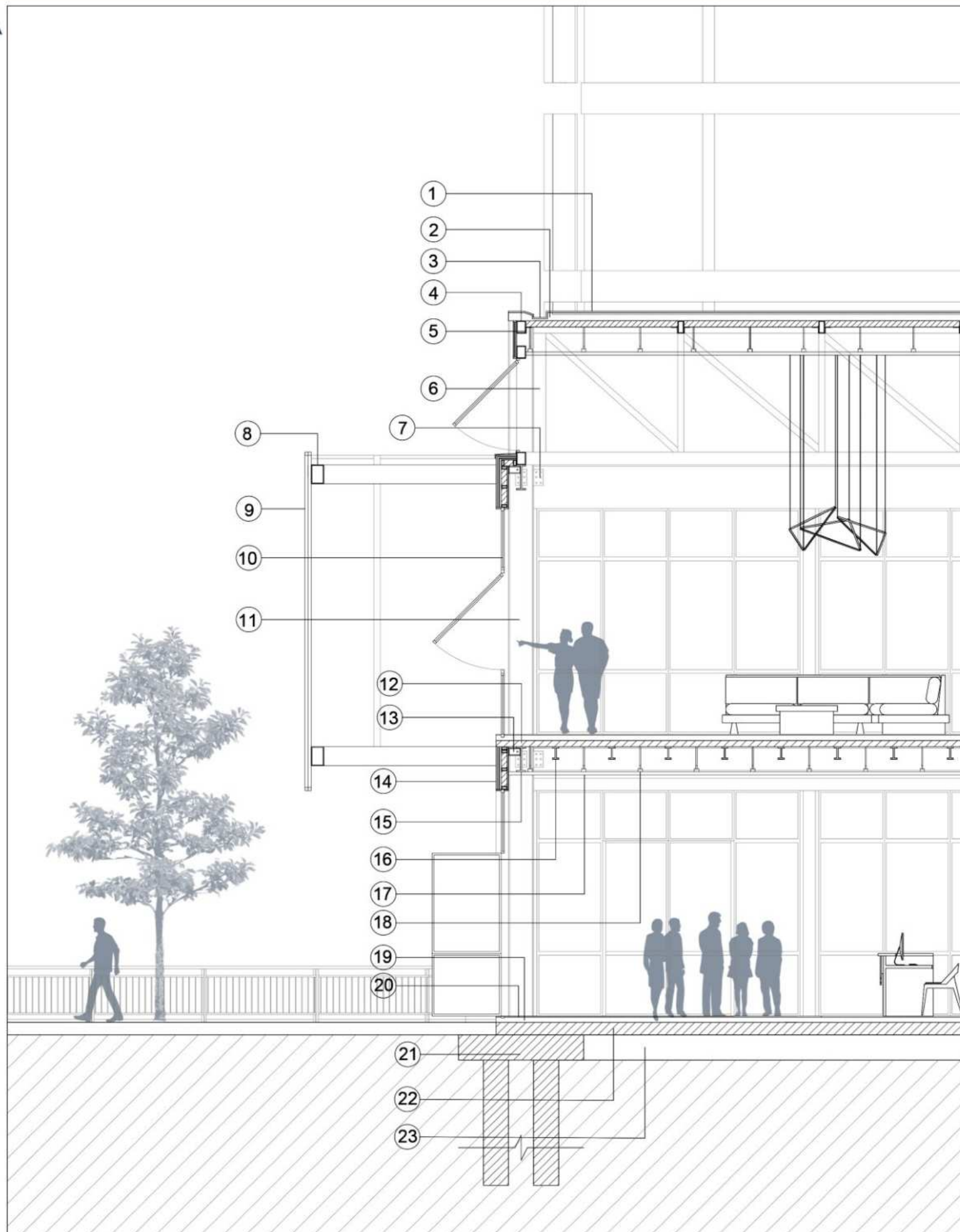
ESTRUCTURA CUBIERTA

ESTRUCTURA VIGAS RETICULADAS



DESARROLLO TECNICO

- 1 - AISLANTE HIDROFUGO BABERO DE CHAPA
- 2 - CONTRAPISO CON PENDIENTE
- 3 - CANALETA
- 4 - VIGA PERFIL METALICO ESTRUCTURAL
- 5 - ANGULO SOPORTE LOSA STEEL DECK
- 6 - VIGA RETICULADA
- 7 - ANCLAJE ABULONADO ESTRUCTURA
- 8 - PERFIL METALICO ESTRUCTURAL FACHADA
- 9 - PANEL DE CHAPA MICROPERFORADA
- 10 - CARPINTERIA ALUMINIO DVH - VIDRIO TEMPLADO
- 11 - COLUMNA PERFIL IPN 380
- 12 - LOSA DE STEEL DECK
- 13 - ANCLAJE METALICO PANEL
- 14 - PANEL STEEL FRAME
- 15 - VIGA PERFIL IPN 380
- 16 - PERFIL IPN 200
- 17 - CIELORRASO SUSPENDIDO PLACA DE YESO
- 18 - VARILLA ROSCADA
- 19 - CONTRAPISO DE HORMIGON
- 20 - TERMINACION PISO
- 21 - PILOTE CON CABEZAL
- 22 - LOSA + CONTRAPISO
- 23 - VIGA DE H° A°



ACONDICIONAMIENTO TERMICO

Para garantizar confort térmico y eficiencia energética en el centro deportivo y de salud, se ha optado por un sistema de climatización VRV (Volumen de Refrigerante Variable). Este sistema es ideal para edificios con múltiples zonas que requieren un control preciso de temperatura, como en nuestro caso, donde coexistirán áreas de piscina, gimnasio, salas de recuperación y otros espacios con necesidades térmicas diferentes.

¿Por qué se eligió el sistema VRV?

- 1. Eficiencia energética:** El sistema VRV permite modular el flujo de refrigerante según la demanda térmica real de cada espacio, reduciendo el consumo eléctrico en comparación con sistemas convencionales.
- 2. Zonificación y control individual:** Se pueden climatizar distintas áreas del centro deportivo de manera independiente, optimizando el confort en cada sector.
- 3. Flexibilidad en el diseño del proyecto:** El sistema VRV destaca por su capacidad de adaptarse a proyectos arquitectónicos complejos. Permite la instalación de múltiples unidades interiores de diferentes tipos y capacidades, lo que brinda una mayor flexibilidad para integrarse de forma eficiente en los diversos espacios del centro. Además, las unidades exteriores se pueden distribuir de manera estratégica para maximizar el uso del espacio y cumplir con las necesidades específicas de cada zona. Esta flexibilidad permite una gran libertad durante la fase de diseño y facilita futuras ampliaciones o modificaciones del sistema sin necesidad de grandes remodelaciones.
- 4. Menor impacto estético y estructural:** La instalación de tuberías de refrigerante es más flexible y ocupa menos espacio que sistemas de climatización centralizados con conductos de aire.
- 5. Recuperación de calor:** En un sistema VRV de recuperación de calor, el calor extraído de las zonas que requieren refrigeración puede reutilizarse para calefaccionar otros sectores, como los vestuarios o las duchas.
- 6. Mayor vida útil y menor mantenimiento:** La tecnología Inverter del VRV reduce el estrés en los compresores, prolongando su durabilidad y disminuyendo costos de mantenimiento.

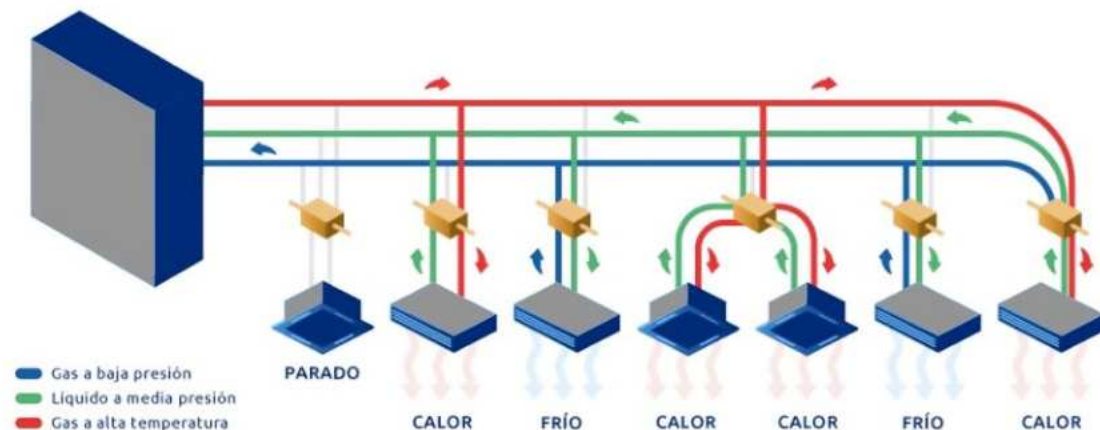
FUNCIONAMIENTO

¿Cómo funciona el sistema VRV?

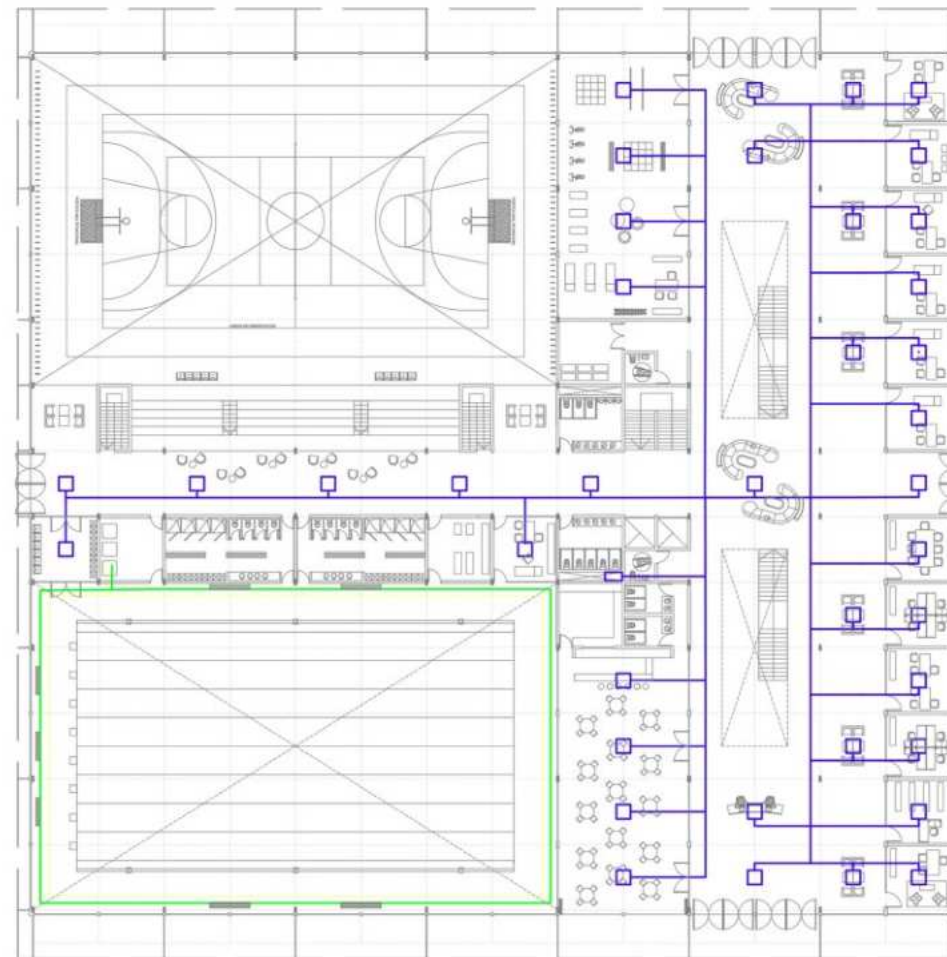
El sistema VRV utiliza varias unidades exteriores conectadas a múltiples unidades interiores mediante tuberías por donde circula el refrigerante.

Su funcionamiento se basa en los siguientes principios:

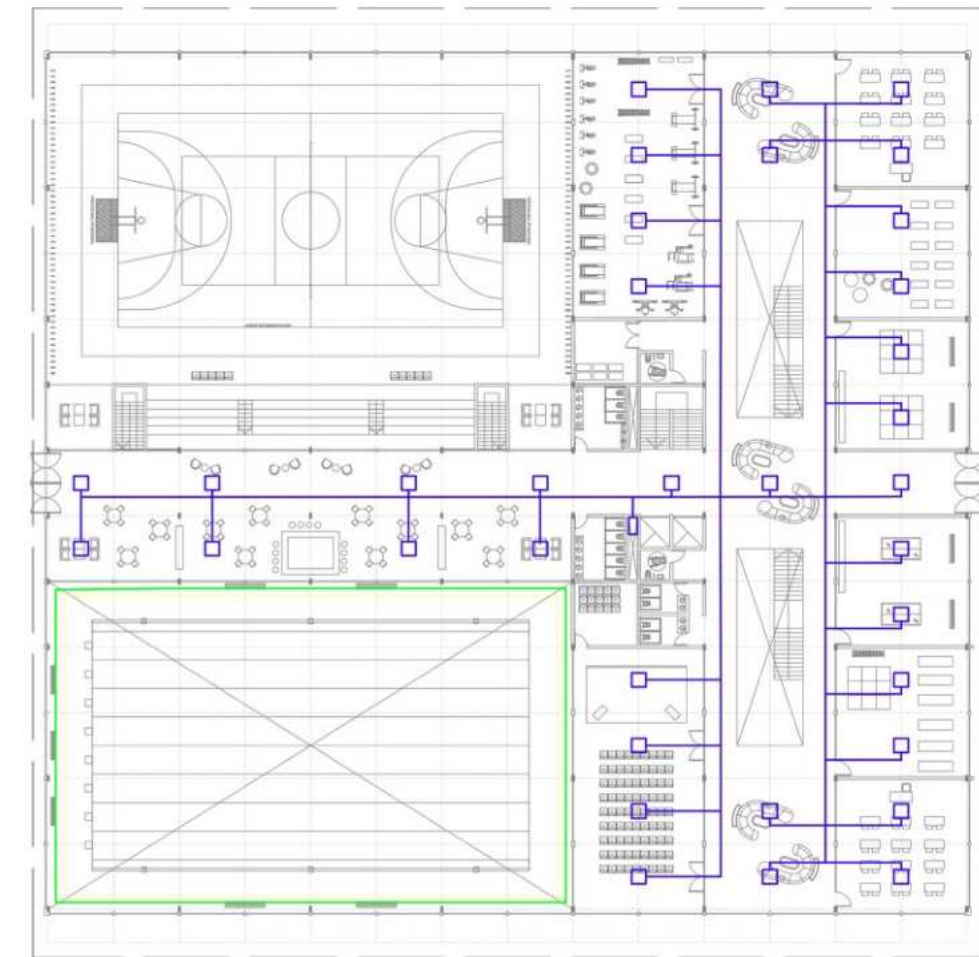
- 1. Compresor con tecnología Inverter:** Regula la velocidad según la demanda térmica, ajustando la cantidad de refrigerante enviada a cada unidad interior.
- 2. Sensores de temperatura y control automático:** Detectan la temperatura de cada zona y ajustan la capacidad de refrigeración o calefacción de forma dinámica.
- 3. Distribución del refrigerante:** Dependiendo de la necesidad de cada área, se suministra más o menos refrigerante, logrando climatización eficiente en todo el centro deportivo.
- 4. Recuperación de calor:** Se usa un sistema VRV de 3 tubos, donde el calor residual de la refrigeración puede aprovecharse para calentar otras zonas, reduciendo el consumo energético.



PLANTA BAJA



PLANTA ALTA



INSTALACIONES PILETA

Instalación y Funcionamiento de la Pileta

El agua de la pileta es captada por canales perimetrales de rebose que dirigen el caudal hacia un sistema de filtrado automático, compuesto por bombas y filtros (de arena o cartucho). Una vez purificada, el agua se recircula nuevamente a la pileta. El sistema opera en circuito cerrado, reponiéndose únicamente el volumen perdido por evaporación o mantenimiento.

Acondicionamiento y Eficiencia Energética

La climatización utiliza colectores solares para precalentar el agua, reduciendo el consumo energético y el impacto ambiental. Un sistema automatizado regula la temperatura, complementándose con energía alternativa en días con poca radiación solar, promoviendo sostenibilidad y eficiencia operativa.

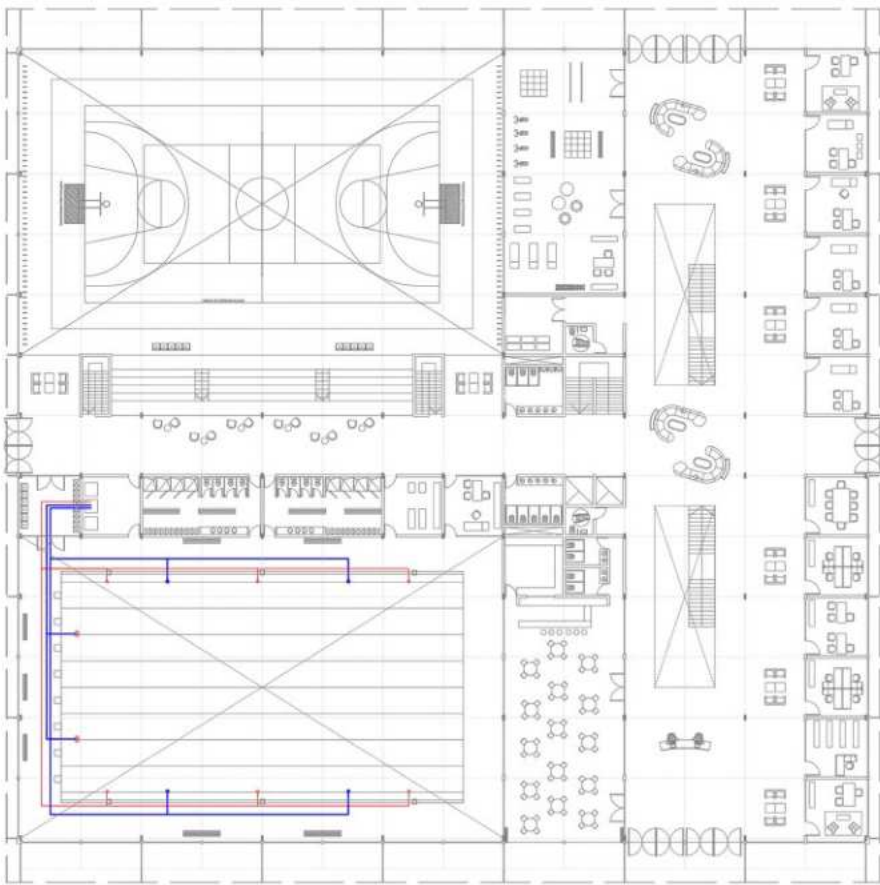
Funcionamiento y Acondicionamiento de la Pileta

Para controlar la humedad y prevenir daños estructurales, la pileta cubierta integra un sistema avanzado de deshumificación, climatización y ventilación. El deshumidificador capta el aire húmedo del ambiente de la pileta mediante un sistema de retorno. Este aire pasa por un intercambiador de calor que condensa la humedad, separando el agua del aire. Luego, el aire seco se vuelve a calentar y se impulsa nuevamente al ambiente, ayudando a mantener una humedad relativa adecuada y evitando la condensación en superficies.

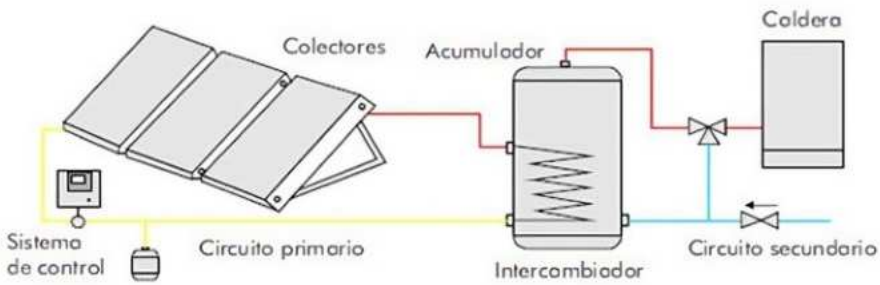
Tecnología y Eficiencia Energética

Se utilizan bombas de calor de múltiples ciclos que gestionan la climatización, deshumificación y ventilación, apoyadas por recuperadores de calor que mejoran la calidad del aire y reducen el consumo energético. Se cuenta con un control inteligente que ajusta la temperatura y humedad, adaptándose a las condiciones estacionales para garantizar comodidad y sostenibilidad.

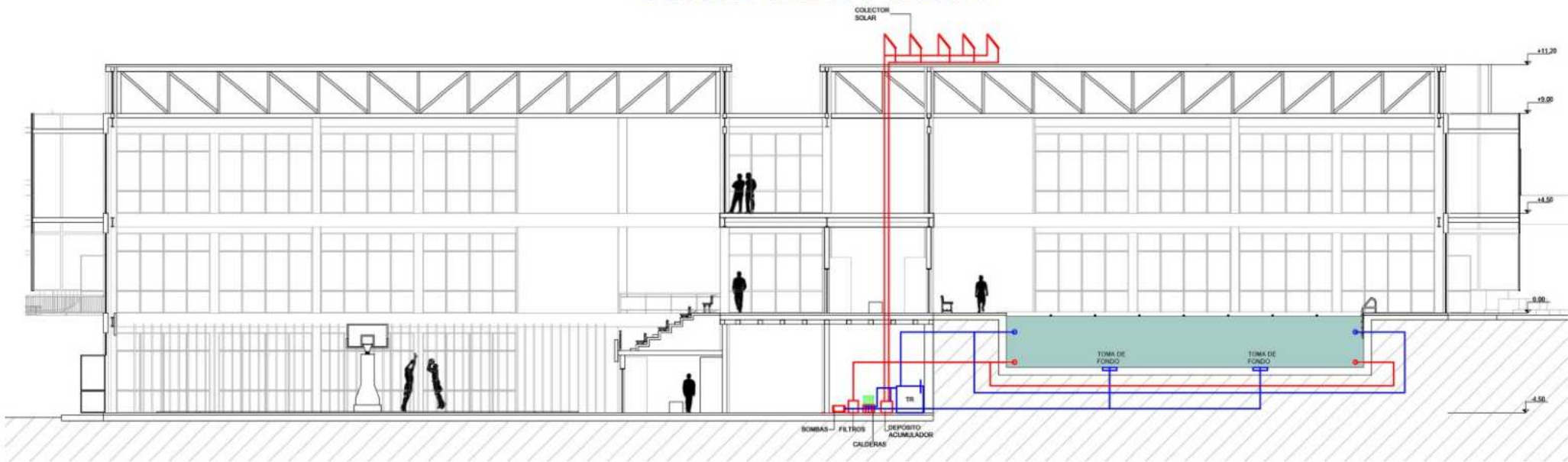
PLANO INST. PILETA



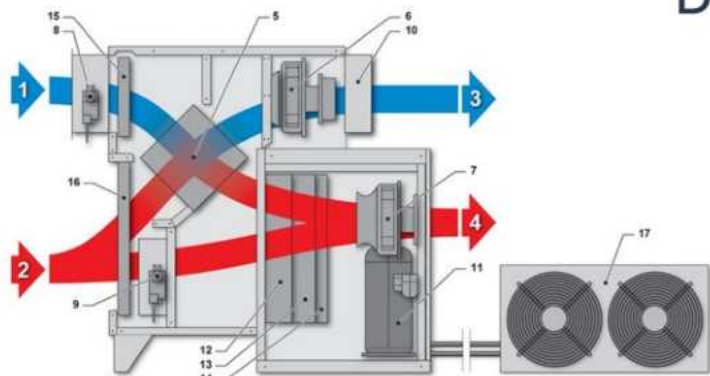
SIST. DE COLECTORES SOLARES



CORTE INST. PILETA



DESHUMIFICADOR



1. Entrada de aire fresco exterior

2. Recirculación de aire interior

3. Expulsión de aire al exterior

4. Impulsión de aire al interior

5. Sistema de recuperación de calor de alta eficiencia por flujo cruzado
6. Ventilador de extracción de aire

7. Ventilador de recirculación del aire

8. Compuerta de aire exterior

9. Compuerta de aire interior

10. Amortiguador del aire de descarga

11. Compresor
12. Batería evaporadora

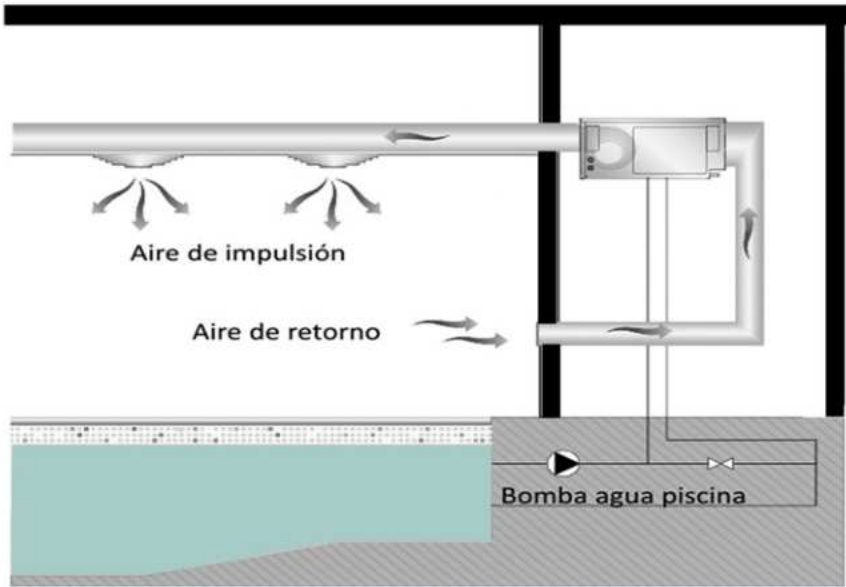
13. Batería condensadora

14. Batería de recalentamiento (opcional)

15. Filtro del aire fresco exterior

16. Filtro de recirculación de aire interior

17. Condensador externo



INSTALACION INCENDIO

El centro deportivo contará con un sistema integral de protección contra incendios, diseñado para proporcionar una respuesta rápida y eficaz en caso de emergencia, garantizando la seguridad de los ocupantes y la protección de las instalaciones. Este sistema abarca desde la detección temprana de incendios hasta su extinción, cumpliendo con las normativas vigentes y asegurando la máxima eficacia en la prevención y control de cualquier incendio.

1. Detección y Alarma. El sistema de detección de incendios se basa en detectores de humo y calor ubicados de manera estratégica en todo el centro deportivo. Estos detectores están conectados a un panel de control central, que monitorea constantemente el estado del sistema y, al detectar cualquier anomalía, activa de inmediato las alarmas. Alarmas: Se instalarán sirenas en puntos clave para alertar a los ocupantes sobre el incendio, facilitando su evacuación. Luces de emergencia: Estarán distribuidas cada 10 metros a lo largo de las rutas de evacuación, garantizando la visibilidad incluso en caso de corte de energía. Señalización: Se emplearán carteles y señales brillantes que indicarán las salidas de emergencia, así como la ubicación de extintores y equipos de emergencia. **2. Sistema de Extinción de Incendios.** Para asegurar una respuesta eficiente ante cualquier incendio, el centro contará con un sistema de extinción de incendios compuesto un sistema interconectado que asegurarán un suministro constante de agua y permitirán controlar el fuego de manera efectiva. **3. Suministro de Agua.** El sistema contará con dos tanques de reserva de gran capacidad, lo que proporciona una capacidad adecuada para mantener la extinción durante un período prolongado. Estos tanques estarán conectados a un sistema de bombeo, que asegura que el agua se distribuya a todas las áreas del centro en caso de incendio. **4. Sistema de Bombeo.** El sistema de bombeo consta de tres bombas diseñadas para garantizar la presión y el caudal adecuados: Bomba principal: Suministra el caudal y la presión necesarios para todo el sistema de extinción. Bomba jockey: Mantiene la presión en la red cuando no hay consumo de agua. Bomba de respaldo: Se activa automáticamente en caso de falla de la bomba principal, asegurando que el sistema siga funcionando sin interrupciones. **5. Red de Distribución de Agua.** El agua será distribuida a través de una red de tuberías subterráneas que conecta los tanques de reserva con los puntos de extinción del centro. Hidrantes: Se instalarán 4 hidrantes ubicados estratégicamente para asegurar que cualquier área del centro pueda ser alcanzada por el agua en caso de incendio. Bocas de incendio equipadas: Estas bocas estarán conectadas a mangueras y permitirán la extinción manual del fuego mientras llegan los bomberos. **6. Extintores Portátiles.** Para combatir incendios en sus primeras etapas, se colocarán extintores portátiles en áreas clave del centro, a razón de uno cada 200 m². Los extintores estarán seleccionados según el tipo de riesgo presente en cada zona, como polvo químico seco, CO₂ o espuma, garantizando su efectividad frente a diferentes tipos de fuego.

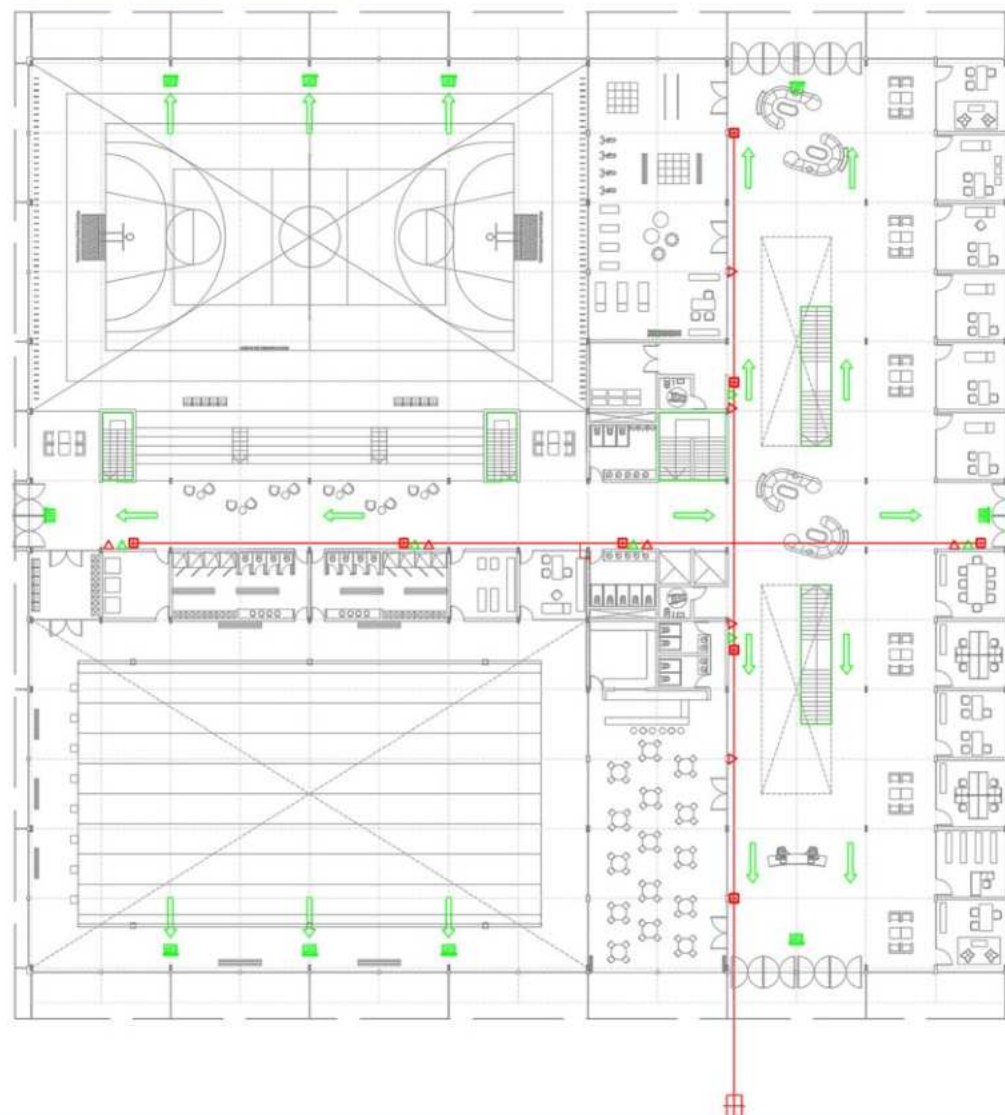
SISTEMA Y COMPONENTES



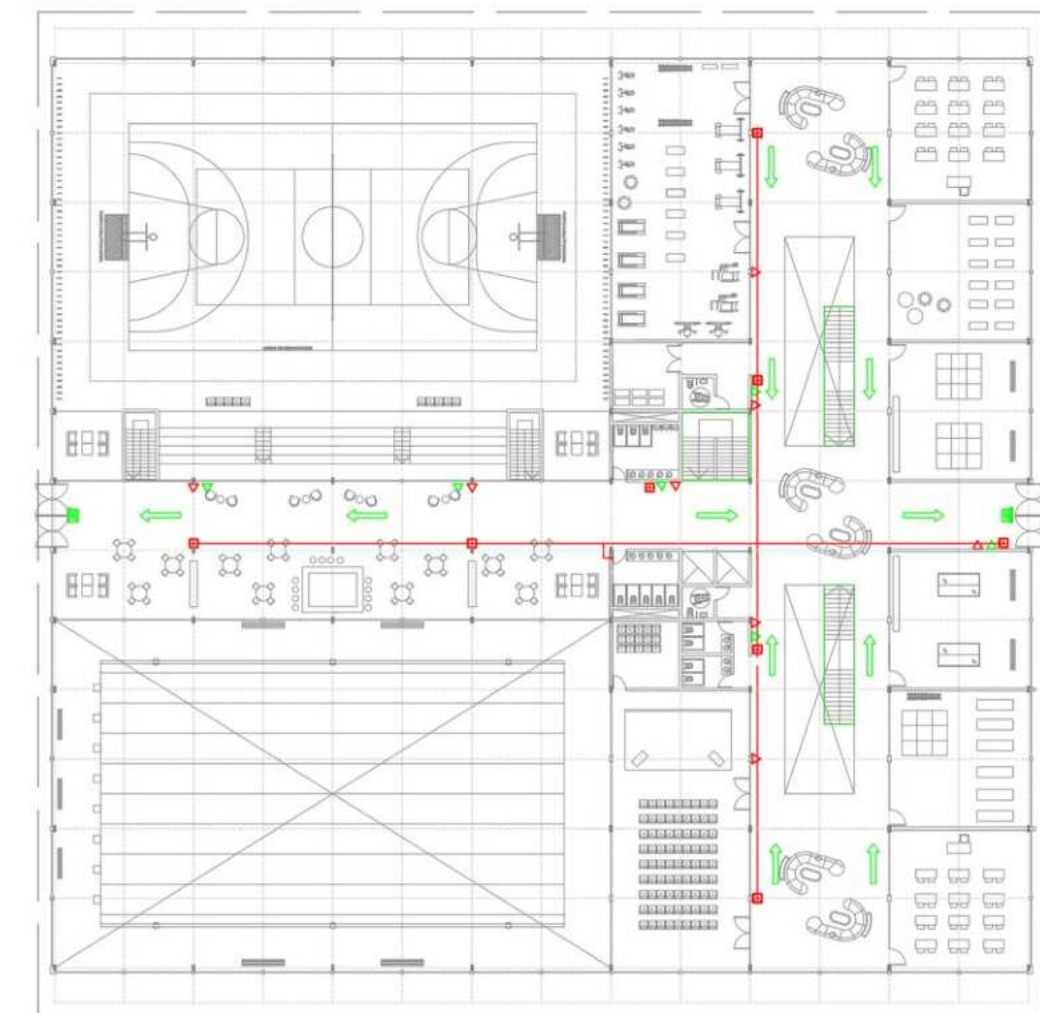
REFERENCIAS

- Matafuegos ABC 5Kg
- BIES (Boca de Incendio)
- Alarma
- Señalización Salida
- Boca de impulsión

PLANTA BAJA



PLANTA ALTA





LUZ NATURAL

El proyecto de arquitectura del centro deportivo se enfoca en maximizar el uso de la iluminación natural para reducir el consumo energético. La orientación estratégica del edificio hacia el norte permite aprovechar al máximo la luz solar durante las horas de mayor uso. Las amplias superficies acristaladas, compuestas por ventanales de vidrio de alta eficiencia, permiten la entrada de luz natural, iluminando las áreas interiores sin necesidad de recurrir a la iluminación artificial.



ENVOLVENTE

La envolvente de chapa microperforada del centro deportivo ofrece filtra la luz solar de manera controlada, permitiendo una iluminación natural difusa que reduce deslumbramientos y mejora la distribución de la luz. Además, contribuye a regular la temperatura interior al disminuir la radiación solar directa, lo que a su vez reduce la necesidad y uso de sistemas de climatización y mejora la eficiencia energética. El edificio se cierra mas al norte, para evitar la sobre exposicion al sol y se abre mas al sur, para para aprovechamiento de la luz solar y el calor.



VENTILACION

La ventilación cruzada en el centro deportivo, como se muestra en el esquema, ofrece importantes beneficios en términos de sostenibilidad y confort. Permite mantener una temperatura agradable, y optimiza la calidad del aire interior, renovando constantemente el ambiente y eliminando el aire estancado.



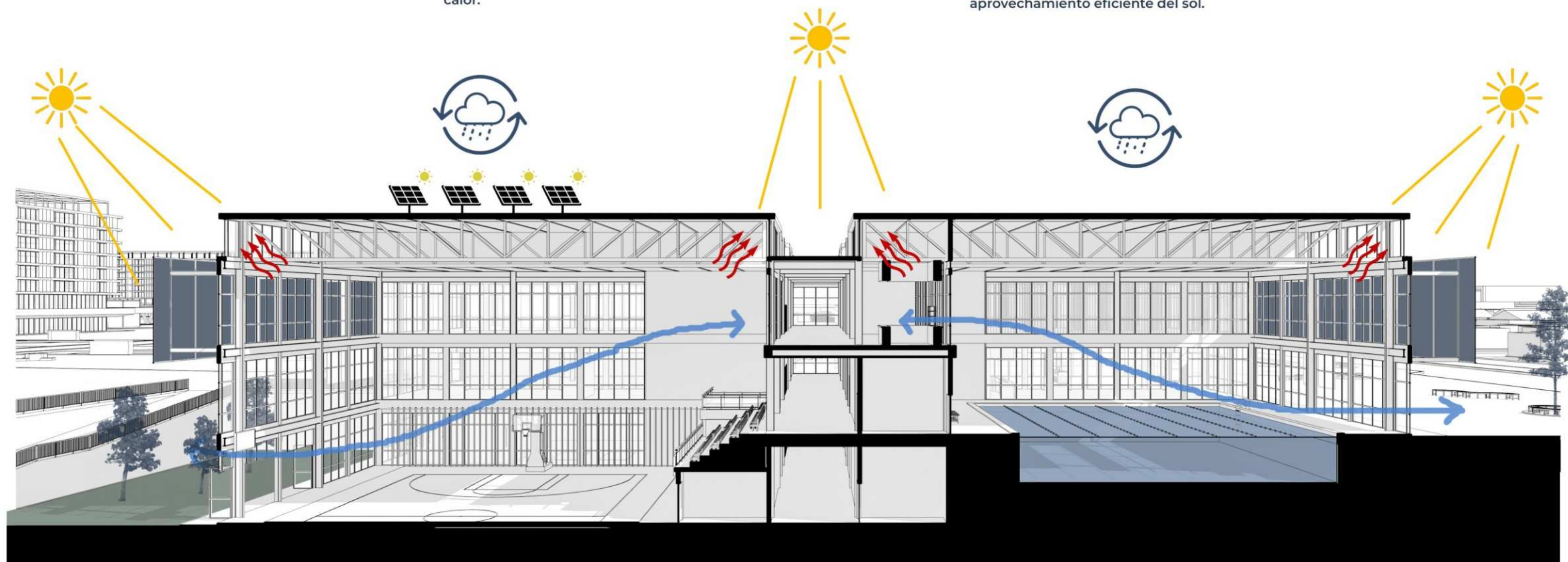
ENERGIA SOLAR

Uso de paneles solares en el centro deportivo que proporciona múltiples beneficios en términos de sostenibilidad y eficiencia energética. Generan energía renovable, reduciendo la dependencia de la red eléctrica y los costos operativos a largo plazo. Además, disminuyen la huella de carbono al aprovechar una fuente limpia, contribuyendo al cuidado del medio ambiente. Los paneles también brindan autonomía energética, asegurando un suministro constante y fiable. Los mismos se encuentra ubicado en la direccion norte del edificio para el el aprovechamiento eficiente del sol.



RECOLECCION DE AGUA

El sistema de recolección de agua de lluvia en el centro deportivo contribuye significativamente a la sostenibilidad al reducir el consumo de agua potable. El agua recolectada se utiliza para riego, limpieza y sistemas sanitarios, disminuyendo la dependencia de la red pública.



“... La fuerza de un buen proyecto reside en nosotros mismos y en nuestra capacidad de percibir el mundo con sentimiento y razón. Un buen proyecto arquitectónico es sensorial. Un buen proyecto arquitectónico es racional.

Antes de conocer siquiera la palabra arquitectura, todos nosotros ya la hemos vivido.

Las raíces de nuestra comprensión de la arquitectura residen en nuestras primeras experiencias arquitectónicas: nuestra habitación, nuestra casa, nuestra calle, nuestra aldea, nuestra ciudad y nuestro paisaje, son cosas que hemos experimentado antes y que después vamos comparando con los paisajes, las ciudades y las casas que se fueron añadiendo a nuestra experiencia. Las raíces de nuestro entendimiento de la arquitectura están en nuestra infancia, en nuestra juventud: residen en nuestra biografía.

Los estudiantes deben aprender a trabajar conscientemente con sus vivencias personales y biográficas de la arquitectura, que son la base de sus proyectos ...”

Pensar la arquitectura, Peter ZUMTHOR.



TEMA + INVESTIGACION

- Encuesta Nacional de Actividad Física y Deportes 2023

https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/enafyd_2023_-_digital.pdf

- Actividad Física I OMS

<https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/physical-activity>

- Forma y diseño I Louis Kahn. (1984).

- La Imagen de la Ciudad I KEVIN LYNCH (1966).

- Las escalas del proyecto: de la habitación al proyecto urbano. I SBARRA, MORANO, CUETO RÚA (2020).

- Pensar la arquitectura I Peter Zumthor (2014).

- Pabellón Polideportivo y Aulario I Campo Baeza

<https://www.campobaeza.com/es/sports-pavilion-university/>

- Centro deportivo, recreativo y cultural del Parque Metropolitano El Tunal I FP Arquitectura

<https://www.archdaily.mx/mx/946342/centro-deportivo-recreativo-y-cultural-del-parque-metropolitano-el-tunal-fp-arquitectura>

- Centro Deportivo Universidad de los Andes / MGP Arquitectura y Urbanismo

<https://www.archdaily.co/co/610294/polideportivo-universidad-de-los-andes-mgp-arquitectura-y-urbanismo-felipe-gonzalez-pacheco>

PFCS - REFERENTES

- Centro Deportivo UNLP I FRANCO PABLO PORTAU

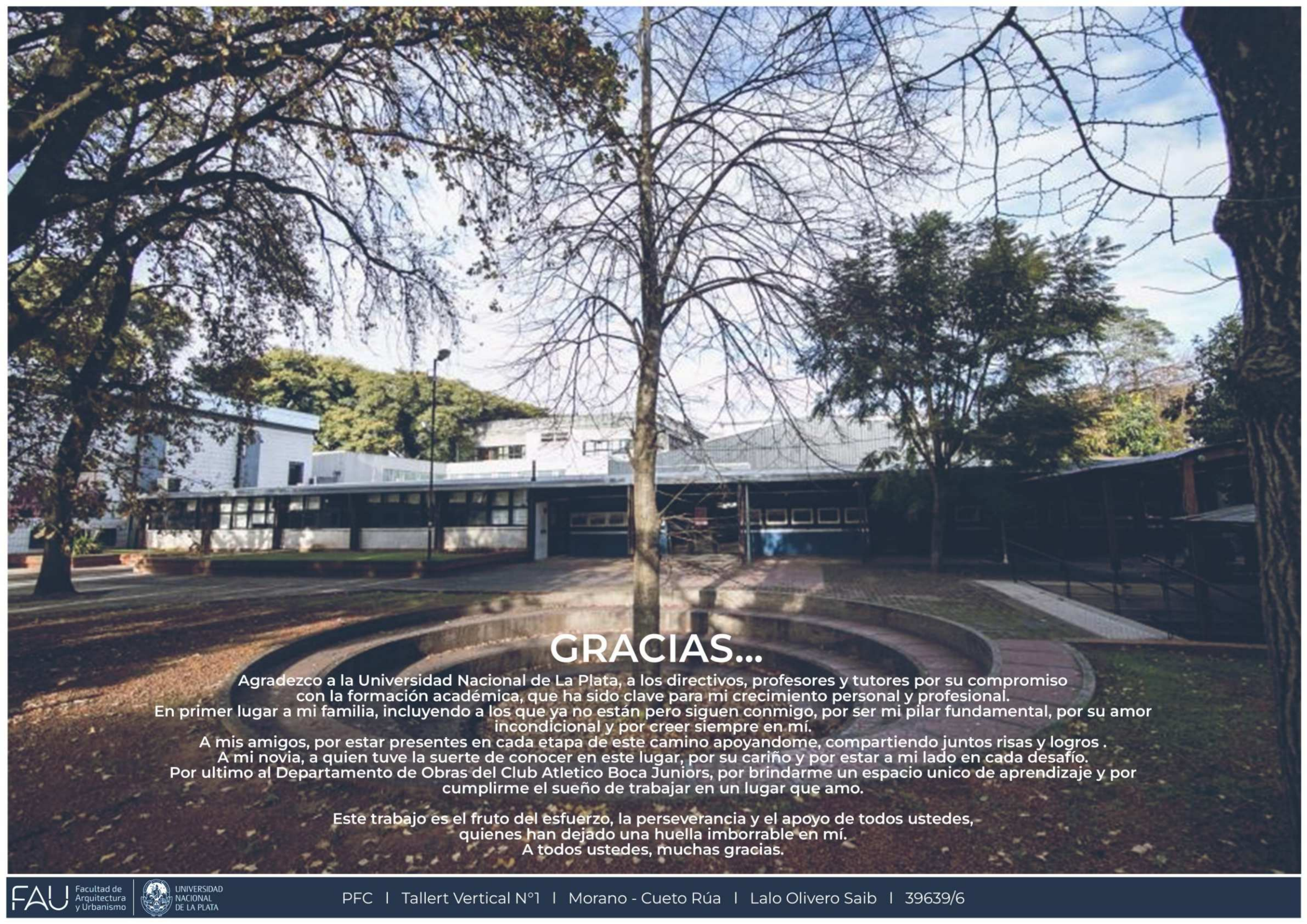
<http://www.biblio.fau.unlp.edu.ar/meran/opac-detail.pl?id1=36381>

- C.D.C. Centro Deportivo Chocón I LUIS SCARAMELLA

<http://bdzalba.fau.unlp.edu.ar/greenstone/cgi-bin/library.cgi?a=d&c=enseanza&d=pfc1037>

- ATHLOS: Centro Deportivo de Alto Rendimiento I PILAR BILBAO

<http://bdzalba.fau.unlp.edu.ar/greenstone/cgi-bin/library.cgi?a=d&c=enseanza&d=pfc679>



GRACIAS...

Agradezco a la Universidad Nacional de La Plata, a los directivos, profesores y tutores por su compromiso con la formación académica, que ha sido clave para mi crecimiento personal y profesional.
En primer lugar a mi familia, incluyendo a los que ya no están pero siguen conmigo, por ser mi pilar fundamental, por su amor incondicional y por creer siempre en mí.
A mis amigos, por estar presentes en cada etapa de este camino apoyandome, compartiendo juntos risas y logros .
A mi novia, a quien tuve la suerte de conocer en este lugar, por su cariño y por estar a mi lado en cada desafío.
Por ultimo al Departamento de Obras del Club Atletico Boca Juniors, por brindarme un espacio unico de aprendizaje y por cumplirme el sueño de trabajar en un lugar que amo.

Este trabajo es el fruto del esfuerzo, la perseverancia y el apoyo de todos ustedes, quienes han dejado una huella imborrable en mí.
A todos ustedes, muchas gracias.