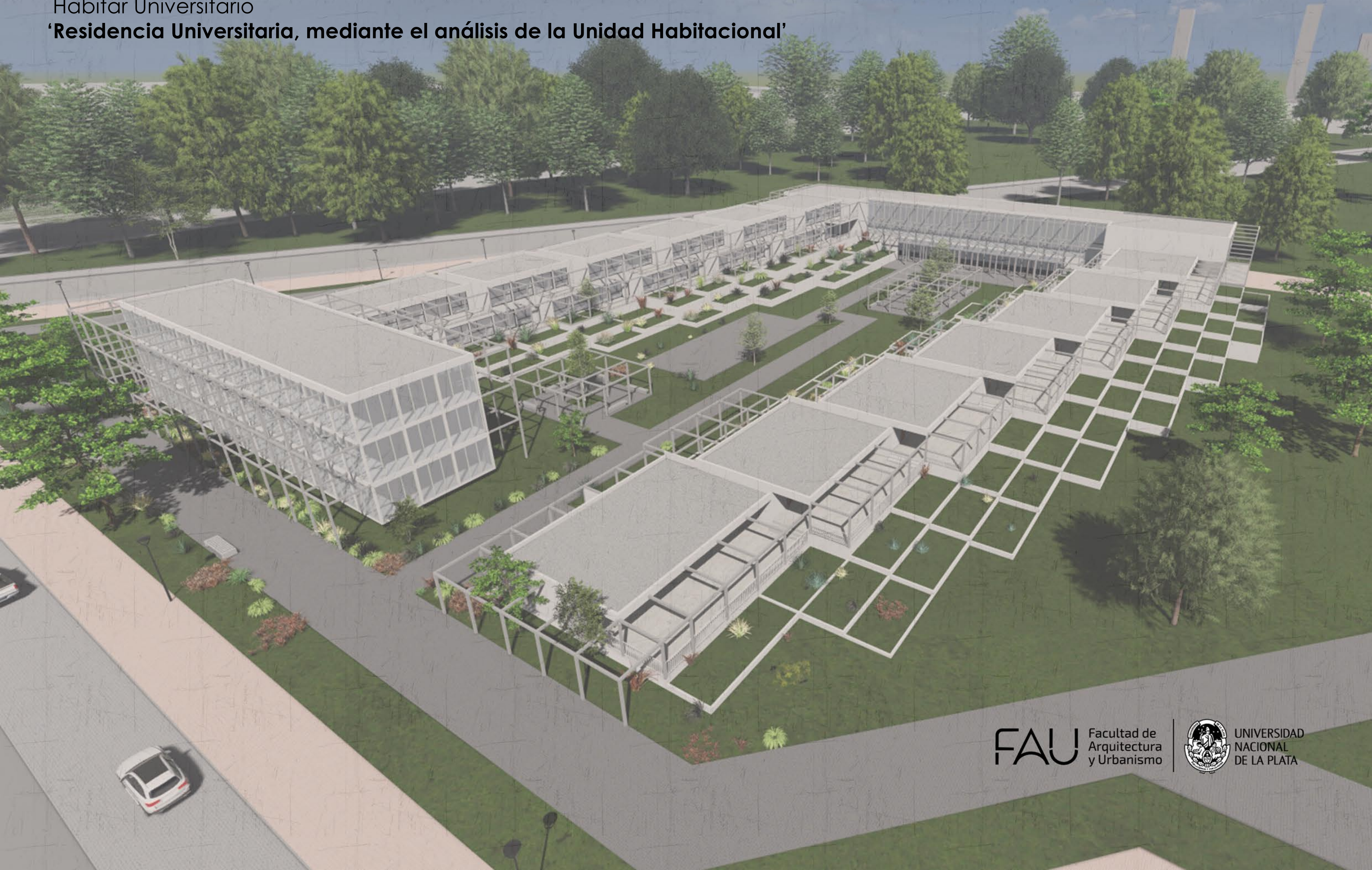


Proyecto Final de Carrera

Habitar Universitario

'Residencia Universitaria, mediante el análisis de la Unidad Habitacional'

HERRERO, Lucas (32572/3)
TV1 | M-CR



Autor : Lucas, HERRERO

Nro Legajo : 32572/3

Título : 'Residencia Universitaria, mediante el análisis de la Unidad Habitacional'

Proyecto Final de Carrera

Taller Vertical de Arquitectura N° 1 Morano - Cueto Rua

Docente : Sebastian, GRIL - Florencia, GRONCHI

Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Universidad Nacional de La Plata

Fecha de Defensa : 06/12/2023

Licencia Creative Commons 

CONTENIDO

01. INTRODUCCION

05. MARCO TEORICO
06. CENTRALIDADES
07. PROBLEMATICA
09. LA UNIVERSIDAD
10. REFERENTES

02. SITIO

13. ANALISIS DE SITIO
14. PLAN MAESTRO
16. VOLUMETRIA
17. IMPLANTACION

03. PROGRAMA

19. PROGRAMA

04. PROYECTO

21. MEMORIA
23. PLANTAS
28. CORTES
30. VISTAS
34. PLANTAS SECTOR
39. IMAGENES

05. SISTEMAS

51. MODULACION
53. CORTE CONSTRUCTIVO
54. SISTEMAS CONSTRUCTIVOS

06. ANEXO TFC

01. EJERCICIO DE INVESTIGACION MEDIANTE EL ANALISIS DE LA UNIDAD HABITACIONAL

01. INTRODUCCION

En una sociedad cada vez más poblada si atendemos la relación suelo-sostenibilidad, es inevitable no pensar en una vivienda agrupada. La sostenibilidad del planeta depende en gran medida del replanteamiento que hagamos a la hora de construir y diseñar la ciudad, la vivienda colectiva dentro de una ciudad cada vez más densificada en altura y la falta de infraestructura, no solo para las viviendas, sino también para el tratamiento de residuos de las mismas. Pensar, diseñar y proyectar un edificio sustentable es una respuesta consciente a la hora de construir y formar la ciudad.

La ciudad hoy en día se encuentra fragmentada en distintas actividades, vivienda, ocio, trabajo, deporte, educación. Esto mismo fue puesto en crisis por el Team X en 1950, genera segregación y desigualdad dentro de la misma ciudad, debido a la falta de integración del usuario con la vivienda, ya que la gran mayoría están pensadas desde la especulación económica y no desde las necesidades del usuario. Por este motivo es esencial la relación entre el tejido urbano, el equipamiento y el espacio público y urbano.

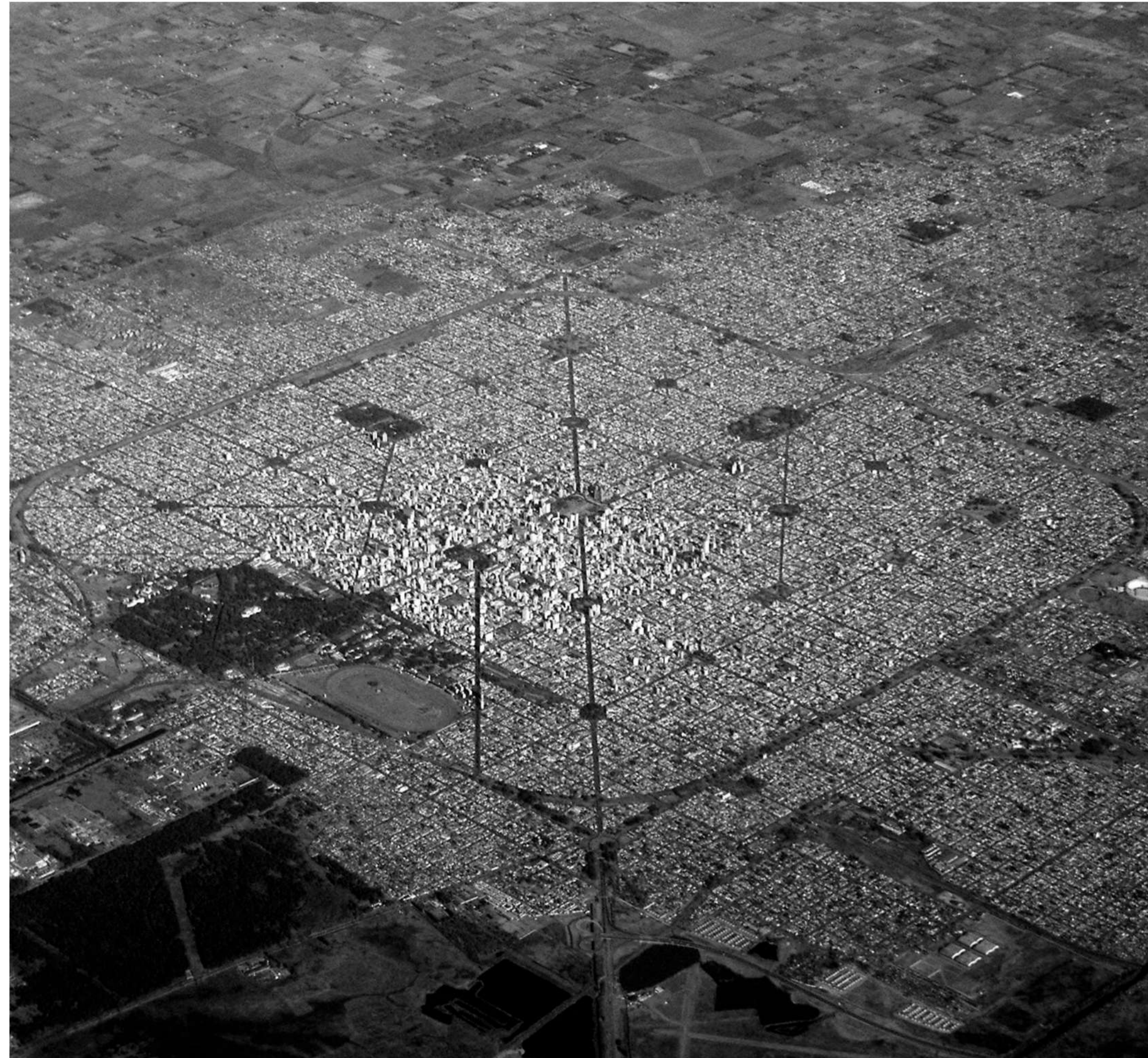
La Ciudad de La Plata refleja las tendencias generales de las ciudades latinoamericanas, a pesar de ser una ciudad planificada antes de su creación, la misma en los últimos años ha evolucionado sin una planificación ni infraestructura sostenida, transitando los cambios políticos económicos del país lo cual genero segregación y un crecimiento con falta de regulaciones.

Actualmente la ciudad forma parte de una microrregión en conjunto con los municipios de Ensenada y Berisso lindado con el río de la plata y por otra parte, debido al gran crecimiento de la ciudad con el municipio de la ciudad de Brandasen. El crecimiento de la ciudad se vio condicionada con la relación directa con la capital federal, teniendo como principales ejes el Camino Parque Centenario, la red ferroviaria de la línea General Roca, el Camino General Belgrano y la autopista La Plata - Buenos Aires.

La Ciudad creció en el plano horizontal, generando una mancha cada vez más grande, relegando la planificación solamente para el interior del casco urbano arrojando como resultado para los terrenos periféricos de la ciudad una falta de infraestructura y planificación. Generando a la vez una retracción del uso agrícola del suelo, convirtiéndose en un uso de vivienda. Por otra parte, dentro del casco urbano y en las inmediaciones periféricas del mismo se puede percibir un crecimiento vertical muchas veces desmedido no solo para la falta de infraestructura de la ciudad, sino también en determinados casos no respetando el contexto de los barrios y las alturas permitidas por el código.

Estos crecimientos de la ciudad suelen estar relacionados con la vivienda residencial, pero los centros administrativos, educativos y principales actividades se ubican principalmente en el centro del casco, generando una situación de especulación inmobiliaria donde el valor del m² es mucho más alto y por lo tanto más difícil de costear para las personas que deciden mudarse a estudiar en nuestra ciudad, con el agravante del ineficiente transporte público para trasladarse, generando una crisis habitacional en el partido de La Plata.

Como una respuesta a esta crisis habitacional, más específicamente a los estudiantes que quieren trasladarse a estudiar a nuestra ciudad, surge la residencia Universitaria de la UNLP.



Debido al intenso crecimiento de la mancha urbana se han creado una superposición de vínculos radiocéntricos a partir de pequeños centros, surge la necesidad de desarrollar acciones que mejoren la conectividad y las relaciones espaciales.

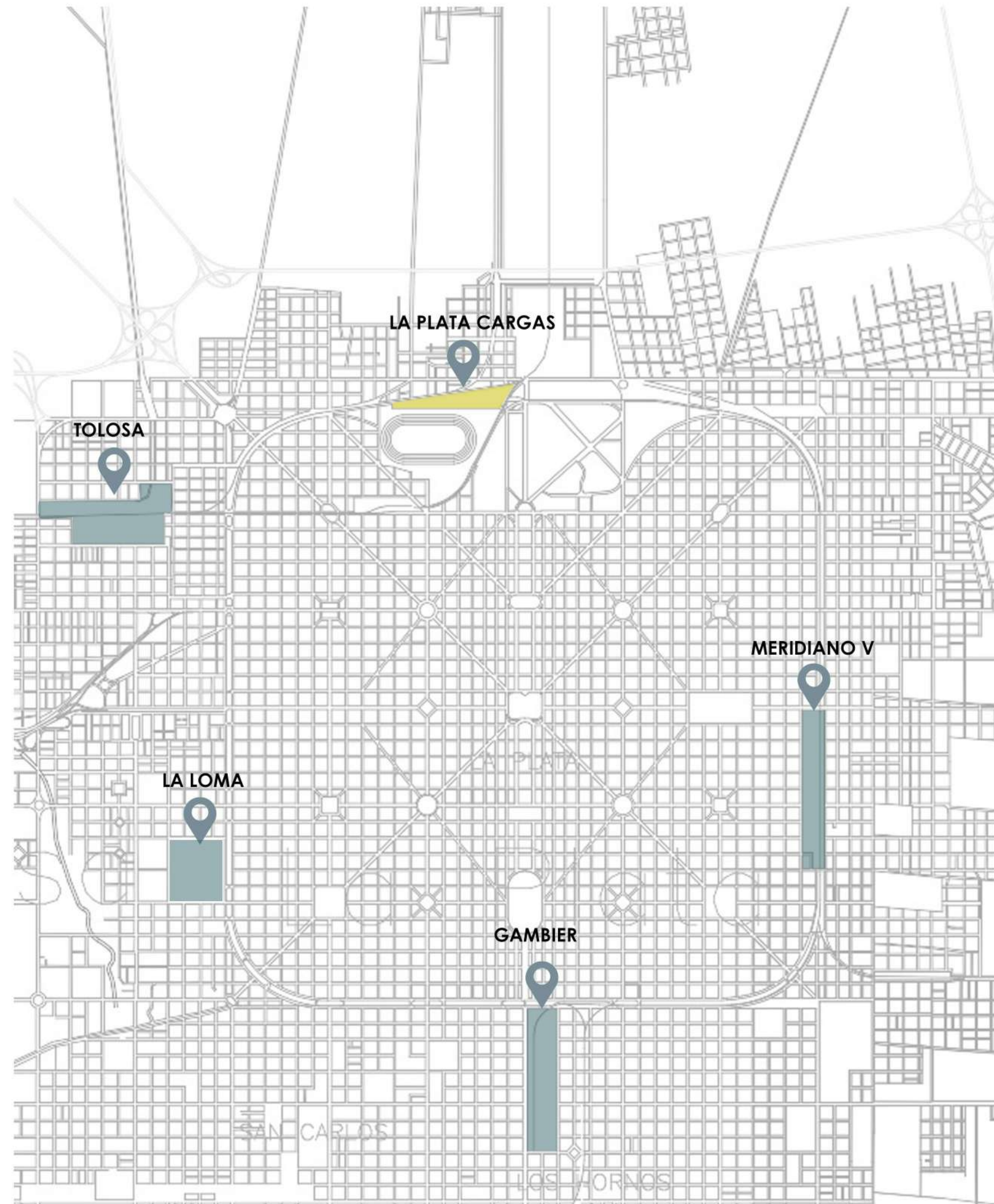
En esta trama territorial, compuesta por **centros** de gran, mediano y pequeño tamaño, que responden entre sí, es imperativo potenciar ciertos centros incipientes o carentes de muchos servicios proporcionados por el centro principal de mayor envergadura. Esto conlleva a una mejora en la accesibilidad a oportunidades laborales, de salud, educativas, entre otras.

Dentro de la ciudad, nos encontramos con amplios espacios residuales que en su momento estaban destinados a la actividad ferroviaria. Actualmente, algunos de estos **vacíos urbanos** han sido apropiados por la comunidad, otorgándoles identidad a estos lugares. Un ejemplo notable es el espacio del **Meridiano V**, donde anteriormente se ubicaba la vieja estación provincial; hoy en día, este lugar se ha transformado en un espacio cultural que confiere entidad al barrio. Asimismo, se pueden identificar dos situaciones similares: los antiguos talleres ferroviarios de **Tolosa**, donde opera la comunidad ferroviaria y el Ferroclub Argentino, aportando identidad al barrio; y el barrio **Gambier**, cuya identidad está estrechamente vinculada al ferrocarril y cuenta con el predio de los talleres ferroviarios de los Hornos.

Además, contamos con otra **centralidad** significativa donde se llevó a cabo un trabajo de puesta en valor por parte del gobierno provincial, destinando un espacio para actividades deportivas en el barrio de **La Loma**. Por último, cabe destacar como centralidad el predio de **La Plata Cargas**. En este lugar, se intervino en el vacío de los talleres, desarrollando un plan maestro durante el curso de Arquitectura VI, con el objetivo de revitalizar y poner en valor la zona.

La Residencia Universitaria se ubica en la esquina de la avenida 52 y la calle 120, respetando las preexistencias del predio de ABSA en el bosque y los galpones de los talleres de La Plata Cargas. Estratégicamente situada cerca del **eje fundamental** de la ciudad, esta ubicación ofrece grandes potencialidades, como la conexión entre los predios de **Ingeniería**, las **facultades de Ciencias Exactas y Arquitectura**, el campo de deportes de la universidad con el campus de la **facultad de Humanidades** y el BIM 3, y su vinculación directa con el centro administrativo de la ciudad.

Este sector se considera como un nuevo polo dentro de la ciudad, que responde tanto a las necesidades de los estudiantes como a las del barrio. La Residencia Universitaria, uno de los equipamientos del **Master Plan**, busca abordar la problemática de los alumnos que anualmente solicitan la beca de vivienda del albergue de la UNLP.

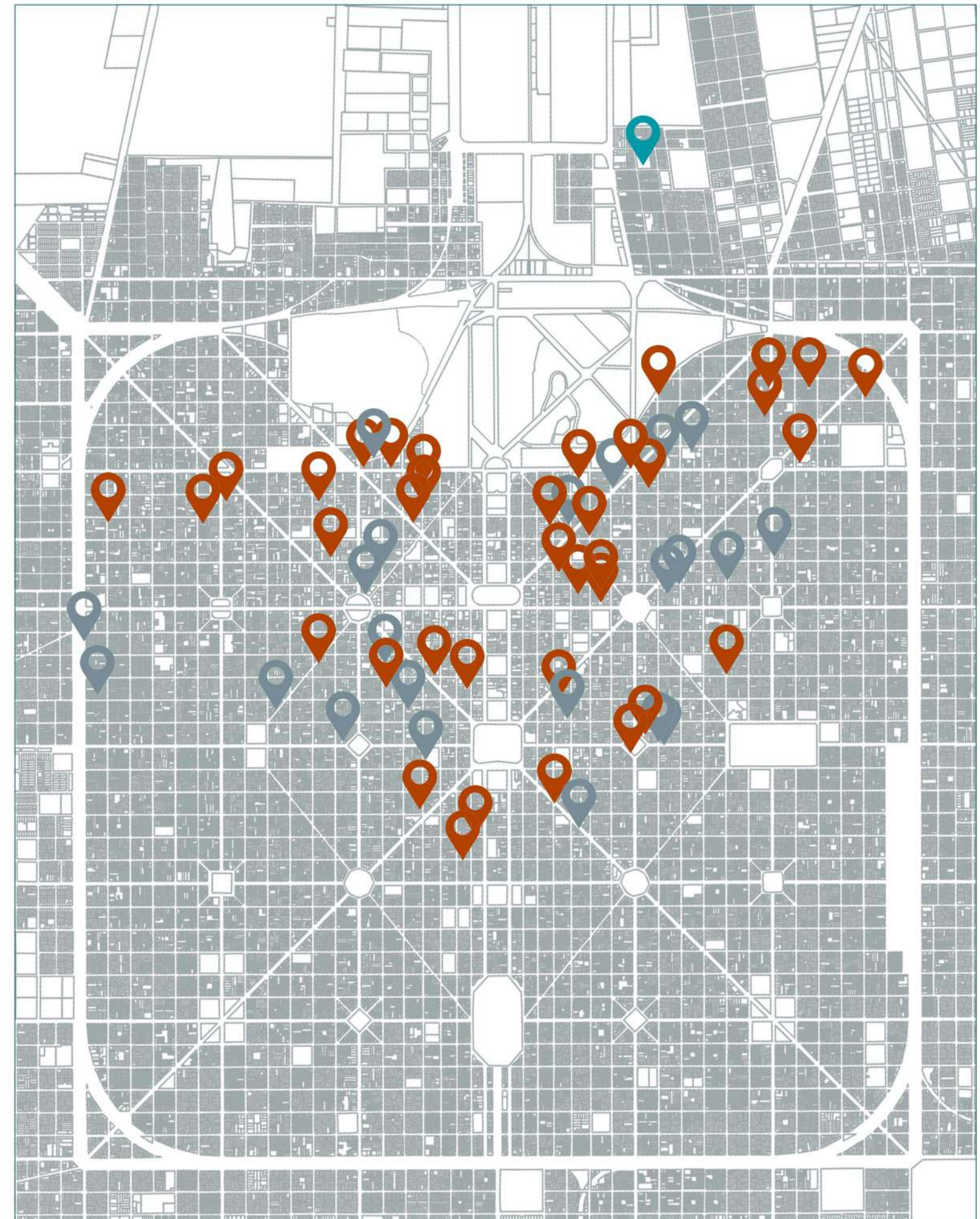
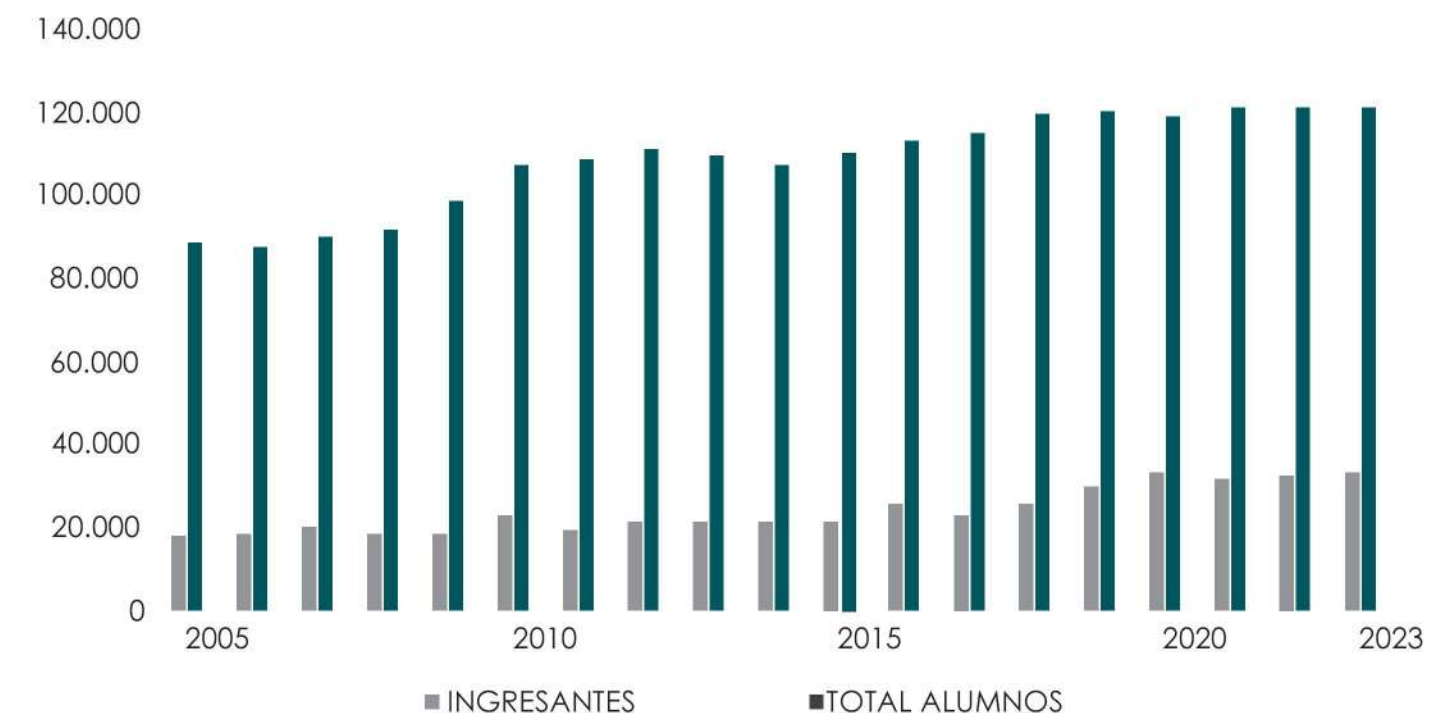


Al día de hoy se registran **121.739 alumnos** en la Universidad Nacional de La Plata. Este es un número que año tras año se incrementa, debido a los nuevos ingresantes que se inscriben en las más de **110 carreras universitarias**, la UNLP cuenta con la oferta académica más amplia y variada del país. Por lo tanto, podemos denotar que un gran número de alumnos no son oriundos de la ciudad de La Plata, sino que son de los alrededores y de distintas partes del país. Por lo que necesitan acceder a una vivienda donde residir y poder llevar a cabo sus estudios.

En este punto es donde radica la **problemática** abordada, ya que muchas veces la **falta de acceso a viviendas** para estudiantes, lleva a estos, a tener que alquilar una vivienda en la ciudad, sometiéndose a los valores del mercado inmobiliario, y en el peor de los casos instigándolos a tener que dejar sus estudios. Actualmente en la ciudad se puede encontrar alrededor de **36 pensiones privadas** para estudiantes y alrededor de **25 centros de estudiantes** de distintas ciudades del país.

Por otra parte, la Universidad como respuesta a esta problemática cuenta con el **albergue universitario**, ubicado en la ciudad de Berisso, la cual es de gran utilidad para los alumnos que se trasladan a la ciudad, pero este albergue cuenta con un **cupo de 130 personas**, mientras que la beca es **solicitada por 300 alumnos** anualmente.

Como una solución a esta problemática surge la **Residencia Universitaria**, buscando generar las viviendas que los alumnos necesitan para poder desarrollar sus actividades. Surge en el sector del bosque, en un marco de un master plan que contempla las proximidades de los distintos campus de la Universidad y teniendo en cuenta las necesidades como traslado, deporte, comercio, esparcimiento, etc. Generando un espacio óptimo para poder desarrollar la vida cotidiana de un estudiante.



El problema de acceso a la vivienda para los estudiantes universitarios se agrava año tras año en la ciudad, ya que la UNLP recibe estudiantes de todas partes del país que necesitan un lugar donde residir durante sus estudios. La universidad aborda esta problemática a través del Albergue Universitario, ubicado en la localidad de Berisso, con capacidad para 130 estudiantes. Las estadísticas revelan que cada año, 400 alumnos solicitan la beca de vivienda de la universidad, superando la capacidad del albergue.

Por otro lado, el mercado inmobiliario y las viviendas disponibles a menudo no satisfacen las necesidades de un estudiante universitario, sin tener en cuenta las complicaciones administrativas asociadas con la obtención de un contrato de alquiler. Esto lleva a los estudiantes a arrendar propiedades que no cumplen con sus requisitos o incluso a compartir alquileres entre varios alumnos, e incluso a alquilar propiedades que no están cerca de los campus universitarios, generando problemas adicionales en cuanto al transporte.

En este contexto surge el proyecto de la Residencia Universitaria, a raíz de un convenio firmado entre el Gobierno de la Provincia de Buenos Aires y la UNLP. Responde a la problemática que enfrentan numerosos alumnos al buscar una vivienda para residir y poder llevar a cabo sus estudios en la Ciudad de La Plata.

Además, se destaca la Ley N°27.551 o "Ley de Alquileres", sancionada en el año 2020, que buscaba favorecer a los inquilinos a la hora de celebrar un contrato de alquiler. Sin embargo, lejos de beneficiar a los inquilinos, generó una retracción de la oferta de inmuebles disponibles en el mercado inmobiliario y un incremento en el anticipo necesario para acceder al alquiler de una propiedad.

En este escenario, se evidencia una creciente demanda de soluciones habitacionales por parte de los estudiantes, siendo el Albergue Universitario insuficiente para cubrir esta necesidad emergente. La Residencia Universitaria, como parte de un Master Plan, busca abordar la problemática de los alumnos que anualmente solicitan la beca de vivienda del albergue de la UNLP.

En términos de lineamientos generales, el proyecto de la Residencia Universitaria se guía por:



Mayor disponibilidad de vacantes para estudiantes que se mudan o trasladan a estudiar en la ciudad.



Proximidad a áreas recreativas y deportivas.



Proximidad entre la Residencia y los campus de la UNLP.



Accesibilidad a áreas comerciales dedicadas tanto a los alumnos de la residencia como a la gente del barrio.



Fácil acceso y disponibilidad del transporte público.



Accesibilidad a equipamientos de la universitarios propios del master com de la Residencia.

La Universidad Nacional de La Plata, fundada en **1905** por el doctor Joaquín Víctor González. Con más de un siglo de trayectoria, sigue siendo pionera en estudios y desarrollos culturales, artísticos y científicos de avanzada. Esto le ha proporcionado el prestigio que la sitúa entre las principales del país, del continente americano y del mundo. La docencia, la investigación y la extensión configuran los pilares básicos de esta Universidad. Actualmente cuenta con **18 Facultades**, donde estudian **110 mil alumnos de grado**.

En los últimos años se registra un promedio de inscripciones cercano a los **23.000 aspirantes**, de los cuales ingresan efectivamente 18.500. De sus aulas **egresan anualmente alrededor de 6.000 estudiantes**.

La oferta académica de la UNLP incluye **111 carreras de grado -157 títulos- y 170 de posgrado** (el 85% están acreditadas o en trámite, por la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria -CONEAU-), además de unos **500 cursos de posgrado**. Entre carreras y cursos recibe unos **22.000 alumnos de posgrado**. Además cuenta con **100 cátedras libres** dependientes de la Presidencia, que se suman a las muchas que funcionan en las Facultades.

En el pregrado, la oferta académica incluye **cinco Colegios Preuniversitarios** con una matrícula cercana a los **5 mil alumnos**.

La planta de trabajadores de la UNLP está compuesta por unos **12.000 docentes** de grado y pregrado, y **3.000 no docentes**.

La Universidad tiene también **154 Institutos, Centros y Laboratorios de Investigación** y Desarrollo donde desempeñan su actividad unos **6.000 Investigadores**. Además, cuenta con un Museo de Ciencias Naturales (y una red de 12 museos temáticos), un Observatorio Astronómico, un Planetario, **una Biblioteca Pública (y una red de 21 bibliotecas)**, una Editorial, una Radio AM-FM, un Instituto de Educación Física con un Campo de Deportes y **cuatro sedes del Comedor Universitario**, que proporciona unos **7.000 almuerzos diarios**.

Además, la UNLP cuenta con un **albergue universitario** ubicado en 61 y 127, de Berisso, donde actualmente se alojan **100 estudiantes** del interior del país, que cuenta con consultorio médico, nutricional y psicológico. Cuando finalicen las obras que la Universidad está realizando en el predio, el Albergue tendrá capacidad para alojar a más de **200 estudiantes** en habitaciones individuales.

Dentro del Plan Maestro se plantea la reubicación de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales y la Facultad de Ciencias Económicas, siendo estas las que se ubican en el mayor punto de conflicto y quedan ubicadas por fuera del sistema de campus propuesto.

La idea de generar dicho campus, se está llevando a cabo en la Planificación de la ciudad, un ejemplo podría ser el cambio de sede de la facultad de Humanidades y Psicología.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

FACULTADES:

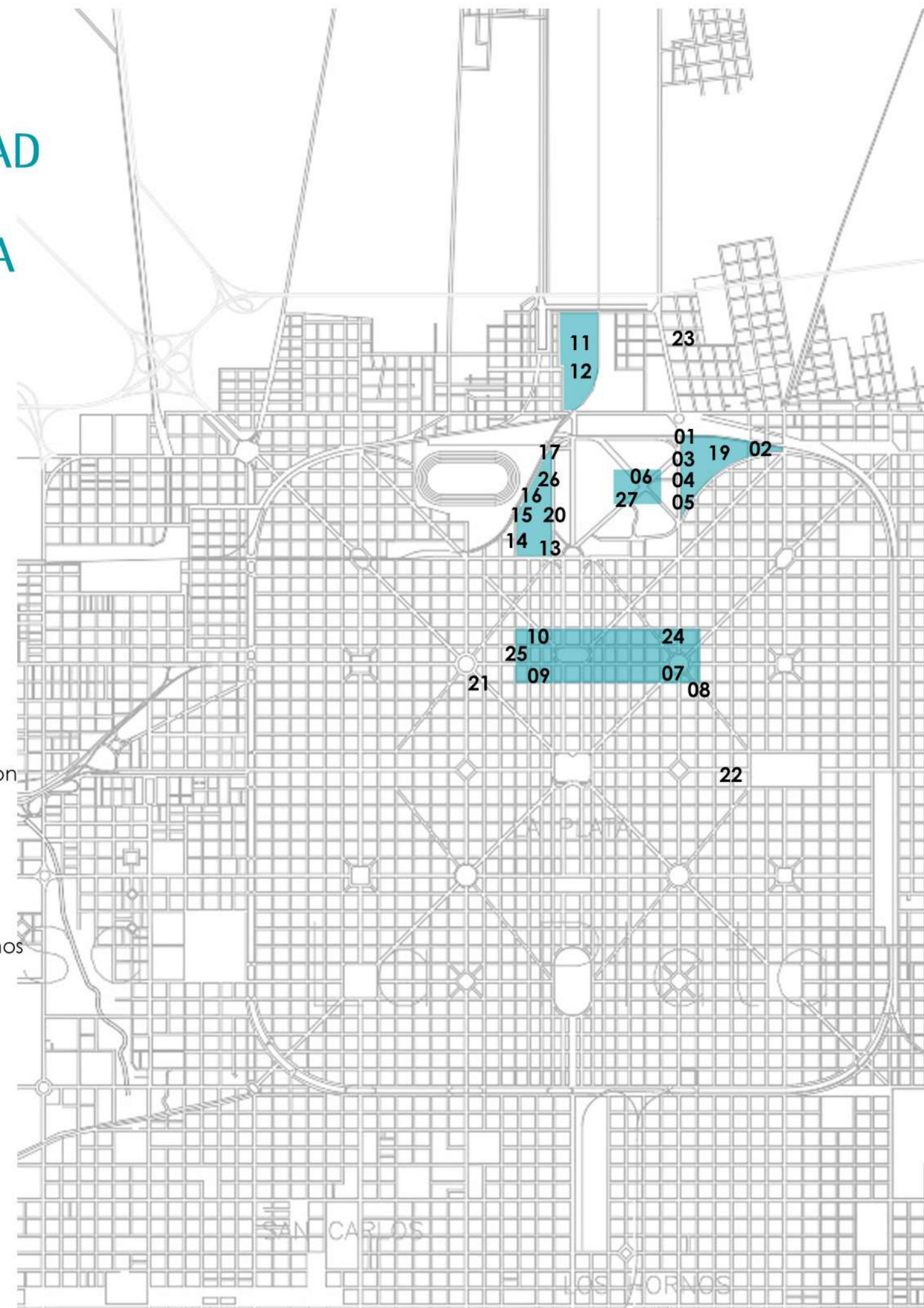
- 01. Ciencias Naturales y Museo
- 02. Periodismo y Comunicación Social
- 03. Ciencias Médicas.
- 04. Ciencias Agrarias y Forestales
- 05. Ciencias Veterinarias
- 06. Ciencias Astronómicas y Geofísica
- 07. Bellas Artes
- 08. Trabajo Social
- 09. Ciencias Jurídicas y Sociales
- 10. Ciencias Económicas
- 11. Humanidades y Ciencias de la Educación
- 12. Psicología
- 13. Odontología
- 14. Ingeniería
- 15. Ciencias Exactas
- 16. Arquitectura y Urbanismo
- 17. Informática.
- 18. Escuela Universitaria de Recursos Humanos

COMEDORES:

- 19. Comedor Universitario Bosque Este
- 20. Comedor Universitario Bosque Oeste
- 21. Comedor Universitario ATULP
- 22. Comedor Universitario Everton

OTRAS DEPENDENCIAS:

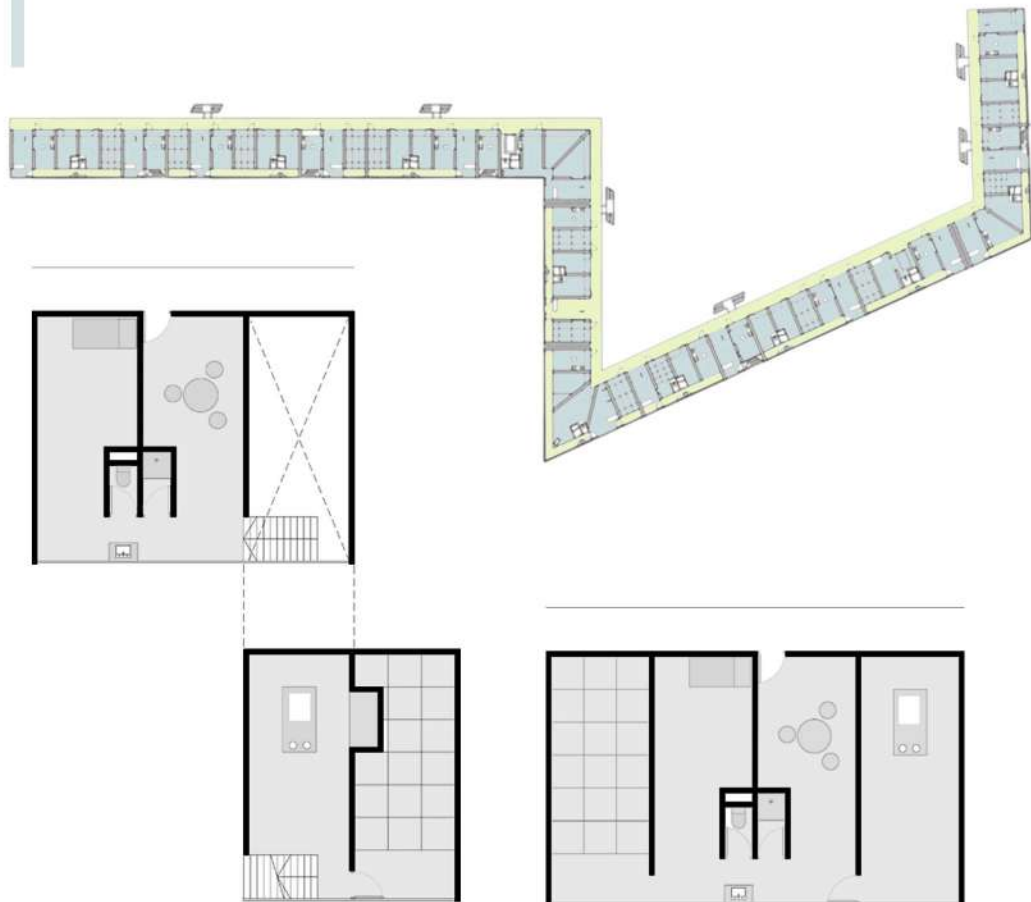
- 23. Albergue Universitario
- 24. Biblioteca Pública
- 25. Presidencia UNLP
- 26. Campo de Deportes
- 27. Museo de Ciencias Naturales



ESTUDIO de viviendas a raíz de la profundidad de planta y proporción transversal

EDIFICIO DE APARTAMENTOS GIFU.

- Tipo de planta: **simple cruja.**
- Profundidad de planta: **7 m.**



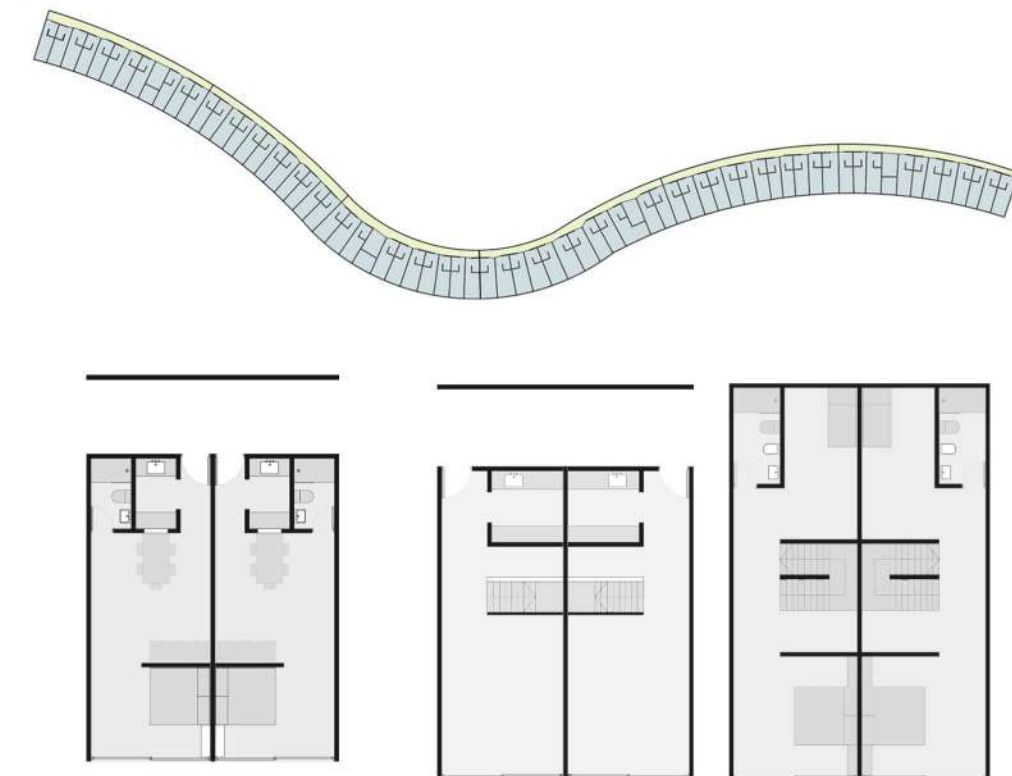
PABELLON SUIZO.

- Tipo de planta: **simple cruja.**
- Profundidad de planta: **9 m.**



CONJUNTO DE VIVIENDAS ALCALDE MENDES DE MORAES.

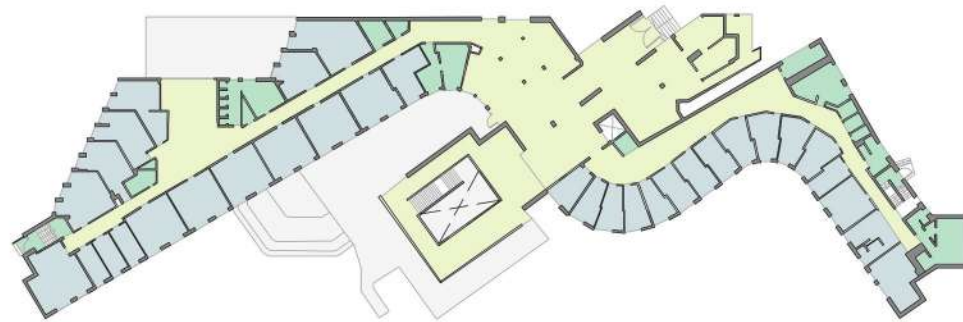
- Tipo de planta: **doble cruja.**
- Profundidad de planta: **14 m.**



ESTUDIO de viviendas a raíz de la profundidad de planta y proporción transversal

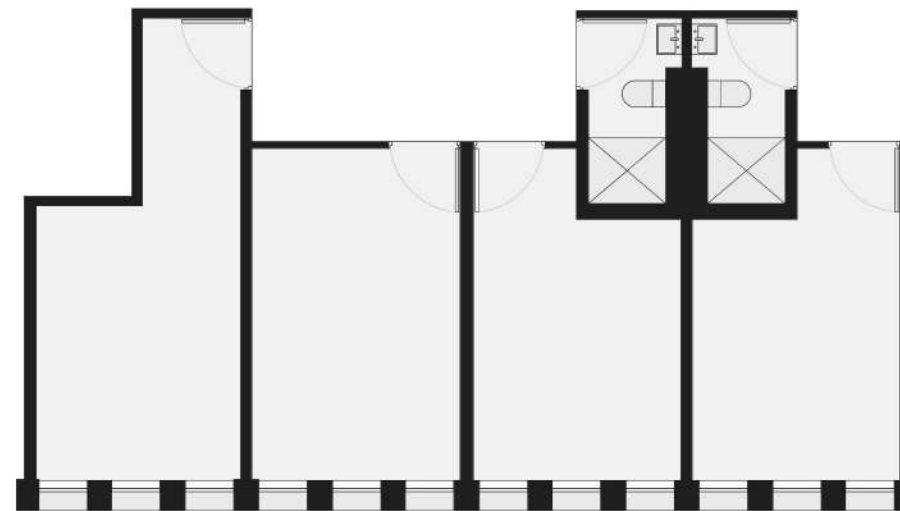
BAKER HOUSE M.I.T

- Tipo de planta: **doble cruja.**
- Profundidad de planta: **15 m.**



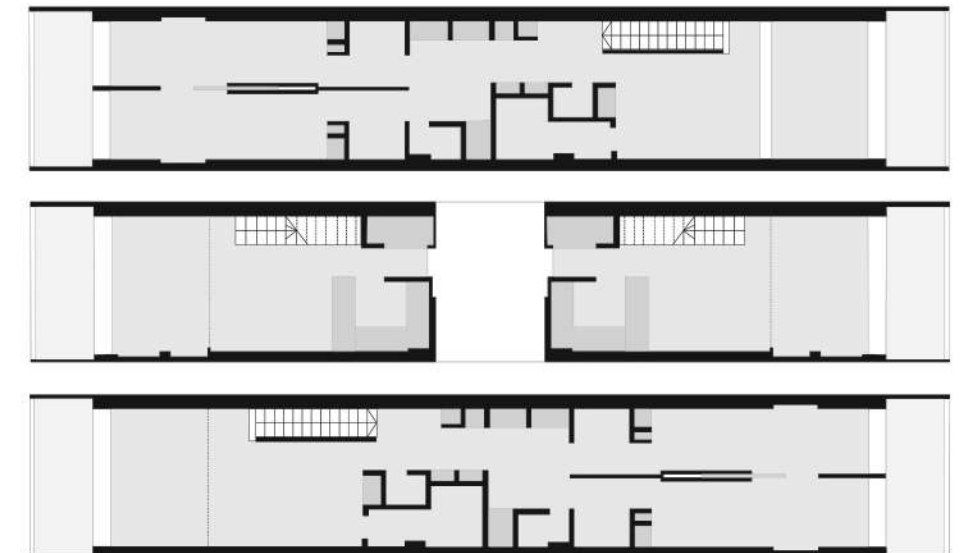
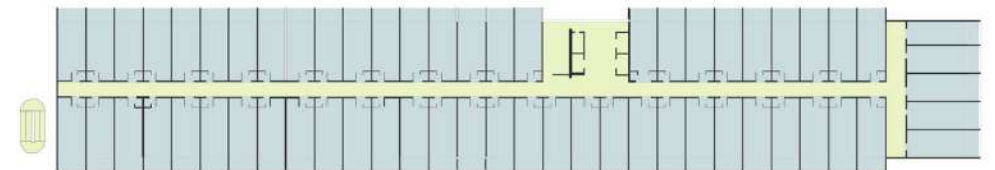
RESIDENCIA SIMMONS HALL M.I.T.

- Tipo de planta: **doble cruja.**
- Profundidad de planta: **17 m.**



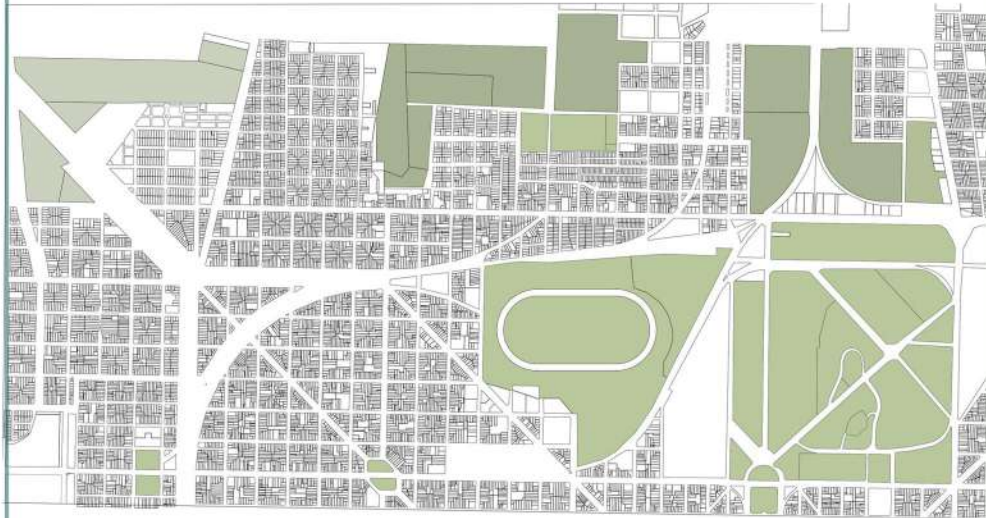
UNIDAD HABITACIONAL MARSELLA.

- Tipo de planta: **doble cruja.**
- Profundidad de planta: **24m.**



02. SITIO

LINEAS DE INTERVENCION



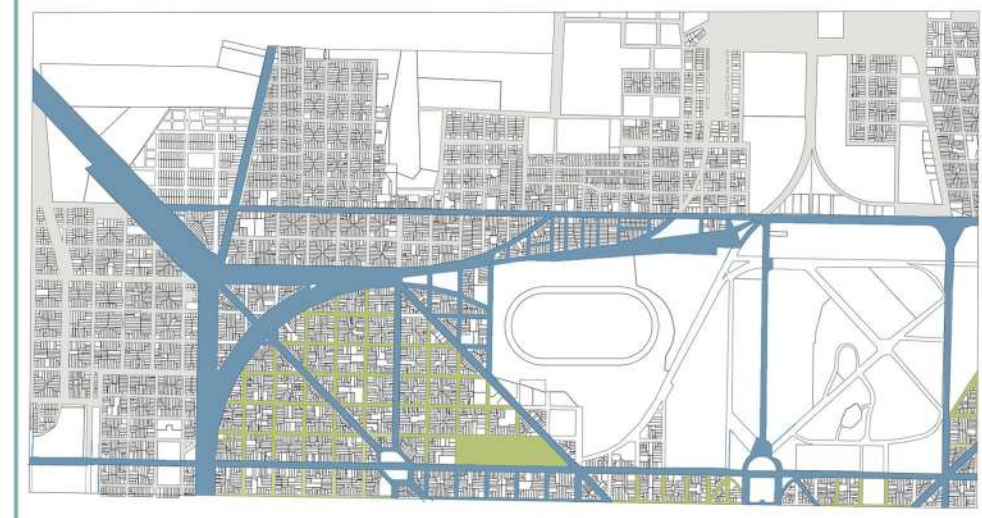
Se busca poner en valor los usos del lugar con la intencion de que se generen las nuevas tenciones que desbordan programaticamente en el espacio publico. la propuesta se enmarca bajo lineamientos generales que aportan a la conectividad, recuperando el uso y la potencia regional y urbana del transporte publico, reordenando las vias de circulacion, para articular las partes.

ESTRUCTURA URBANA



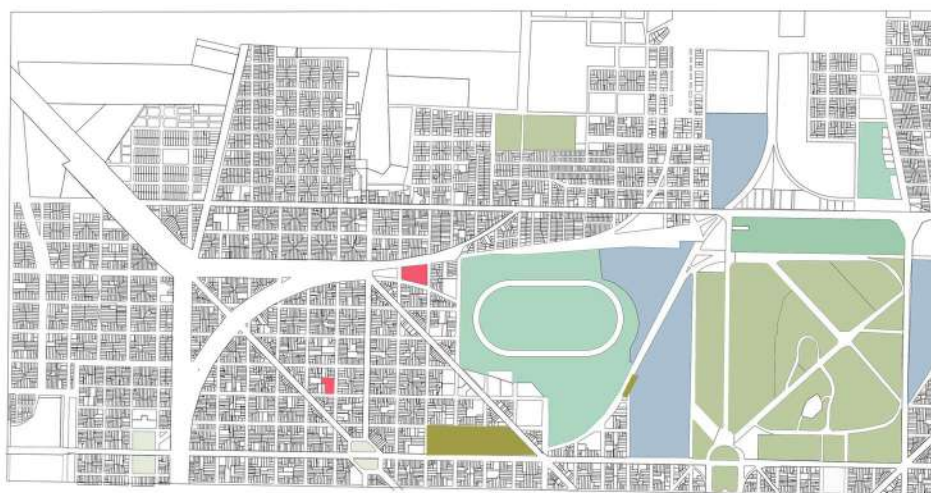
Se entiende al sector como una barrera para la conexion horizontal de la ciudad tomando como soporte fisico la continuidad de las tramas. En el master se propone las macromananzas que se caracterizan por una diversidad programatica y con la intencion de generar espacios publicos.

TRAZADOS Y VIAS DE CIRCULACION



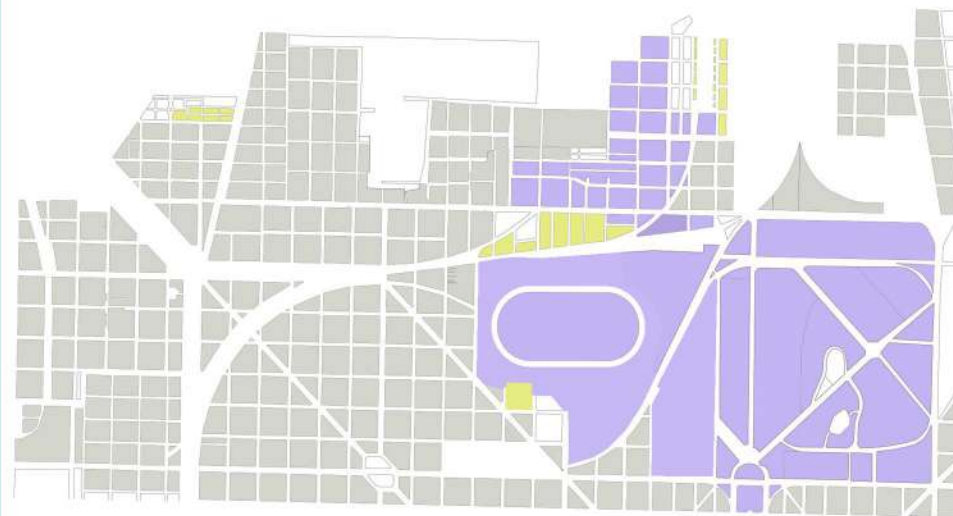
El gran parque urbano toma la extension de la Plata cargas y el borde del hipodromo, llegando a una relacion de extrema cercania que permite el desarrollo de las actividades publicas, haciendose parte del sistema verde, tomando este sistema como soporte para varias actividades. Se busca equipar el el area para su funcionamiento y para acompañar la propuesta.

USOS Y ACTIVIDADES



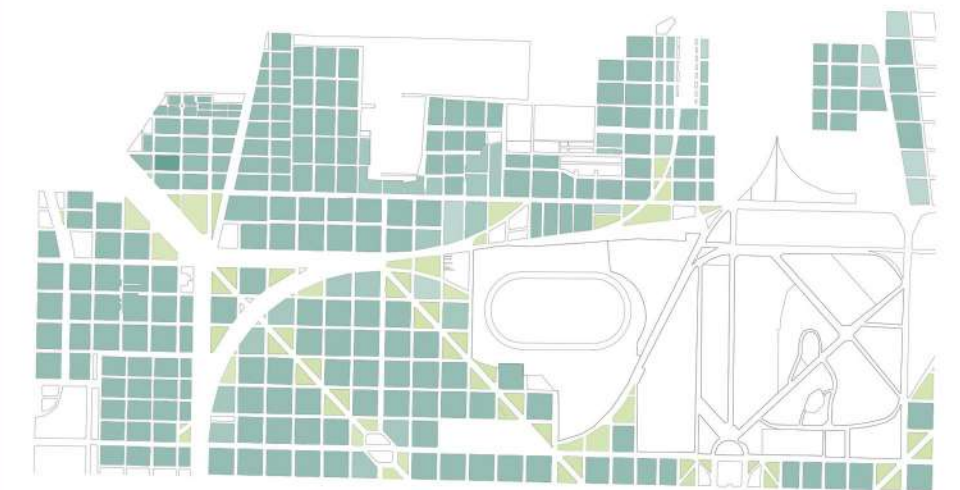
Las principales actividades del area son propias de vivienda y comercio. En el area intervenida se pueden encontrar tanto actividades de transporte (estacion ferroviaria de la ciudad), deporte y esparcimiento (Hipodromo, el bosque de la plata y plazas), campus de la universidad (ciencias exactas, ingenieria, arquitectura, informatica, campo de deportes, humanidades y ex BIM III) y salud (Htal. Gutierrez y Htal. Rossi).

CONFLICTOS Y POTENCIALIDADES



Se destaca el sector a intervenir como un punto urbano - regional. El terreno de la Plata cargas es una gran oportunidad para generar una puesta en valor del area urbana y que las actividades y la articulacion de la misma, generando una vinculacion entre la ciudad con sus municipios linderos.

AMANZANAMIENTO



La trama urbana historica de la ciudad esta afectada por las particulares vias de circulacion de la misma, generando de esta manera distintos tipos de amanzanamiento, destacando dos "tipologias" bien definidas, las manzanas de forma rectangular y las triangulares.

PLAN MAESTRO

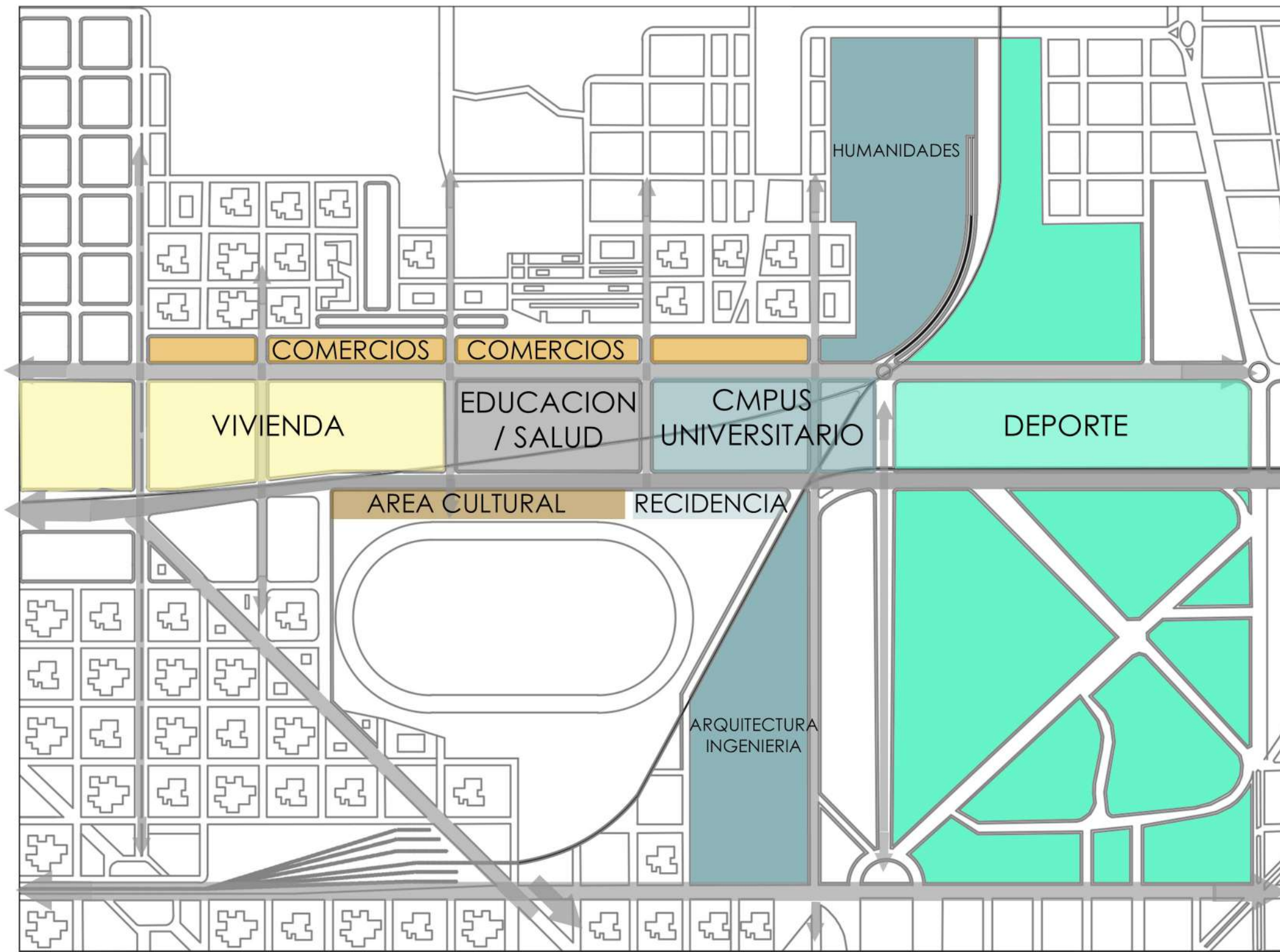
El Plan Maestro se encuentra ubicado en la Av. 122 entre las calles 41 y 50, en el predio de La Plata Cargas. Se encuentra en la periferia del casco urbano. En un primer momento fue la periferia de la ciudad, pero hoy el predio quedo circundado por el tejido urbano regular, con el predio del hipódromo como vecino inmediato, y el tejido irregular de la periferia.

Este crecimiento irregular se vio acompañado por la falta de infraestructura, el deterioro de las instalaciones, la falta de planificación y a su vez la falta de articulación entre el casco urbano y el crecimiento periférico de la zona. Por otra parte la zona cuenta con una gran presencia de actividades facultativas.

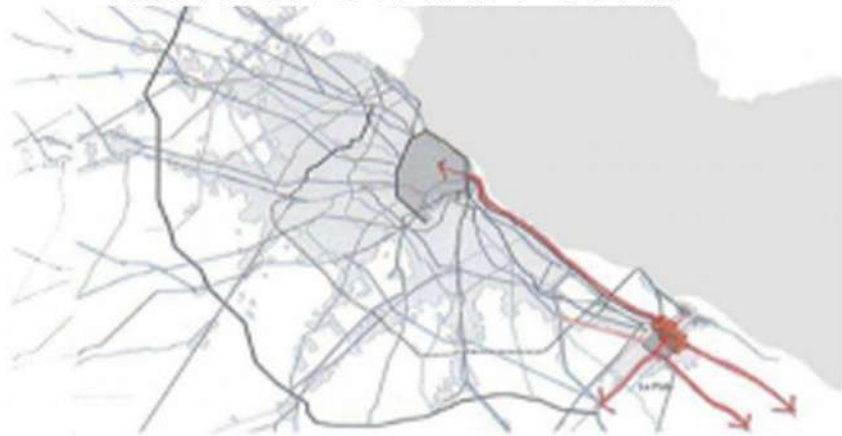
También podemos encontrar una fuerte actividad comercial sobre la Av. 122. A su vez la avenida actúa como una barrera entre el casco urbano y la periferia y es por donde se desplaza gran parte del tránsito de la zona, y en gran medida tránsito pesado, ya que el predio se encuentra próximo al polo industrial del cual forman parte la destilería de YPF y el puerto de Berisso-Ensenada.

Teniendo en cuenta estas condicionantes el Plan Maestro busca generar una integración entre los distintos trazados, incrementar la educación y la salud de la zona y generar un campus universitario para vincular las distintas facultades de la zona, buscando decentralizar el centro administrativo de la ciudad y creando una nueva centralidad. *"Hacer ciudad es, antes que nada, reconocer el derecho a la ciudad para todos. Ante los procesos disolutorios de la urbanización periférica, la degradación de los centros heredados y la eclosión de pseudo centralidades monofuncionales, reivindicar el valor ciudad es optar por un urbanismo de integración y no exclusión que optimice las "libertades urbanas"...."*

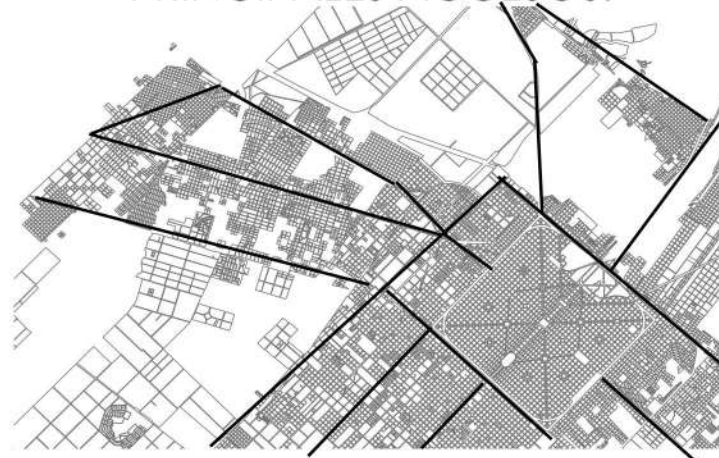
Capitulo: el desafío urbano: hacer ciudad sobre la ciudad de el libro "El espacio público, ciudad y ciudadanía. Jordi Borja.



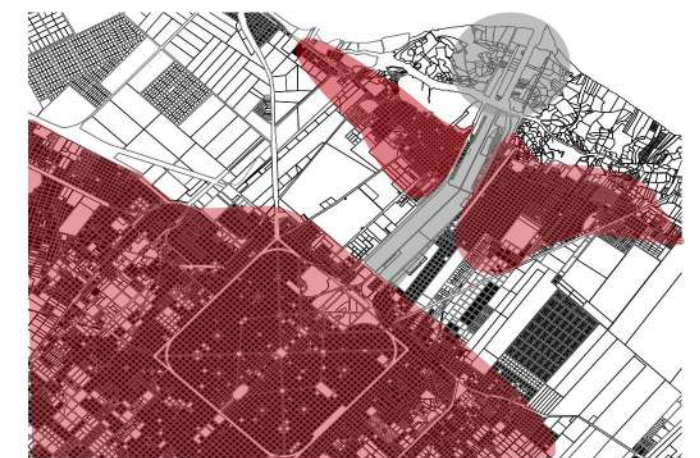
RELACION LA PLATA - BS AS.



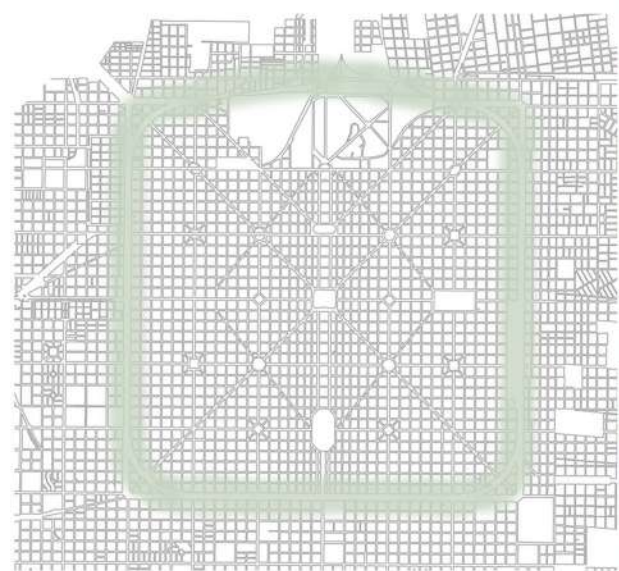
PRINCIPALES ACCESOS.



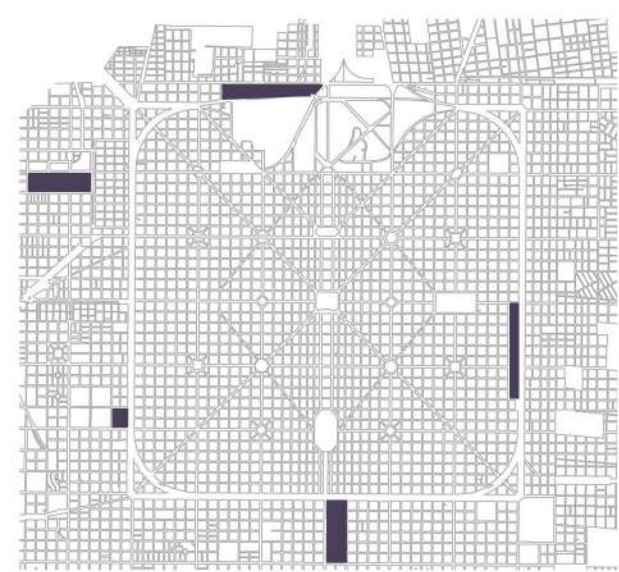
INDUSTRIA - PUERTO - CIUDAD



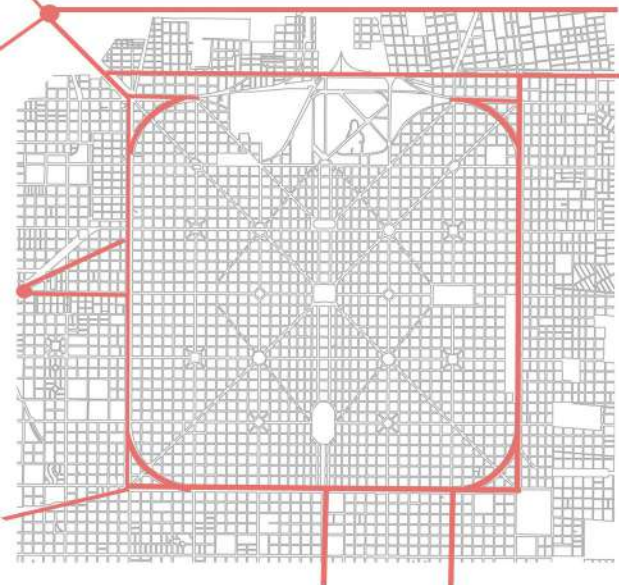
CINTURON VERDE



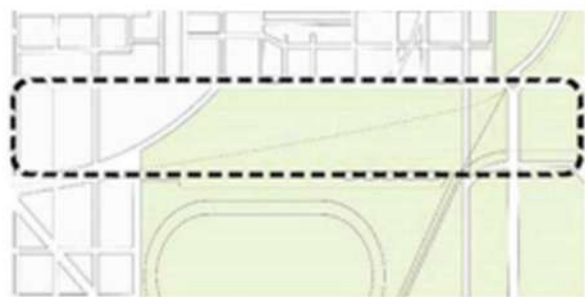
VACIOS URBANOS



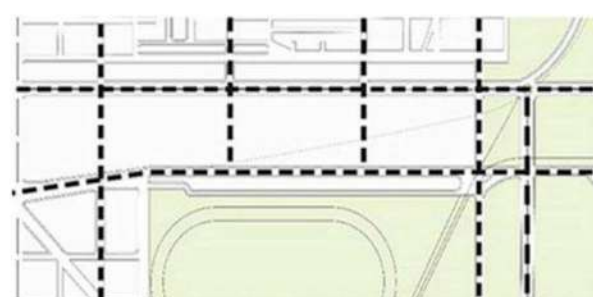
ACCESIBILIDAD - MOVILIDAD



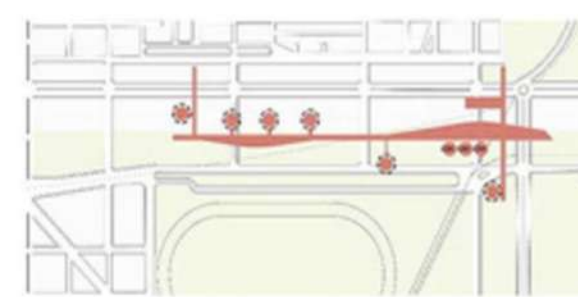
AREA DE INTERVENCIÒN



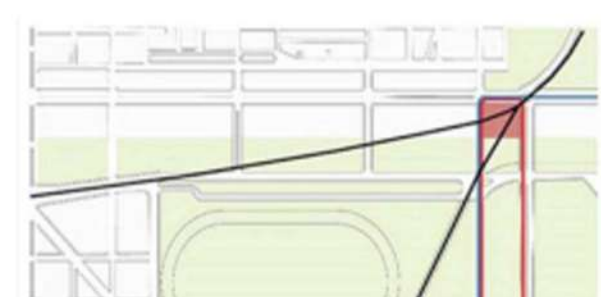
SISTEMA DE CIRCULACIÒN

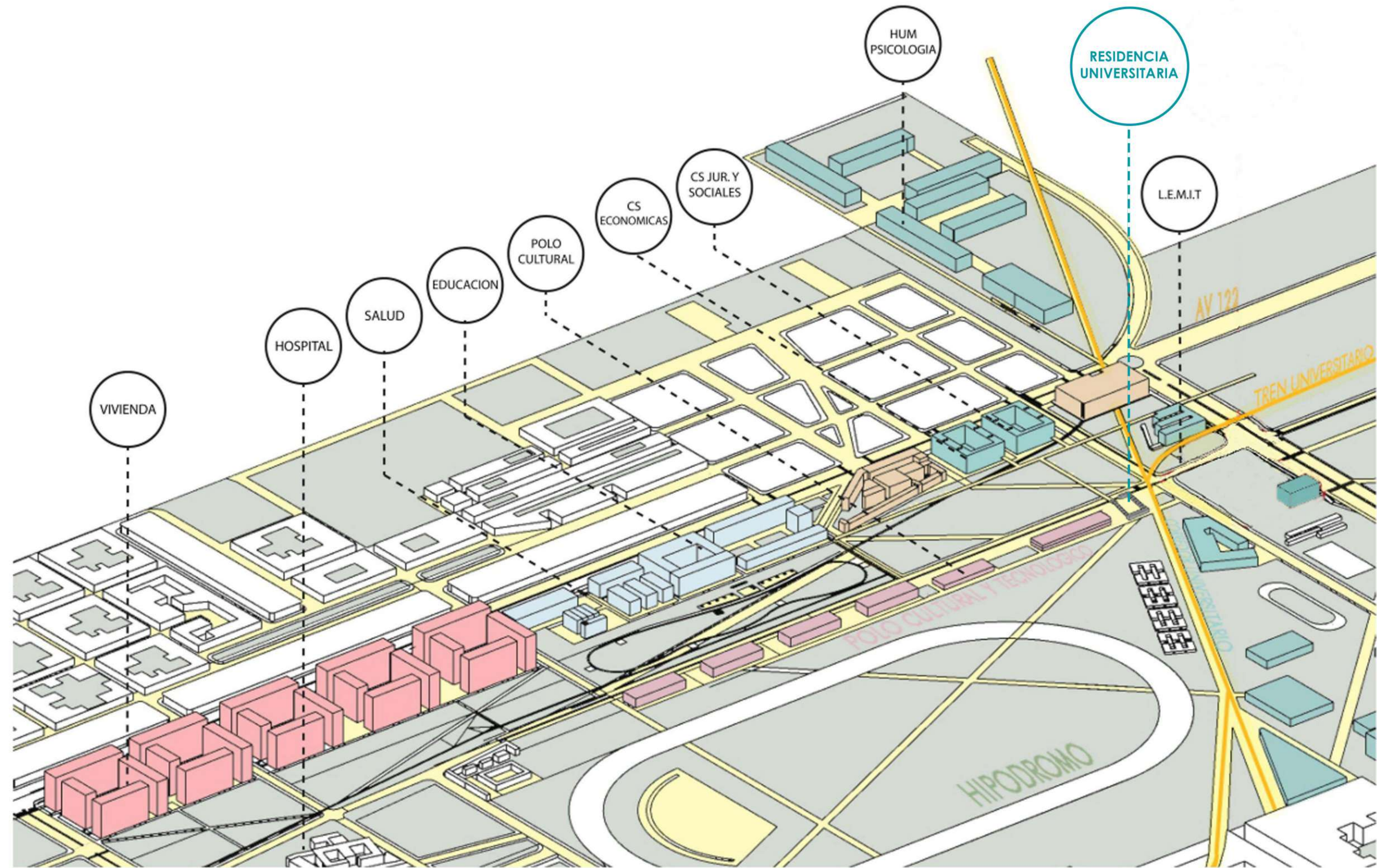


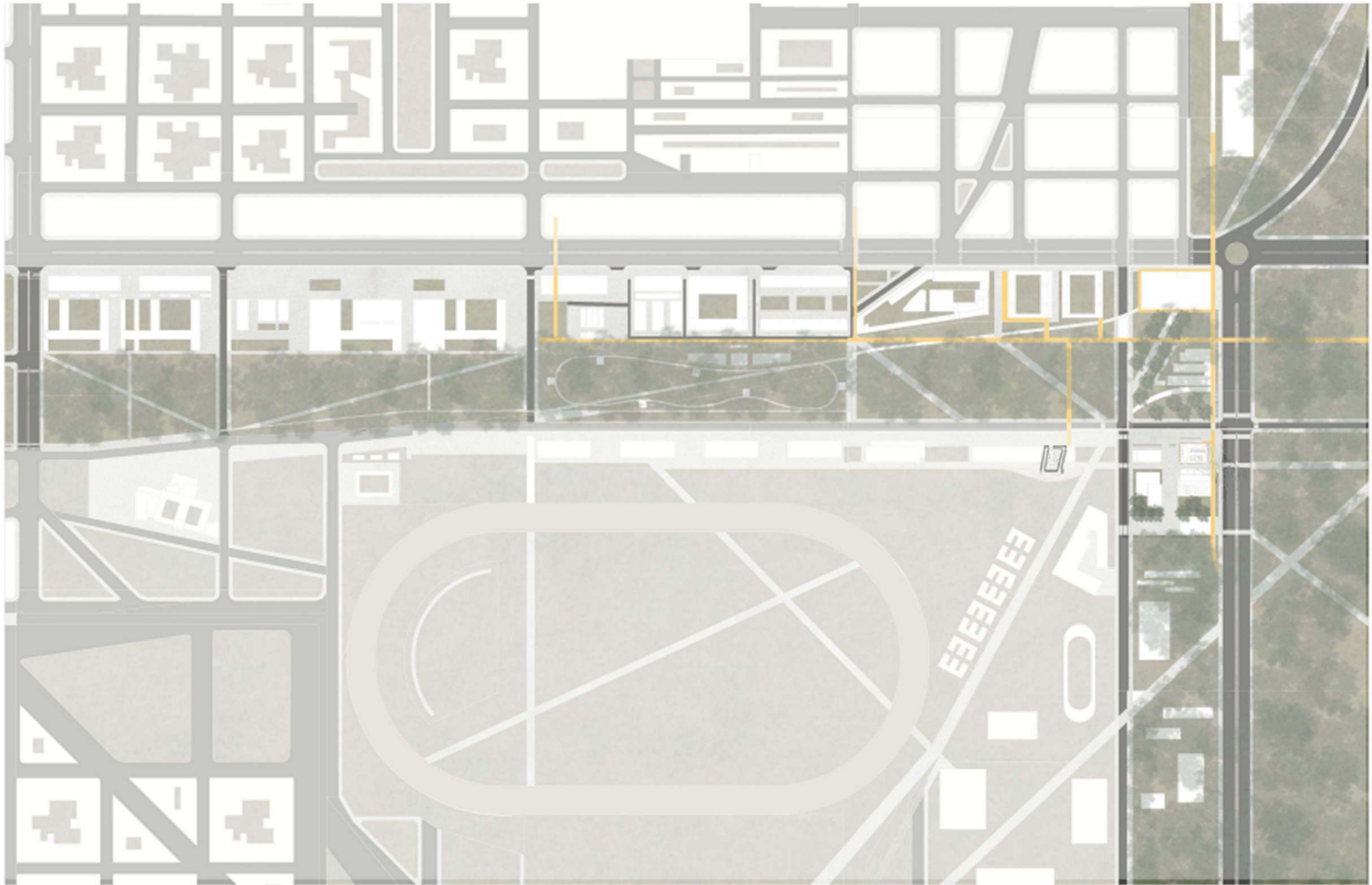
SENDERO ORGÀNICO



ESTACIÒN INTERMODAL







03. PROGRAMA

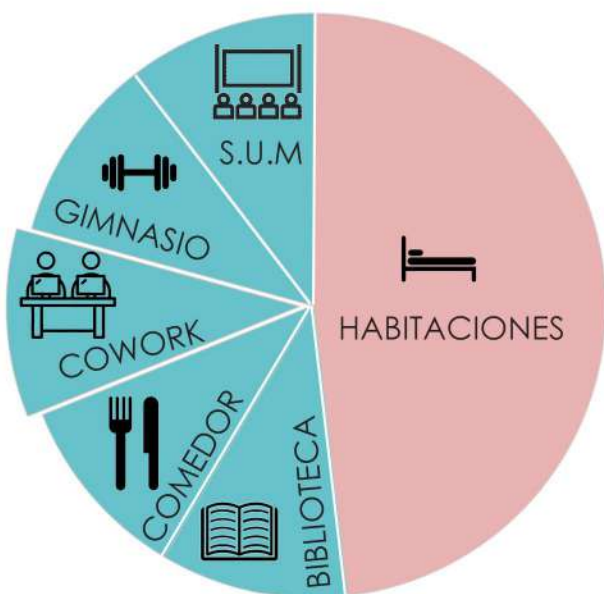
En el proceso de diseño de la Residencia Universitaria, es crucial tener en cuenta las necesidades fundamentales de los estudiantes, desde el descanso y estudio hasta la alimentación, actividad física y distendese. Esto no solo se traduce en un enfoque principal en la vivienda, sino también en la consideración de otros equipamientos.

En la planta del proyecto, se distinguen dos alas de viviendas. Una ala presenta unidades de 70 m², destinadas para 4 a 6 alumnos, con cocina, sala de estar, terraza, dos habitaciones, almacenamiento y un baño completo. La segunda ala ofrece viviendas individuales de 20 m² con baño privado, espacio de estudio, almacenamiento y terraza. Además, viviendas de 30 m² pueden ser compartidas por dos alumnos, con una cocina compartida.

Es importante resaltar que las expansiones de todas las viviendas se orientan hacia el patio interno de la Residencia, buscando protegerlas y aprovechar sus orientaciones. Hacia el exterior, se exhiben las circulaciones y lugares de encuentro de los estudiantes.

En la misma planta, se identifican dos volúmenes de equipamiento. Uno, en la esquina de la calle 120 y la Av. 52, alberga la recepción, gimnasio, sala de trabajo colaborativo y salón de usos múltiples o auditorio. El otro volumen, como remate del patio interno, contiene el Comedor Universitario en el Nivel 0.0 y una Biblioteca con sala de lectura y un bar en el Nivel +4.20.

Adicionalmente, el patio interno de la Residencia no solo sirve como espacio de encuentro para los estudiantes de la UNLP, sino que también se concibe como un espacio libre para la intervención de los alumnos o la universidad. Se puede llevar a cabo una feria, una exposición universitaria o incluso algún tipo de recital para los alumnos, brindando un espacio versátil que fomenta la participación y la expresión creativa.



ANÁLISIS PROGRAMÁTICO:

Nivel 0.0 m

Espacio Público:

-Plaza de encuentro

Equipamiento Público:

- Hall de acceso.
- Comedor Universitario.
- Gimnasio.

Nivel +4.2 m:

Equipamiento Público:

- Biblioteca.
- Sala de lectura.
- Bar / Café.
- Trabajo Colaborativo.

Equipamiento Semipúblico:

- Cocinas compartidas.
- Espacios de esparcimiento.

Equipamiento Privado:

- Habitaciones.
- Lavanderías.

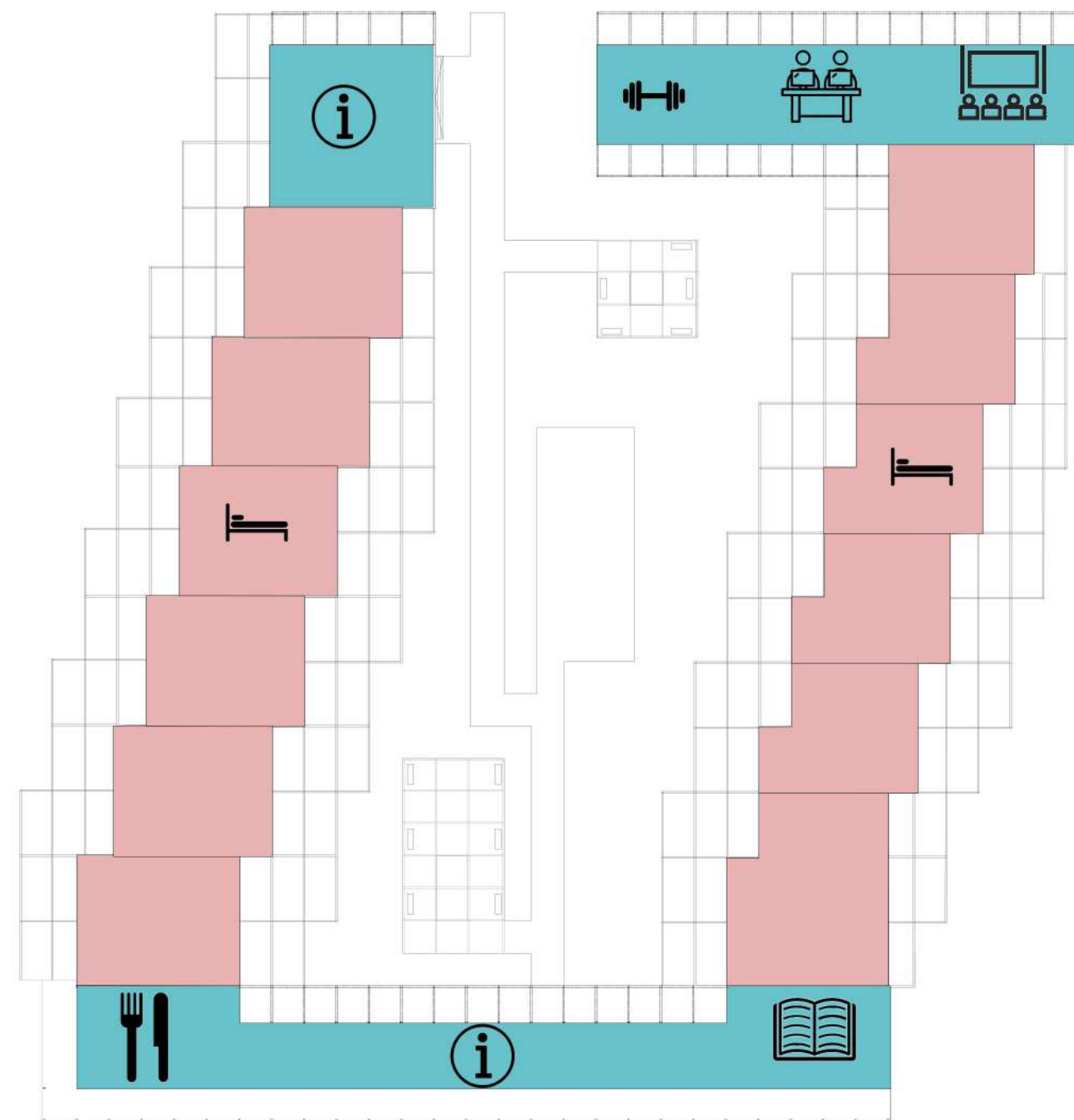
Nivel +6.6 m:

Equipamiento Público:

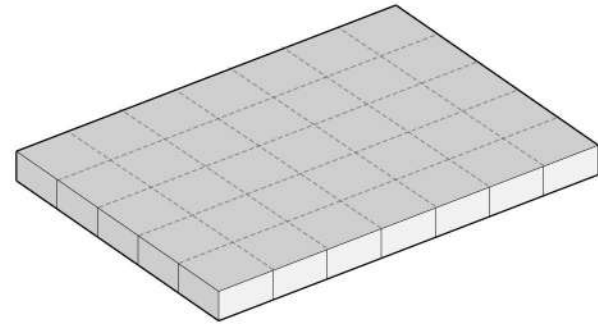
- Salon Usos Múltiples / Auditorio.

Especificación de m²:

Gimnasio.....	280 m ² .
Trabajo Colaborativo.....	280 m ² .
Salon usos múltiples / Auditorio	280 m ² .
Bar / Cafe.....	72 m ² .
Sala de lectura.....	150 m ² .
Comedor Universitario.....	200 m ² .
Biblioteca.....	190 m ² .
Habitación 1 pers. - 20 m ²	220 m ² .
Habitación 2 pers. - 30 m ²	150 m ² .
Habitación 6 pers. - 70 m ²	930 m ² .

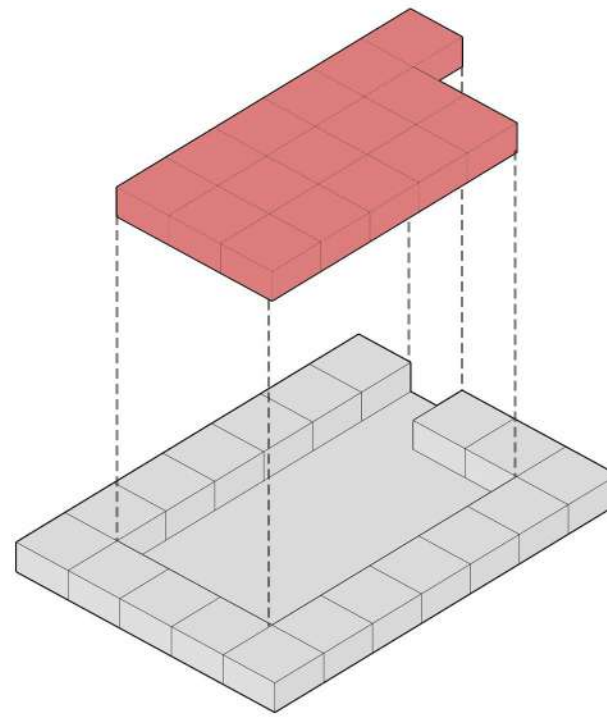


04. PROYECTO

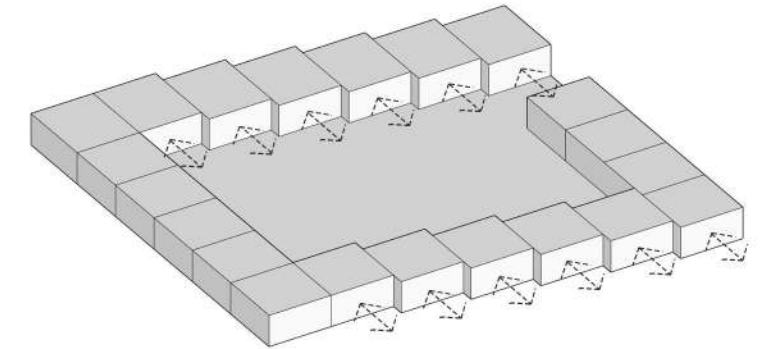


Se parte de una volumetría regulada por un macro módulo (MM) de 16 m x 16 m, equivalentes a 20 módulos de proyecto (MP).

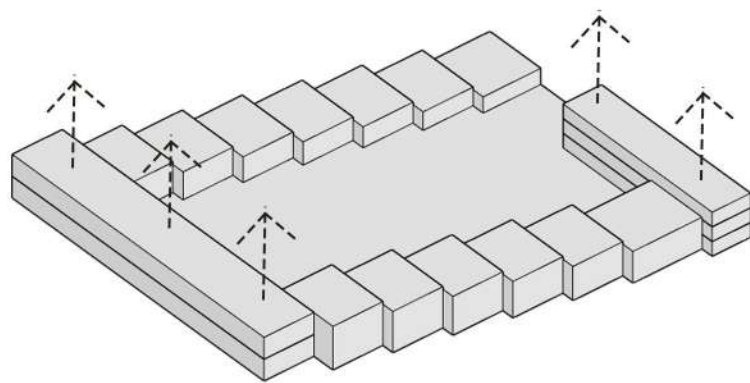
1MM = 16 m
1MM = 20MP
20MP = 16 m



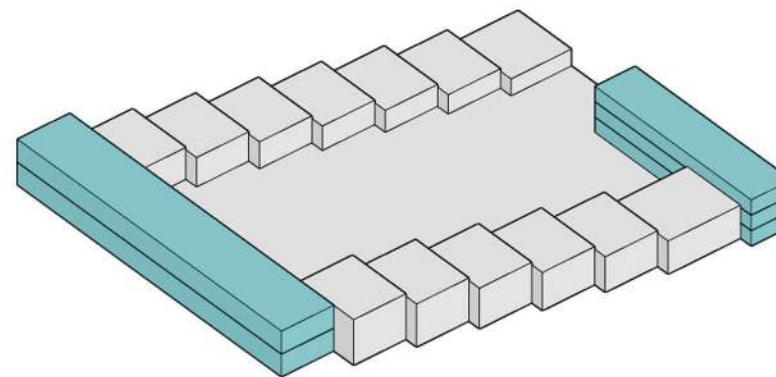
Se genera un **vacío interior** del edificio donde se expanden las viviendas y se crean diferentes espacios de esparcimiento para los alumnos y los diferentes usuarios de los equipamientos.



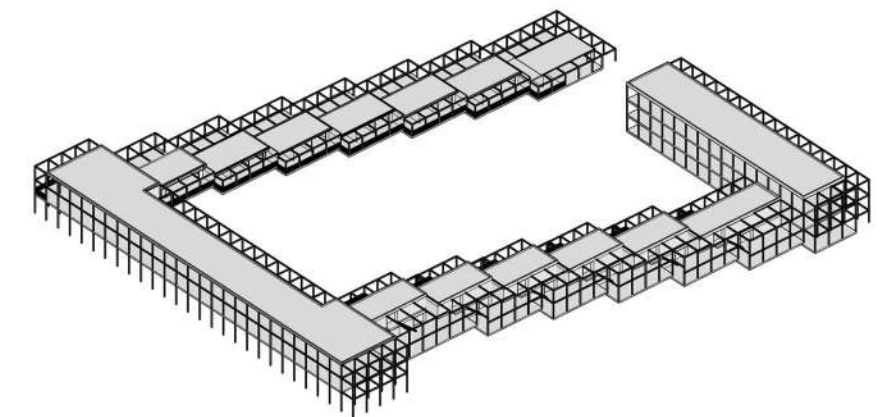
Desplazamiento horizontal



Desplazamiento vertical y repetición de plantas en el mismo sentido.



Equipamiento ubicado en el ingreso al edificio y como remate del recorrido.



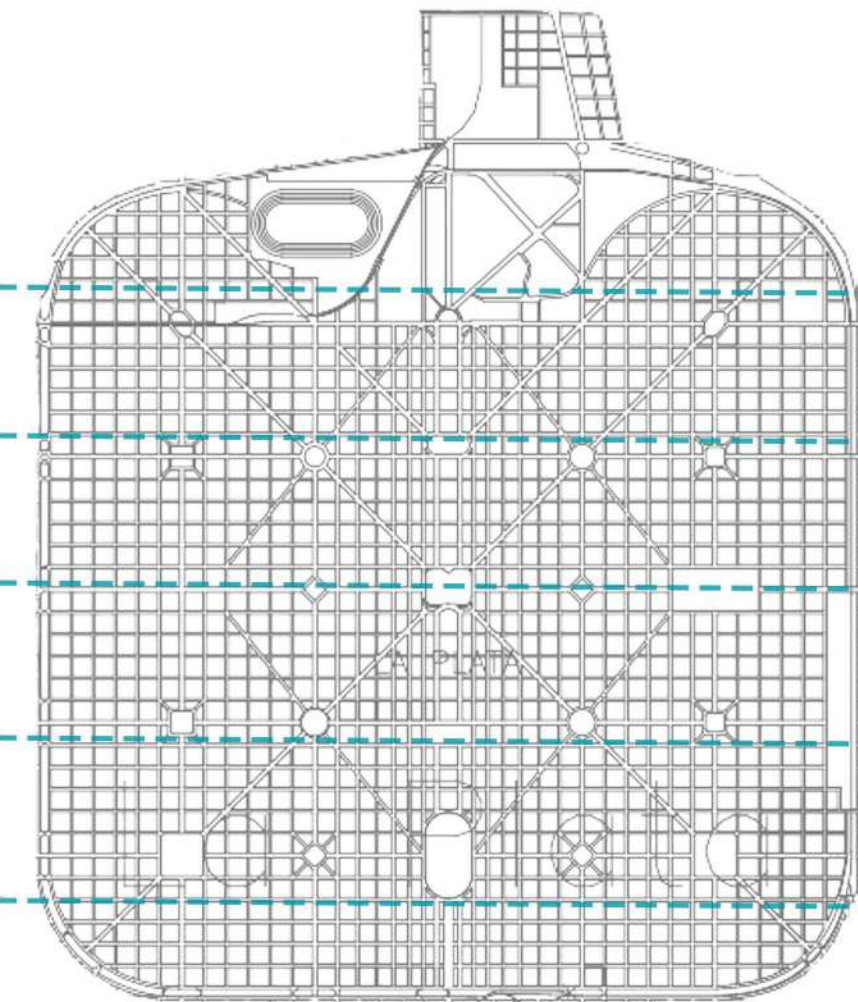
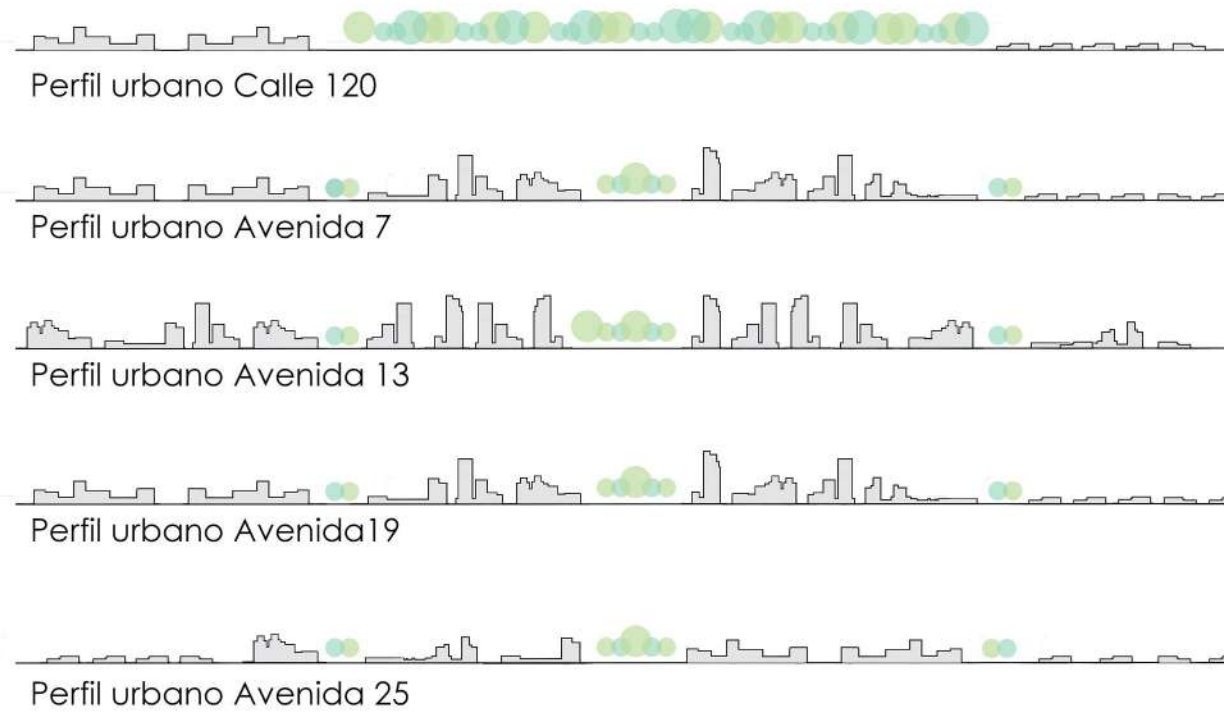
Grilla - volumetría final.

En el entorno urbano donde se ubica la Residencia Universitaria, se destaca la peculiaridad de que las alturas de las edificaciones circundantes se mantienen en niveles medios, influenciadas por el contexto natural del bosque que lo rodea. Este factor ha influido significativamente en la elección de un diseño de media altura para la residencia. La atención meticulosa a las alturas de los edificios cercanos, especialmente en las proximidades del bosque, se convierte en un aspecto crítico para preservar la armonía visual y la estética que caracterizan al entorno natural.

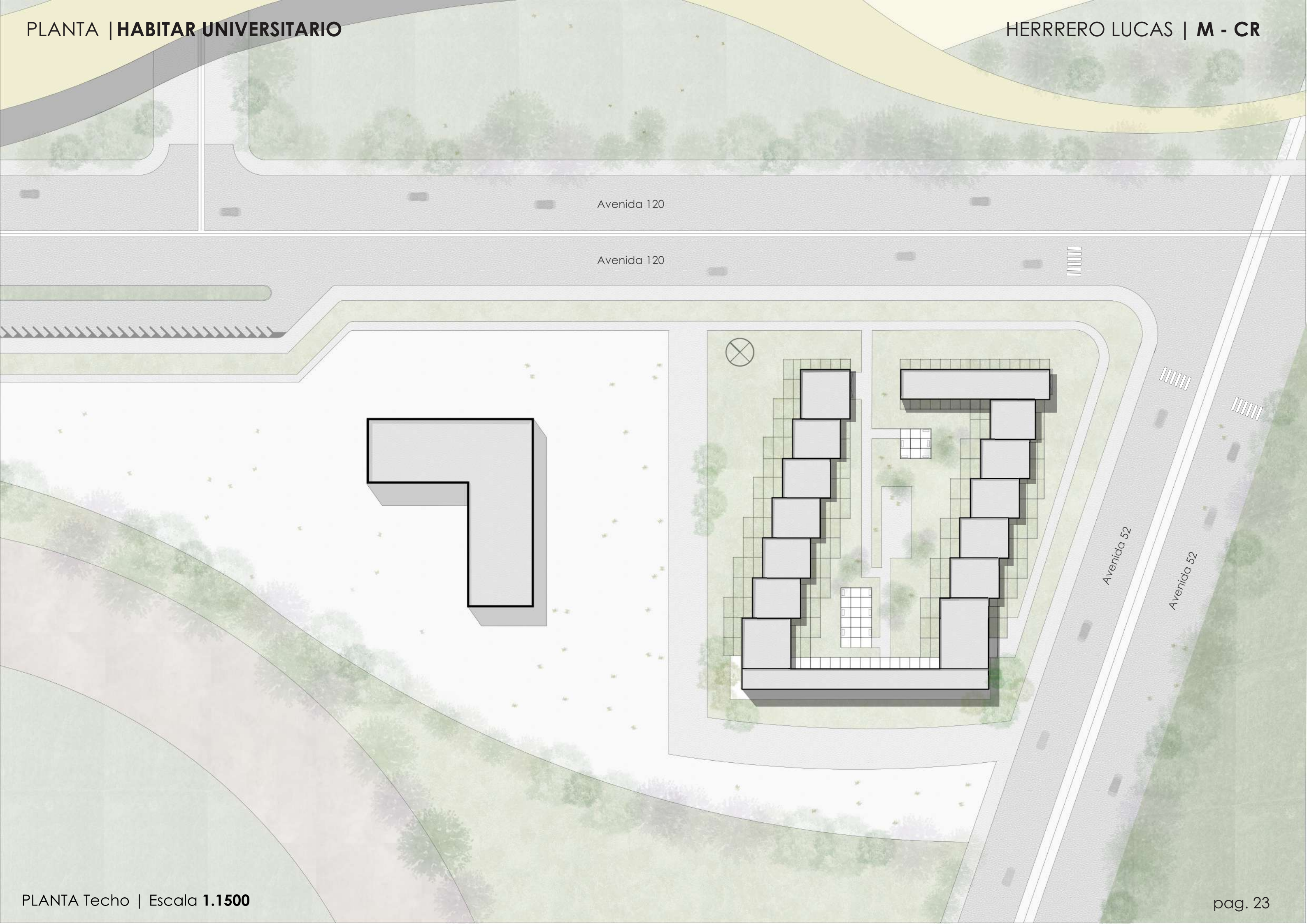
La planificación cuidadosa de la altura del edificio se ha llevado a cabo con el propósito fundamental de mantener una escala adecuada en relación con el bosque circundante. Este enfoque no solo salvaguarda la calidad visual del paisaje, sino que también demuestra un profundo respeto por la sensibilidad ambiental del entorno. La adaptación del diseño a las alturas preexistentes asegura una integración armoniosa tanto con la trama urbana existente como con la belleza natural del bosque.

Es relevante subrayar que este proyecto ha sido concebido desde una perspectiva paisajista, destacando la iniciativa activa para reducir el impacto del edificio en el bosque. Este enfoque implica una cuidadosa consideración de la vegetación, la topografía y la preservación del entorno natural. La implementación de estrategias de diseño específicas busca minimizar la alteración del paisaje existente, utilizando un sistema de aterrazamiento verde para que se integren con el entorno natural que lo circunda.

Esta concepción del proyecto no solo busca preservar la riqueza visual del entorno, sino también contribuir de manera significativa a la sostenibilidad y conservación del bosque. Un diseño alineado con los principios paisajistas no solo proporciona un entorno estéticamente agradable, sino que también promueve una coexistencia equilibrada entre la arquitectura y la naturaleza, respetando y realzando la identidad única del bosque de La Plata.



Entorno Urbano Residencia Universitaria

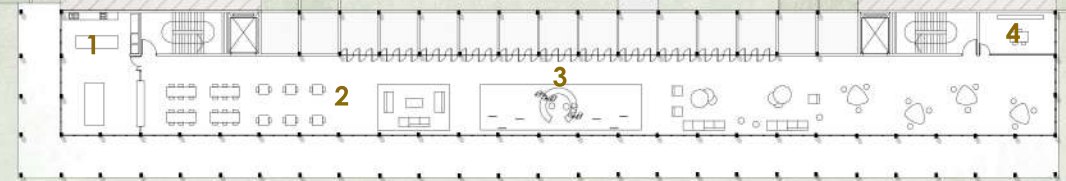
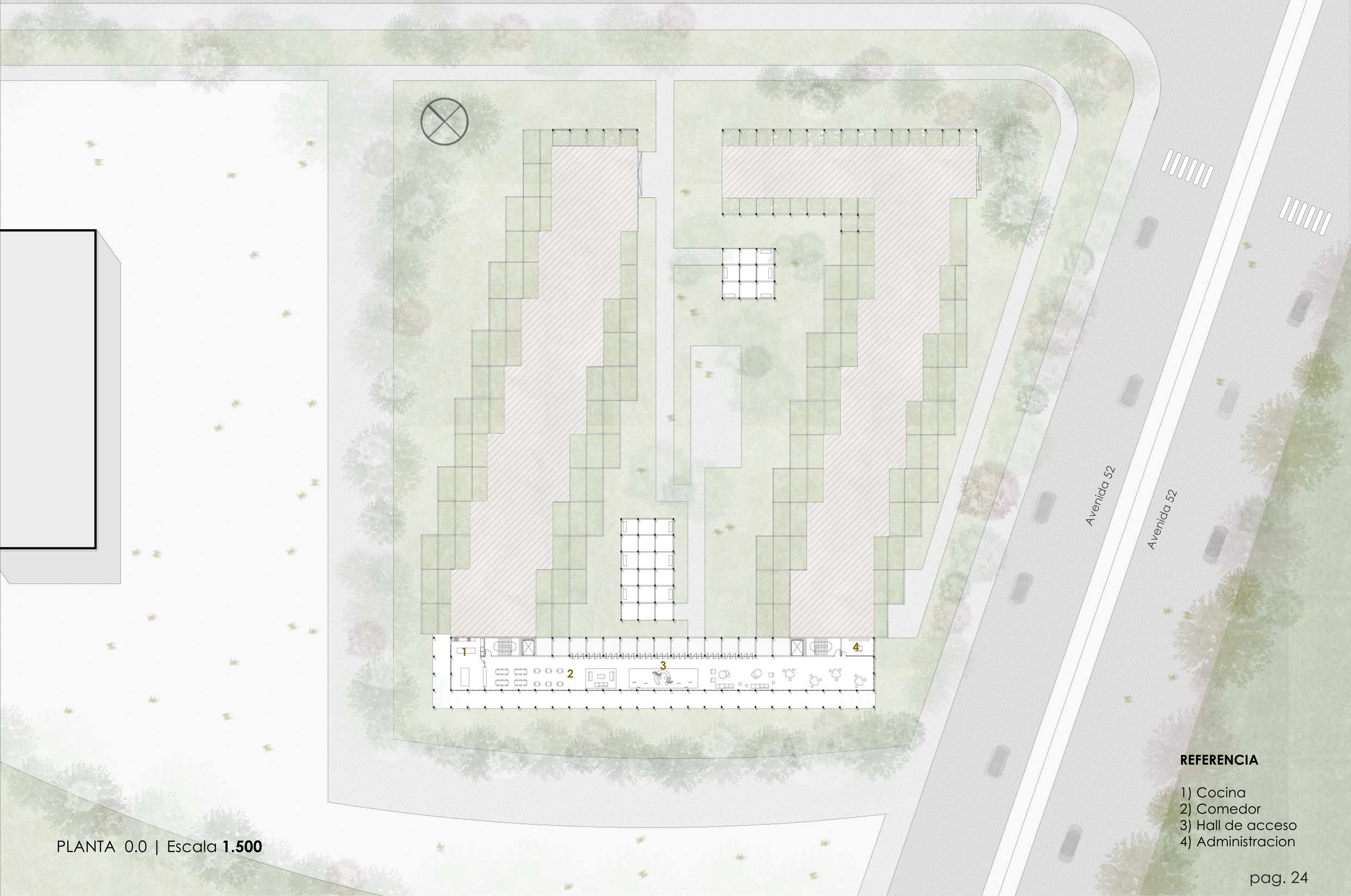


Avenida 120

Avenida 120

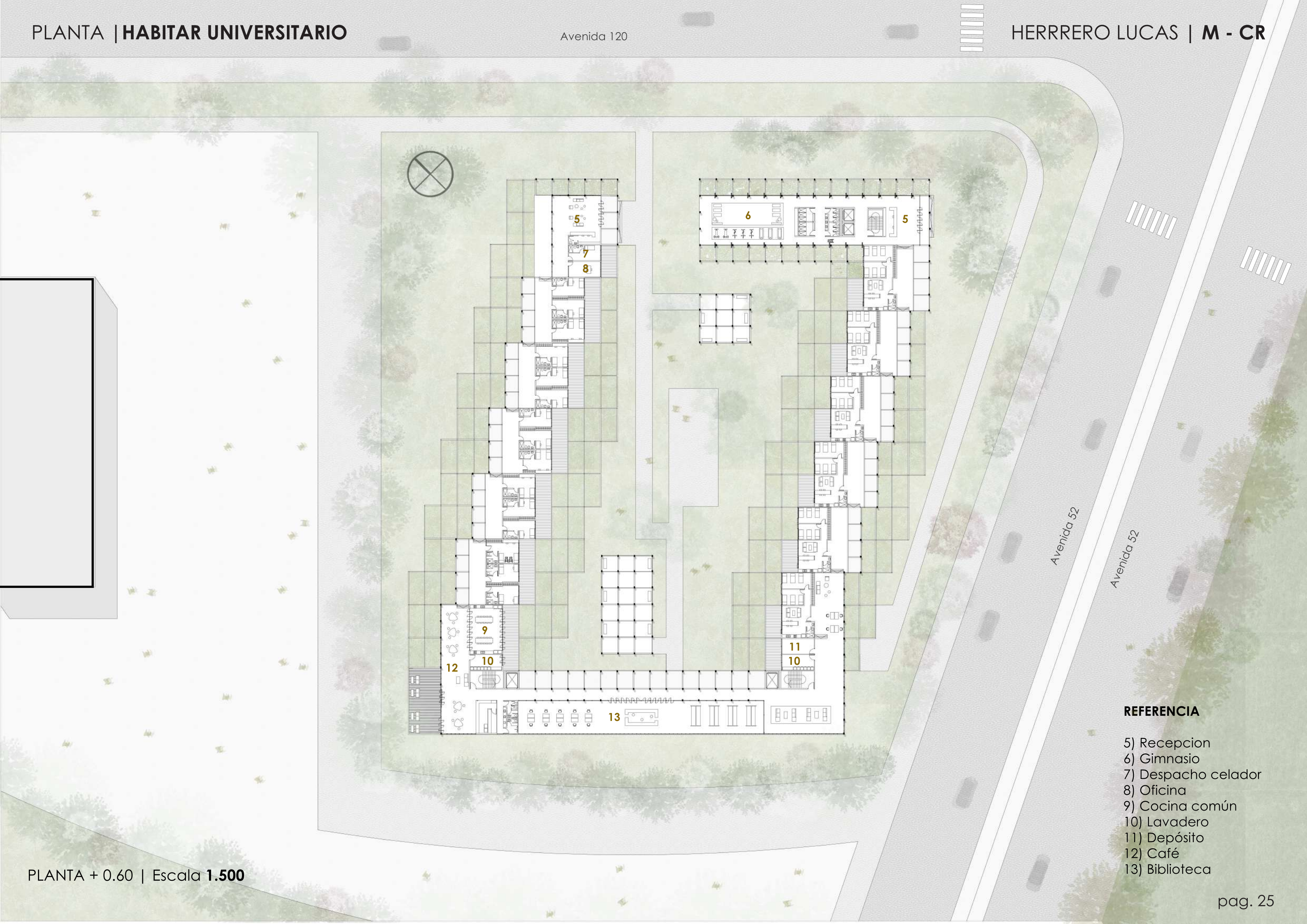
Avenida 52

Avenida 52



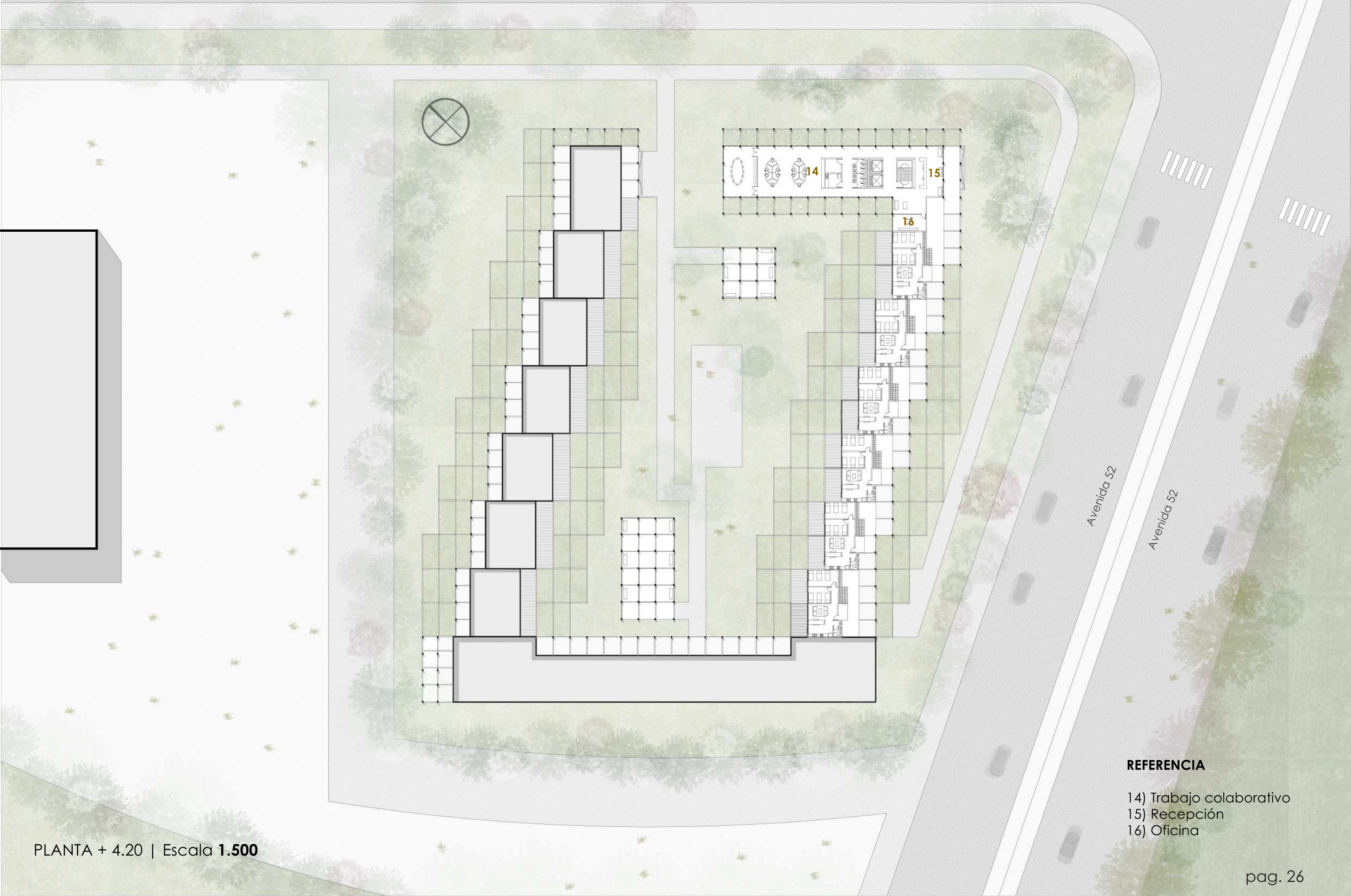
REFERENCIA

- 1) Cocina
- 2) Comedor
- 3) Hall de acceso
- 4) Administracion

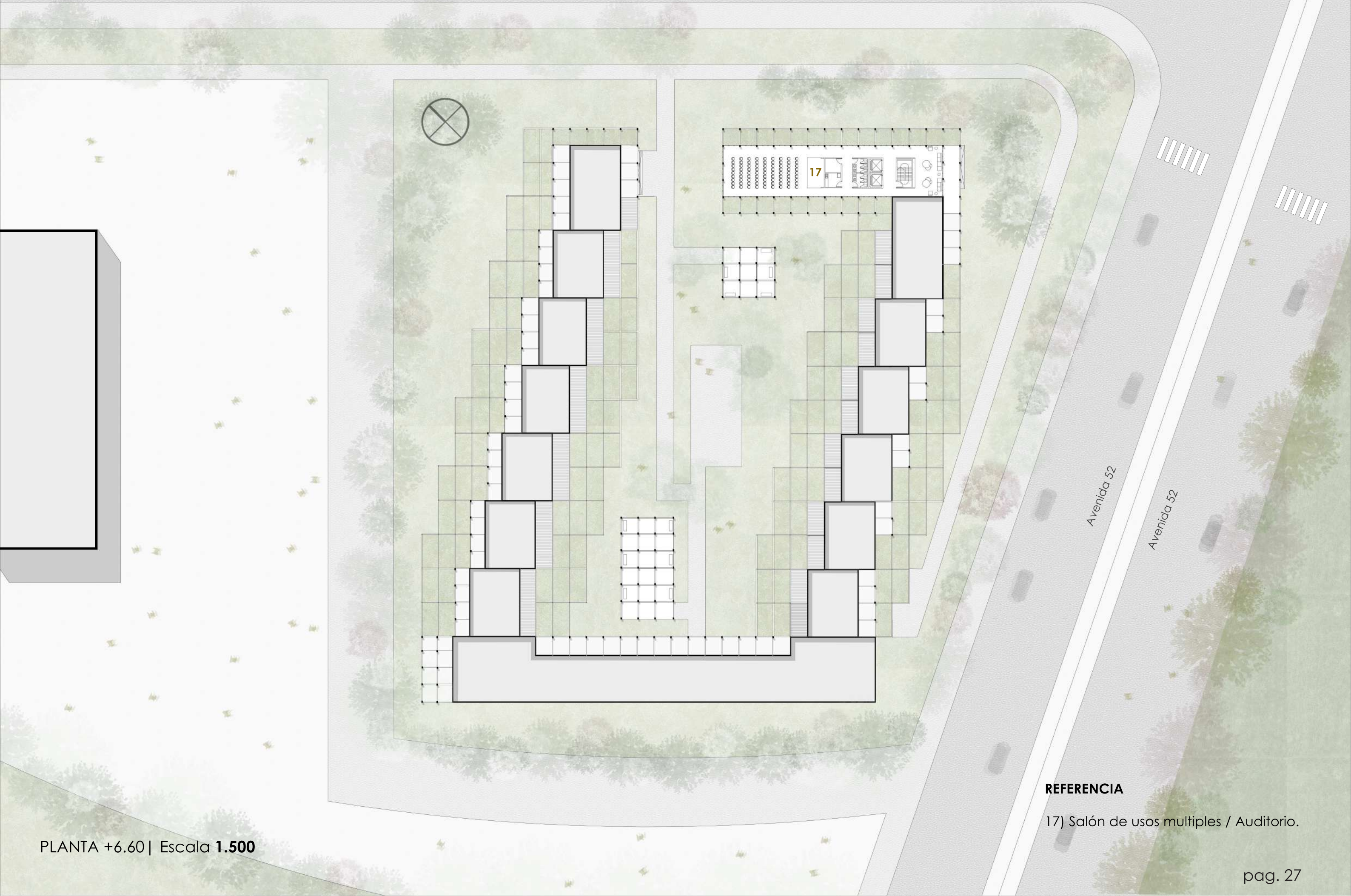


REFERENCIA

- 5) Recepcion
- 6) Gimnasio
- 7) Despacho celador
- 8) Oficina
- 9) Cocina común
- 10) Lavadero
- 11) Depósito
- 12) Café
- 13) Biblioteca



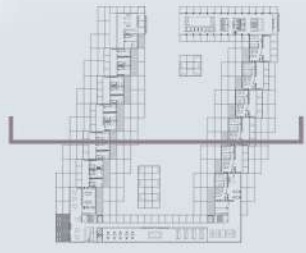
- REFERENCIA**
- 14) Trabajo colaborativo
 - 15) Recepción
 - 16) Oficina



PLANTA +6.60 | Escala 1.500

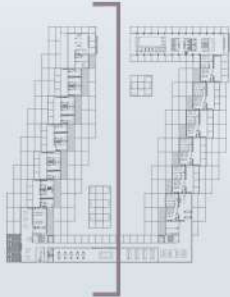
REFERENCIA

17) Salón de usos múltiples / Auditorio.

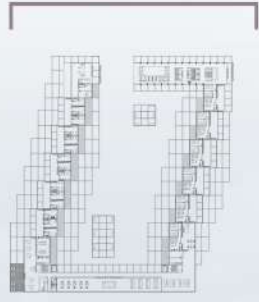


6.7 m
4.3 m
3.7 m
3.1 m
2.5 m
1.8 m
0.0

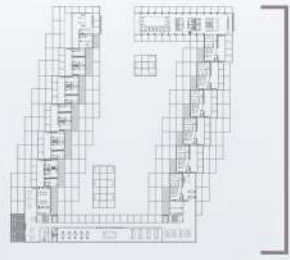
CORTE Transversal | Escala 1.250



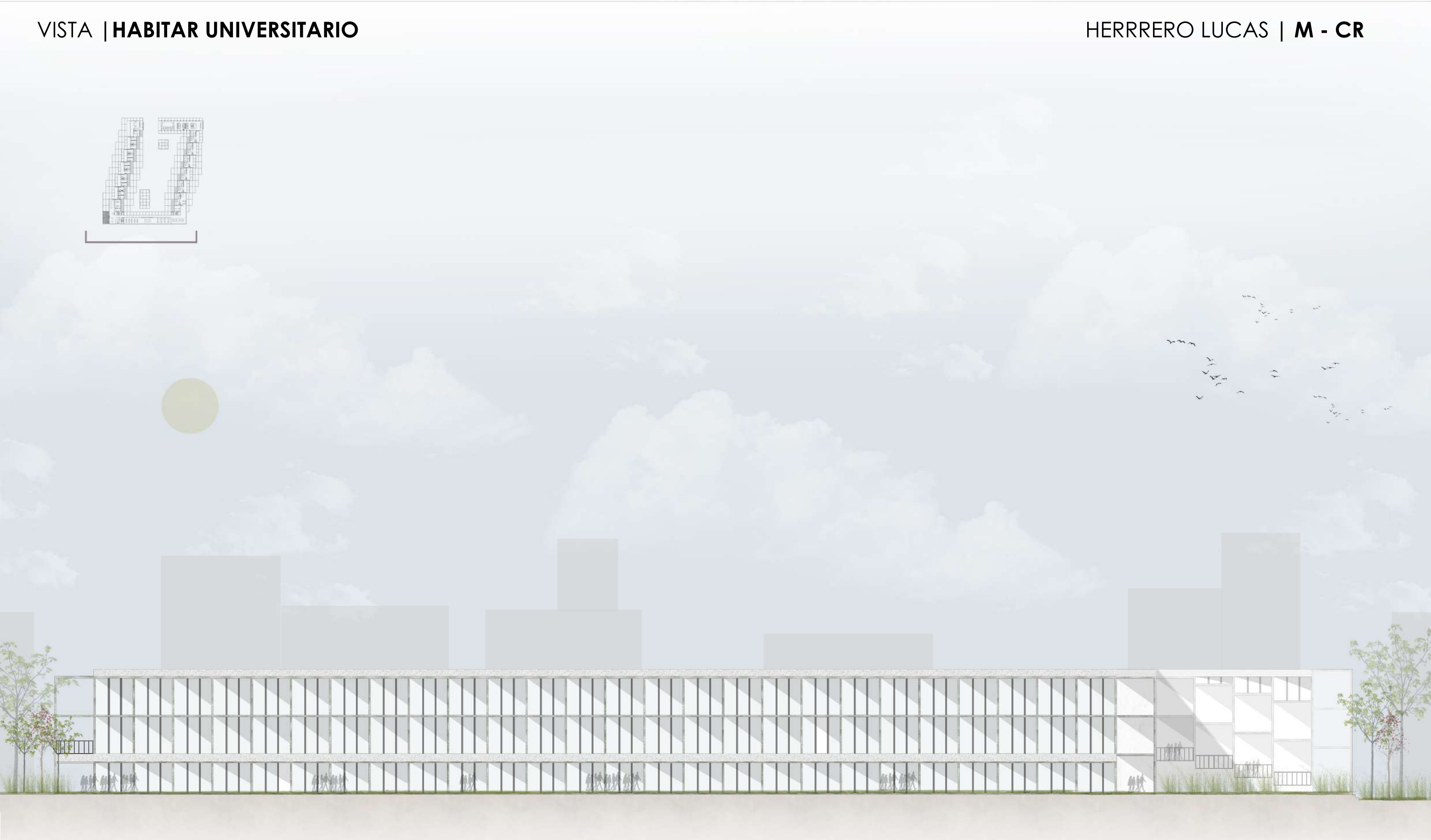
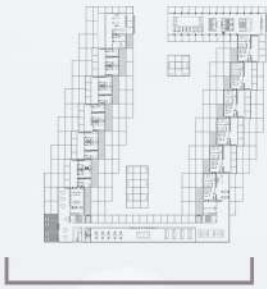
CORTE Longitudinal | Escala 1.250



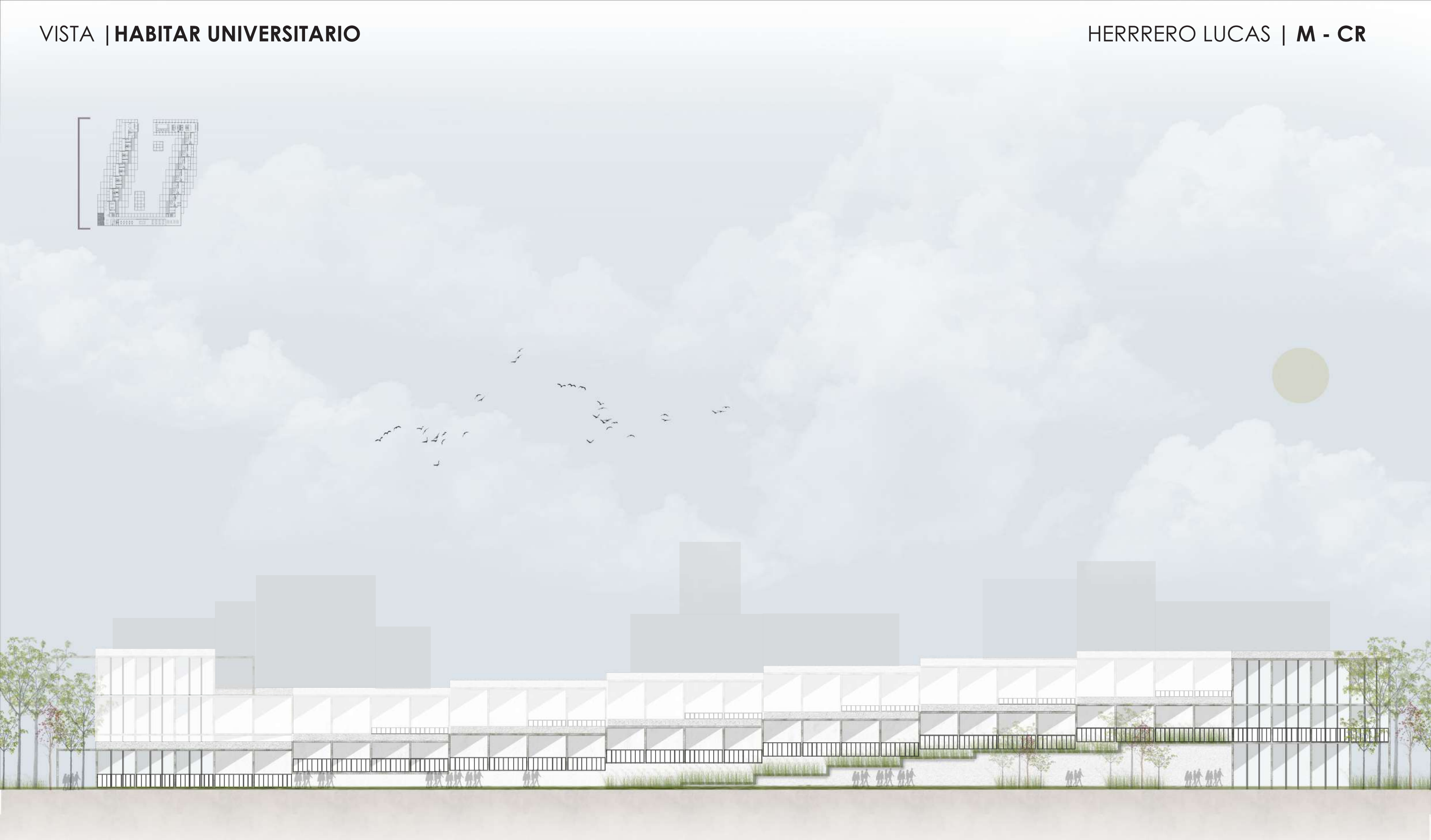
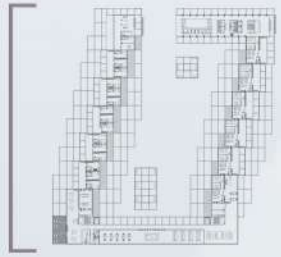
VISTA FRONTAL Av. 120 | Escala **1.250**



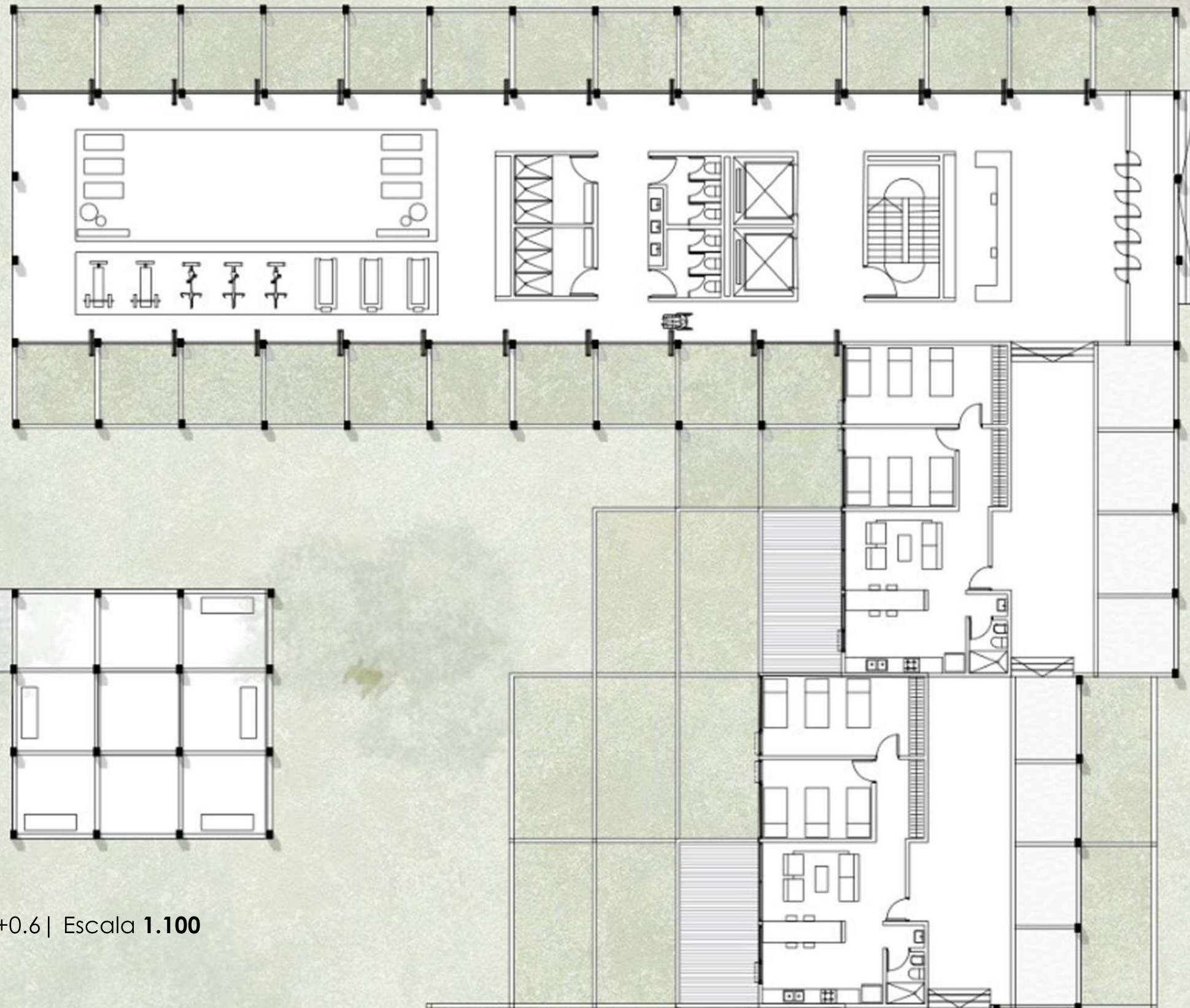
VISTA LATERAL Av 52 | Escala 1.250



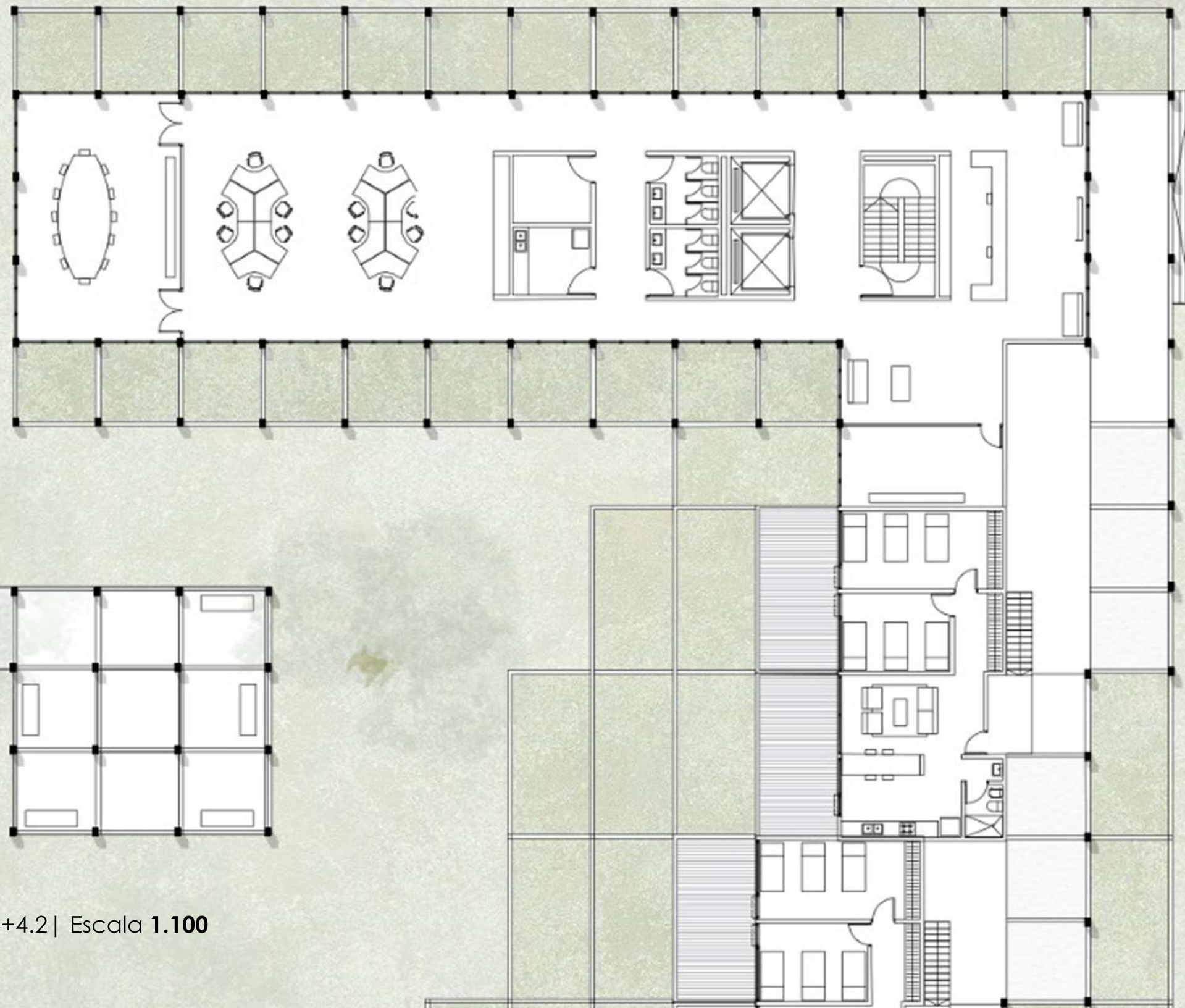
VISTA HIPÓDROMO | Escala 1.250



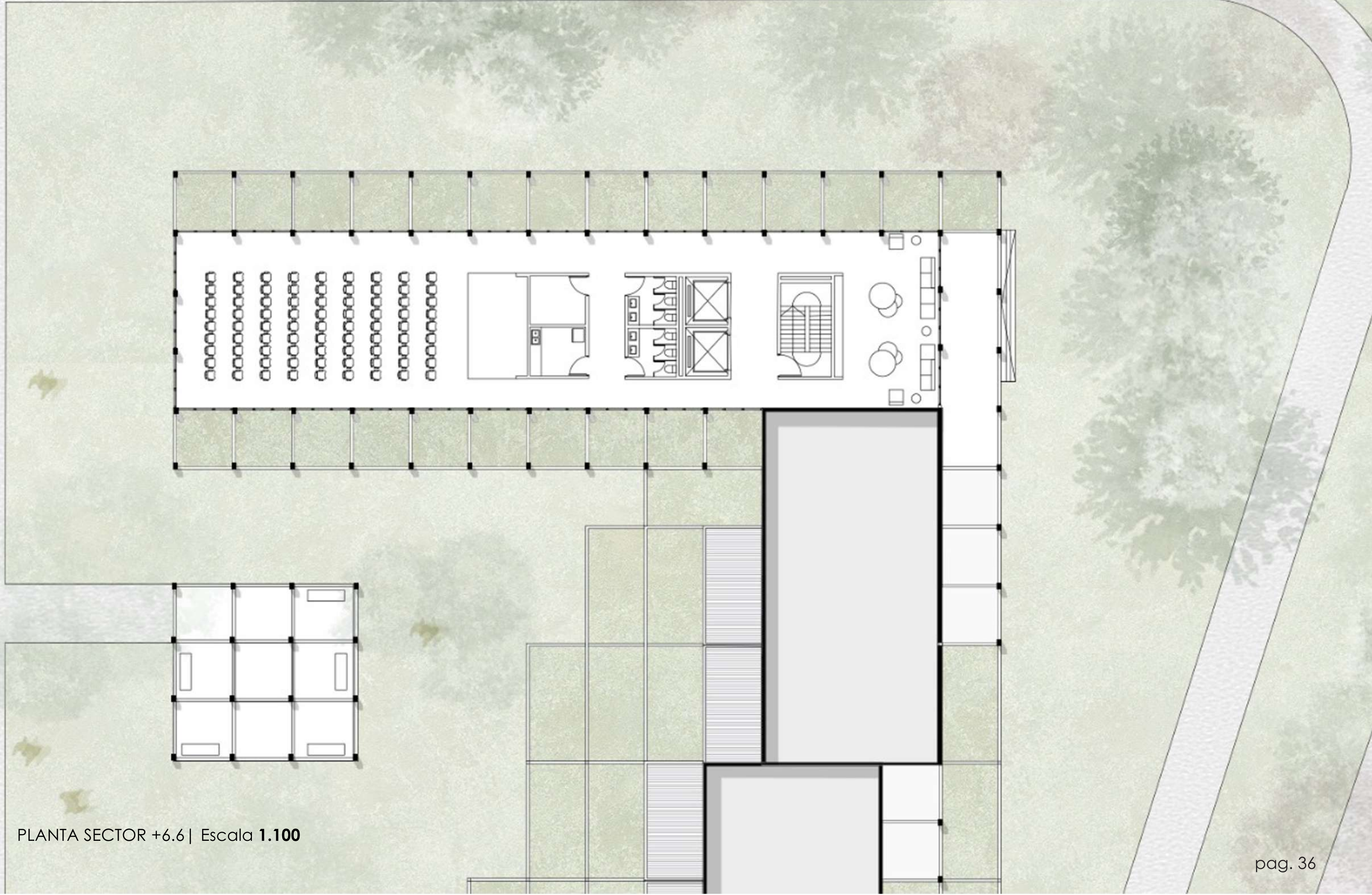
VISTA LATERAL Av 51 | Escala 1.250



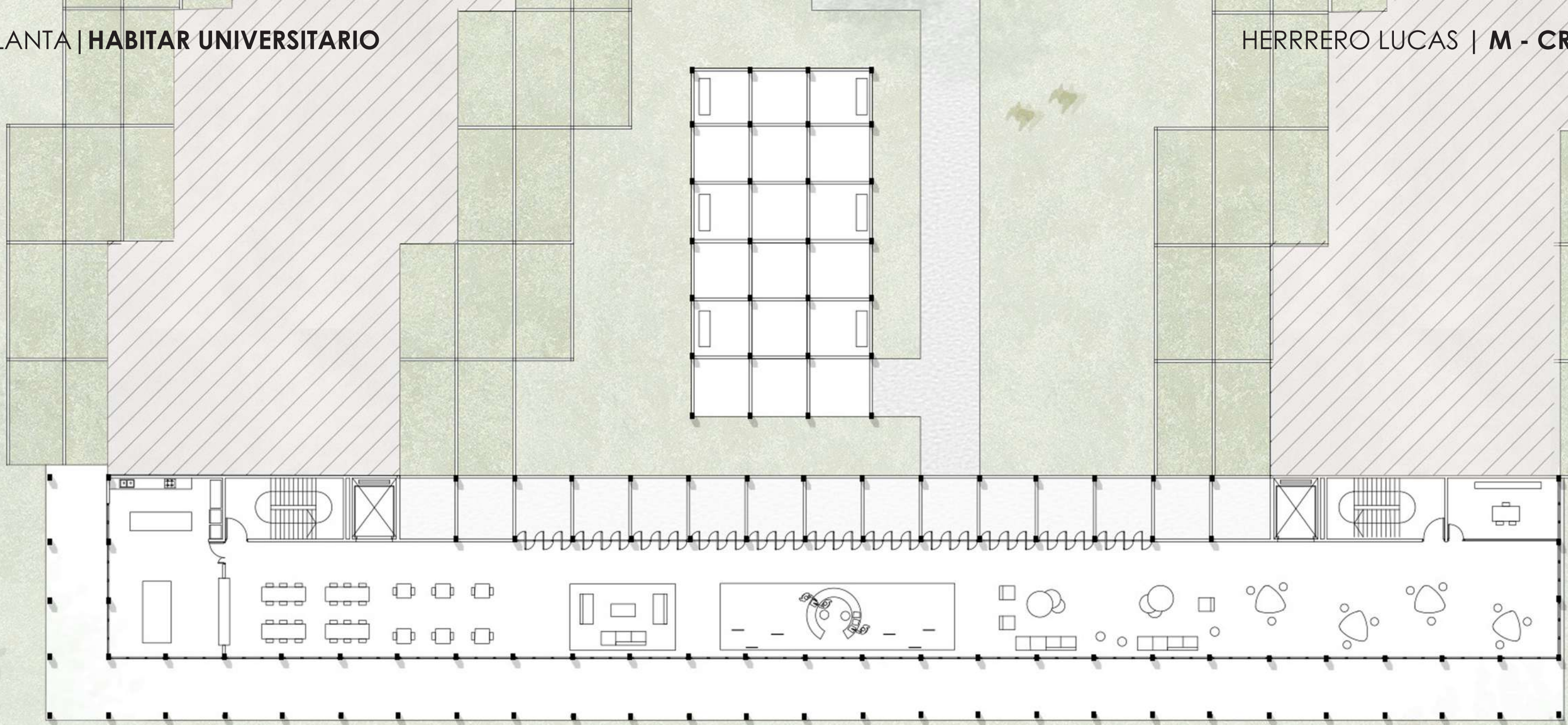
PLANTA SECTOR +0.6 | Escala 1.100

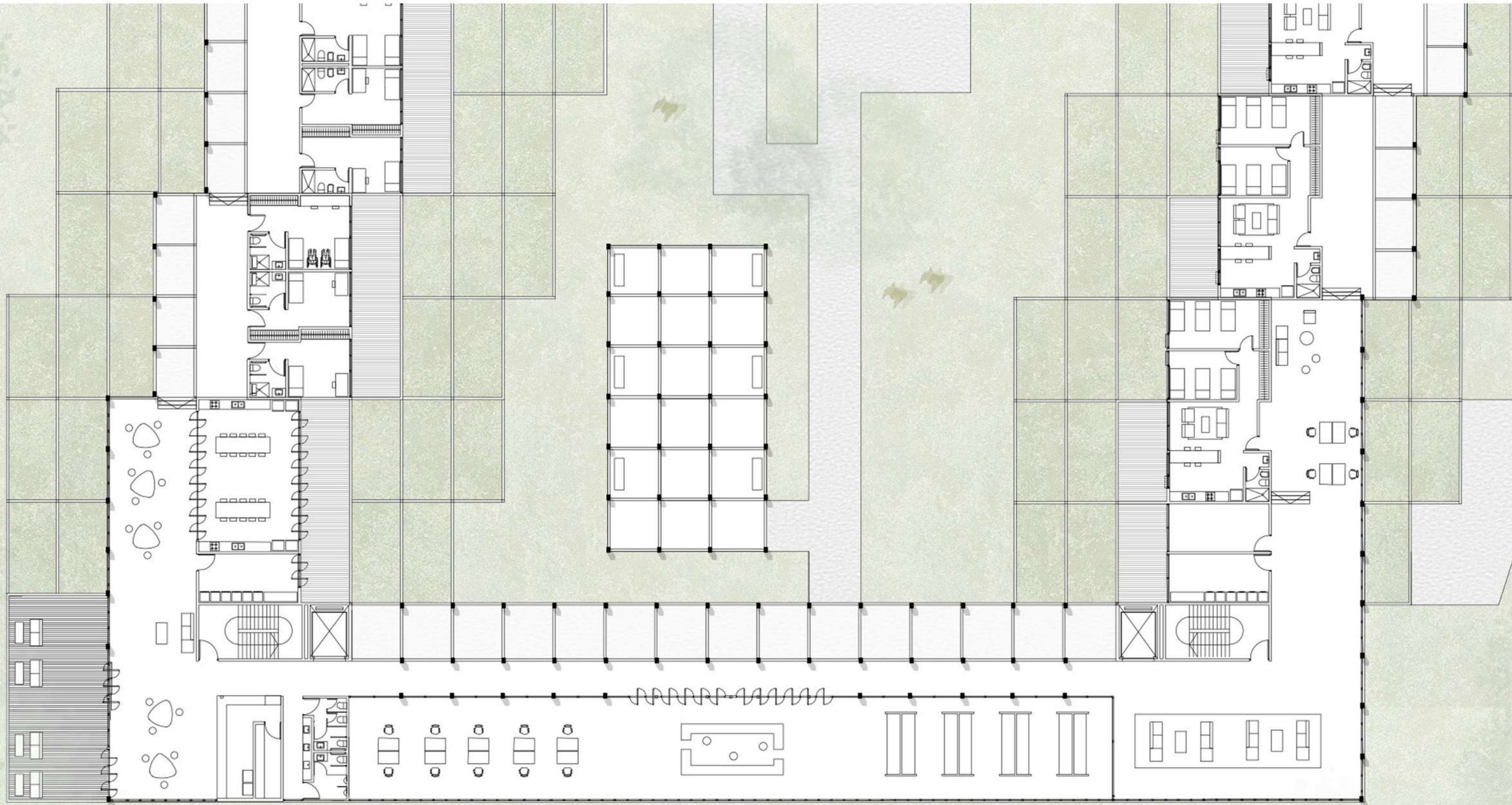


PLANTA SECTOR +4.2 | Escala 1.100



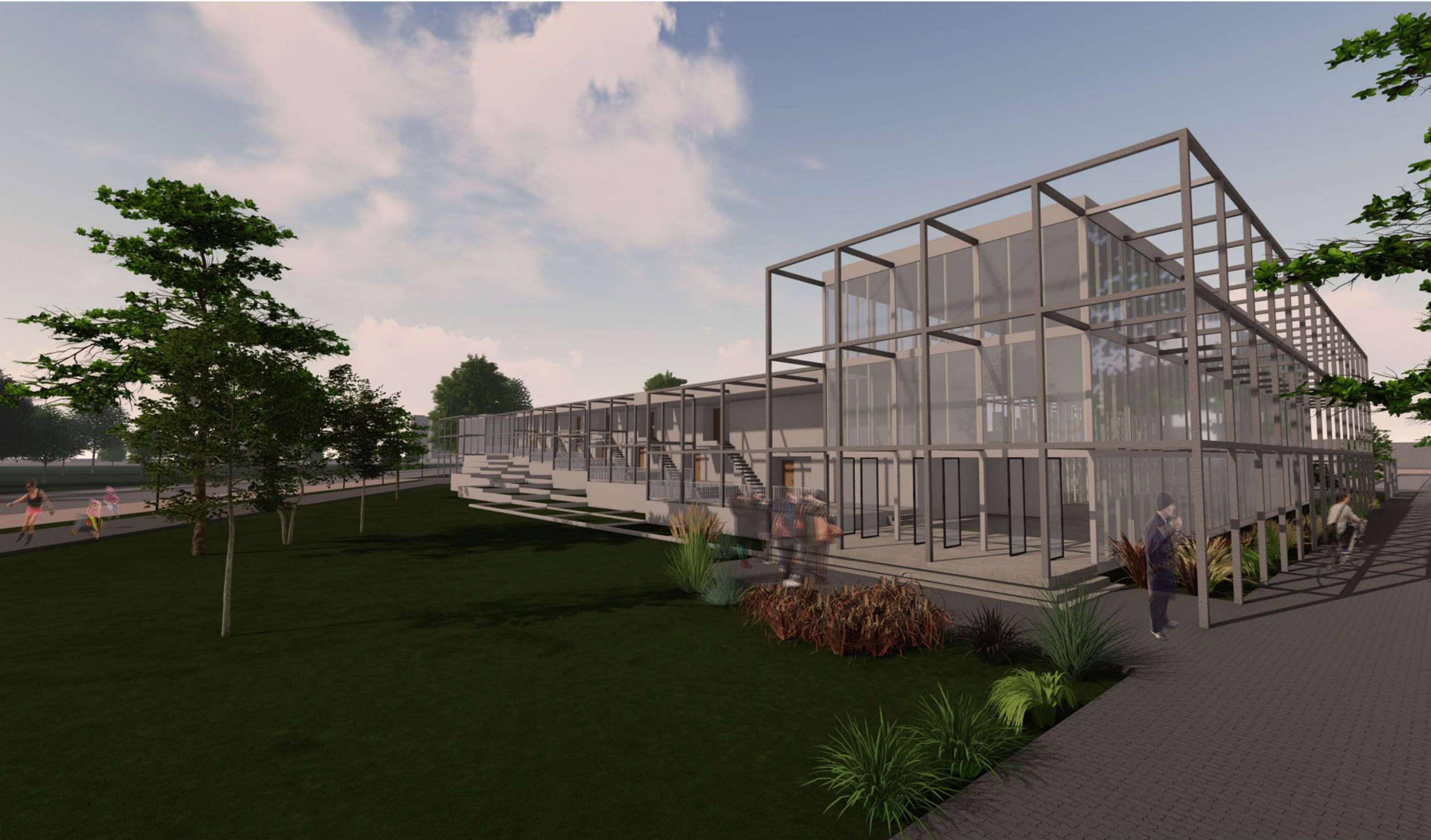
PLANTA SECTOR +6.6 | Escala 1.100







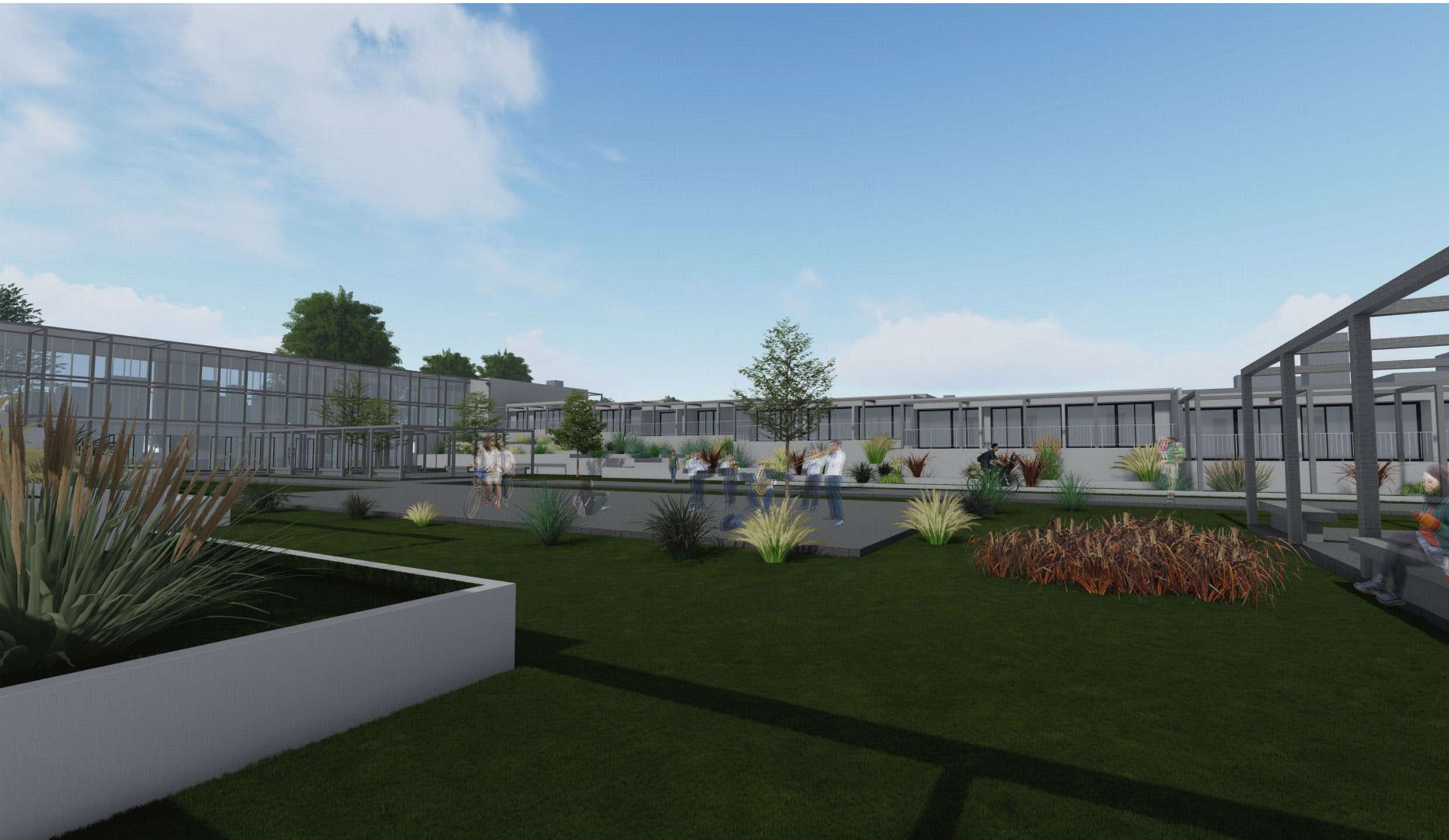




















05. SISTEMAS

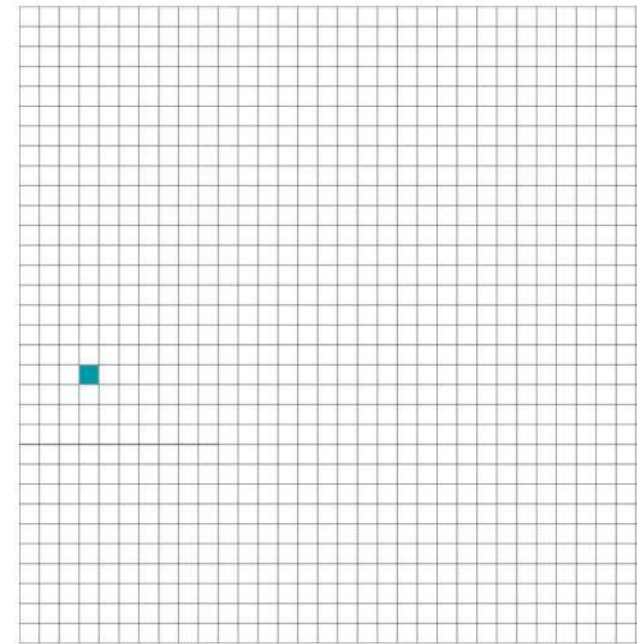
El proyecto de la Residencia Universitaria fue diseñada desde un principio según una **grilla modular de 0,80 cm x 0,80 cm** adaptable a sistemas de construcción abiertos, como el Steel Frame y las piezas de hormigón armado, se presenta como una **estrategia fundamental** en la actualidad, destacando beneficios significativos tanto a nivel **ambiental** como **económico**. La adopción de esta metodología no solo optimiza la **eficiencia en la ejecución** de obras, sino que también contribuye a la **sostenibilidad y al ahorro de recursos**.

En primer lugar, la implementación de una parrilla modular permite **reducir** significativamente los **desperdicios de materiales**. Al diseñar estructuras que se ajustan a estándares y módulos predefinidos, se minimiza el corte y manipulación excesiva de materiales, disminuyendo así la generación de residuos durante el proceso constructivo. Esta reducción de desperdicios no solo impacta **positivamente** en el **medio ambiente** al disminuir la cantidad de desechos, sino que también **optimiza la eficiencia en el uso de recursos**.

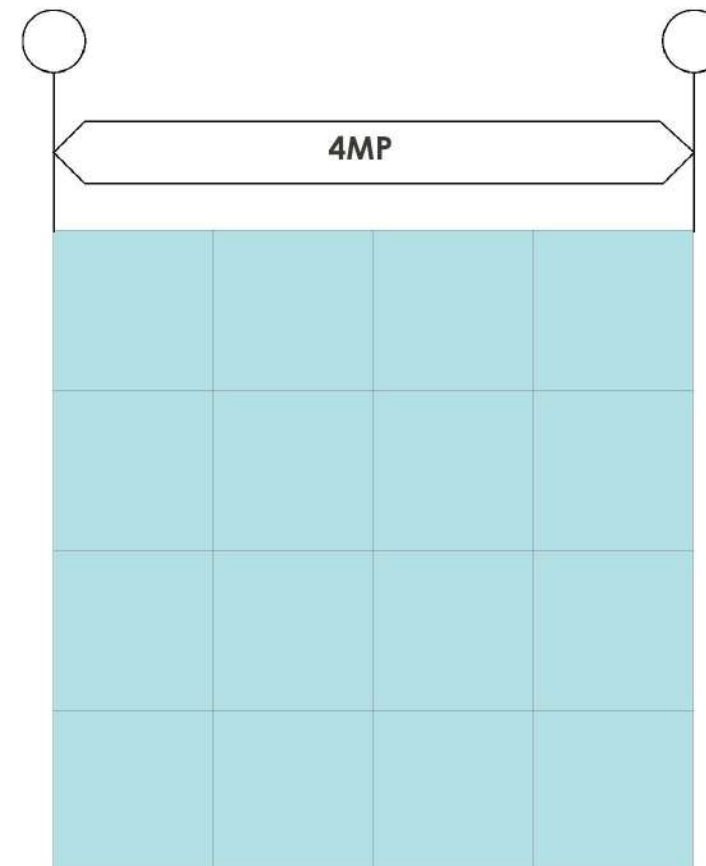
En segundo lugar, la modularidad en el diseño arquitectónico se alinea con prácticas sostenibles al **reducir la producción de CO2** asociada con la generación de residuos de materiales. La estandarización y precisión en la utilización de componentes modulares facilitan la **planificación y ejecución de la obra**, minimizando la necesidad de ajustes y correcciones que podrían generar mayores emisiones de carbono. Este enfoque contribuye directamente al objetivo global de **reducir la huella de carbono** de la industria de la construcción.

Además de los beneficios ambientales, la adopción de una parrilla modular en el diseño del proyecto conlleva un **ahorro sustancial** en términos **económicos**. La **eficiencia** en la utilización de **materiales** se traduce en una **disminución de costos** asociados con la adquisición y eliminación de residuos, generando un impacto positivo en el presupuesto global del proyecto. La planificación meticulosa y el uso eficiente de los recursos también pueden llevar a un **aumento en la velocidad de construcción**, reduciendo los tiempos de obra.

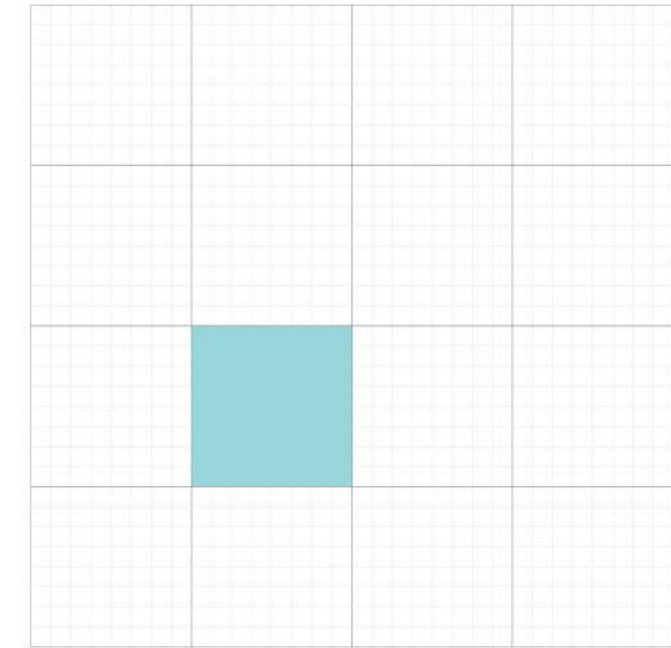
Dentro del proyecto podemos encontrar un Modulo Basico (**MB**) de **0,10 cm x 0,10 cm**, que se reproduce ocho veces para formar un Modulo de Proyecto (**MP**) de **0,80 cm x 0,80 cm**, que multiplicado por cuatro conforma el Módulo Estructural (**ME**) de **3,2 m x 3,2 m**. Estos módulos se repitene varias veces dentro del proyecto de la Residencia, como una manera de ordenar y modular el mismo.



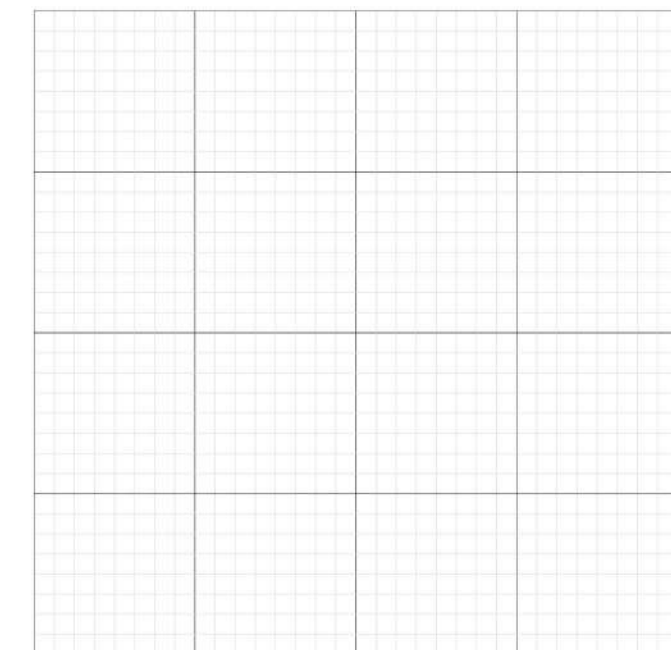
A Módulo Básico: 10 cm= **M**



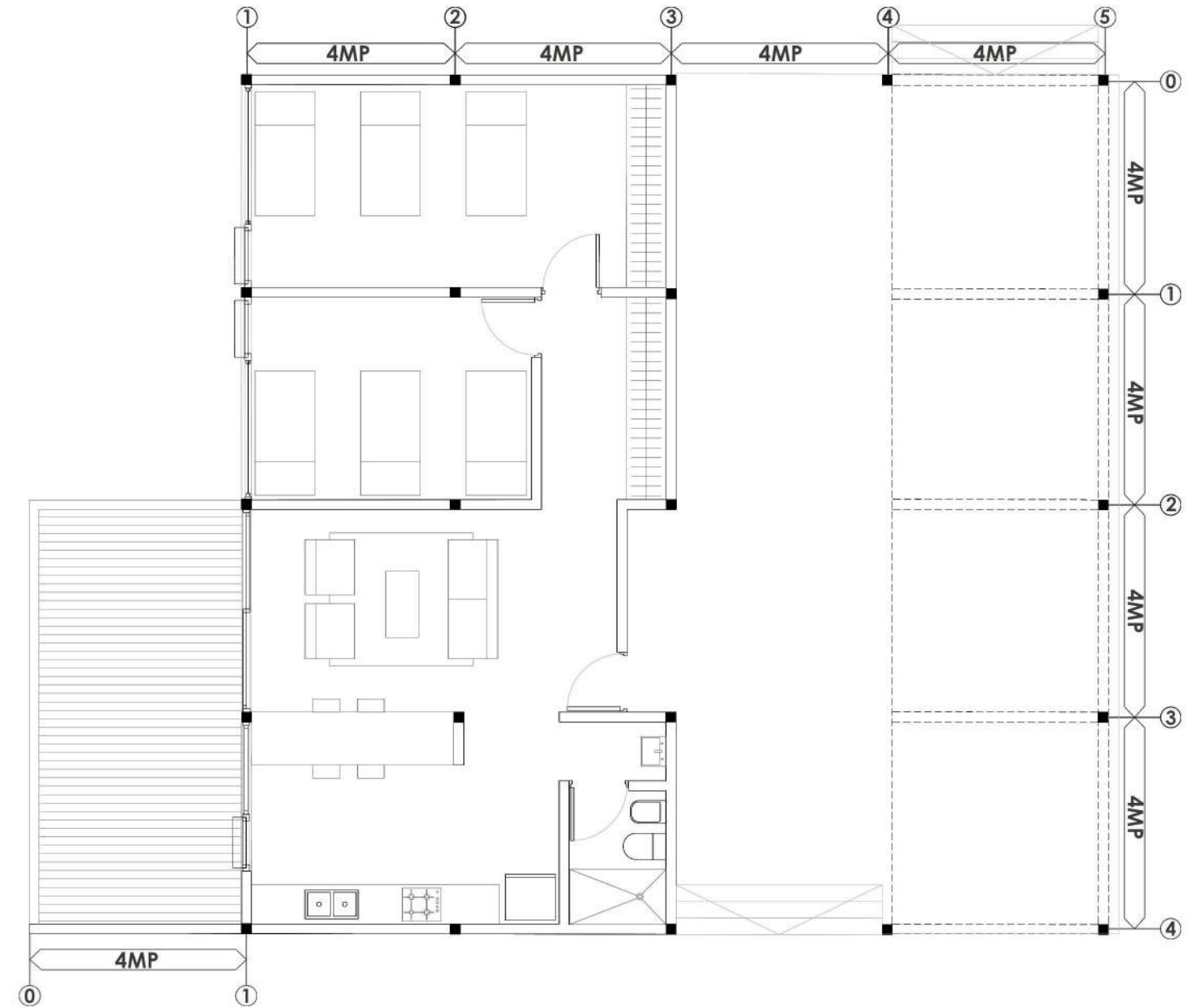
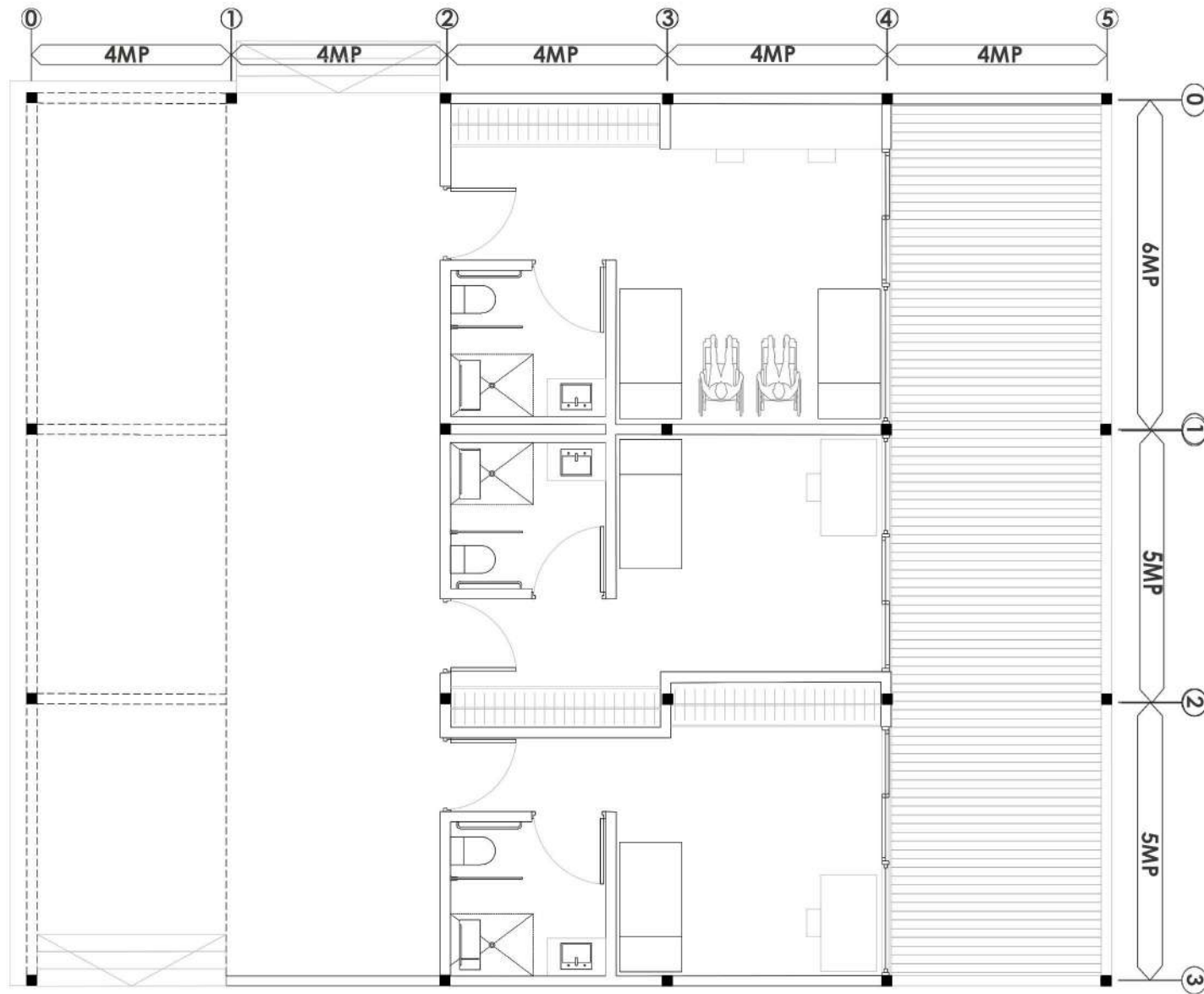
C Módulo estructural 3,2 m= **4MP**



B Módulo de proyecto (MP) 0,80 cm= **8MB**

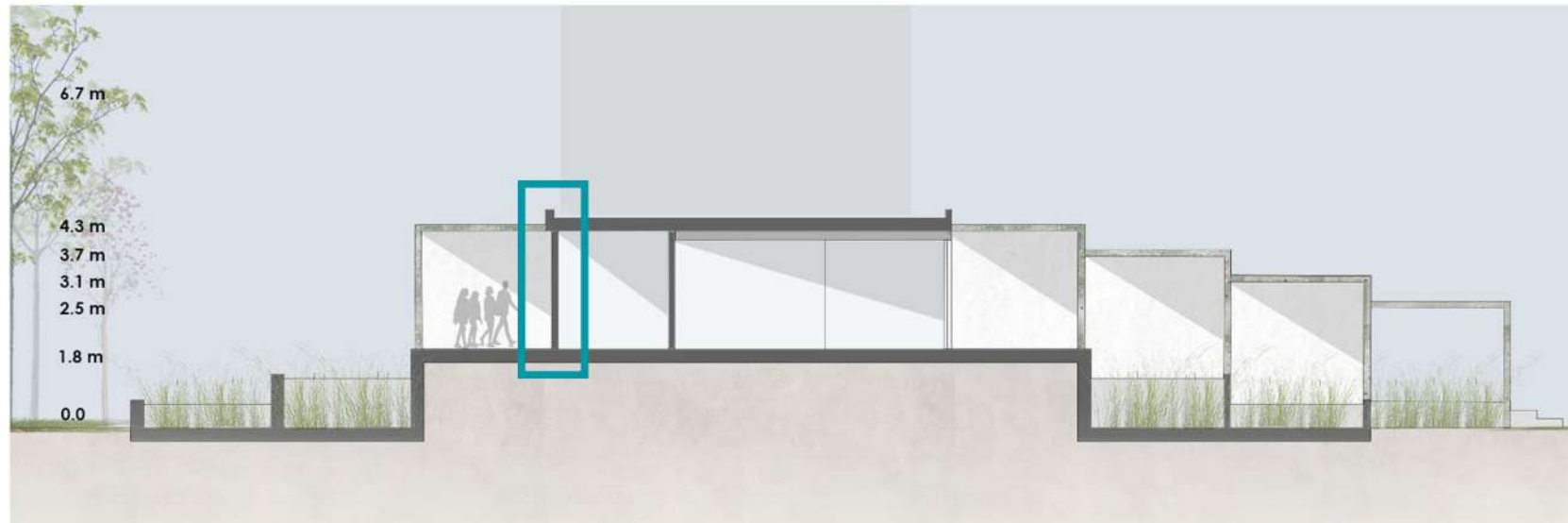


D Reticula de Fabricacion y Montaje



REFERENCIAS:

- Módulo Básico: **0,1 m**
- Módulo de Proyecto: **0,80 m**
- Módulo Estructural 1 (4MP): **3,2 m**
- ME2 (5MP): **4 m**
- ME3 (6MP): **4,8 m**



Corte C-C | ESCALA 1.100

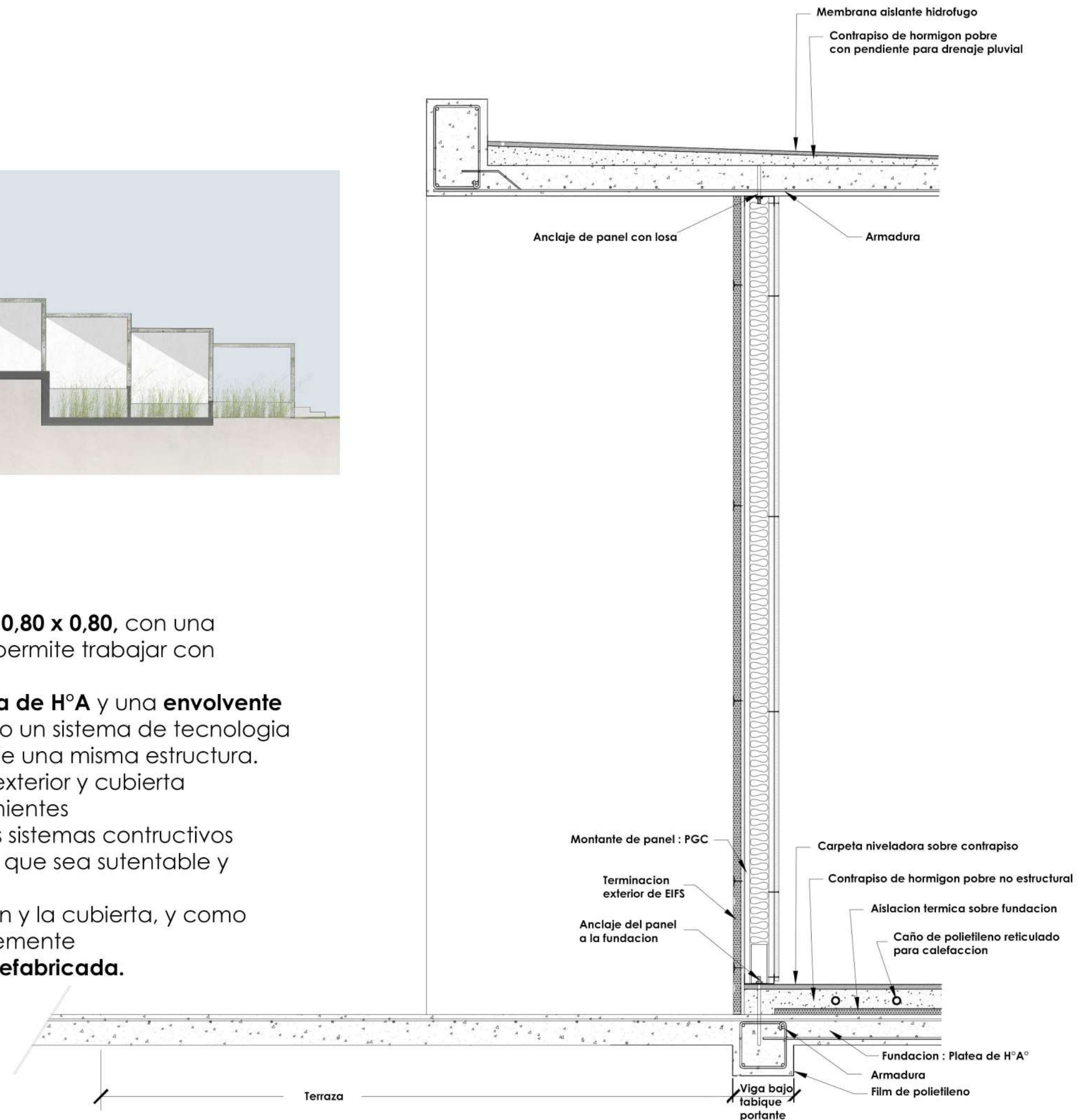
Detalle constructivo

El proyecto se encuentra **modulado** por una **grilla** de **0,80 x 0,80**, con una **sub-modulación** de **0,40 x 0,40**, ya que la misma nos permite trabajar con sistemas constructivos abiertos :

La **fundación**, tipo **platea de H°A°** y la **cubierta** de **losa de H°A°** y una **envolvente** y **sub-division** de **Steel Frame**, caracterizandose como un sistema de tecnología accesible y compatible con otros materiales dentro de una misma estructura.

El mismo admite cualquier material de revestimiento exterior y cubierta y permite la optimización de todos los recursos intervinientes (materiales y mano de obra), disminuyendo con estos sistemas constructivos los desechos o desperdicios de materiales, buscando que sea sustentable y amigable con el medio ambiente.

El conjunto tiene como elemento rígido a la fundación y la cubierta, y como elemento que nos permite disponer u/y organizar libremente dentro de la **grilla modular** dispuesta la **envolvente prefabricada**.



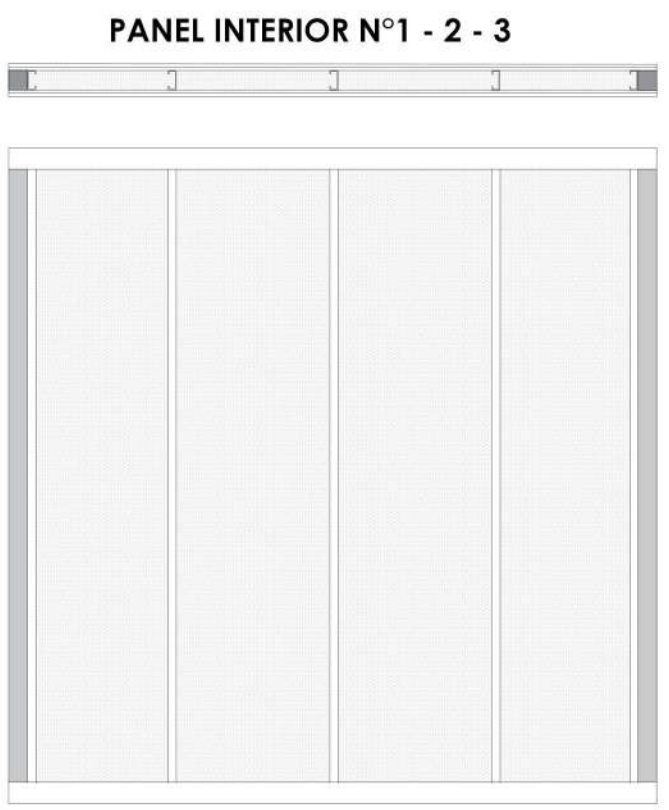
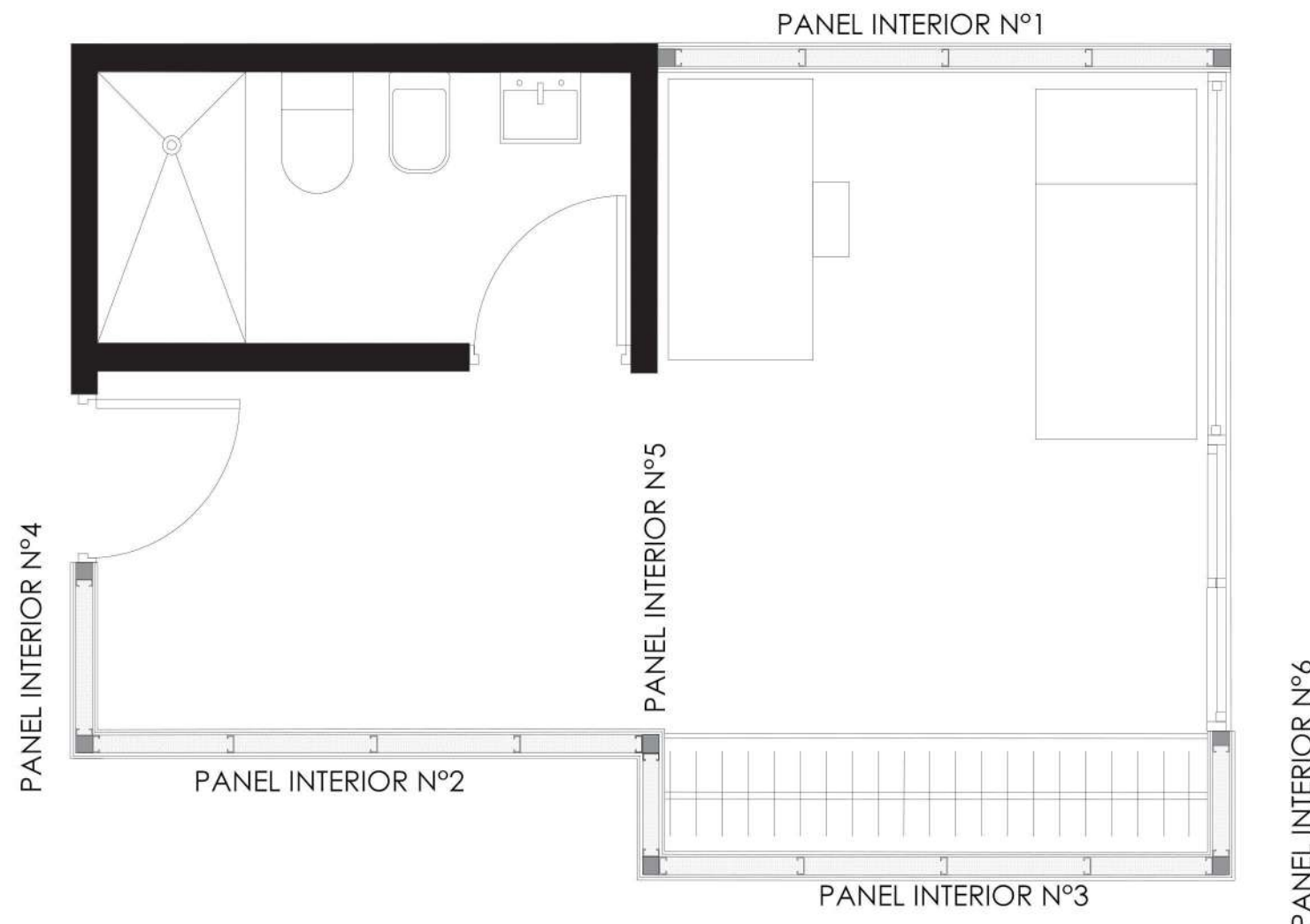
La elección del **Steel Frame** como sistema constructivo para la Residencia, no solo se basa en su **eficiencia** y **velocidad** de montaje, sino que también se destaca por su **adaptabilidad** y **apertura** para trabajar de manera sinérgica con otros **sistemas constructivos**. Este método, que utiliza perfiles de acero en disposición vertical y horizontal junto con placas que incorporan las aislaciones necesarias, se presenta como un **sistema constructivo abierto** y predisuesto a integrarse con otras tecnologías, tales como el sistema estructural de elementos de **hormigón armado** o envoltentes de **mampostería tradicional**.

La Planta Tipo del proyecto brinda un ejemplo concreto de esta integración, donde se pueden observar detalladamente los perfiles en el muro de Steel Frame, con sus correspondientes montantes y soleras. Este sistema se replica de manera consistente en todas las células de vivienda, manteniendo un método uniforme y excluyendo a los **núcleos húmedos**, los cuales se conforman con **mampostería de ladrillo hueco**. Este enfoque no solo busca una solución de montaje ligera, sino que también garantiza resistencia y durabilidad a lo largo del tiempo, siendo una elección estratégica que responde a la eficiencia y a la calidad del resultado final.

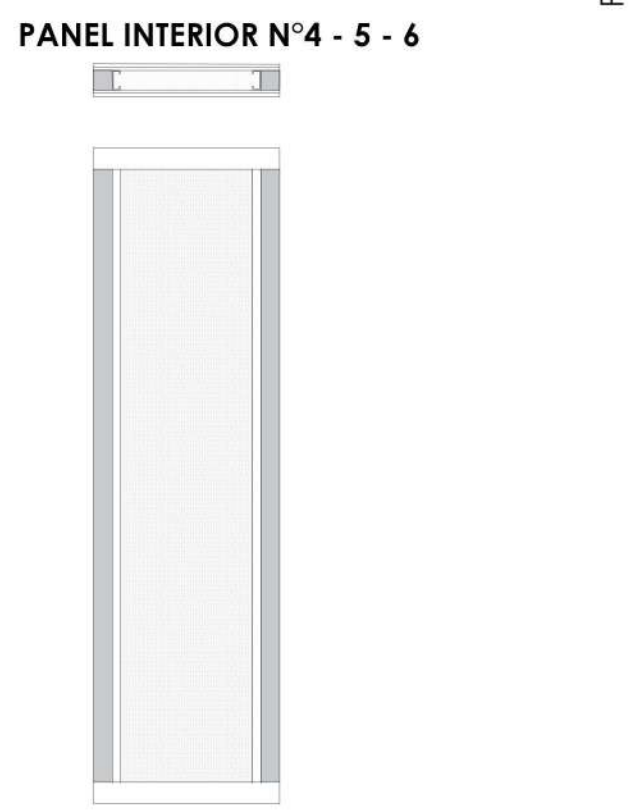
Cabe destacar que el proyecto se ha concebido con una **modulación** pensada específicamente para adaptarse al **sistema de Steel Frame**. Esta modulación no solo simplifica el proceso constructivo, sino que también **optimiza** el uso de **materiales**, reduciendo así desperdicios y mejorando la **eficiencia** en términos de **costos y tiempos**.

La importancia de construir en Steel Frame también se encuentra en su contribución a la **protección del medio ambiente**. La eficiencia de este sistema en términos de montaje y materiales no solo **minimiza** la generación de **residuos** durante la construcción, sino que también permite una mayor **eficiencia energética** en el uso futuro de las viviendas. Al incorporar prácticas sostenibles desde la etapa de diseño, se busca no solo cumplir con las necesidades habitacionales, sino también **reducir el impacto ambiental** asociado con el proceso constructivo y la vida útil del edificio.

En conclusión, la elección del Steel Frame no solo se basa en sus características técnicas y constructivas, sino que también refleja una visión integradora y sostenible para el diseño arquitectónico. La capacidad de este sistema para adaptarse a diferentes contextos y trabajar en armonía con otras tecnologías resalta su versatilidad, mientras que su compromiso con la eficiencia y la sostenibilidad refuerza su papel en la construcción contemporánea orientada al **respeto por el medio ambiente**.



PERFIL	DESIGNACION	CANTIDAD
PGC	Montante	5
PGU	Solera	2



PERFIL	DESIGNACION	CANTIDAD
PGC	Montante	2
PGU	Solera	2

La elección del diseño de un sistema de hormigón armado para la Residencia se fundamenta en una cuidadosa evaluación de las características específicas que esta tecnología aporta a la construcción de la vivienda. Este sistema, compuesto por tres subsistemas claves, se ha concebido con el objetivo de integrarse de manera armoniosa y eficiente con la envolvente de Steel Frame, compartiendo una modulación que permite una adaptación fluida y una fusión equilibrada de ambos en el proyecto.

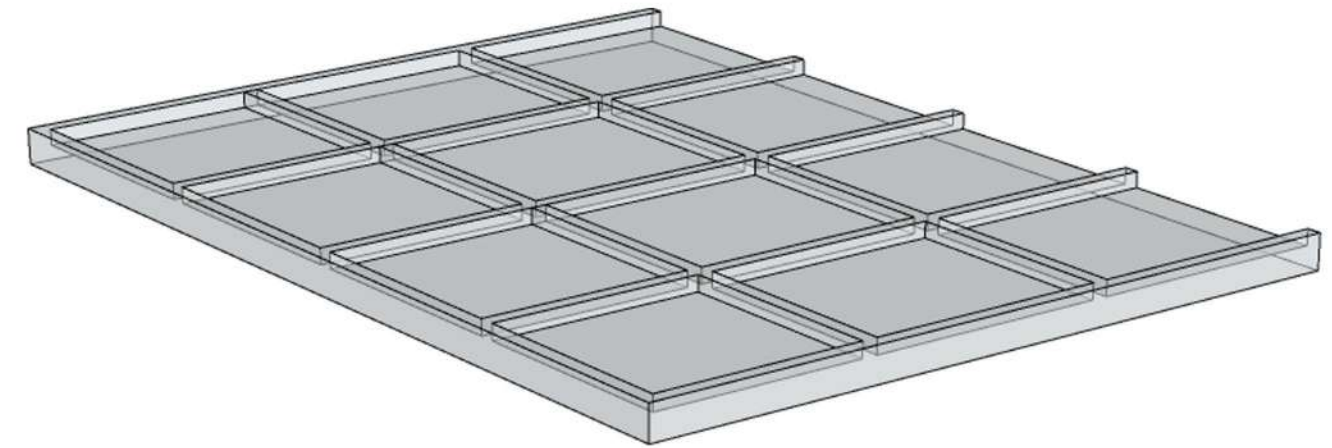
En primer lugar, la **fundación** se ha diseñado mediante una **plata de hormigón armado**. Este elemento proporciona una base sólida y uniforme para el resto de la estructura, asegurando una distribución equitativa de cargas y una estabilidad estructural óptima. La plata, en sintonía con la **modulación** establecida para el proyecto, se convierte en el punto de partida que facilita la integración de los dos sistemas constructivos, el H° A° y el steel frame.

El subsistema **estructural** de **columnas de 20 cm x 20 cm** ha sido concebido como un elemento clave para la estabilidad y resistencia de la estructura. La elección de estas dimensiones específicas responde a la necesidad de cumplir con los requisitos de carga, al tiempo que permite una fácil adaptación a la modulación previamente establecida. Las columnas actúan como elementos de conexión entre la fundación y la cobertura, contribuyendo a la cohesión del sistema de hormigón armado.

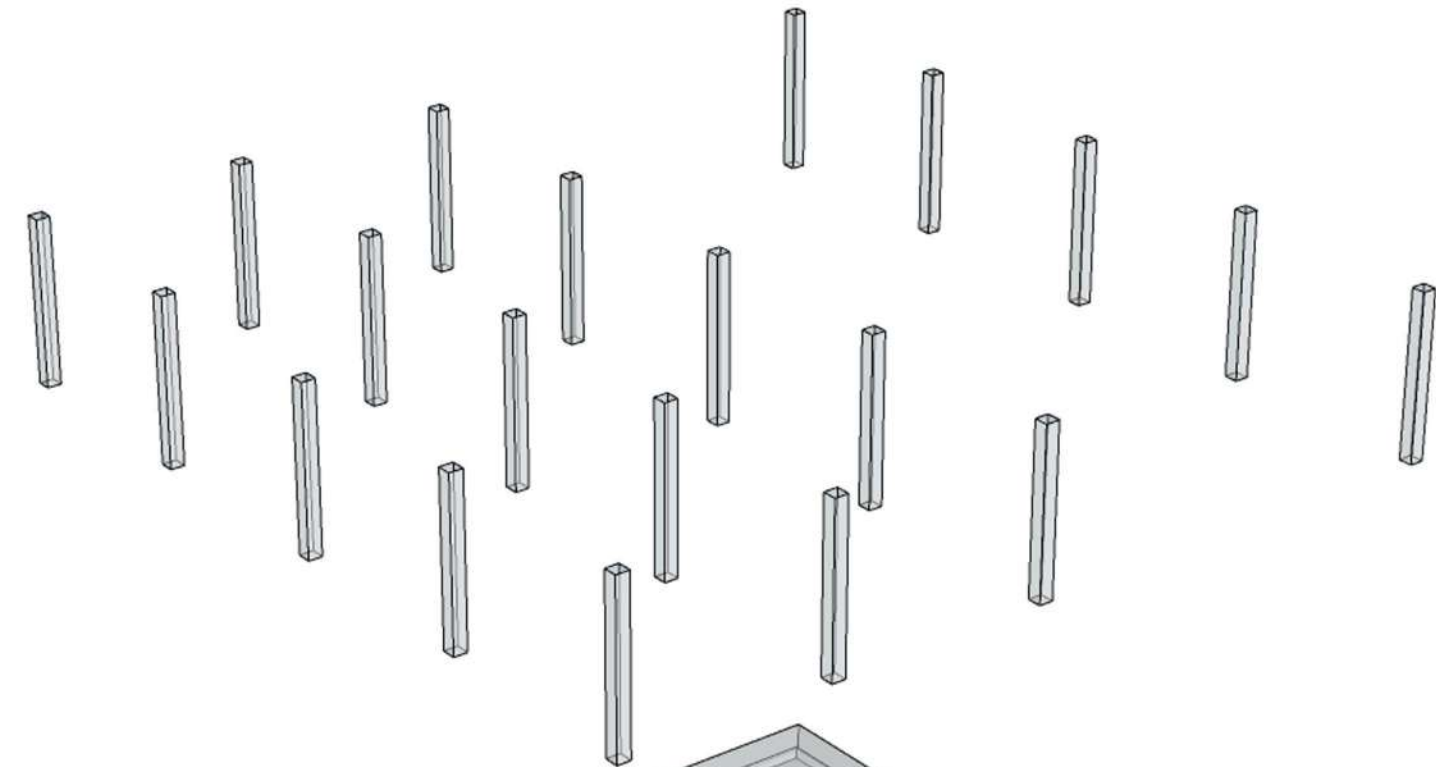
El **subsistema de cobertura** se materializa a través de una **losa invertida** de hormigón armado. Esta elección se basa en la capacidad de la losa para brindar resistencia y estabilidad estructural, al tiempo que ofrece **flexibilidad** para la **distribución** de **espacios interiores**. La inversión del diseño de la losa se alinea con la **modulación** del proyecto, facilitando la coexistencia armoniosa de ambos **sistemas constructivos**.

La **modulación**, pensada para la totalidad del proyecto, se refleja en la envolvente de Steel Frame, se convierte en un **elemento de unificación** y adaptación que permite que estos dos **sistemas abiertos** se fusionen de manera eficiente en nuestro proyecto. La cuidadosa planificación de cada **subsistema** dentro del diseño de **hormigón armado** no solo busca cumplir con los estándares estructurales, sino que también procura maximizar la integración sinérgica con el **Steel Frame** y la **mampostería de ladrillo hueco** para los núcleos húmedos, logrando así un resultado final que aprovecha lo mejor de todos los enfoques constructivos.

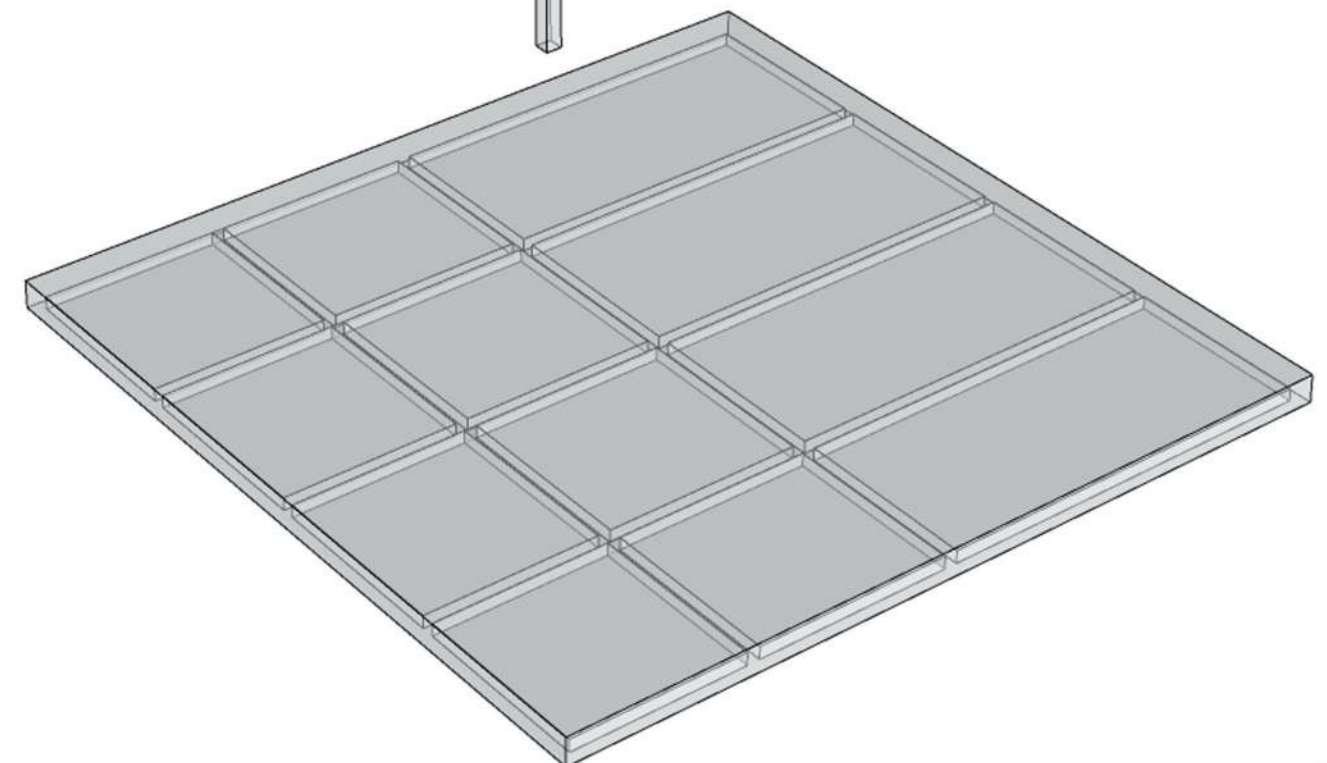
SUBSISTEMA COBERTURA
LOSA DE H° A°



SUBSISTEMA ESTRUCTURA
COLUMNAS DE H° A°



SUBSISTEMA FUNDACION
PLATEA DE H° A°



En el desarrollo de la planta estructural, la planificación se ha extendido a las medidas precisas de los elementos estructurales, asegurando así una integración coherente con los módulos del proyecto. Cada elemento ha sido cuidadosamente dimensionado de acuerdo con una modulación específica, contribuyendo no solo a la eficiencia estructural, sino también a la cohesión estética del conjunto.

Las 36 vigas de fundación, esenciales para la distribución de cargas, han sido diseñadas en relación con la modulación del proyecto, garantizando una disposición armoniosa y eficiente. Este enfoque modular también se refleja en las 23 columnas de 20 cm x 20 cm, las cuales responden a una esbeltez de 2,4 mts, equivalentes a 3 módulos de proyecto de 0,80 mts cada uno. Esta cuidadosa relación entre dimensiones y módulos.

Las losas, elementos clave en la estructura, se han adaptado a una modulación específica. Cada losa bidireccional de 3,2 mts x 3,2 mts se compone de 4 módulos de proyecto de 0,8 mts, proporcionando una distribución equitativa y armónica en el diseño. Del mismo modo, las losas unidireccionales de 3,2 mts x 6,4 mts responden a una modulación de 8 módulos de proyecto por 4 módulos de proyecto, asegurando una integración coherente con el diseño general.

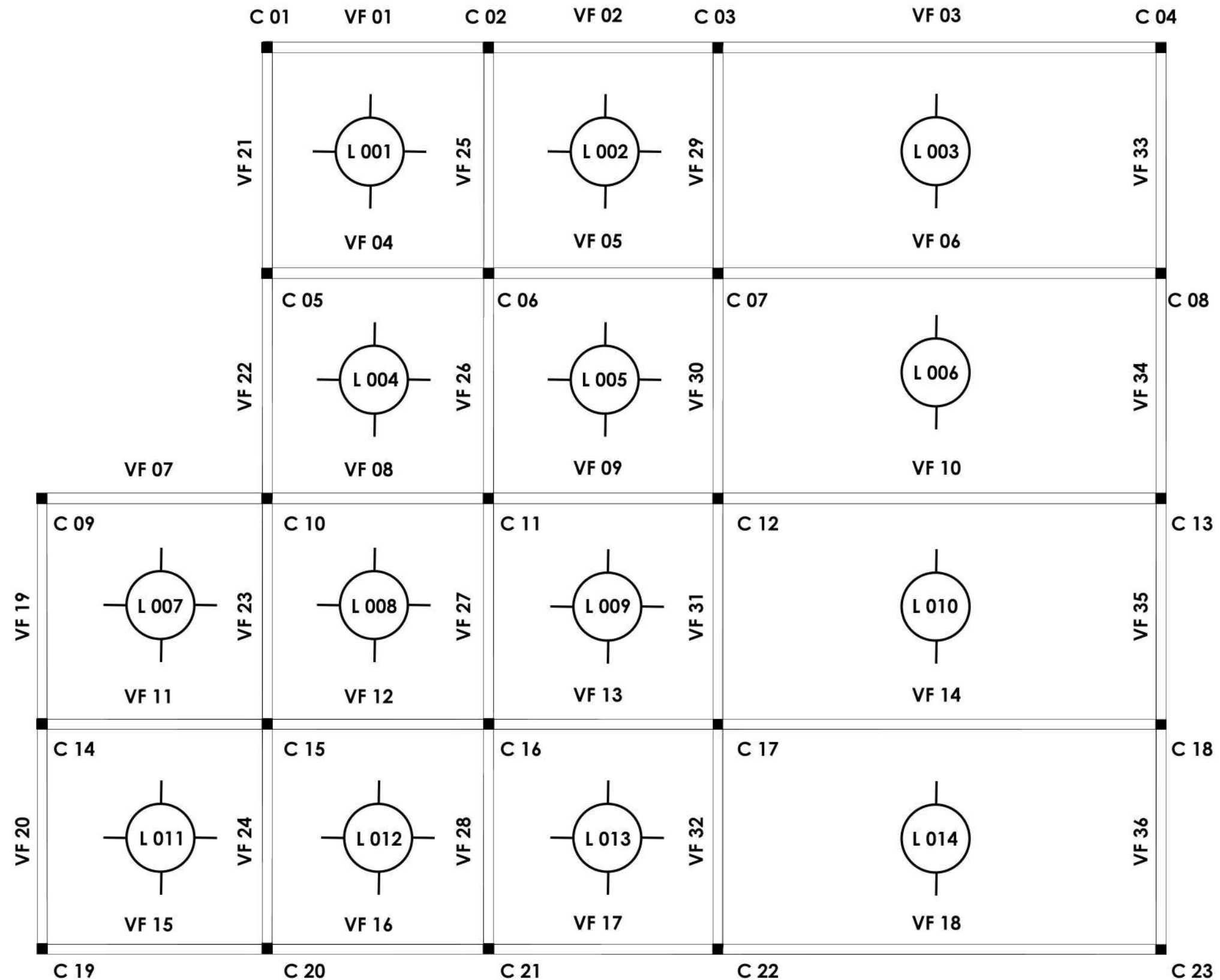
Esta cuidadosa consideración de las dimensiones en relación con la modulación del proyecto no solo optimiza la eficiencia estructural, sino que también refleja un compromiso con la estética y la cohesión visual en cada elemento estructural. El resultado es una planta estructural donde cada medida y relación se ha ajustado con precisión para contribuir a la eficiencia, estabilidad y estética del proyecto en su totalidad.

VF= Viga de Fundacion

C= Columna

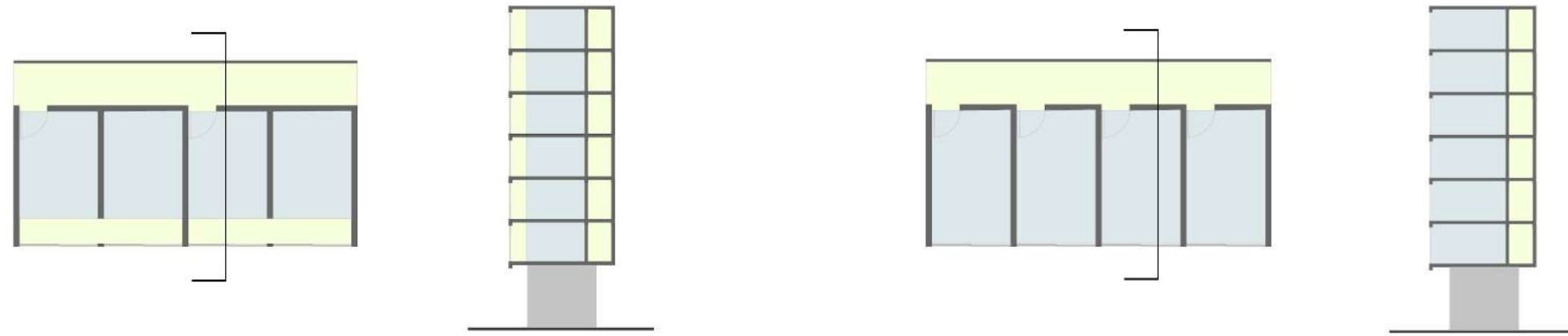


PLANTA DE FUNDACION:
PLATEA DE H° A°



06. ANEXO

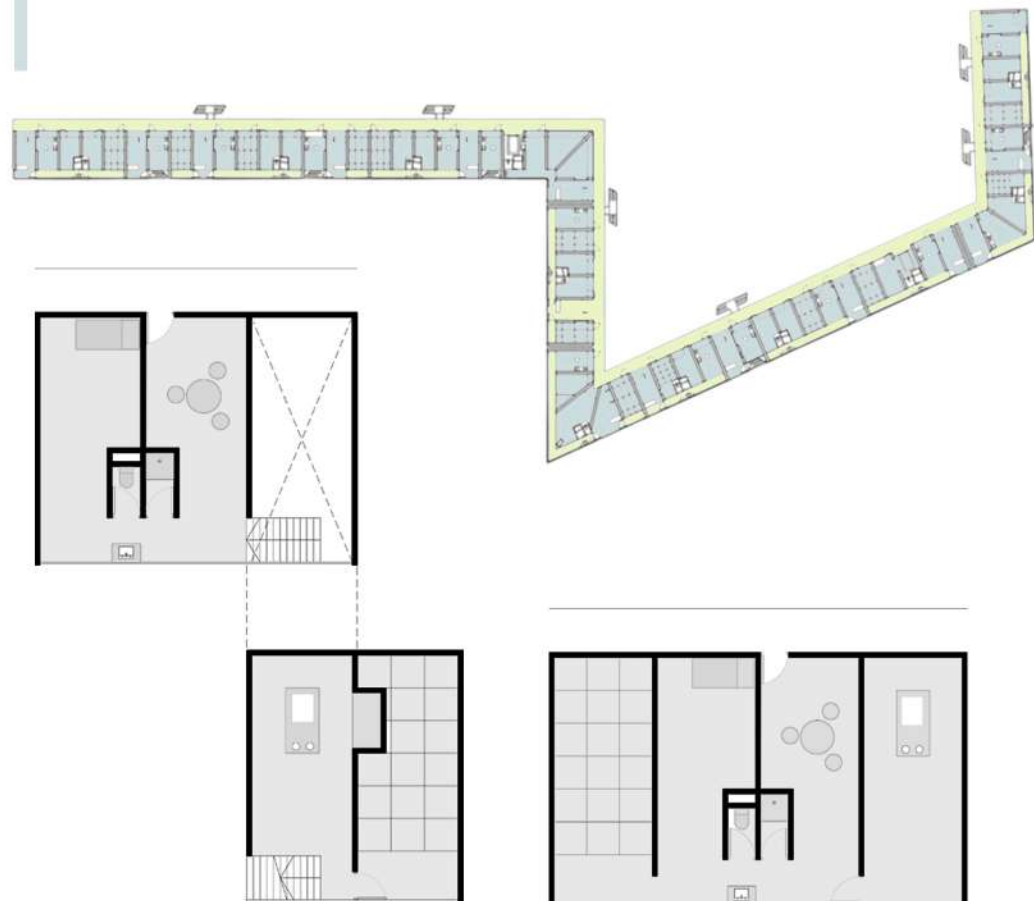
COMPOSICIÓN DE LAS
DISTINTAS TIPOLOGIAS
DE PLANTAS



ESTUDIO COMPLEJO DE VIVIENDAS A RAIZ DE LA PROPORCION TRANSVERSALES Y SU DISTRIBUCION

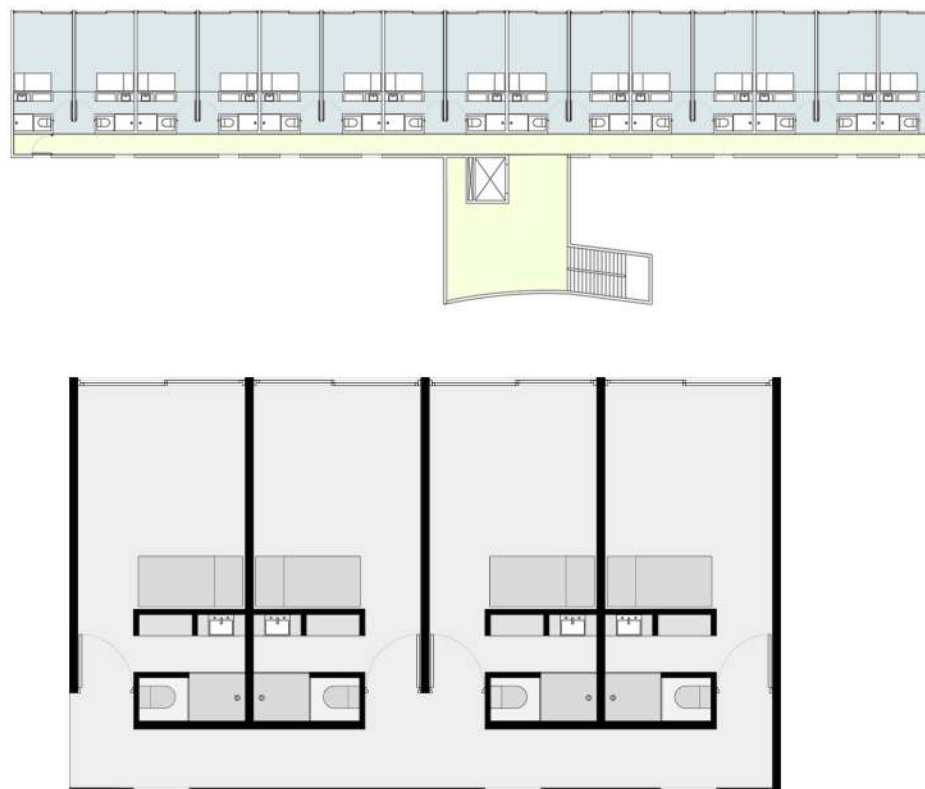
EDIFICIO DE APARTAMENTOS GIFU.

- Tipo de planta: **simple crujia.**
- Profundidad de planta: **7 m.**



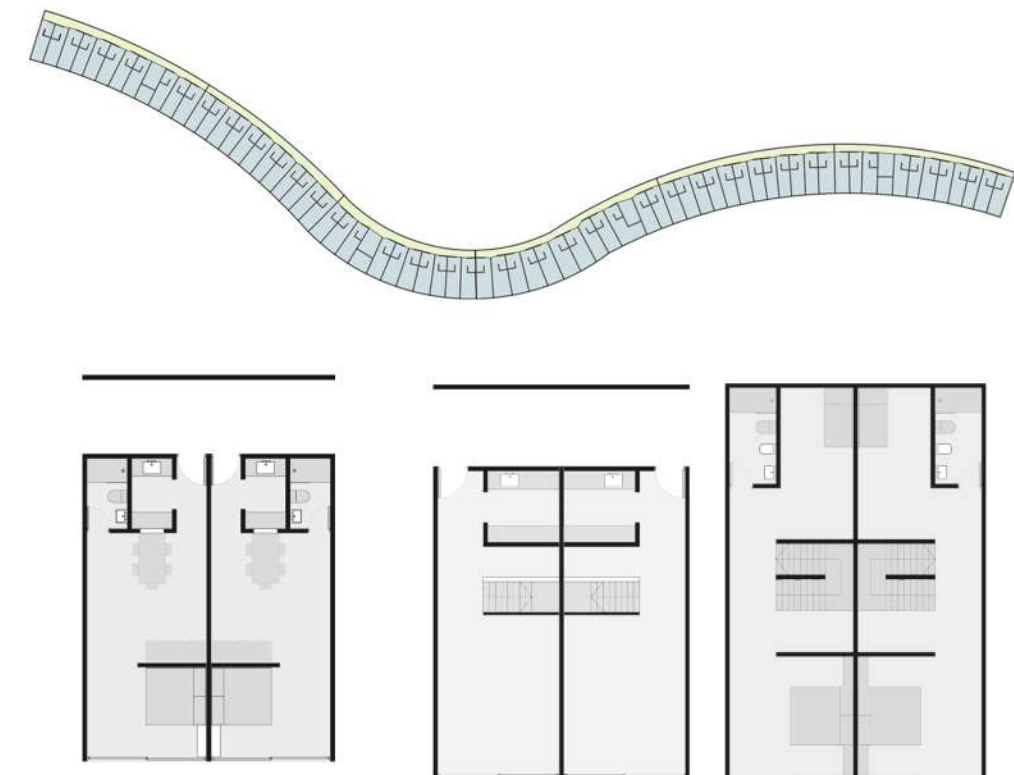
PABELLON SUIZO.

- Tipo de planta: **simple crujia.**
- Profundidad de planta: **9 m.**

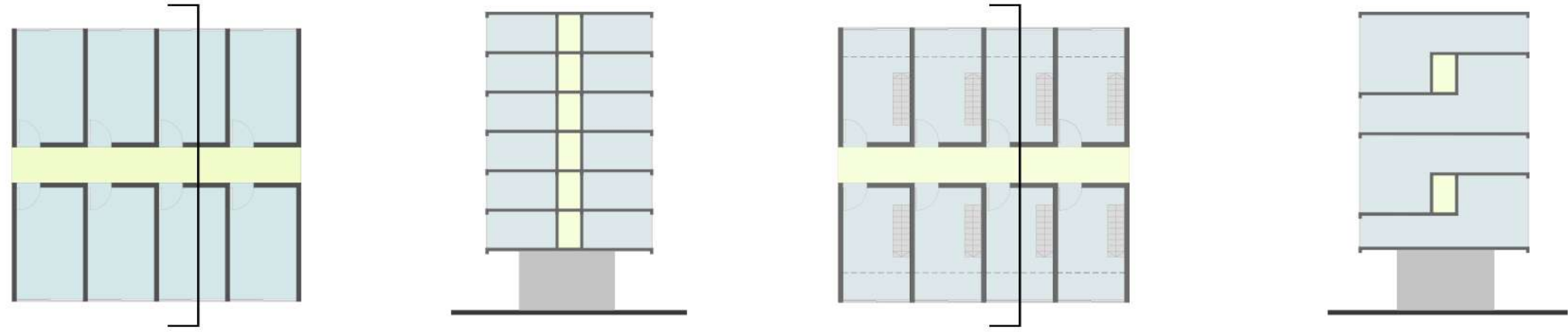


CONJUNTO DE VIVIENDAS ALCALDE MENDES DE MORAES.

- Tipo de planta: **doble crujia.**
- Profundidad de planta: **14 m.**



COMPOSICIÓN DE LAS
DISTINTAS TIPOLOGIAS
DE PLANTAS

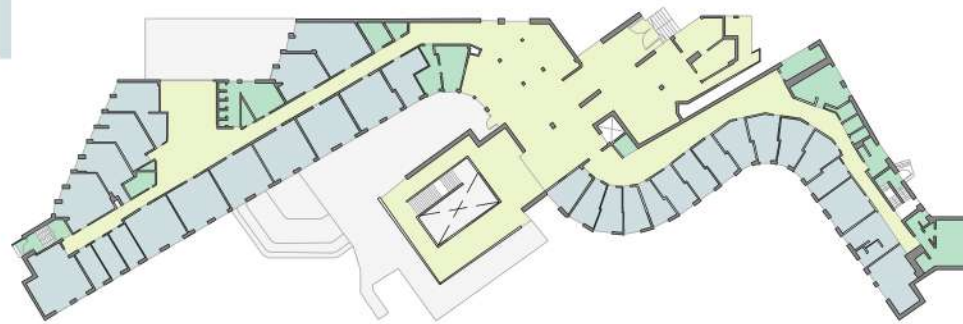


ESTUDIO COMPLEJO DE VIVIENDAS A RAIZ DE LA PROPORCION TRANSVERSALES Y SU DISTRIBUCION

BAKER HOUSE M.I.T

-Tipo de planta: **dobles cruja.**

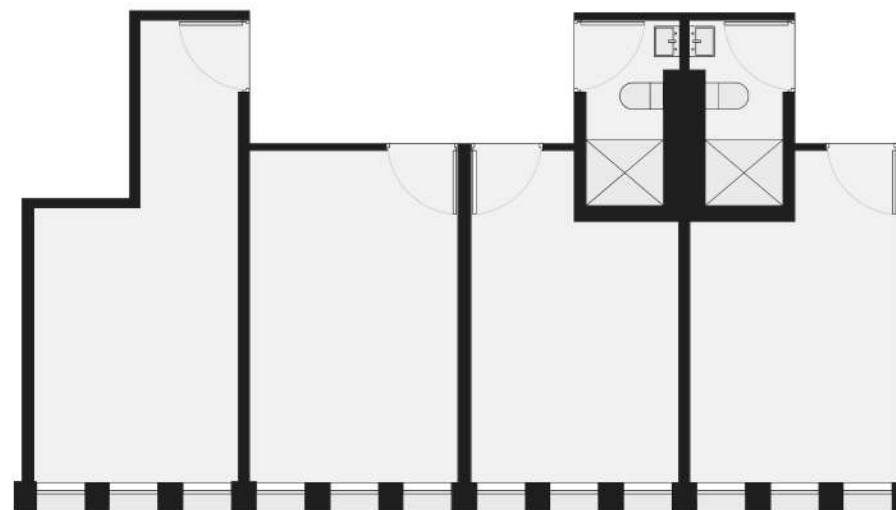
-Profundidad de planta: **15 m.**



RESIDENCIA SIMMONS HALL M.I.T.

-Tipo de planta: **dobles cruja.**

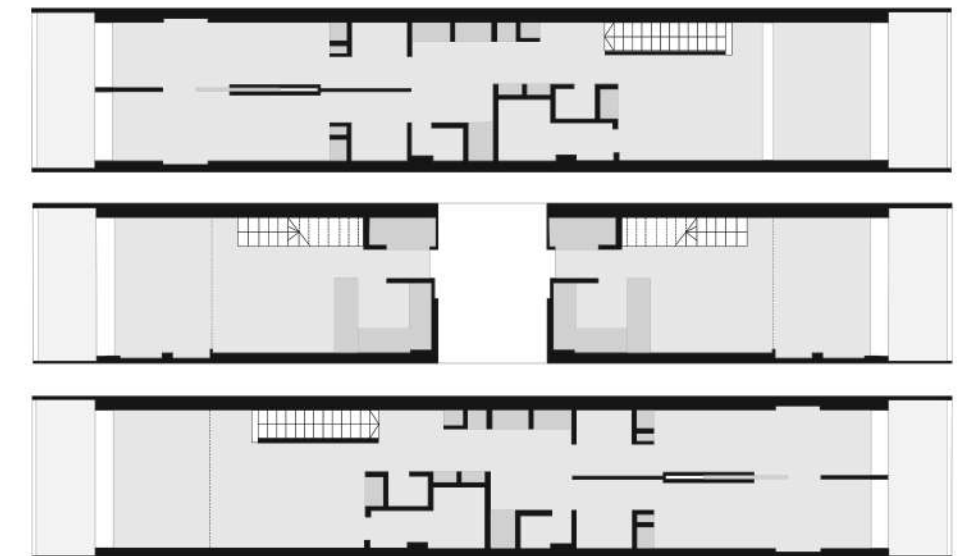
-Profundidad de planta: **17 m.**



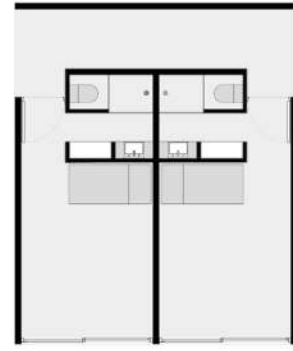
UNIDAD HABITACIONAL MARSELLA.

-Tipo de planta: **dobles cruja.**

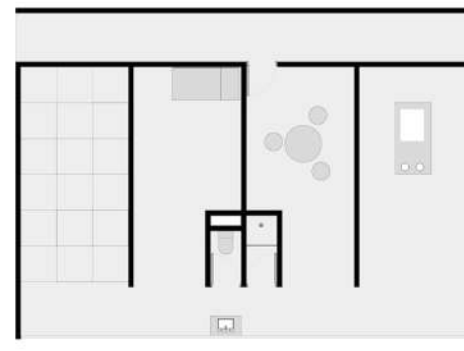
-Profundidad de planta: **24m.**



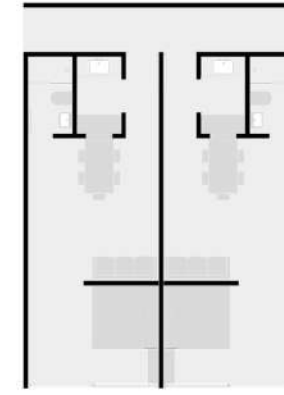
VARIANTES DE LOS CASOS DE ESTUDIO DE LAS UNIDADES HABITACIONALES



A-A



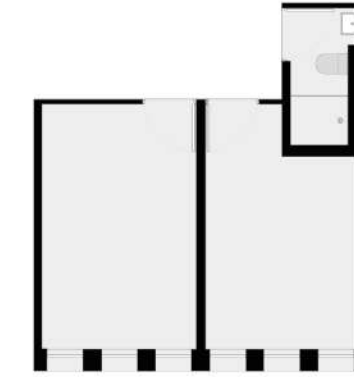
B-B



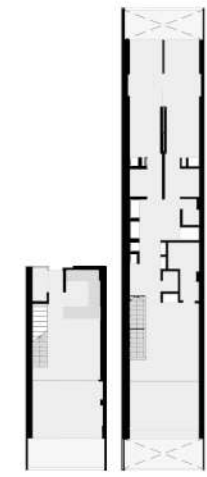
C-C



D-D



E-E



F-F

ESTUDIO COMPARATIVO DE LAS UNIDADES DE VIVIENDA DE LOS DIFERENTES CASOS DE ESTUDIO.

	A	B	C	D	E	F
A	A-A	A-B	A-C	A-D	A-E	A-F
B	B-A	B-B	B-C	B-D	B-E	B-F
C	C-A	C-B	C-C	C-D	C-E	C-F
D	D-A	D-B	D-C	D-D	D-E	D-F
E	E-A	E-B	E-C	E-D	E-E	E-F
F	F-A	F-B	F-C	F-D	F-E	F-F

A-A: PABELLON SUIZO.

B-B: EDIFICIO DE APARTAMENTOS GIFU.

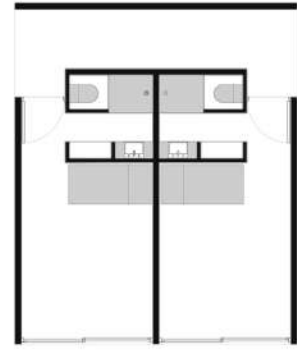
C-C: CONJUNTO DE VIVIENDAS ALCALDE MENDES DE MORAES.

D-D: BAKER HOUSE M.I.T

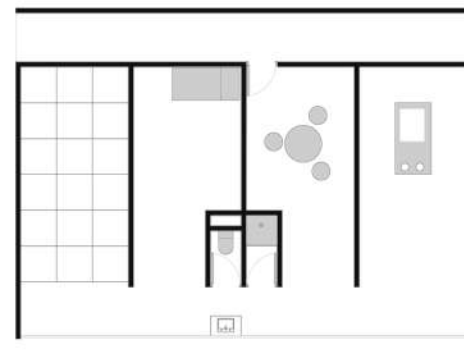
E-E: SIMMONS HALL M.I.T

F-F: CONJUNTO HABITACIONAL MARSELLA.

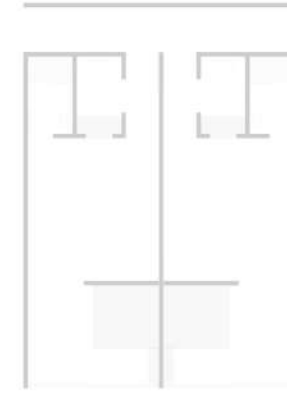
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



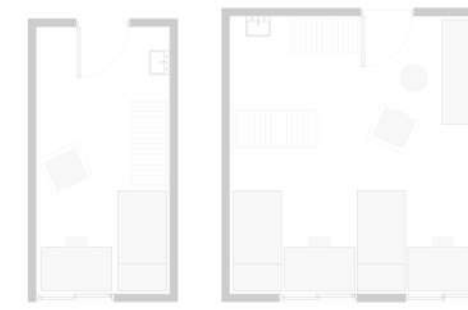
A-A



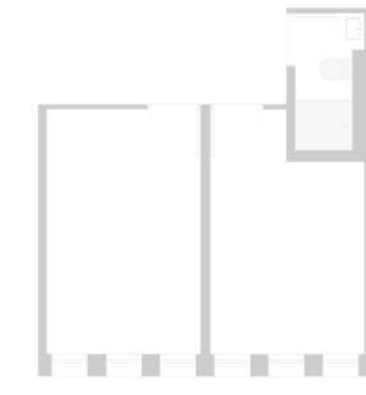
B-B



C-C



D-D



E-E

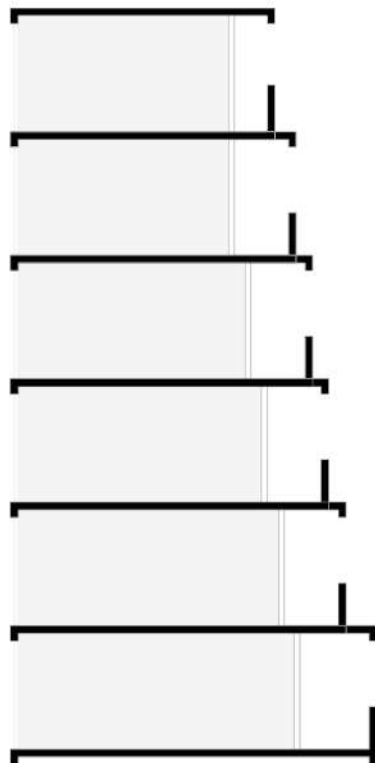


F-F

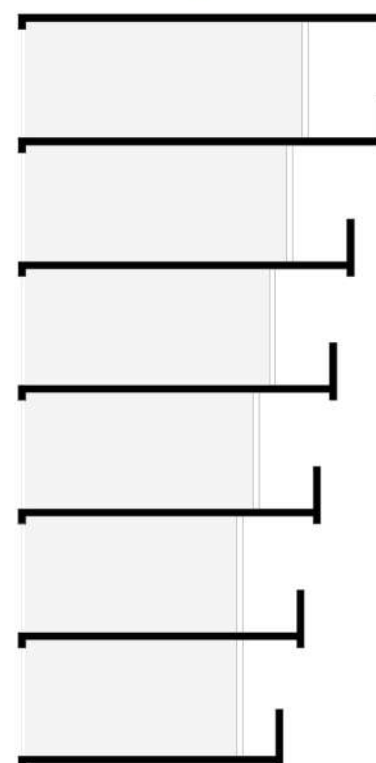
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y GIFU (B-B)



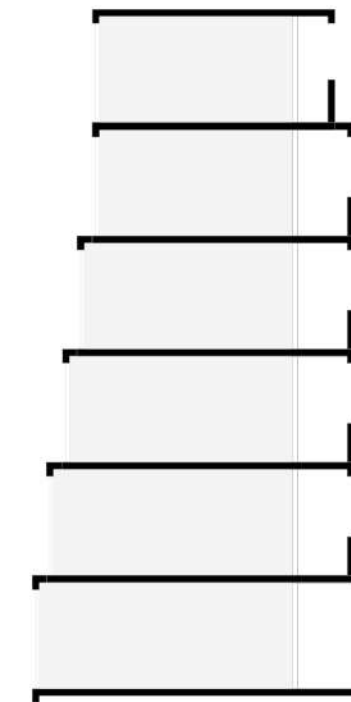
A-A



A-B / B-A

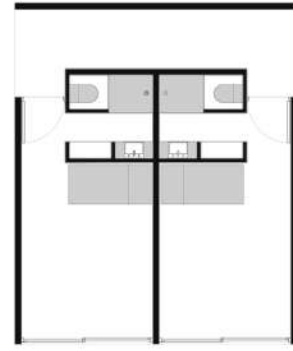


B-B

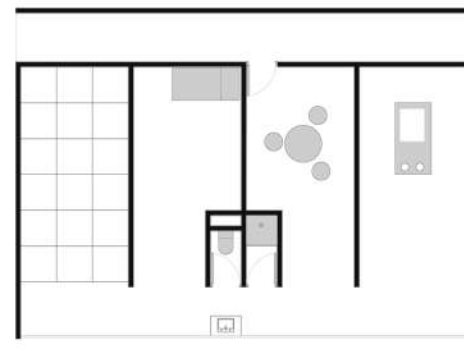


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

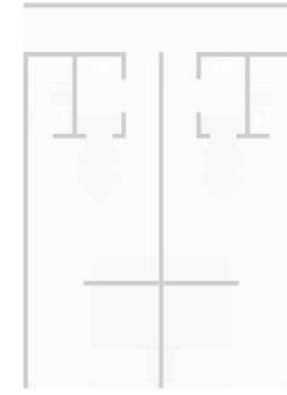
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



A-A



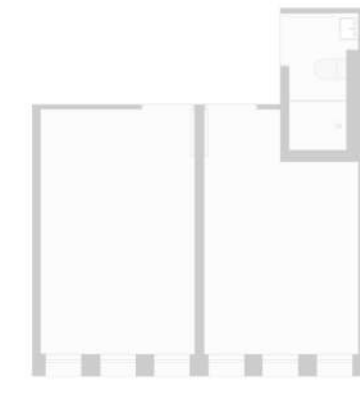
B-B



C-C



D-D

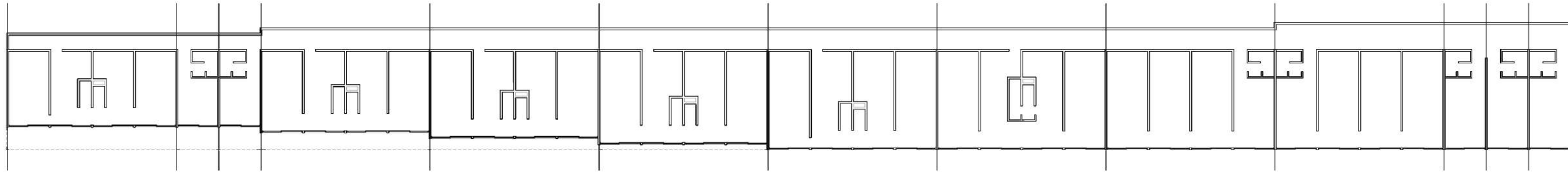


E-E

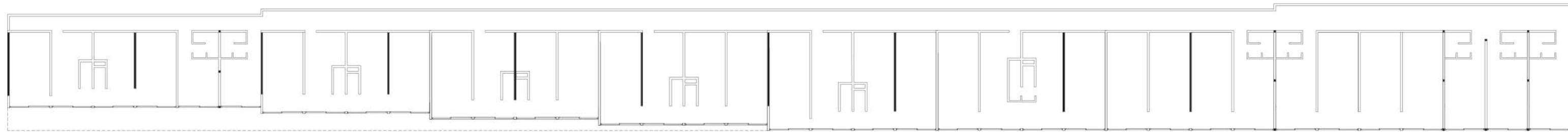


F-F

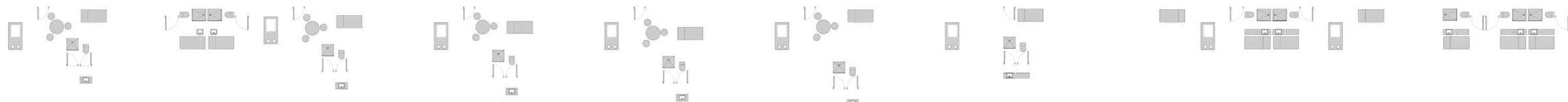
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y GIFU (B-B)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

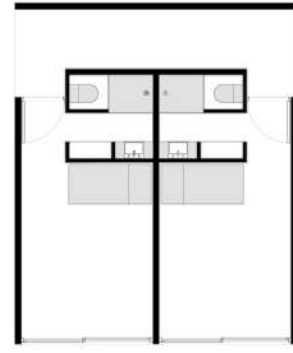


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

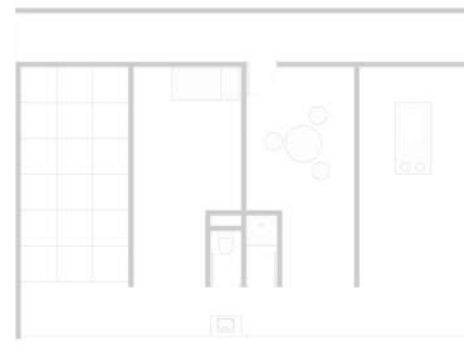


MOBILIARIO

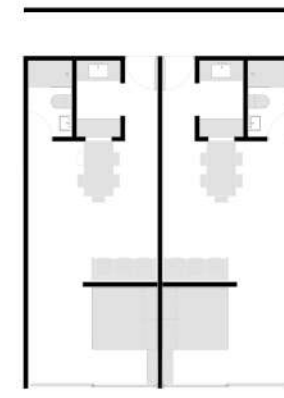
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



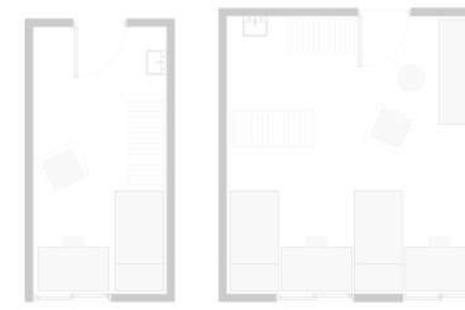
A-A



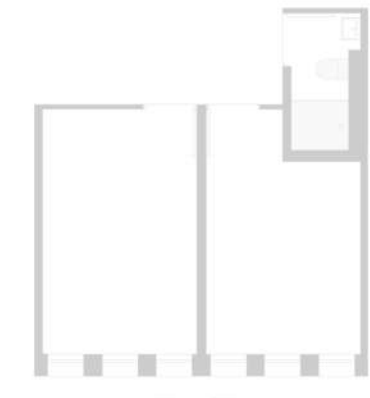
B-B



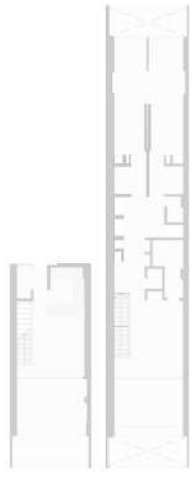
C-C



D-D

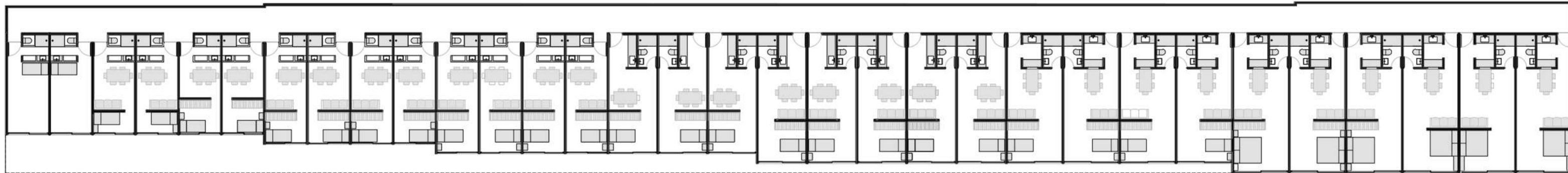


E-E

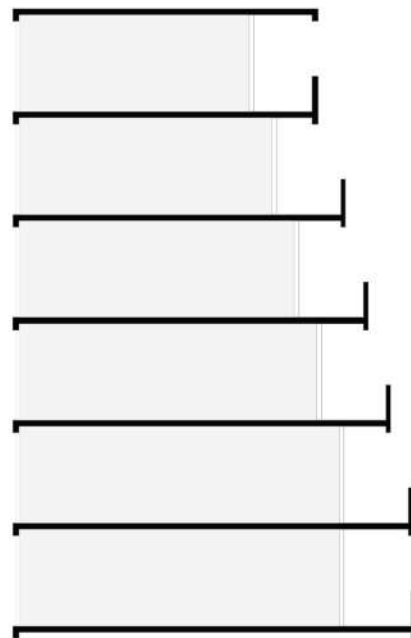


F-F

ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y CONJUNTO DE VIVIENDAS ALCALDE MENDES DE MORAES(C-C)



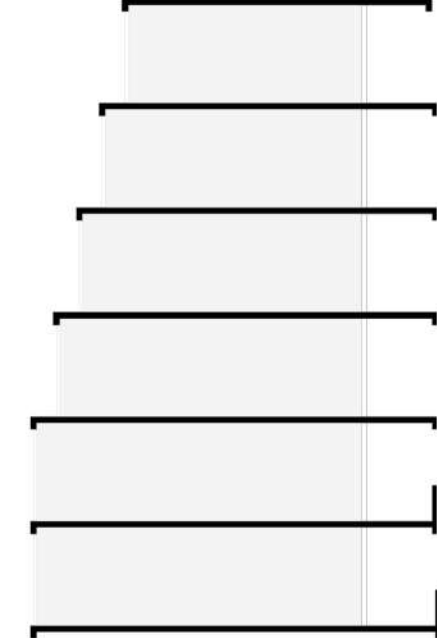
A-A



A-C / C-A

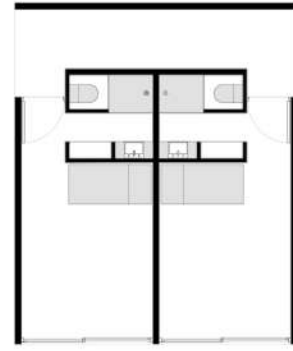


C-C

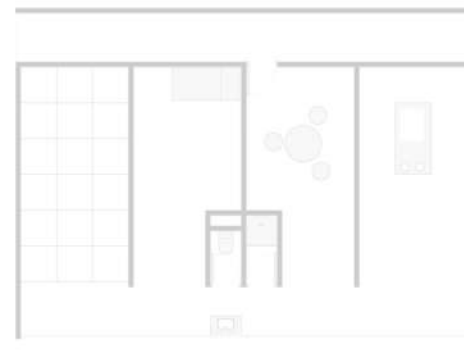


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

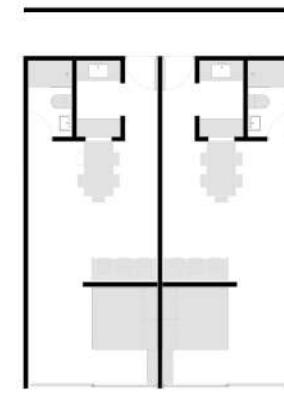
VARIANTES DE LOS CASOS DE ESTUDIO DE LAS UNIDADES HABITACIONALES



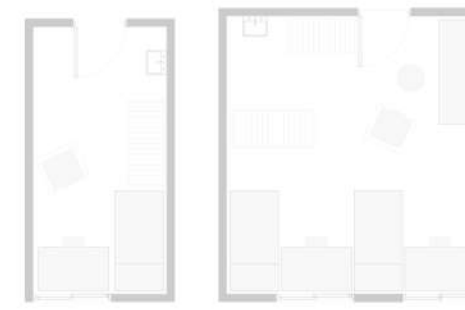
A-A



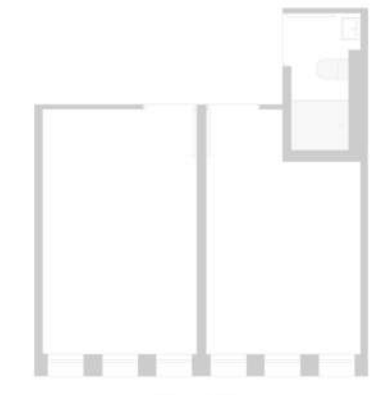
B-B



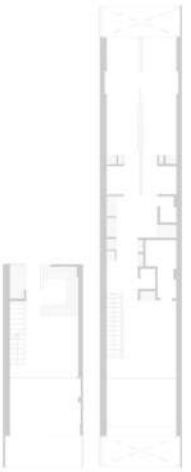
C-C



D-D

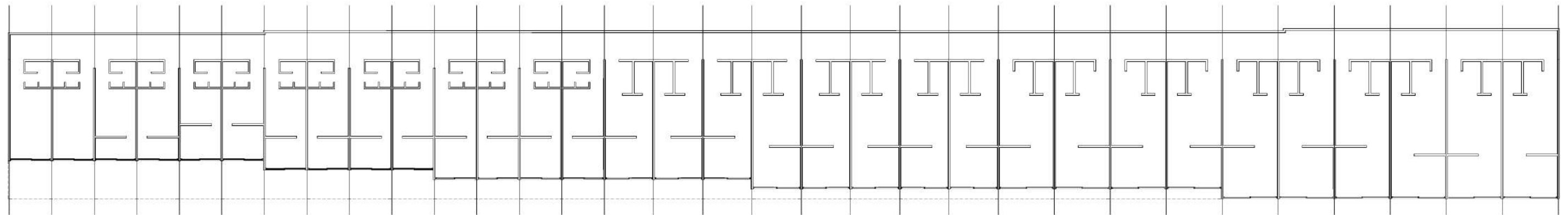


E-E

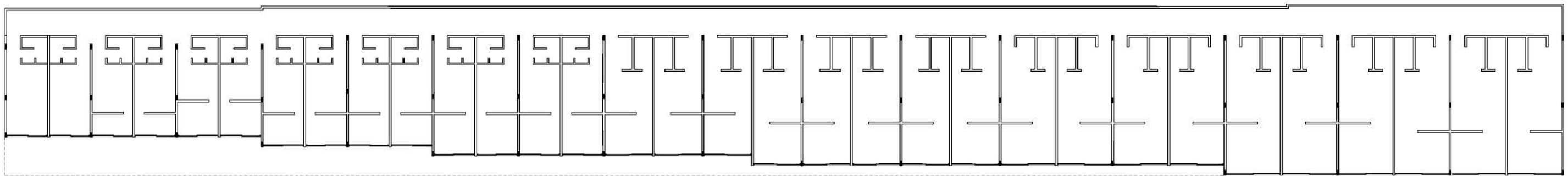


F-F

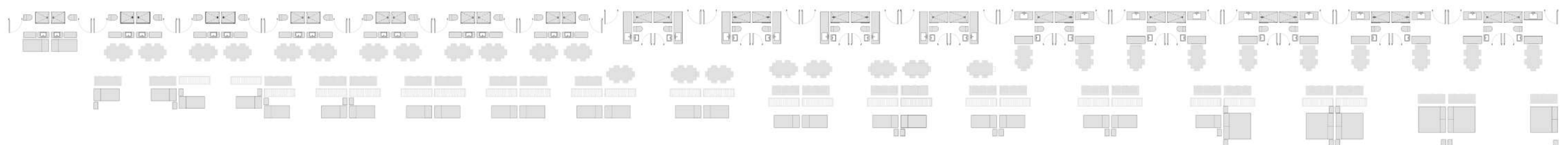
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y CONJUNTO DE VIVIENDAS ALCALDE MENDES DE MORAES(C-C)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

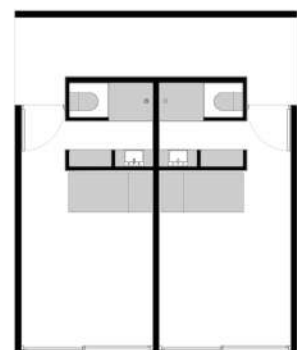


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

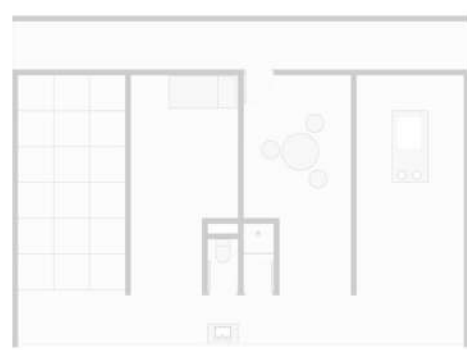


MOBILIARIO

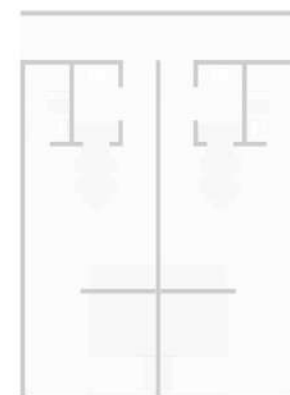
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



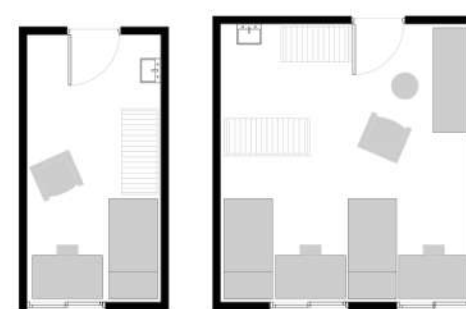
A-A



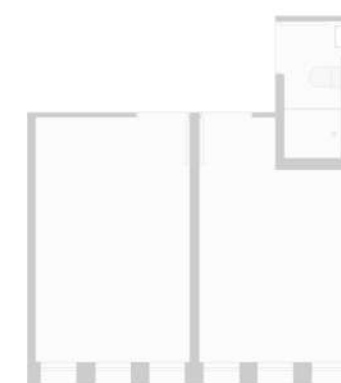
B-B



C-C



D-D

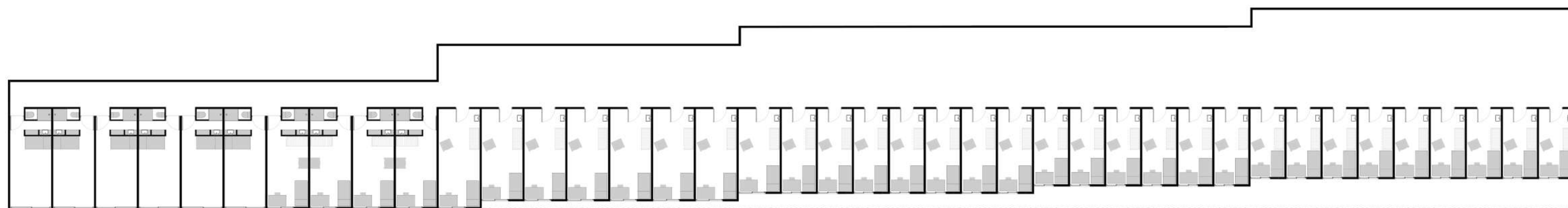


E-E

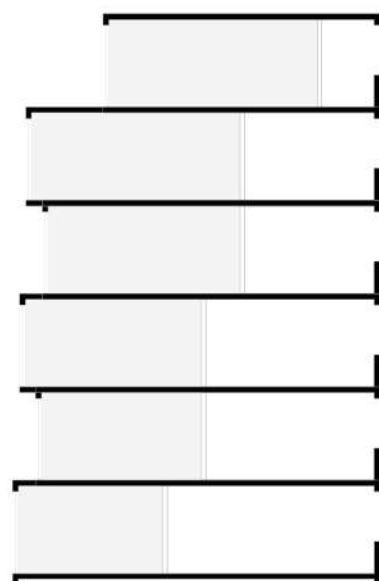


F-F

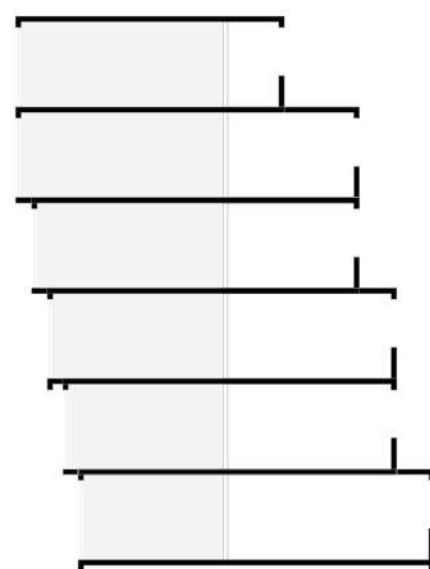
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y BAKER HOUSE (D-D)



A-A

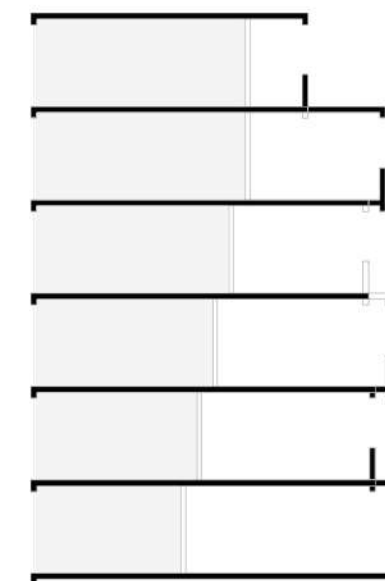


A-D / D-A

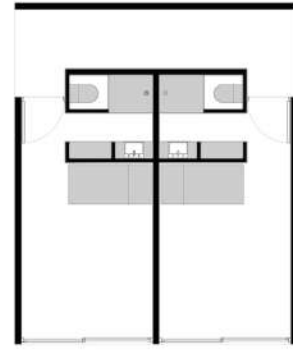


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

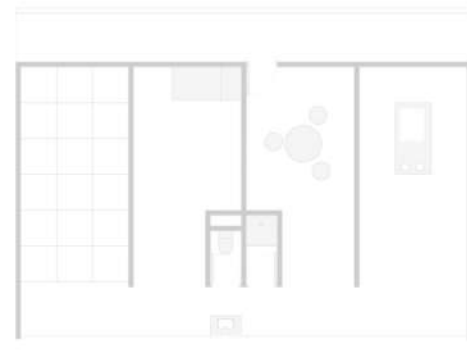
D-D



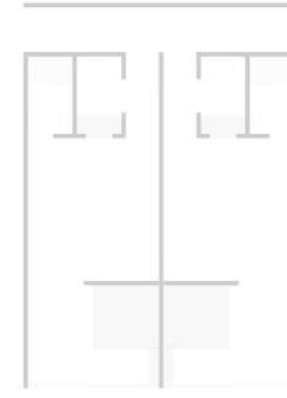
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



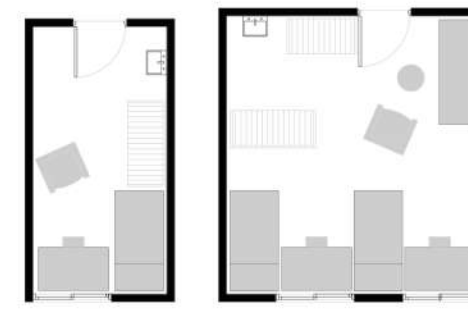
A-A



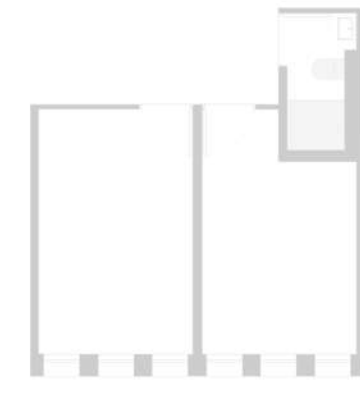
B-B



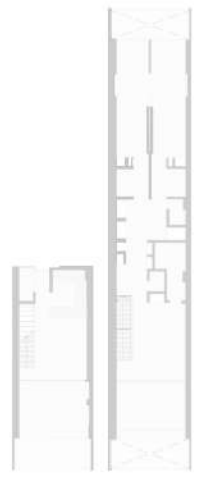
C-C



D-D

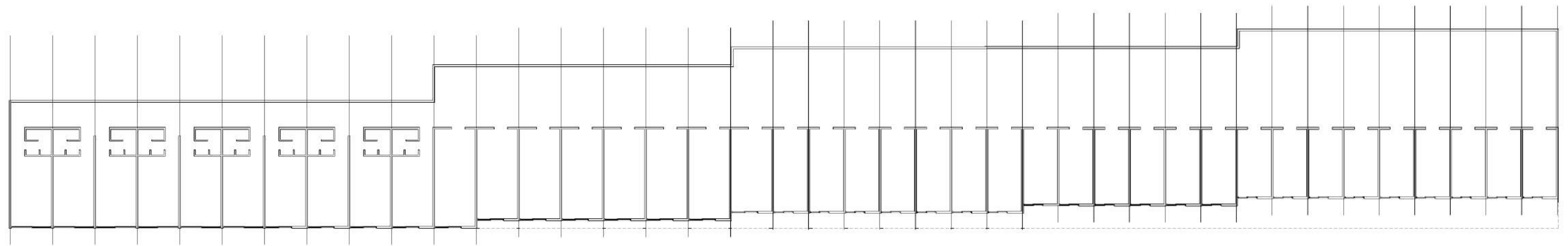


E-E

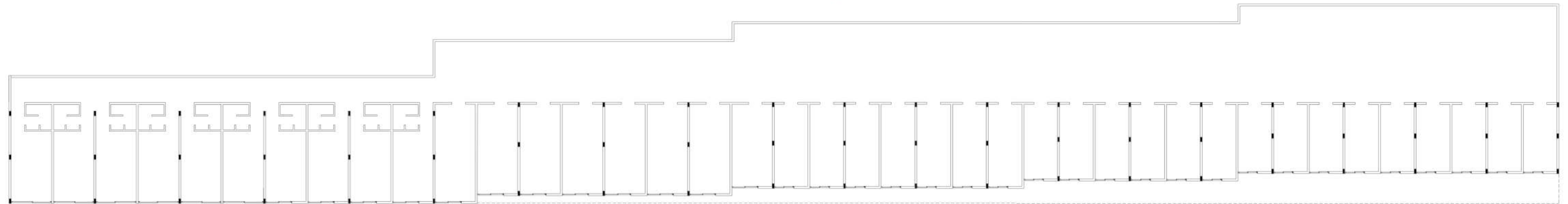


F-F

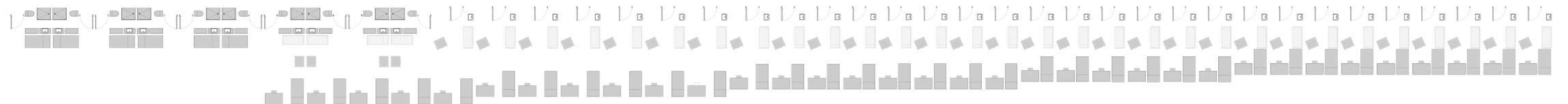
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y BAKER HOUSE (D-D)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

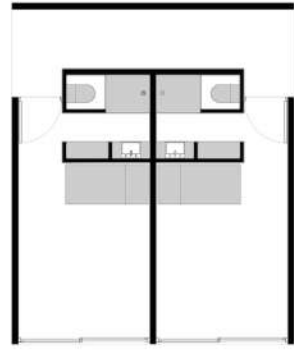


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

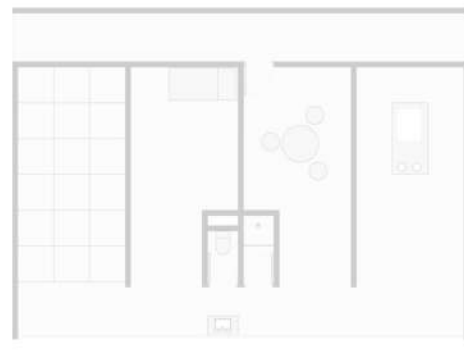


MOBILIARIO

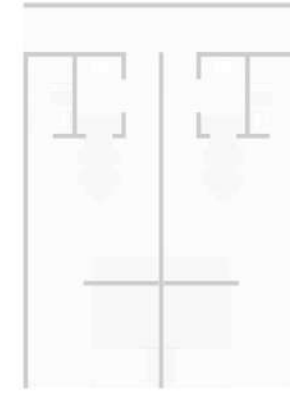
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



A-A



B-B



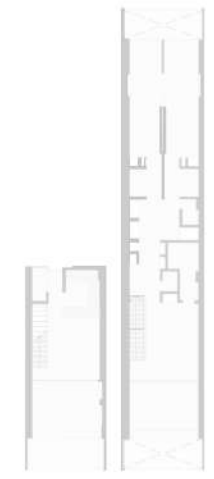
C-C



D-D

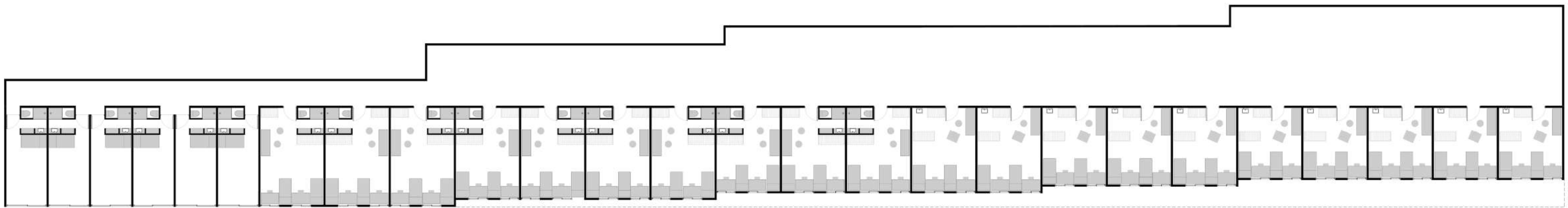


E-E

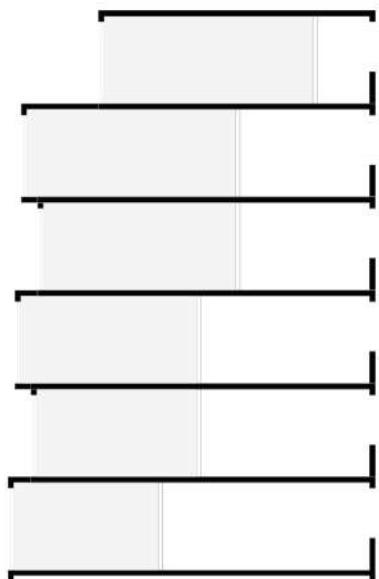


F-F

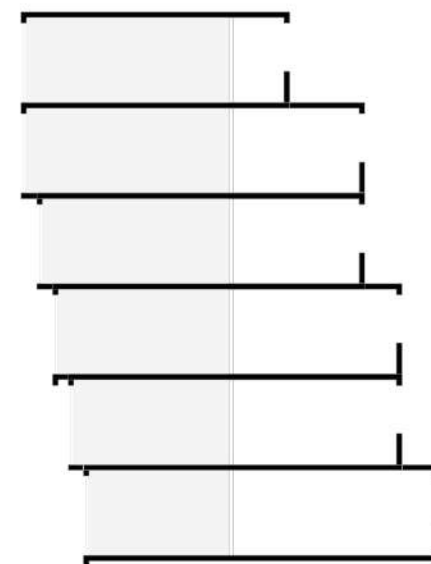
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y BAKER HOUSE (D-D)



A-A

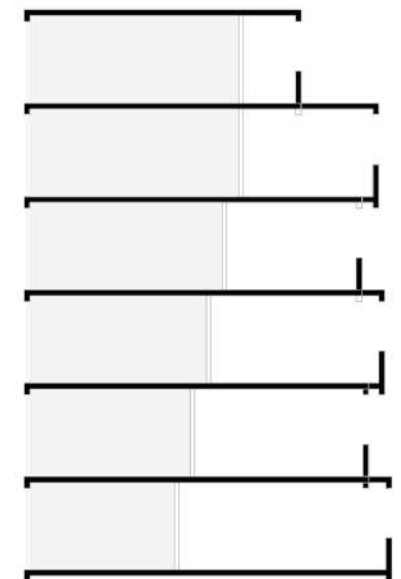


A-D / D-A

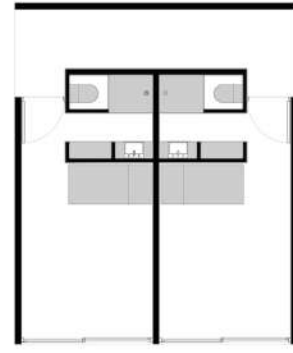


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

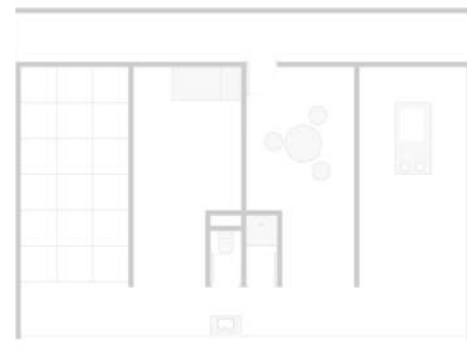
D-D



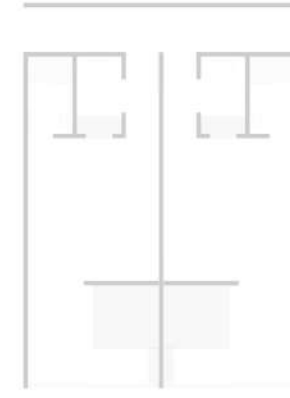
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



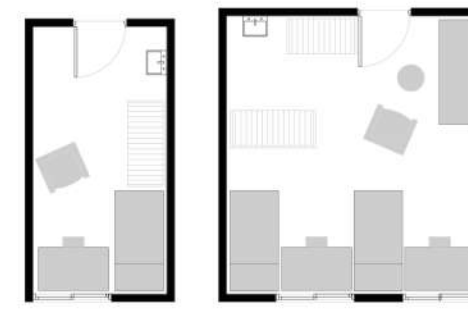
A-A



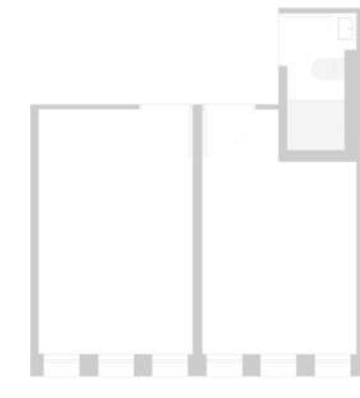
B-B



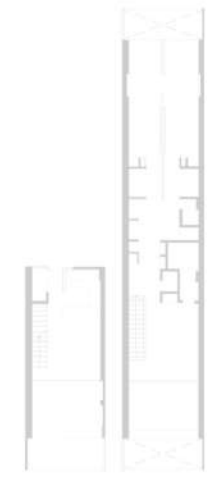
C-C



D-D

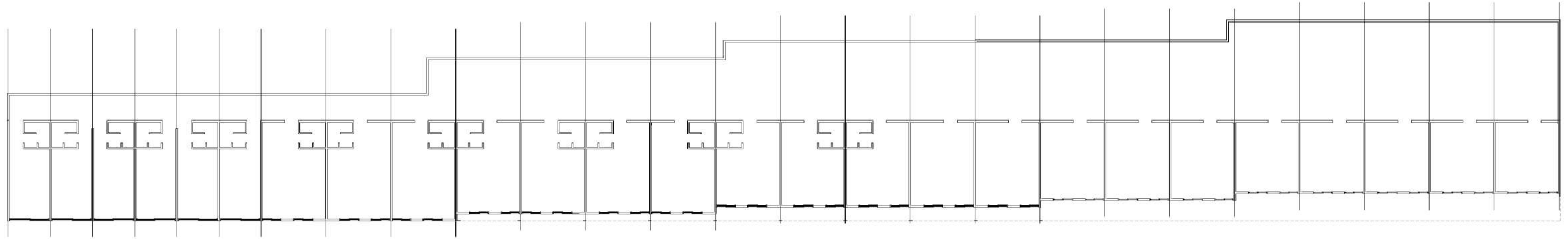


E-E

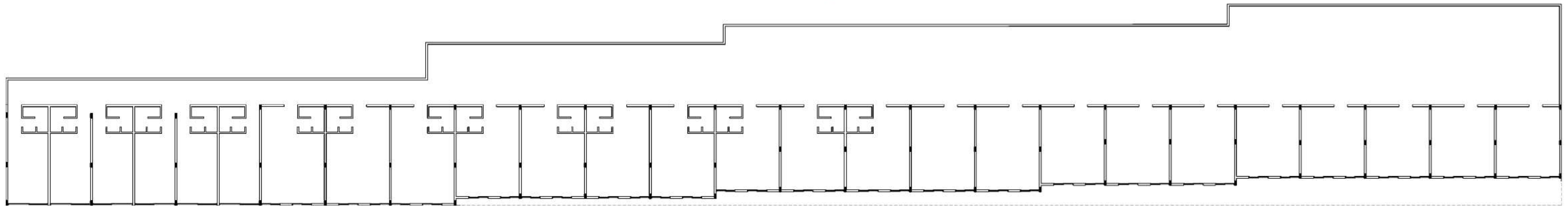


F-F

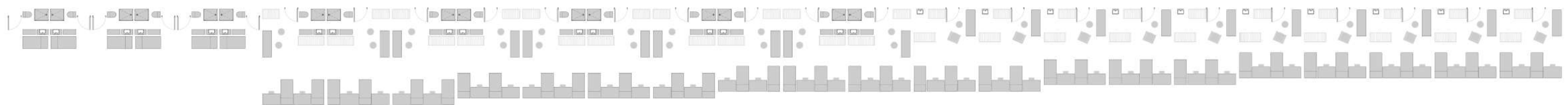
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y BAKER HOUSE (D-D)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

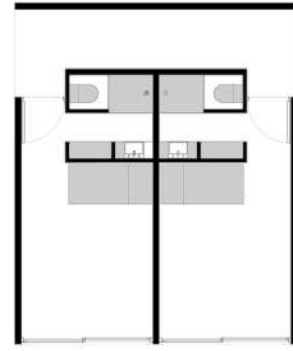


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

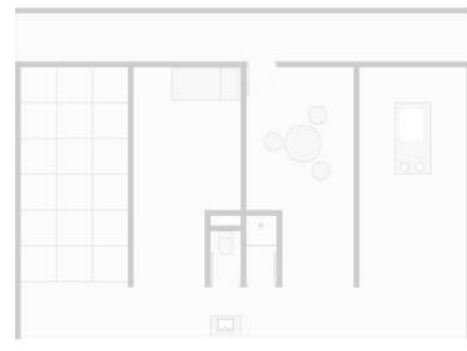


MOBILIARIO

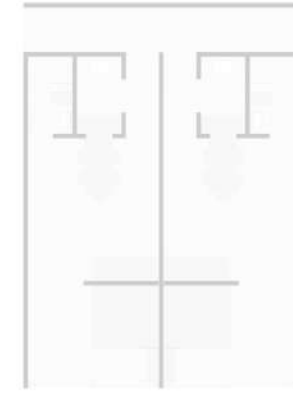
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



A-A



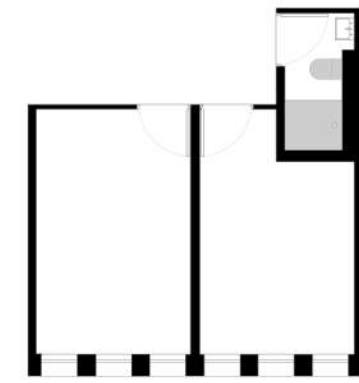
B-B



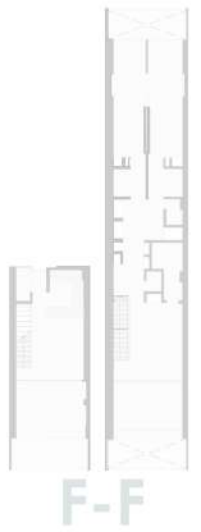
C-C



D-D

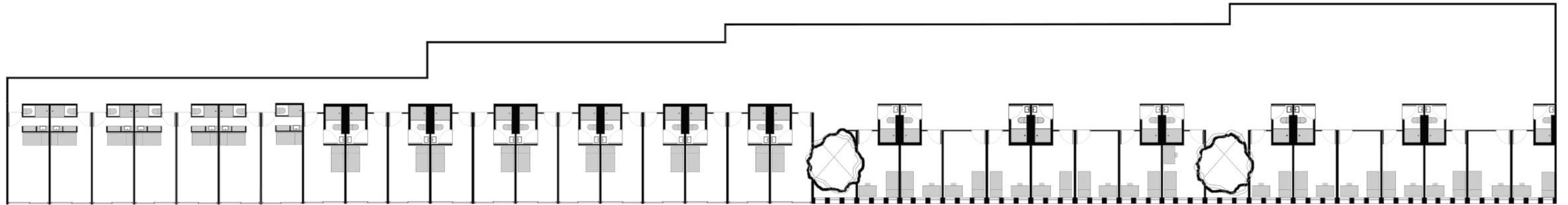


E-E



F-F

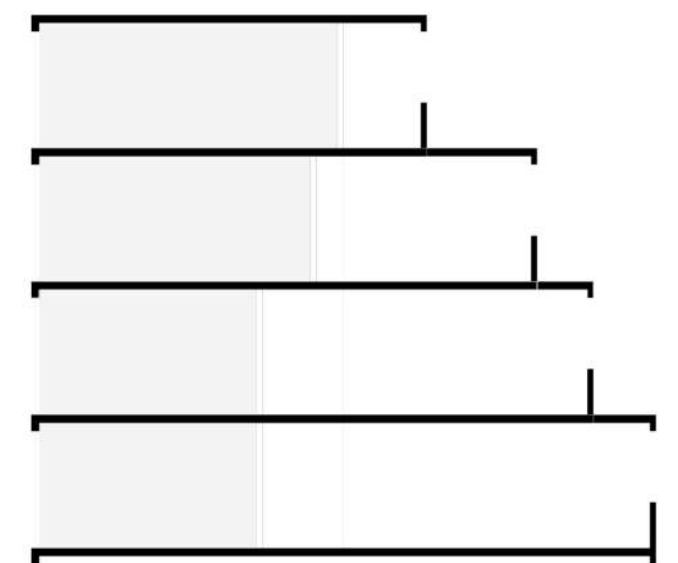
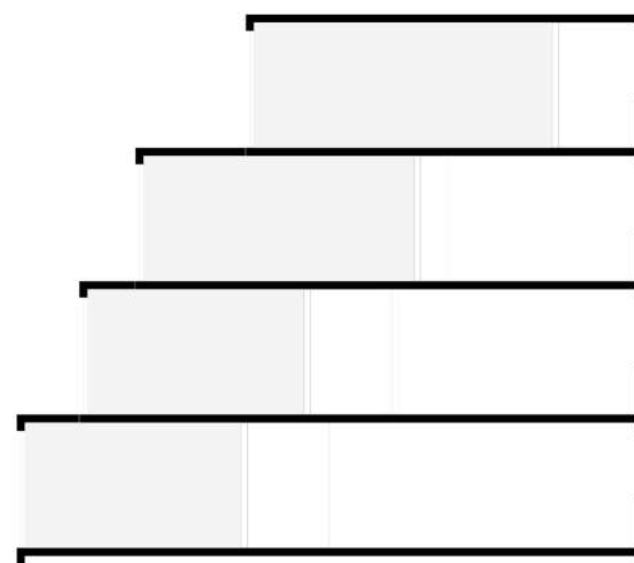
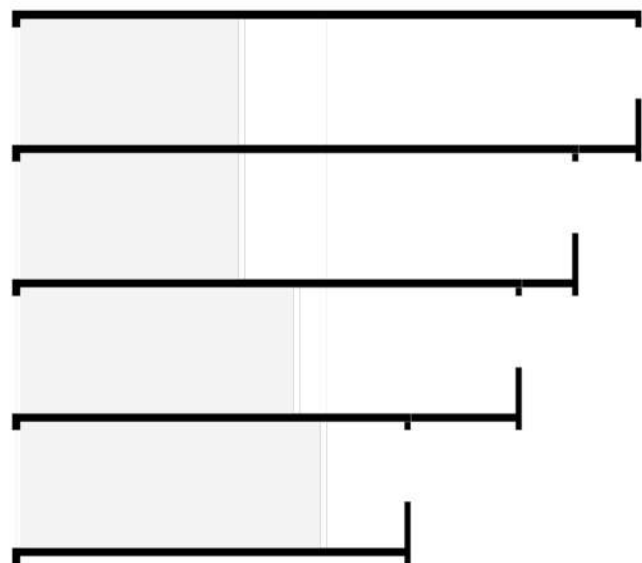
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y SIMMONS HALL M.I.T (E-E)



A-A

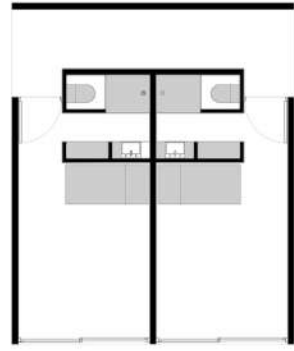
A-E / E-A

E-E

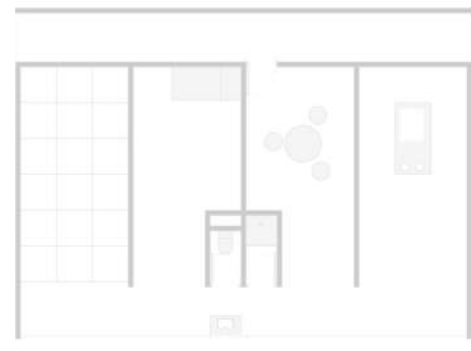


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

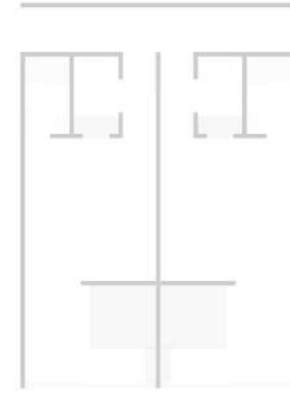
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



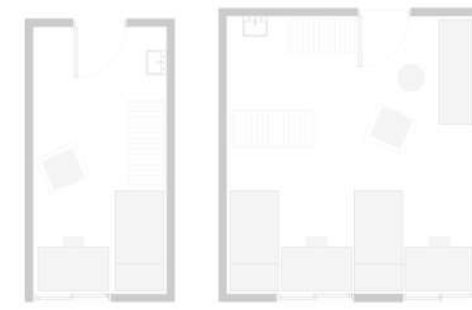
A-A



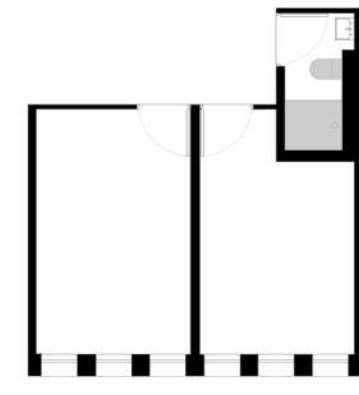
B-B



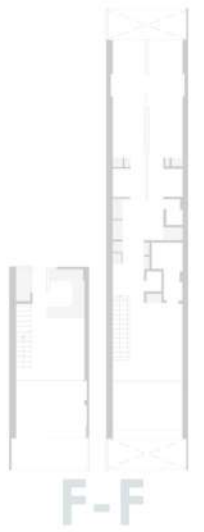
C-C



D-D

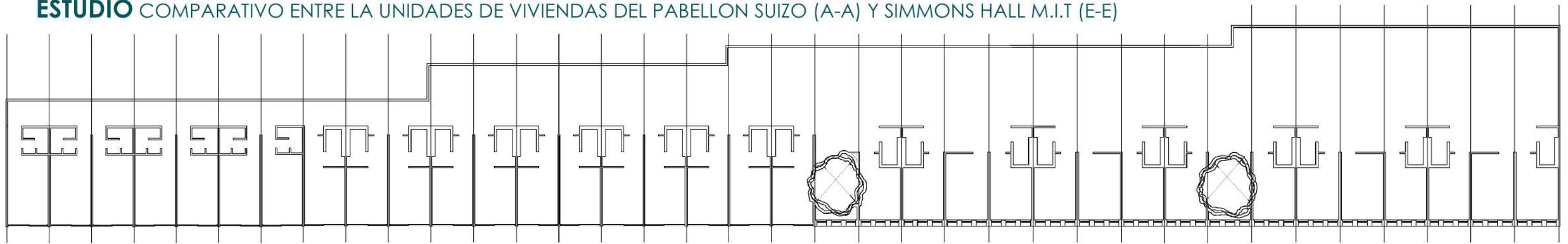


E-E

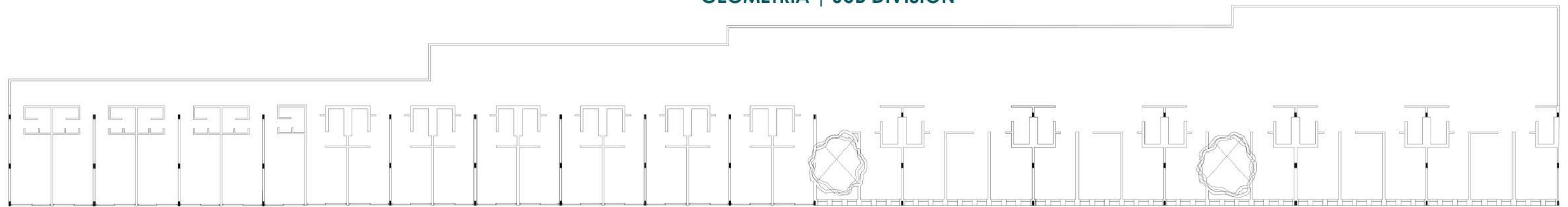


F-F

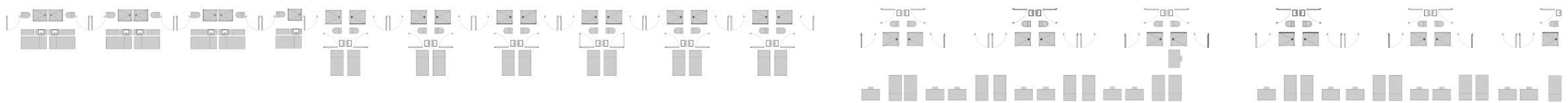
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y SIMMONS HALL M.I.T (E-E)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

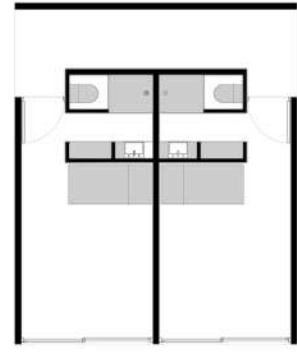


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

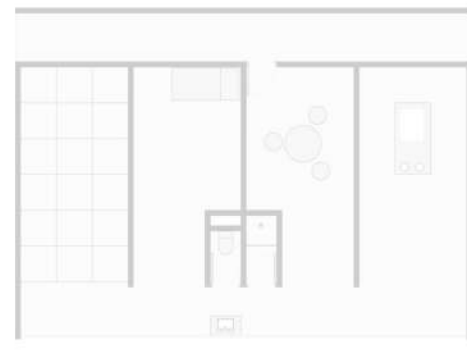


MOBILIARIO

VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



A-A



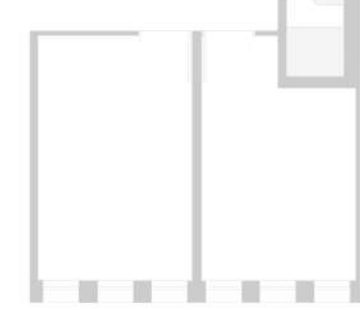
B-B



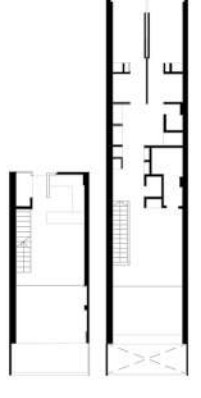
C-C



D-D

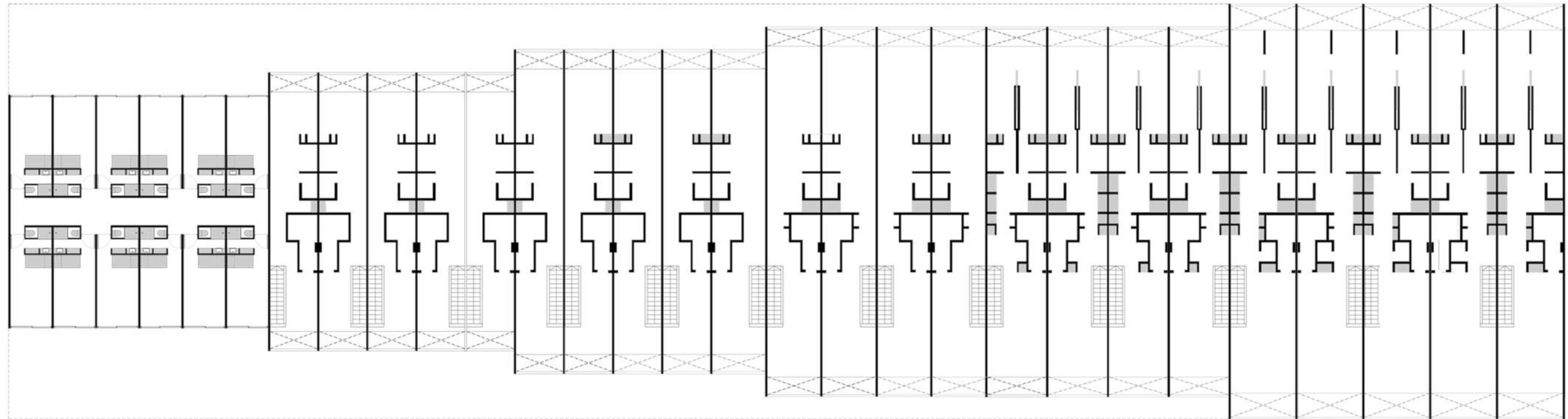


E-E



F-F

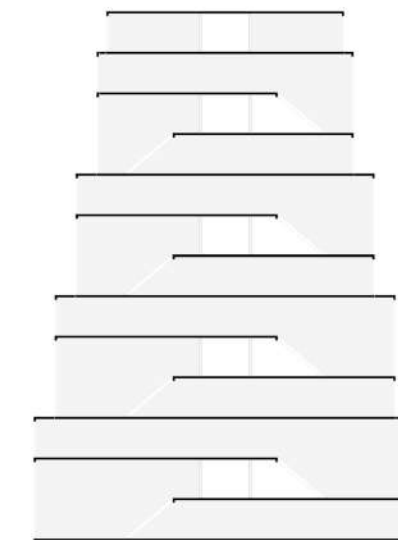
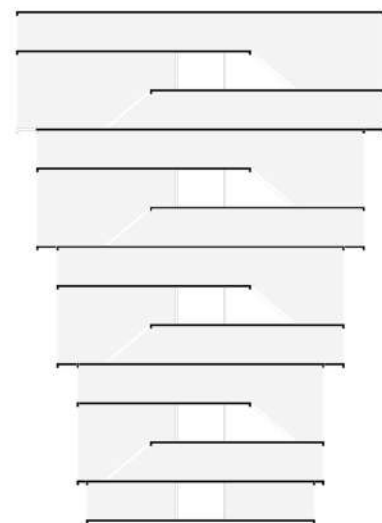
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y CONJUNTO HABITACIONAL MARSELLA (F-F)



A-A

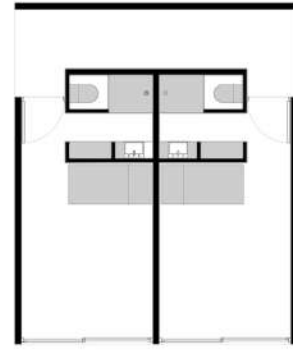
A-F / F-D

F-F

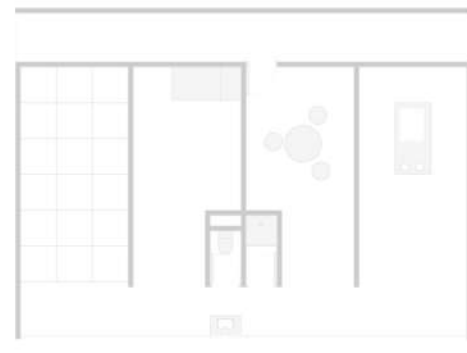


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

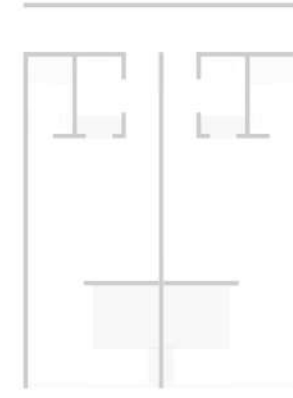
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



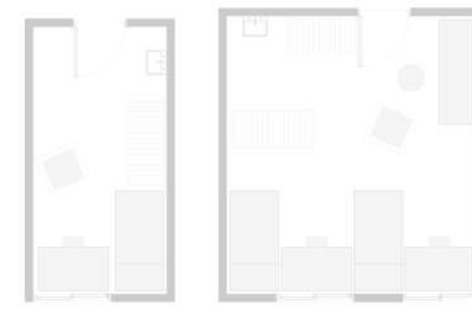
A-A



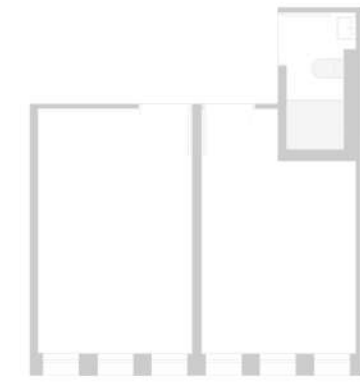
B-B



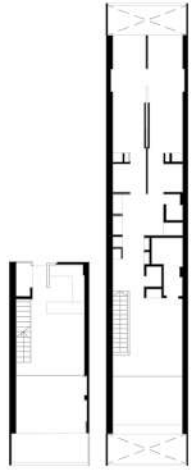
C-C



D-D

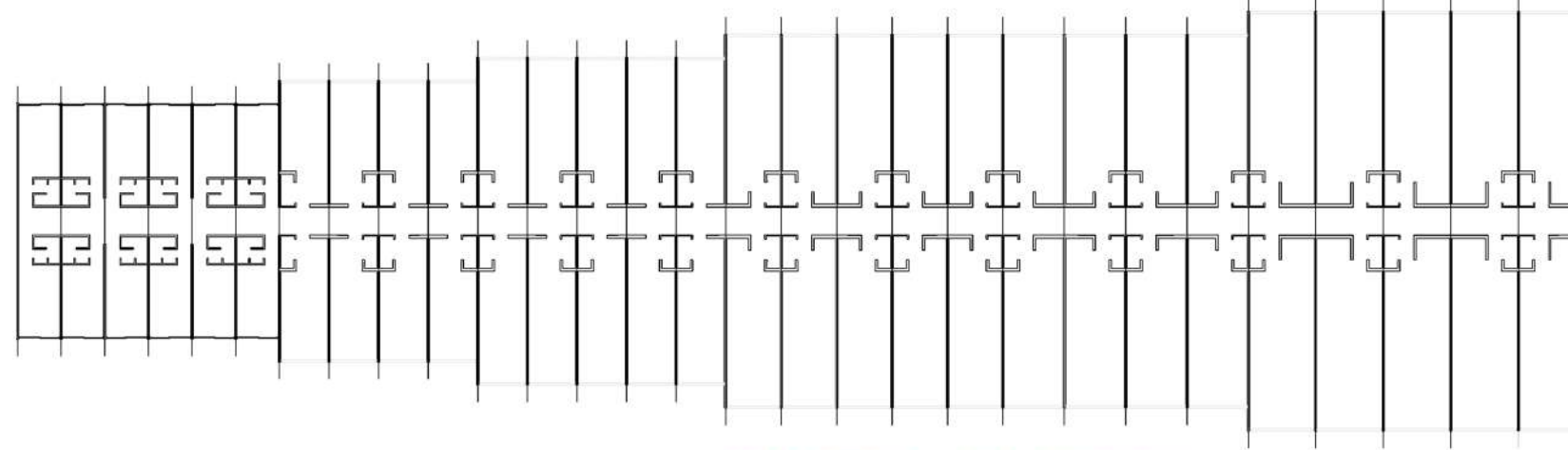


E-E

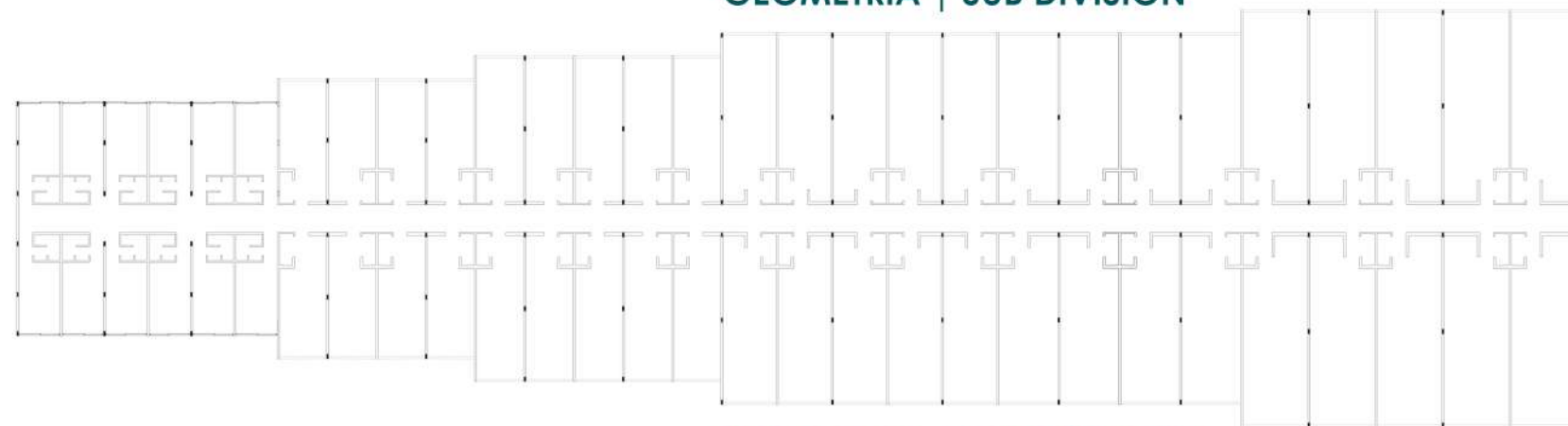


F-F

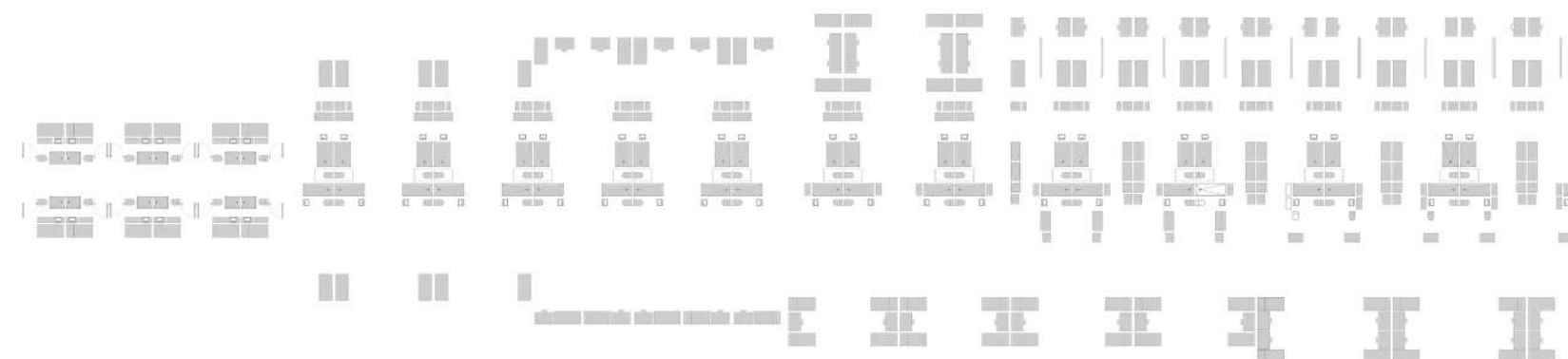
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y CONJUNTO HABITACIONAL MARSELLA (F-F)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

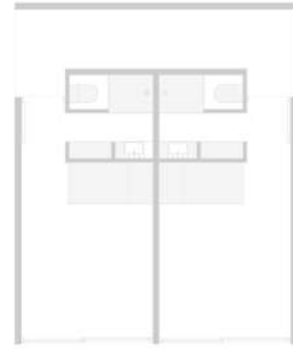


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

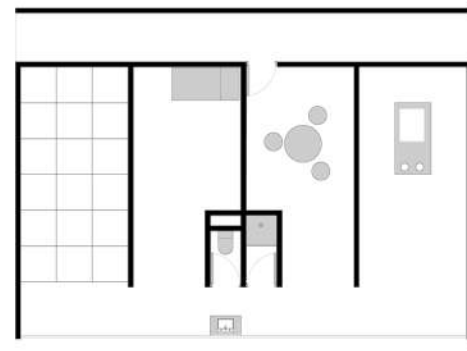


MOBILIARIO

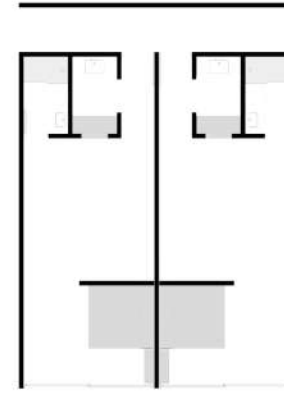
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



A-A



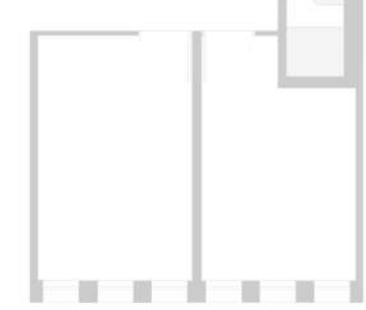
B-B



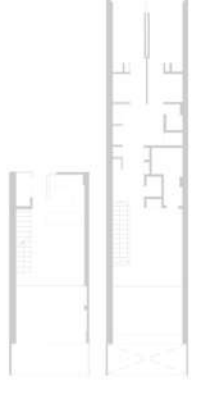
C-C



D-D

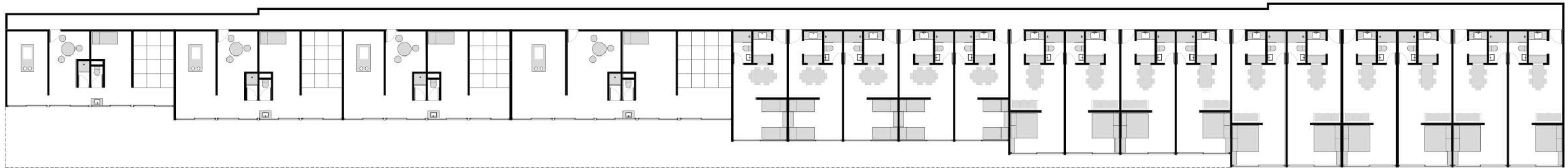


E-E



F-F

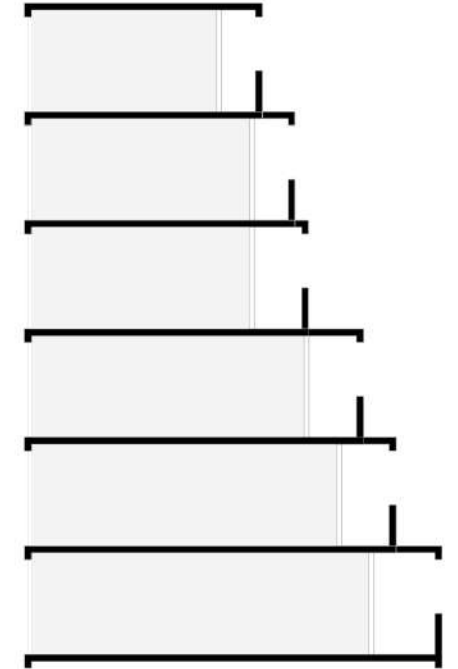
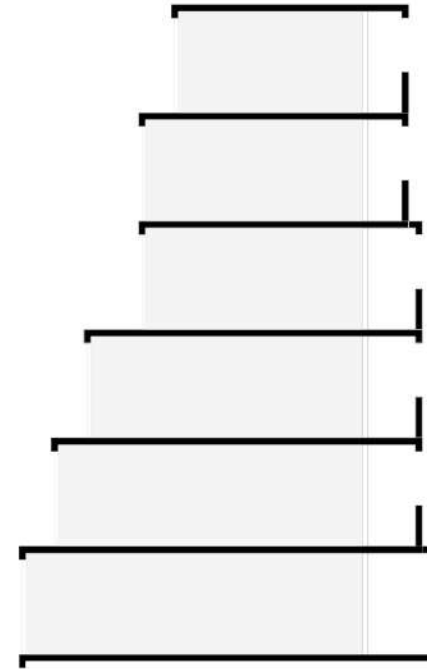
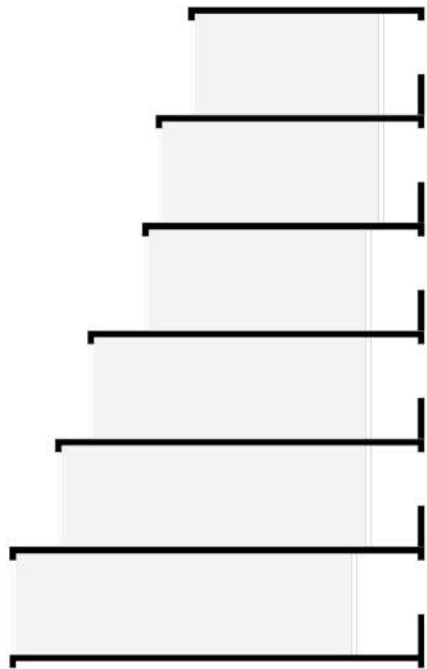
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEGIFU (B-B) Y CONJUNTO DE VIVIENDAS ALCALDE MENDES DE MORAES (C-C)



B-B

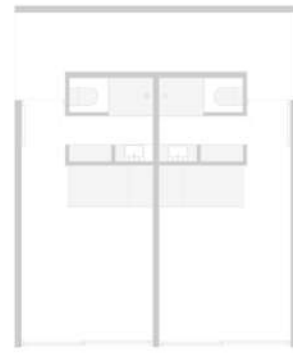
B-C / C-B

C-C

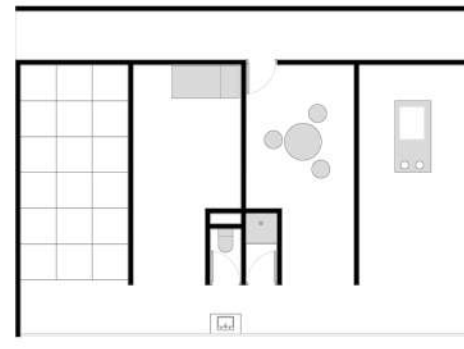


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

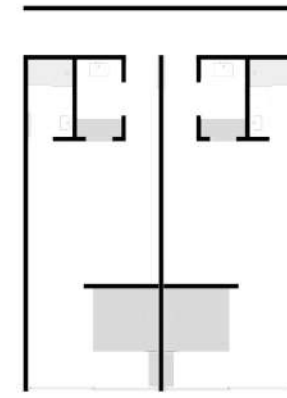
VARIANTES DE LOS CASOS DE ESTUDIO DE LAS UNIDADES HABITACIONALES



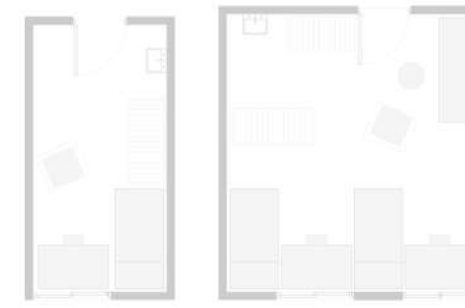
A-A



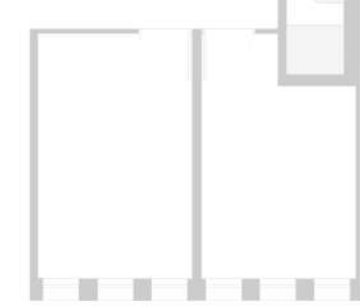
B-B



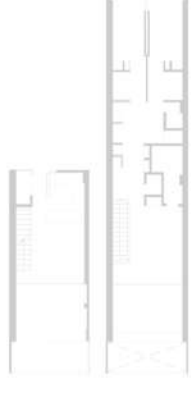
C-C



D-D

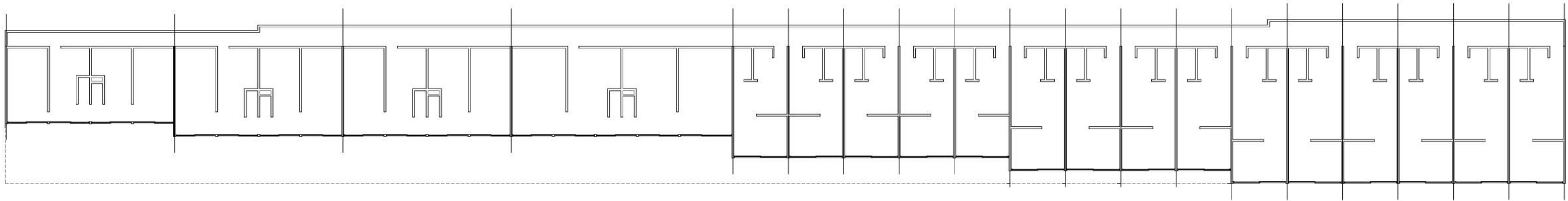


E-E

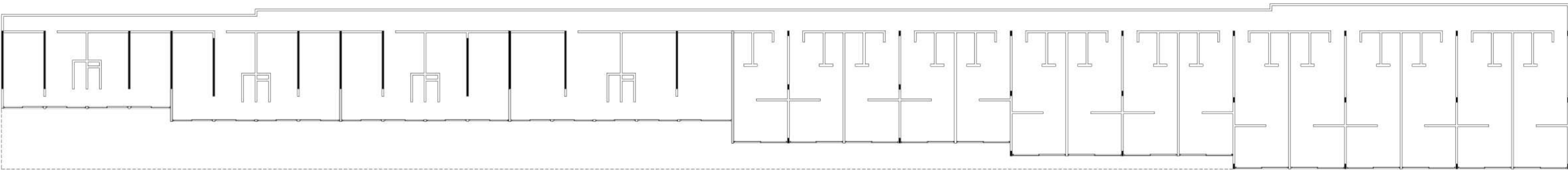


F-F

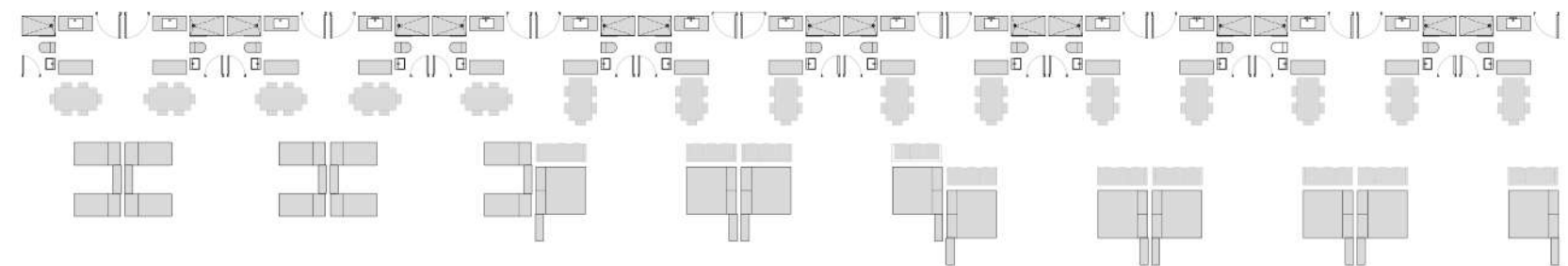
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEGIFU (B-B) Y CONJUNTO DE VIVIENDAS ALCALDE MENDES DE MORAES (C-C)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

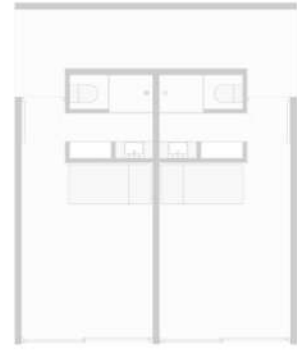


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

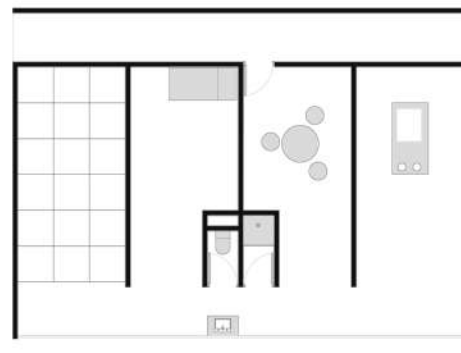


MOBILIARIO

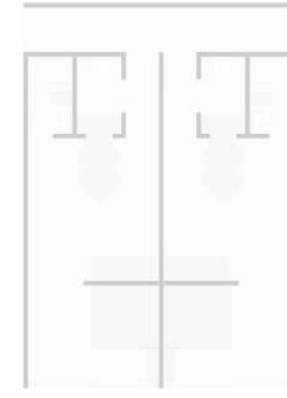
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



A-A



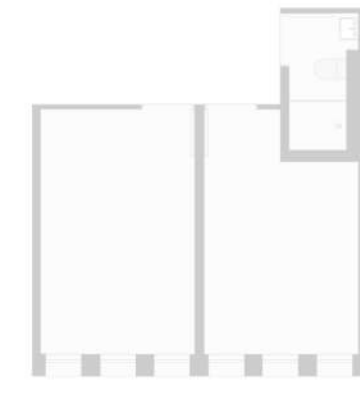
B-B



C-C



D-D



E-E

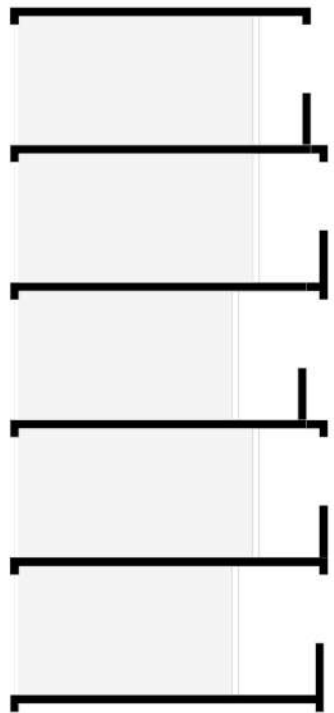


F-F

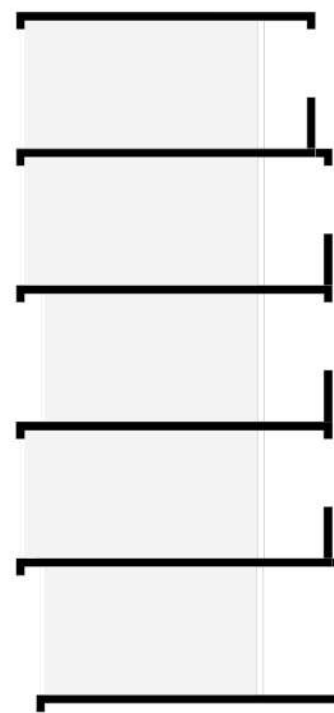
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEGIFU (B-B) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D)



B-B

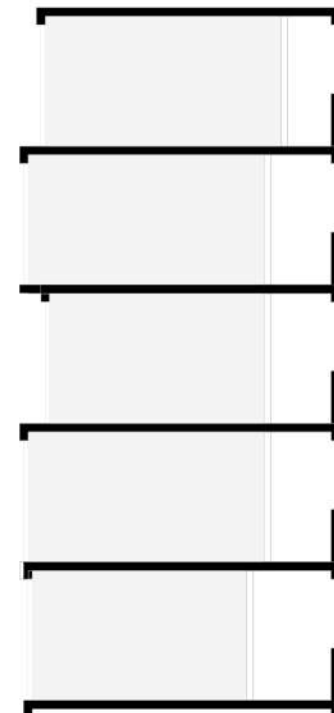


B-D / D-B

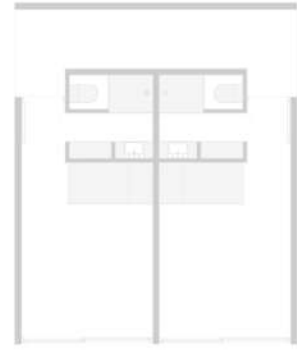


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

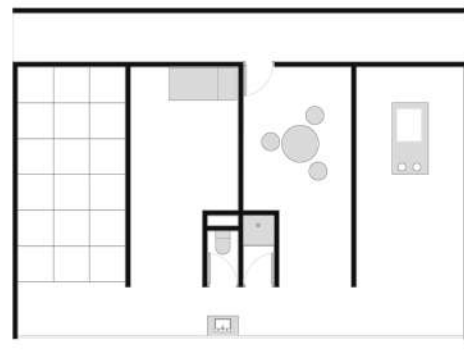
D-D



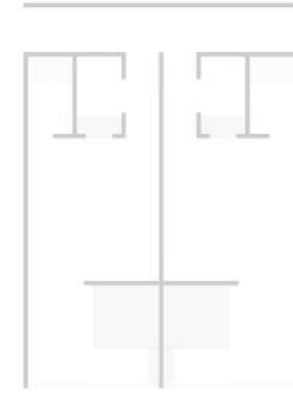
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



A-A



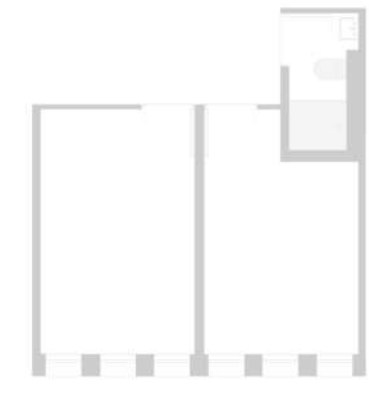
B-B



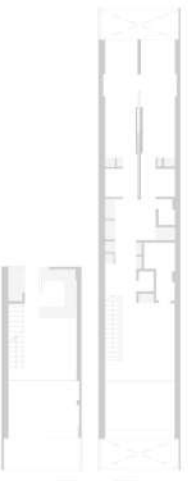
C-C



D-D

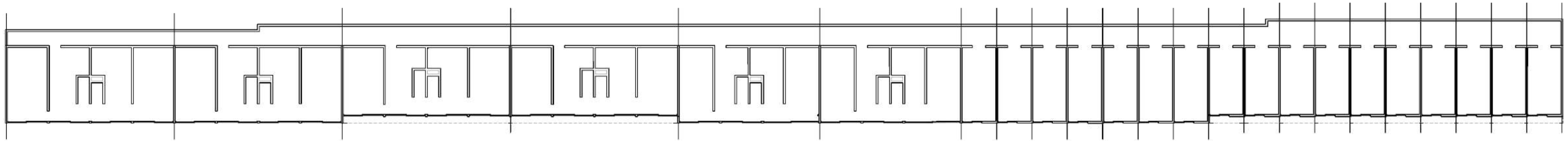


E-E

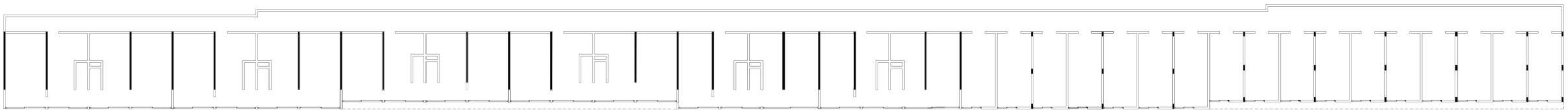


F-F

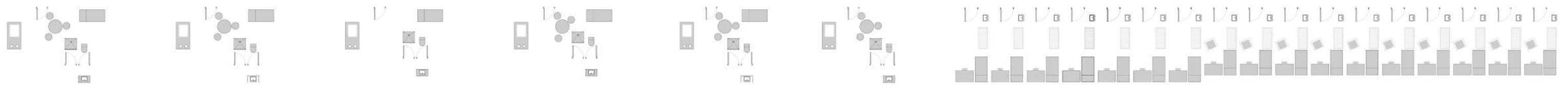
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEGIFU (B-B) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

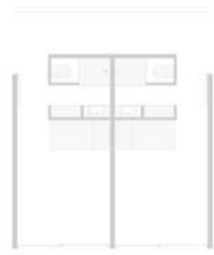


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

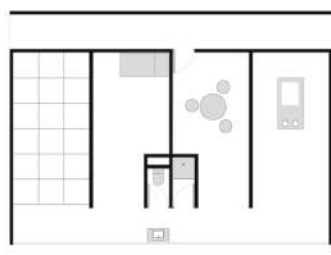


MOBILIARIO

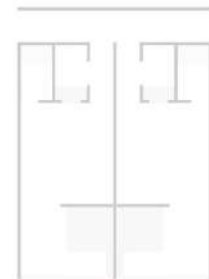
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



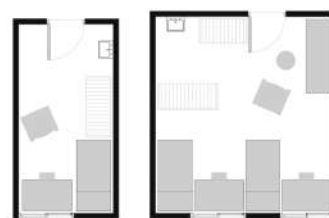
A-A



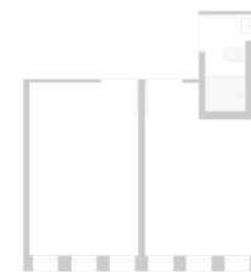
B-B



C-C



D-D

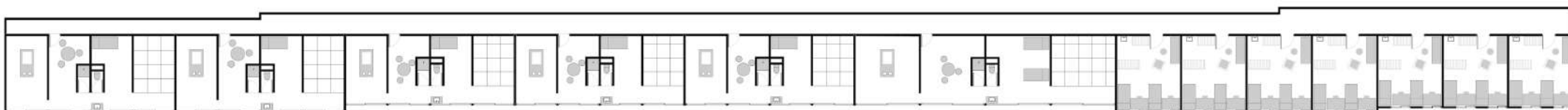


E-E



F-F

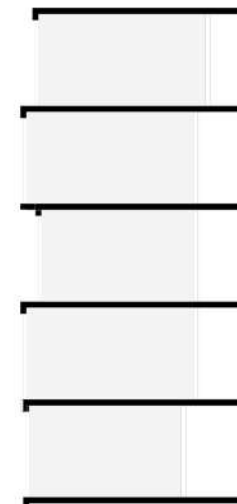
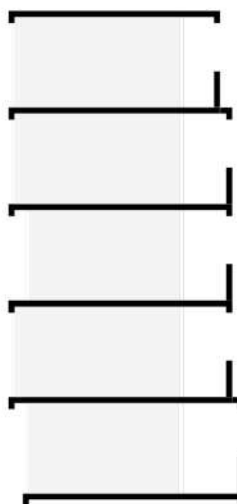
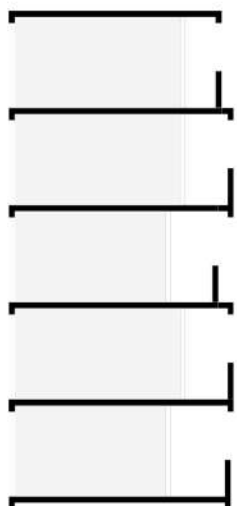
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEGIFU (B-B) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D)



B-B

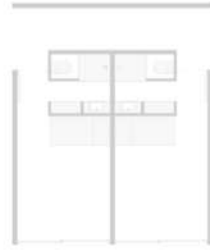
B-D / D-B

D-D

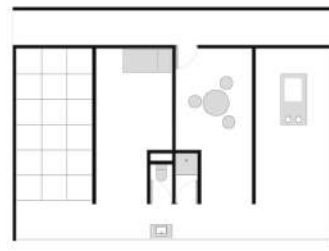


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

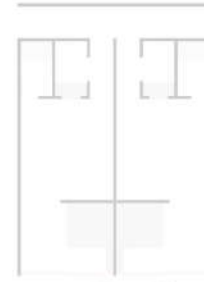
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



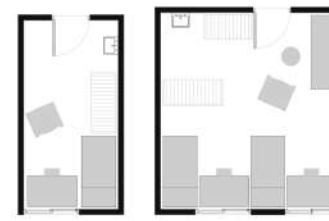
A-A



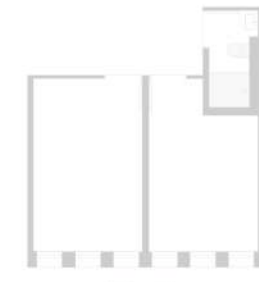
B-B



C-C



D-D

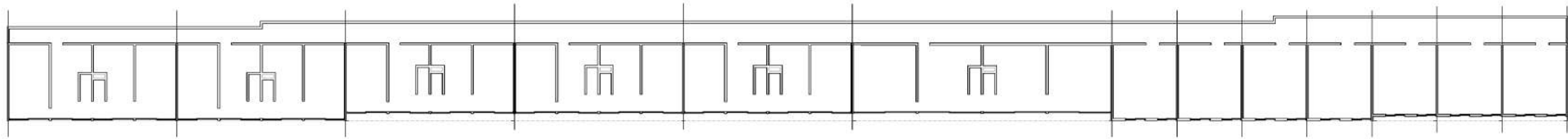


E-E

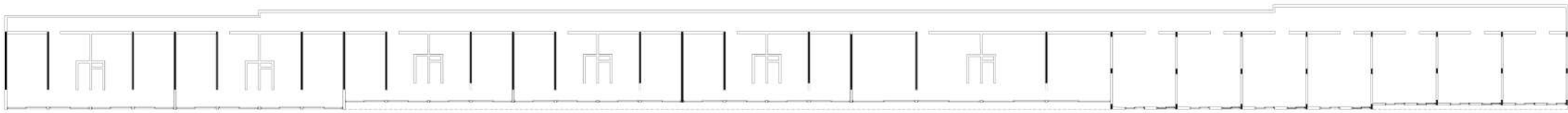


F-F

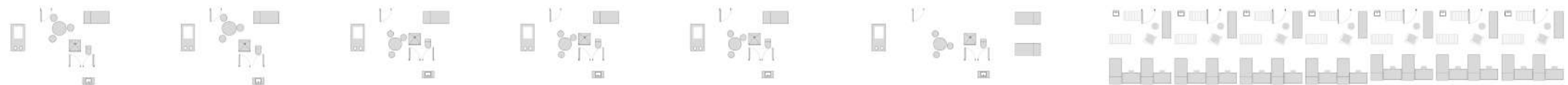
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEGIFU (B-B) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

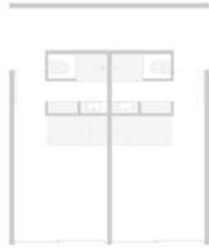


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

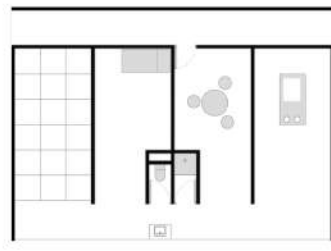


MOBILIARIO

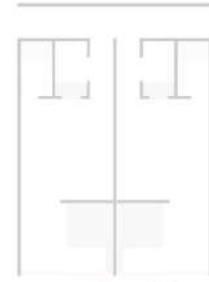
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



A-A



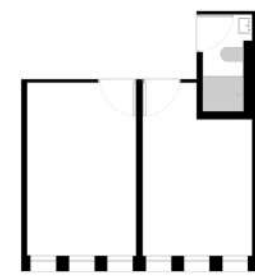
B-B



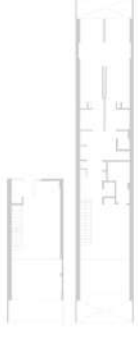
C-C



D-D

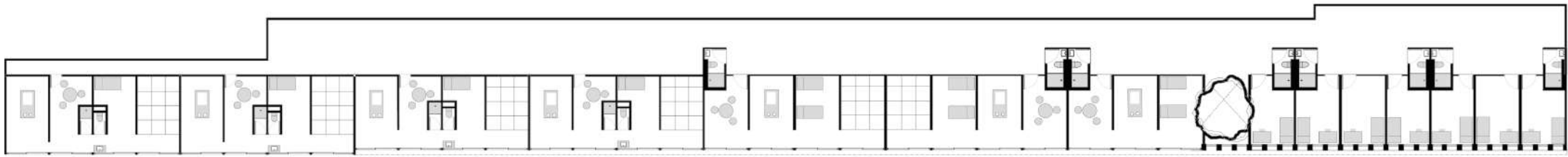


E-E

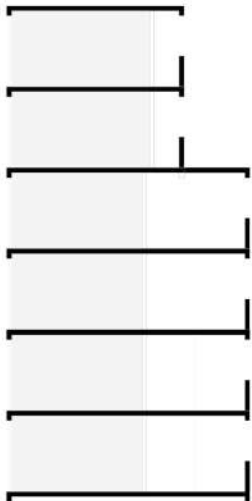


F-F

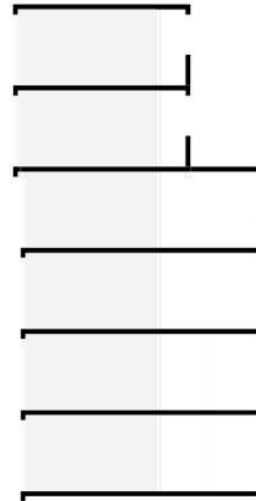
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEGIFU (B-B) Y SIMMONS HALL M.I.T (E-E)



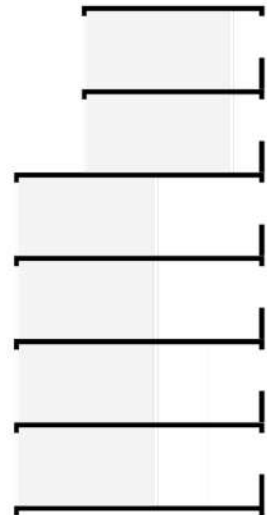
B-B



B-E / E-B

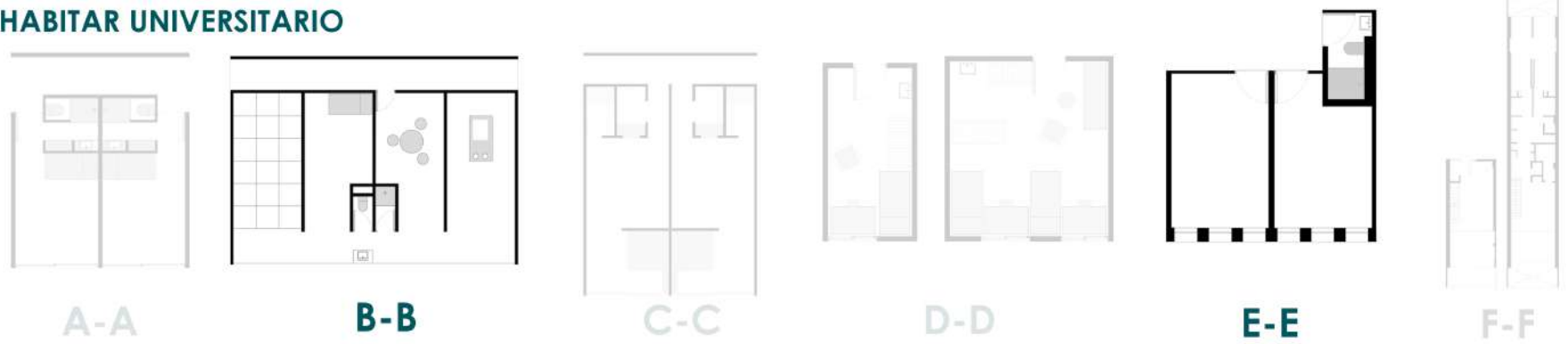


E-E

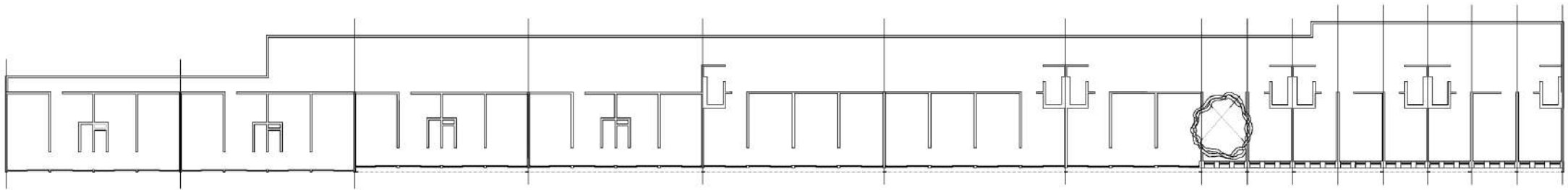


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

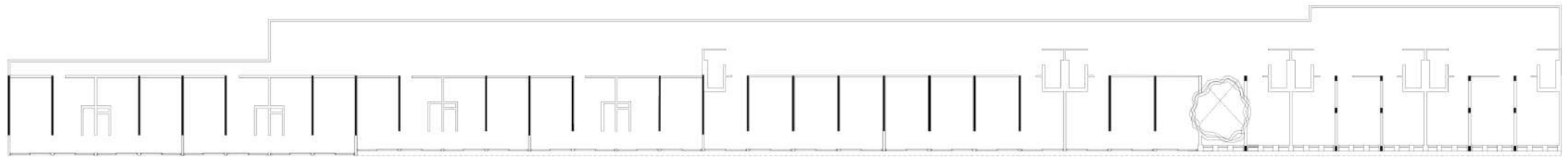
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEGIFU (B-B) Y SIMMONS HALL M.I.T (E-E)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

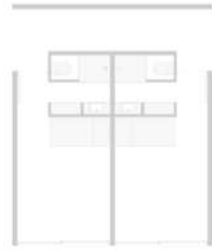


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

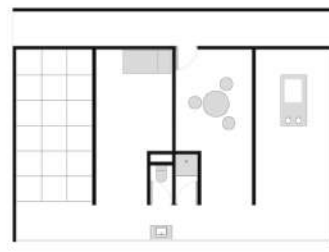


MOBILIARIO

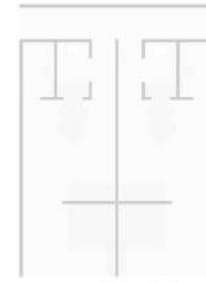
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



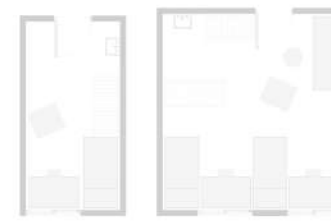
A-A



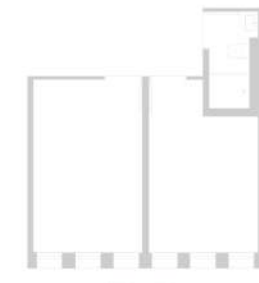
B-B



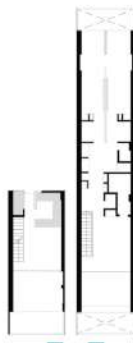
C-C



D-D

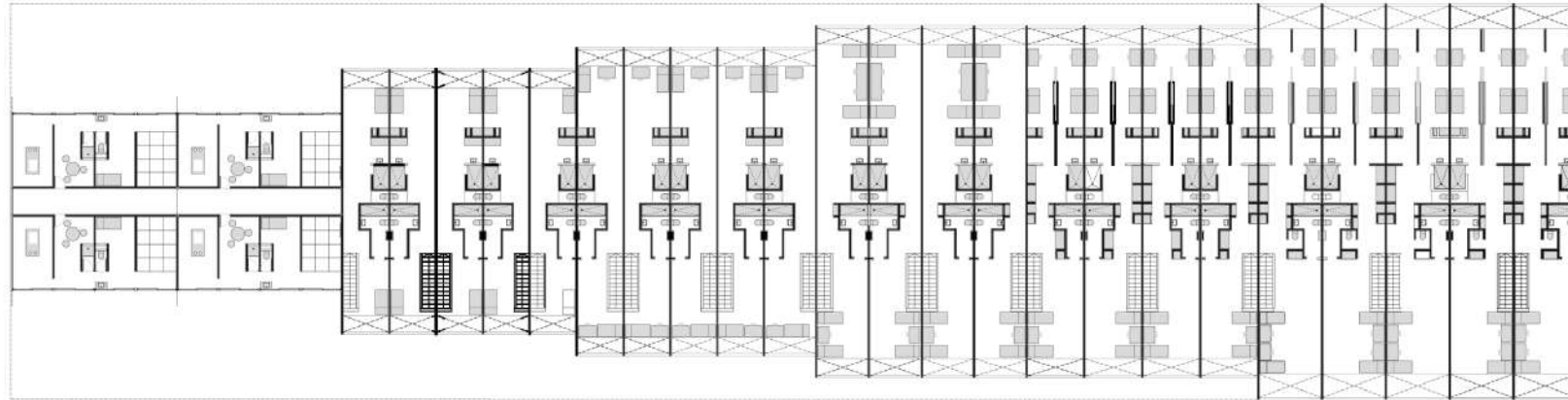


E-E



F-F

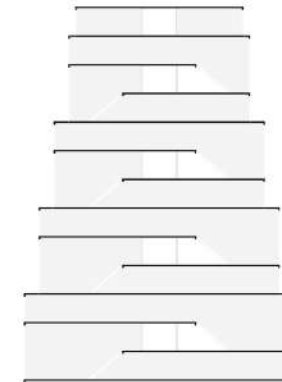
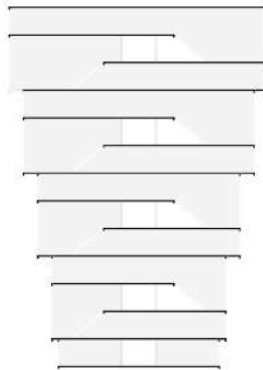
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEGIFU (B-B) Y CONJUNTO HABITACIONAL MARSELLA (F-F)



B-B

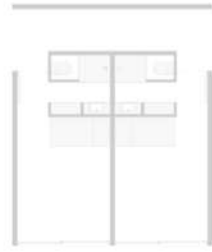
B-F / F-B

F-F

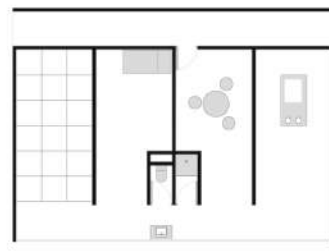


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

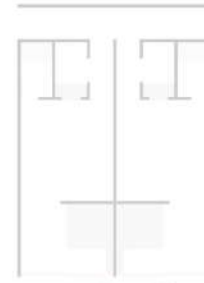
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



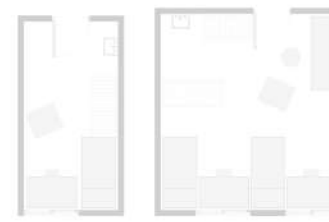
A-A



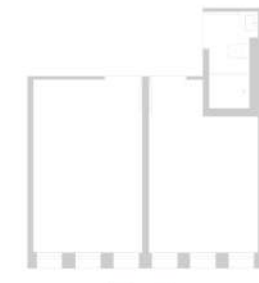
B-B



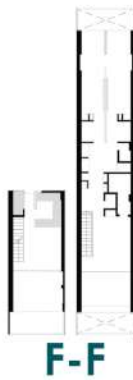
C-C



D-D

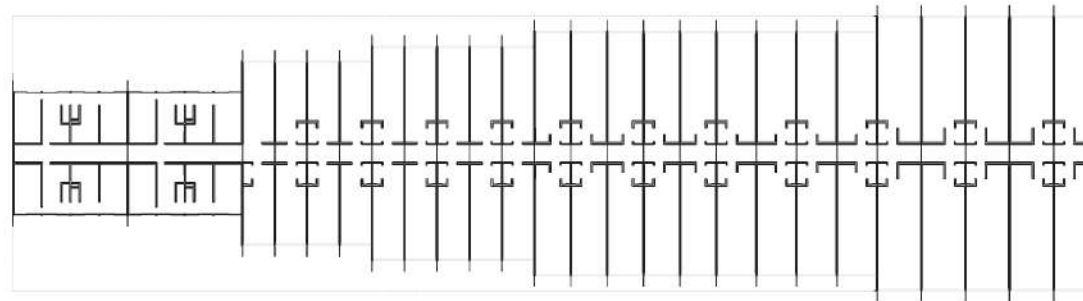


E-E

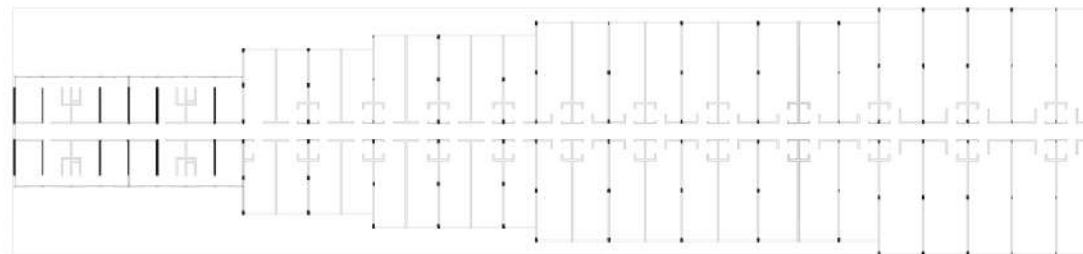


F-F

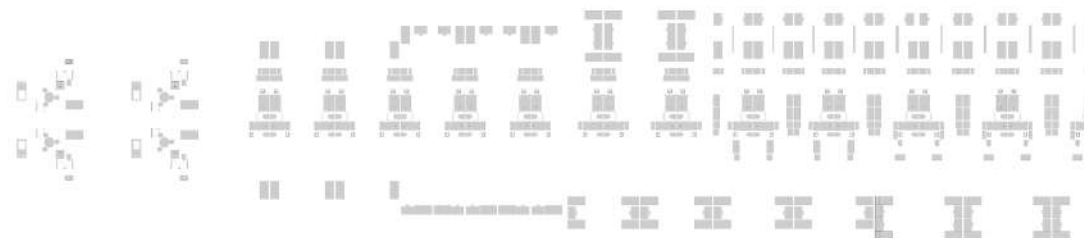
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEGIFU (B-B) Y CONJUNTO HABITACIONAL MARSELLA (F-F)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

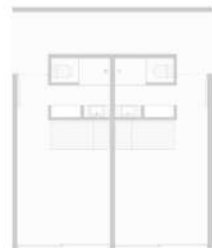


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

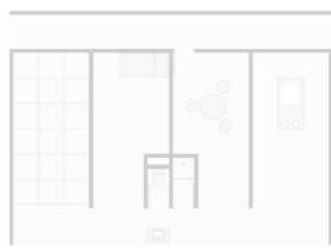


MOBILIARIO

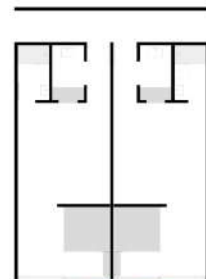
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



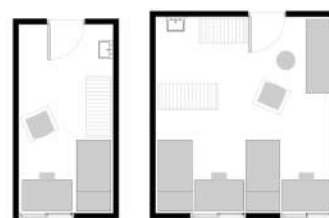
A-A



B-B



C-C



D-D

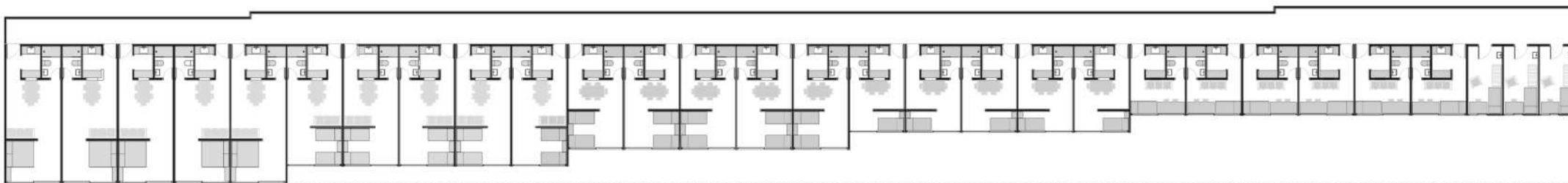


E-E

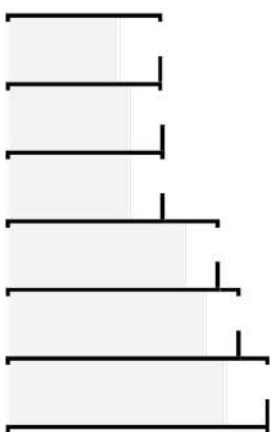


F-F

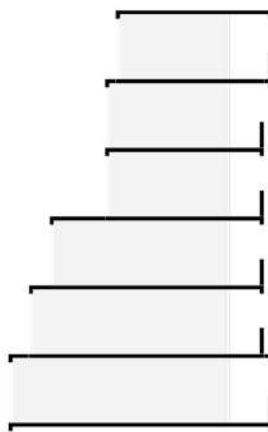
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LAS UNIDADES DE VIVIENDAS DEL CONJUNTO DE VIVIENDAS ALCALDE MENDES DE MORAES (C-C) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D)



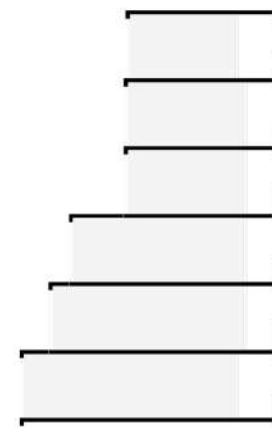
C-C



C-D / D-C

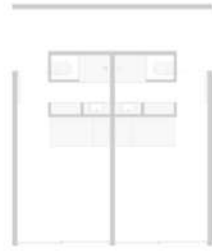


D-D

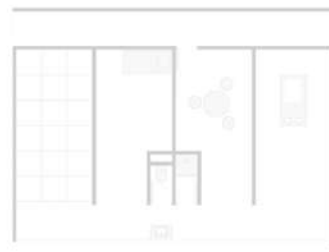


VARIANTES DE REPETICIÓN
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

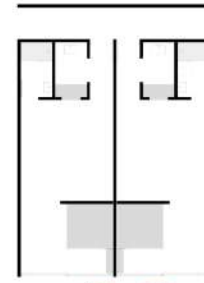
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



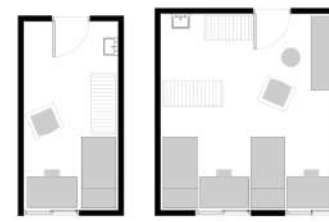
A-A



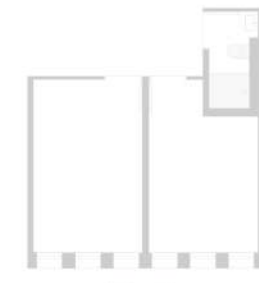
B-B



C-C



D-D

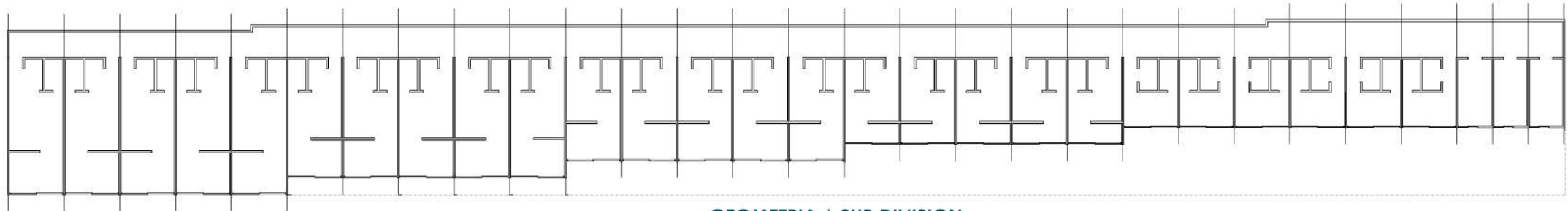


E-E

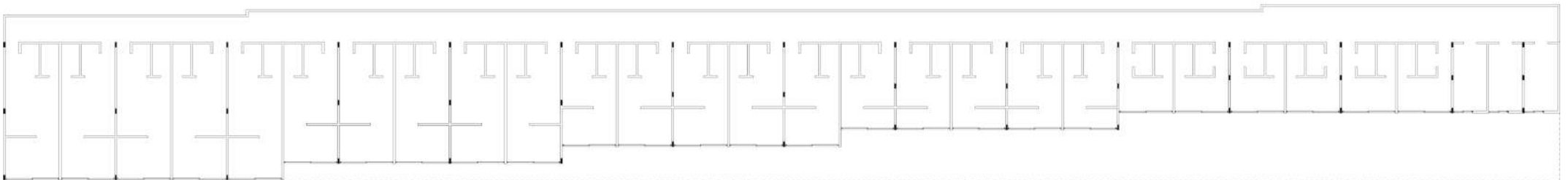


F-F

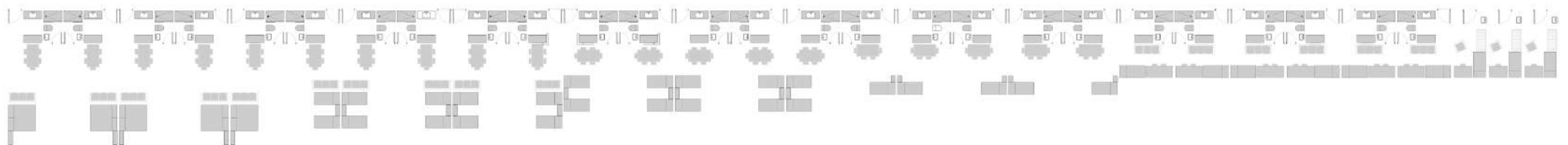
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL CONJUNTO DE VIVIENDAS ALCALDE MENDES DE MORAES (C-C) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

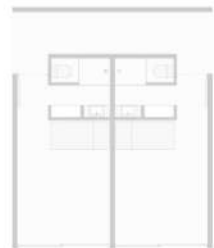


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

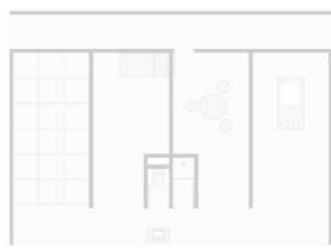


MOBILIARIO

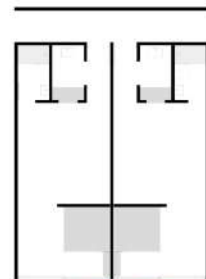
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



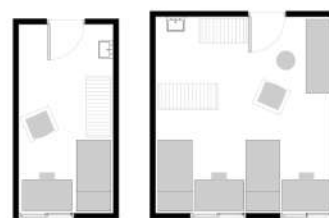
A-A



B-B



C-C



D-D



E-E



F-F

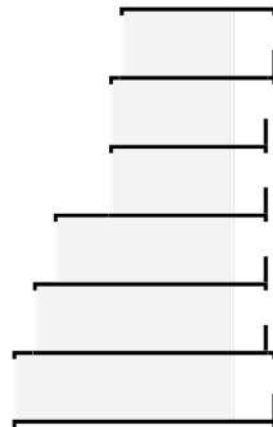
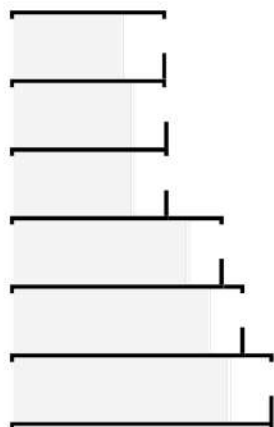
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL CONJUNTO DE VIVIENDAS ALCALDE MENDES DE MORAES (C-C) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D)



C-C

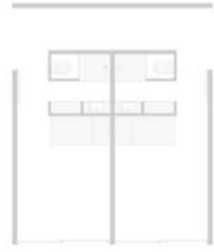
C-D / D-C

D-D

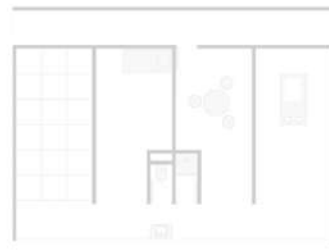


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

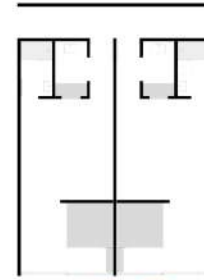
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



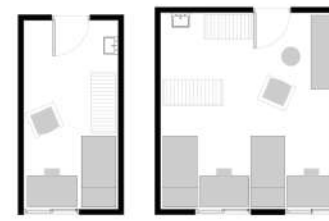
A-A



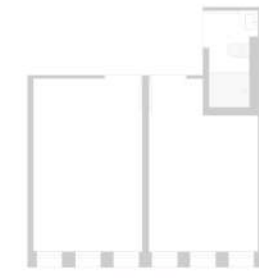
B-B



C-C



D-D

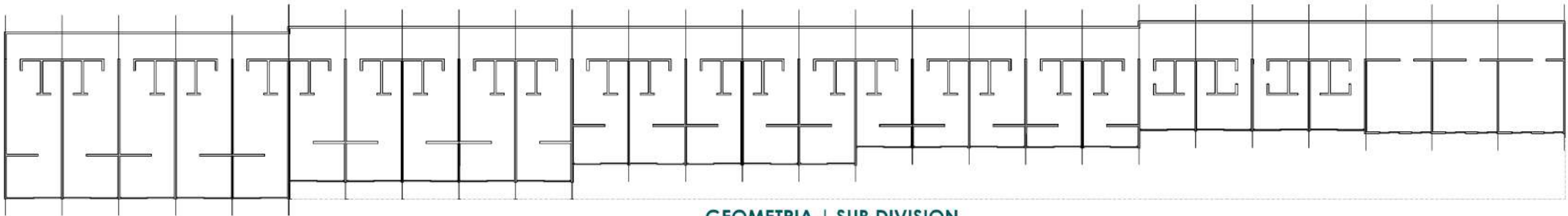


E-E

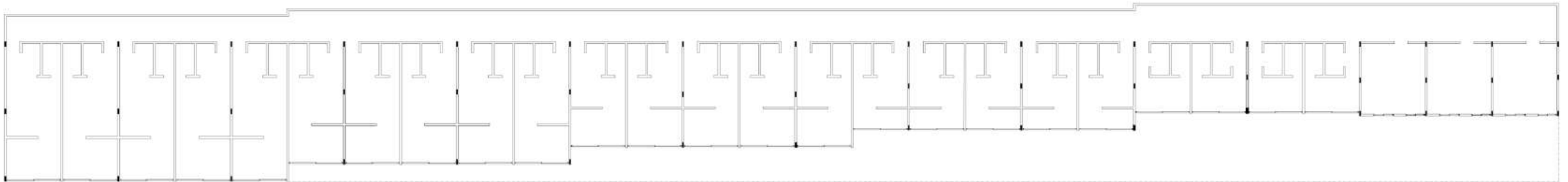


F-F

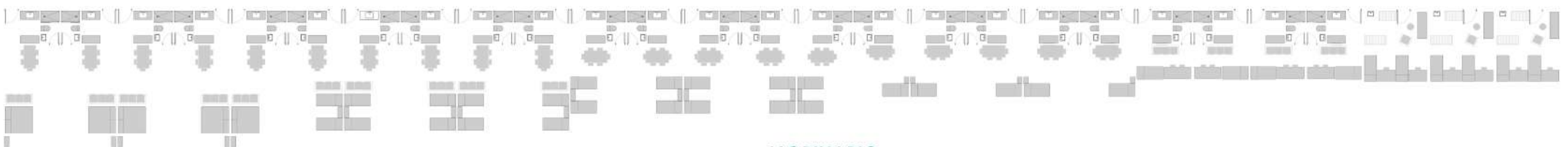
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL CONJUNTO DE VIVIENDAS ALCALDE MENDES DE MORAES (C-C) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D)



GEOMETRIA | SUB DIVISION



ESTRUCTURA | CERRAMIENTO



MOBILIARIO

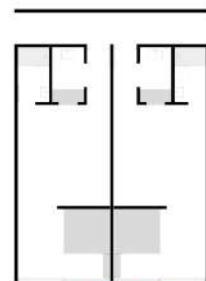
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



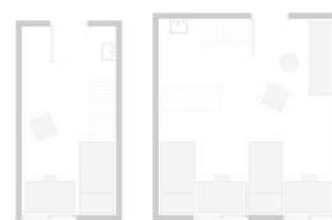
A-A



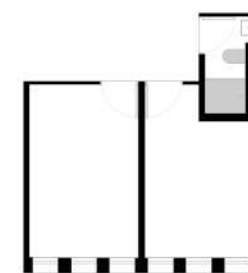
B-B



C-C



D-D

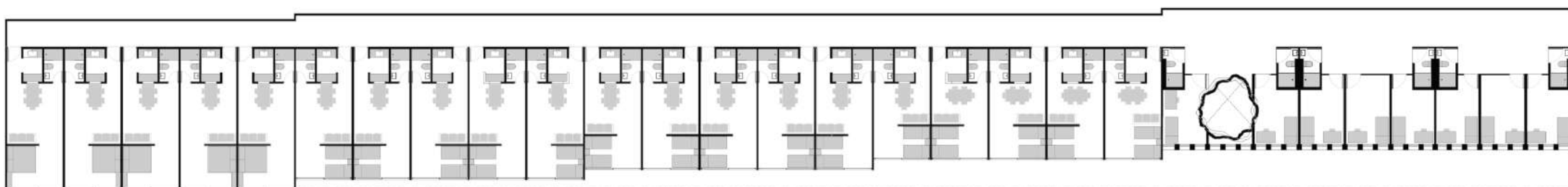


E-E

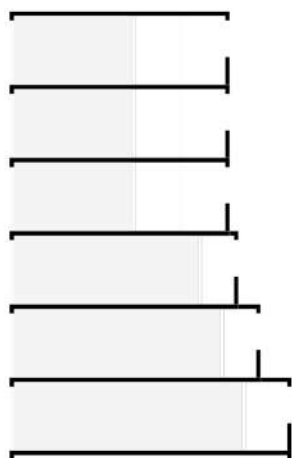


F-F

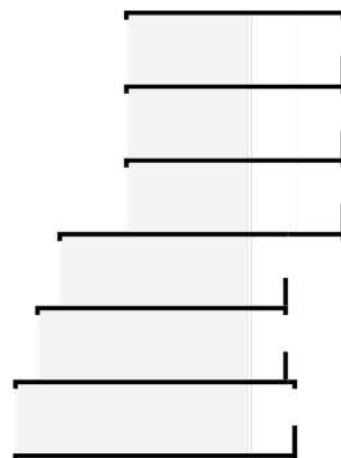
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL CONJUNTO DE VIVIENDAS ALCALDE MENDES DE MORAES (C-C) Y SIMMOS HAL M.I.T (E-E)



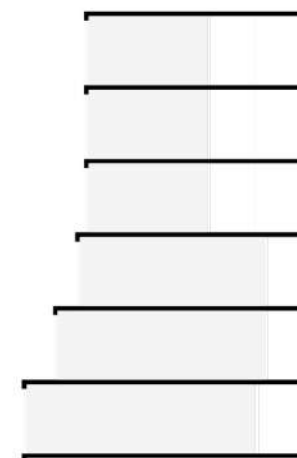
C-C



C-E / E-C

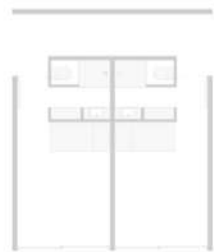


E-E

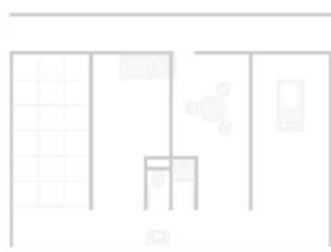


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

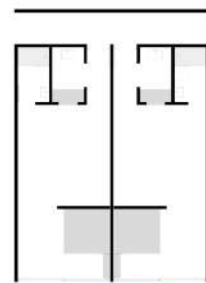
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



A-A



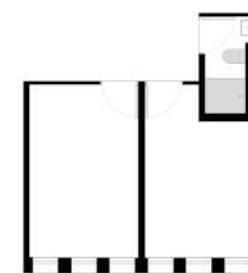
B-B



C-C



D-D

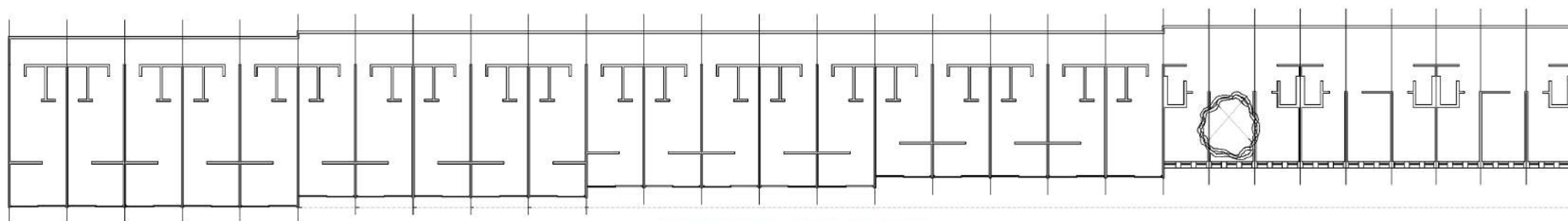


E-E

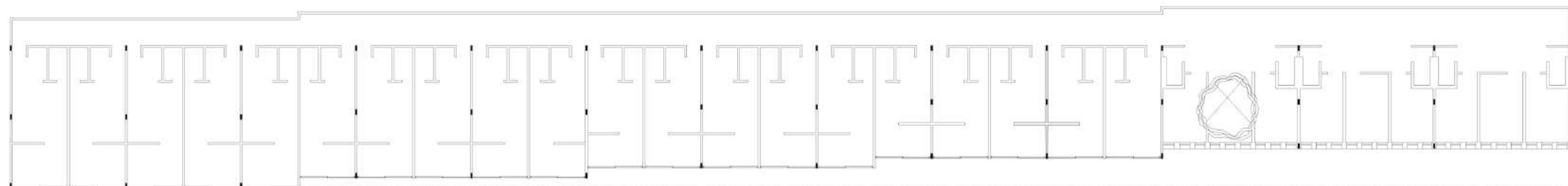


F-F

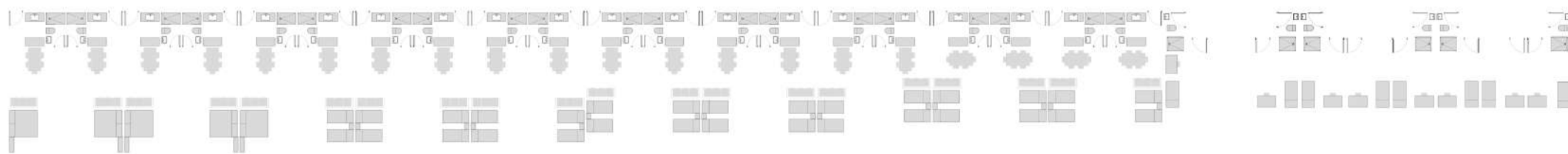
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL CONJUNTO DE VIVIENDAS ALCALDE MENDES DE MORAES (C-C) Y SIMMONS HALL M.I.T (E-E)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

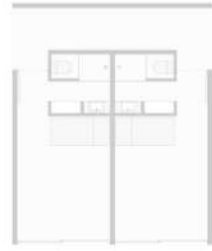


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

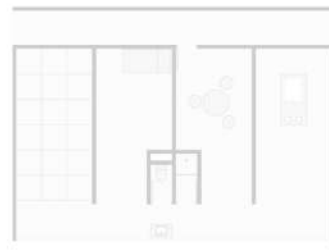


MOBILIARIO

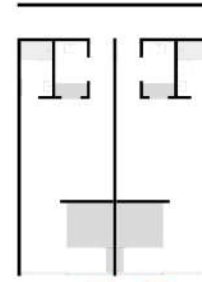
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



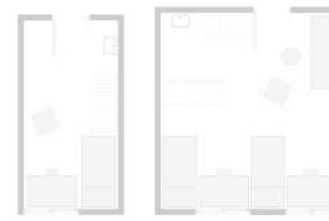
A-A



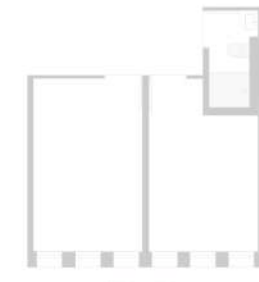
B-B



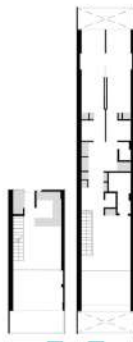
C-C



D-D

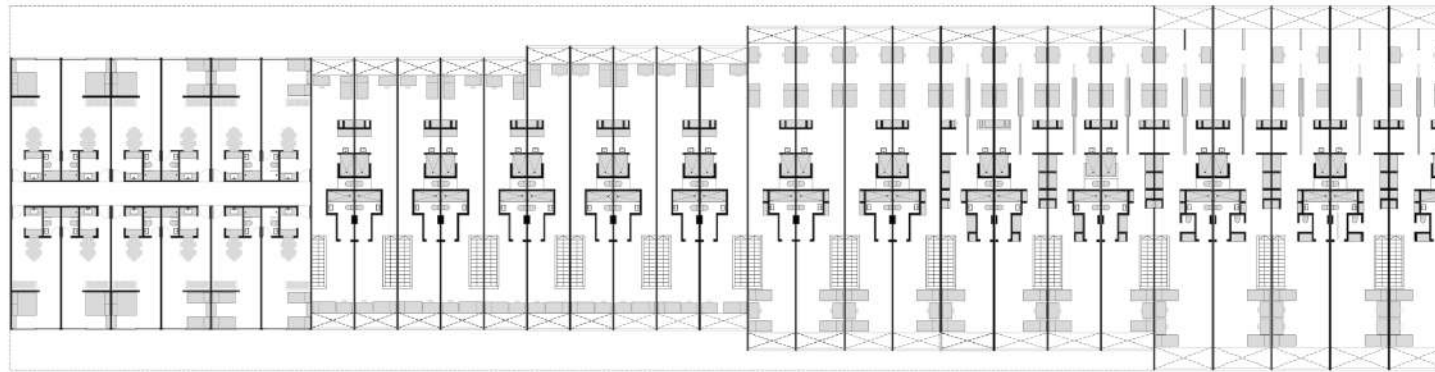


E-E



F-F

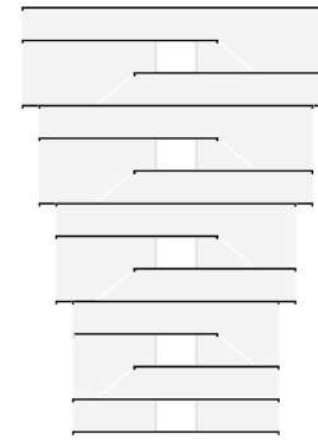
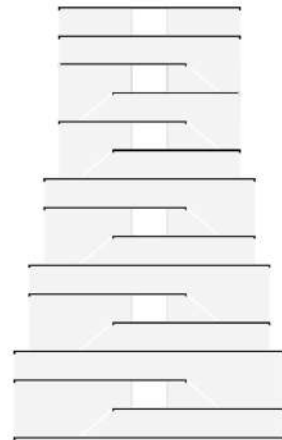
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL CONJUNTO DE VIVIENDAS ALCALDE MENDES DE MORAES (C-C) Y MARSELLA (F-F)



C-C

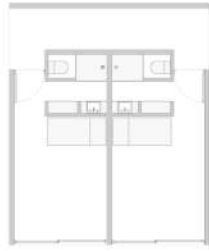
C-F / F-C

F-F

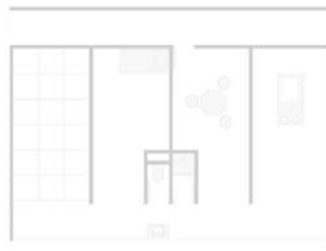


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

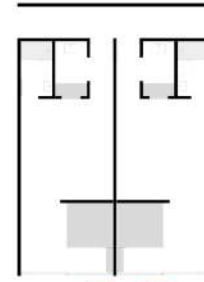
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



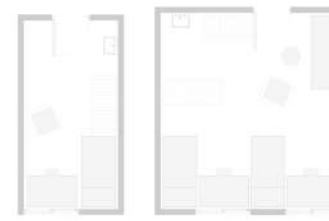
A-A



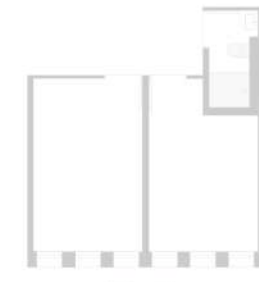
B-B



C-C



D-D

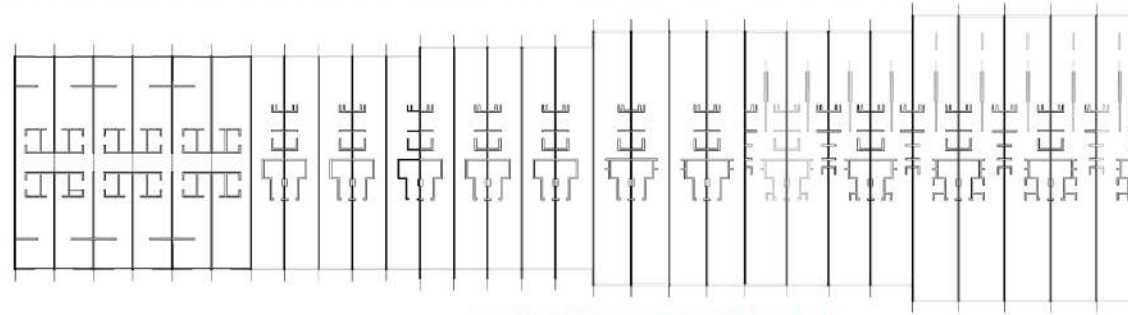


E-E

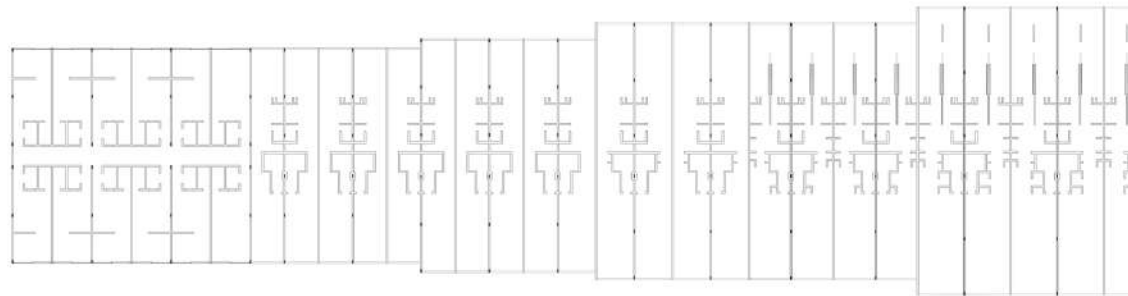


F-F

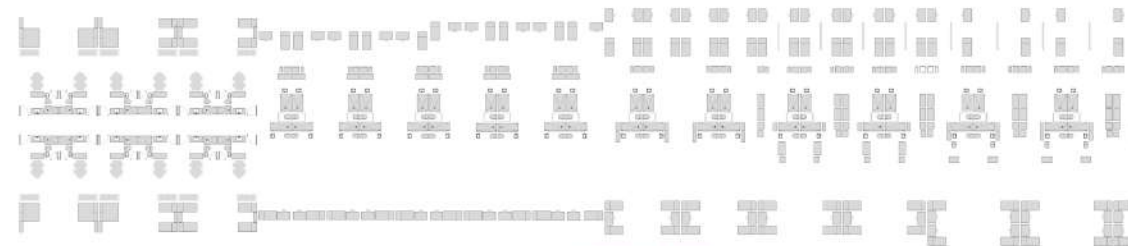
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL CONJUNTO DE VIVIENDAS ALCALDE MENDES DE MORAES (C-C) Y MARSELLA (F-F)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

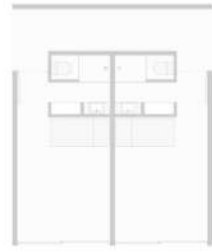


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

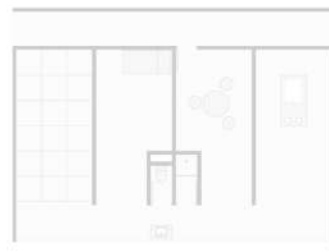


MOBILIARIO

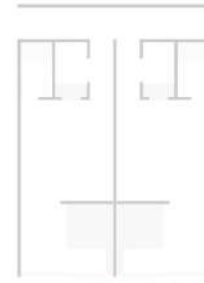
VARIANTES DE LOS CASOS DE ESTUDIO DE LAS UNIDADES HABITACIONALES



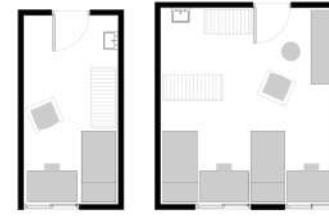
A-A



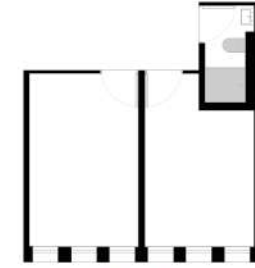
B-B



C-C



D-D

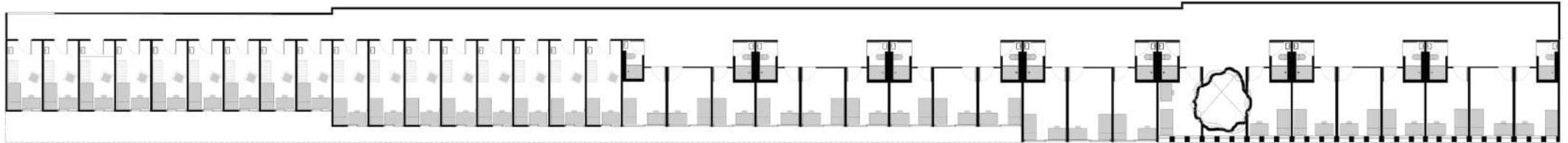


E-E

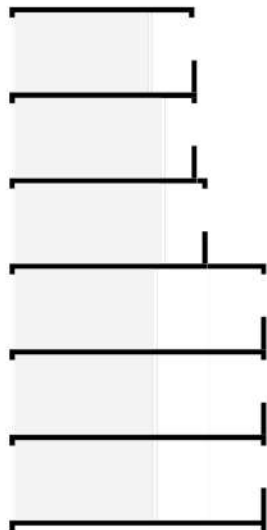


F-F

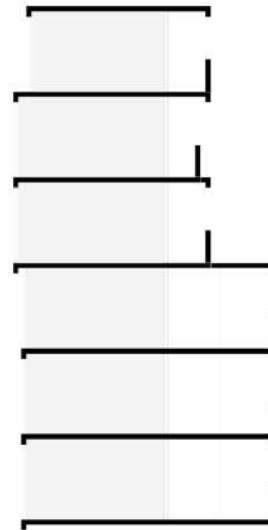
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DE BAKER HOUSE M.I.T (D-D) Y SIMMNOS HALL M.I.T (E-E)



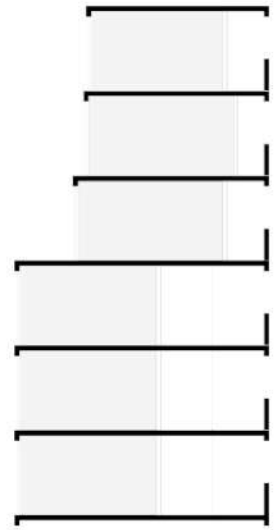
D-D



D-E / E-D

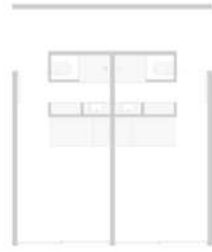


E-E

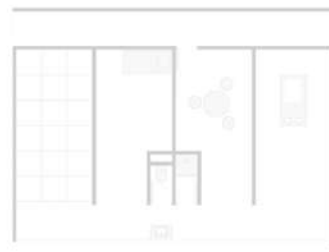


VARIANTES DE REPETICION VERTICAL DE PLANTA (APILAMIENTO)

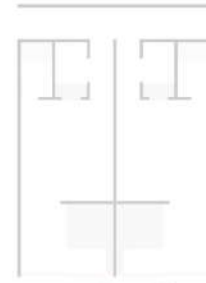
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



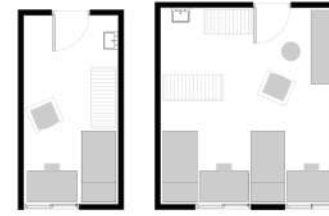
A-A



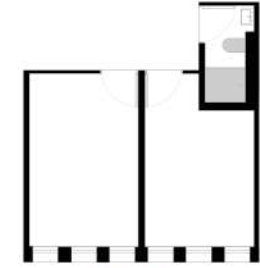
B-B



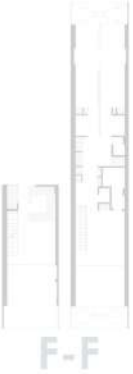
C-C



D-D

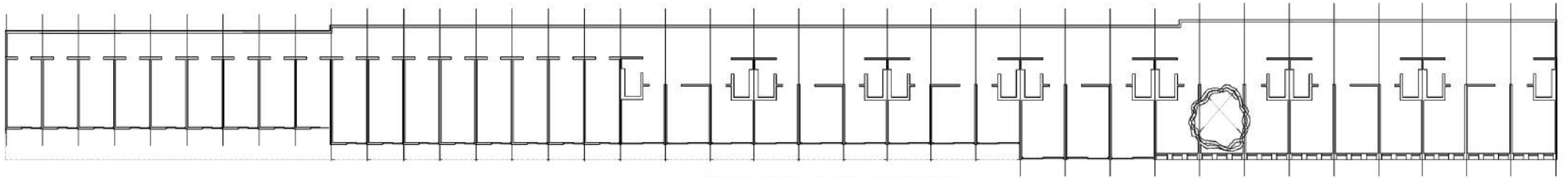


E-E

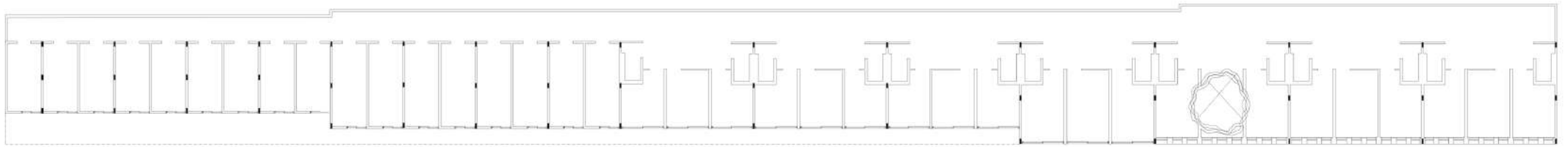


F-F

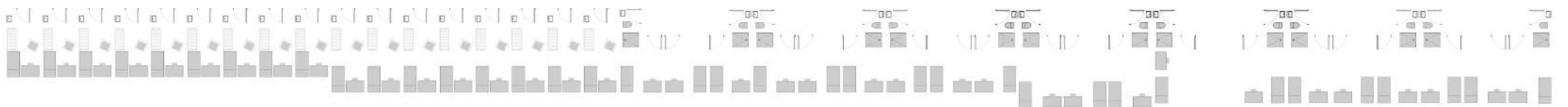
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DE BAKER HOUSE M.I.T (D-D) Y SIMMNOS HALL M.I.T (E-E)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

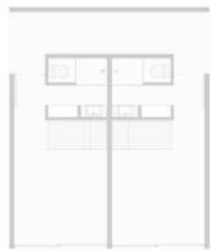


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

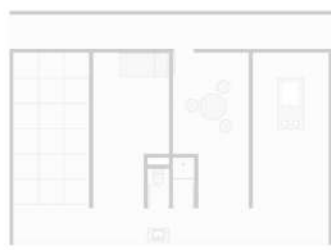


MOBILIARIO

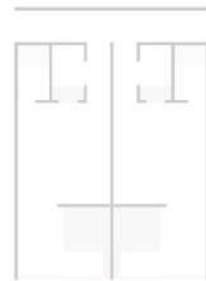
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



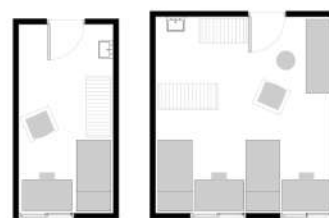
A-A



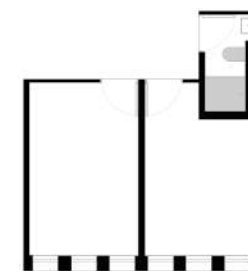
B-B



C-C



D-D

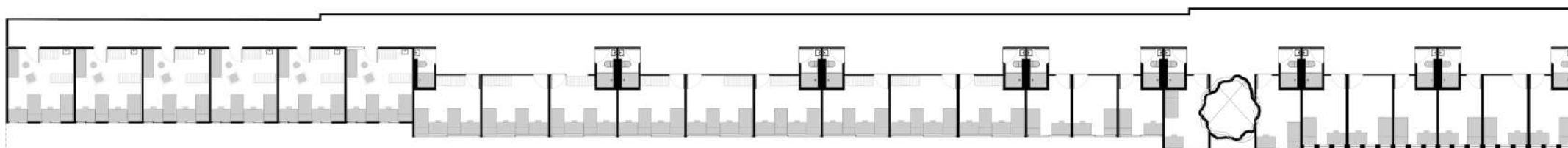


E-E



F-F

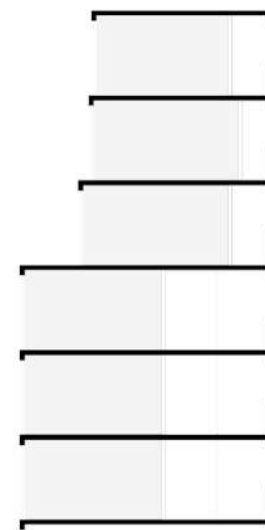
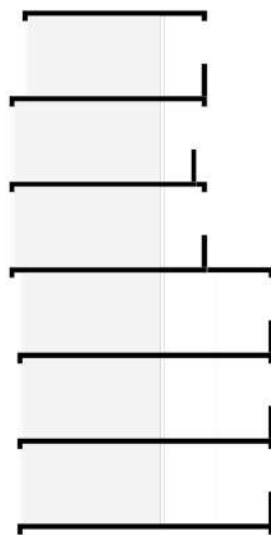
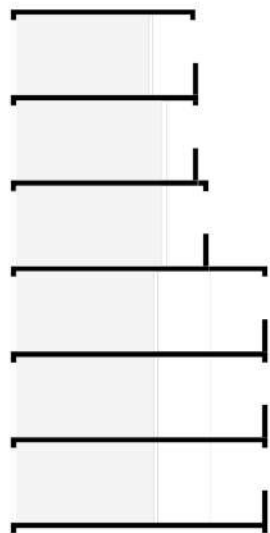
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LAS UNIDADES DE VIVIENDAS DE BAKER HOUSE M.I.T (D-D) Y SIMMONS HALL M.I.T (E-E)



D-D

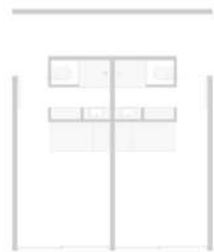
D-E / E-D

E-E

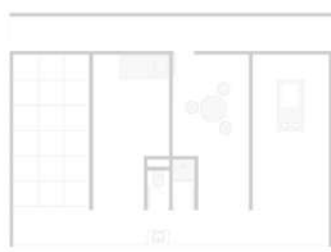


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

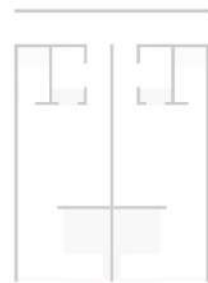
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



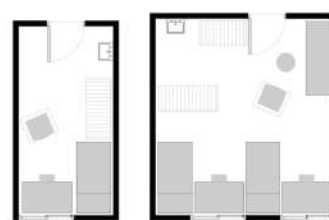
A-A



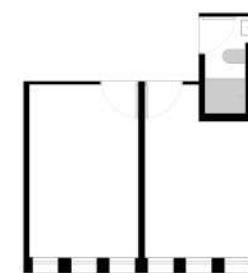
B-B



C-C



D-D

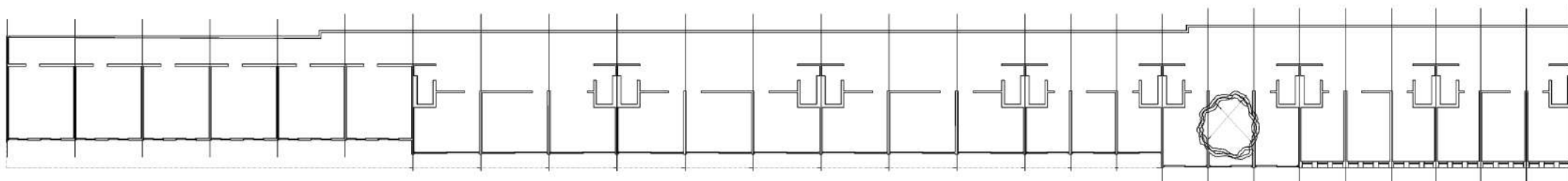


E-E

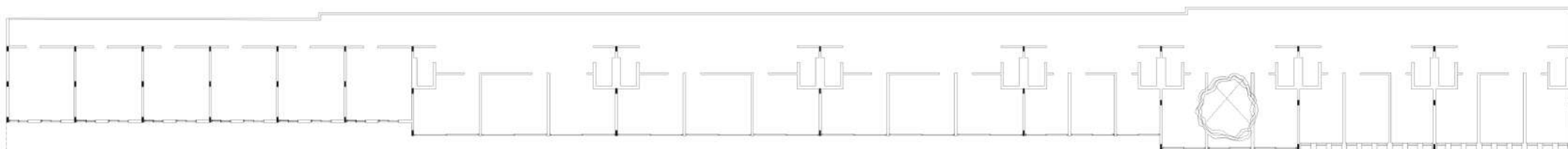


F-F

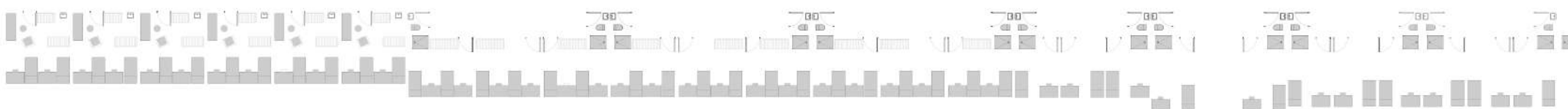
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DE BAKER HOUSE M.I.T (D-D) Y SIMMNOS HALL M.I.T (E-E)



GEOMETRIA | SUB DIVISION



ESTRUCTURA | CERRAMIENTO



MOBILIARIO

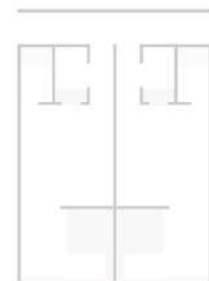
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



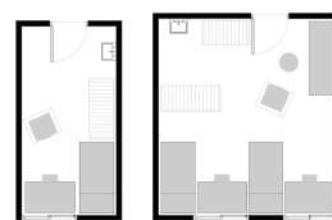
A-A



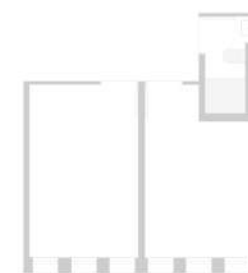
B-B



C-C



D-D

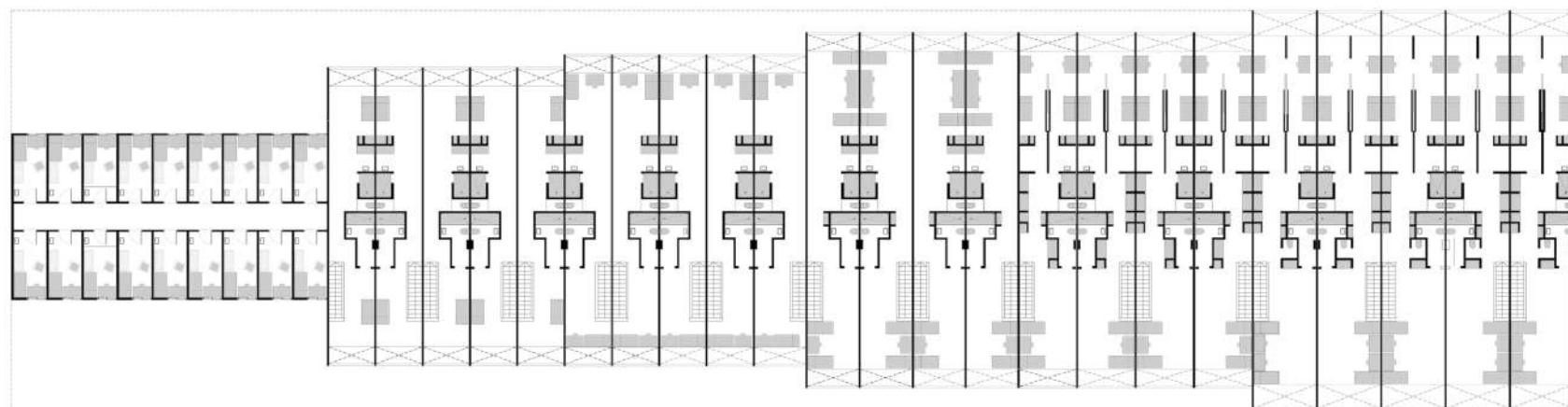


E-E



F-F

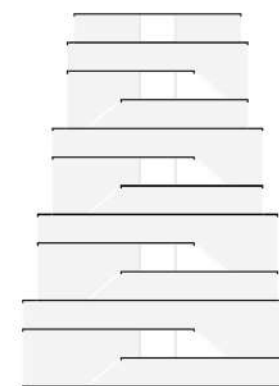
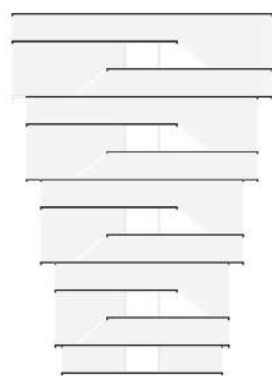
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DE BAKER HOUSE M.I.T (D-D) Y UNIDAD HABITACIONAL MARSELLA (F-F)



D-D

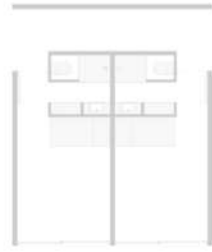
D-F / F-D

F-F

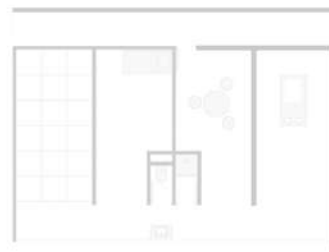


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

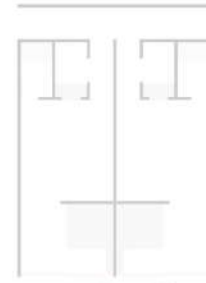
VARIANTES DE LOS CASOS DE ESTUDIO DE LAS UNIDADES HABITACIONALES



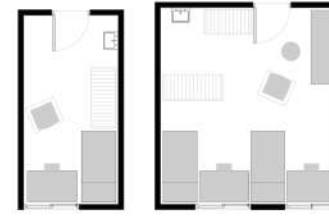
A-A



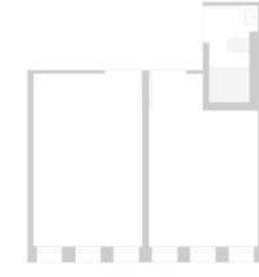
B-B



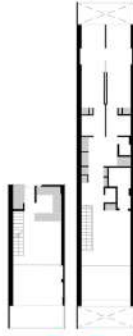
C-C



D-D

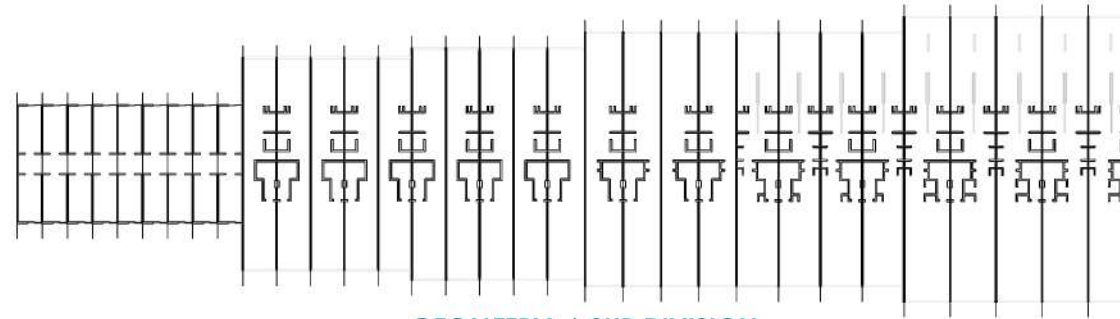


E-E

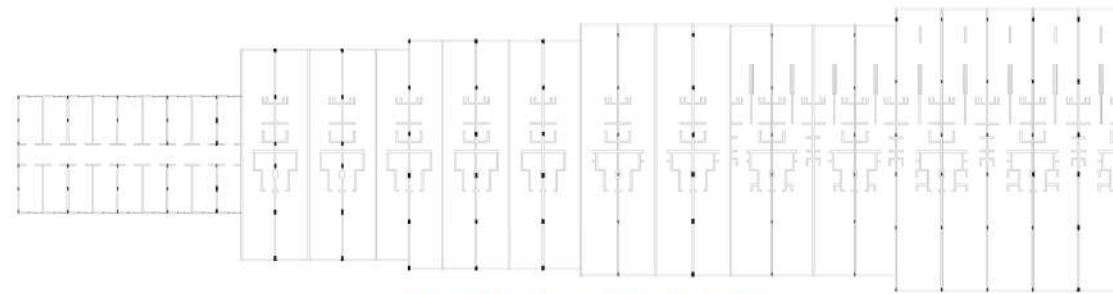


F-F

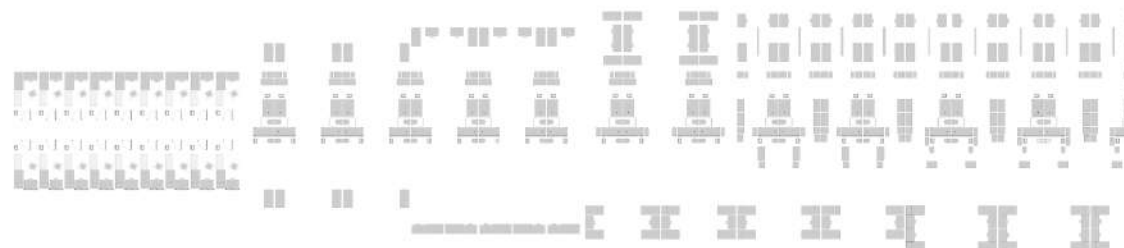
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DE BAKER HOUSE M.I.T (D-D) Y UNIDAD HABITACIONAL MARSELLA (F-F)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

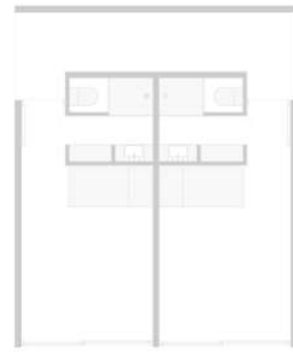


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

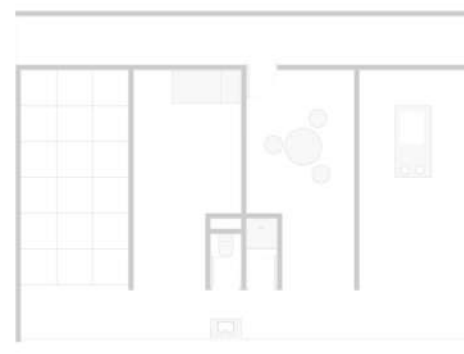


MOBILIARIO

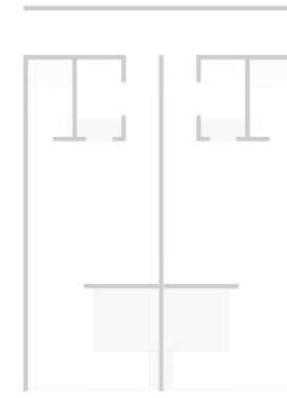
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



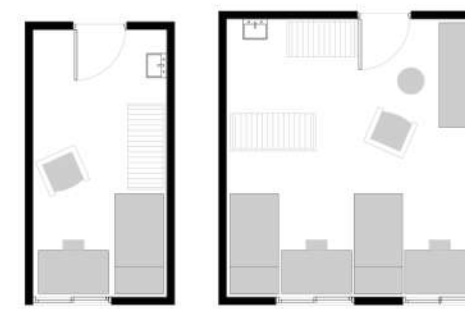
A-A



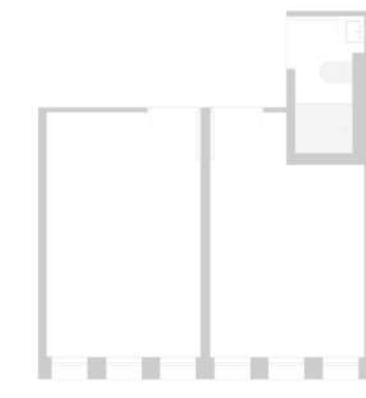
B-B



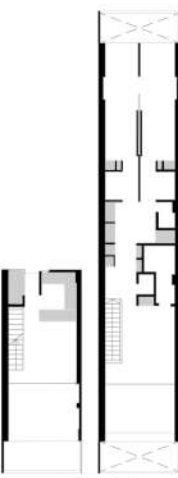
C-C



D-D

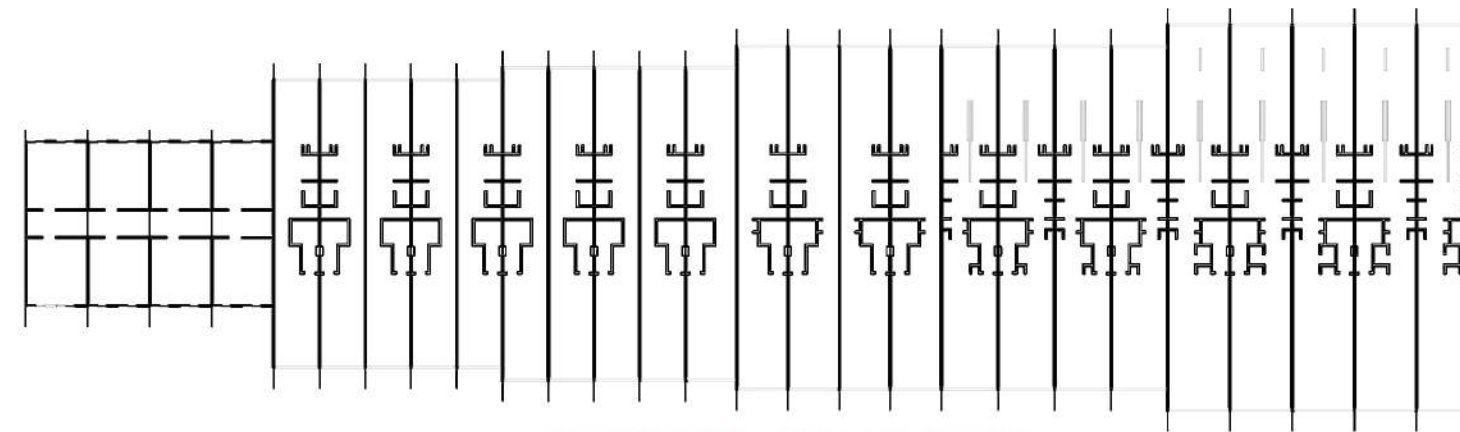


E-E

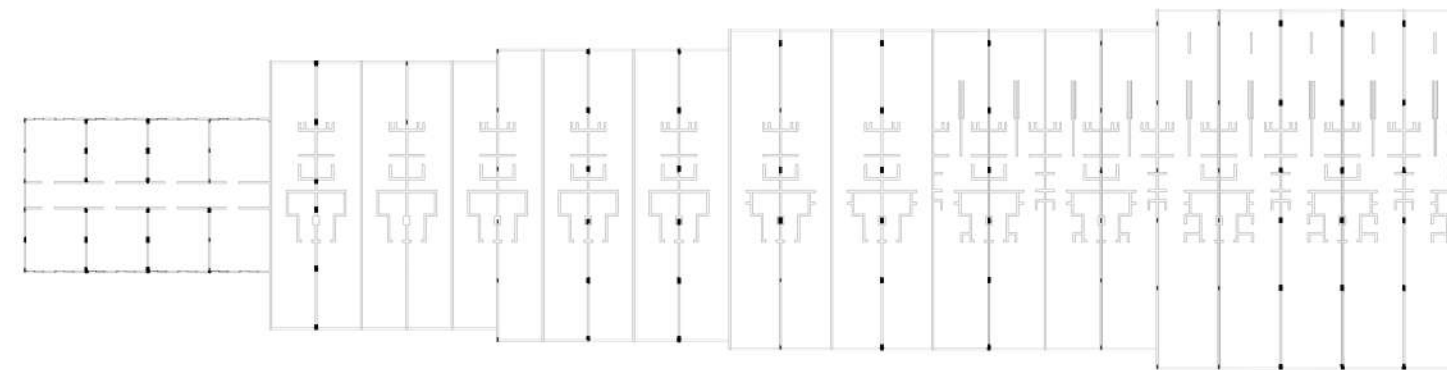


F-F

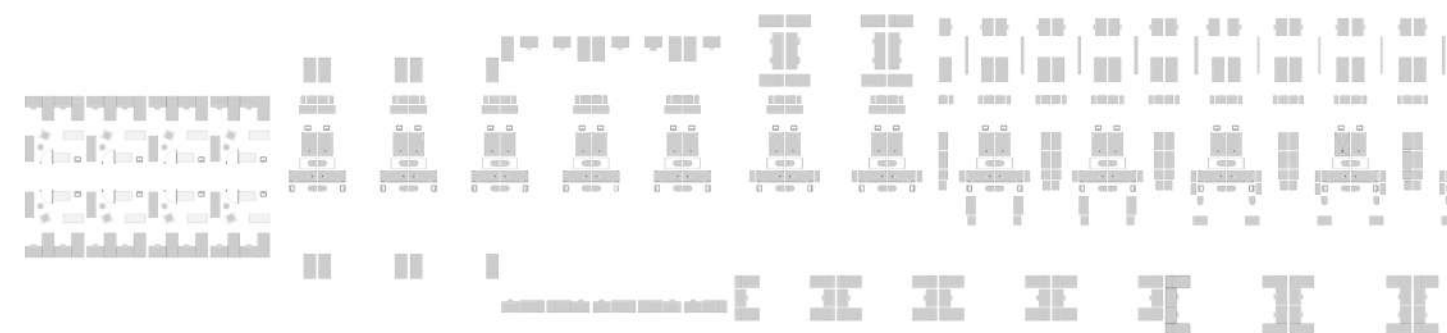
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DE BAKER HOUSE M.I.T (D-D) Y UNIDAD HABITACIONAL MARSELLA (F-F)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

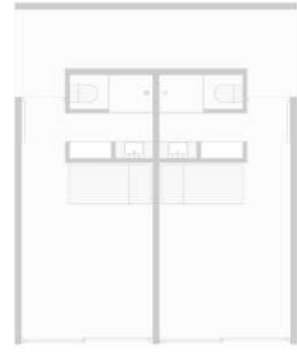


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

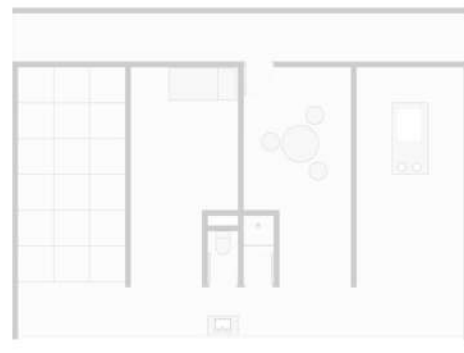


MOBILIARIO

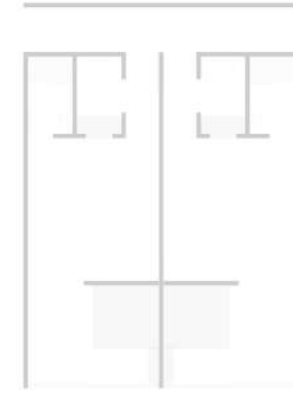
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



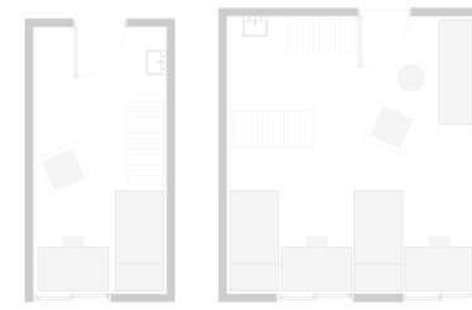
A-A



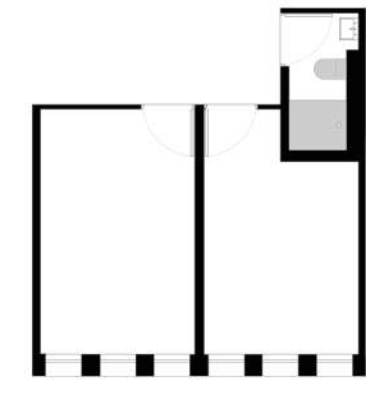
B-B



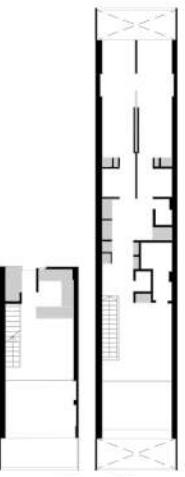
C-C



D-D

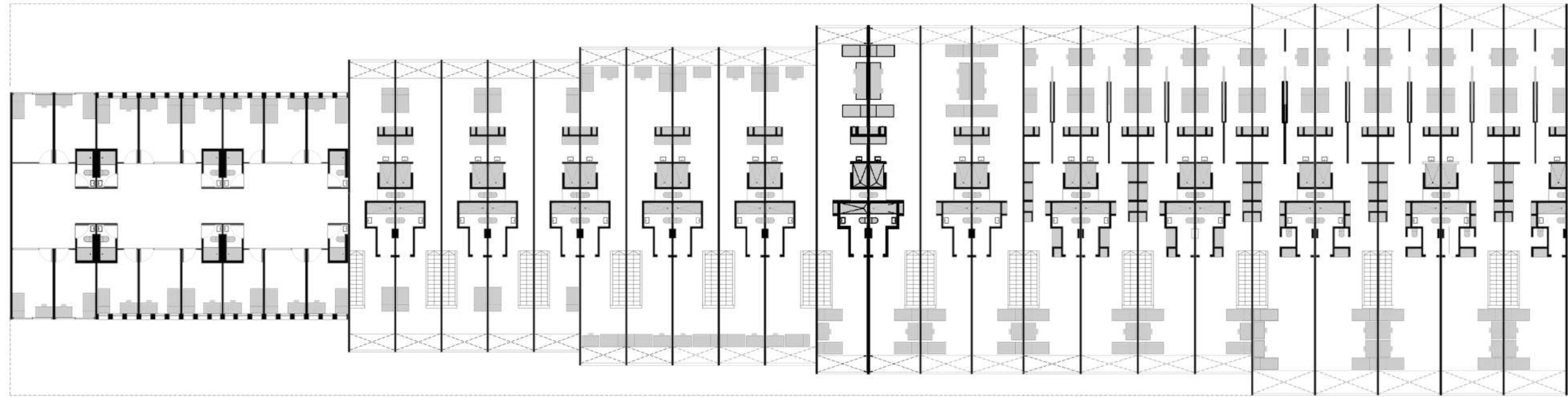


E-E



F-F

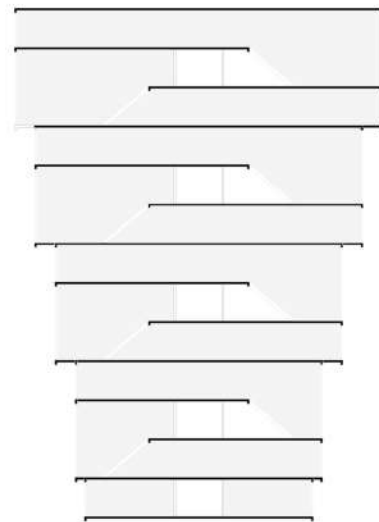
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DE SIMMONS HALL M.I.T (E-E) Y UNIDAD HABITACIONAL MARSELLA (F-F)



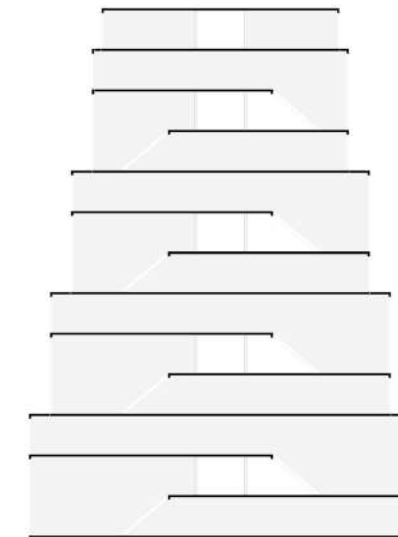
E-E

E-F/F-E

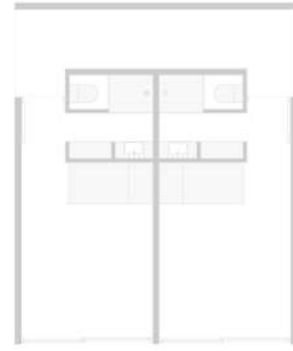
F-F



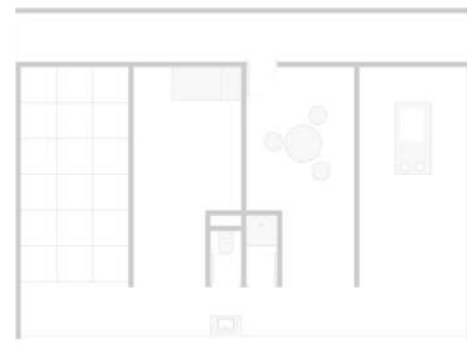
VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)



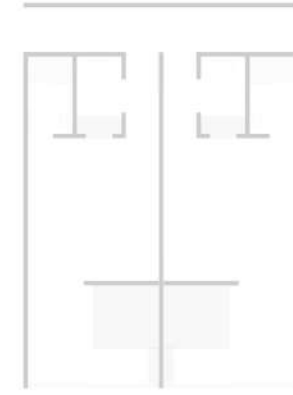
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



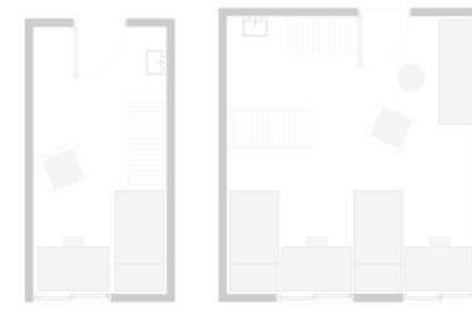
A-A



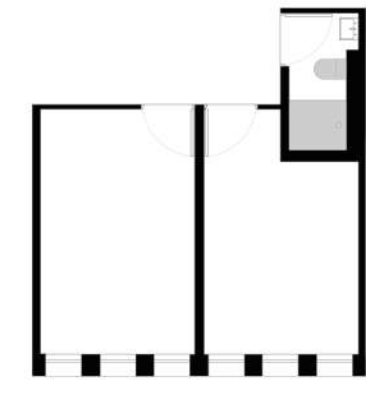
B-B



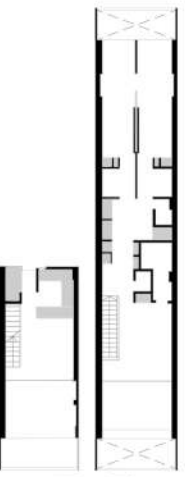
C-C



D-D

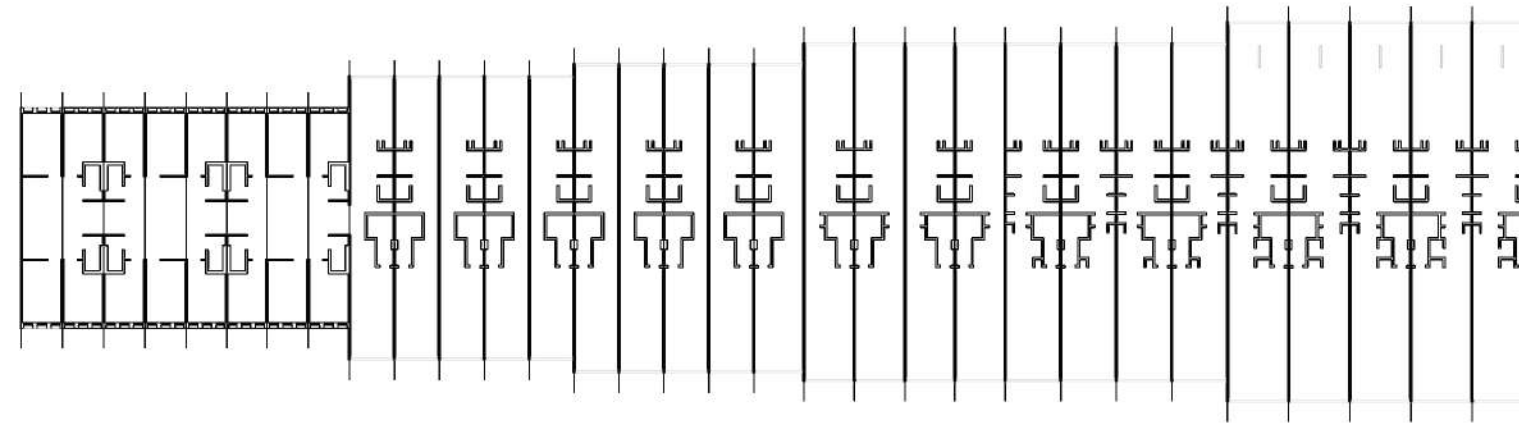


E-E

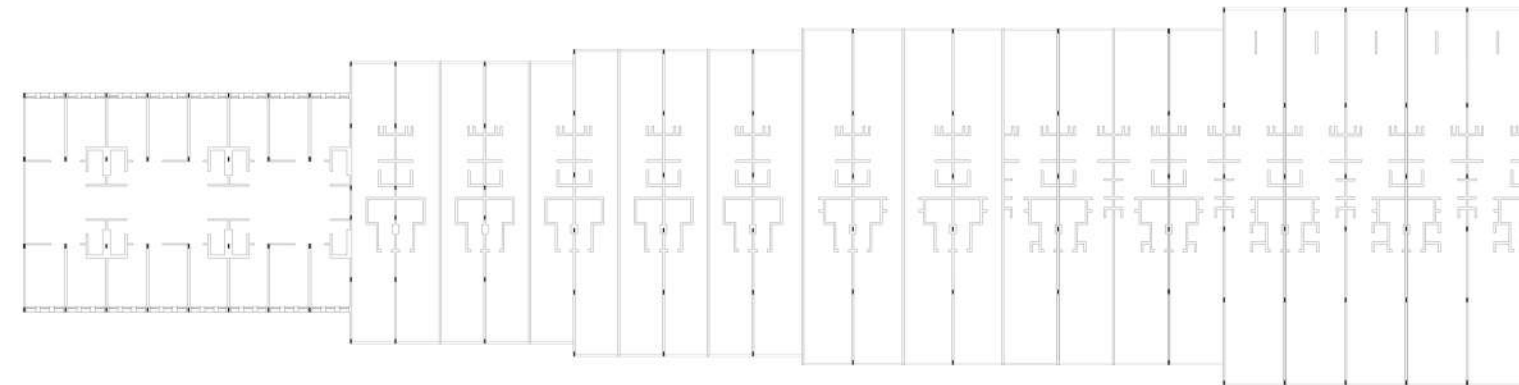


F-F

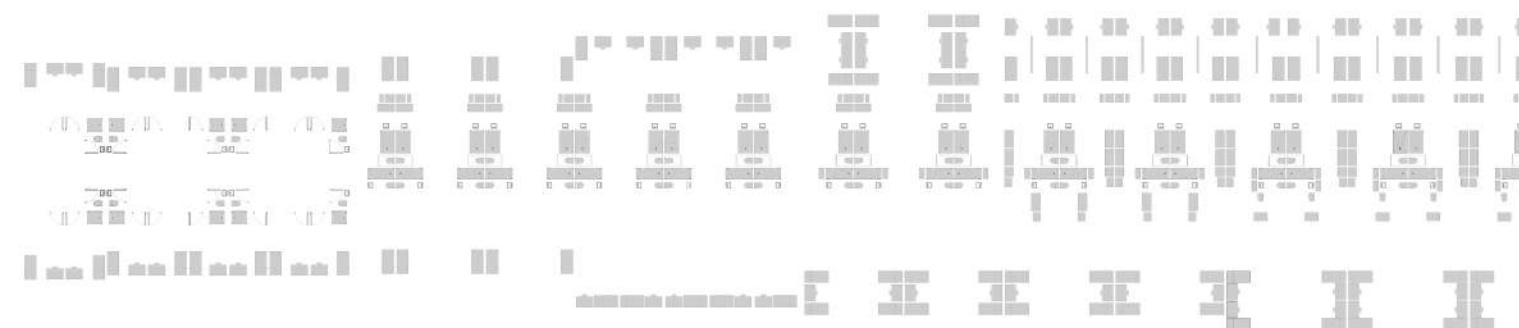
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DE SIMMONS HALL M.I.T (E-E) Y UNIDAD HABITACIONAL MARSELLA (F-F)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

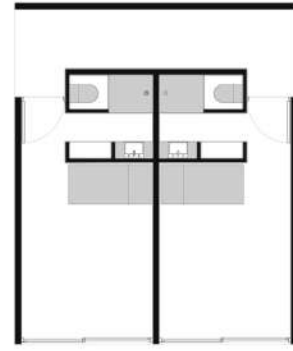


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

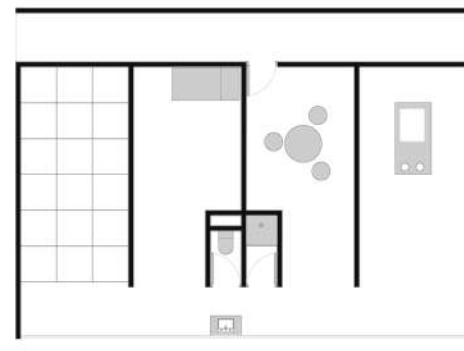


MOBILIARIO

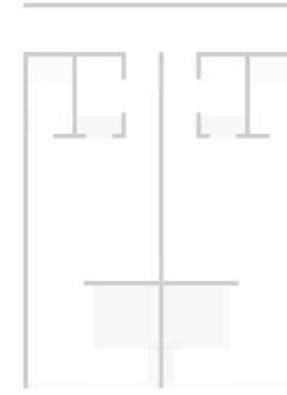
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



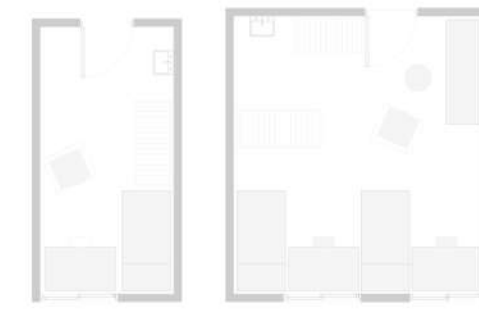
A-A



B-B



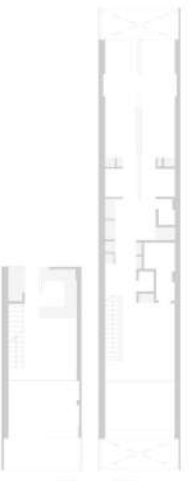
C-C



D-D



E-E



F-F

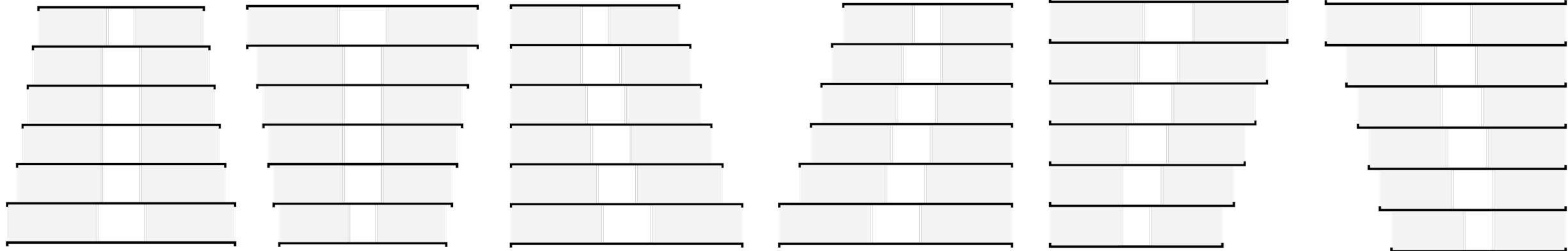
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y GIFU (B-B) EN DOBLE CRUJIA.



A-A

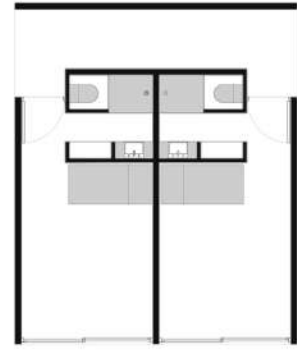
A-B / B-A

B-B

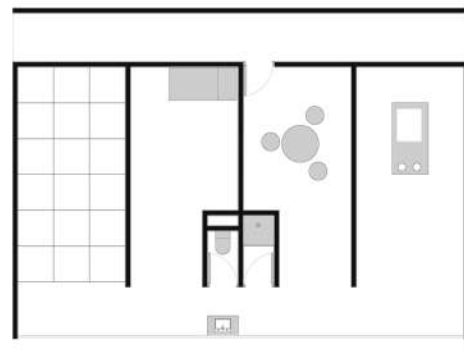


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

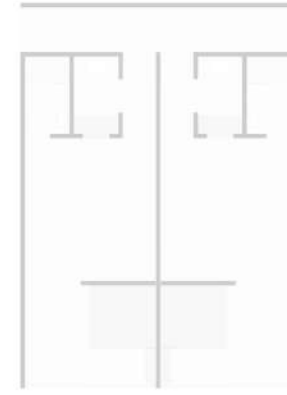
VARIANTES DE LOS CASOS DE ESTUDIO DE LAS UNIDADES HABITACIONALES



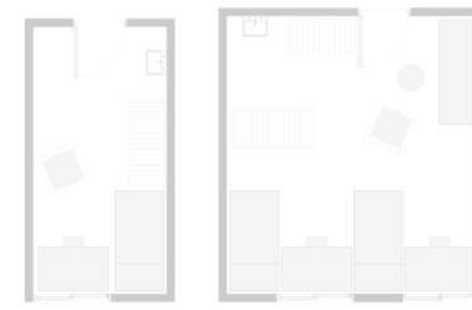
A-A



B-B



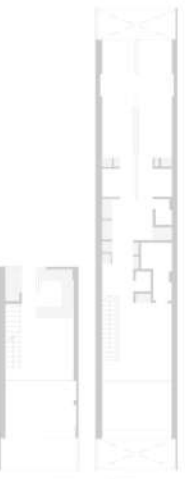
C-C



D-D

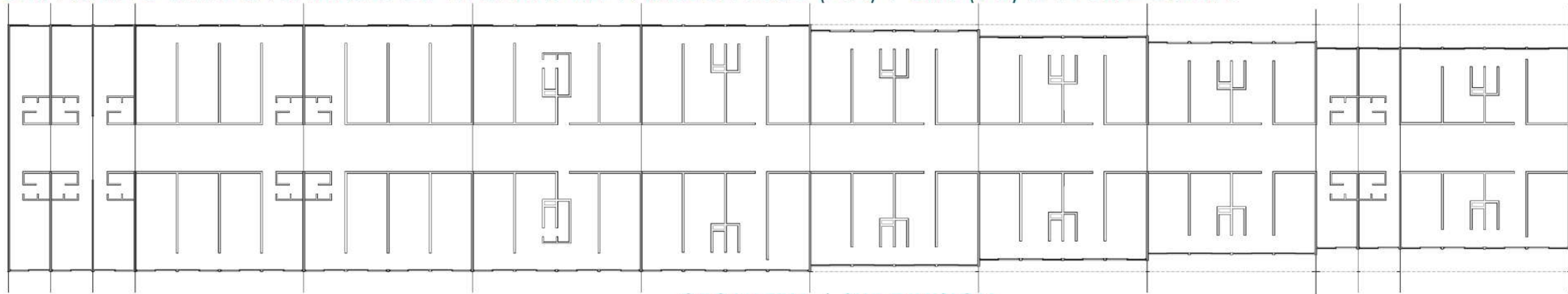


E-E

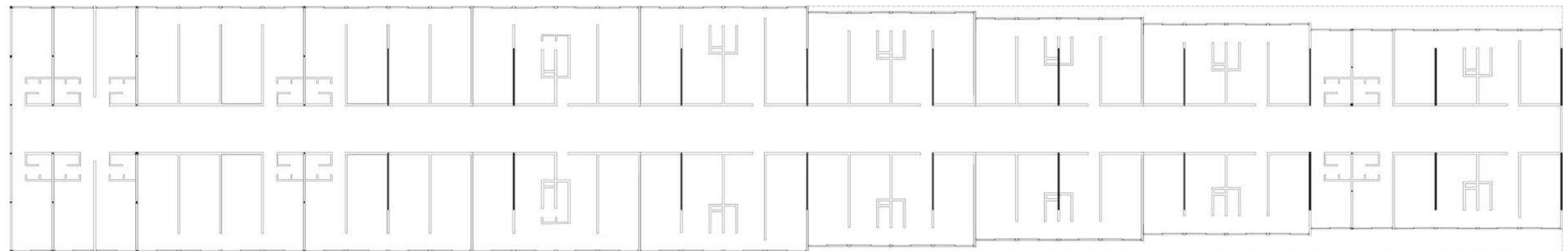


F-F

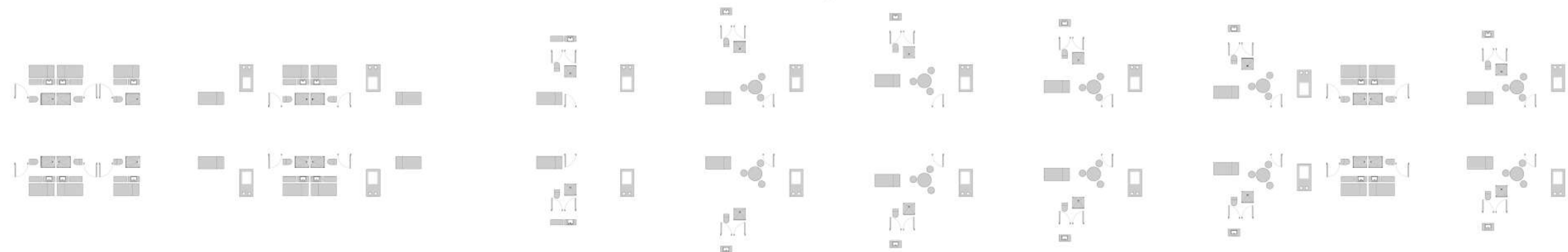
ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y GIFU (B-B) EN DOBLE CRUJIA.



GEOMETRIA | SUB DIVISION

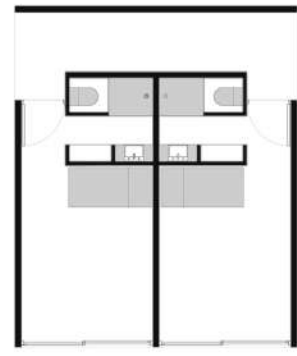


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

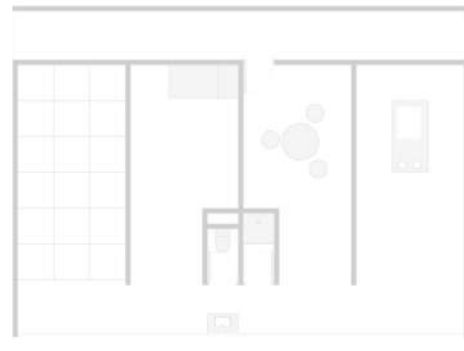


MOBILIARIO

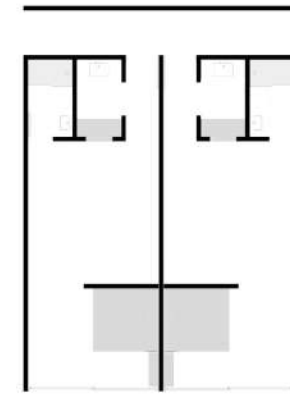
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



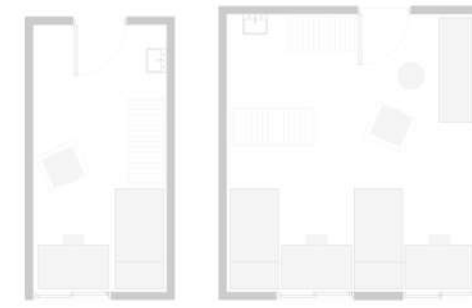
A-A



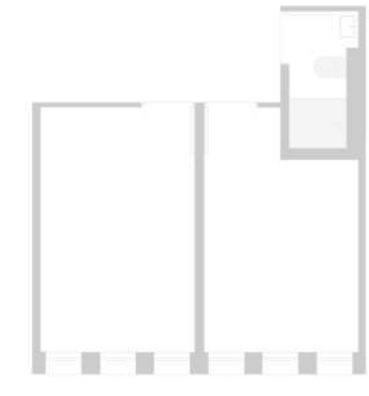
B-B



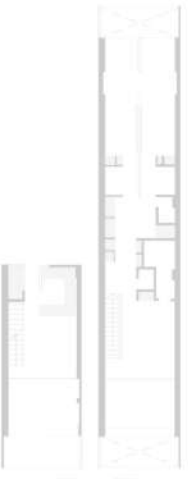
C-C



D-D

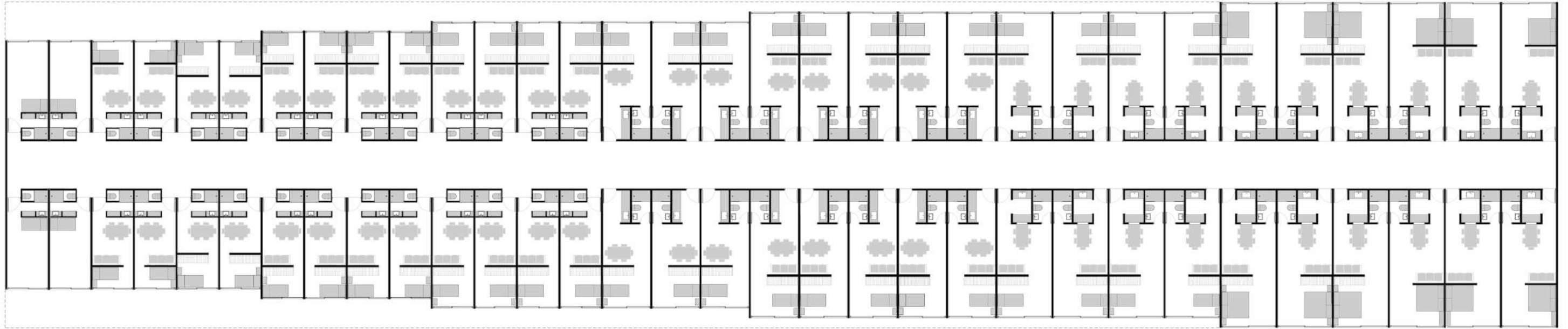


E-E



F-F

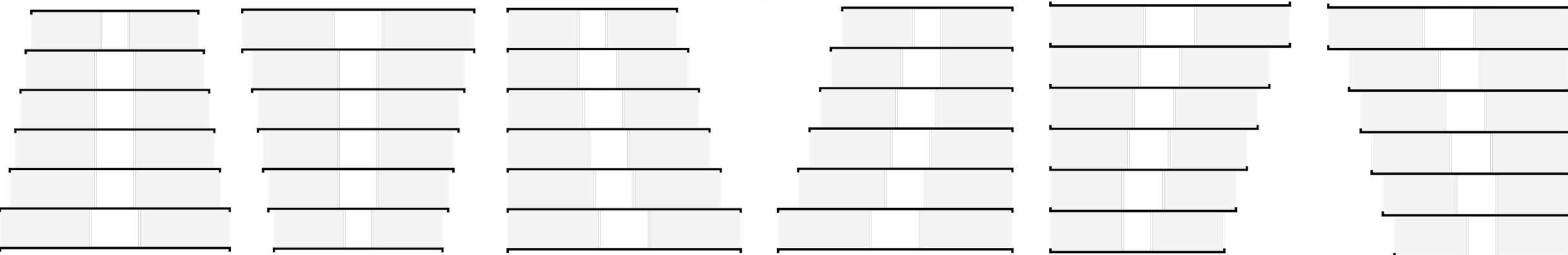
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y CONJUNTO DE APARTAMENTOS A. MORAES (C-C).



A-A

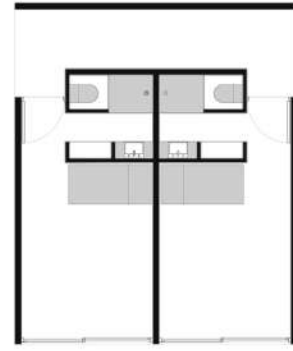
A-C / C-A

C-C

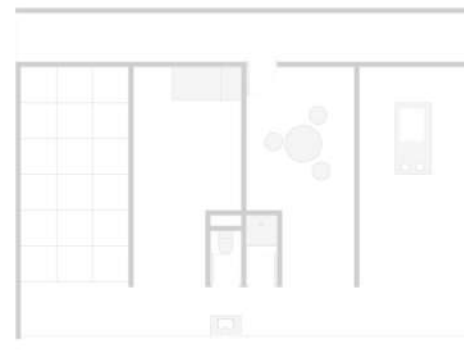


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

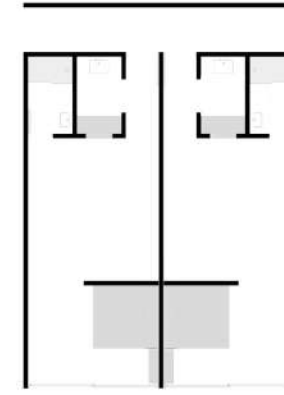
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



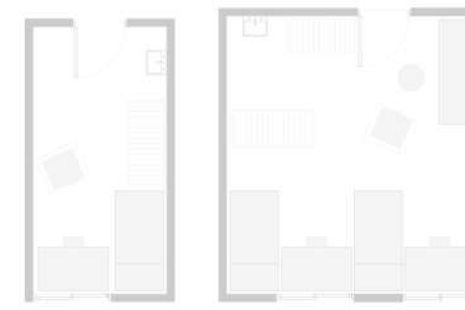
A-A



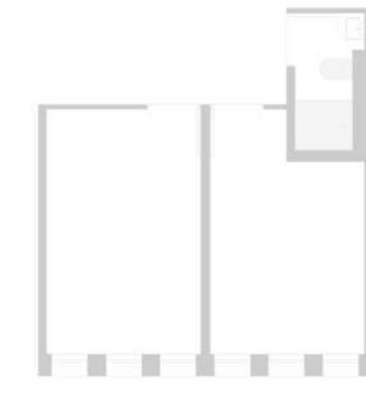
B-B



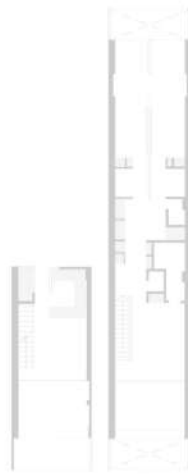
C-C



D-D

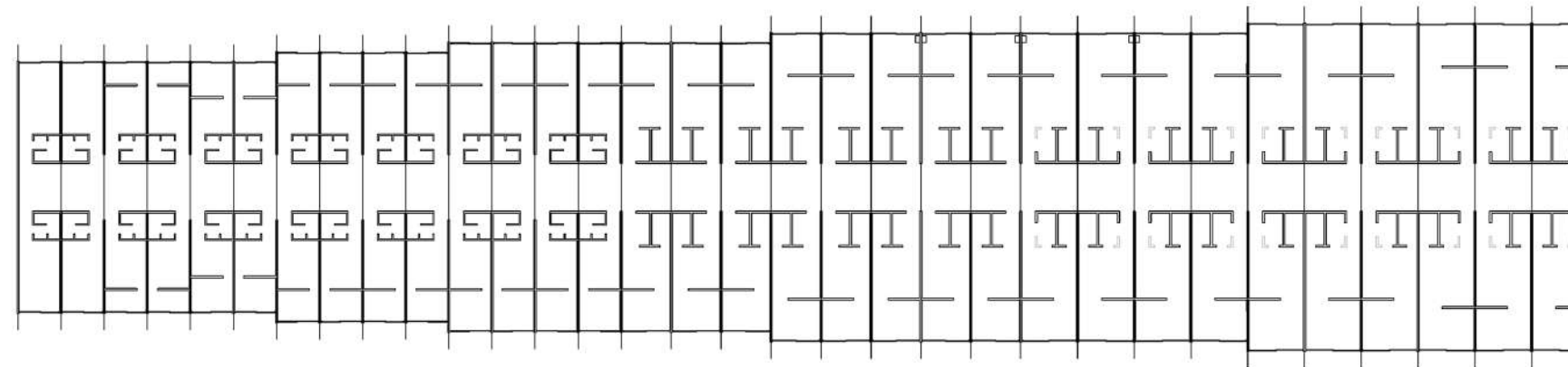


E-E

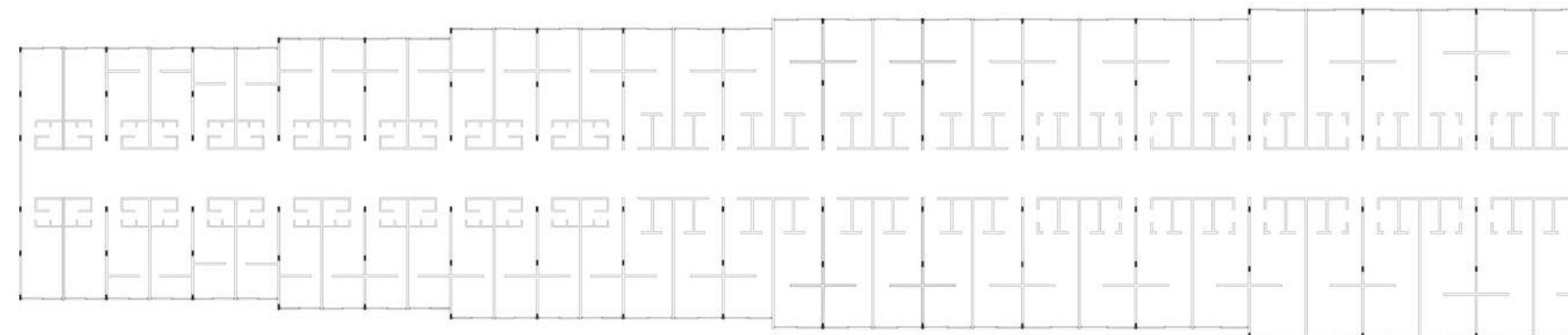


F-F

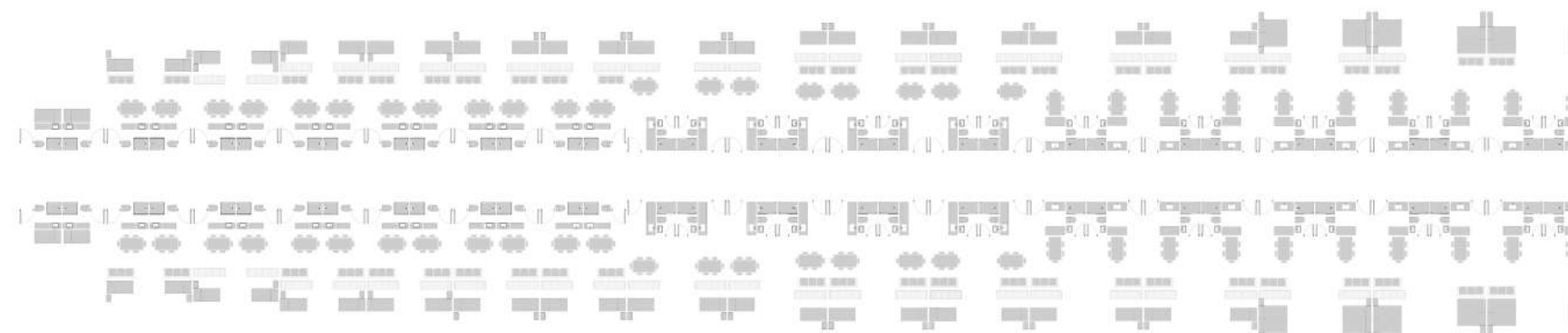
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y CONJUNTO DE APARTAMENTOS A. MORAES (C-C).



GEOMETRIA | SUB DIVISION

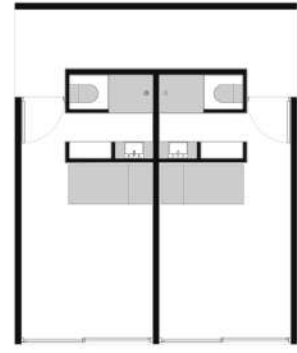


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

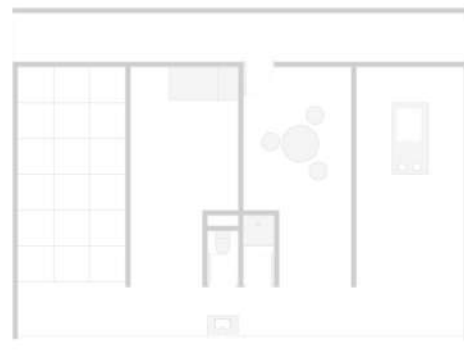


MOBILIARIO

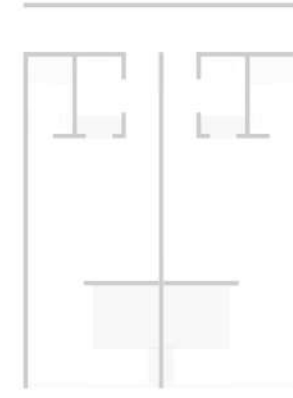
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



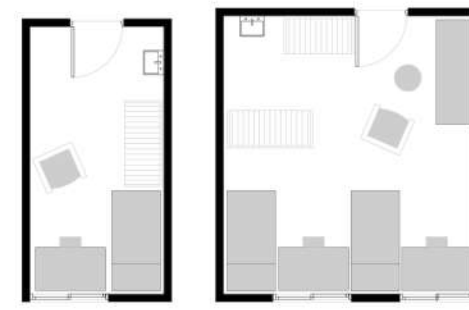
A-A



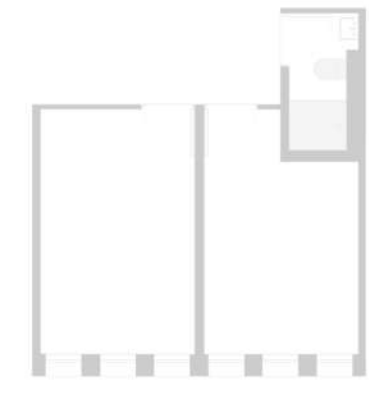
B-B



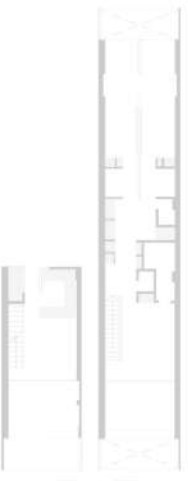
C-C



D-D

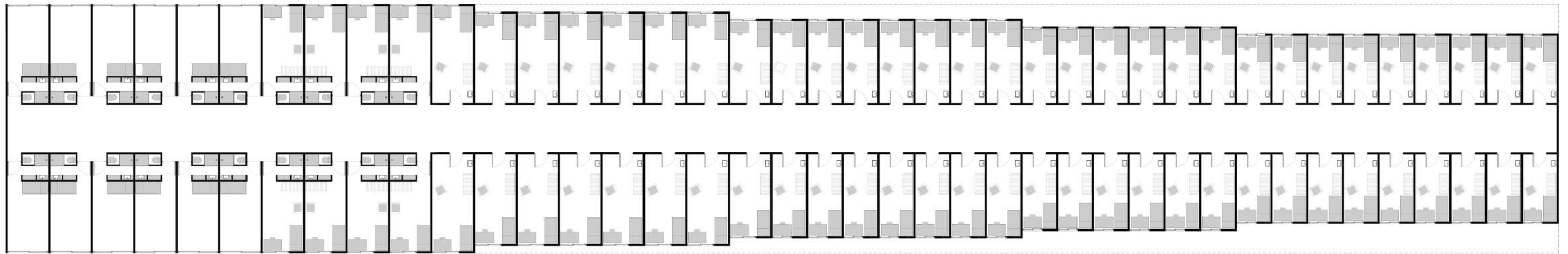


E-E



F-F

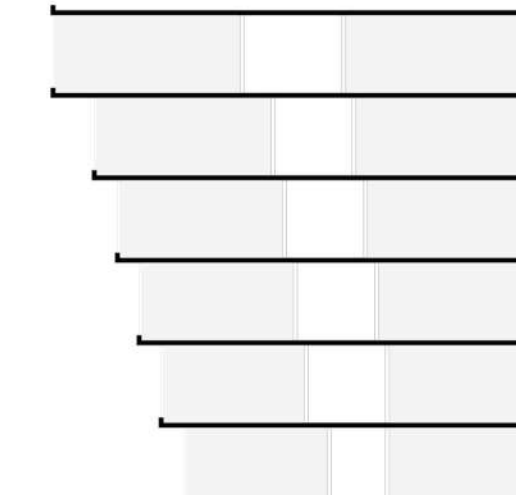
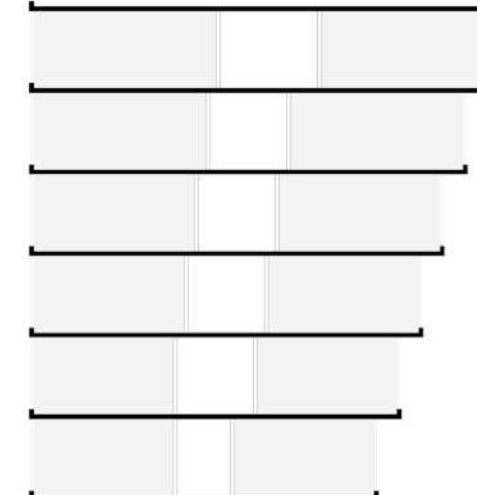
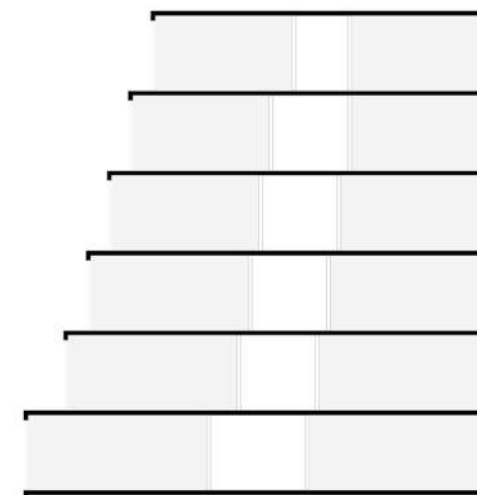
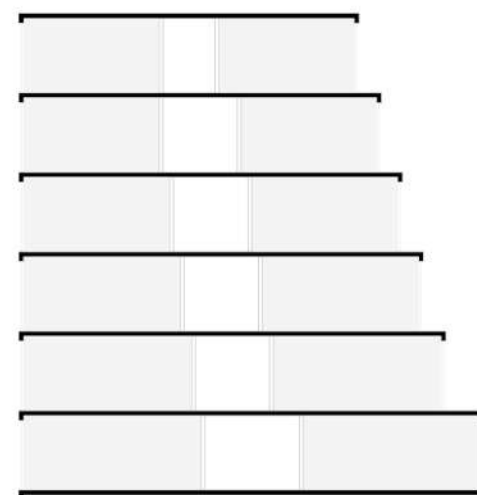
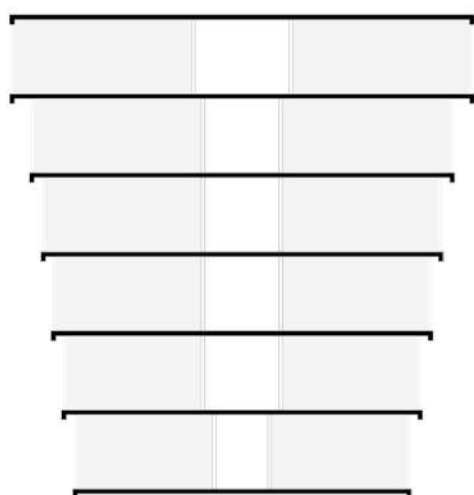
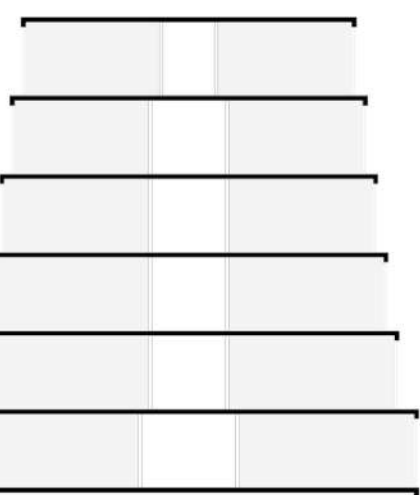
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D).



A-A

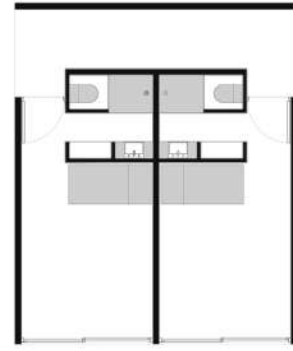
A-D / D-A

D-D

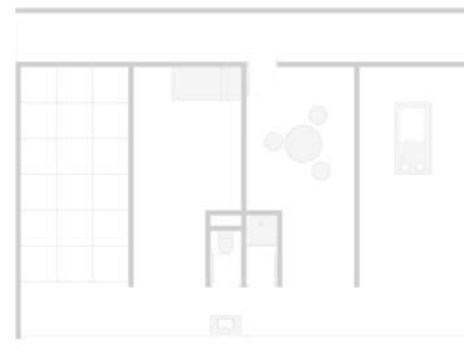


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

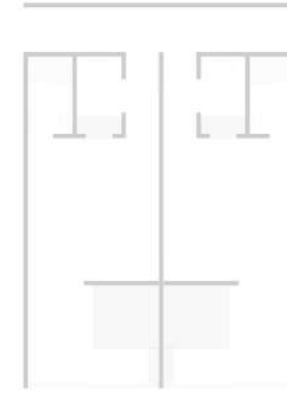
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



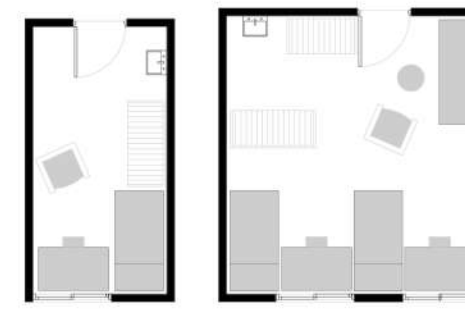
A-A



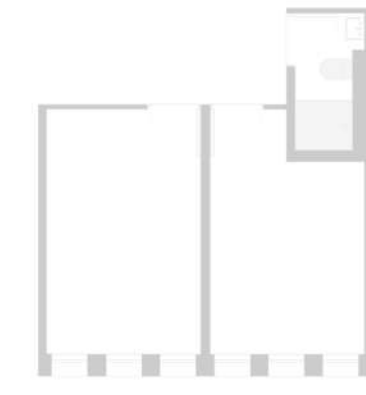
B-B



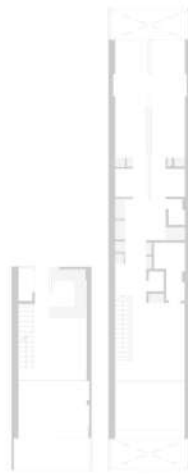
C-C



D-D

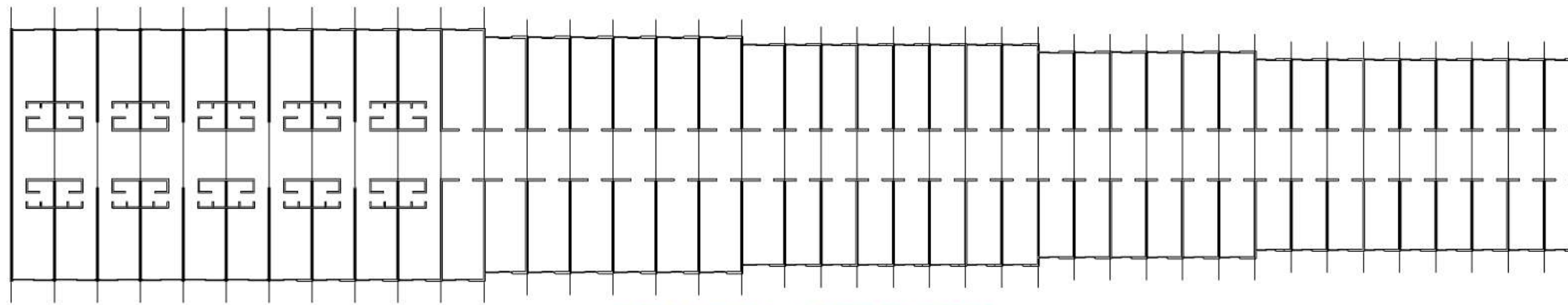


E-E

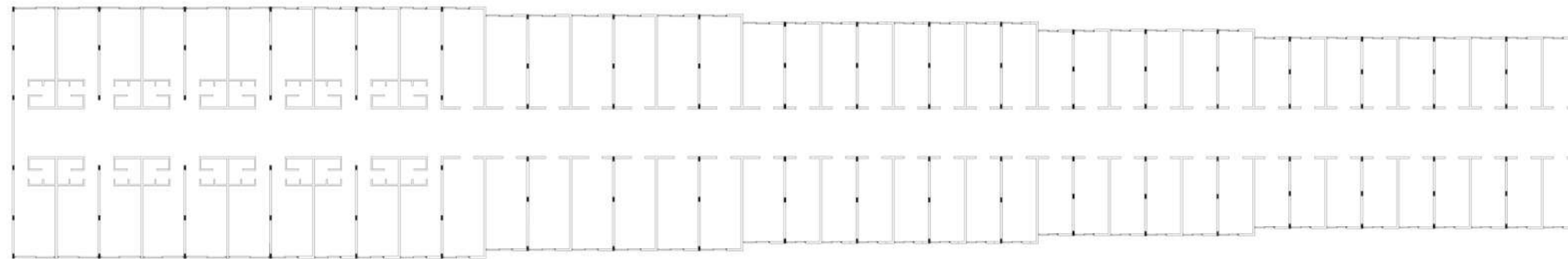


F-F

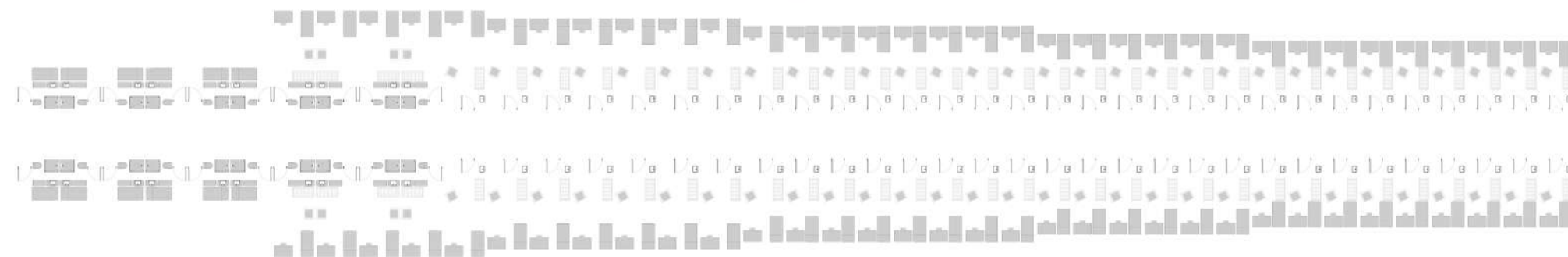
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D).



GEOMETRIA | SUB DIVISION

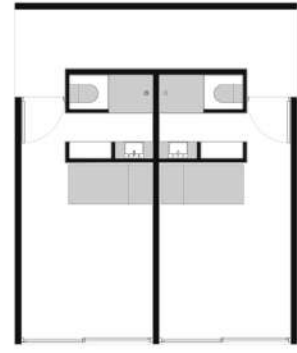


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

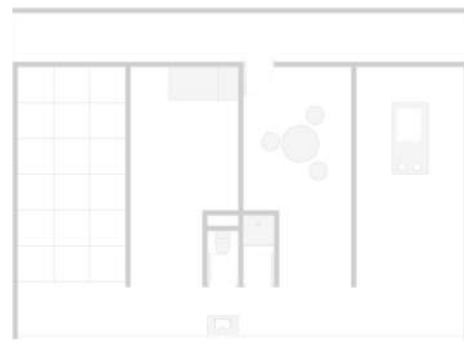


MOBILIARIO

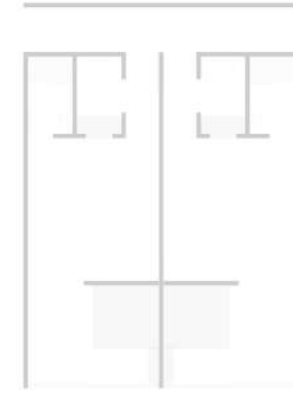
VARIANTES DE LOS CASOS DE ESTUDIO DE LAS UNIDADES HABITACIONALES



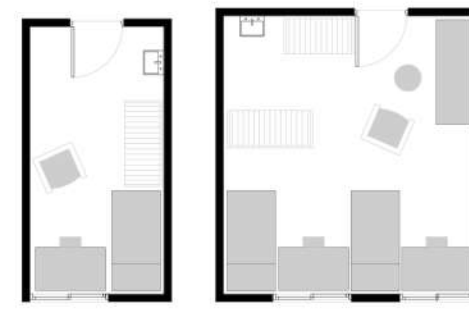
A-A



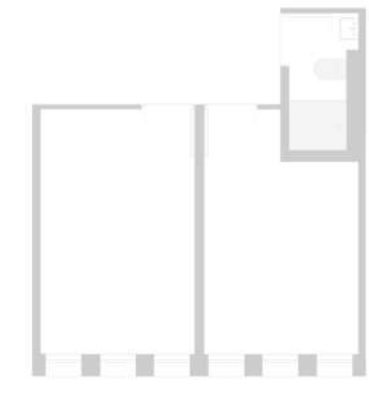
B-B



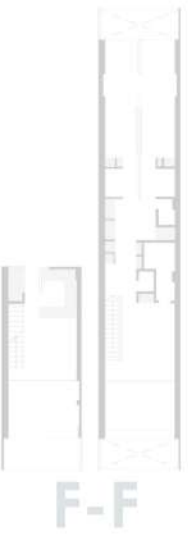
C-C



D-D

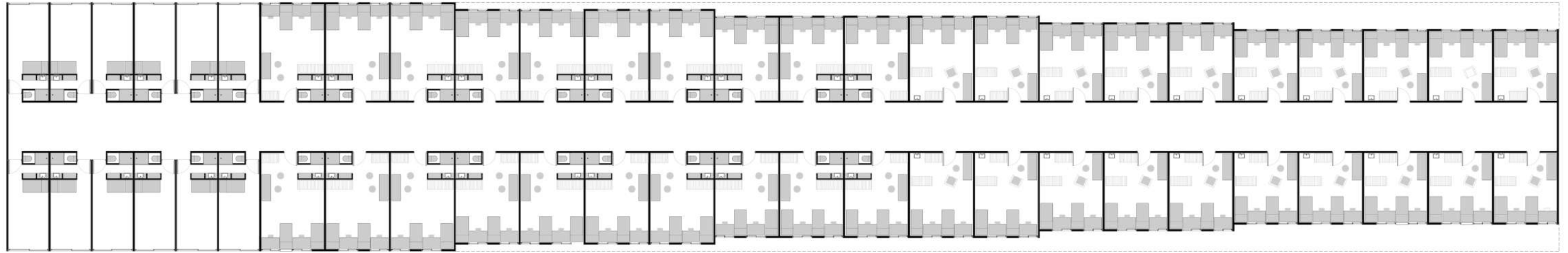


E-E



F-F

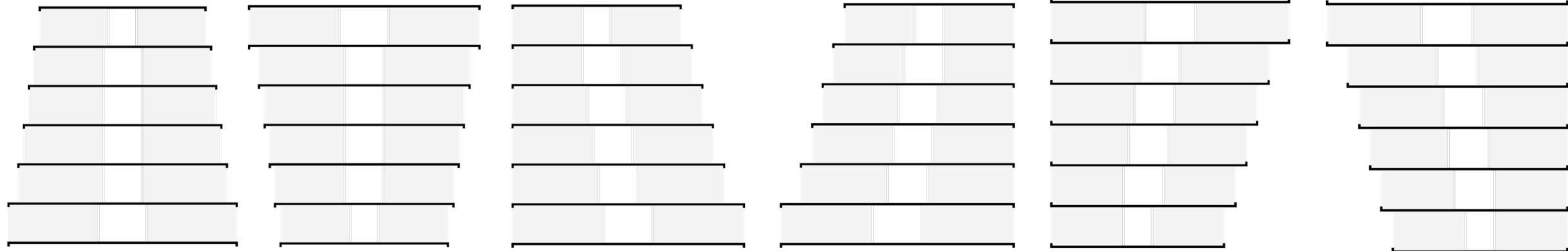
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D).



A-A

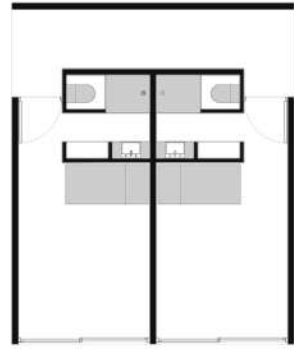
A-D/ D-A

D-D

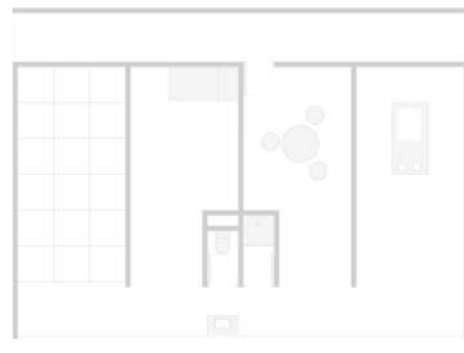


VARIANTES DE REPETICION VERTICAL DE PLANTA (APILAMIENTO)

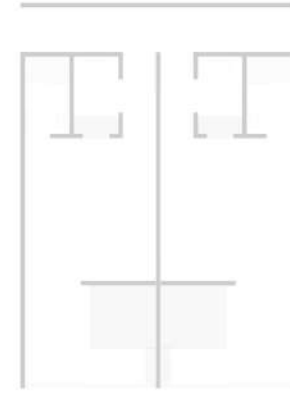
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



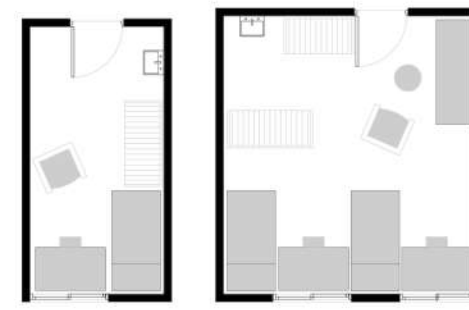
A-A



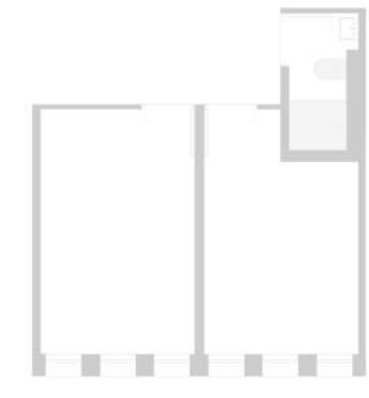
B-B



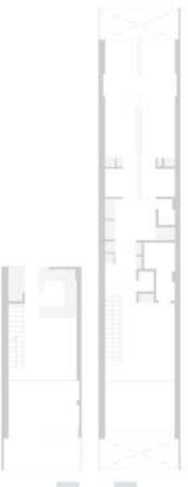
C-C



D-D

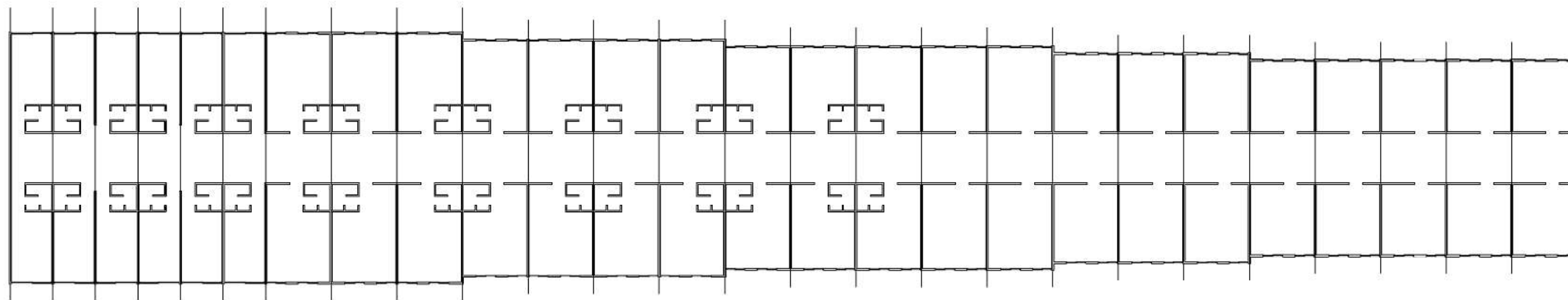


E-E

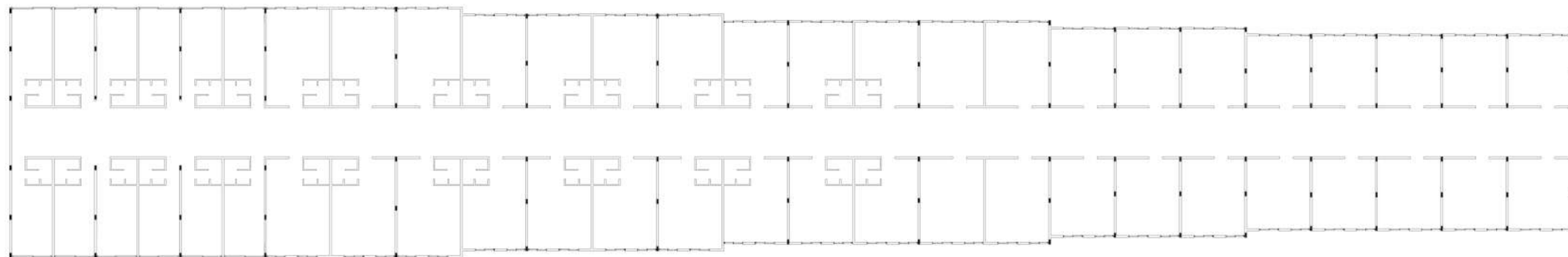


F-F

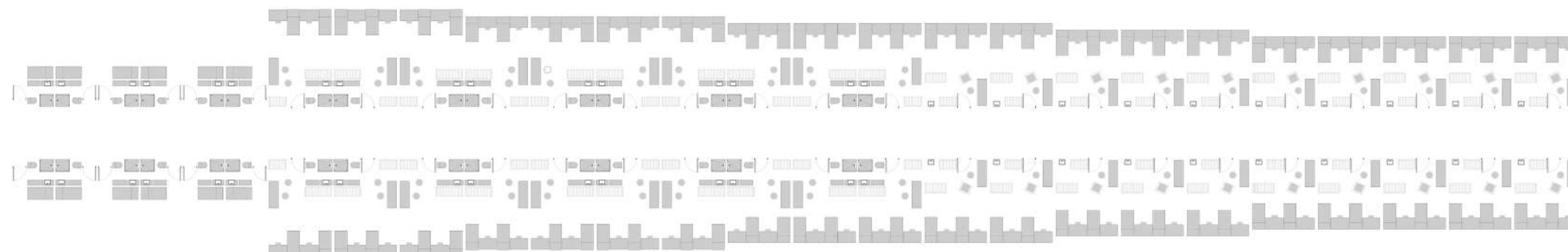
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D).



GEOMETRIA | SUB DIVISION

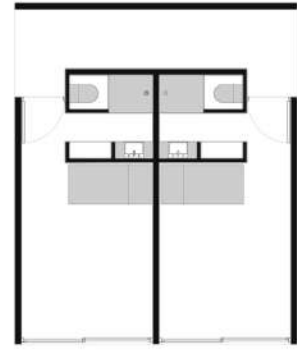


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

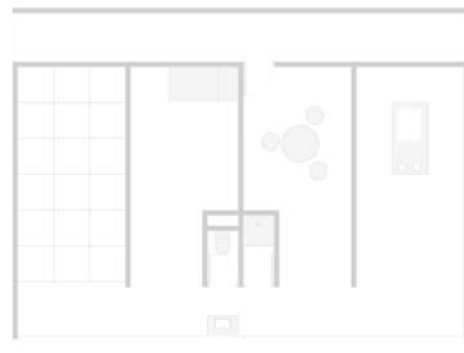


MOBILIARIO

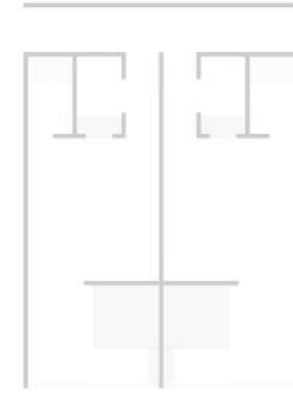
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



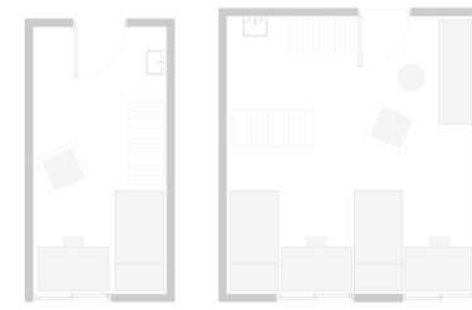
A-A



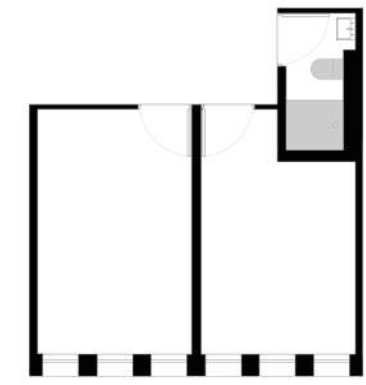
B-B



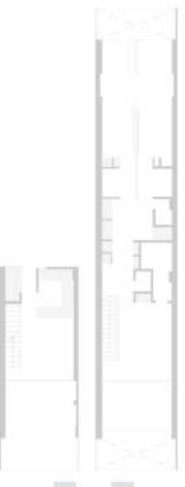
C-C



D-D

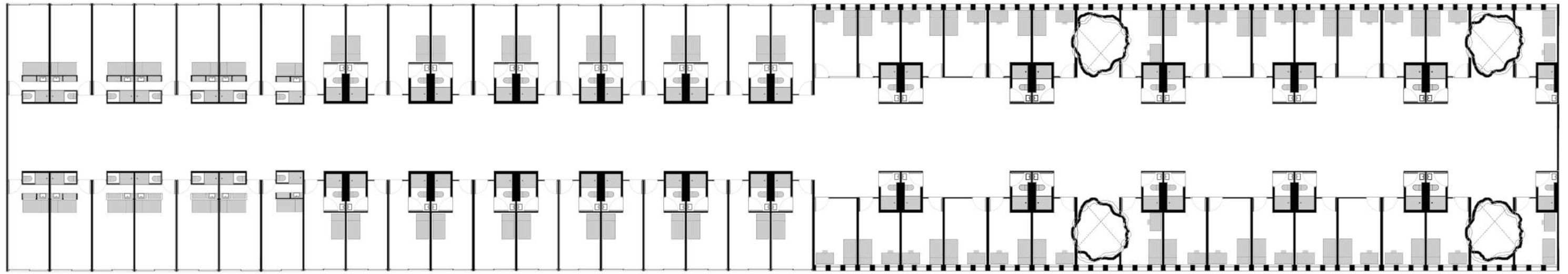


E-E



F-F

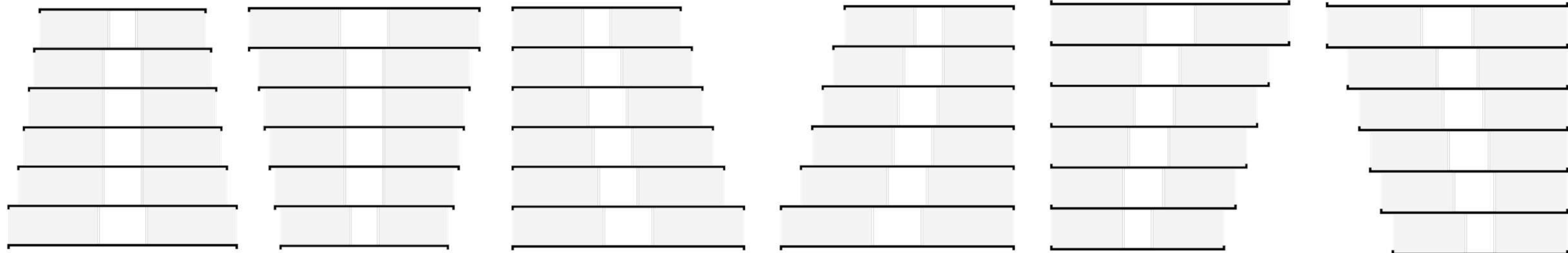
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D).



A-A

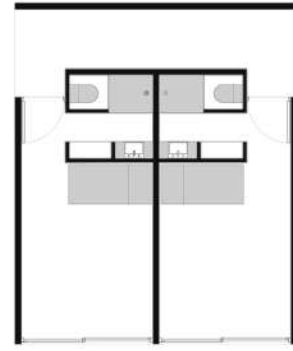
A-E / E-A

E-E



VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

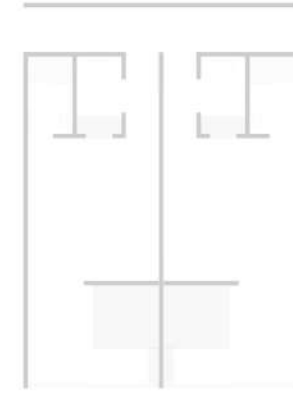
VARIANTES DE LOS CASOS DE ESTUDIO DE LAS UNIDADES HABITACIONALES



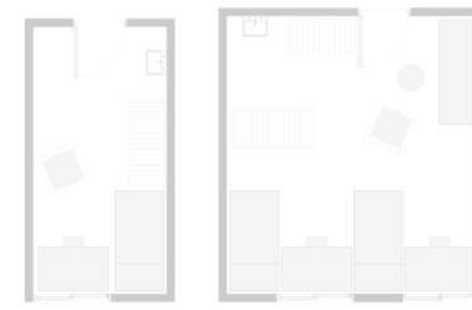
A-A



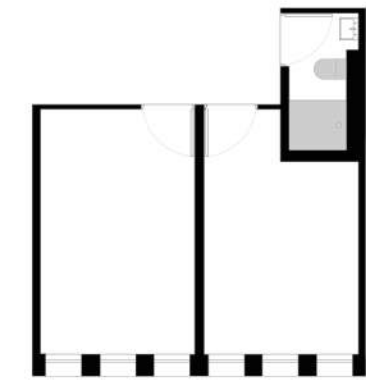
B-B



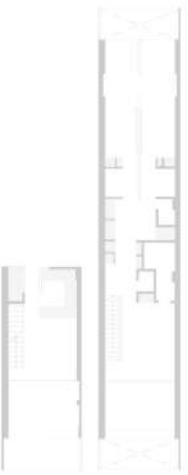
C-C



D-D

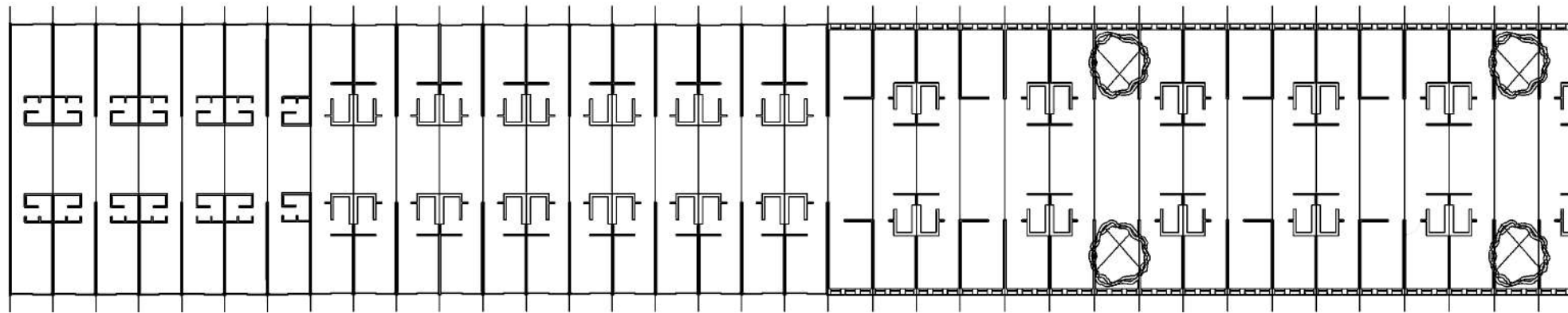


E-E

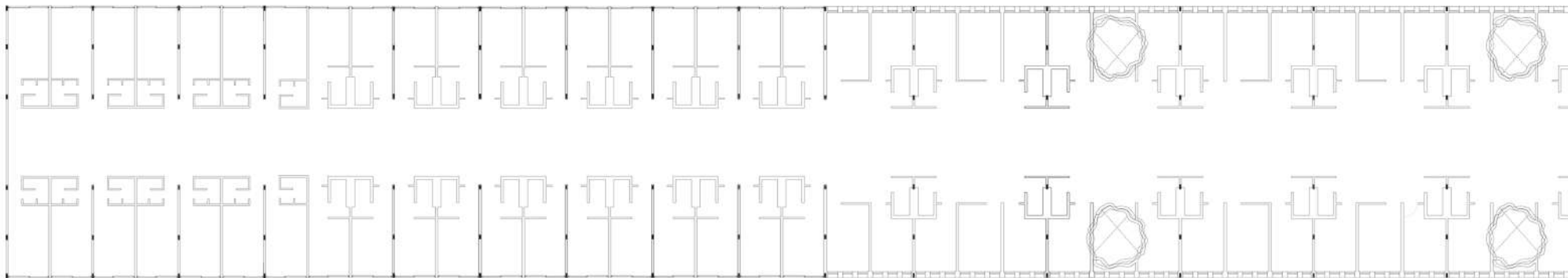


F-F

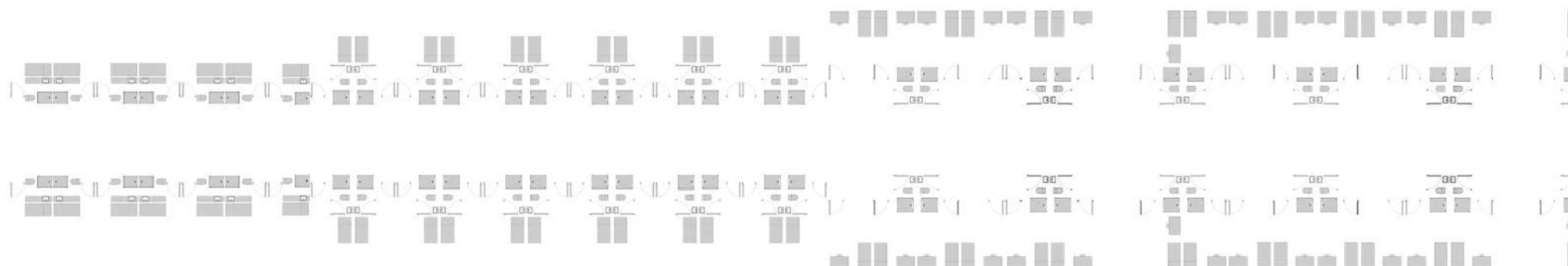
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE LA UNIDADES DE VIVIENDAS DEL PABELLON SUIZO (A-A) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D).



GEOMETRIA | SUB DIVISION

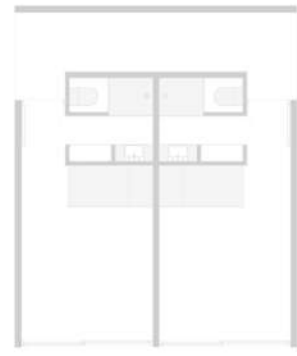


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

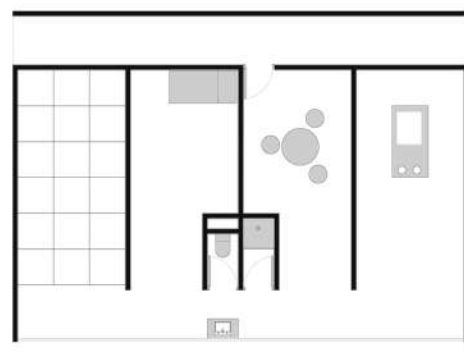


MOBILIARIO

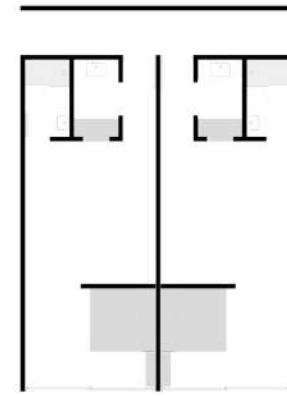
VARIANTES DE LOS CASOS DE ESTUDIO DE LAS UNIDADES HABITACIONALES



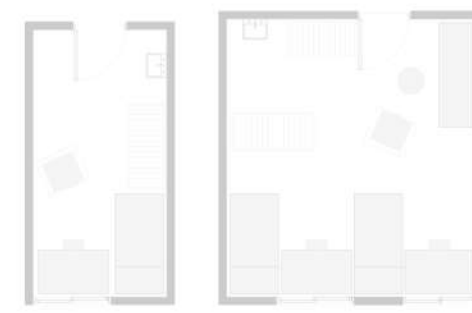
A-A



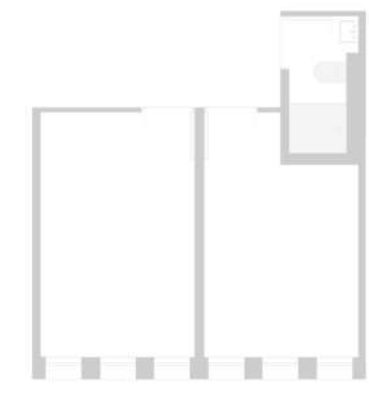
B-B



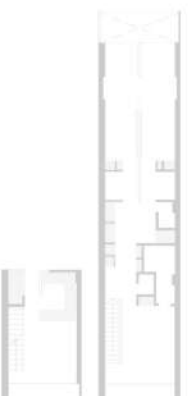
C-C



D-D

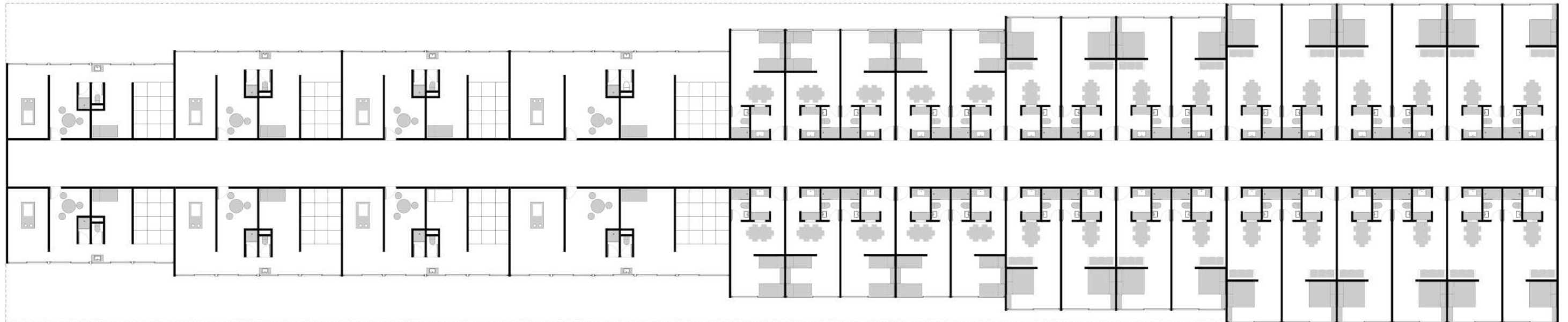


E-E



F-F

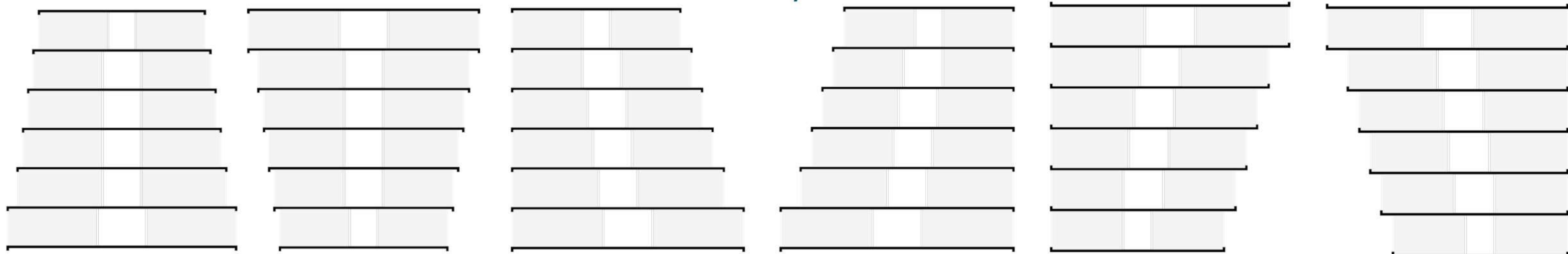
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE APARTAMENTOS GIFU (B-B) Y CONJUNTO DE APARTAMENTOS A. MENDEZ MORAES (C-C).



B-B

B-C / C-B

C-C

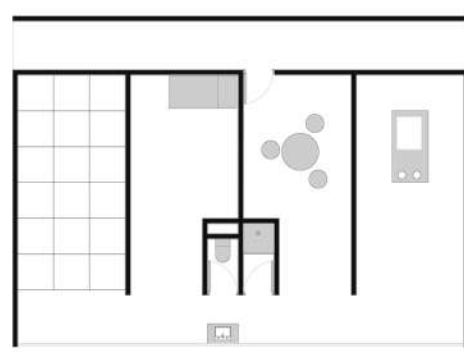


VARIANTES DE REPETICION VERTICAL DE PLANTA (APILAMIENTO)

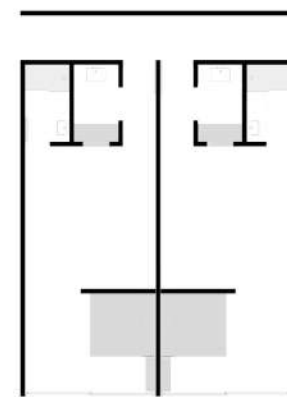
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



A-A



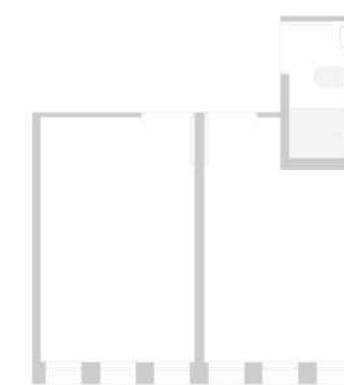
B-B



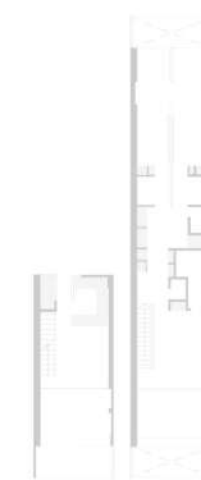
C-C



D-D

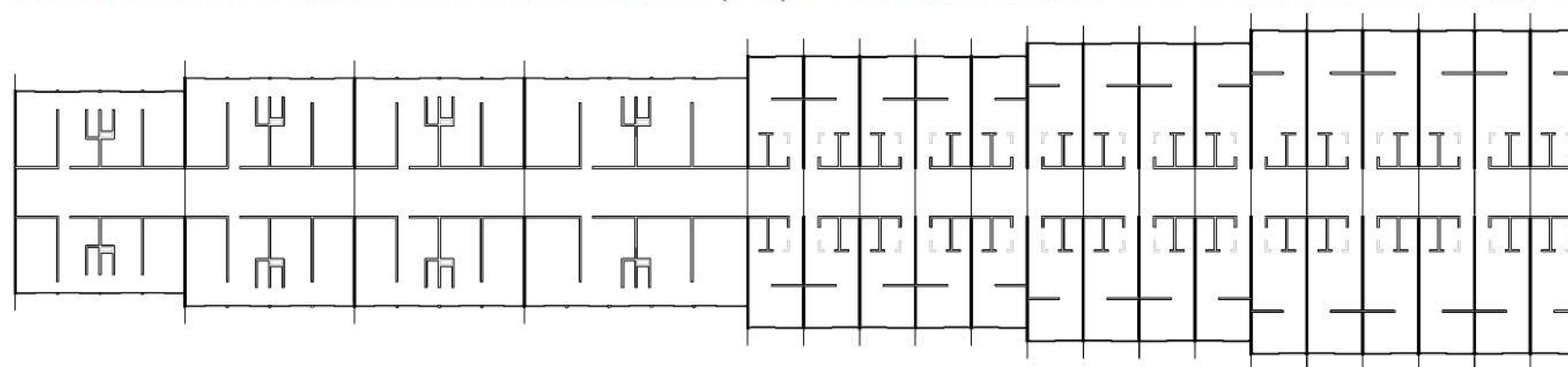


E-E

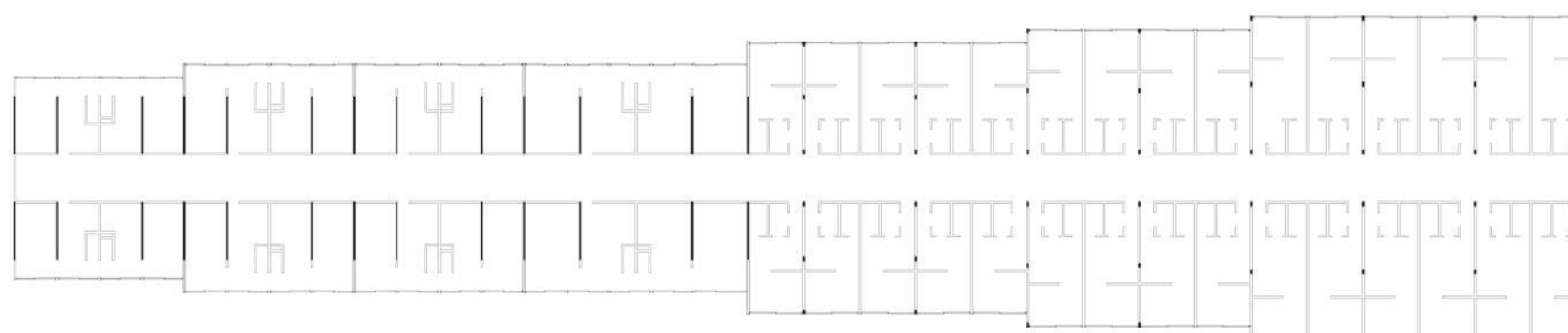


F-F

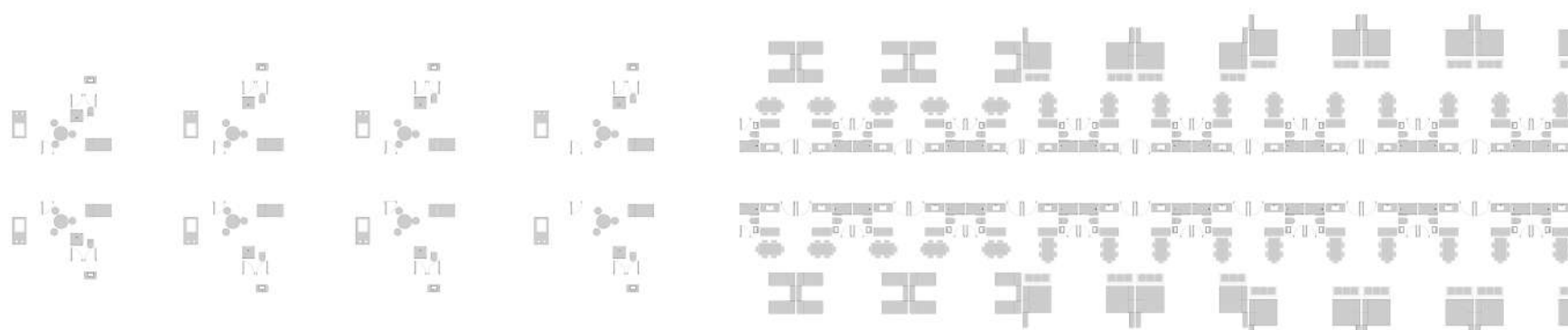
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE APARTAMENTOS GIFU (B-B) Y CONJUNTO DE APARTAMENTOS A. MENDEZ MORAES (C-C).



GEOMETRIA | SUB DIVISION

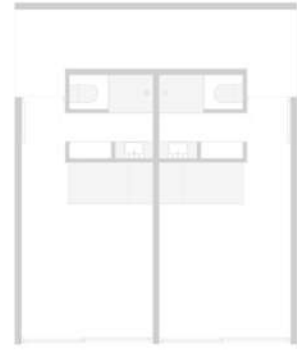


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

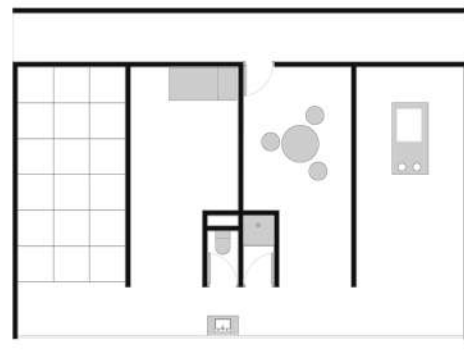


MOBILIARIO

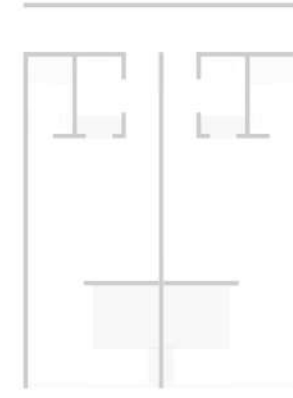
VARIANTES DE LOS CASOS DE ESTUDIO DE LAS UNIDADES HABITACIONALES



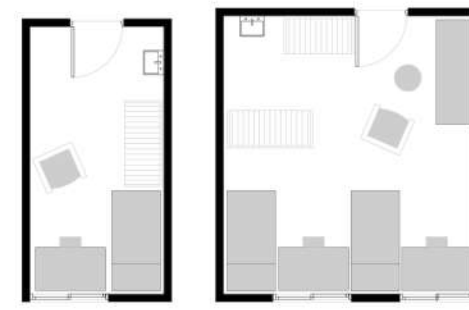
A-A



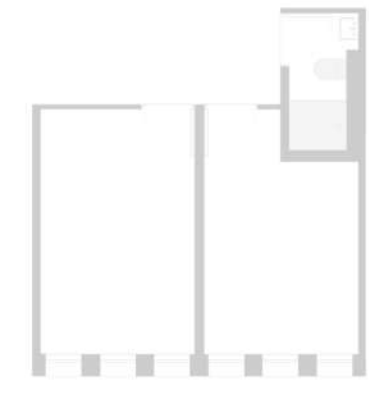
B-B



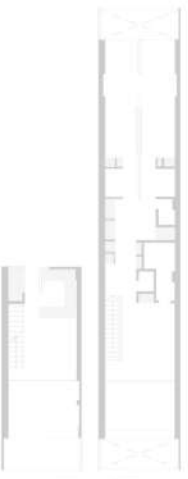
C-C



D-D

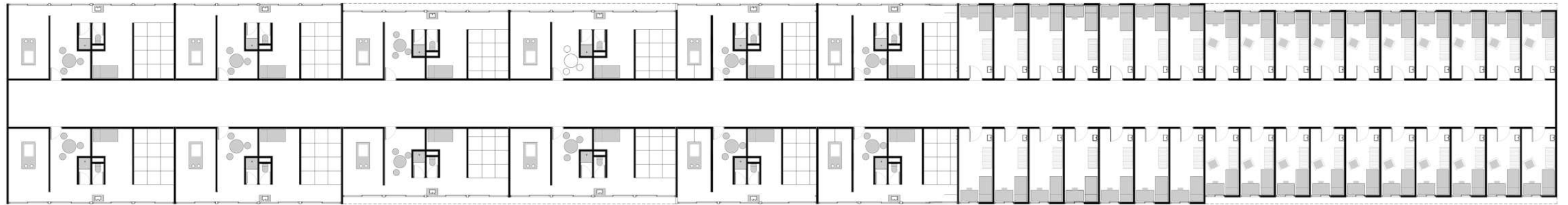


E-E



F-F

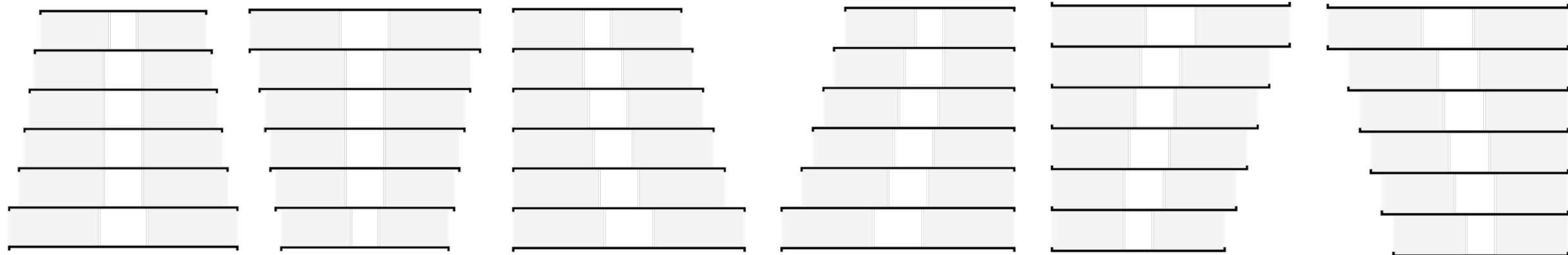
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE APARTAMENTOS GIFU (B-B) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D)



B-B

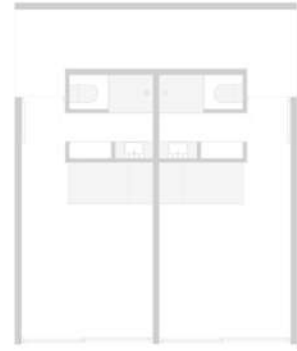
B-D / D-B

D-D

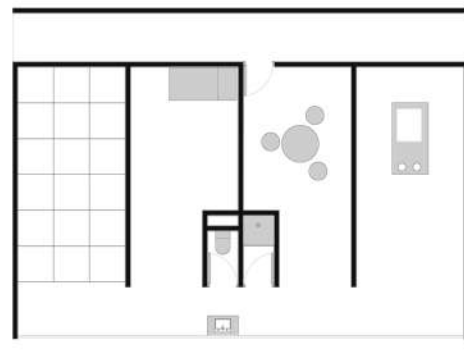


VARIANTES DE REPETICION VERTICAL DE PLANTA (APILAMIENTO)

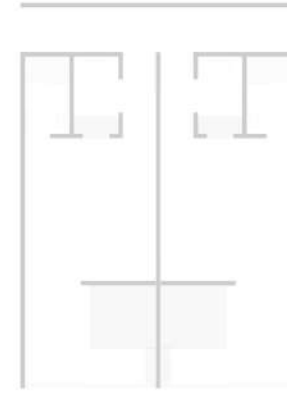
VARIANTES DE LOS CASOS DE ESTUDIO DE LAS UNIDADES HABITACIONALES



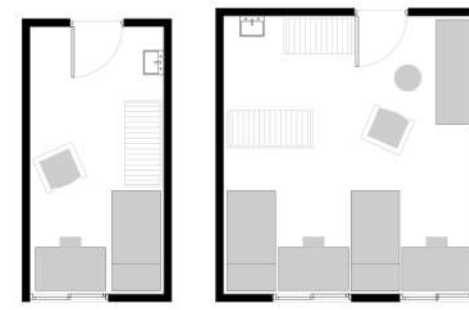
A-A



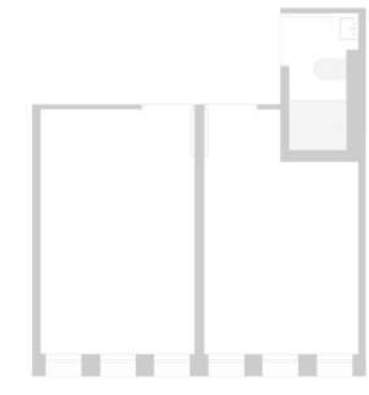
B-B



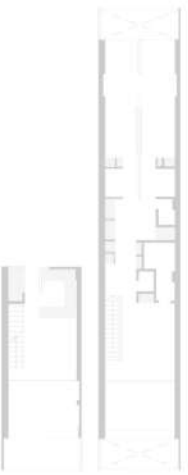
C-C



D-D

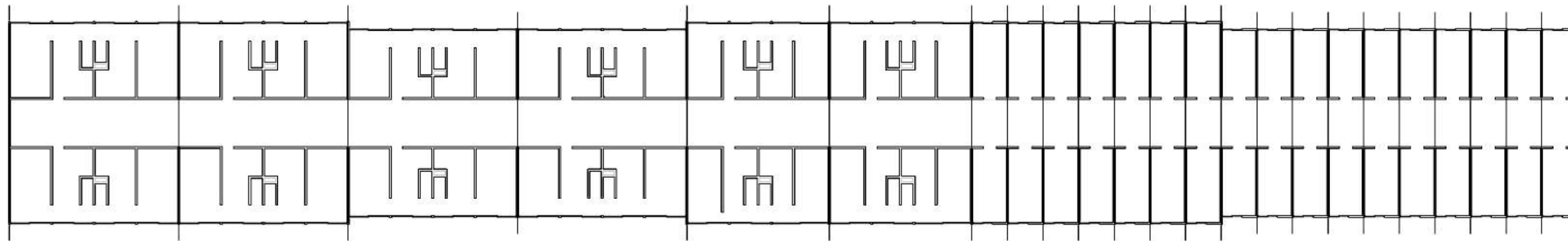


E-E

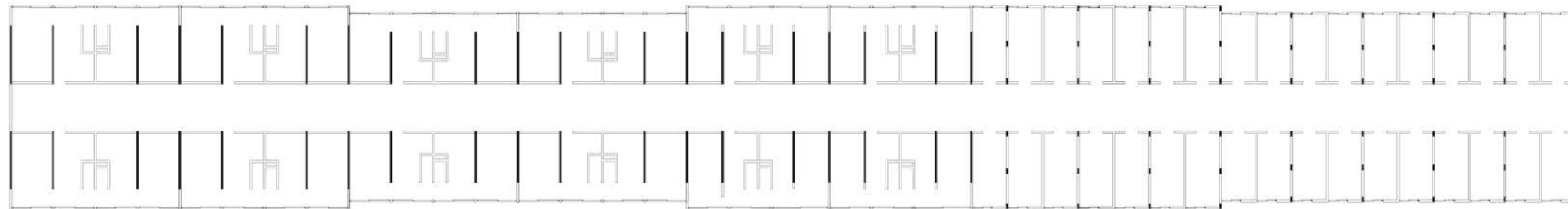


F-F

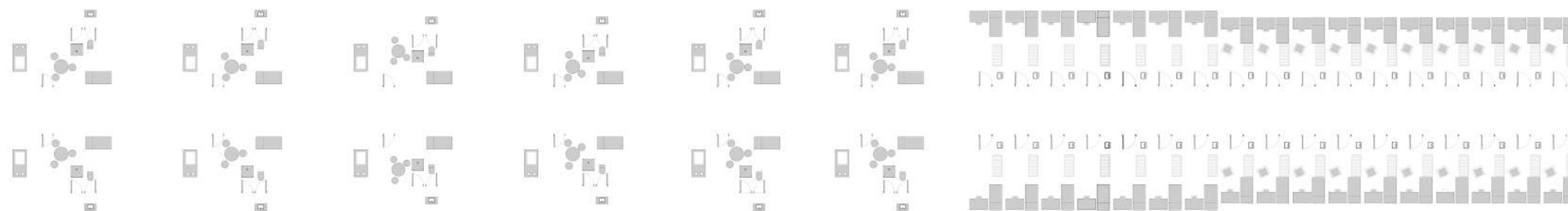
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE APARTAMENTOS GIFU (B-B) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

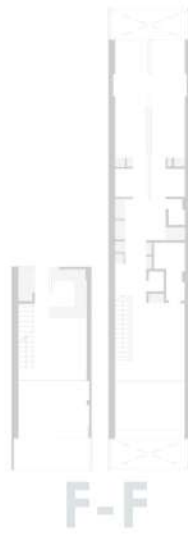
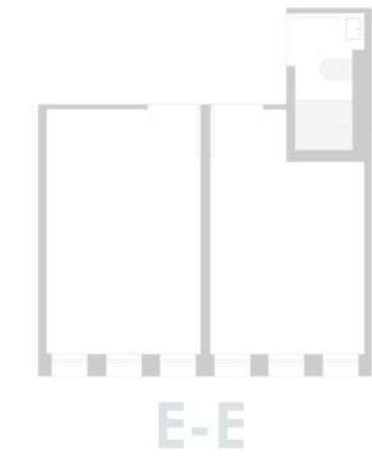
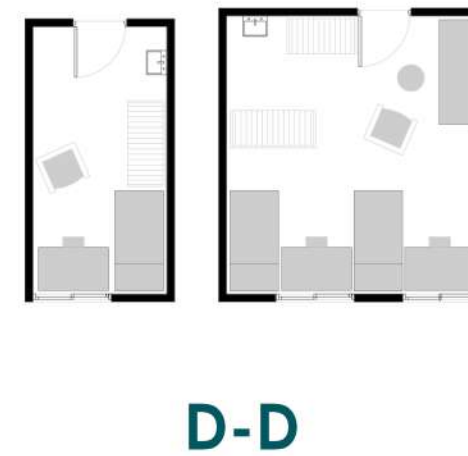
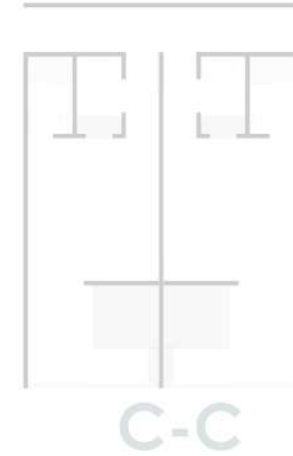
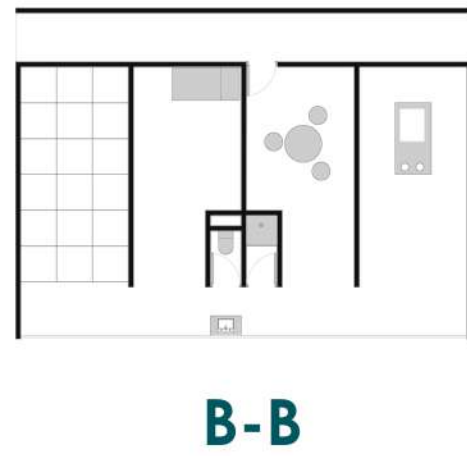


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO



MOBILIARIO

VARIANTES DE LOS CASOS DE ESTUDIO DE LAS UNIDADES HABITACIONALES



ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE APARTAMENTOS GIFU (B-B) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D)



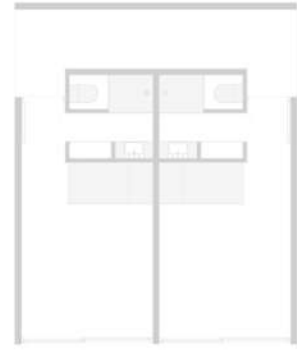
B-B

B-D / D-B

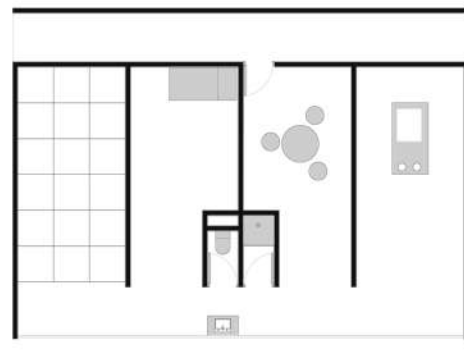
D-D

VARIANTES DE REPETICION VERTICAL DE PLANTA (APILAMIENTO)

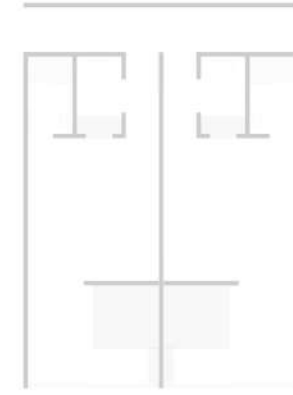
VARIANTES DE LOS CASOS DE ESTUDIO DE LAS UNIDADES HABITACIONALES



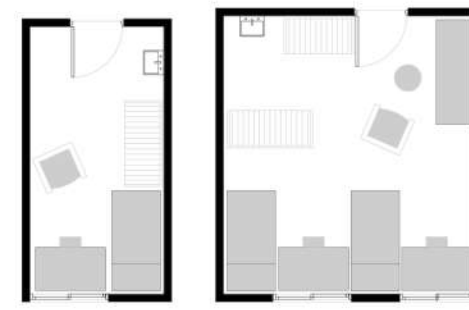
A-A



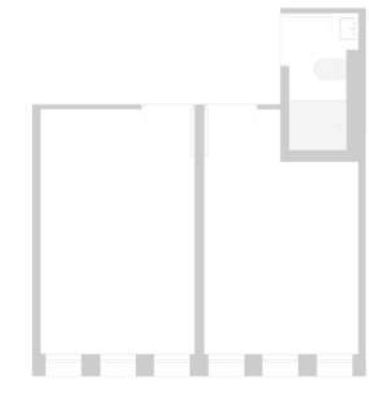
B-B



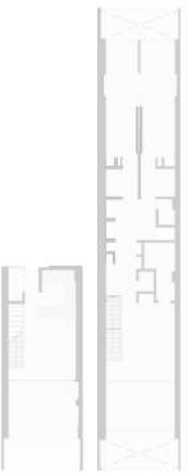
C-C



D-D

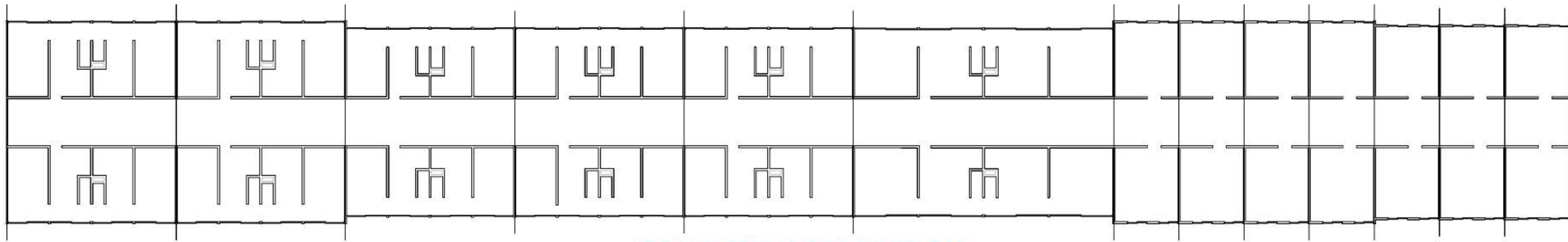


E-E

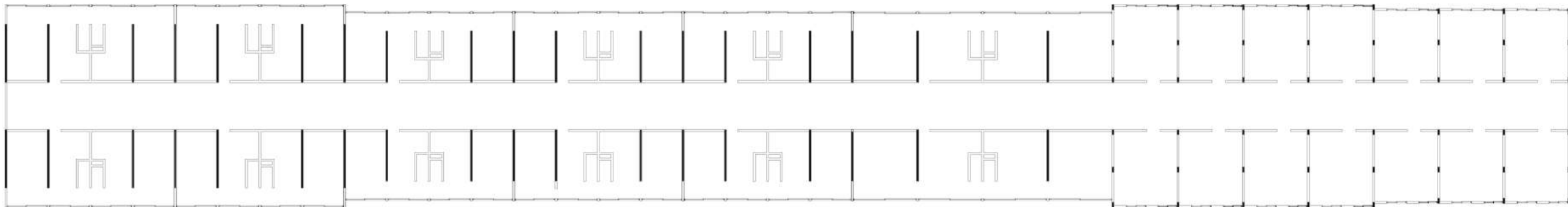


F-F

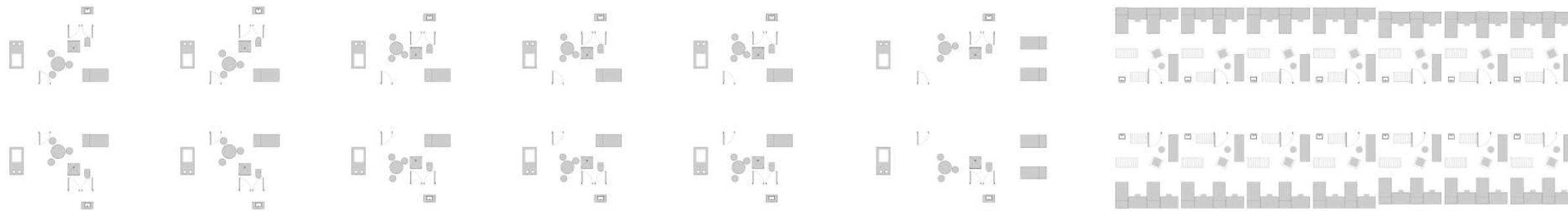
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE APARTAMENTOS GIFU (B-B) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

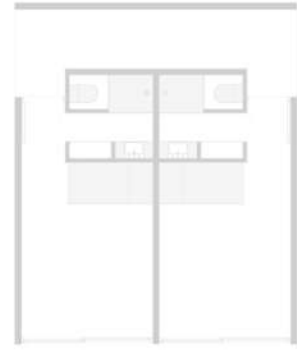


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

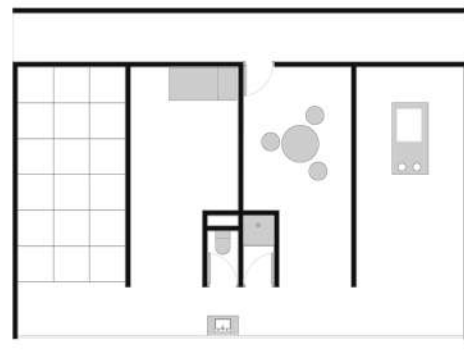


MOBILIARIO

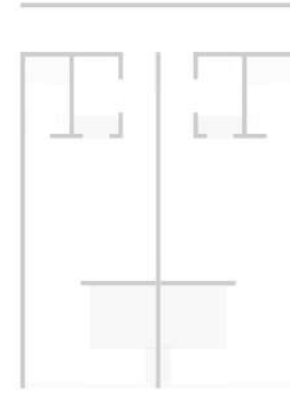
VARIANTES DE LOS CASOS DE ESTUDIO DE LAS UNIDADES HABITACIONALES



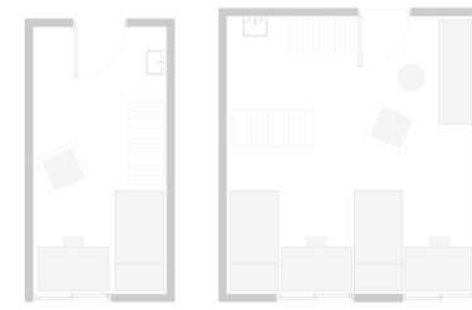
A-A



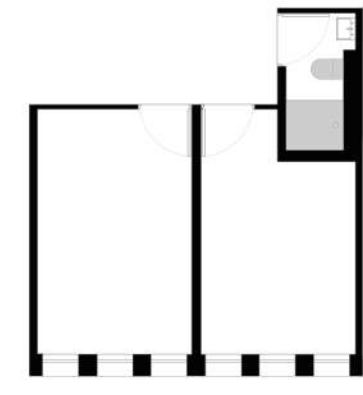
B-B



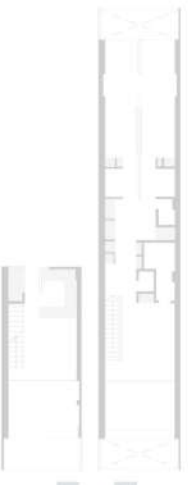
C-C



D-D



E-E



F-F

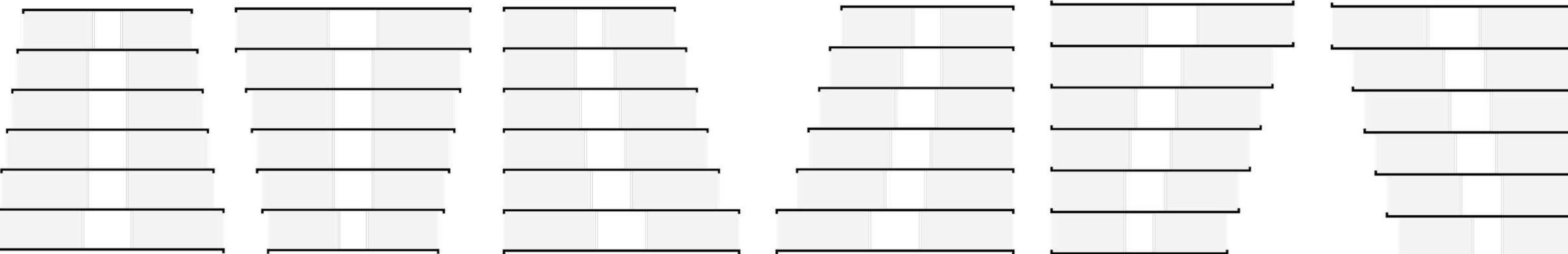
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE APARTAMENTOS GIFU (B-B) Y SIMMONS HALL (E-E)



B-B

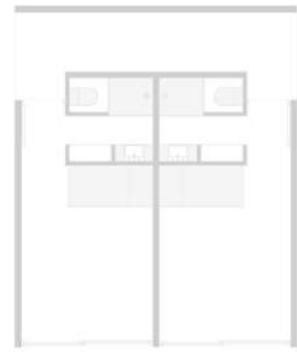
B-E / E-B

E-E

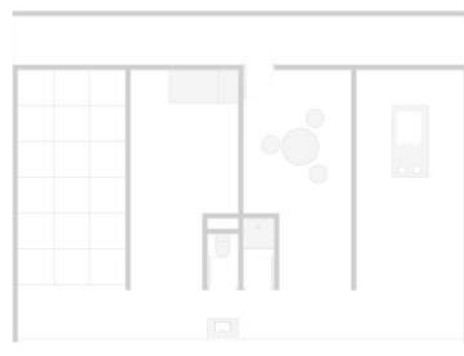


VARIANTES DE REPETICION VERTICAL DE PLANTA (APILAMIENTO)

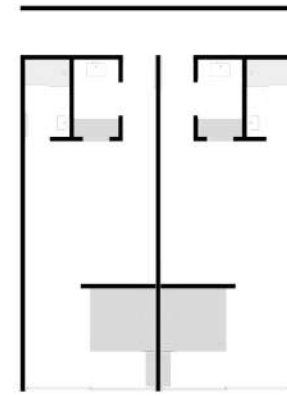
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



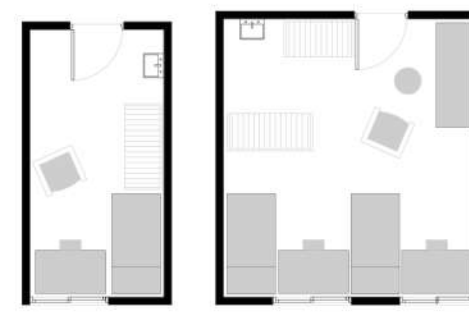
A-A



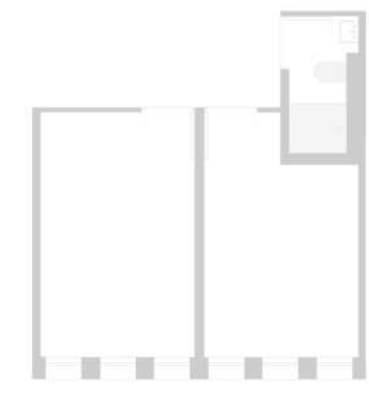
B-B



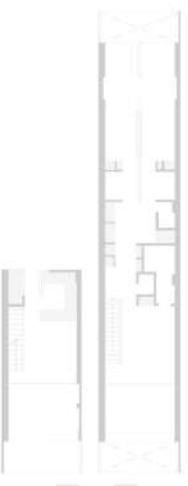
C-C



D-D

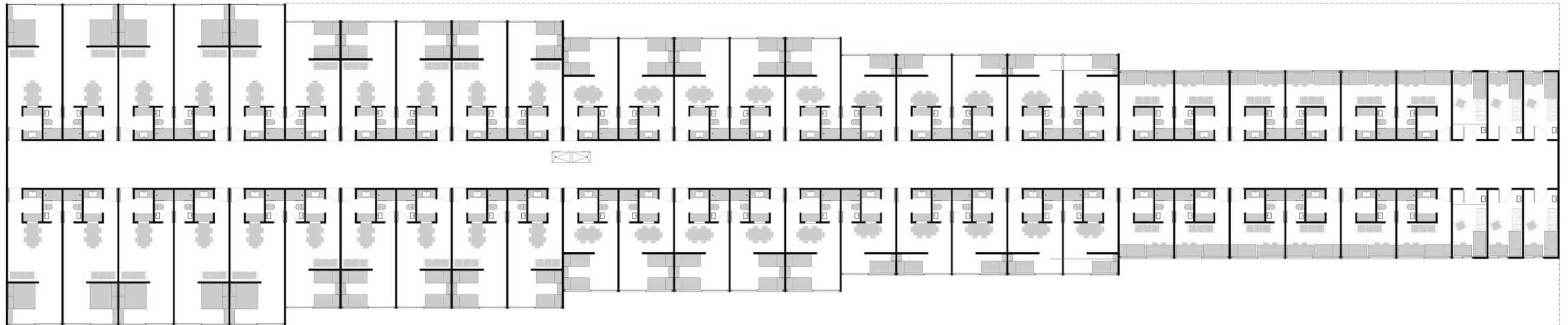


E-E



F-F

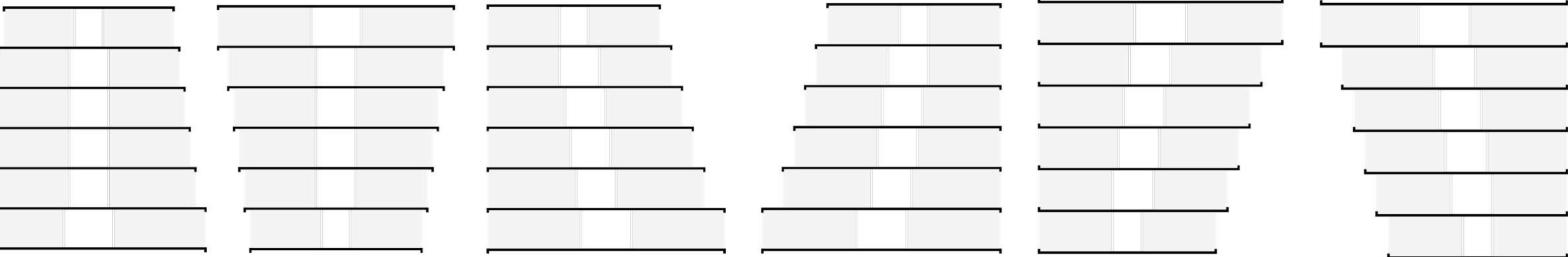
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE APARTAMENTOS A. MNDEZ MORAES (C-C) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D)



C-C

C-D / D-C

D-D



VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

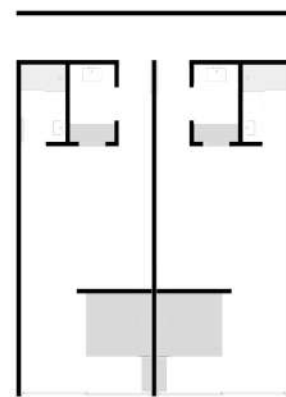
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



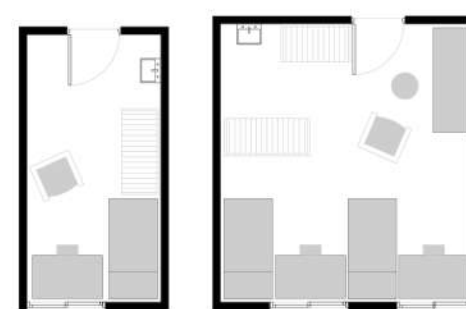
A-A



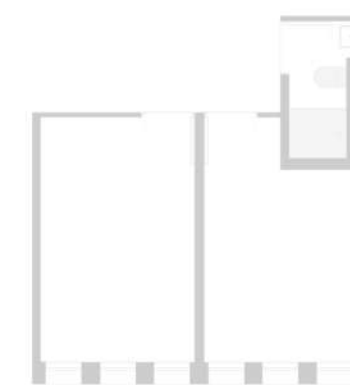
B-B



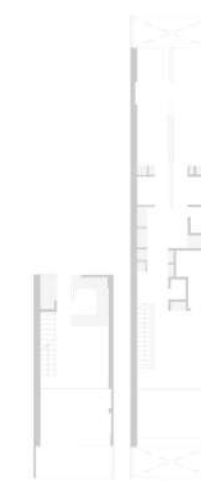
C-C



D-D

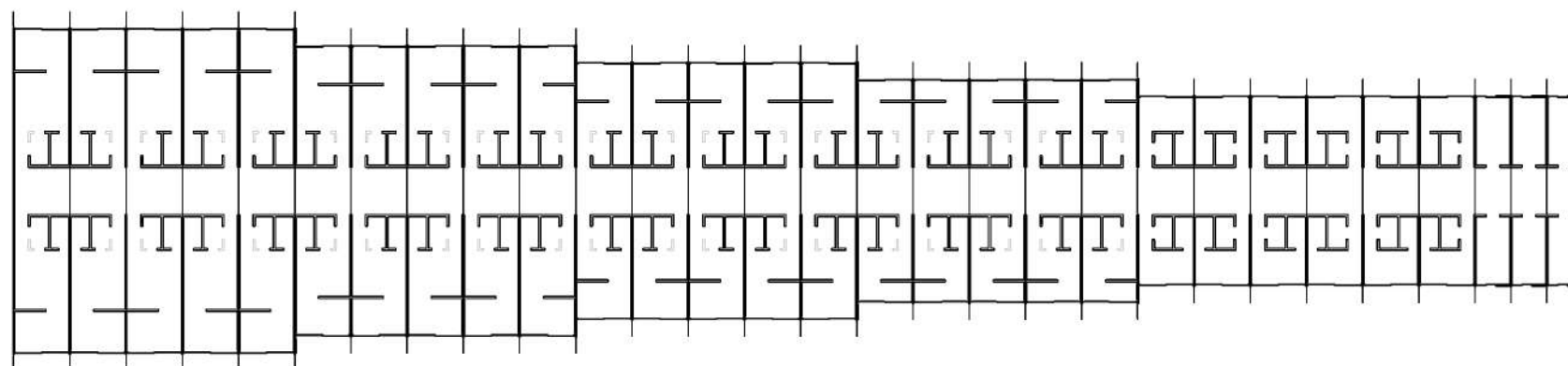


E-E

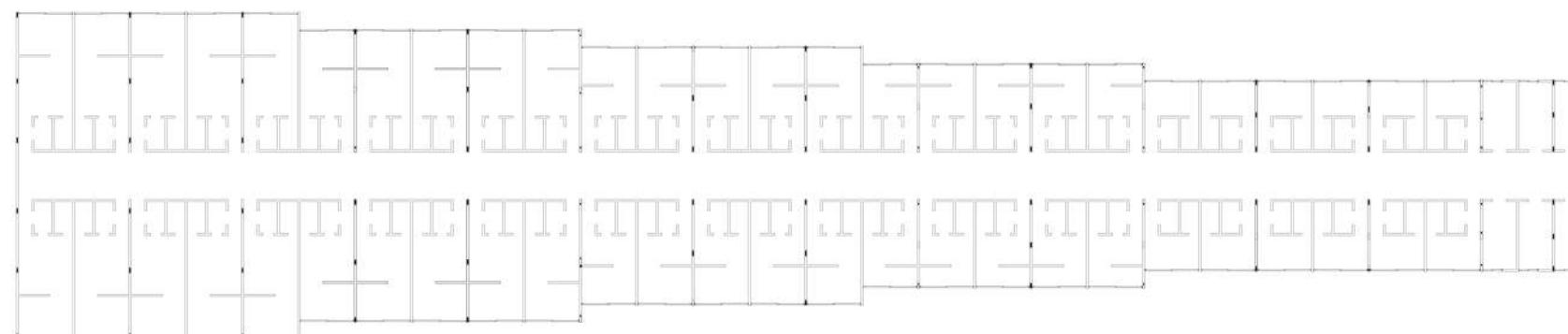


F-F

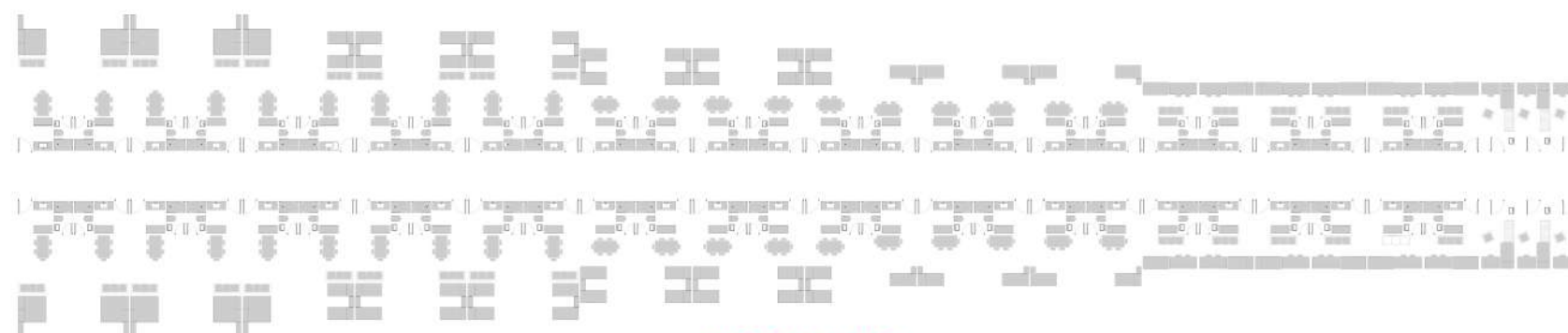
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE APARTAMENTOS A. MNDEZ MORAES (C-C) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

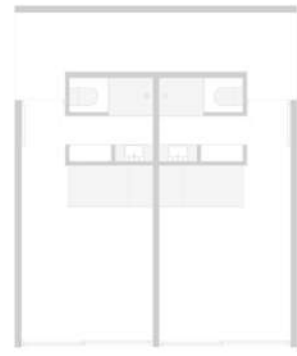


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

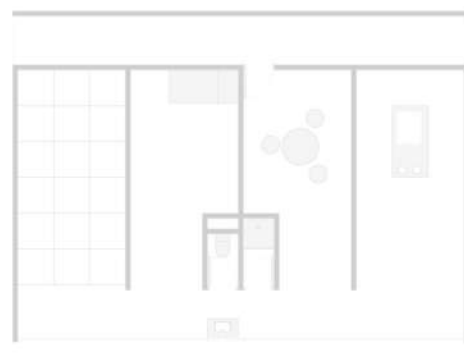


MOBILIARIO

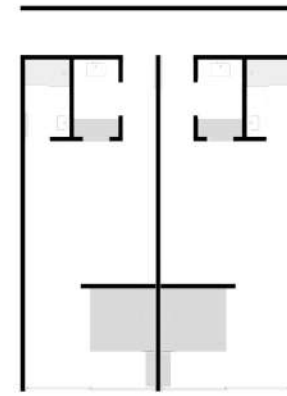
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



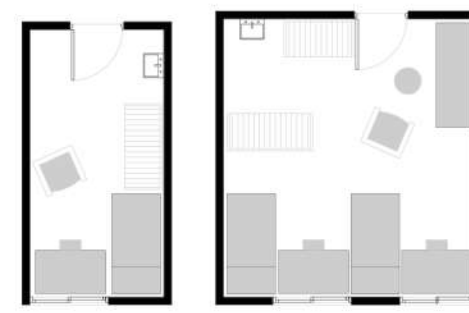
A-A



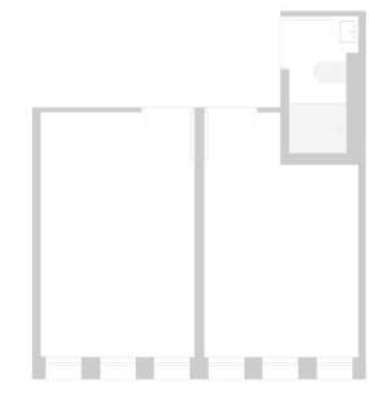
B-B



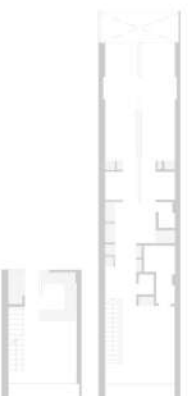
C-C



D-D

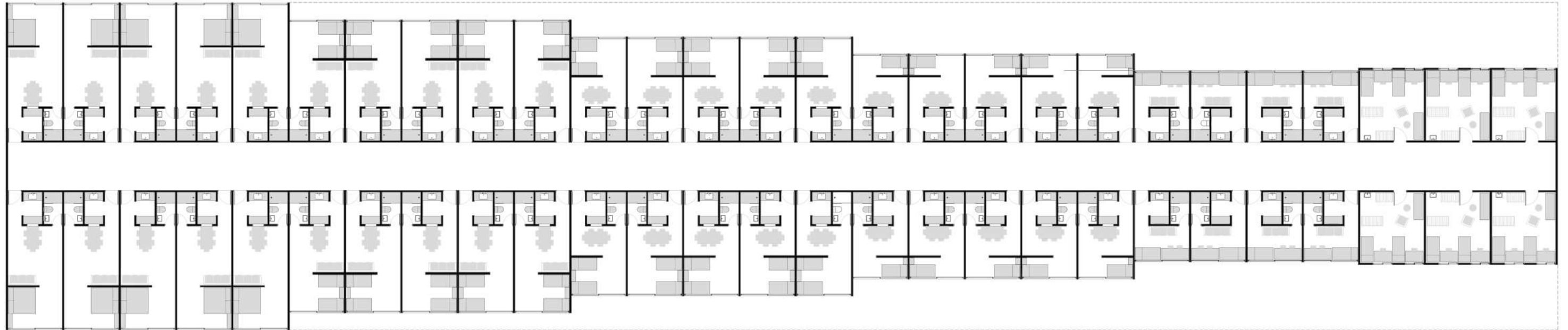


E-E



F-F

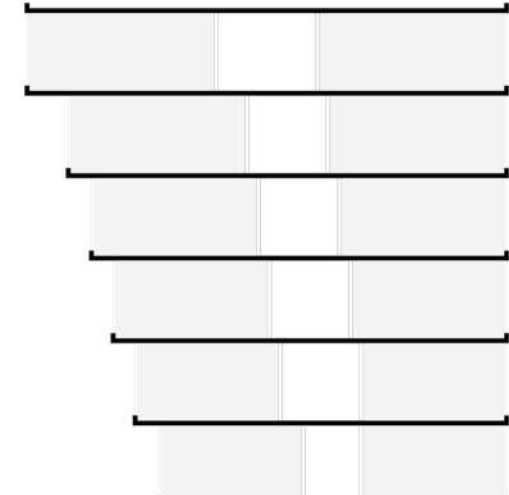
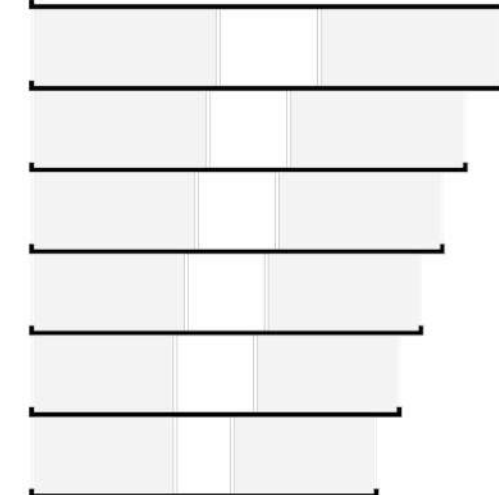
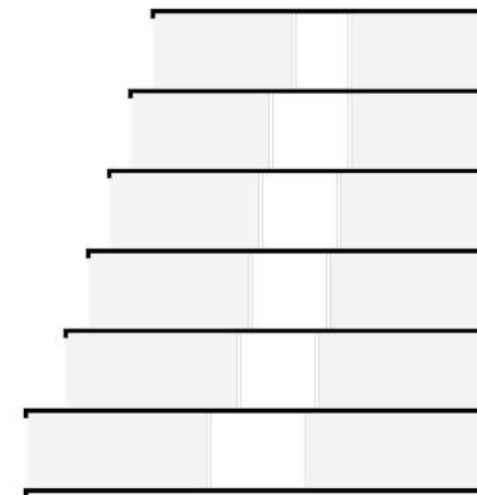
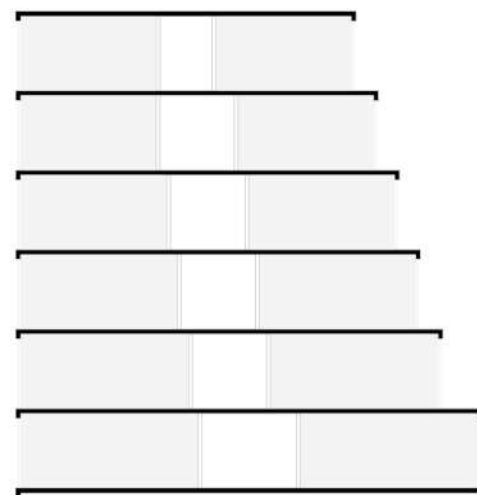
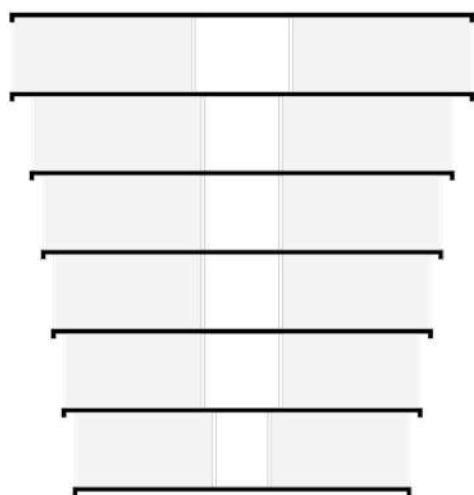
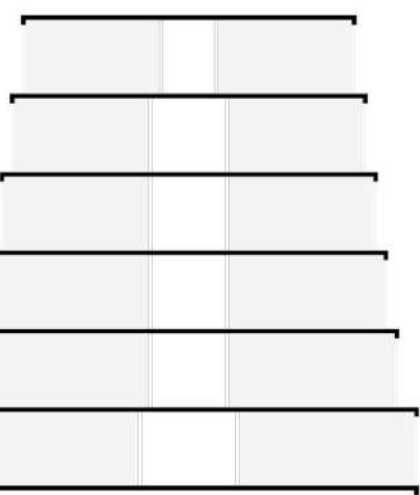
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE APARTAMENTOS A. MNDEZ MORAES (C-C) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D)



C-C

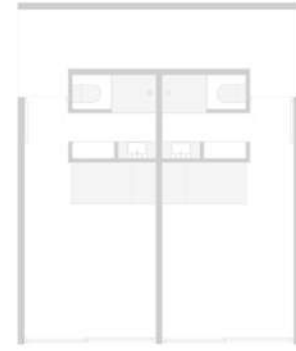
C-D / D-C

D-D

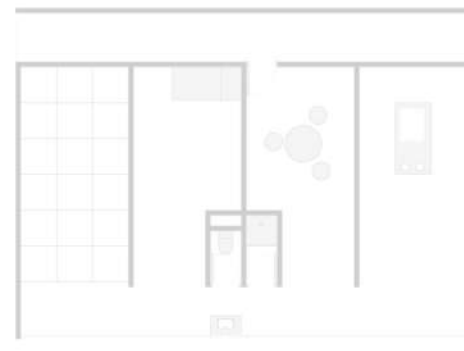


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

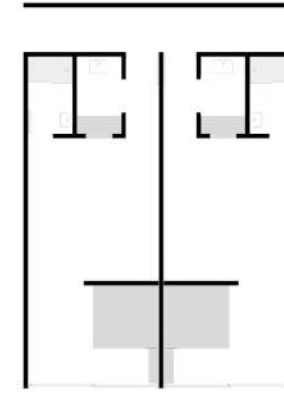
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



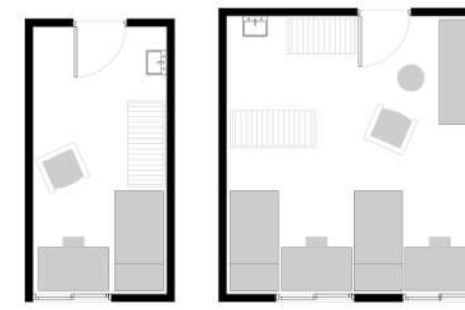
A-A



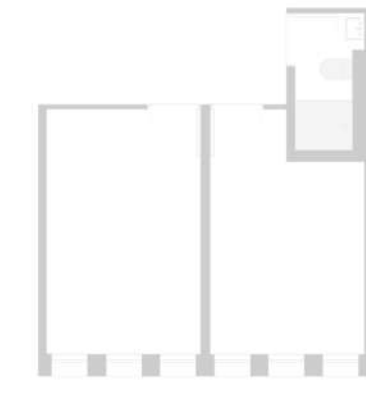
B-B



C-C



D-D

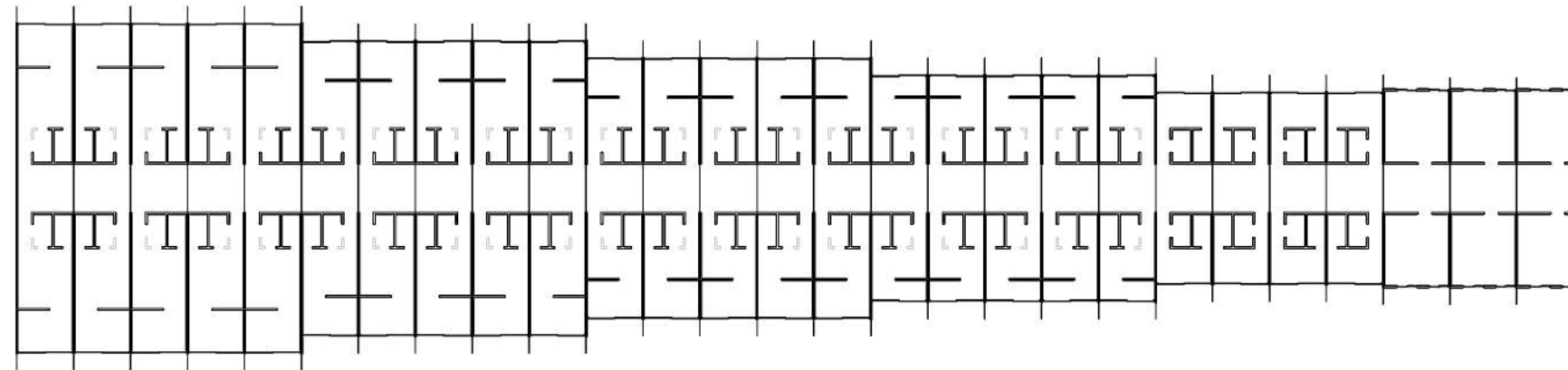


E-E

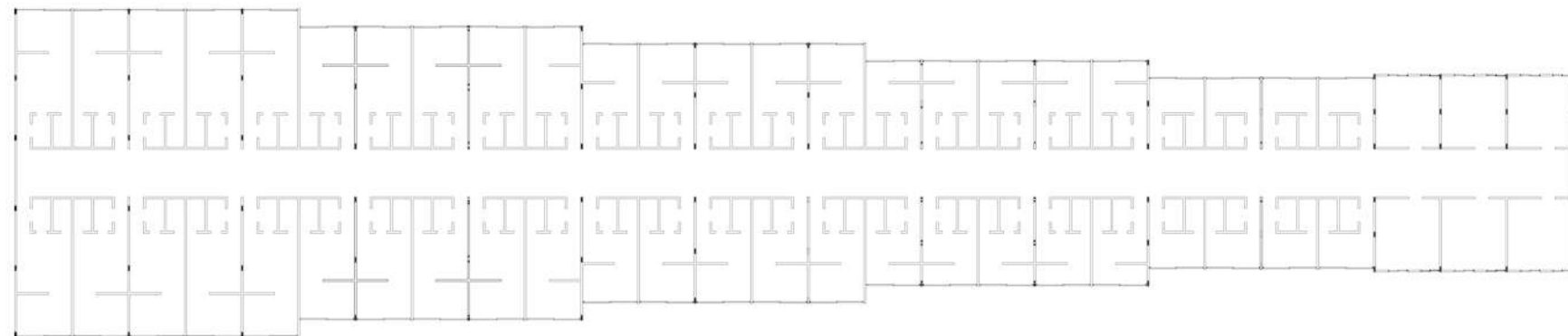


F-F

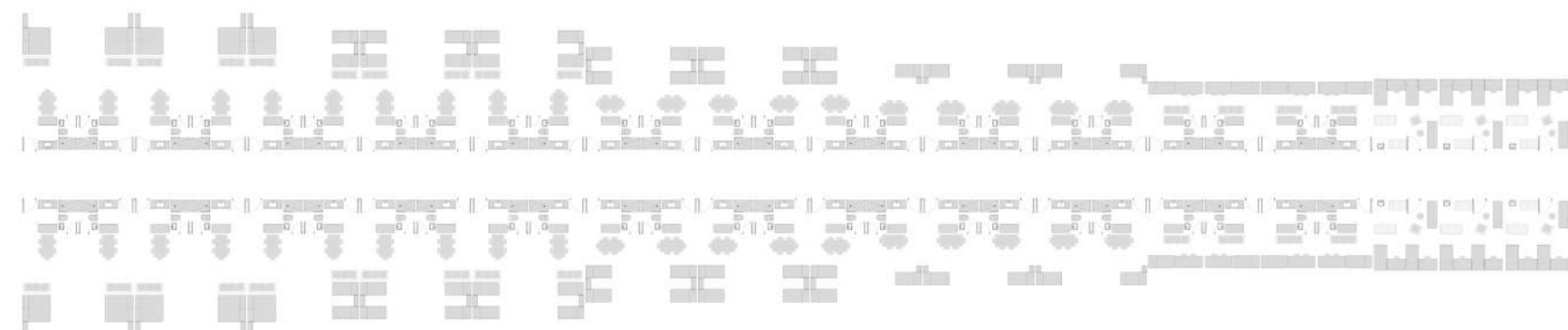
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE APARTAMENTOS A. MNDEZ MORAES (C-C) Y BAKER HOUSE M.I.T (D-D)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

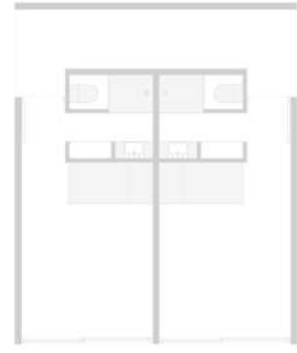


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

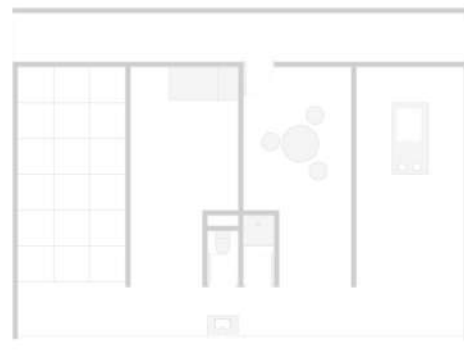


MOBILIARIO

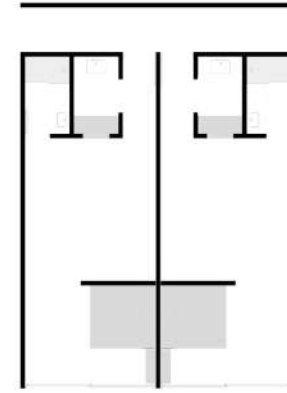
VARIANTES DE LOS CASOS DE ESTUDIO DE LAS UNIDADES HABITACIONALES



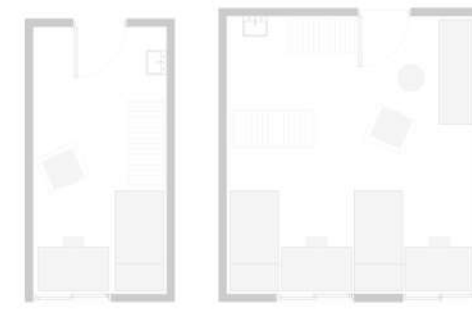
A-A



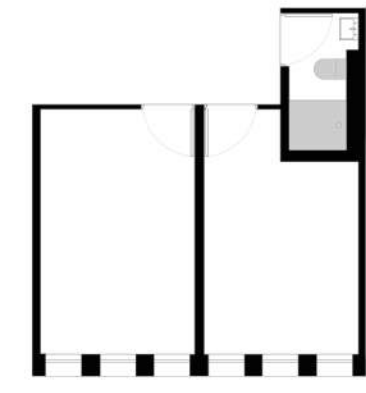
B-B



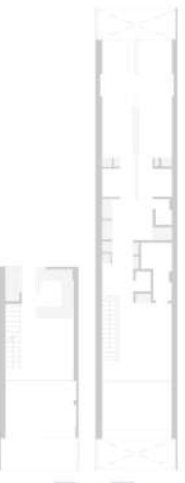
C-C



D-D



E-E



F-F

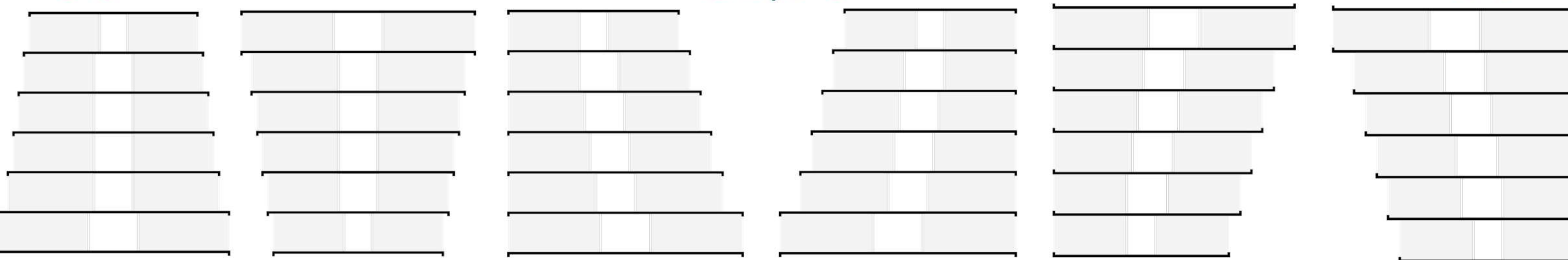
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE APARTAMENTOS A. MNDEZ MORAES (C-C) Y SIMMONS HALL M.I.T (E-E)



C-C

C-D / D-C

D-D



VARIANTES DE REPETICION VERTICAL DE PLANTA (APILAMIENTO)

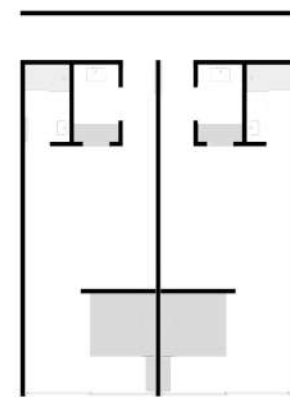
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



A-A



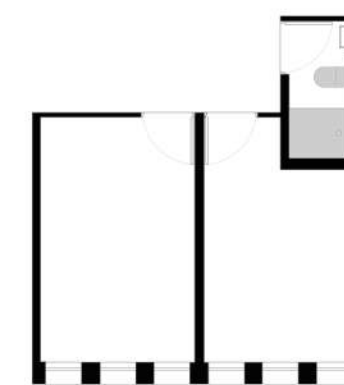
B-B



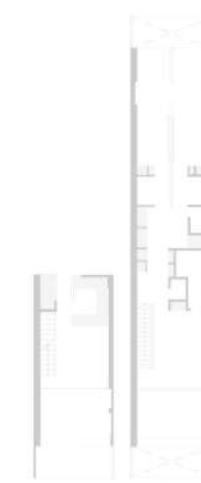
C-C



D-D

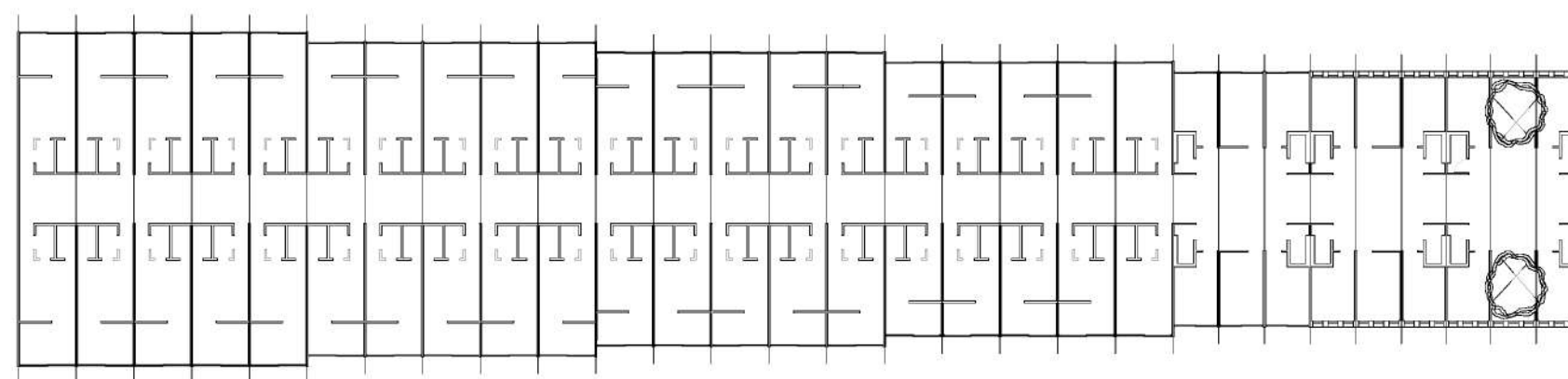


E-E

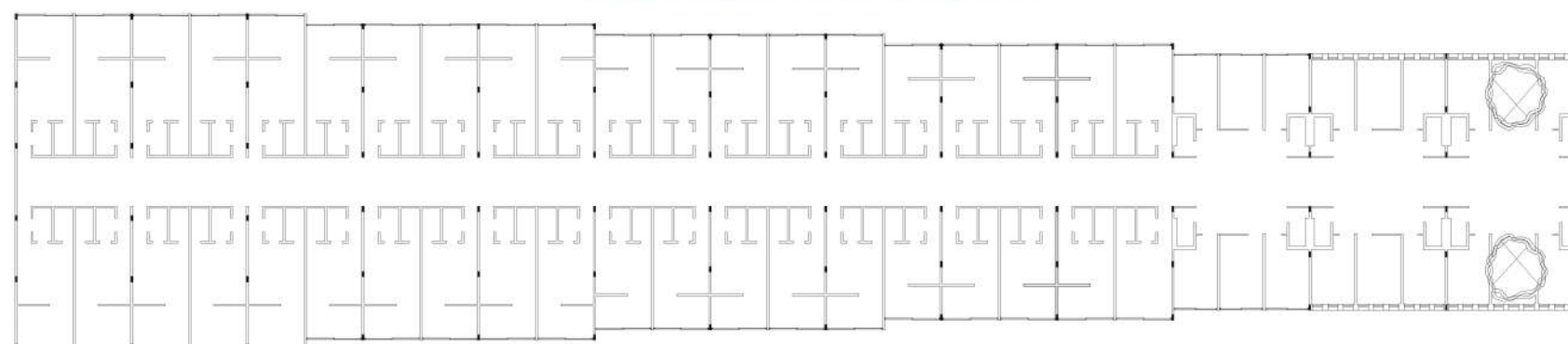


F-F

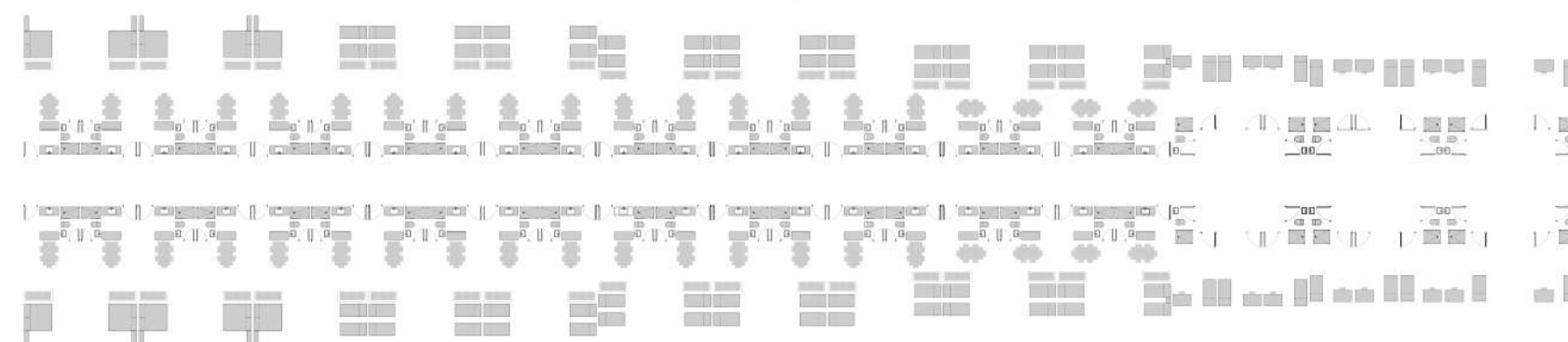
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE APARTAMENTOS A. MNDEZ MORAES (C-C) Y SIMMONS HALL M.I.T (E-E)



GEOMETRIA | SUB DIVISION

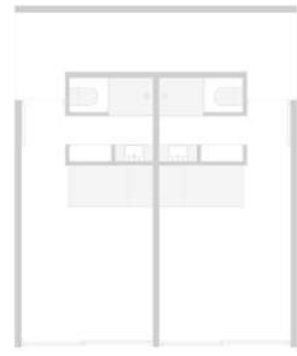


ESTRUCTURA | CERRAMIENTO

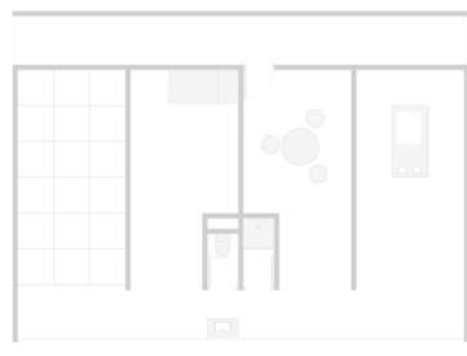


MOBILIARIO

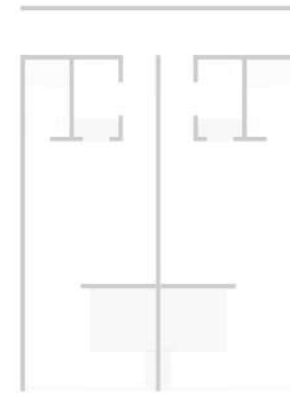
VARIANTES DE LOS
CASOS DE ESTUDIO DE
LAS UNIDADES
HABITACIONALES



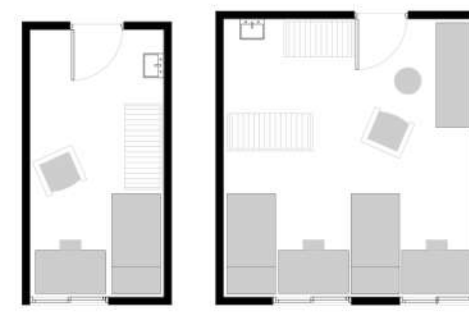
A-A



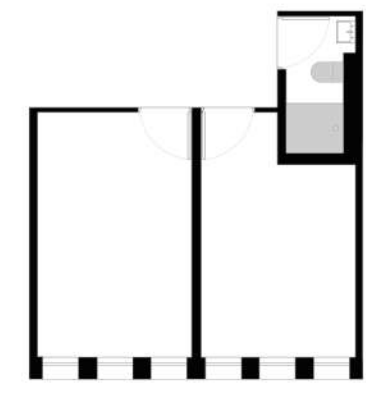
B-B



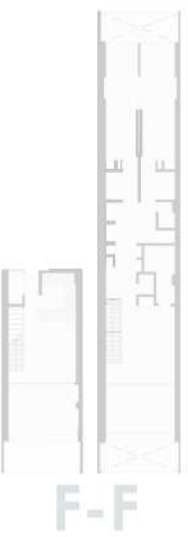
C-C



D-D

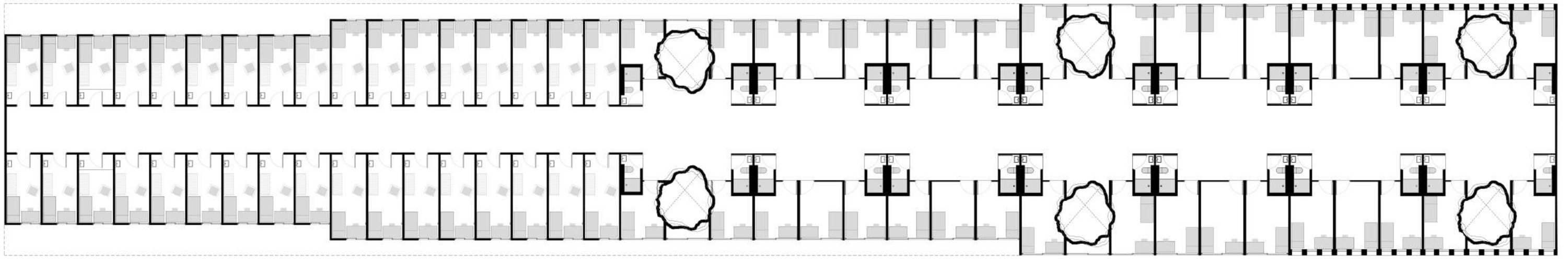


E-E



F-F

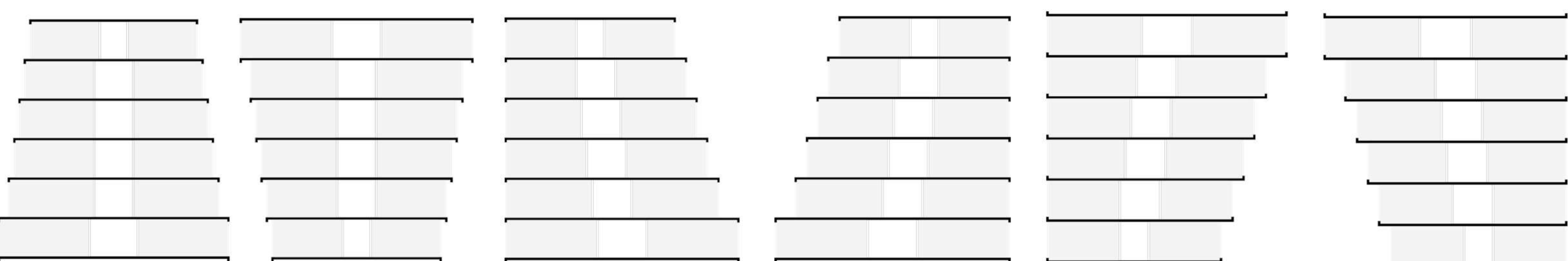
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE BAKER HOUSE M.I.T (D-D) Y SIMMONS HALL M.I.T (E-E)



D-D

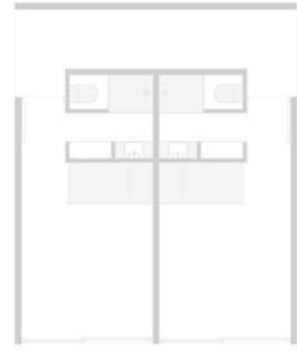
D-E / E-D

E-E

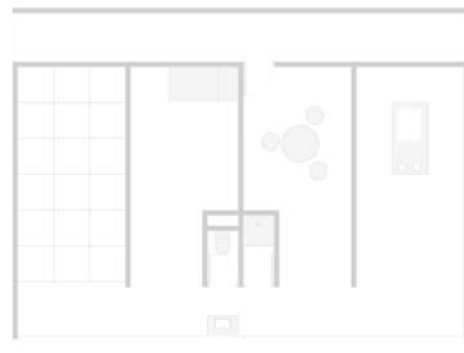


VARIANTES DE REPETICION
VERTICAL DE PLANTA
(APILAMIENTO)

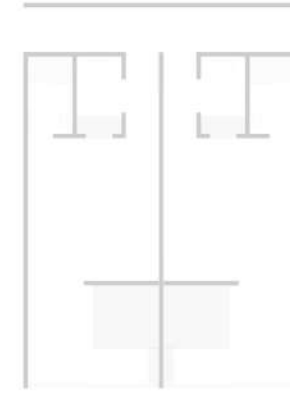
VARIANTES DE LOS CASOS DE ESTUDIO DE LAS UNIDADES HABITACIONALES



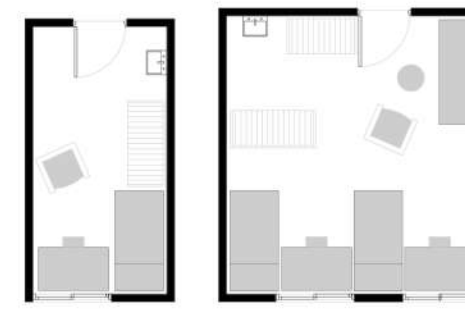
A-A



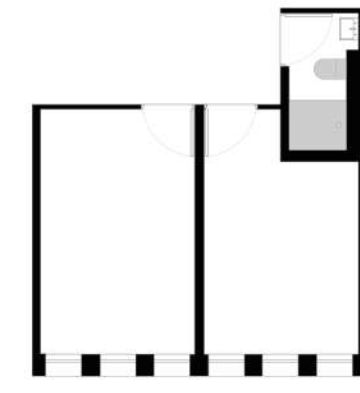
B-B



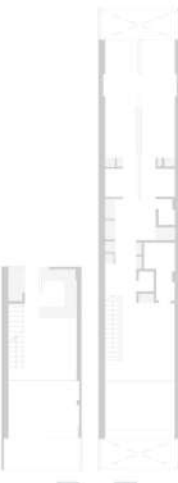
C-C



D-D

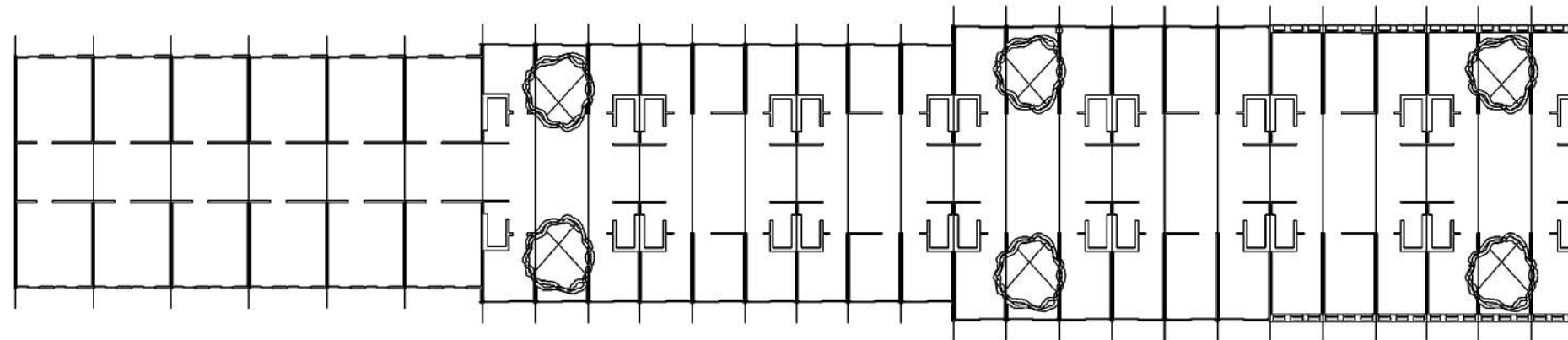


E-E

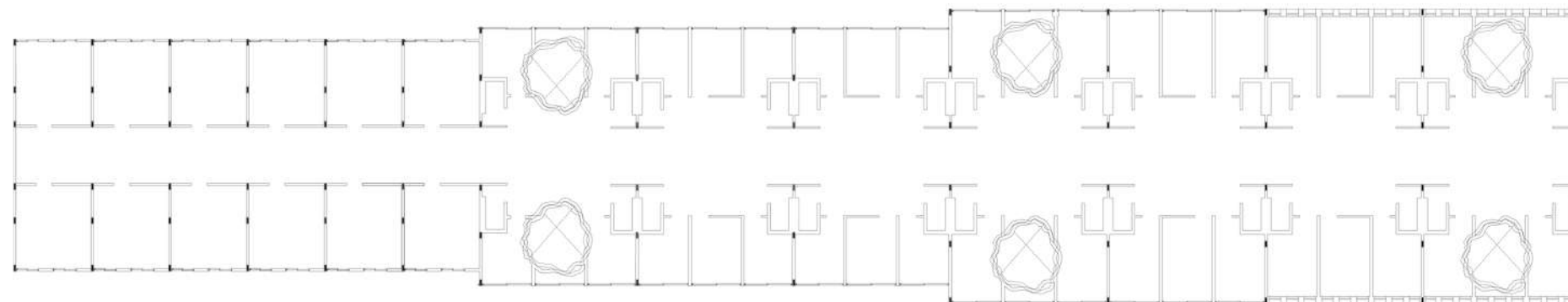


F-F

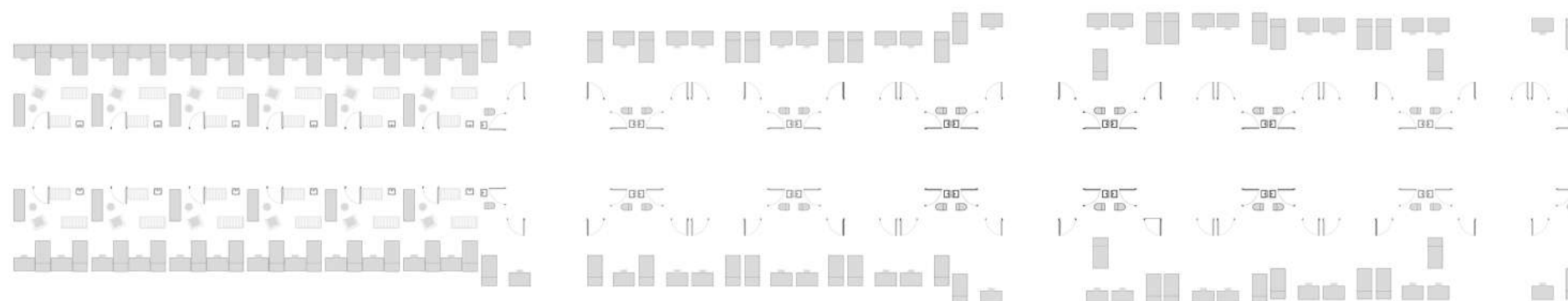
ESTUDIO COMPARATIVO EN DOBLE CRUJIA ENTRE BAKER HOUSE M.I.T (D-D) Y SIMMONS HALL M.I.T (E-E)



GEOMETRIA | SUB DIVISION



ESTRUCTURA | CERRAMIENTO



MOBILIARIO