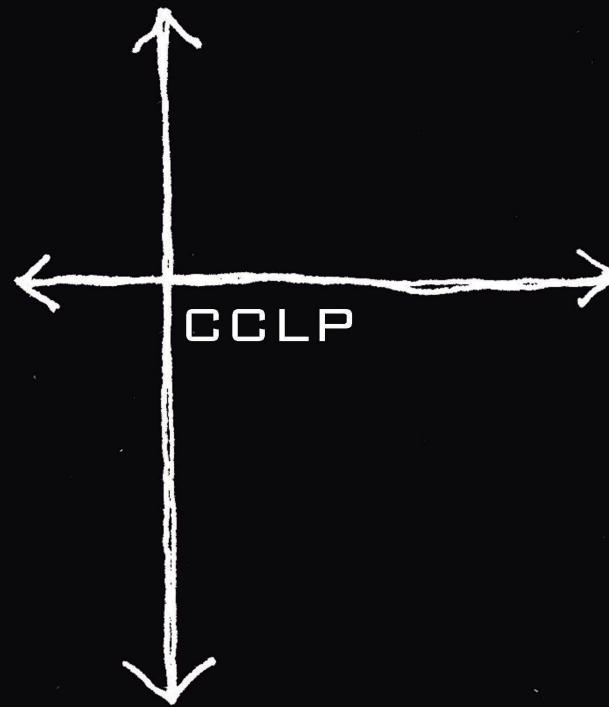


CENTRO DE CONVENCIONES LA PLATA



INDICE

TEMA

INTRODUCCION.....	02
APROXIMACION AL PROGRAMA.....	04

CONTEXTO Y SITIO

MASTERPLAN GAMBIER.....	05
-------------------------	----

IDEAS.....	07
------------	----

DOCUMENTACION GRAFICA

IMPLANTACION.....	09
CORTE URBANO + SECCION PERSPECTIVADA	10
PLANTA BAJA	11
PLANTA ALTA	12
PLANTA SUBSUELO.....	13
CORTES.....	14
VISTAS.....	15

ANALISIS DEL PROGRAMA.....	16
----------------------------	----

DOCUMENTACION TECNICA

MEMORIA.....	20
CORTES CRITICOS.....	21

INSTALACIONES.....	24
--------------------	----

IMAGENES.....	27
---------------	----

REFERENTES.....	34
-----------------	----

LA PLATA COMO CIUDAD TURÍSTICA

¿QUE POTENCIALIDADES Y QUE CARENCIAS PRESENTA LA CIUDAD?

LA NACION Información general

La Plata, una anfitriona sin infraestructura

Recibirá a la banda U2 y la Copa América de fútbol, pero sólo cuenta con 17 hoteles; convocan a vecinos a albergar a turistas en sus casas

JUEVES 24 DE FEBRERO

Pablo Morosi

SEGUIR +

LA NACION

f t e i 52

LA PLATA.- La reapertura del Estadio Ciudad de La Plata como escenario multipropósito donde se prevé la realización de grandes eventos tanto deportivos como culturales dejó en evidencia el crítico déficit de la infraestructura hotelera que soporta esta ciudad, con menos de 2000 plazas para hospedaje.

Alertado por la avalancha de reservas, que ya casi colmó la limitada capacidad de la veintena de hoteles, *hostels* y *aparts* platenses, el municipio decidió abrir ayer un registro para sumar a aquellos propietarios particulares que quieran recibir en sus casas a ocasionales turistas. Durante el primer día hubo infinidad de consultas y 20 inscriptos, que sumaron unas 60 camas para alojar visitantes.

A medida que se acerca la fecha de los megarrecitales

La Ciudad

f G+ t in

CADA AÑO LAS CONVENCIONES ACADEMICAS ATRAEN A MILES DE VISITANTES

Potencial turístico: La Plata se afirma como la capital de los congresos

Se ubica primera en la Provincia y cuarta en el país en un ranking nacional de turismo de reuniones

30 de Mayo de 2014 10:00

e i

A A

La Plata ya se encuentra entre las 10 principales ciudades del país que son receptoras de turismo de eventos, como son por ejemplo los congresos y convenciones. En esa materia es la primera a nivel provincial y la cuarta en todo el país. El ranking surgió de un relevamiento sobre el Turismo de Reuniones en Argentina, presentado recientemente por el Instituto Nacional de Promoción Turística.

De acuerdo a mediciones realizadas en los últimos años, la Ciudad mostró un progreso en el terreno turístico, tanto a nivel provincial como nacional.

A raíz de eso, los empresarios del rubro turístico siguen la evolución de los nuevos hoteles que se construyen en la Región porque, aseguran, "para que haya turismo, los visitantes

La Ciudad

f G+ t in

¿Qué le falta a La Plata para ser ciudad turística?

Expertos analizan las virtudes urbanística y sus defectos

18 de Mayo

e i

A A



POTENCIALIDADES:

- Ciudad capital de la Pcia.
- Riqueza edilicia e historica.
- Ciudad cultural y academica.
- Lugares atractivos (museos, plazas, parques, zoológico, planetario, etc.)
- Riqueza gastronomica y vida nocturna.



La Plata

UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

CARENCIAS:

- Falta de accesibilidad.
- Falta de señalización de lugares turísticos.
- Deficit de plazas hoteleras.
- Deficit de infraestructuras



TURISMO DE REUNIONES Y CONGRESOS

“LA PLATA SE ENCUENTRA ENTRE LAS PRIMERAS CIUDADES RECEPTORAS DE EVENTOS EN EL PAIS”

PFC - SMCR

CENTRO DE
CONVENCIONES

ALUMNO: JULIAN HERRERO

¿QUE VENTAJAS TRAERIA A LA CIUDAD?

VENTAJAS:

- El componente anticíclico
- Gasto promedio superior
- Desarrollo científico y tecnológico
- Voluntad de retorno (Fidelidad) del turista de reuniones
- Programación definida con antelación
- Utilización y acondicionamiento de infraestructuras de calidad
- Demanda relativamente inelástica (ante ajustes y caídas de la economía)
- Fomento del turismo cultural
- Interacción y cooperación entre los sectores público y privado

¿QUE LUGARES SE UTILIZAN COMO SEDES DE EVENTOS?

En la mayoría de los casos se utilizan lugares poco aptos para estético de eventos como facultades o teatros, entorpeciendo tanto sus actividades habituales como las propias del evento.

¿A QUE EVENTOS APUNTARIA EL PROYECTO?

TIPOS DE EVENTOS

SEGUN SUS CARACTERISTICAS

Congresos
Encuentros
Convenciones
Ferias y Exposiciones
Conferencias
Seminario
Simposio
Foros

SEGUN SU ALCANCE

Internacionales



Nacionales



Regionales



SEGUN SU CONVOCATORIA

Mini Eventos (35 a 45 delegados)



Pequeños Eventos (50 a 249 delegados)



Medianos Eventos (250 a 499 delegados)



Grandes Eventos (500 a 2000 delegados)

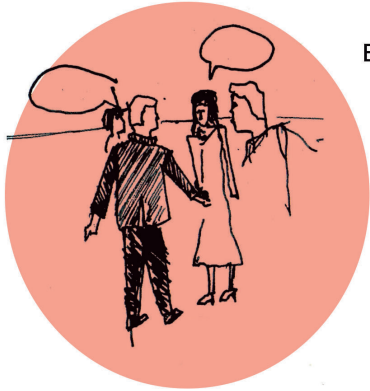


Mega Eventos (más de 2000 delegados)



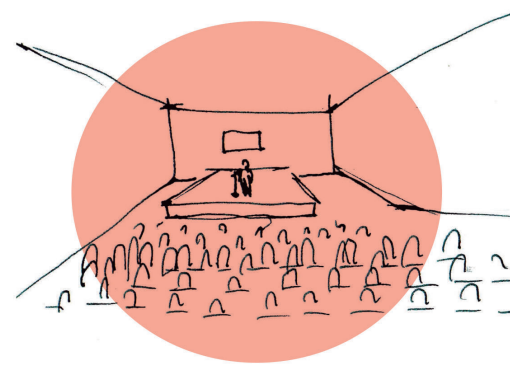
Dadas las capacidades de recepción de gente de la ciudad de La Plata, tanto por su accesibilidad, como por las plazas hoteleras que dispone, el proyecto apuntaría a **todo tipo de eventos regionales, y fundamentalmente de mediana a gran convocatoria.**

¿QUE TIPOS DE ESPACIO NECESITA UN CENTRO DE CONVENCIONES?



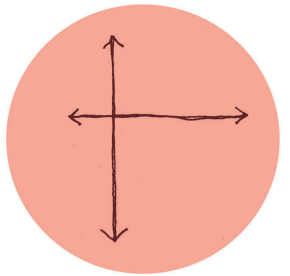
ESPACIOS DE SOCIABILIZACION

Uno de los motivos por los que la gente participa de estos eventos es para relacionarse y hacer nuevos contactos. Es importante que un centro de convenciones tenga lugares aptos para estas situaciones como hall, espacios semicubiertos, patios, cafeterías, etc.



ESPACIOS ACONDICIONADOS

La principal actividad de estos eventos suelen ser las charlas, ponencias, exposiciones audiovisuales. Muchas veces estas resultan ser de larga duración, es por eso que los participantes deben disponer de lugares cómodos, donde se sientan cómodos, y que tenga buenas condiciones acústicas y de visibilidad. Que los participantes puedan ver y escuchar sin interrupciones ni molestias es clave para el éxito de un congreso o convención.



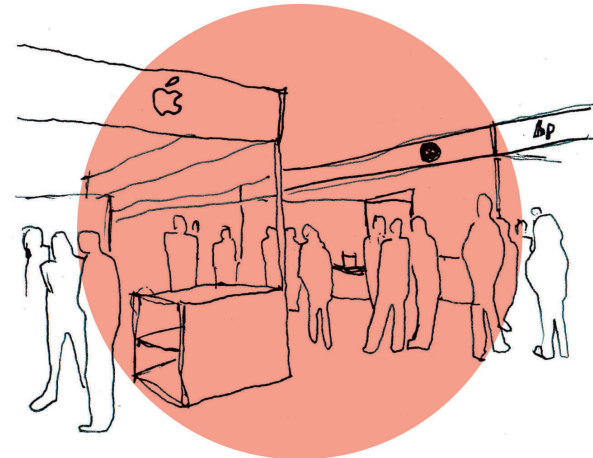
CLARA DISTRIBUCION DEL PROGRAMA

Los participantes de los eventos llegan al lugar sin conocerlo y se quedan por un tiempo relativamente corto. Es necesario que reconozcan la organización del edificio rápidamente para poder participar de todas las actividades sin contratiempos.



SERVICIOS

Dada la alta concurrencia de gente en un mismo momento, es importante que los programas principales estén bien abastecidos de servicios como baños, cafetería, depósitos, estacionamientos, transporte, etc.



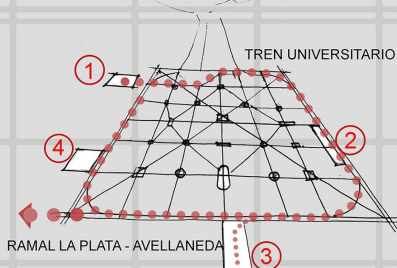
ESPACIOS FLEXIBLES

En estos eventos es normal que existan actividades muy diversas. Es por eso que un centro de convenciones requiere de espacios flexibles donde se pueda realizar cualquier tipo de actividades tales como una exposición, una feria, una ceremonia de apertura, un banquete, o un recital.

INDICACION PROGRAMATICA

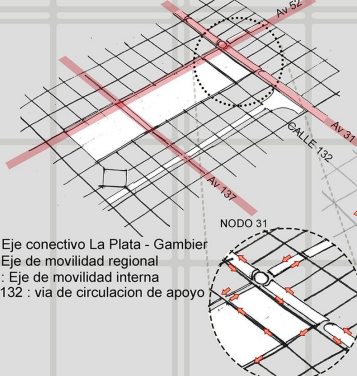
- ① PABELLON FERIAL Y DEPORTIVO
- ② CENTRO DE REHABILITACION
- ③ BIBLIOTECA BARRIAL
- ④ COMEDOR BARRIAL
- ⑤ ESCUELA PRIMARIA / MEDIA
- ⑥ JARDIN DE INFANTES
- ⑦ CENTROS DE INTEGRACION SOCIAL:
 - a) salas mi barrio
 - b) extension bibliotecaria
 - c) teatro municipal
- ⑧ ANFITEATRO Y CIRCUITO DE DEPORTE:
 - a) puntos de hidratacion
- ⑨ VIVIENDAS DENSIDAD MEDIA
- ⑩ VIVIENDAS DENSIDAD MEDIA + P.B. DE LOCALES COMERCIALES
- ⑪ CENTRO COMUNAL
- ⑫ VIVIENDAS DENSIDAD MEDIA + P.B. DE AREA GASTRONOMICA
- ⑬ CENTRO CULTURAL Y TEATRAL + MUSEO FERROVIARIO
- ⑭ PABELLONES DE USO FLEXIBLE
- ⑮ TALLERES FERROVIARIOS
- ⑯ POLO TECNOLÓGICO
- ⑰ VIVIENDA DE ALTA DENSIDAD + P.B. DE EQUIPAMIENTO PERMEABLE
- ⑱ SUPERMERCADO DE MEDIANA ESCALA
- ⑲ CAFETERIA + BAR DE PASO
- ⑳ PABELLON DE COMERCIO INFORMAL
- ㉑ PABELLON CULTURAL
- ㉒ HOSPITAL DE MEDIANA COMPLEJIDAD
- ㉓ CENTRO DE DIA TERCERA EDAD
- ㉔ CENTRO DE DIA NIÑOS
- ㉕ MIRADOR URBANO
- ㉖ HOTEL
- ㉗ CENTRO DE CONVENCIONES + PARADOR (tren universitario)
- ㉘ ESTACION MULTIMODAL GAMBIER

LA PLATA Y SUBCENTROS



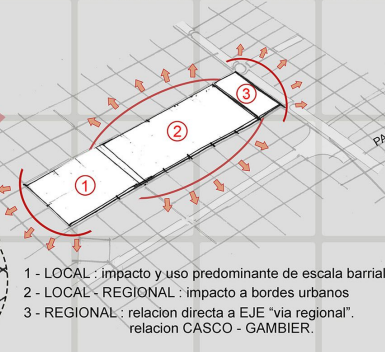
- 1 - PREDIO ESTACION TOLOSA (centro de Transporte)
- 2 - PREDIO MERIDIANO V (Cultura y)
- 3 - PREDIO GAMBIER (Produccion e Investigacion)
- 4 - PREDIO ESTADIO UNICO (Recreacion y Deporte)

GAMBIER VIAS DE CIRCULACION



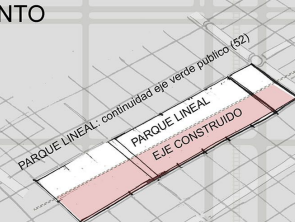
AV 52 : Eje conectivo La Plata - Gambier
 AV 31 : Eje de movilidad regional
 AV 137 : Eje de movilidad interna
 CALLE 132 : via de circulacion de apoyo

MACRO - AMANZANAMIENTO



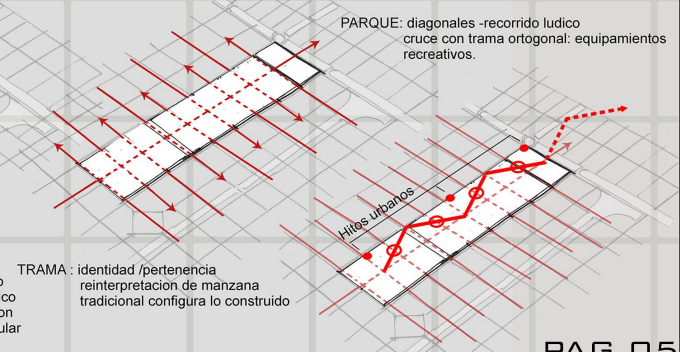
- 1 - LOCAL : impacto y uso predominante de escala barrial
- 2 - LOCAL - REGIONAL : impacto a bordes urbanos
- 3 - REGIONAL : relacion directa a EJE "via regional", relacion CASCO - GAMBIER.

OCUPACION

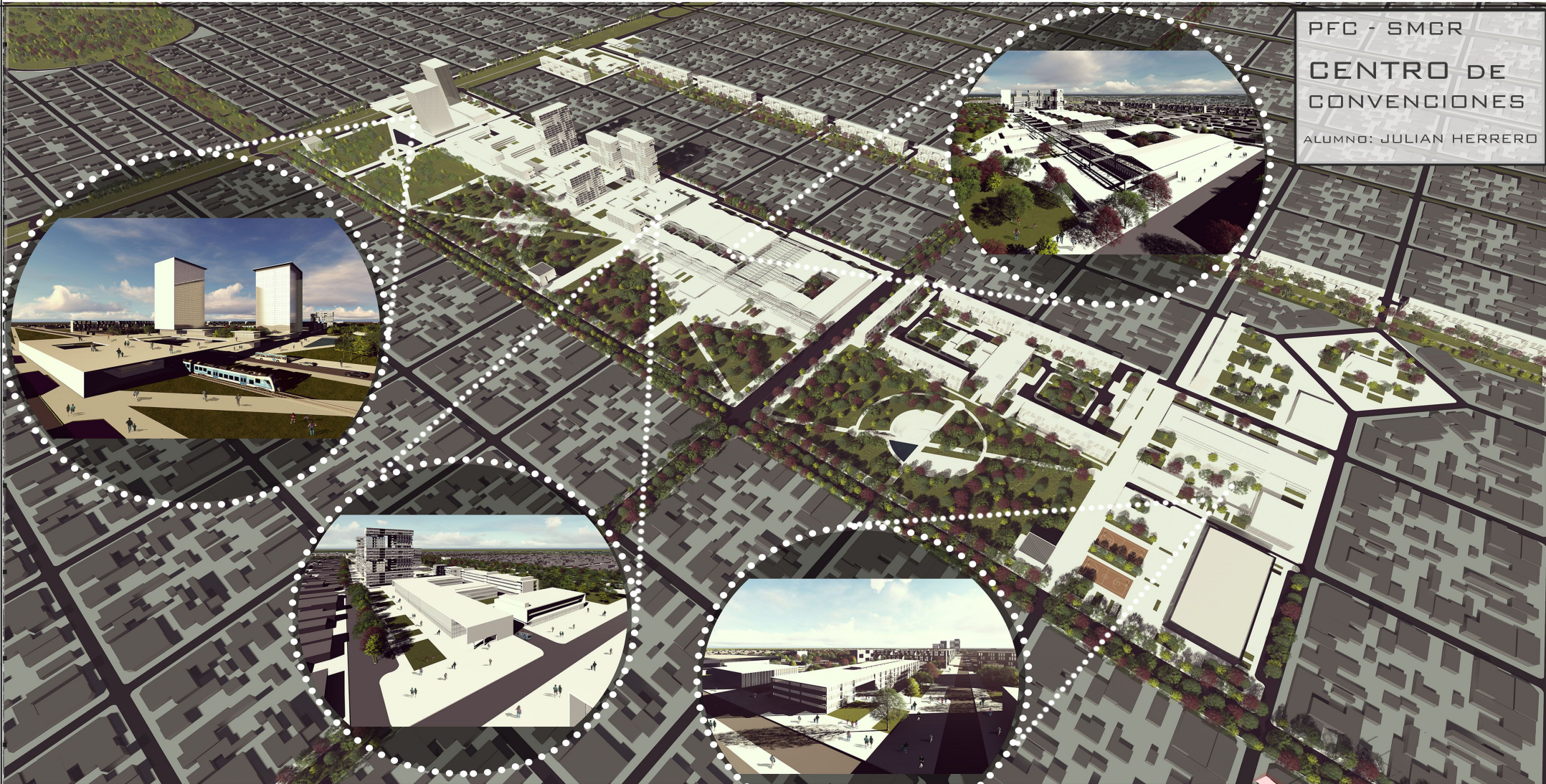


Predominante diferencia entre lleno / vacio
 PARQUE LINEAL: Espacio de uso publico
 EJE CONSTRUIDO: Predomina lleno con espacios contenidos de uso publico particular

CONFIGURACION



TRAMA: identidad / pertenencia
 reinterpretacion de manzana tradicional configura lo construido

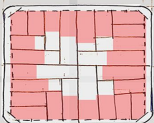


RE
I
N
T
E
R
P
R
E
T
A
C
I
O
N

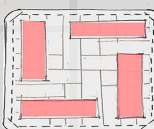
MANZANA ---- como? ---- NORMATIVA

TRADICIONAL:

- densidad superficial
- frente construido
- corazón libre (desuso)



IDEAL:



- U/R2: Residencia (periferia de casco)
- U/C5a: Corredor complementario (comercio)
- U/C6: Corredor de servicio

- densidad en altura
- frente construido c/ cero permeable
- corazón como espacio de encuentro contenido.

- Densidad mínima 1200 hab/he
- F.O.S.: 0,3
- Altura máxima (residencia): hasta 6 niveles (20 m)
- Altura máxima (servicios y complementarios) hasta 10 niveles (32 m)
- Retiro frontal: 5,00 m
- Planta baja comunitaria

ETAPABILIDAD (predio Gambier)

ETAPA 01 (año 0 - 5):

- reactivación de vías ferreas. (tren univ. + ramal Avellaneda)
- ensanche de av. 52 (boulevard)
- apertura de av. 137
- apertura de calle 132
- PARQUE LINEAL
- refuncionalización de talleres
- VIVIENDAS DE MEDIANA DENSIDAD
- demolición de muro perimetral
- reubicación de asentados informales
- acondicionamiento de vías ferreas regionales
- ESTACION MULTIMODAL GAMBIER

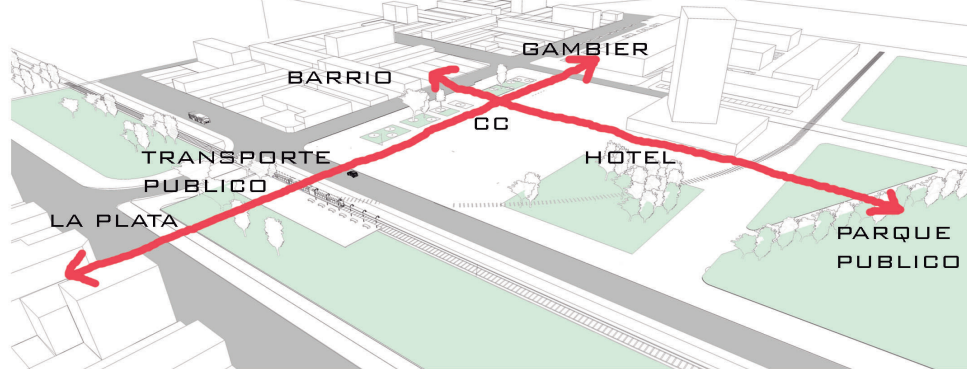
ETAPA 02 (año 5 - 15):

- "MANZANA EDUCATIVA" + PREDIO FERIAL Y DEPORTIVO
- 1/2 VIVIENDAS DE ALTA DENSIDAD

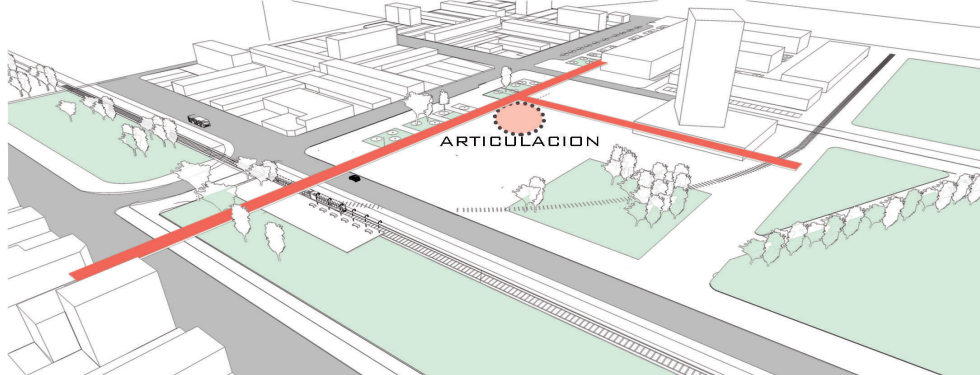
ETAPA 03 (año 15 - 25):

- demolición de colegio
- JARDIN DE INFANTES
- 1/2 VIVIENDAS DE ALTA DENSIDAD
- HOSPITAL Y CENTROS DE DIA
- CENTRO DE CONVENCIONES Y HOTEL
- INCUBADORA DE EMPRESAS Y TORRE DE OFICINAS

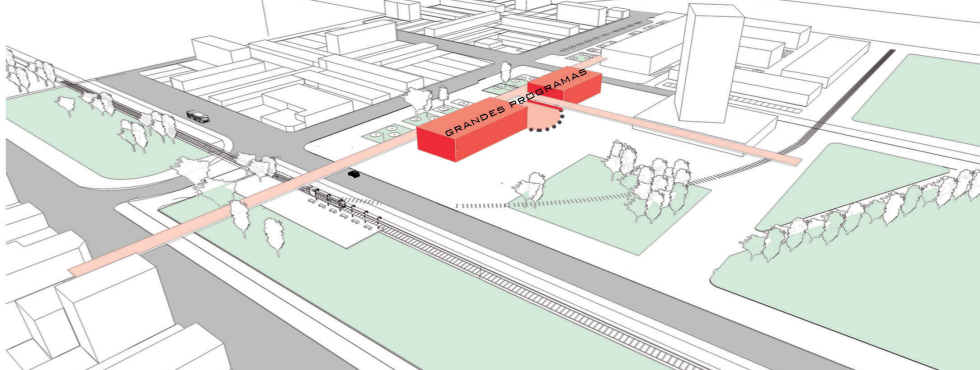
IDENTIFICACION DE EJES RECTORES



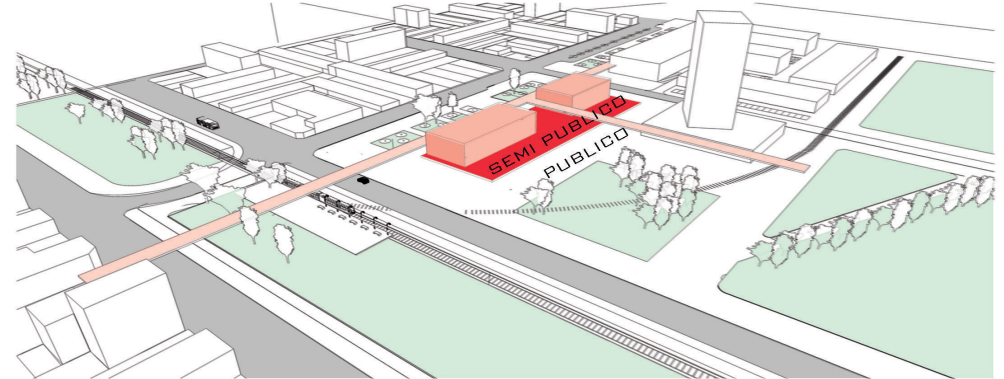
ESPACIO ARTICULADOR COMO EPICENTRO DE TODOS LOS PROGRAMAS



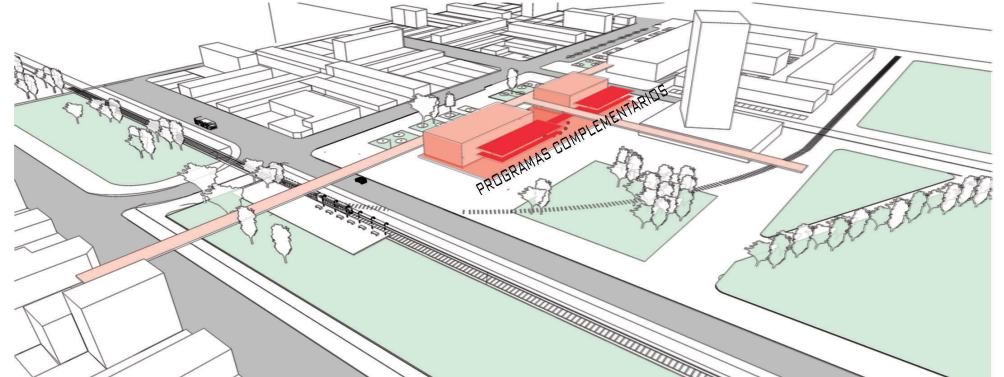
GRANDES PROGRAMAS



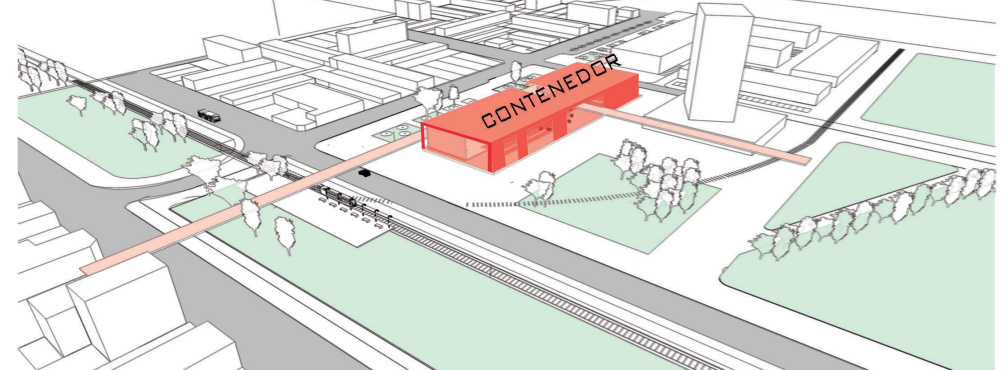
APROPIACION DEL ESPACIO

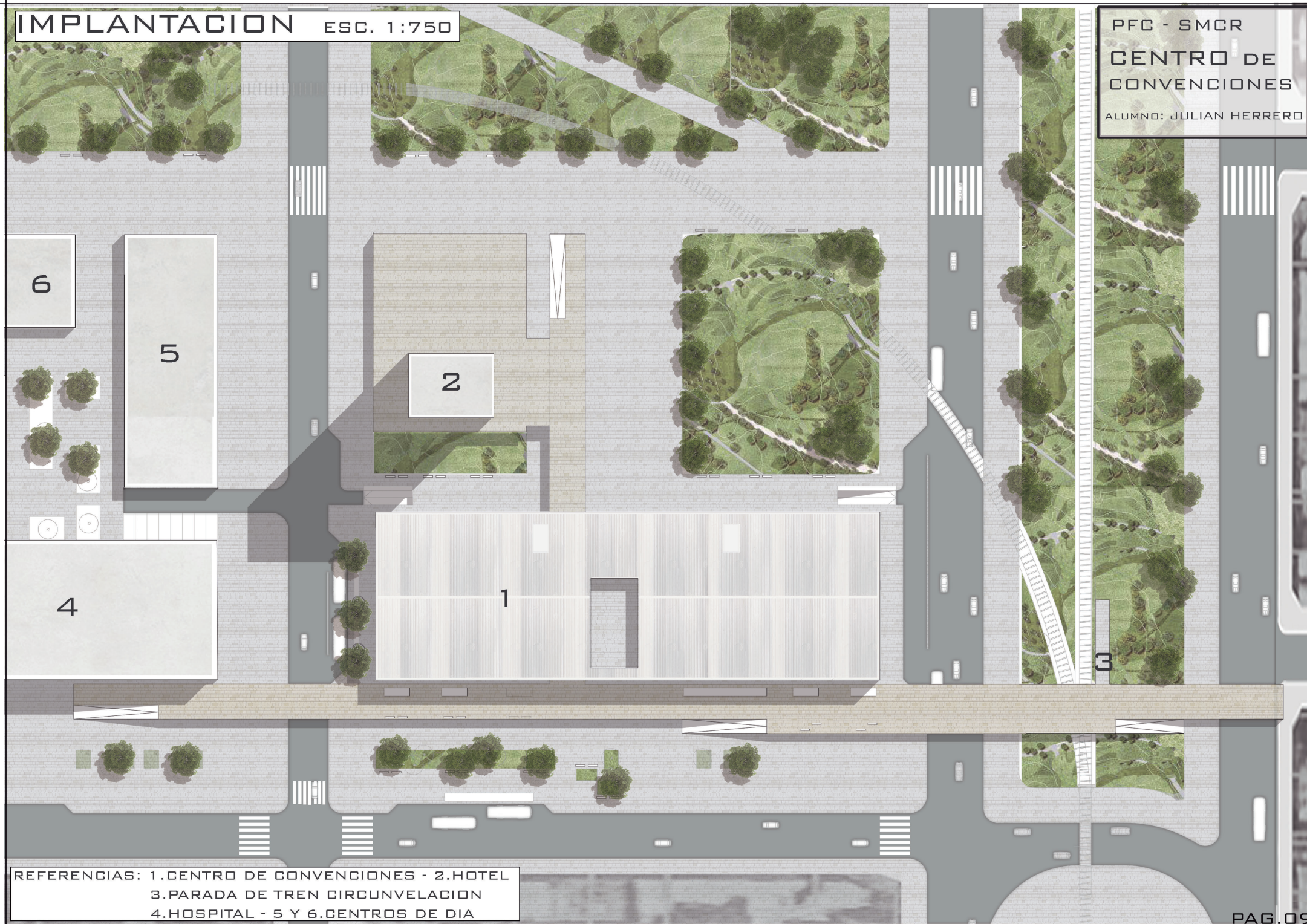


PROGRAMAS COMPLEMENTARIOS



ELEMENTO CONTENEDOR





REFERENCIAS: 1.CENTRO DE CONVENCIONES - 2.HOTEL
3.PARADA DE TREN CIRCUNVELACION
4.HOSPITAL - 5 Y 6.CENTROS DE DIA

CORTE URBANO

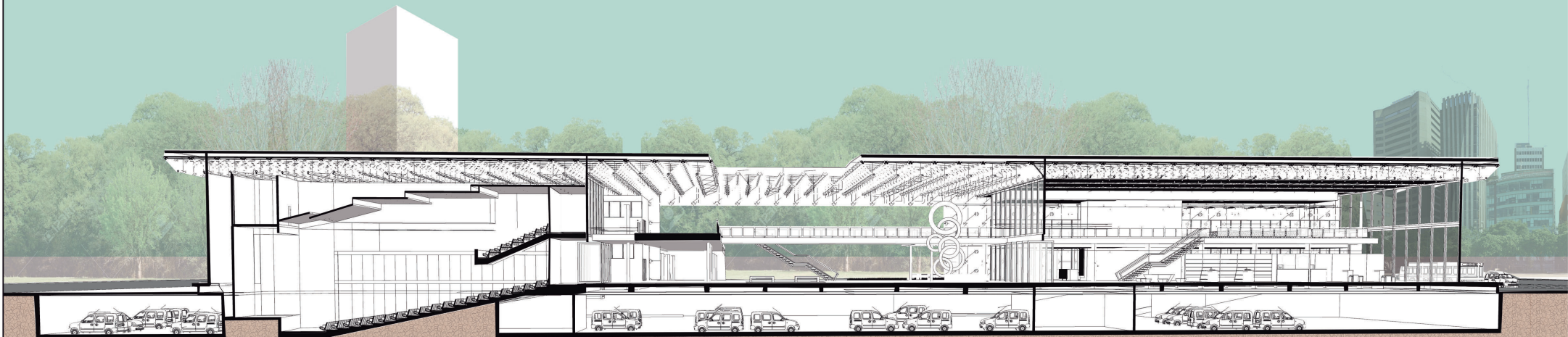
PFC - SMCR

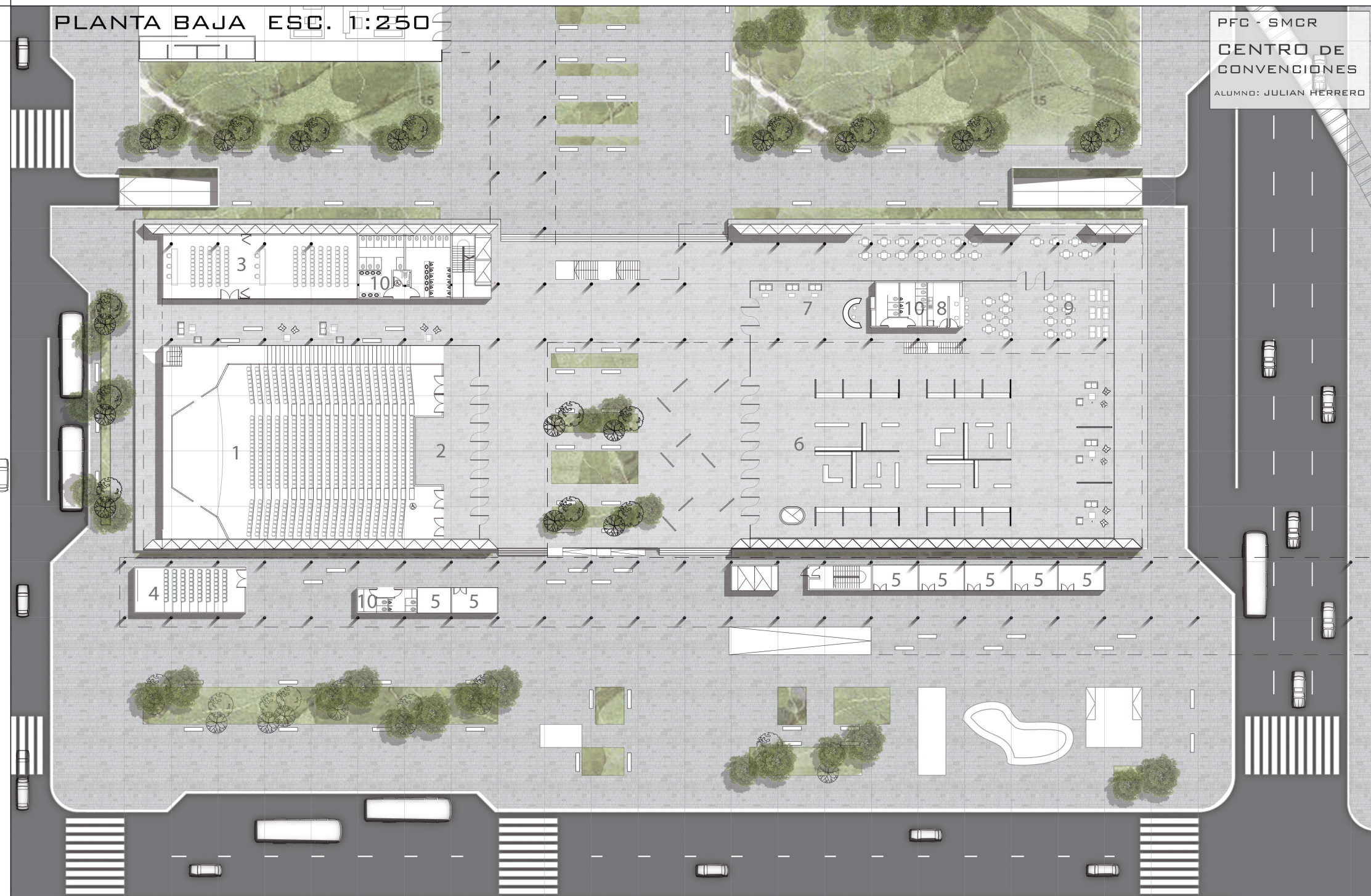
CENTRO DE CONVENCIONES

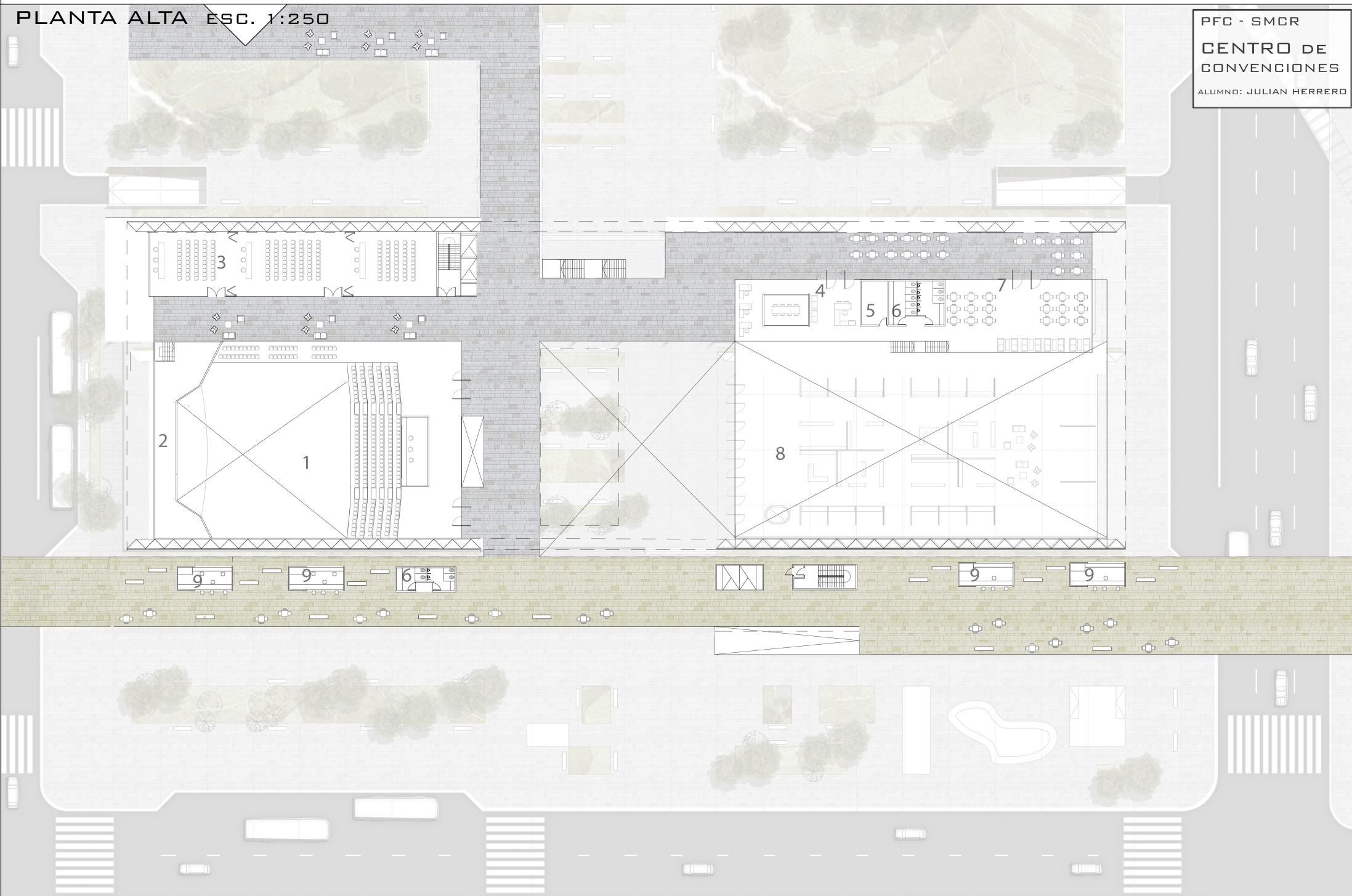
ALUMNO: JULIAN HERRERO

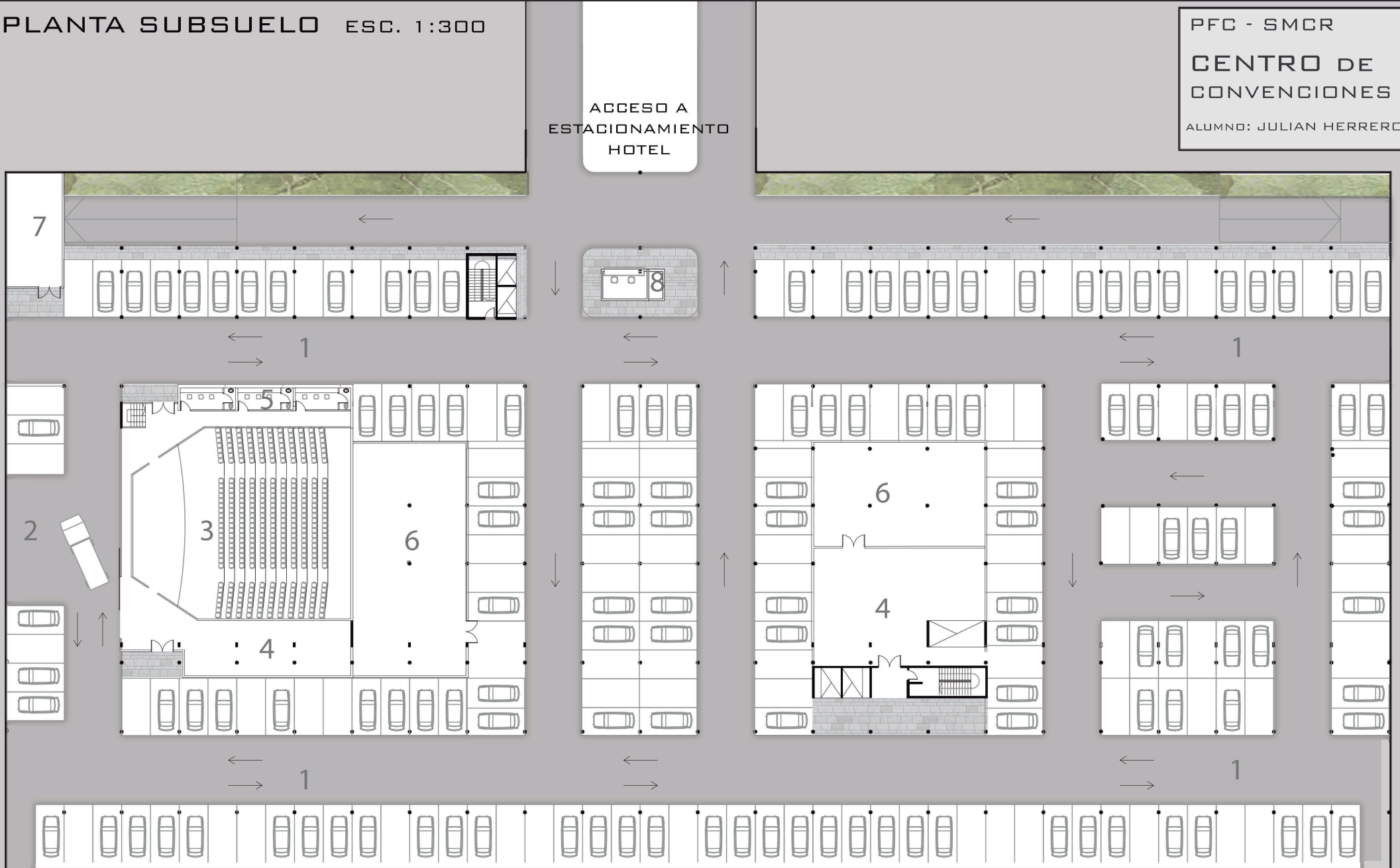


CORTE PERSPECTIVADO







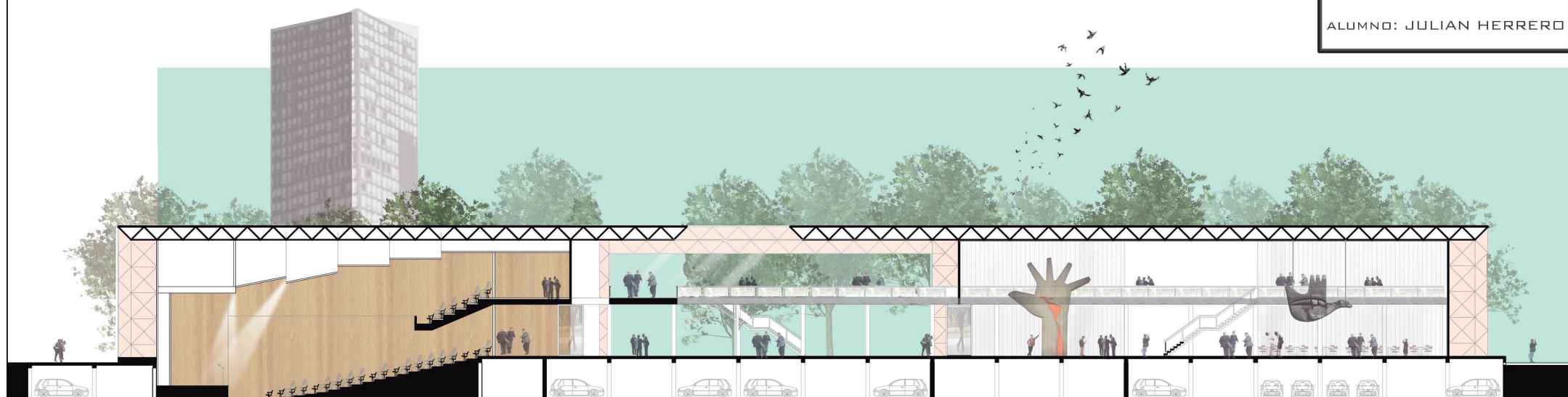


CORTE LONGITUDINAL ESC. 1:300

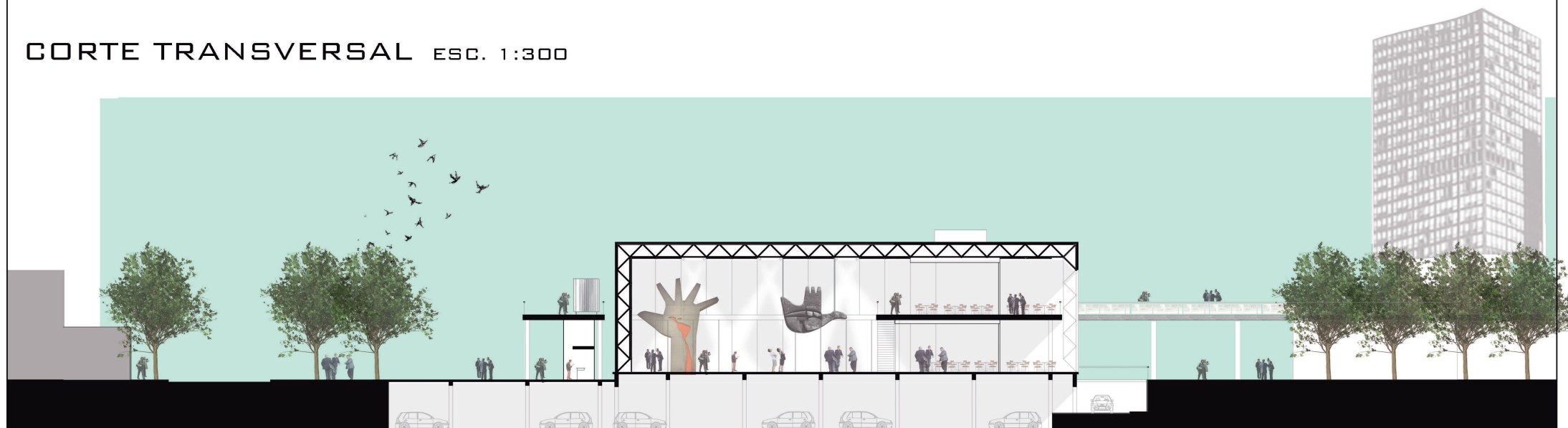
PFC - SMCR

CENTRO DE
CONVENCIONES

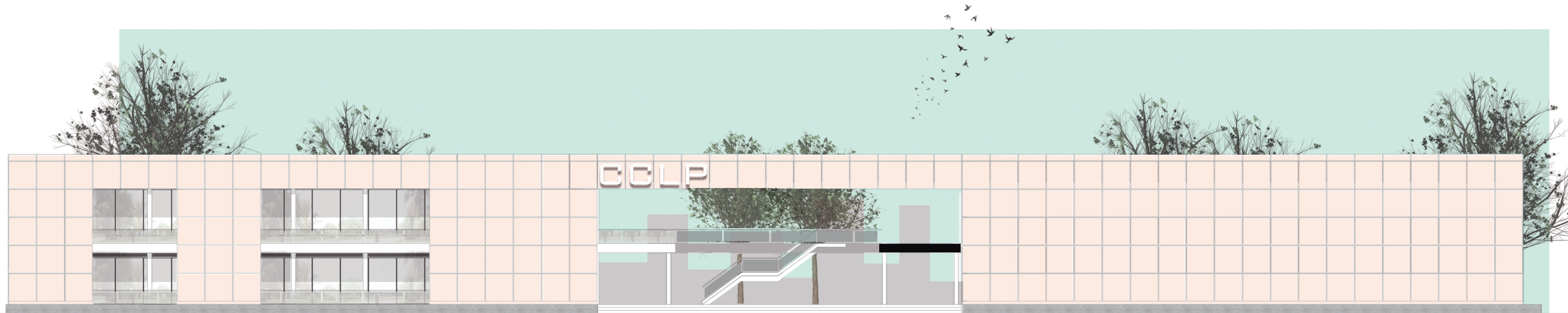
ALUMNO: JULIAN HERRERO



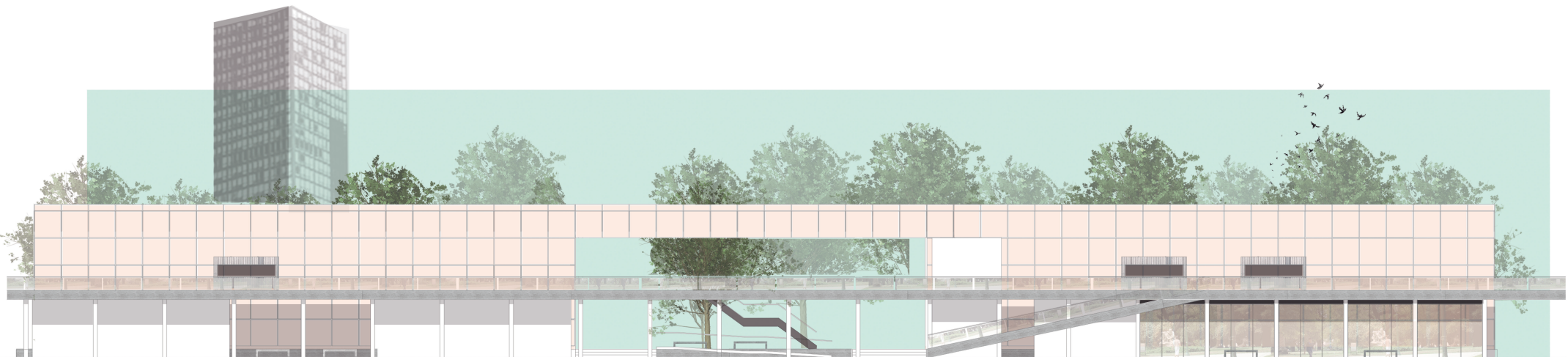
CORTE TRANSVERSAL ESC. 1:300



VISTA FRENTE ESC. 1:300

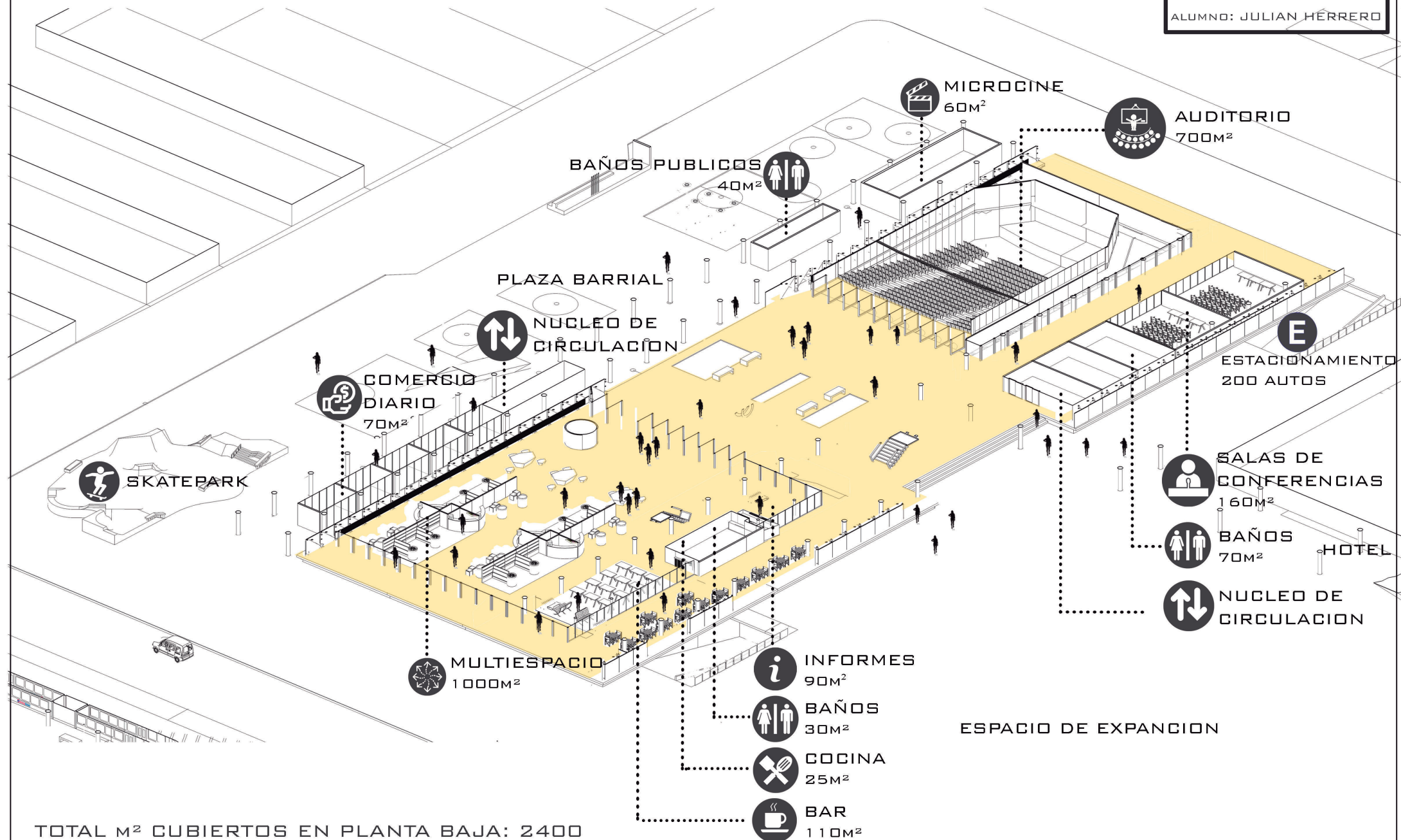


VISTA CONTRAFRENTE ESC. 1:300

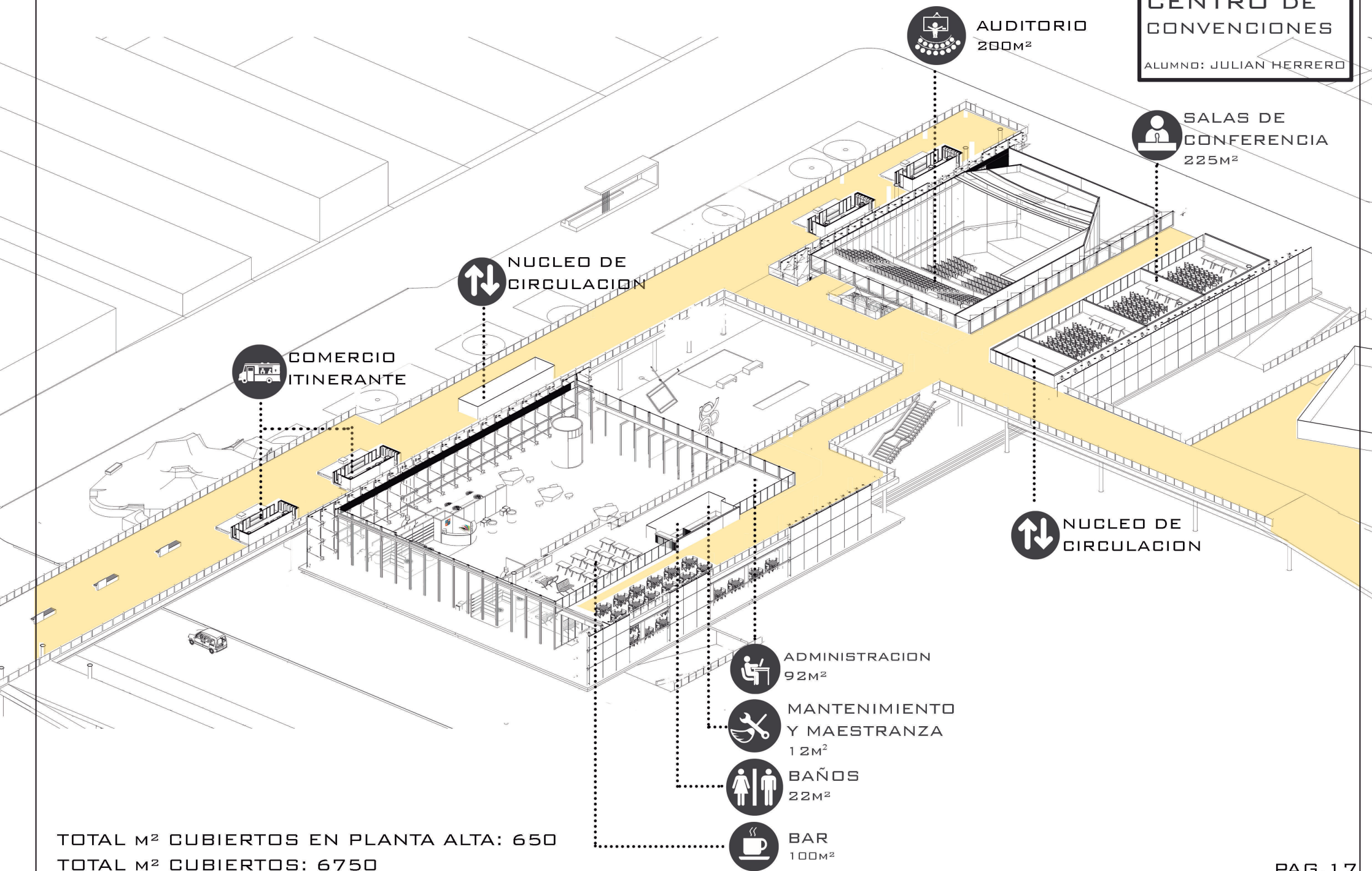


PROGRAMA

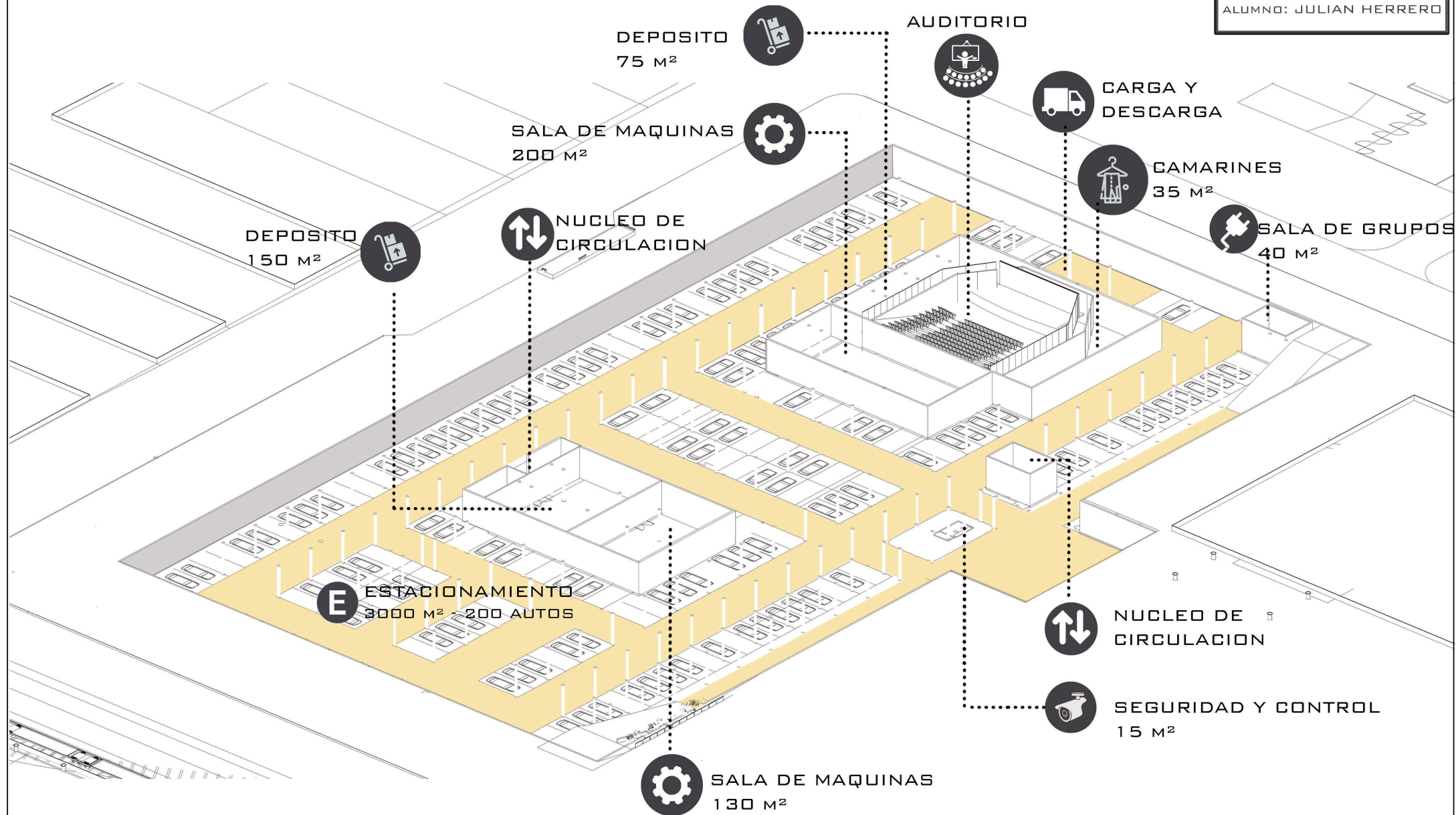
PFC - SMCR
**CENTRO DE
CONVENCIONES**
ALUMNO: JULIAN HERRERO



TOTAL M² CUBIERTOS EN PLANTA BAJA: 2400
TOTAL M² CUBIERTOS: 6750



TOTAL M² CUBIERTOS EN PLANTA ALTA: 650
TOTAL M² CUBIERTOS: 6750



TOTAL M² CUBIERTOS EN SUBSUELO: 3650

TOTAL M² CUBIERTOS: 6750

PIEL

-Cubierta: Es una cubierta liviana de chapa continua de zinc. La chapa continua permite tener una pendiente minima, que permite seguir la forma del edificio.
La cubierta se apoya sobre una estructura de perfiles metalicos.

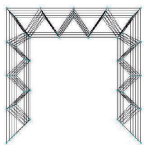
-Envolvente: La envolvente es de paneles de aluminio compuesto Alucobond

ESTRUCTURA

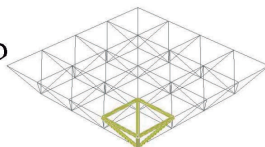
Esta compuesta por una estereoestructura que se pliega hasta llegar a las fundaciones. Esto hace que el sistema funcione como una estructura aporticada que colabora y funciona como un unico elemento.

Esto permite generar vanos libremente tanto en la cubierta como en la piel.

Esta estructura permite grandes luces sin apoyos, lo que da libertad para la disposicion de los elementos de cierre y los programas arquitectonicos



Sistema aporticado



Modulo estructural
Grilla de 2x2m

ENTREPISOS

Los entrepisos son de estructura metalica, compuesta por columnas redondas y perfiles. Es una estructura independiente a la estructura de la cubierta ya que cumplen dos roles diferentes, y los requerimientos estructurales son distintos.

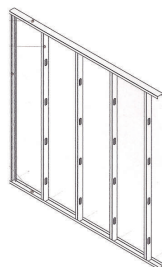
Esto otorga mayor libertad de diseño, tanto en cambios de altura, recortes, ensanchamientos, etc

CERRAMIENTOS

Al igual que los entrepisos, los cerramientos funcionan de manera independiente a la estructura contenedora.



Frente integral de aluminio
y DVH



Steel Frame

FUNDACIONES

La estructura metalica, tanto la estereoestructura, como los entrepisos, apoyan sobre la estructura de hormigon armado del subsuelo (losas, vigas y columnas)

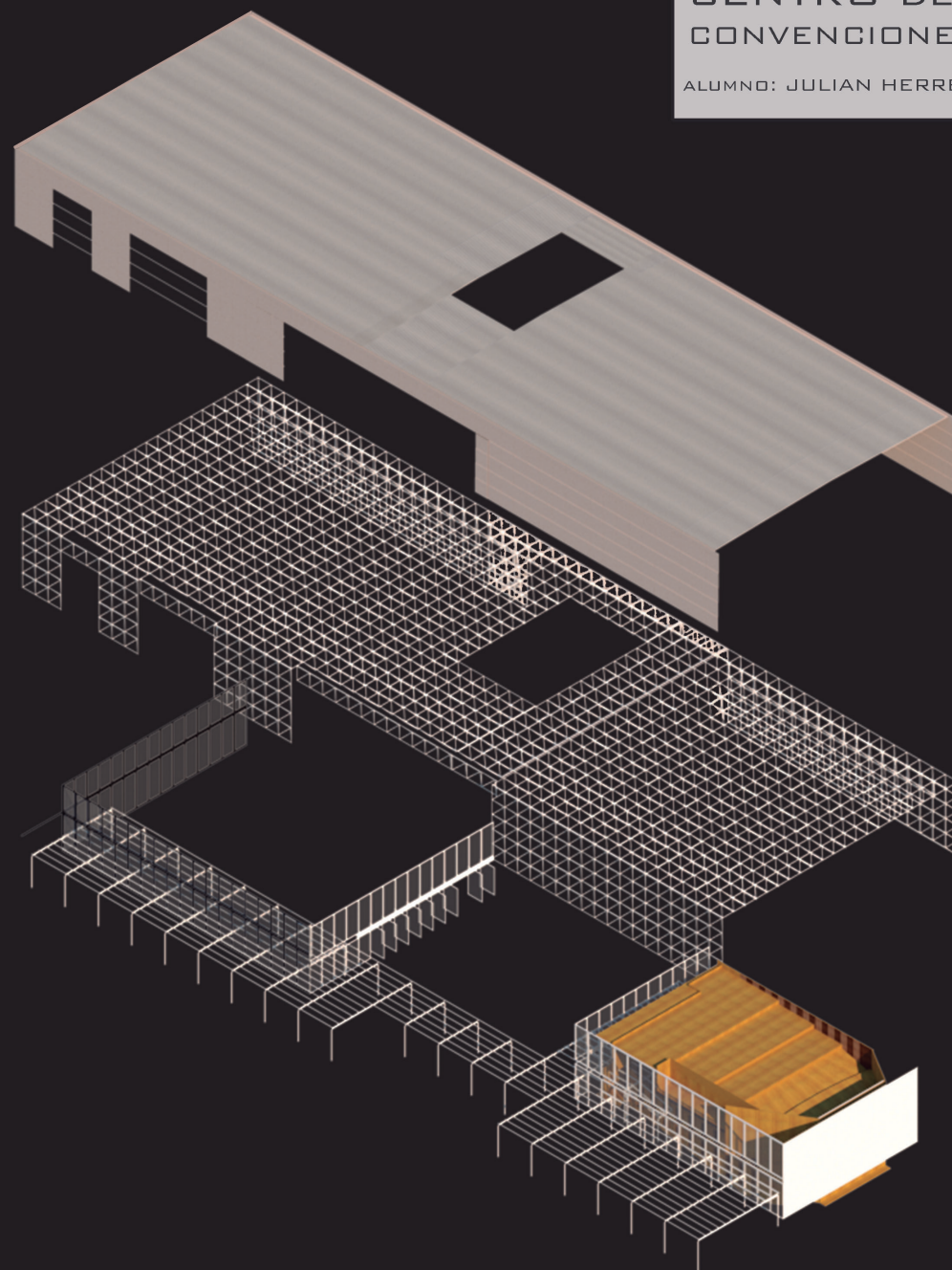
Estas a su vez descargan sobre el terreno natural a travez de una platea de hormigon armado.

SISTEMAS CONSTRUCTIVOS

PFC - SMCR

CENTRO DE
CONVENCIONES

ALUMNO: JULIAN HERRERO



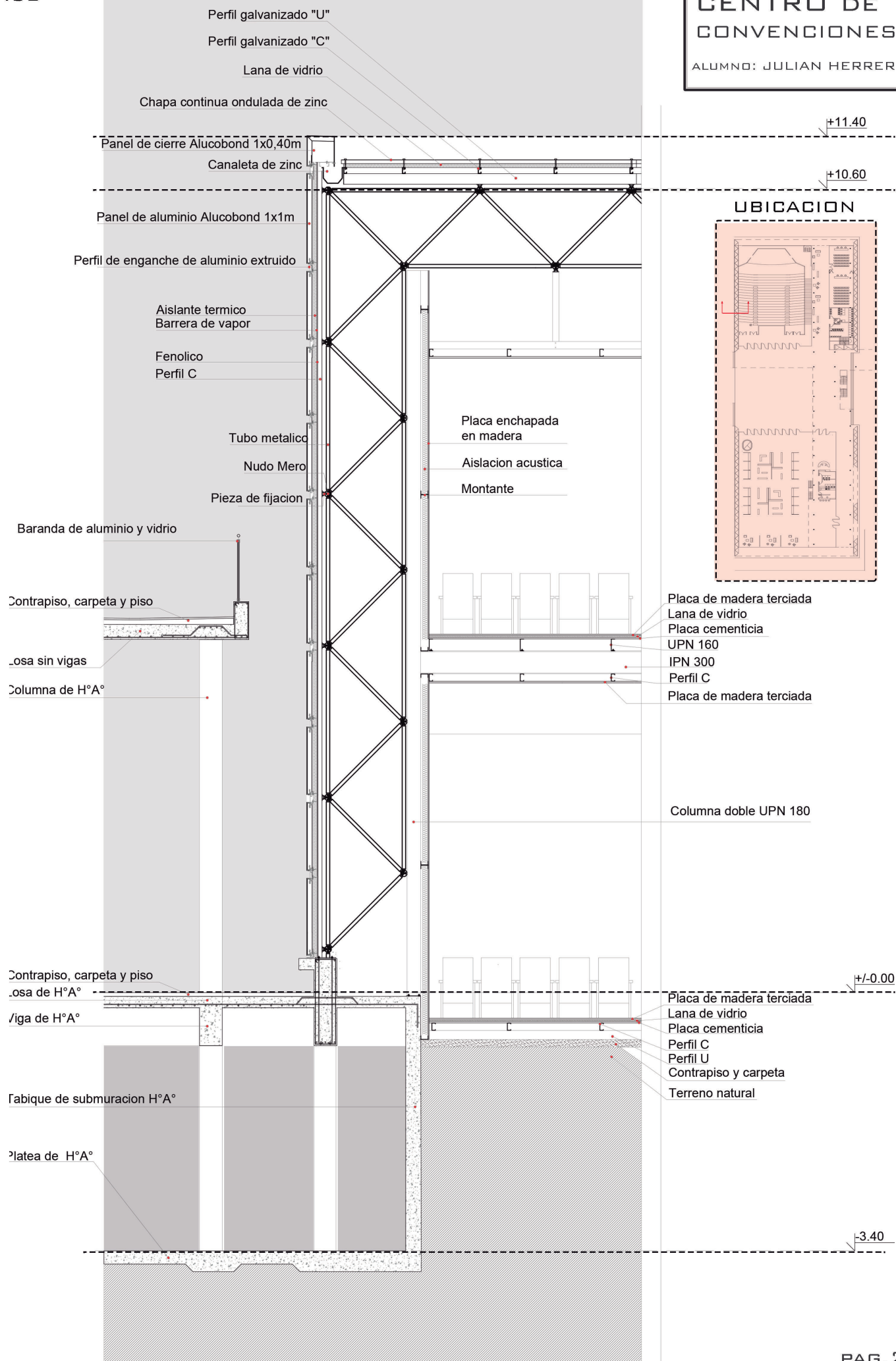
CORTE CRITICO

ESC. 1:50

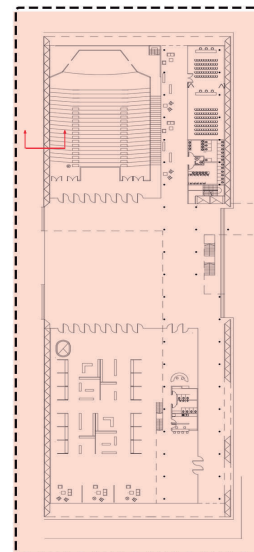
PFC - SMCR

CENTRO DE
CONVENCIONES

ALUMNO: JULIAN HERRERO



UBICACION



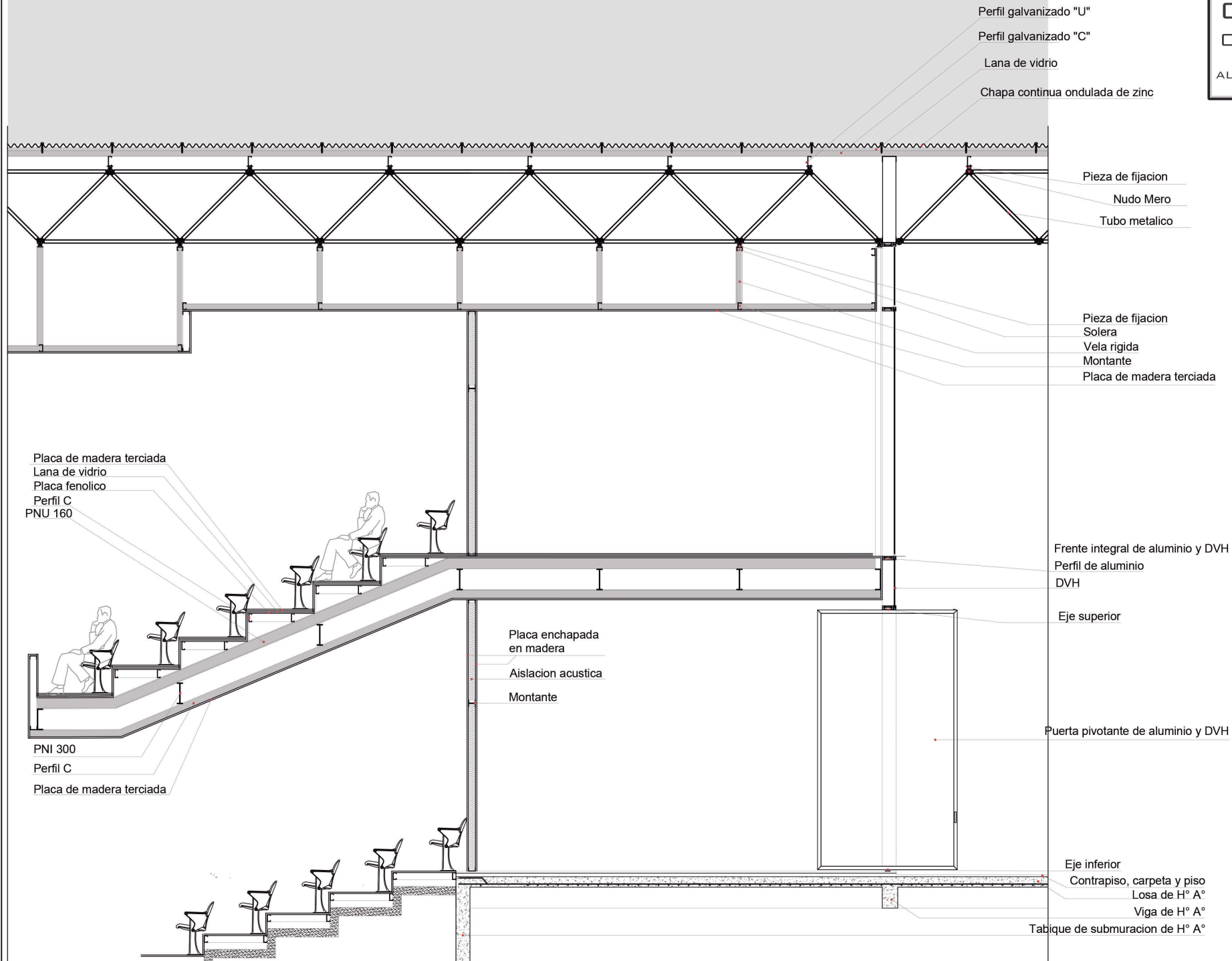
CORTE CRITICO

ESC. 1:50

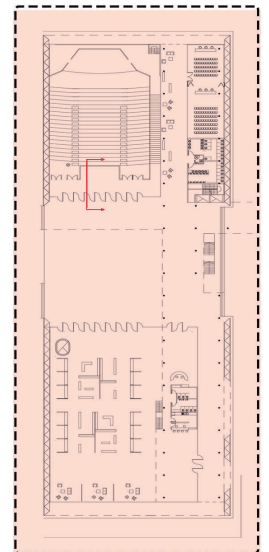
PFC - SMCR

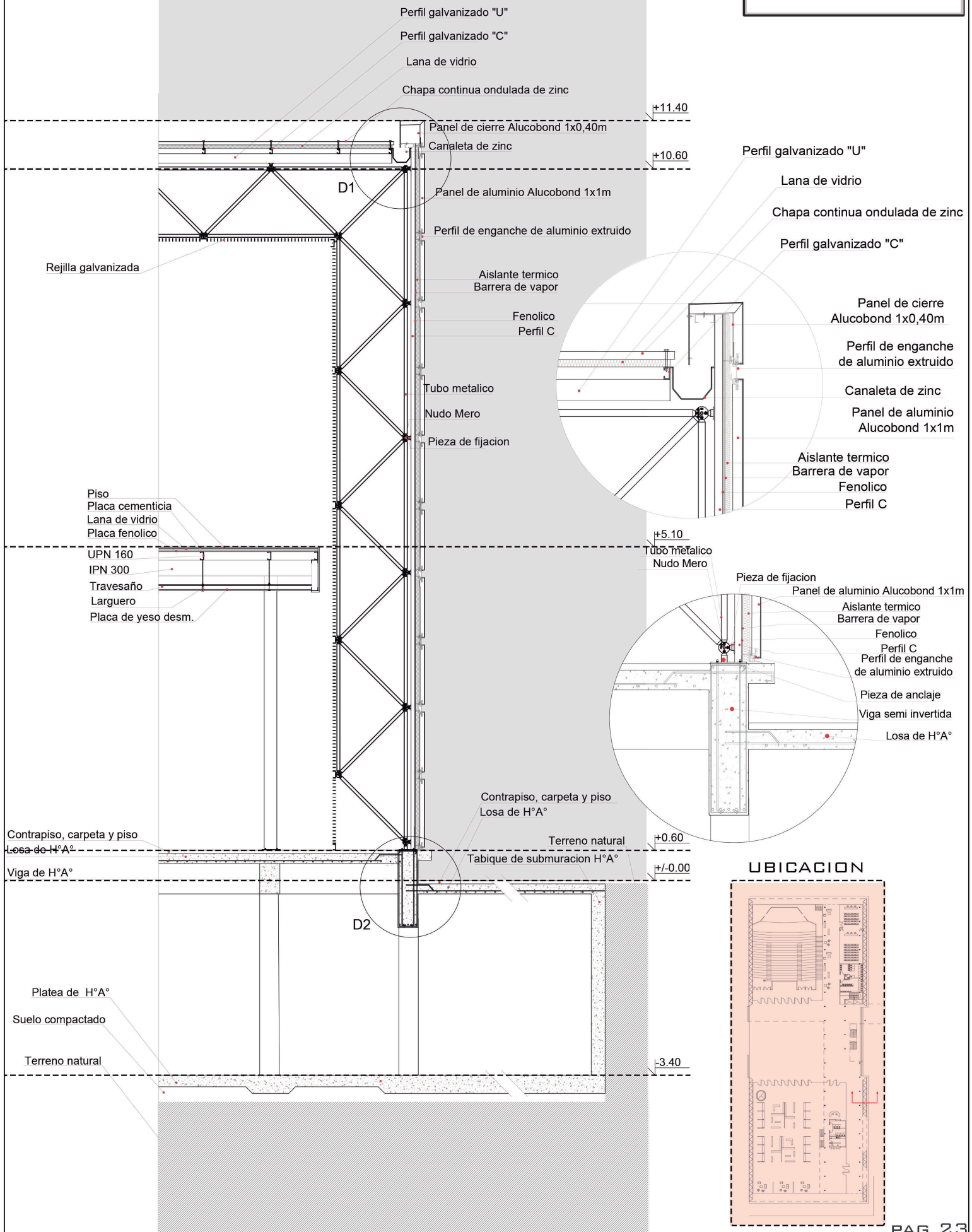
CENTRO DE CONVENCIONES

ALUMNO: JULIAN HERRERO



UBICACION





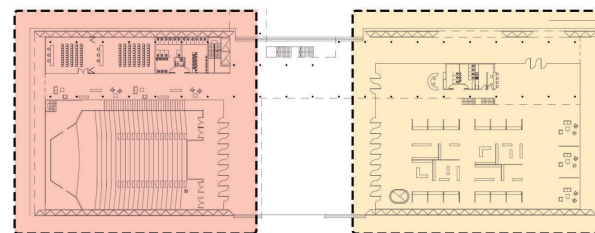
INSTALACIONES

ACONDICIONAMIENTO TERMOMECANICO

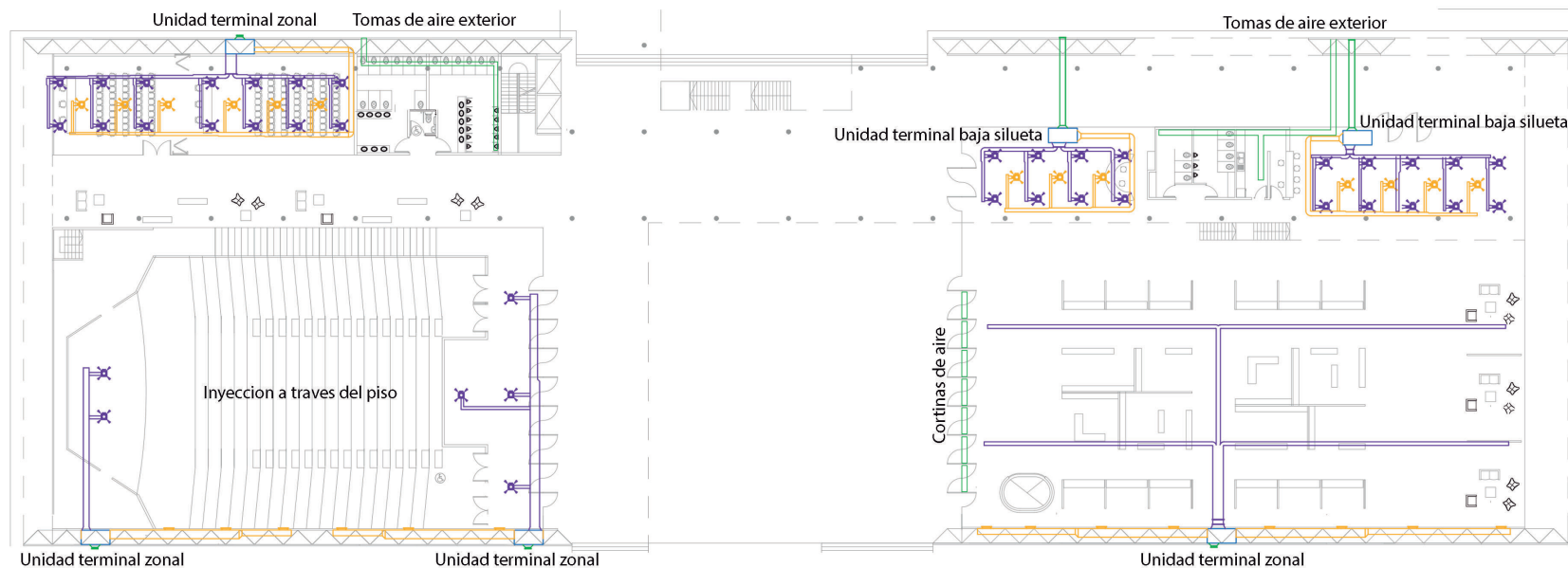
Se opta por un sistema VRV, por su funcionamiento en cascada segun los requerimientos de uso del edificio. Se divide al edificio en dos zonas, cada una con un tren de condensadoras propio para evitar grandes recorridos de cañerías.

Se usan unidades terminales zonales ubicadas dentro de la estructura u ocultas en el cielorraso.

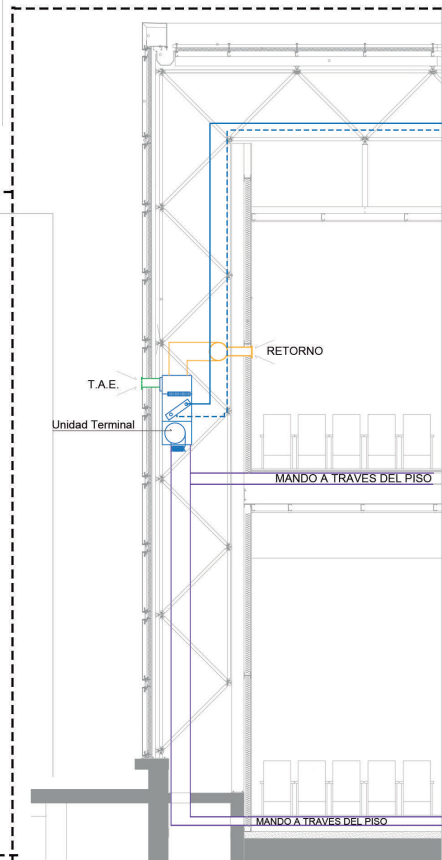
Los baños y subsuelo tendran un sistema de ventilacion forada



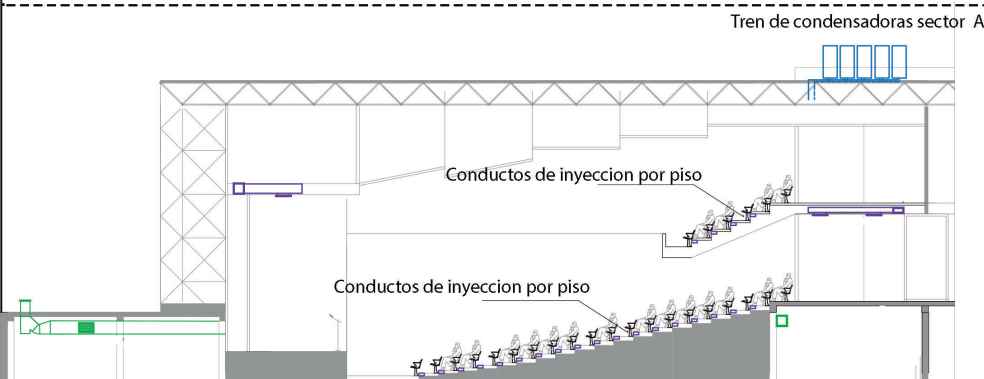
ESQUEMA DE ZONIFICACION



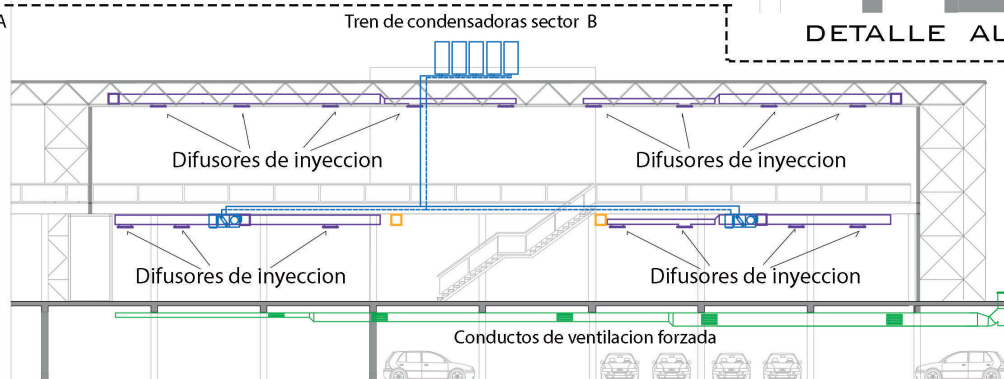
PLANTA BAJA



DETALLE AUDITORIO



CORTE

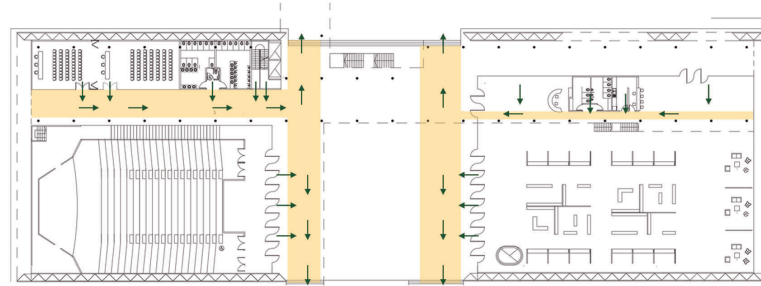


INSTALACIONES INCENDIO

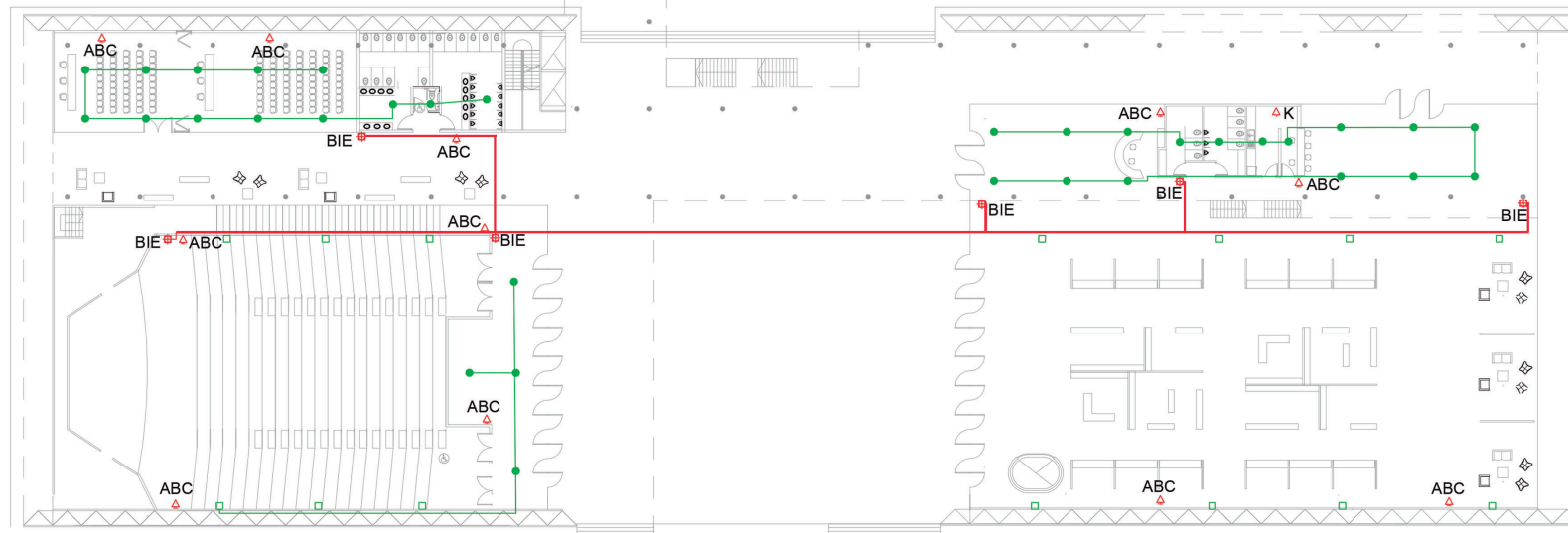
Deteccion: - Automatica: En espacios pequeños como salas de conferencias, bar, informes, se colocan detectores de humo optico. en los ambientes altos (multiespacio y auditorio) se colocan detectores de barrera de humo. En el subsuelo, por la posible presencia de humo de los vehiculos se colocan detectores de temperatura.

Extincion: Se utiliza un sistema presurizado de bomba jockey con un tanque de reserva de incendio (40.000 L segun calculo) ubicado en sala de maquinas en el subsuelo, que abastecen a las BIEs de todas las plantas (1 x perimetro/45).

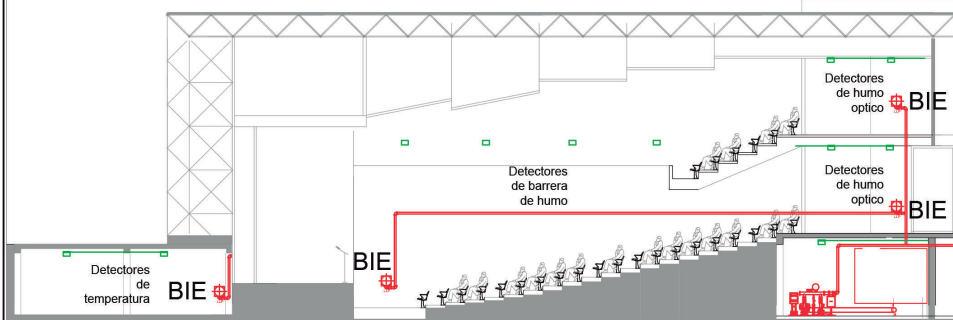
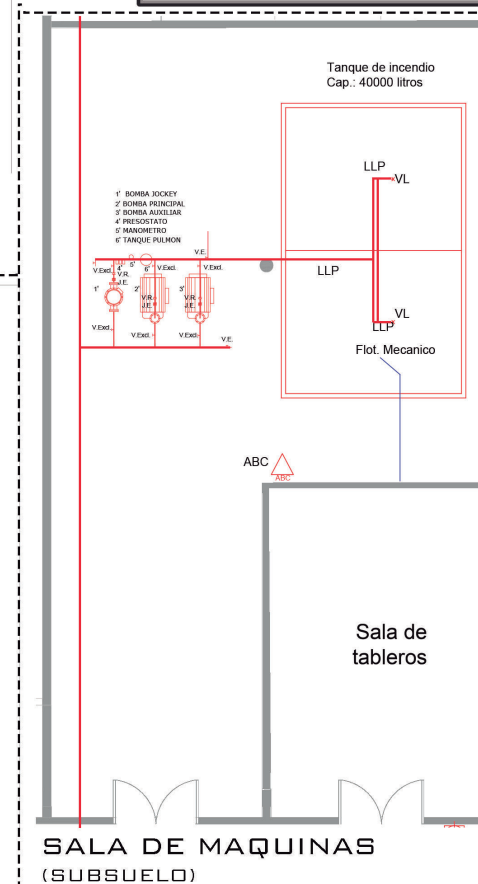
Ademas se colocan extintores manuales en todos los espacios (1 cada 200m²) tipo ABC, y tipo K en la cocina del bar.



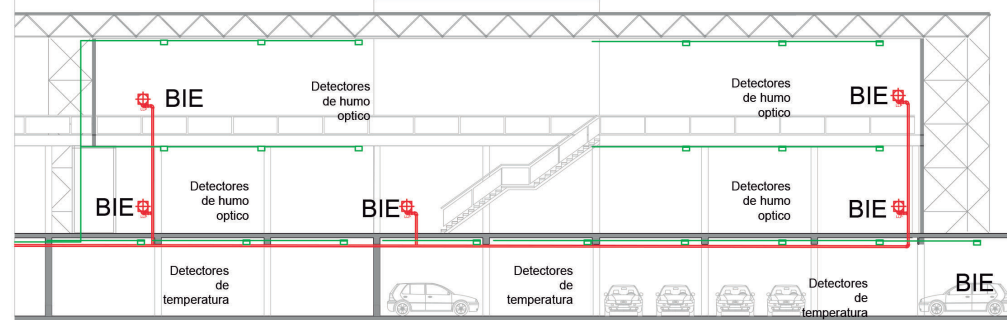
ESQUEMA DE EVACUACION



PLANTA BAJA



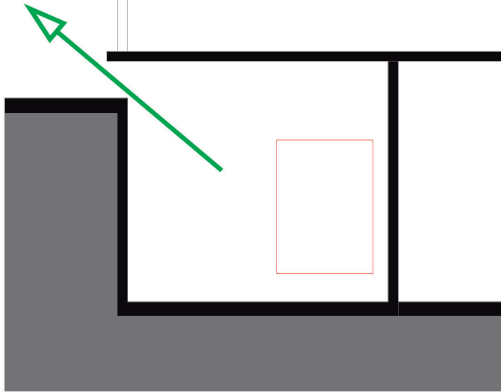
CORTE



INSTALACIONES ELECTRICAS

SALA DE GRUPOS

Ventilacion Natural



Se aprovecha el desnivel en planta baja para ventilar la sala de grupos ubicada en el subsuelo



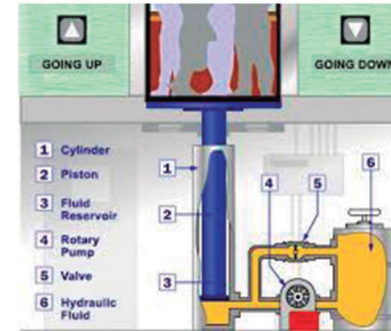
Dada la demanda de energia electrica del edificio, sabiendo que sin esta no podria funcionar, y teniendo en cuenta los problemas que traeria suspender un evento por falta de suministro, el edificio contara con una sala de grupos electrogenos en el subsuelo, que abasteceran a las bombas de agua, y de incendio, asi como a todos los locales que conforman el edificio.

TRANSPORTE MECANIZADO

PFC - SMCR

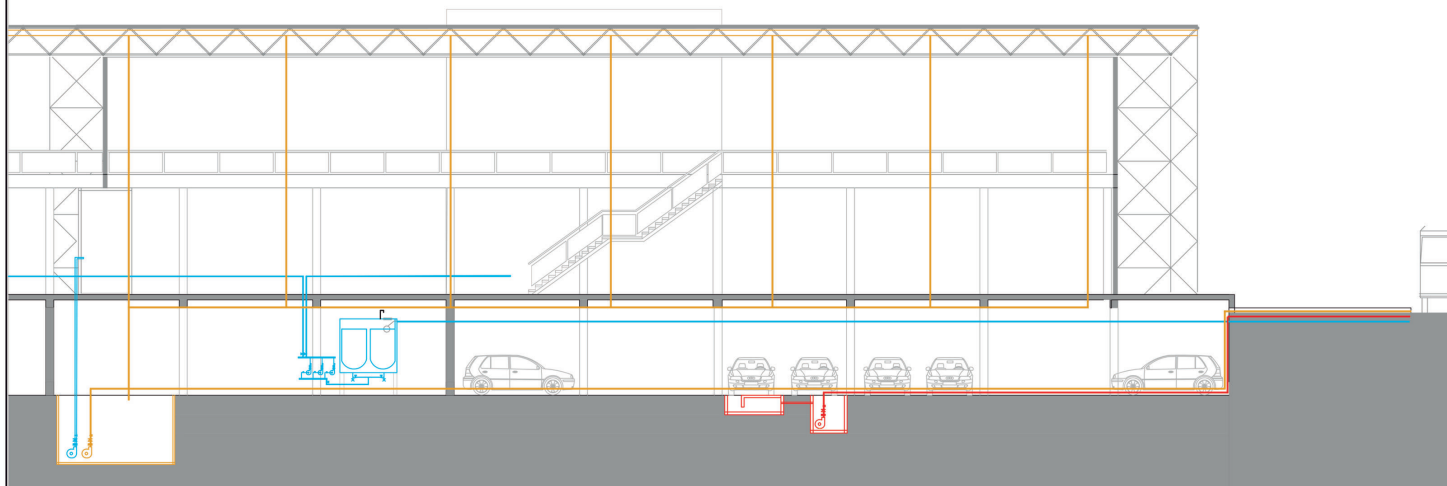
CENTRO DE
CONVENCIONES

ALUMNO: JULIAN HERRERO



Al ser un edificio de baja altura, se opta por ascensores hidraulicos, por la posibilidad de no tener sala de maquinas sobre los ascensores, ademas de ser mas seguros. Ademas de los ascensores, habra un montacargas, tambien hidraulico, que ira desde el deposito en el subsuelo hasta el multiespacio en planta baja.

SANITARIAS



Agua:

Se opta por un sistema presurizado, ya que por un tema estetico del edificio, el tanque de reserva de agua debe ser ubicado en la sala de maquinas del subsuelo.

El tanque de reserva tendra una capacidad de 20000 litros segun calculo de consumo medio.

El bombeo de agua sera atravez de bombas de velocidad variable.

Pluvial:

Lc cubierta desaguara en una canaleta de zingueria con bajadas cada 6 metros.

Estos iran a un tanque de realentizacion.

El agua de desagüe pluvial sera aprovechada para la limpieza del edificio a traves de canillas de servicio abastecidas por el tanque de realentizacion

CENTRO DE CONVENCIONES

ALUMNO: JULIAN HERRERO





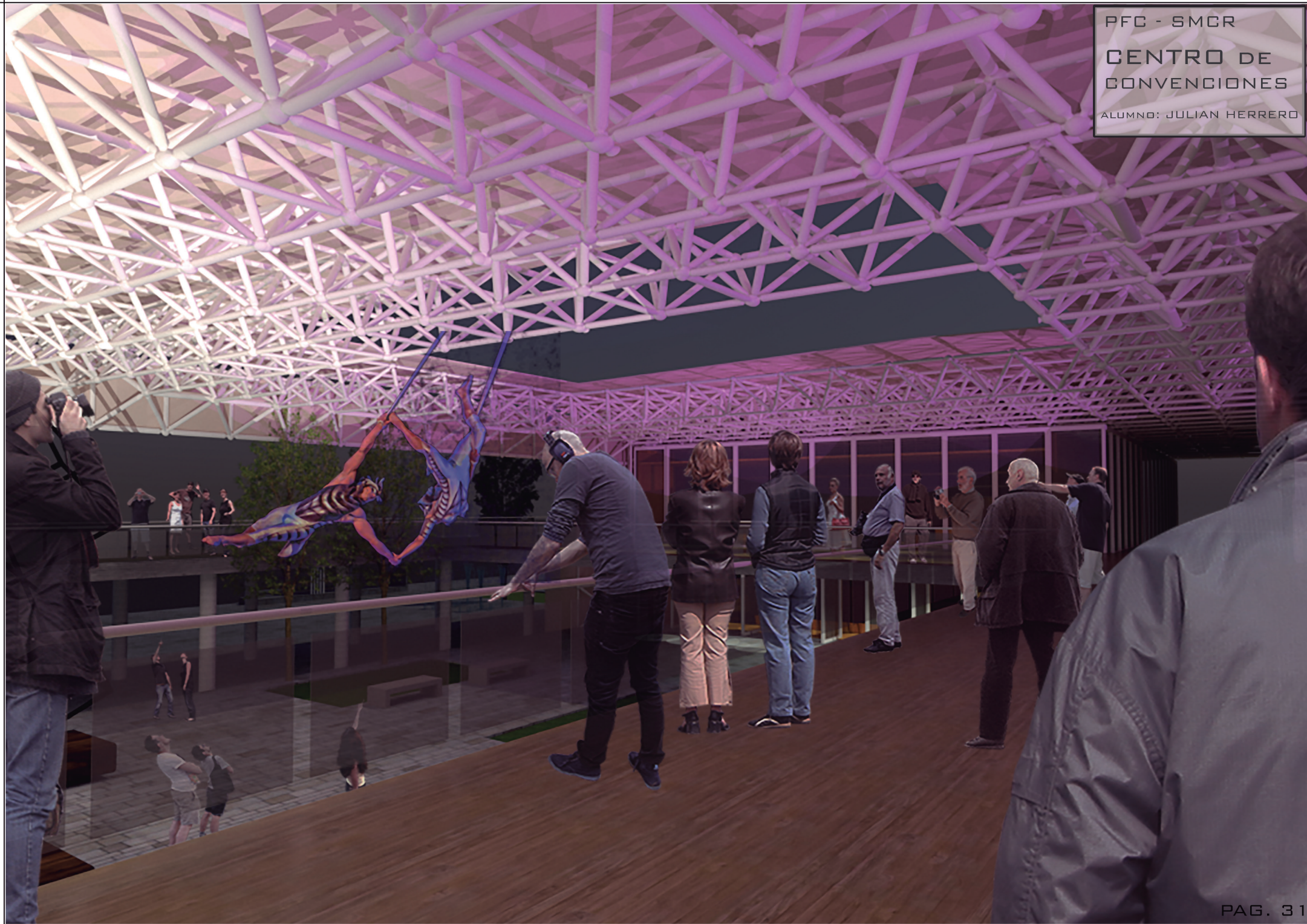


PFC - SMCR

CENTRO DE CONVENCIONES

ALUMNO: JULIAN HERRERO





PFC - SMCR

CENTRO DE CONVENCIONES

ALUMNO: JULIAN HERRERO





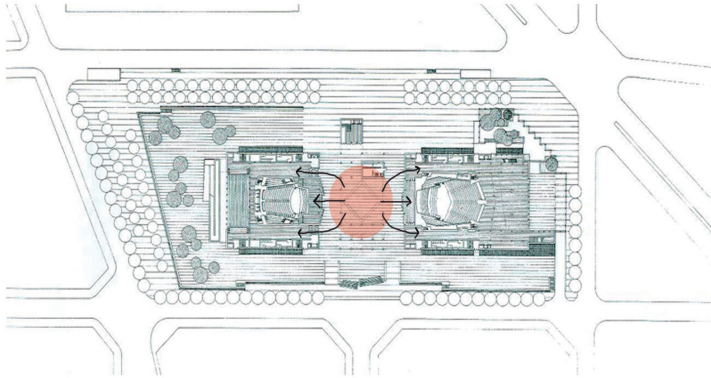
REFERENTES

PFC - SMCR

CENTRO DE
CONVENCIONES

ALUMNO: JULIAN HERRERO

RAFAEL MONED - L'AUDITORI BARCELONA



Patio central como hall y articulador de todos los programas

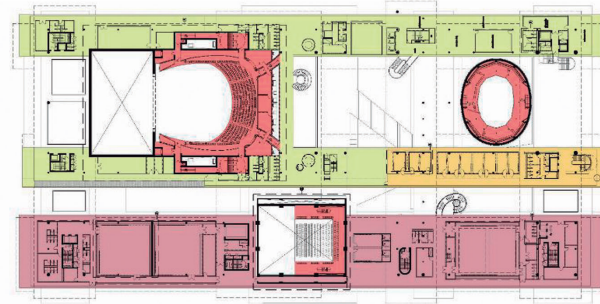


Lugar de socialización

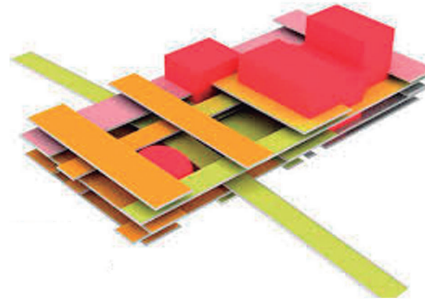


Pasante urbana

HERZOG & DE MEURON PROYECTO COMPLEJO CULTURAL LUZ SAN PABLO



Organización programática en bandas

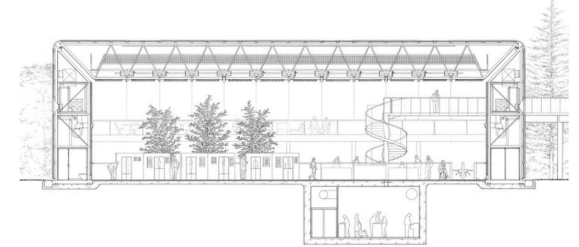


Apropiación de los vacíos con patios y grandes programas



Apropiación y uso de los espacios semicubiertos

NORMAN FOSTER - CENTRO DE ARTES VISUALES SAINSBURY



Estructura etérea.

Utilización de la estructura para el pase de instalaciones



Gran contenedor de espacios



Flexibilidad para la disposición de programas dentro del contenedor