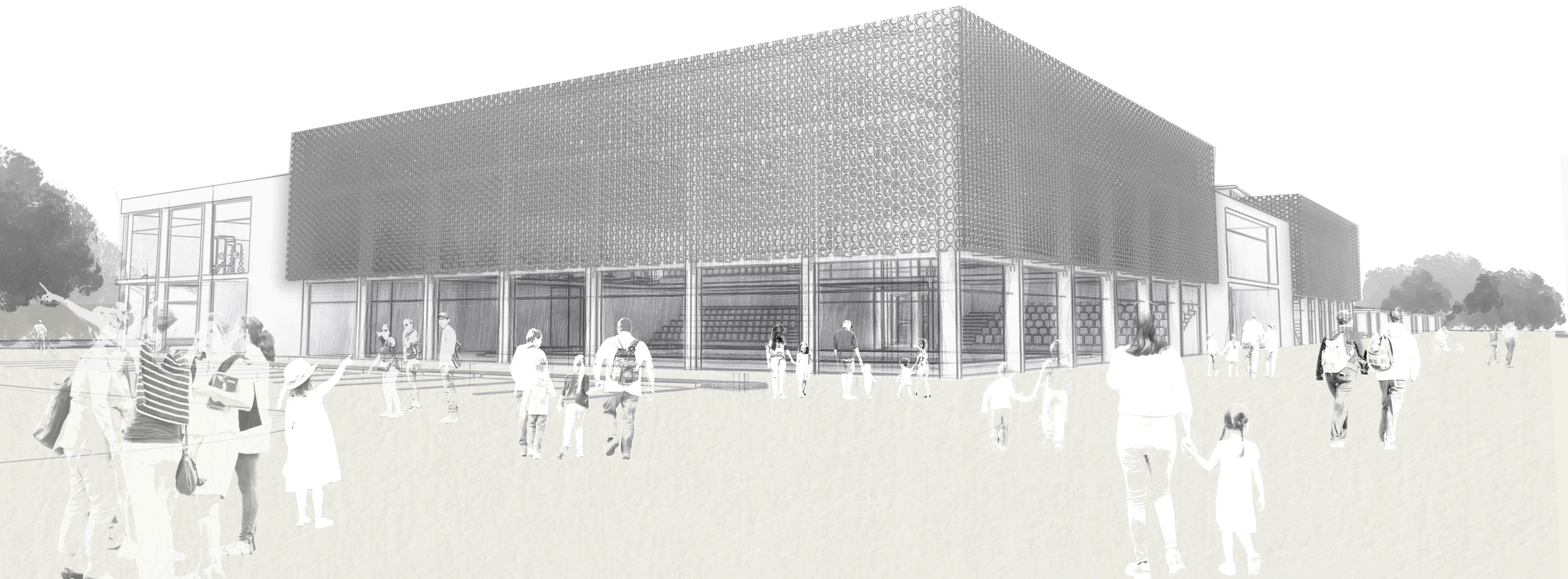


POLIDEPORTIVO: ARQUITECTURA COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL



Autor: Micaela ALCETEGARAY

N°38671/1

Título: “Polideportivo: Arquitectura como herramienta de transformación social”

Proyecto Final de Carrera

Taller Vertical de Arquitectura N°1 MORANO-CUETO RÚA

Docente: Claudia WASLET

Unidad Integradora: Arq. Eduardo ROZEMBLUM

Facultad de Arquitectura y Urbanismo- Universidad Nacional de La Plata.

Fecha de Defensa: 16.11.2023

Licencia Creative Commons 

01

MARCO TEÓRICO

INTRODUCCIÓN.....	1
CONTEXTO.....	2-3
DEPORTE.....	4
HISTORIA DEPORTE.....	5

02

SITIO

LA PLATA-TOLOSA.....	6
ACUPUNTURA URBANA.....	7-8
PLAN MAESTRO.....	9-11

03

PROYECTO

REFERENTES.....	12
PROGRAMA.....	13
ESQUEMA GENERAL.....	14
ESQUEMAS PROYECTO.....	15
IMPLANTACIÓN.....	16
VISTAS AÉREAS.....	17-18
PERSPECTIVAS.....	19-20
ESQUEMA PROGRAMA.....	21
PLANTA CERO GRAL.....	22
PERSPECTIVAS.....	23-26
PLANTA CERO.....	27
PERSPECTIVAS.....	28-29
PLANTA ALTA.....	30
PERSPECTIVAS.....	31-34
SUBSUELO.....	35
CORTE PERSPESTIVADO.....	36
VISTAS-CORTES.....	37-38

04

TÉCNICO

ESQUEMA GENERAL.....	39
FUNDACIONES.....	40
ENTREPISO.....	41
CORTES CRÍTICOS.....	42-45
INSTA AGUA.....	46-47
INSTA CLOACAL.....	48-49
INSTA INCENDIO.....	50-51
INSTA PILETA.....	52-53
INSTA PLUVIAL.....	54
ACONDICIONAMIENTO.....	55

05

SÍNTESIS

RECORRIDO ACADÉMICO.....	56
AGRADECIMIENTOS.....	57

01 **MARCO TEÓRICO**
EL DEPORTE PARA LA TRANSFORMACIÓN.
VISIÓN INTEGRAL Y ENFOQUE SOCIAL.

ARQUITECTURA COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL

Crear espacios de **expresión emocional** para articular un presente de limitaciones con un **futuro de oportunidades** para los niños y niñas.

Es importante facilitar el acceso a equipamientos educativos, deportivos y culturales para **promover espacios de participación**, a través de diferentes actividades y apropiarse del espacio público definido por el proyecto.

Actuar sobre puntos estratégicos para revitalizar la ciudad.

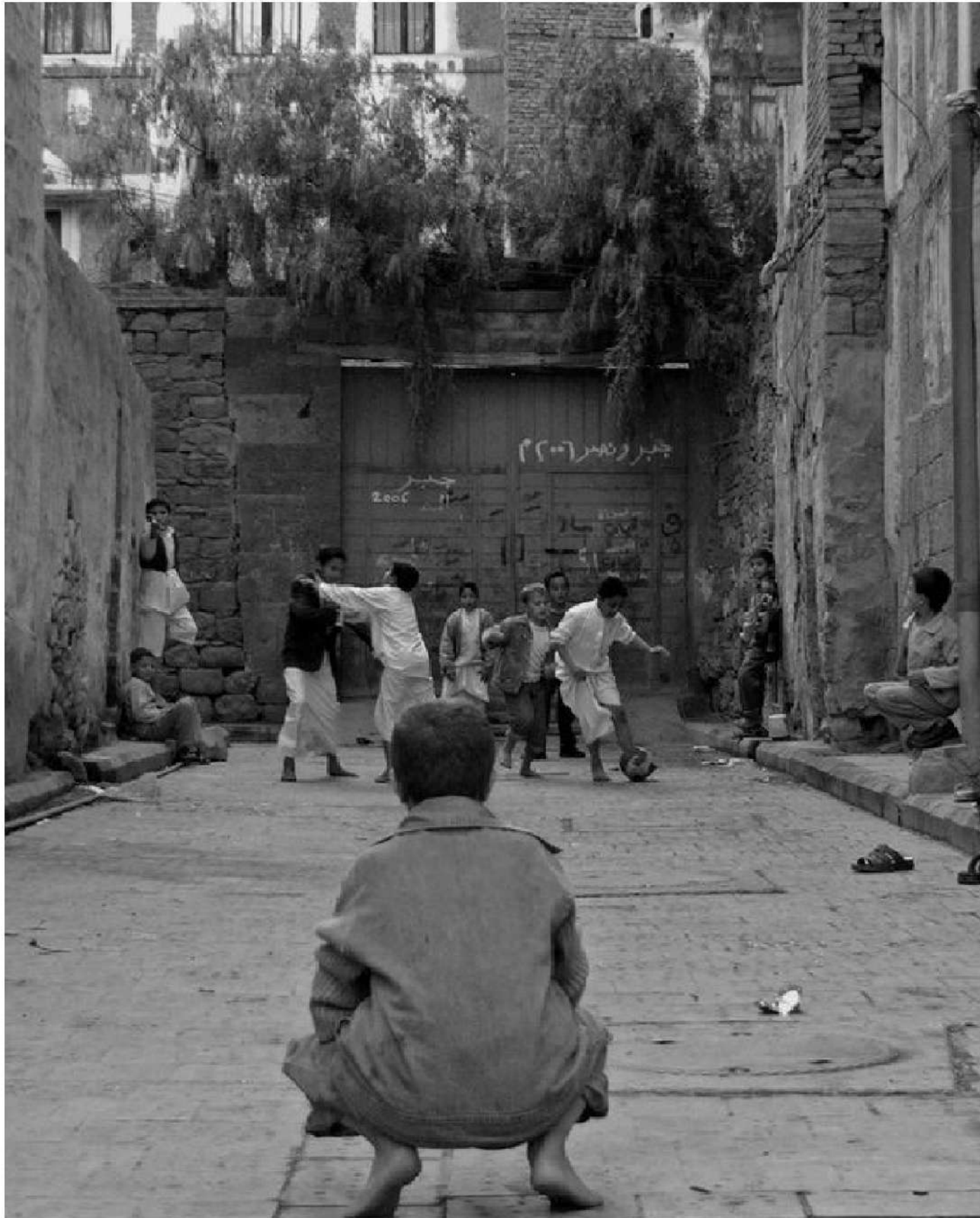
Pequeñas acciones para "sanar" una zona en particular y comenzar a "sanar" la ciudad y mejorar la **calidad de vida** de las personas.

Generar un **impacto transformador**, revitalización de un punto para crear reacciones positivas en cadena.

La arquitectura como herramienta que puede ayudar a la **desigualdad social** que margina a gran parte de la sociedad.

El **deporte** es un gran ejemplo para proyectar un **espacio integral** donde se forjen **valores sociales**.





El deporte es fundamental para la niñez, especialmente para los que viven en situación de **vulnerabilidad y exclusión**.

El deporte puede proporcionar **oportunidades** de educación y socialización a todas las personas.

El acceso a oportunidades deportivas y actividades físicas puede verse limitado por esta exclusión.

En general, la relación entre el deporte y la pobreza depende de varios factores, incluido el acceso a oportunidades deportivas, la capacitación, la educación en habilidades, el acceso a instalaciones y equipos deportivos. Se necesita asegurar que todas las personas tengan acceso a oportunidades deportivas y a los beneficios que ofrecen. El deporte puede ser una **alternativa saludable y segura** en contraposición de actividades peligrosas.

En resumen, el deporte puede ser una herramienta poderosa para ayudar a los niños y niñas marginados a mejorar su **calidad de vida**, fomentar valores y habilidades positivas, y **crear oportunidades** para la socialización y el desarrollo personal para su futuro.



El deporte es una herramienta poderosa que tiene la capacidad de **transformar** la vida de las personas, en especial de aquellas que son vulnerables o que enfrentan situaciones de **exclusión social**. En este sentido, el objetivo de este proyecto final de carrera es la creación de un **polideportivo** con una **visión integral y enfoque social** que permita promover el deporte y la actividad física como instrumento de **cambio y desarrollo social**.

El objetivo principal es ofrecer un espacio para la práctica deportiva que sea **inclusivo, seguro y accesible** para todas las personas, sin importar su género, habilidades o condición socioeconómica. Además, se busca fomentar la convivencia y la **integración social**, así como promocionar los valores del deporte como la solidaridad, el compañerismo, la disciplina y el respeto.

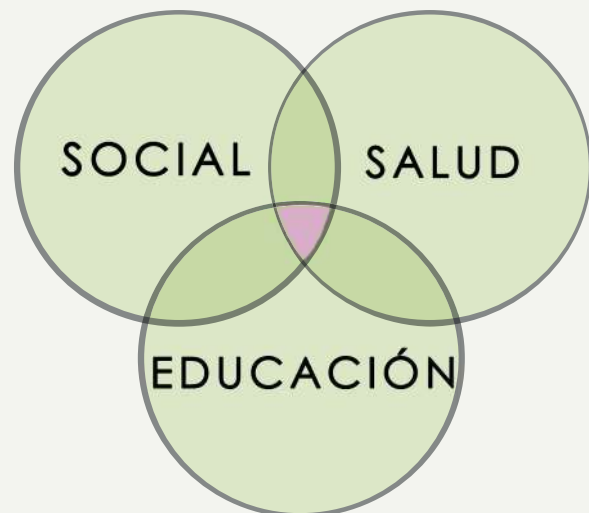
Para ello, se establecerán programas deportivos y sociales que permitan involucrar a la comunidad en diversas actividades como talleres, charlas, torneos, eventos deportivos y culturales, entre otros. La idea es que se convierta en un espacio de **encuentro y tolerancia**, en el que las personas puedan desarrollar sus habilidades físicas, sociales y emocionales.

En conclusión, el objetivo es desarrollar un polideportivo que no solo promueva el deporte y la actividad física, sino que también permita mejorar la **calidad de vida** de la comunidad y generar un **cambio social positivo**. Se trata de una iniciativa que busca impactar de manera positiva en la vida de las personas y darles las herramientas necesarias para **mejorar su bienestar y su futuro**.

EL DEPORTE COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL

Utilizarlo como un **medio de inclusión** en condiciones de vulnerabilidad

“El **deporte** ha evolucionado notablemente desde su concepción como actividad de ocio. Hoy en día se ha comprobado que es un excelente instrumento y vehículo de **socialización**, posibilitando la integración de personas en riesgo de **exclusión social** y facilitando la prevención en colectivos marginales y desfavorecidos, sirviéndoles como **refugio**” (UNICEF,2020)



MARGINALIDAD - POBREZA



AUSENCIA DE ESPACIOS



PROBLEMAS DE EDUCACIÓN-SALUD

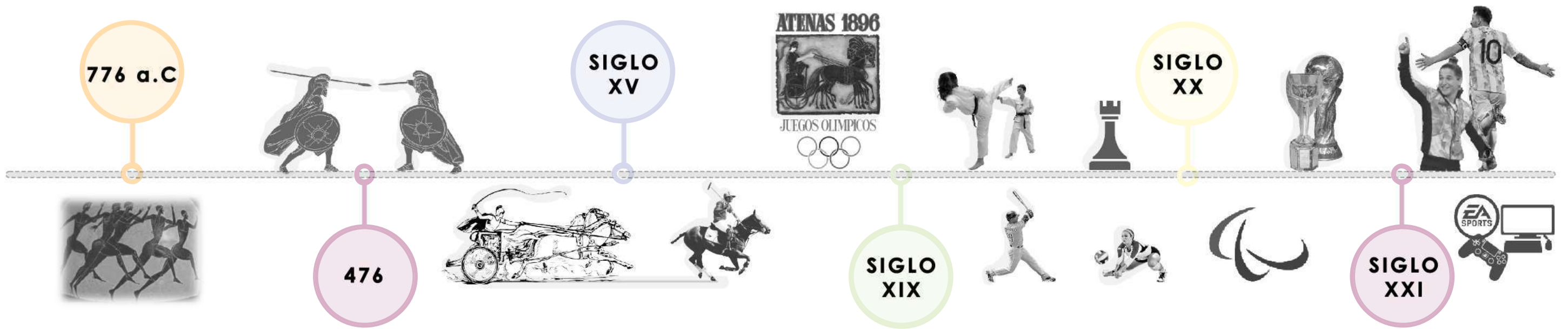


FALTA DE APOYO

Las **civilizaciones antiguas** ya estaban estableciendo una gran variedad de deportes y la cultura en Grecia

El Renacimiento
Se vuelve a dar importancia al juego y al deporte como medio terapéutico y educativo

Se establecen una mayor cantidad de **entidades educativas** y gubernamentales en base al deporte



Edad Media
Empezaron a realizarse las justas y torneos de caballeros en los cuales se enfrentaban los nobles en distintas disciplinas.

Revolución Industrial
La humanidad sufre transformaciones, como la llegada de deportes como el fútbol, voleibol, baseball entre otros.

En la **actualidad** se considera el deporte y la actividad física como una necesidad del ser humano en cualquier edad.



Estadio de Delfos
Aire Libre 279a.C



Circo Máximo
Roma 50aC



Estadio Panathinaiko
ATENAS-Primeros Juegos Olímpicos Modernos 1896



Domo Sapporo.-2001
Japón



Polideportivo La Guinardera
Mario Coreia- 2014



Parque Deportivo y Cultural en
Neuquén, Argentina 2020



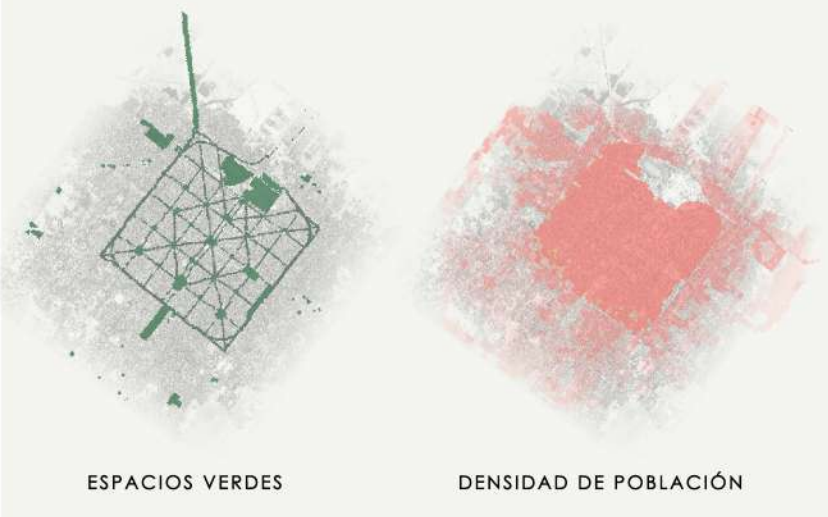
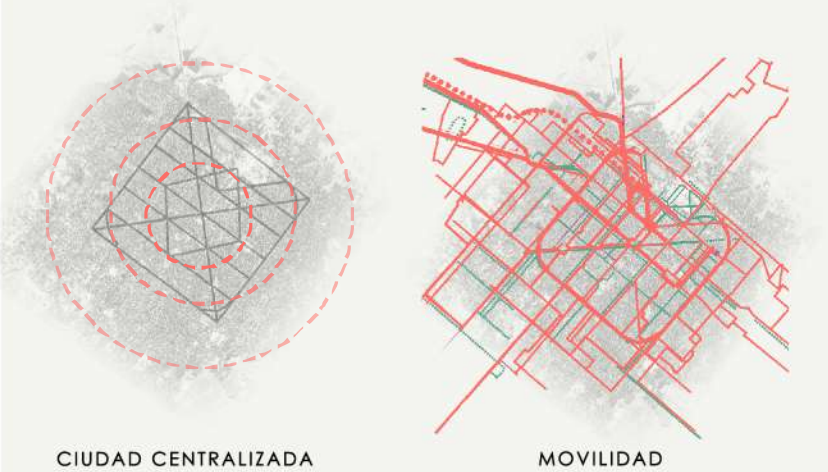
SITIO

PLAN MAESTRO

ESTACION TOLOSA, LA PLATA.

LA PLATA, TOLOSA.

ESTACIÓN DE FERROCARRIL



ACUPUNTURA URBANA

TOLOSA

Una de las principales metas de la acupuntura urbana es estimular la participación ciudadana y fomentar un sentido de pertenencia en la comunidad.

“Actuar sobre un área de tal modo que pueda ayudar a **curar, mejorar y crear reacciones positivas en cadena**. Es necesario intervenir para revitalizar, hacer que el organismo trabaje de otro modo.

No siempre la acupuntura urbana se traduce en obras, en algunos casos puede ser la introducción de una **nueva costumbre, ideas o hábitos**, para crear condiciones positivas para la **transformación**”
JAIME LERNER



ACUPUNTURA URBANA

TOLOSA

Acupuntura urbana para las desigualdades sociales, que marginan una gran parte de la población.

Crear reacciones en cadena contagiando una idea de **transformación e inclusión** dando un sentido de pertenencia.

Mejorar y proyectar un espacio urbano ayuda a **mejorar la calidad de vida** de todas las conexiones que confluyen en ese punto.

Regenerar una zona urbana a nivel local con el objetivo de tener un **impacto transformador y revitalizador** en los alrededores.

REVITALIZAR PUNTOS ESTRATÉGICOS Y EN CONSECUENCIA EL ÁREA A SU ALREDEDOR.

CIUDAD DE LOS 15 MINUTOS

PUNTOS DE ENCUENTRO

IDENTIDAD

INTEGRACIÓN DE FUNCIONES



PLAN MAESTRO

LA PLATA, TOLOSA.



ESTACIÓN TOLOSA



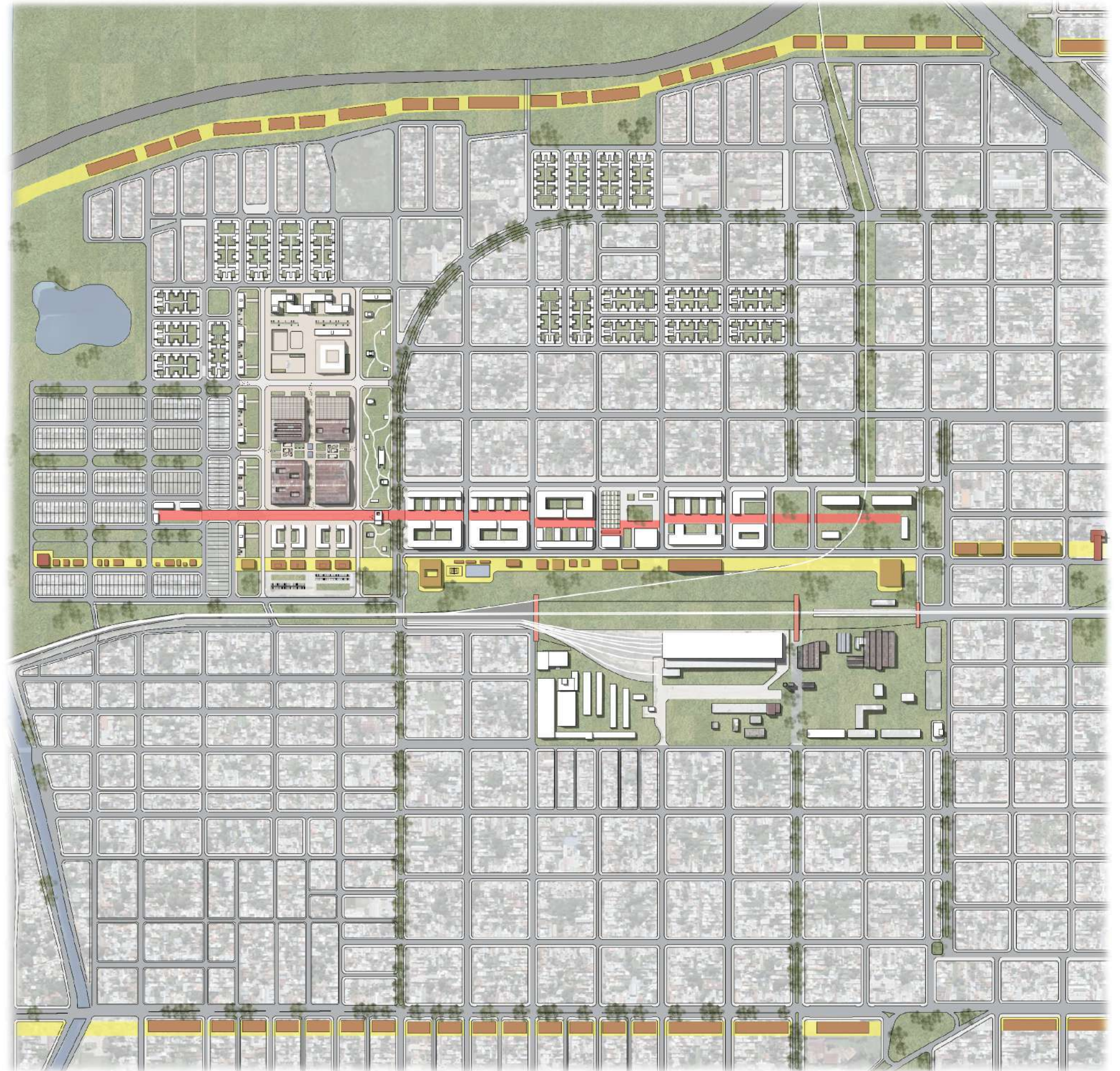
MERCADO REGIONAL



LOS TALLERES



BARRIO LAS MIL CASAS



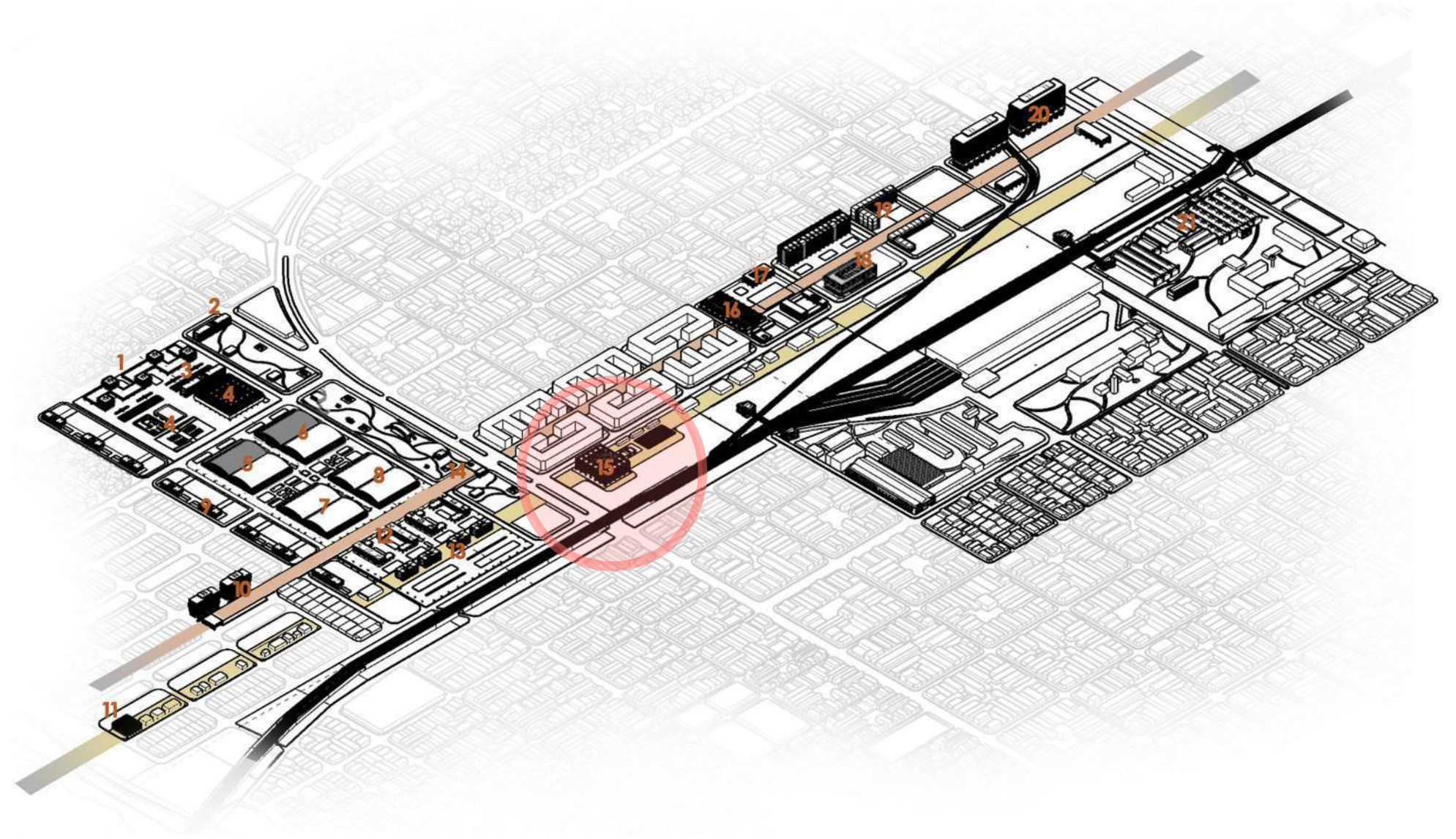
PLAN MAESTRO

TOLOSA, LA PLATA

Los ejes **conectan y rematan.**

El parque lineal cumple un rol fundamental en conjunto con el eje amarillo.

El polideportivo será parte de este eje, tomando estos dos como parte del proyecto.



- 1- VIVIENDA TRANSITORIA/HOTEL
- 2- CENTRO DE RECICLAJE
- 3- CENTRO DE EXPOSICIONES
- 4- MUSEO
- 5- PABELLÓN RECREATIVO
- 6- PABELLÓN EDUCATIVO/PRODUCTIVO
- 7- PABELLÓN FERIA COMERCIAL

- 8- PABELLÓN FERIA CULTURAL/AUDITORIOS
- 9- EQUIPAMIENTOS DE TRABAJO
- 10- CENTRO DE PYMES TECNOLOGICAS
- 11- CLUB BARRIAL
- 12- PASEO GASTRONÓMICO
- 13- ADMINISTRACIÓN
- 14- ENTRADA PRINCIPAL AL PREDIO

- 15- POLIDEPORTIVO
- 16- 1ER AÑO
- 17- 2DO AÑO
- 18- 4TO AÑO
- 19- 3ER AÑO
- 20- 5TO AÑO
- 21- PABELLONES CULTURALES

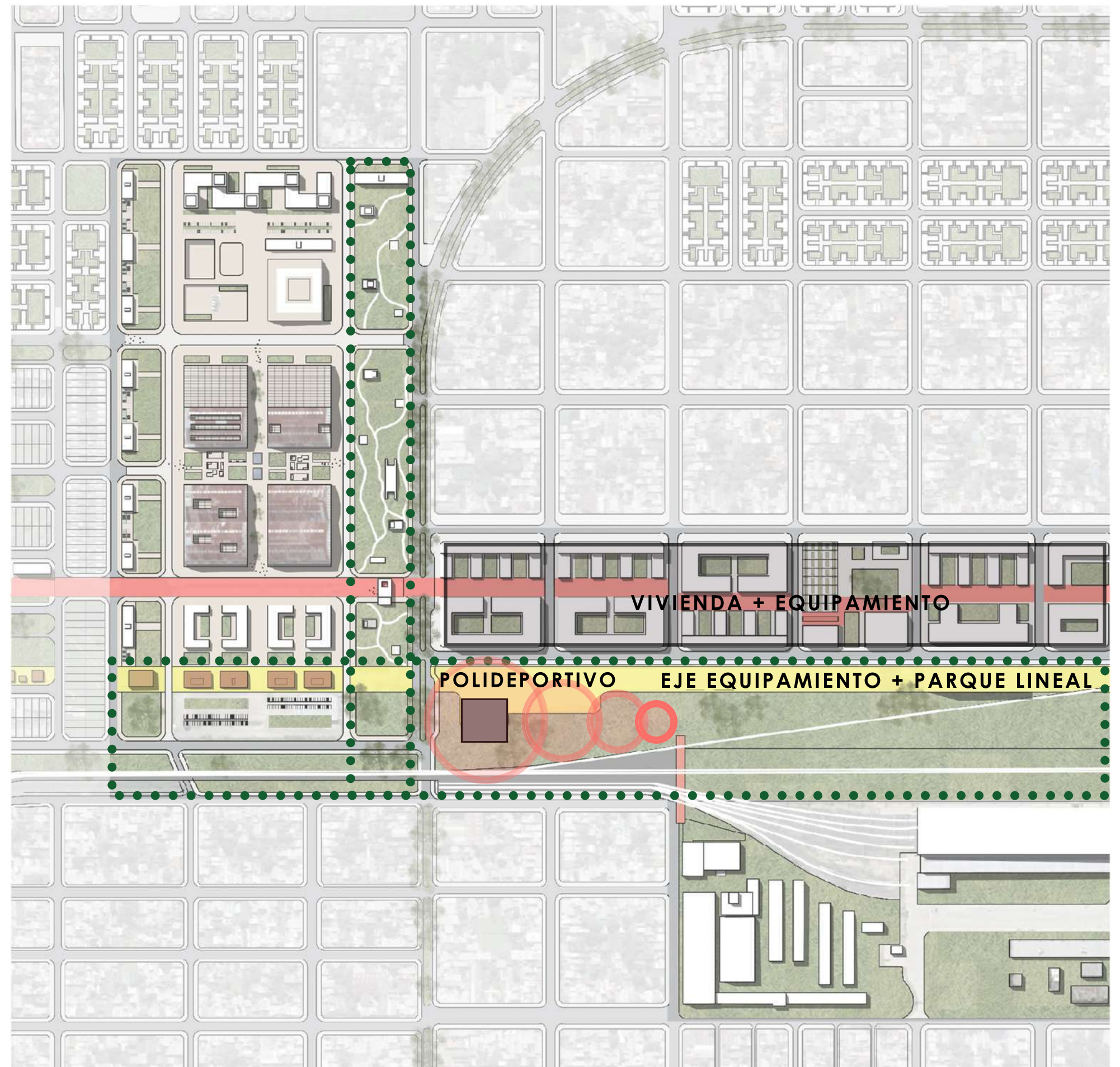
PLAN MAESTRO

SECTOR - POLIDEPORTIVO

A partir de lo propuesto en el masterplan, el proyecto se encontrará dentro del **eje de equipamiento**, sobre el parque lineal, "eje amarillo", el cual es repetido en la ciudad para asegurar el abastecimiento cada seis cuadras.

El polideportivo se encontrará en la cabecera del parque lineal, respondiendo a cuatro situaciones diferentes.

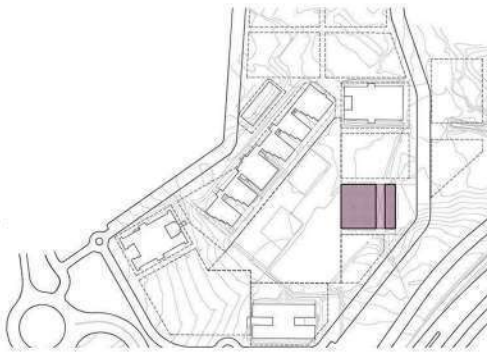
Articular y relacionar los usos específicos del polideportivo con los espacios exteriores, lugares de comunicación y encuentro con el parque lineal, el barrio y la ciudad.



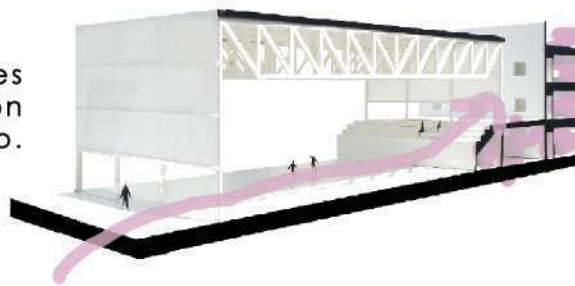
PABELLÓN POLIDEPORTIVO Y AULARIO UFV, ESPAÑA.

Arquitecto: Alberto Campo Baeza
Área: 9000m²
Año: 2017Ç

Interes: Relación con el **cero-espectador-canchas**
 Tecnología, resolución estructural, simpleza volumétrica y proyectual.



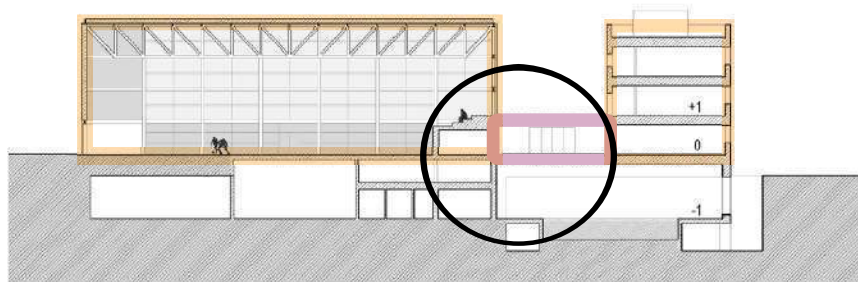
Acero con grandes luces y hormigón armado en el resto.



Vista Lateral



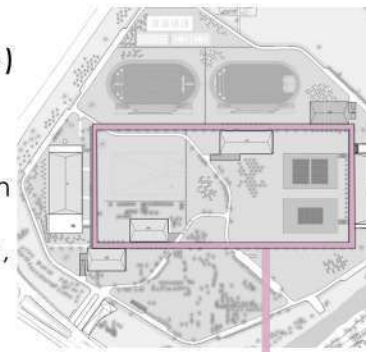
Cero-Cancha-Espectador



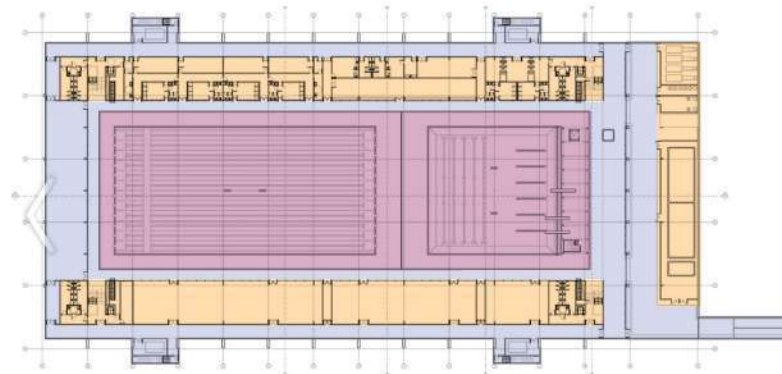
PARQUE OLIMPICO ROCA, VILLA SOLDATI. PABELLÓN DE NATACIÓN

Arquitecto: Arquitectura GCBA
Área: 43.000m²(Todo el parque)
Año: 2018

Interes: Espacialidad, tecnología, resoluciones técnicas, disposición de piletas y salas de maquinas, disposición y armado de tribunas, movimientos, jerarquización de espacios y programas.



Circulación-apoyo-piletas



Estructura y espacialidad de las piletas. 45 y 65 metros de luz libre



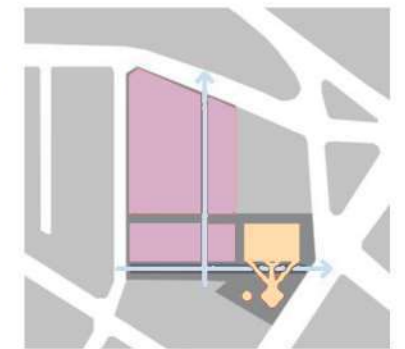
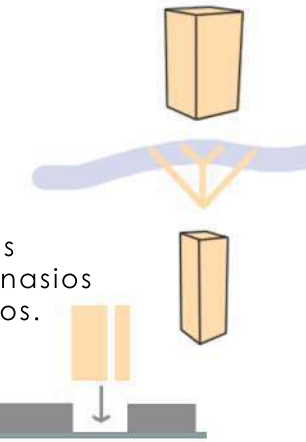
SESC POMPÉIA SÃO PAULO-BRASIL

Arquitecta: Lina Bo Bardi
Área: 22.000m²
Año: 1967

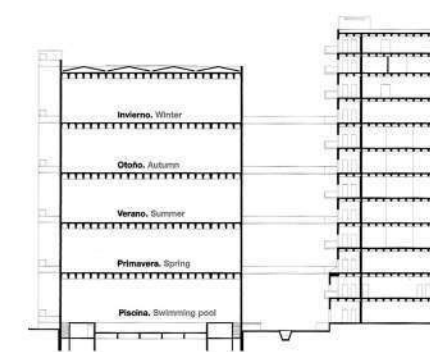
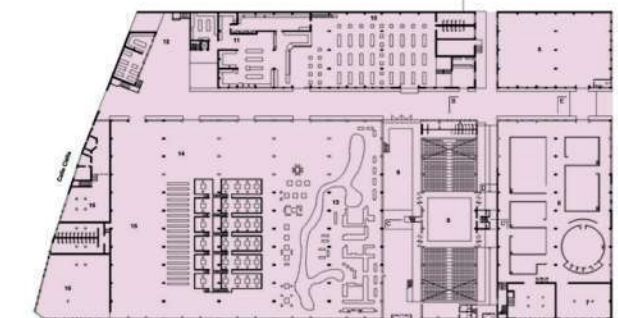
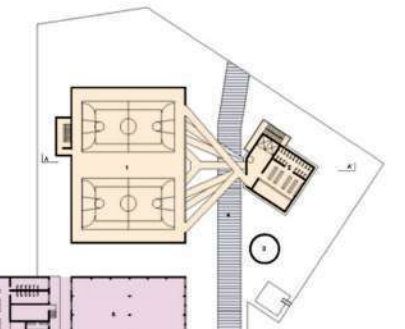
Interes: Espacialidad. Función, volumetría y programa. Relación del proyecto con la historia y el entorno. Materialidad.



Piscina y los cuatro gimnasios superpuestos.



Los volúmenes verticales conectados por pasarelas que cruzan. Dos volúmenes absolutamente dependientes. Un edificio no tiene vida sin el otro.



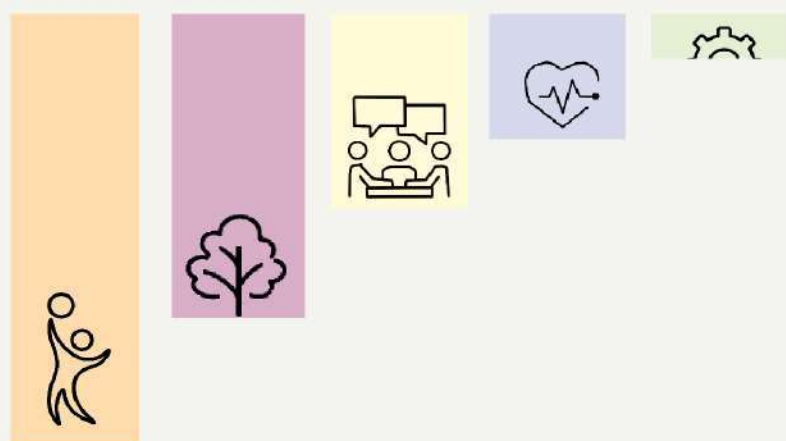
Referencia directa a los edificios industriales.



PROGRAMA-USUARIO

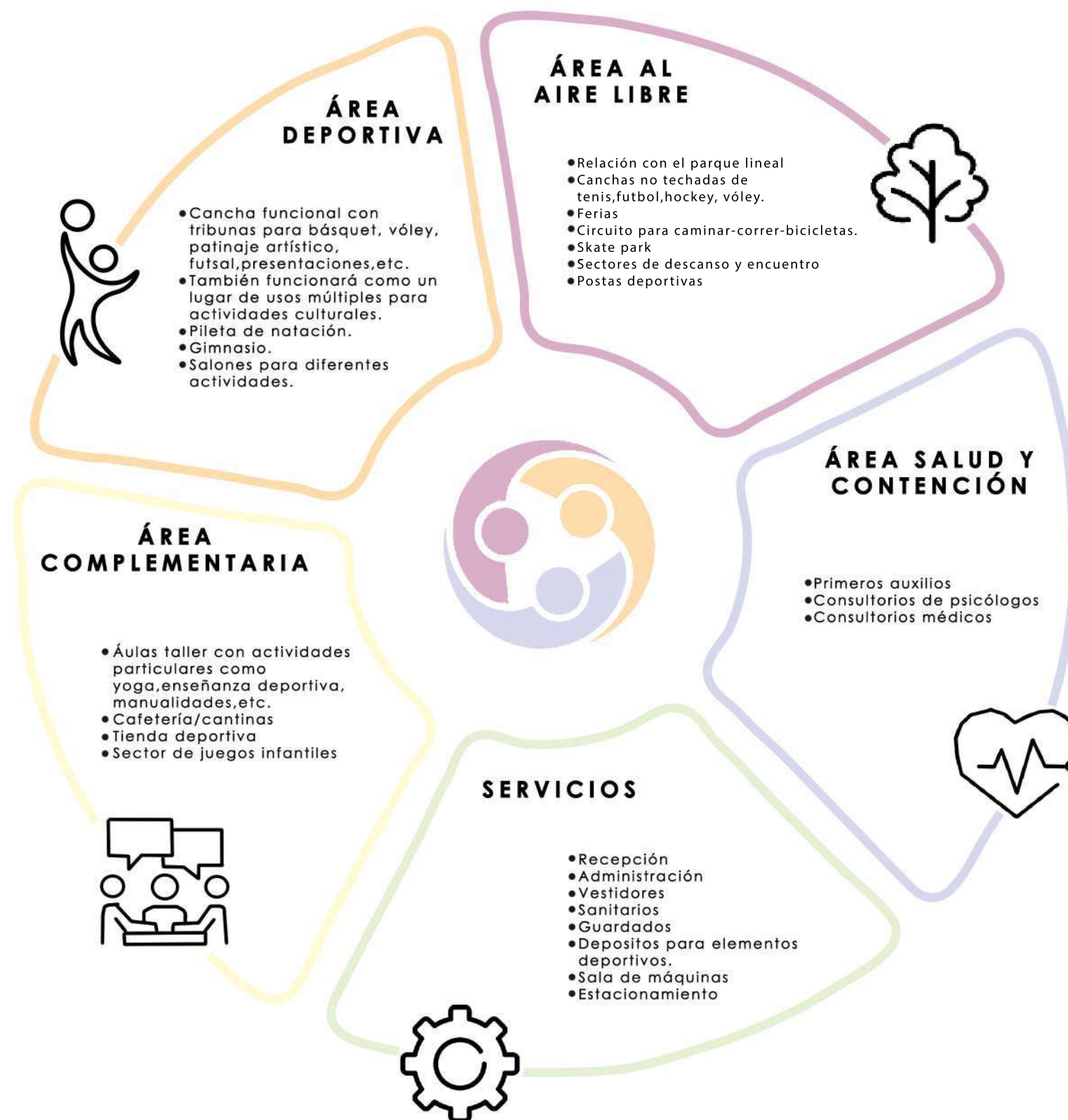


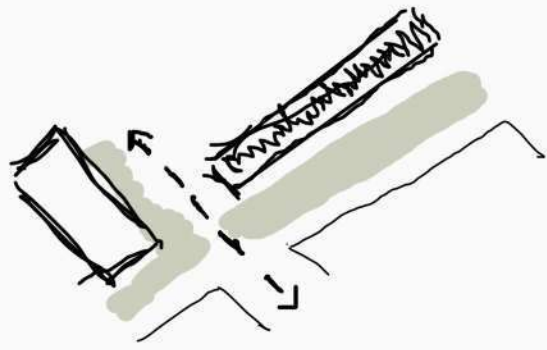
Destinado a niños, niñas y adolescentes.



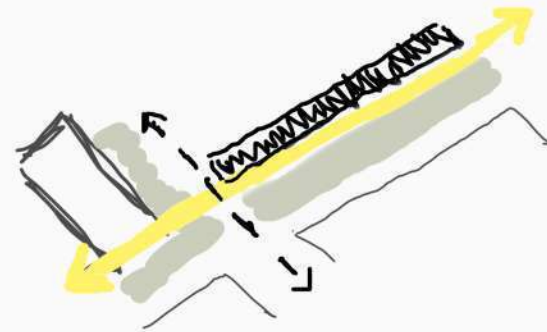
La propuesta del programa se desarrolla a partir de una mirada sensible del deporte, más allá de las actividades concretas o los deportes tradicionales que puedan realizarse.

Tomar el polideportivo como un lugar de encuentro, contención, socialización y ayuda a todos los jóvenes que lo necesiten o que simplemente puedan ir a realizar la actividad que prefieran, acompañados por las diferentes áreas.

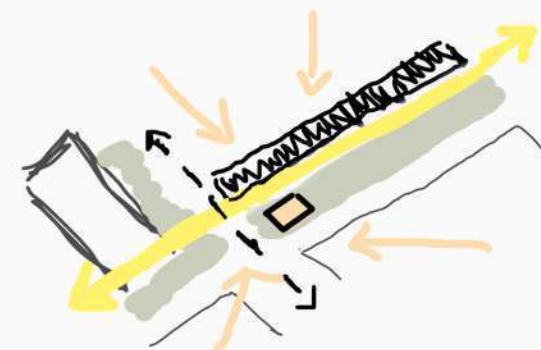




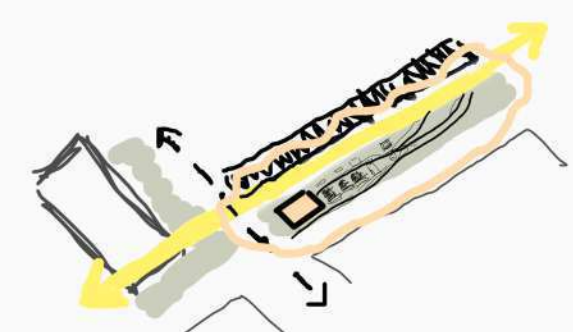
VACÍO URBANO



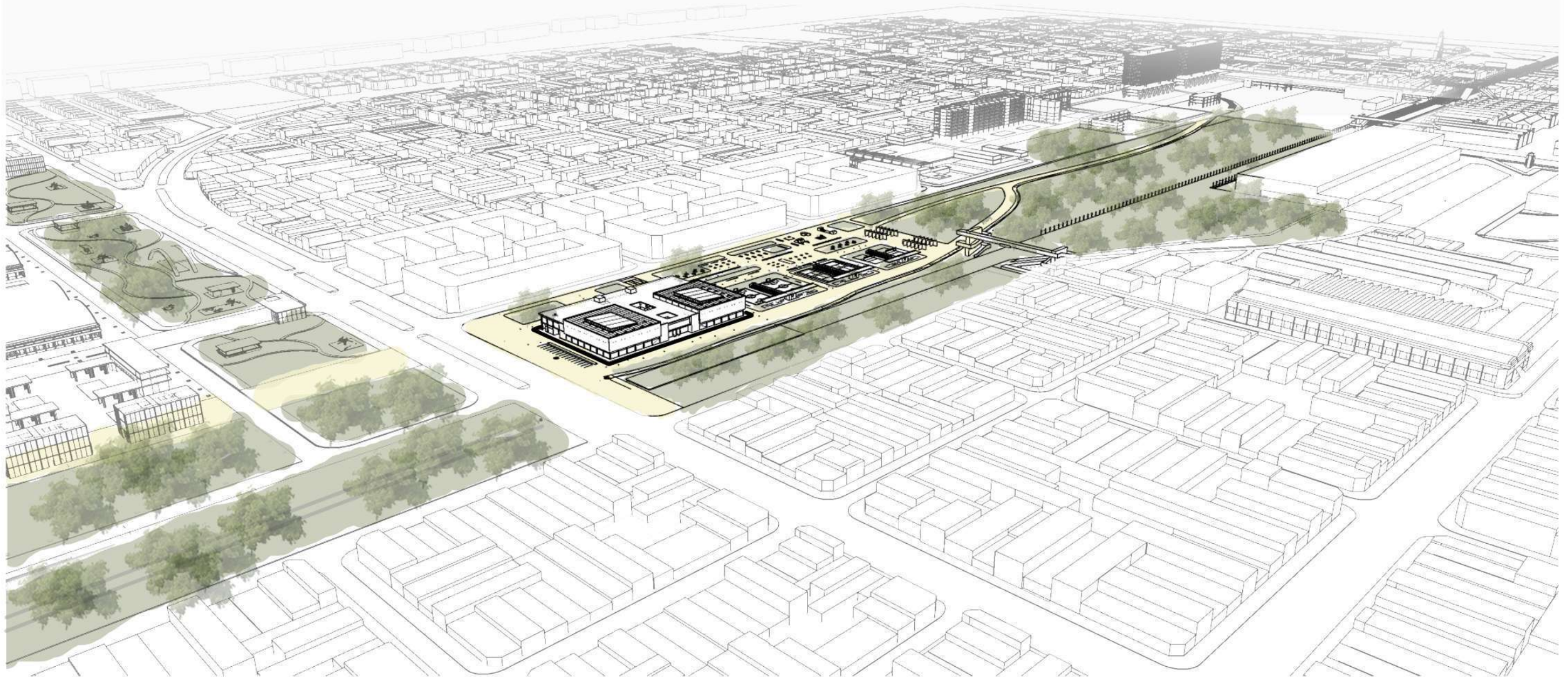
EJE ARTICULADOR



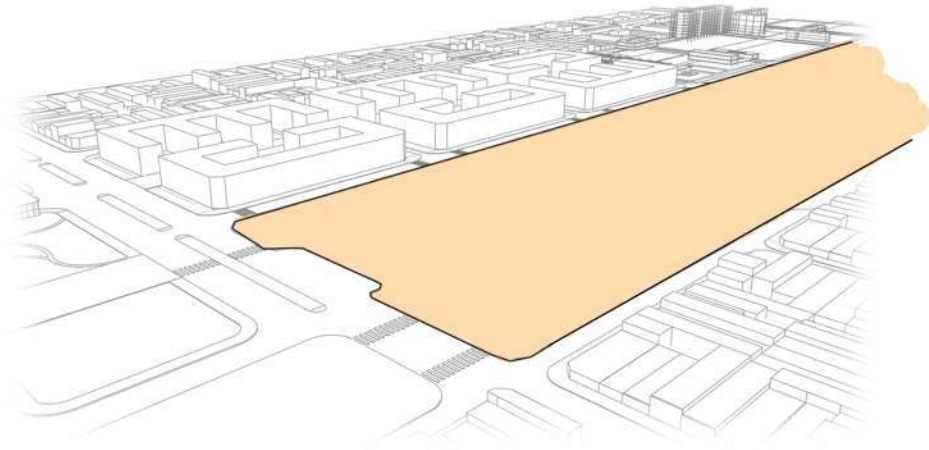
CONTENEDOR SOCIAL



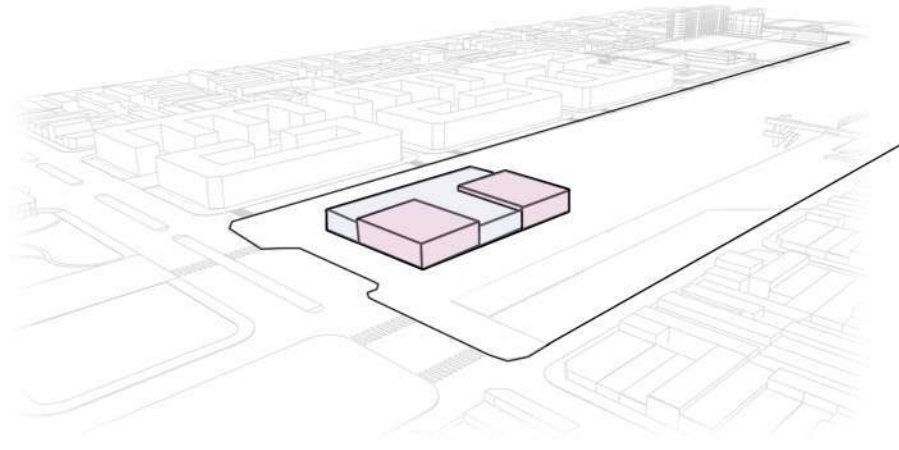
PIEZA URBANA



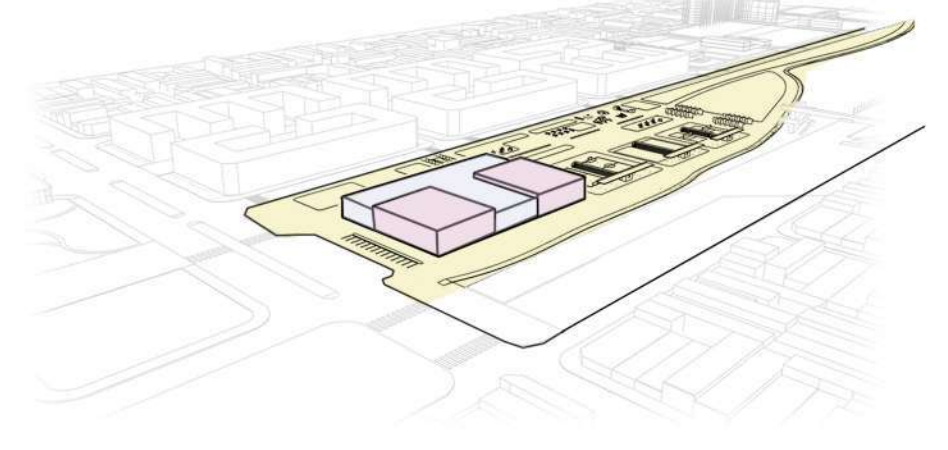
APROPIACIÓN DEL VACÍO



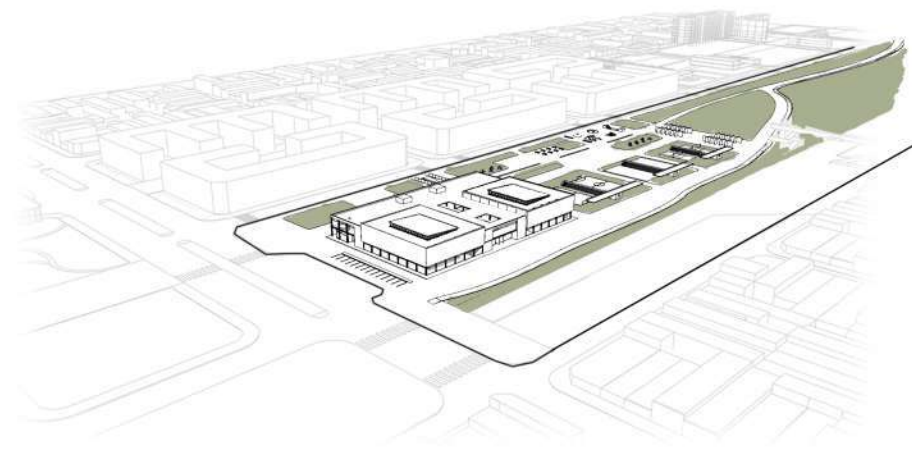
VOLUMEN COMPACTO



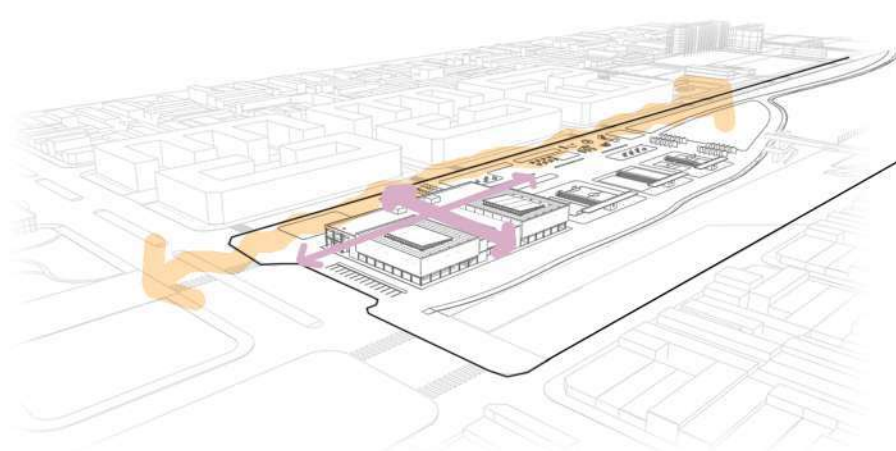
ESPACIO PÚBLICO EQUIPAMIENTO EN EL PARQUE



ESPACIOS VERDES



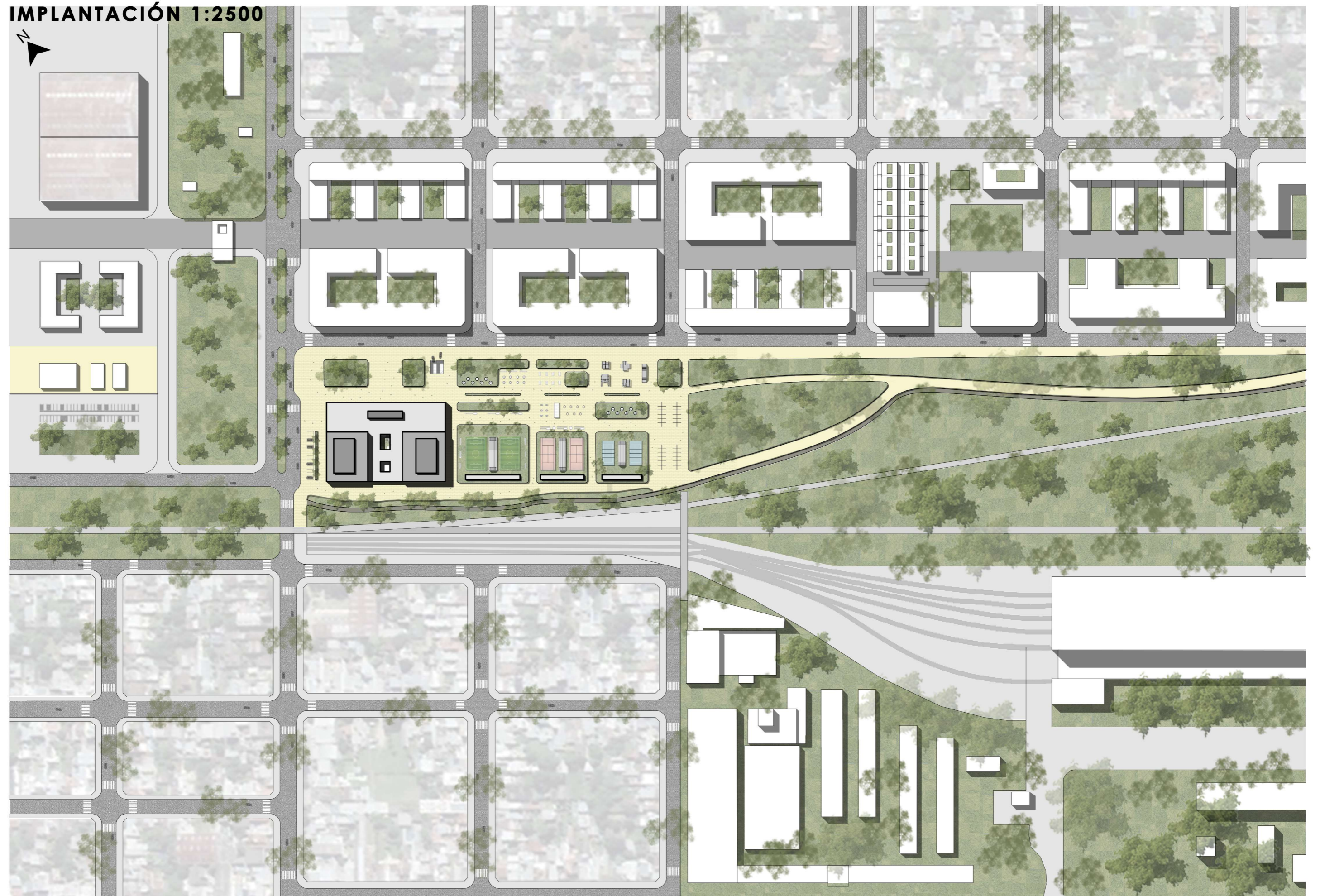
EJE ARTICULADOR

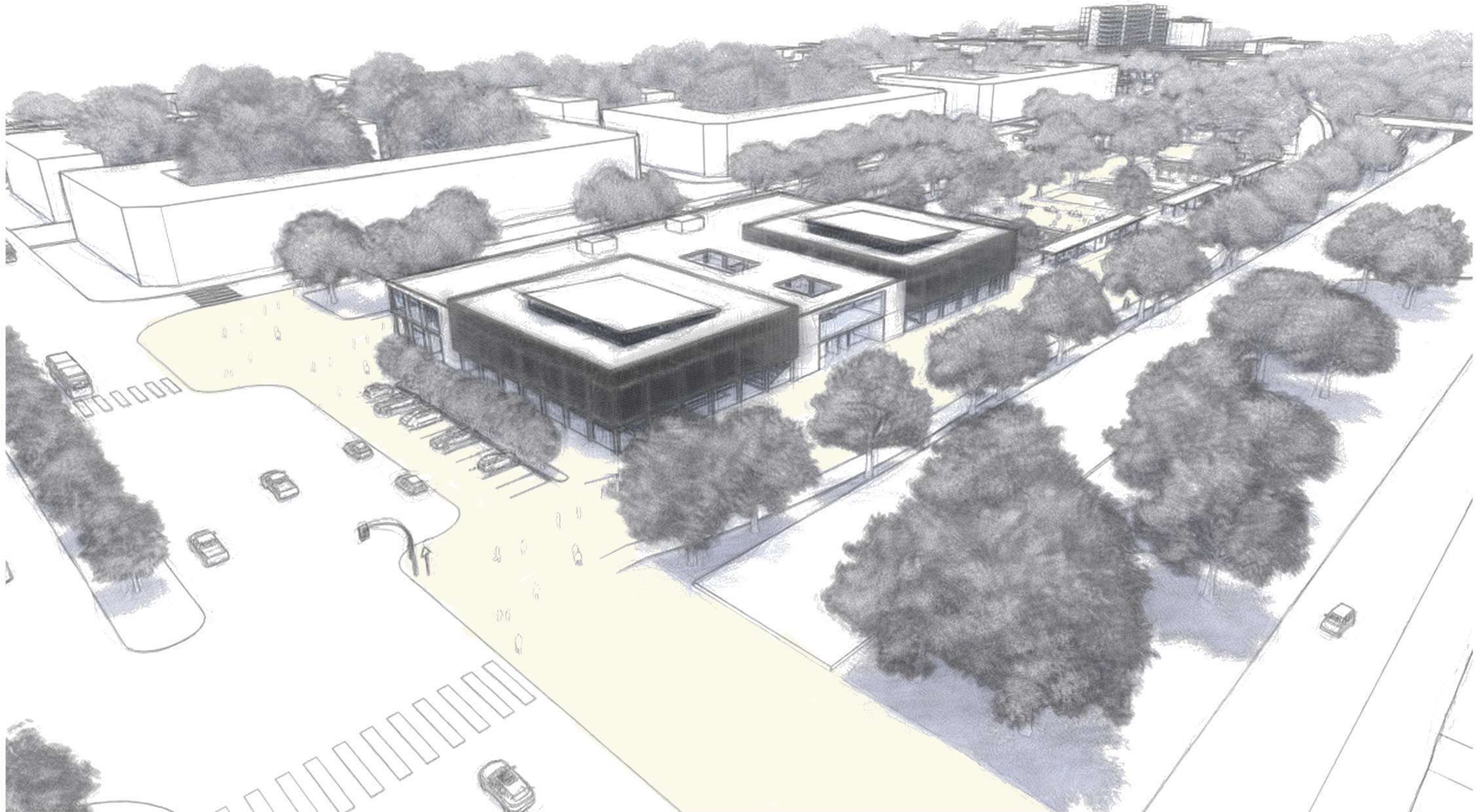


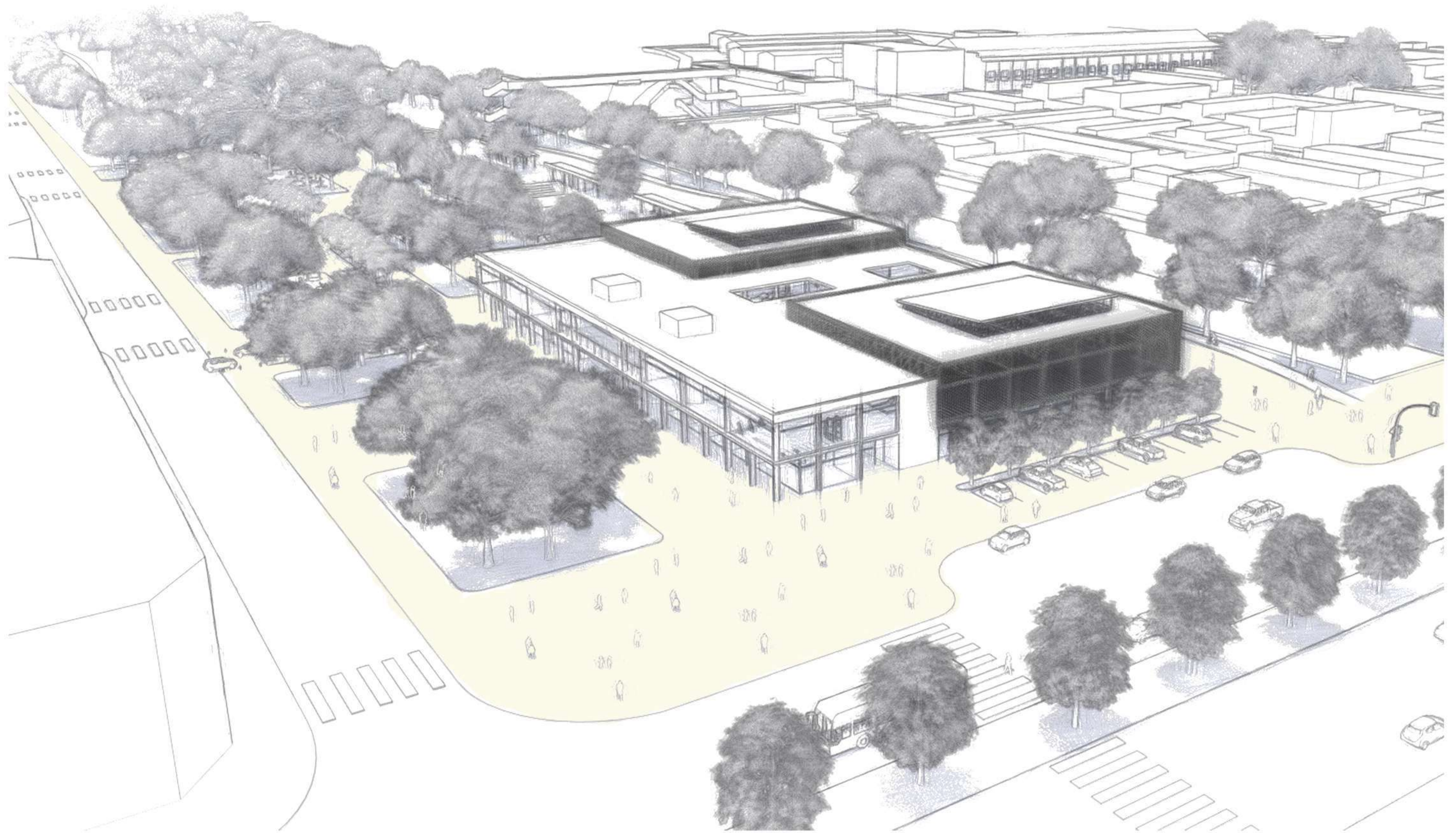
RELACIÓN INT-EXT



IMPLANTACIÓN 1:2500

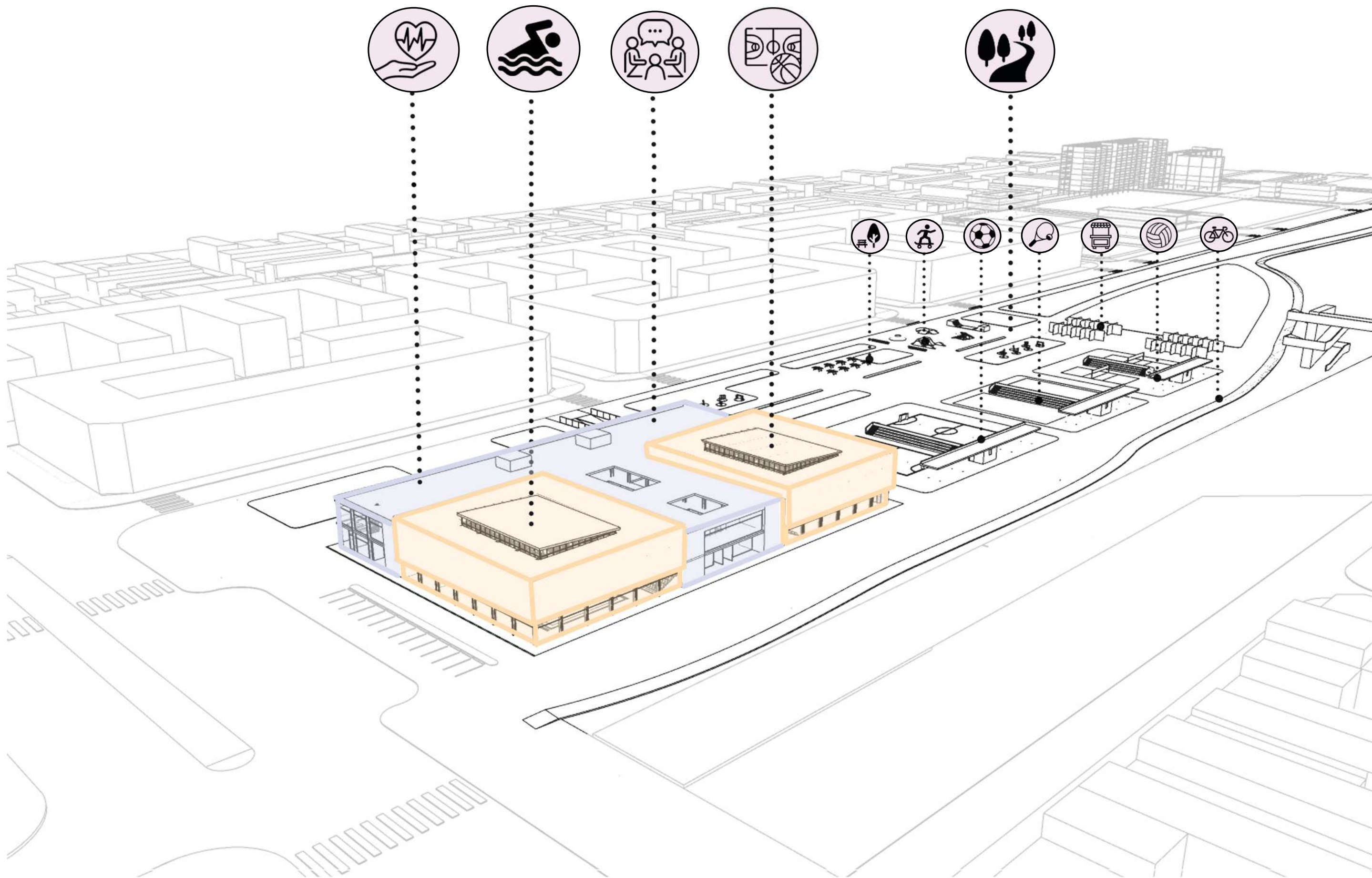




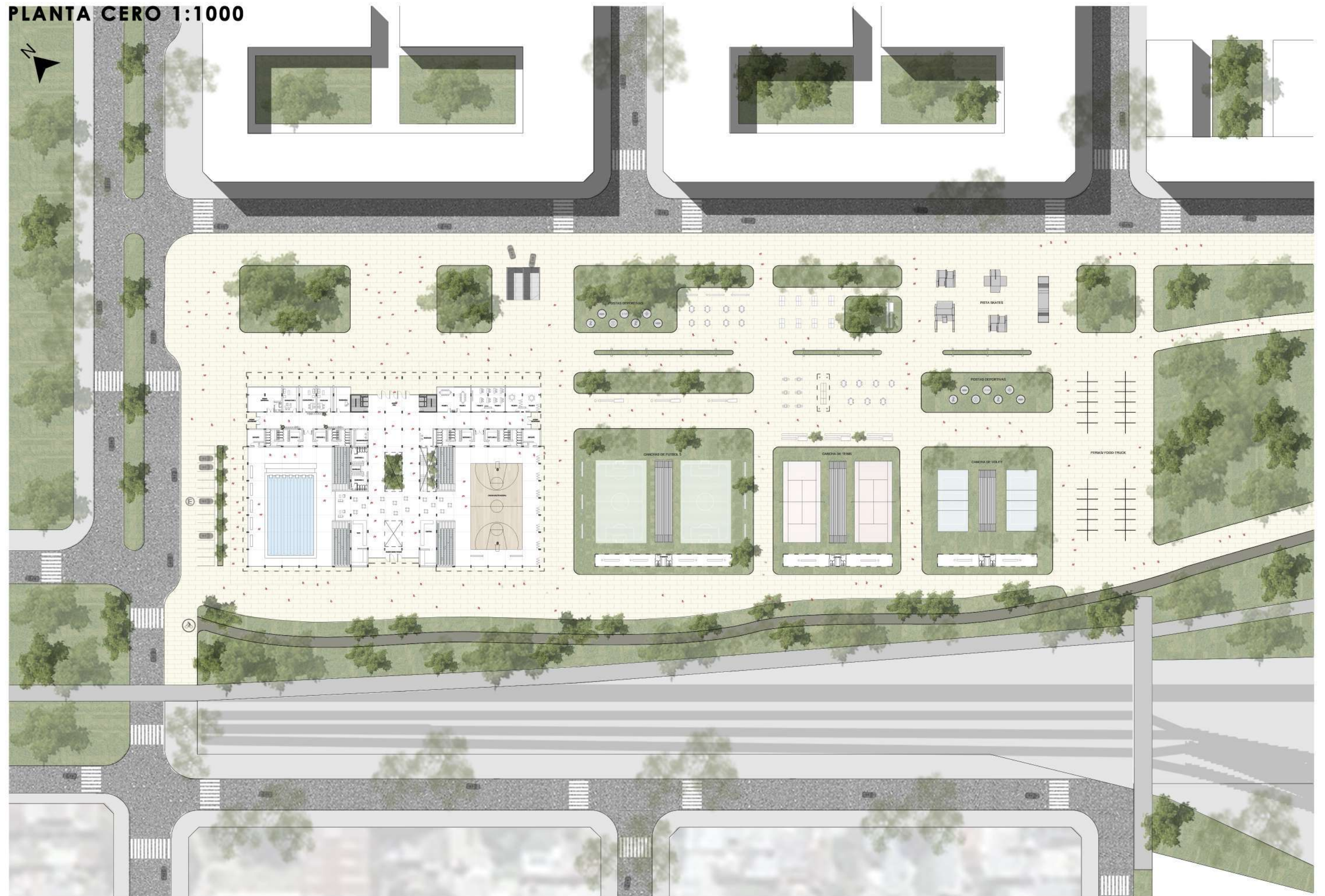








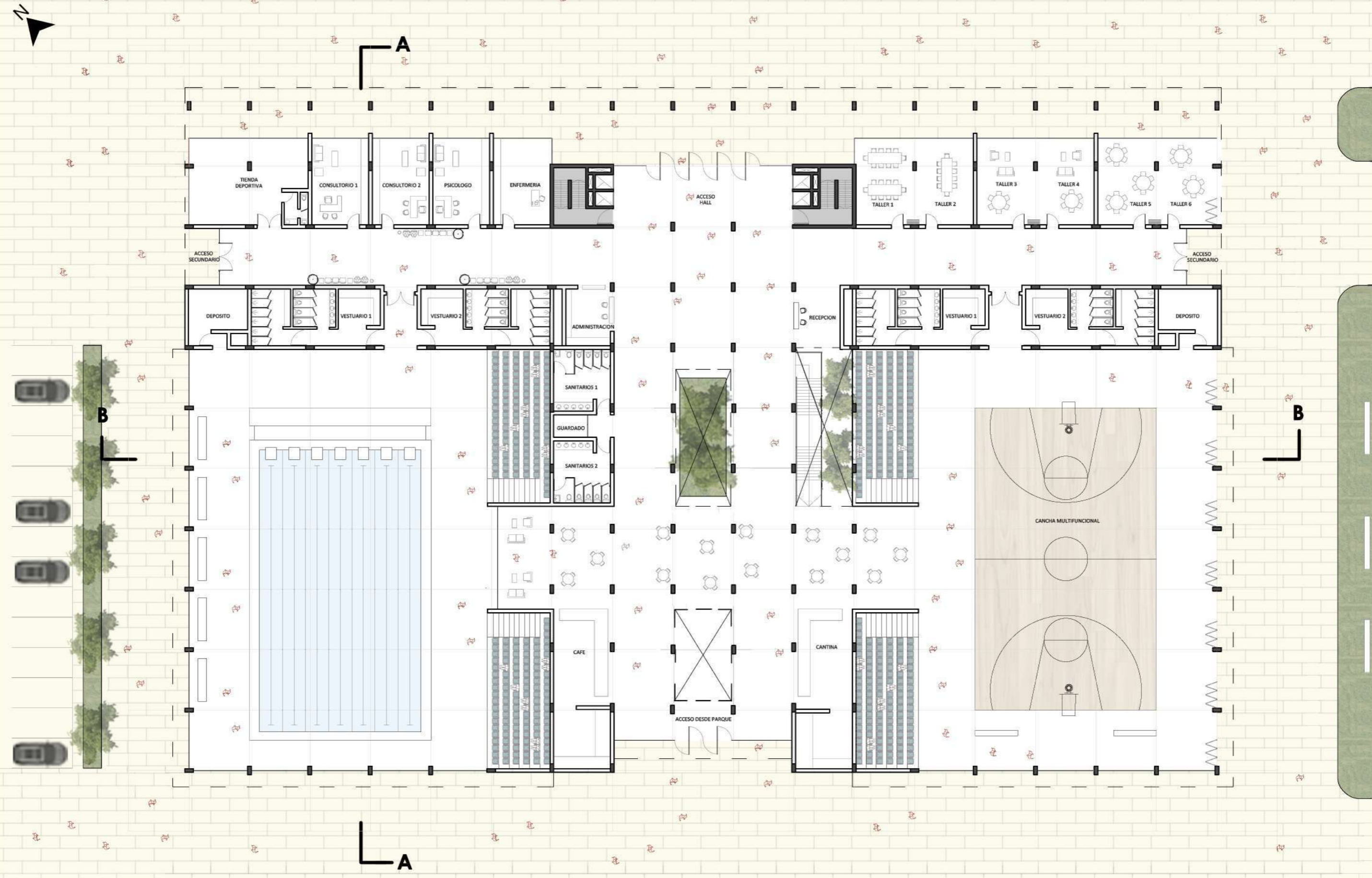
PLANTA CERO 1:1000



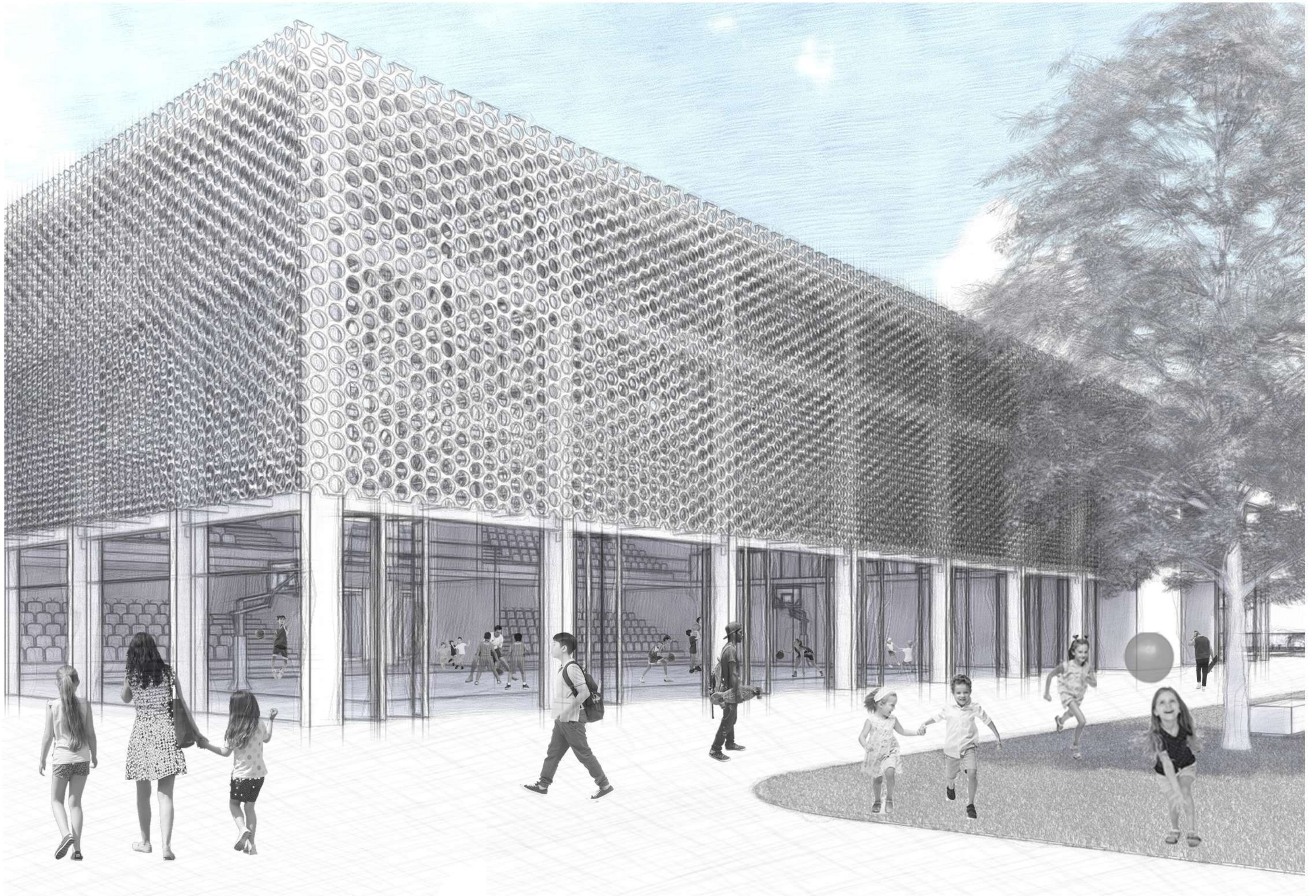




PLANTA NIVEL CERO 1:300



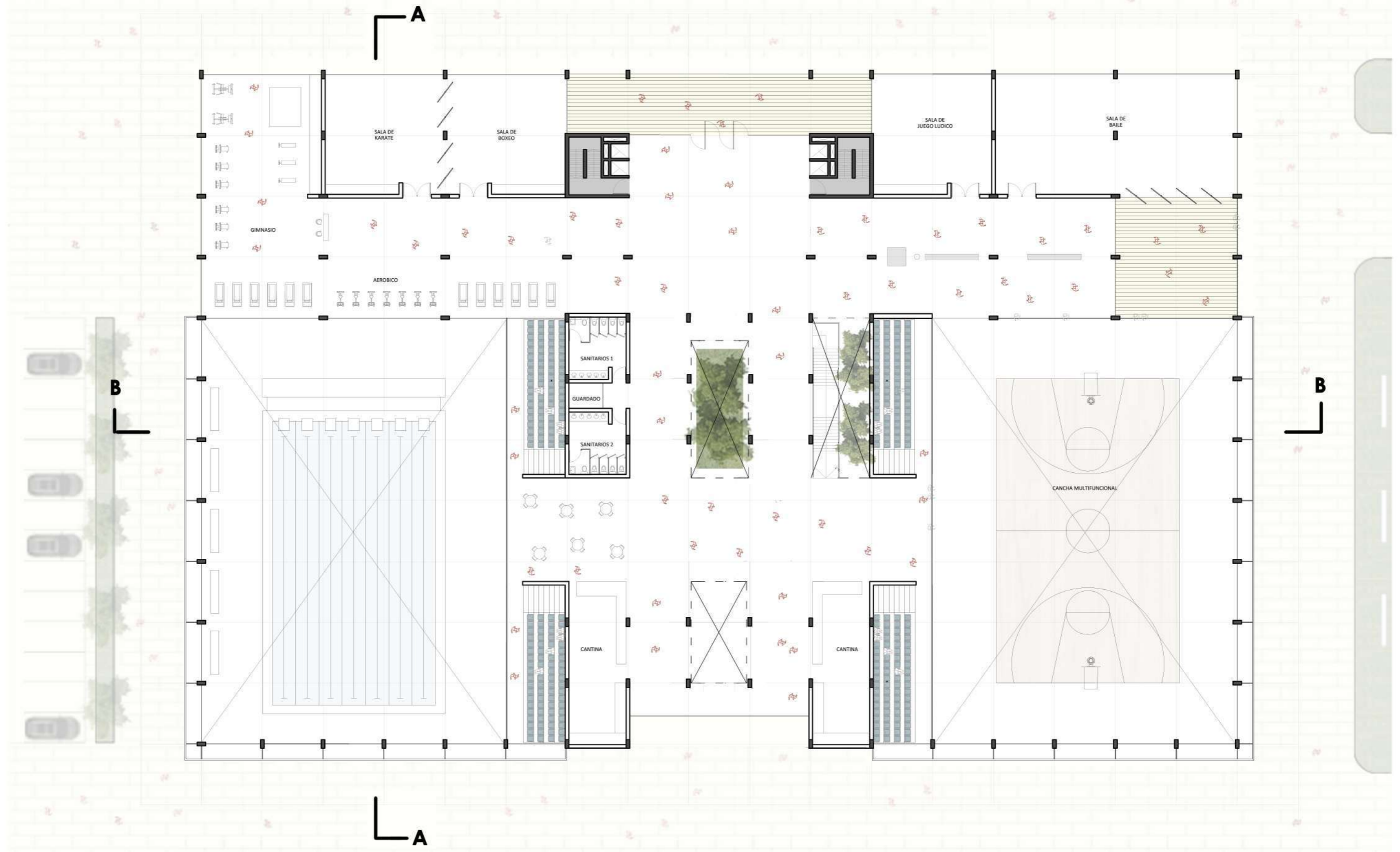




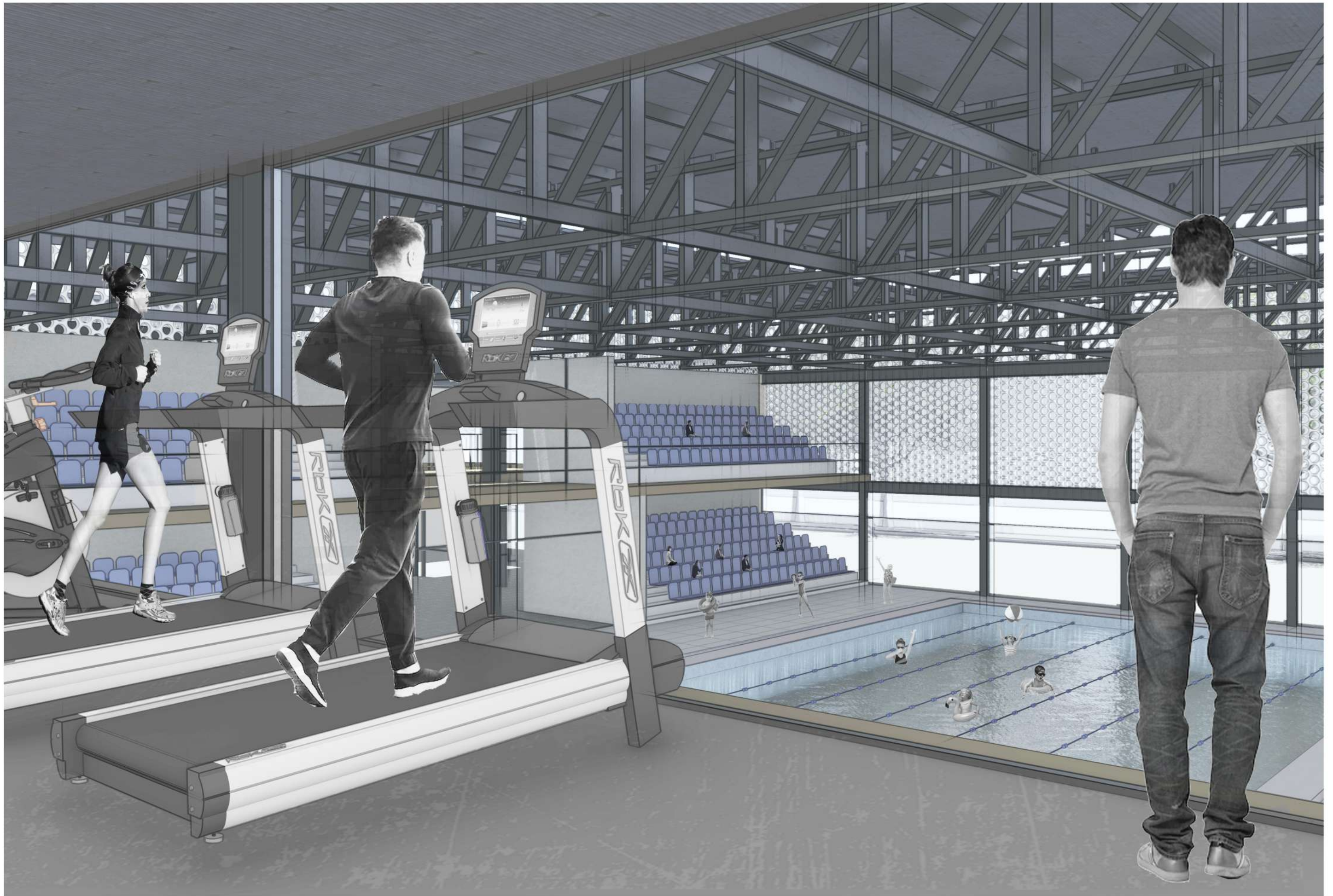


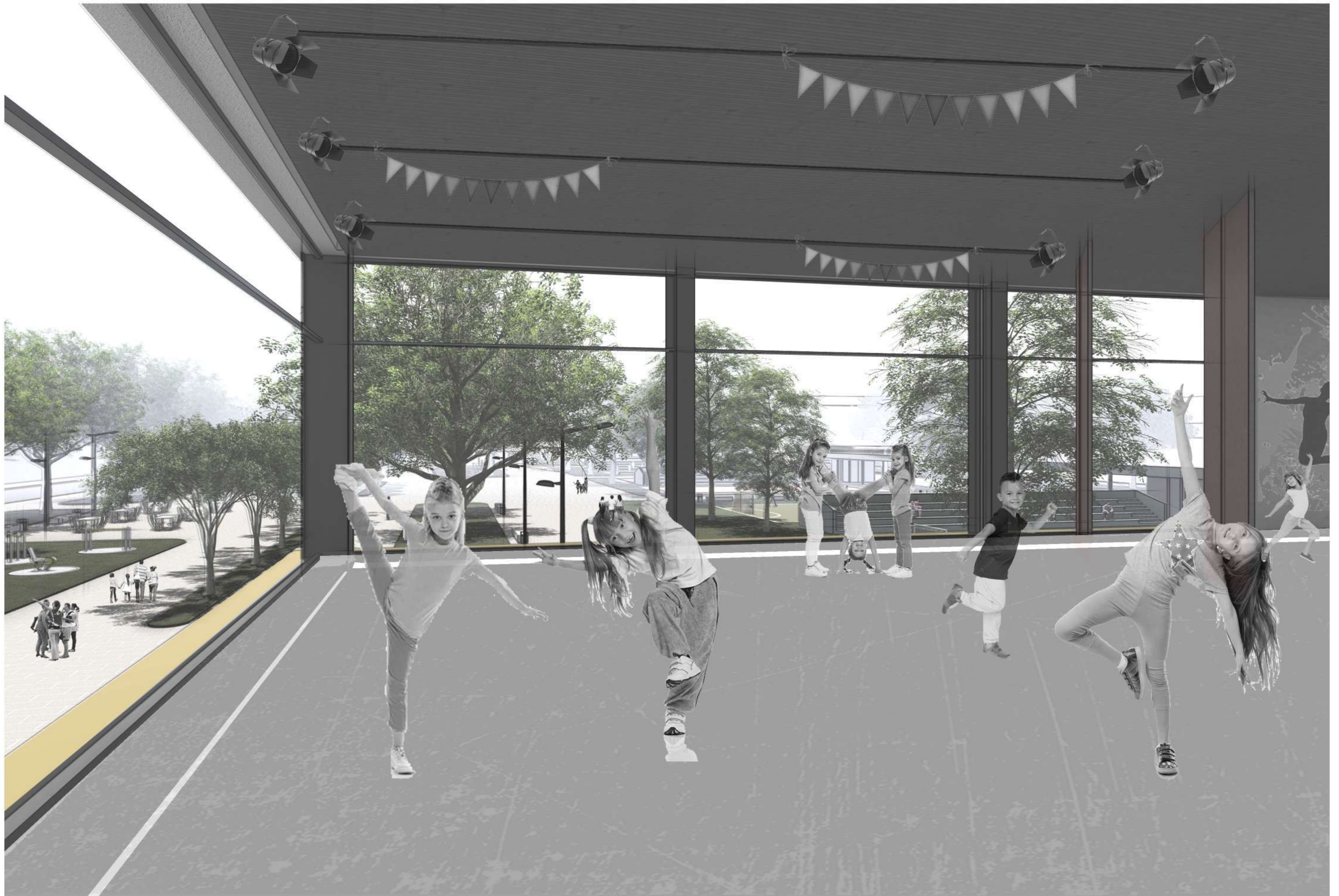


PLANTA ALTA NIVEL +4,5M 1:300



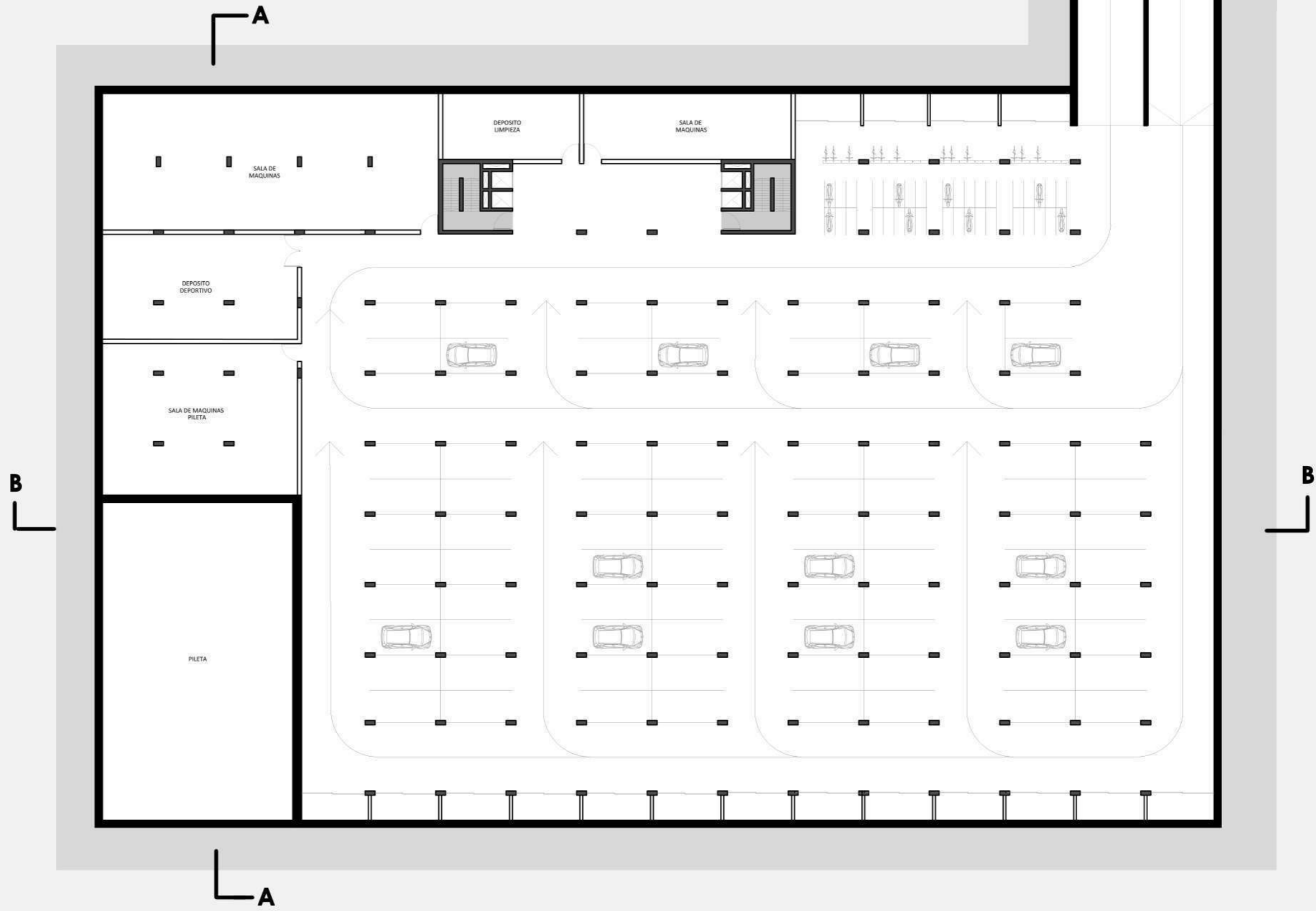


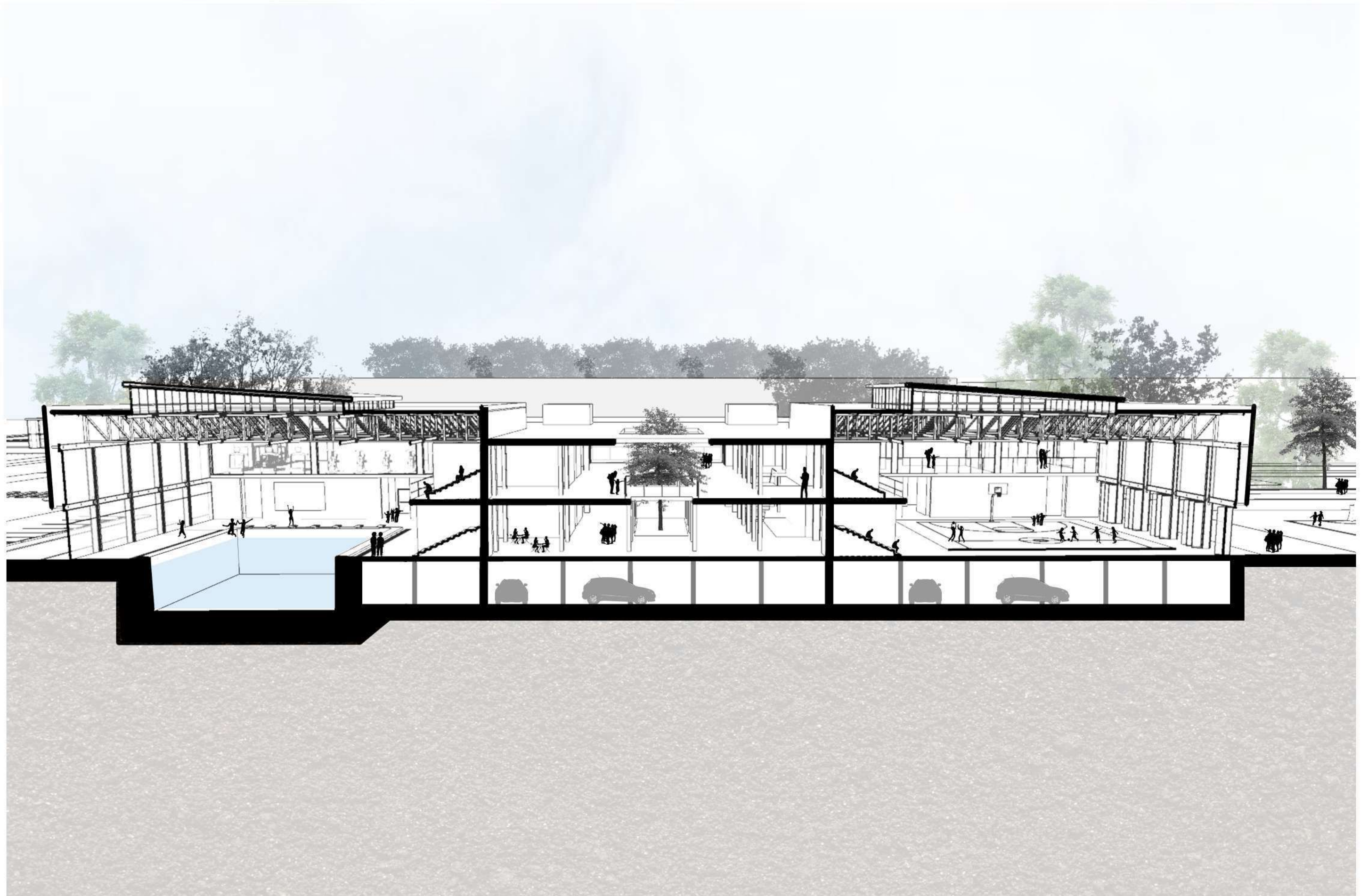






PLANTA SUBSUELO -4,5M 1:300



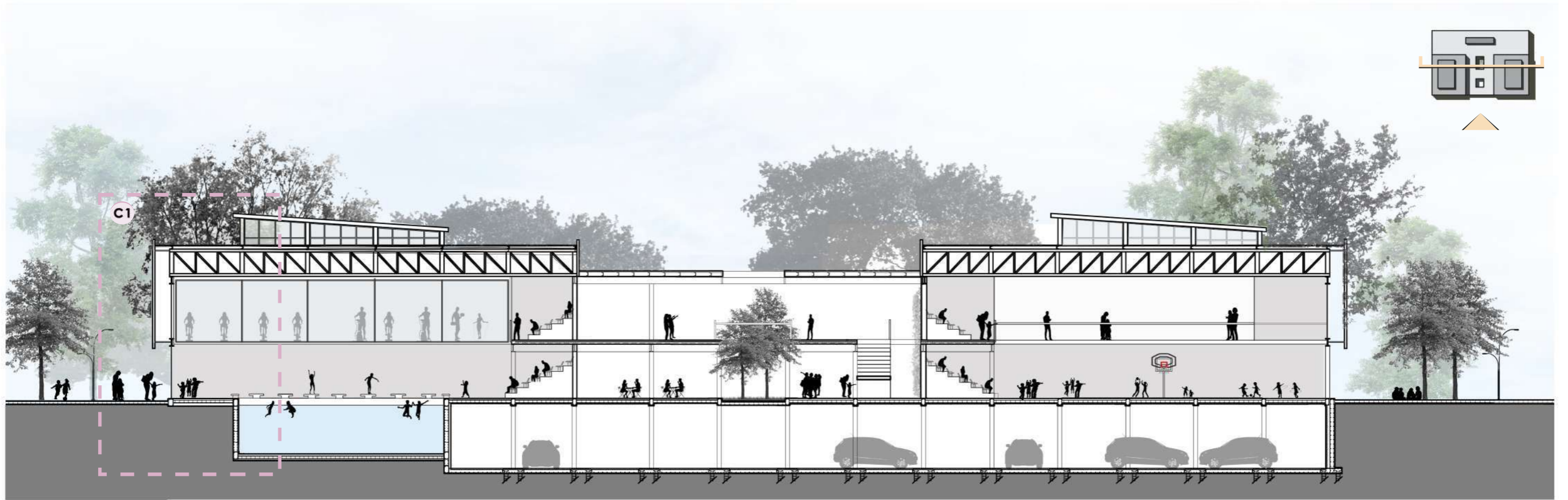




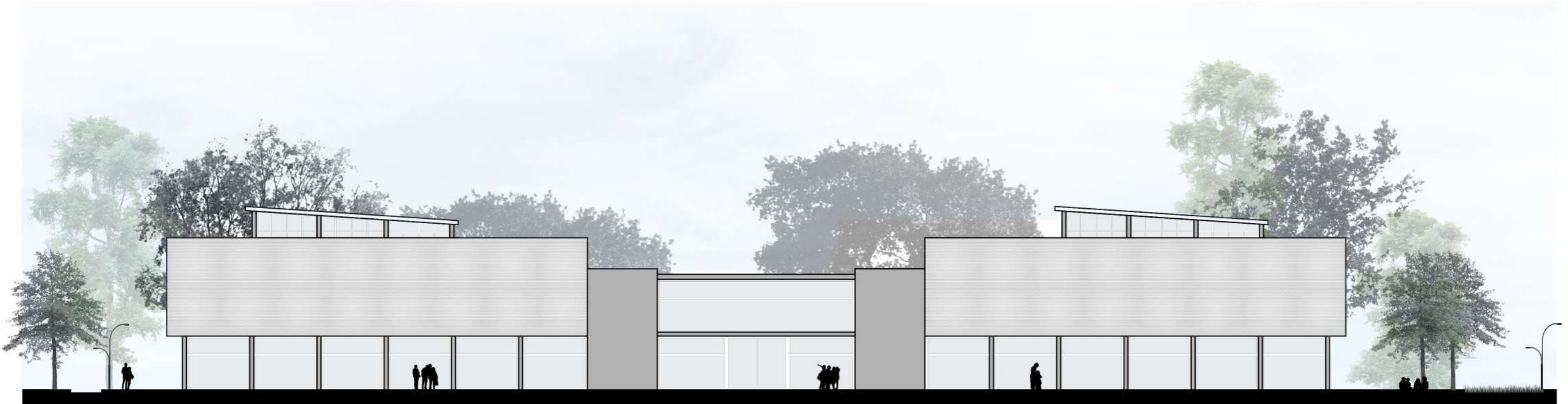
CORTE B-B



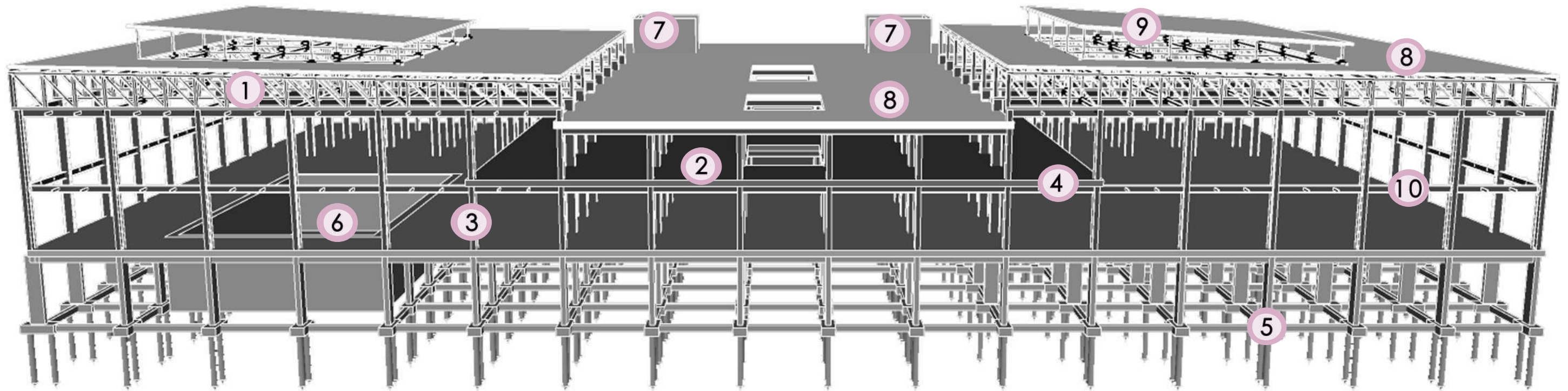
VISTA FRENTE



CORTE A-A



VISTA LATERAL



1) VIGAS RETICULADAS: LUZ DE 30M Y 2 M DE ALTO CON INCLINACIÓN A 1,60M

2) ENTREPISO DE STEEL DECK.

3) COLUMNAS DOBLE T IPN500.

4) VIGAS PRINCIPALES DOBLE T IPN300
VIGAS SECUNDARIAS DOBLE T IPN200

5) PILOTES CON CABEZAL DE HA

6) PILETA DE HA

7) TABIQUES DE NÚCLEO DE ASCENSOR Y ESCALERA. TANQUES DE AGUA

8) CUBIERTA INCLINADA DE CHAPA.

9) CUBIERTA INCLINADA DE CHAPA. VENTILACIÓN CRUZADA PARA PILETA.

10) ANCLAJE PARA LA CHAPA MICROPERFORADA COMO DOBLE PIEL EN LOS MÓDULOS DEPORTIVOS GRANDES.

SISTEMAS DE FUNDACIONES

El proyecto está pensado con un sistema de montaje metálico, sin embargo, tanto las fundaciones, el subsuelo, la rampa y núcleos de circulación serán materializados con hormigón armado in situ.

PILOTES CON CABEZAL:

Se realizan hormigonados in situ, con diámetro de 30cm con una profundidad de 3m.

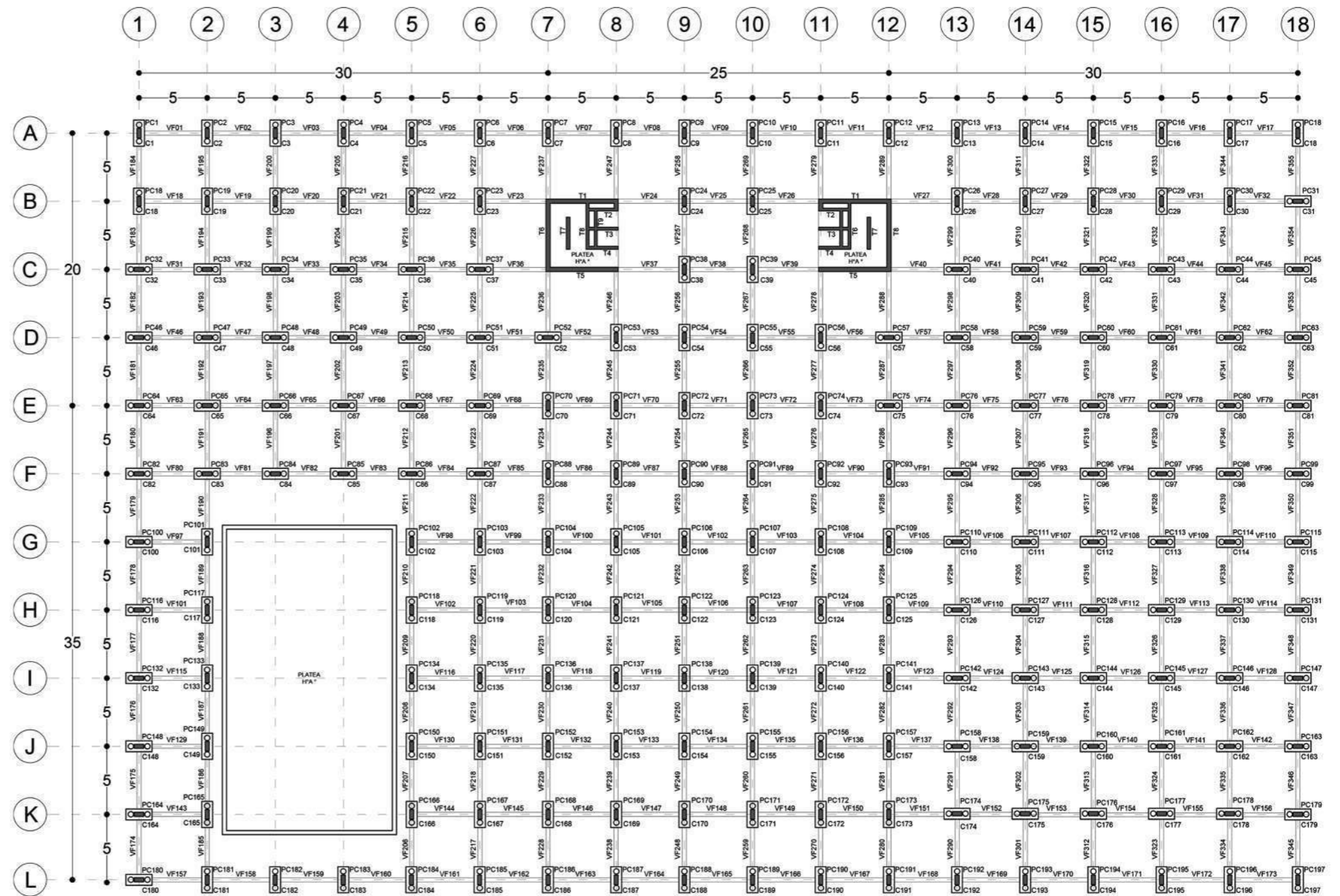
Es una solución habitual en el caso de suelos que tienen mantos superiores con arcillas expansivas, muy común en La Plata y alrededores.

Se realizarán dos pilotes por cabezal.

La separación será de 80cm.

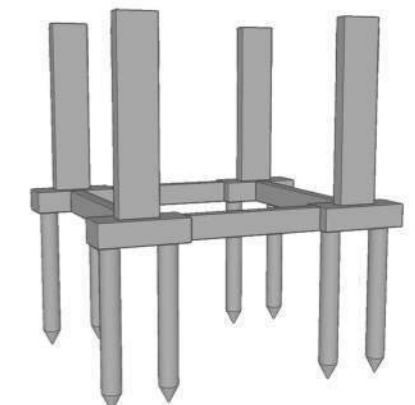
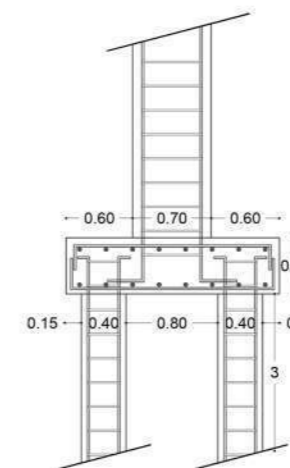
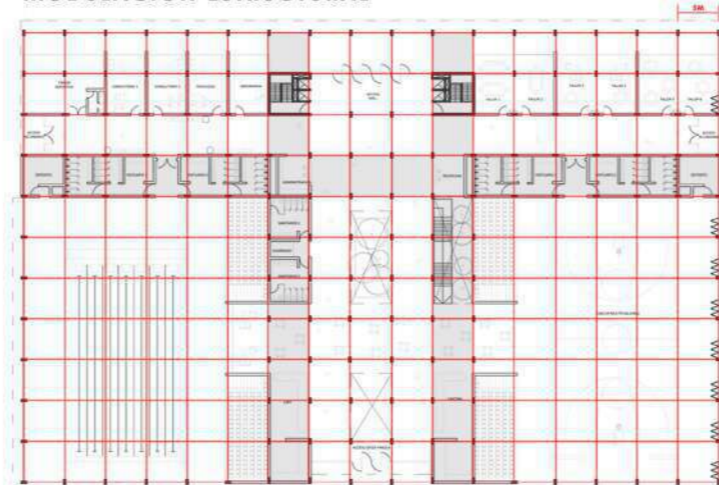
Los pilotes se realizan con los cabezales, los cuales vuelan hacia los lados 15cm para dar espacio a la armadura principal. La altura será de 50cm.

En el sentido transversal se realizan vigas de arriostramiento, siendo capaces de tomar una carga del 10% de la carga vertical en la columna.



PLANTA DE FUNDACIÓN ESC. 1:350

MODULACIÓN ESTRUCTURAL



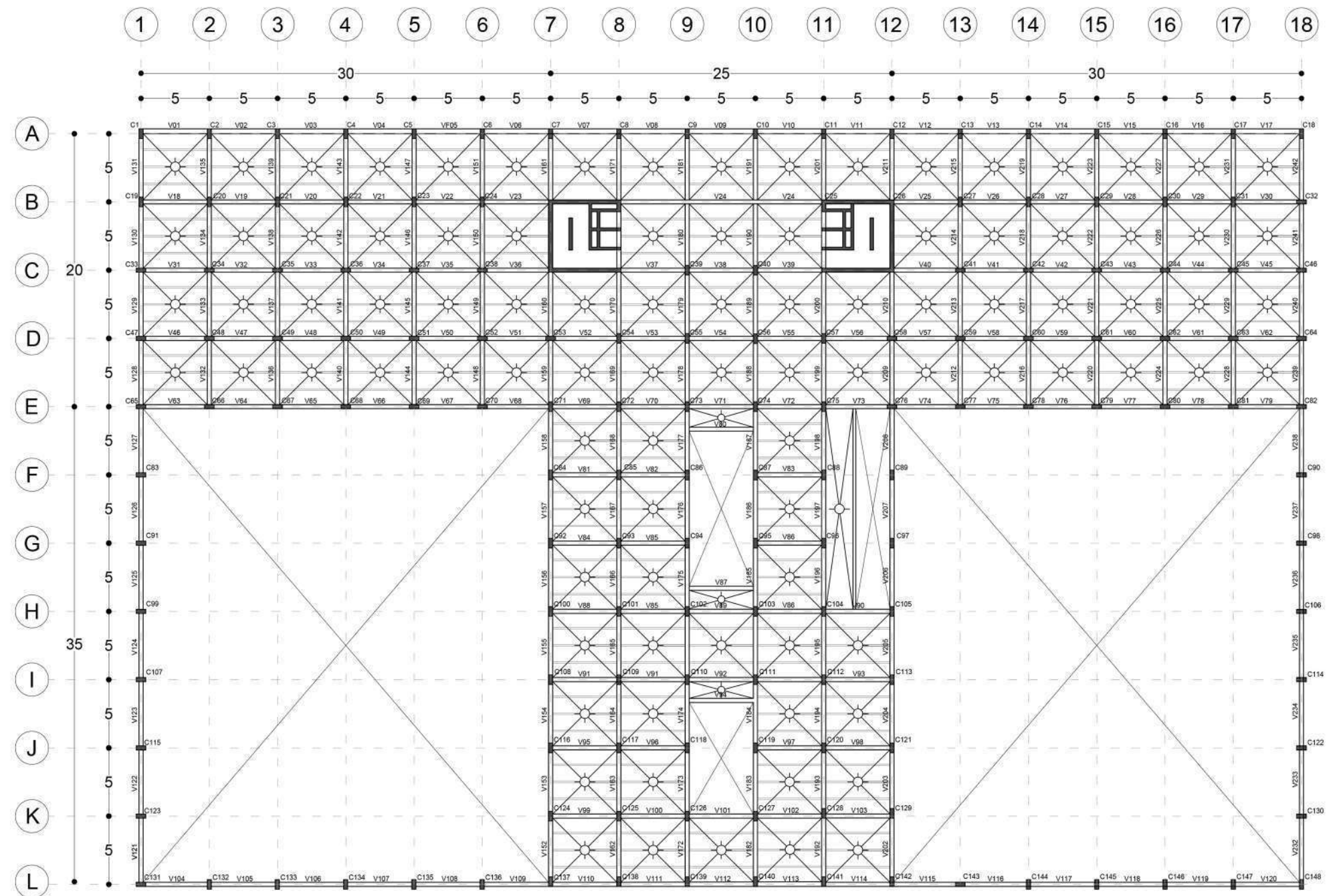
SISTEMA DE ENTREPISO

STEEL DECK - LOSA COLABORANTE:

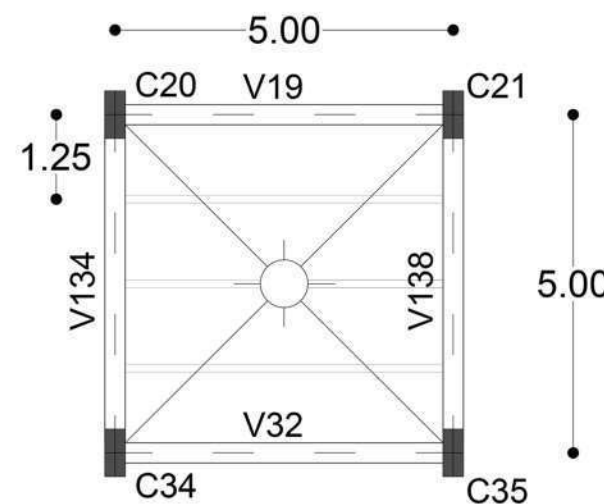
Se trata de una solución constructiva que aprovecha las ventajas del acero y del hormigón actuando conjuntamente. se utilizan chapas o láminas de acero como encofrado colaborante

El steel deck es un sistema constructivo para losas de entrepiso que se compone de una chapa de acero nervada inferior apoyada sobre un envigado y que permite recibir el hormigón vertido que completa la losa. La chapa nervada actúa como encofrado y queda incorporada al conjunto, actuando como parte de la enfierradura de refuerzo a tracción en la cara inferior de la losa.

Las planchas de acero estructural galvanizado conforman junto con el hormigón una losa mixta capaz de soportar cargas muy altas. Es el sistema de losas que mejor se acopla a estructuras metálicas.



PLANTA DE FUNDACIÓN ESC.1:350

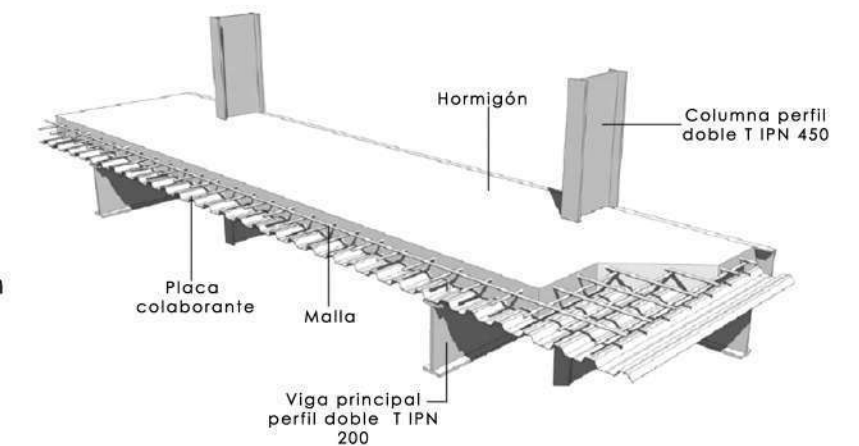


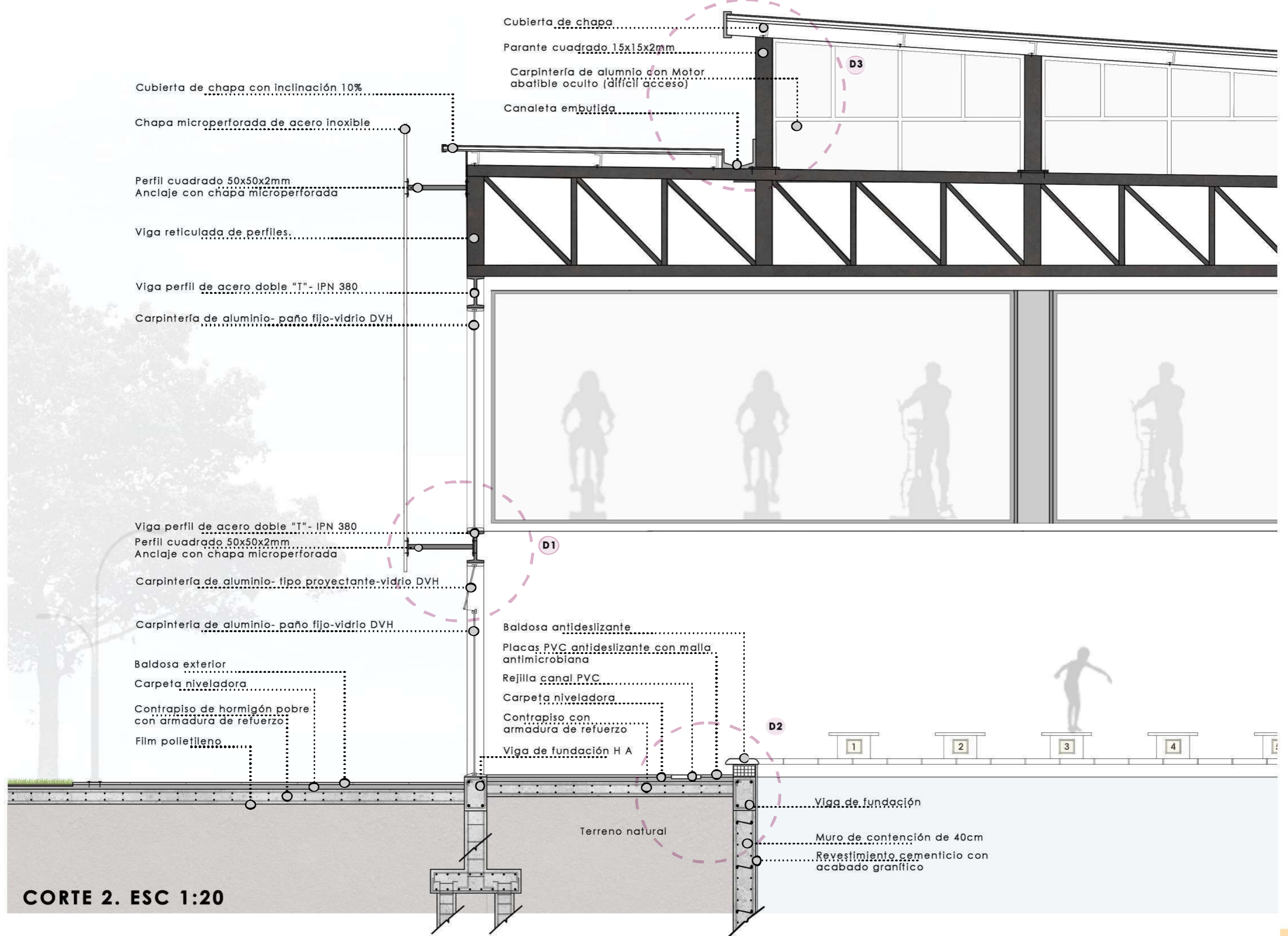
MODULACIÓN:
5mx5m

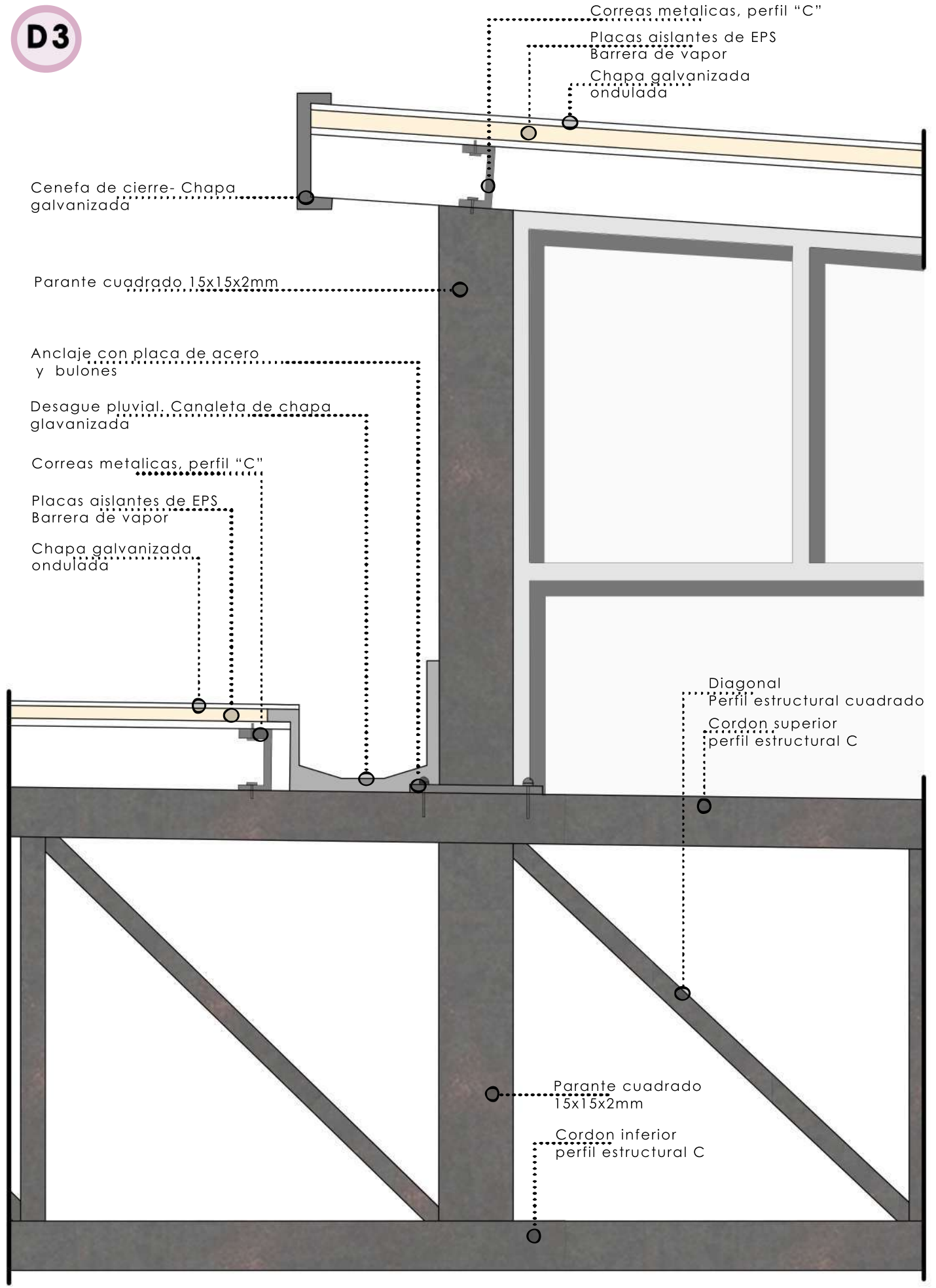
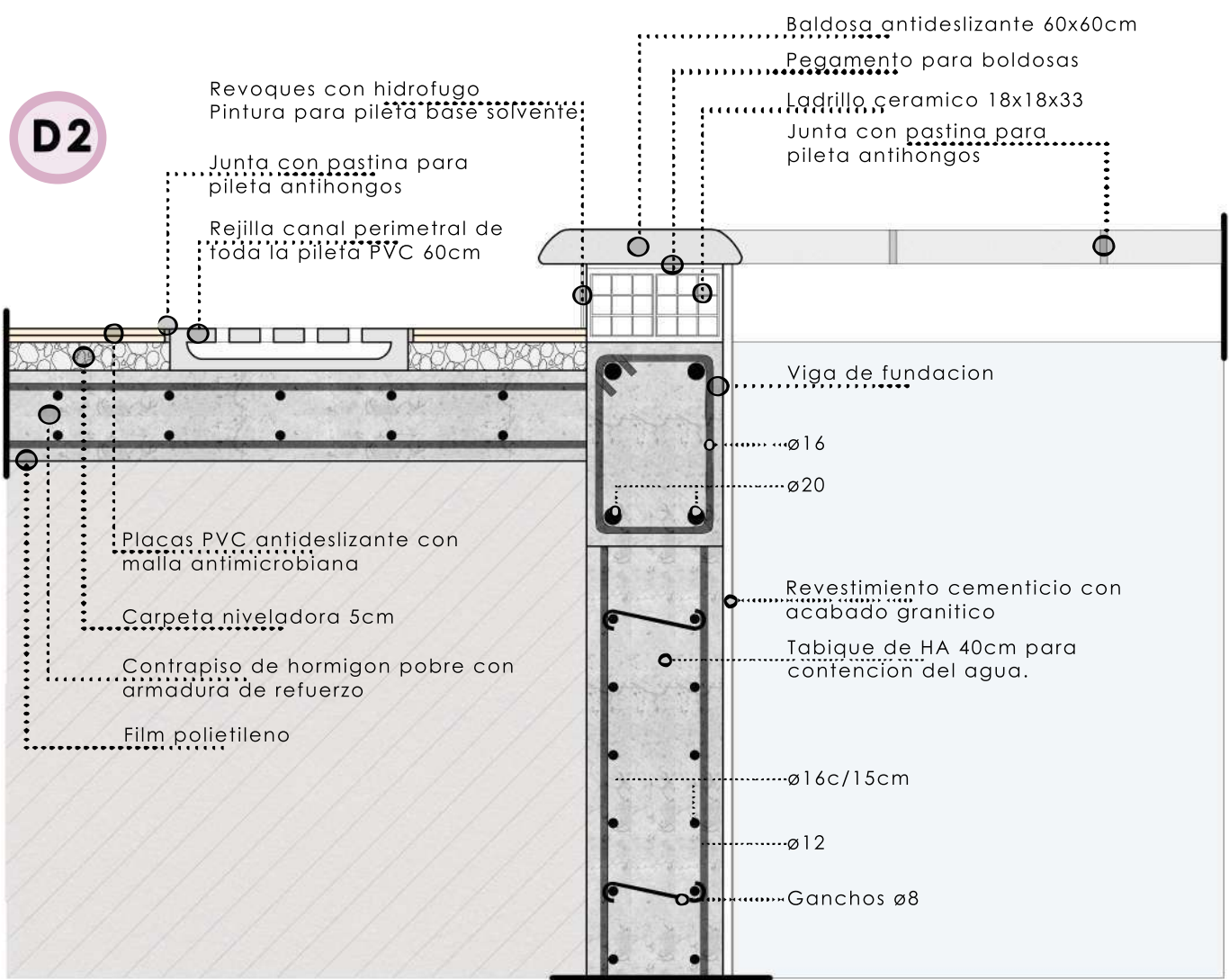
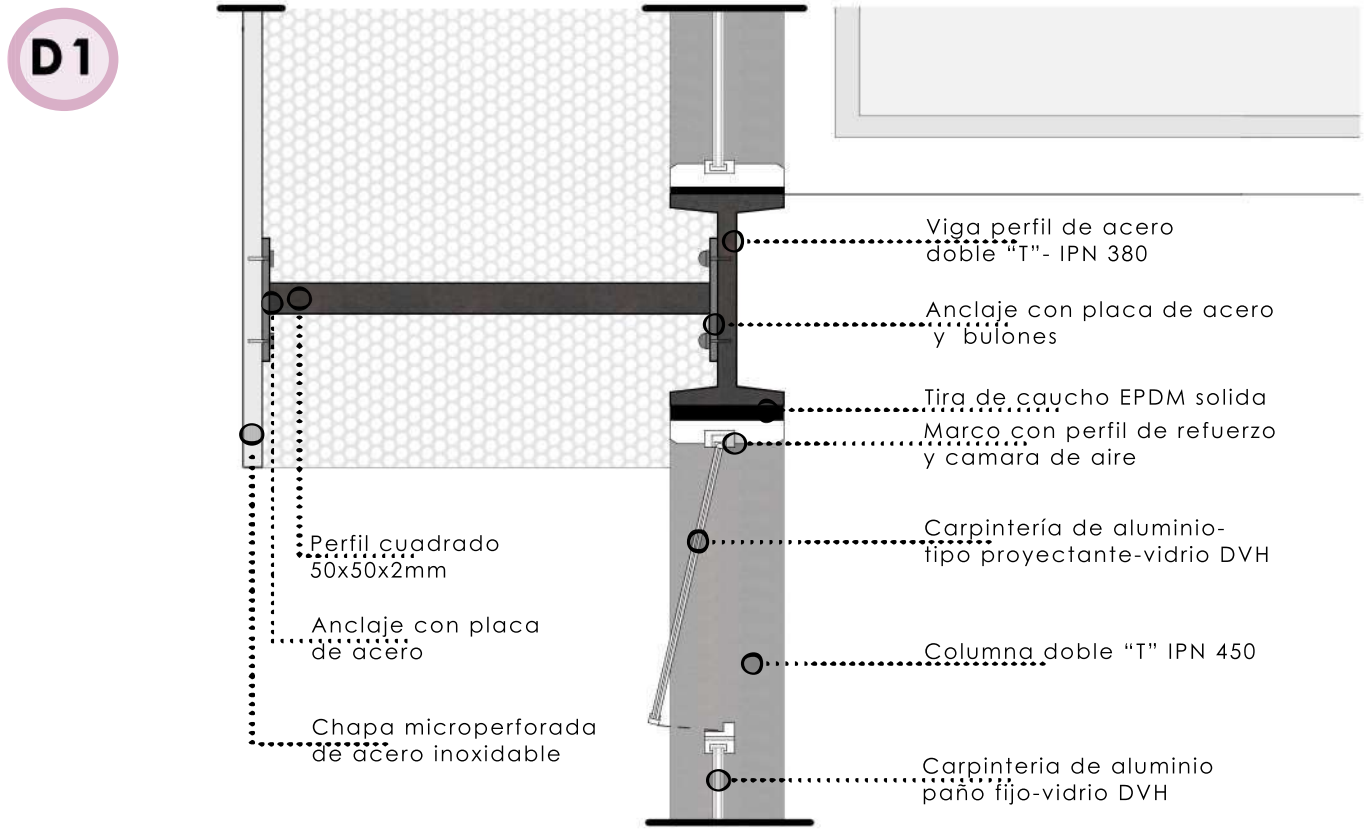
VIGAS PRINCIPALES:
perfiles IPN 380.

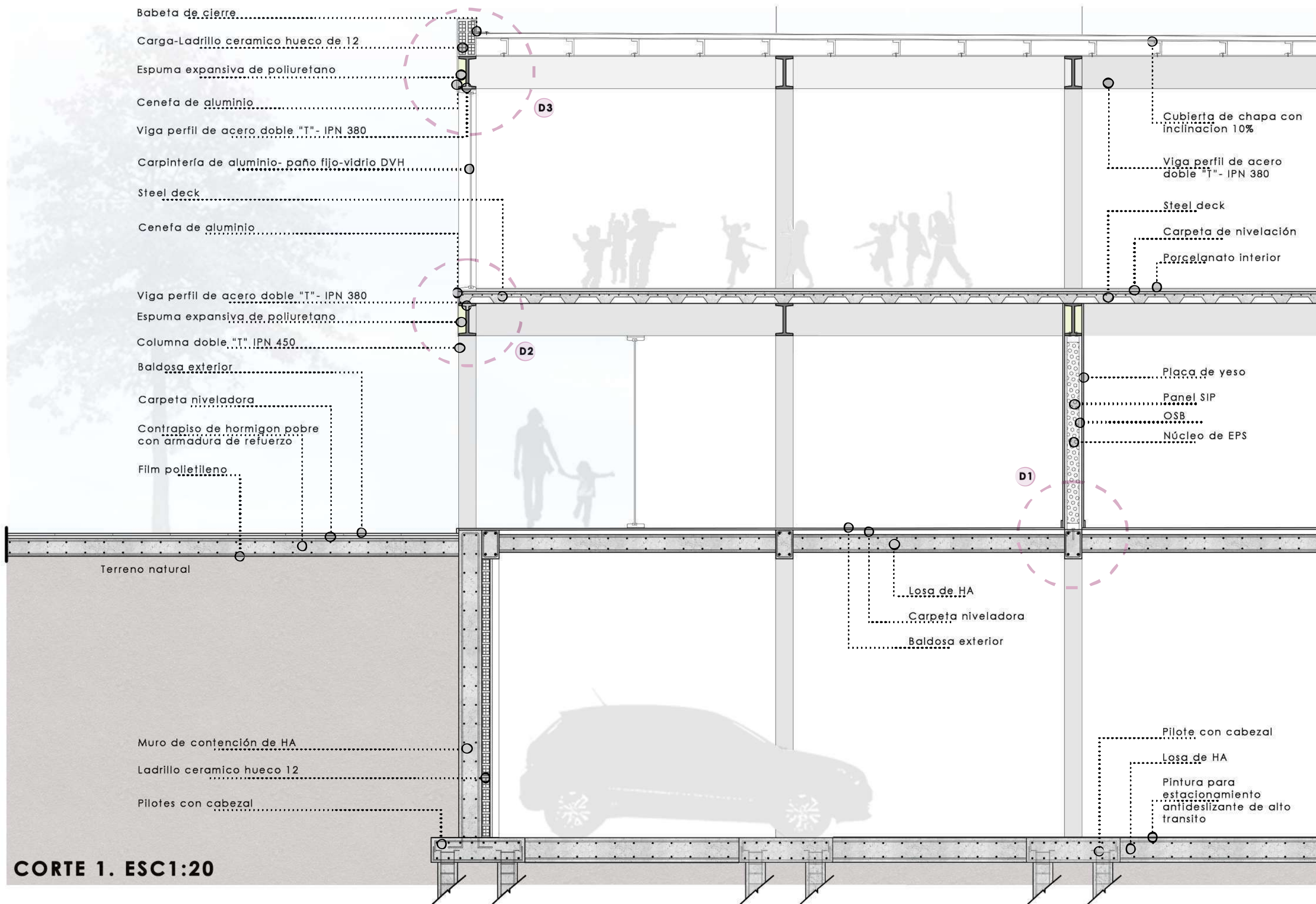
VIGAS SECUNDARIAS:
perfiles IPN 200 cada 1,25m

COLUMNAS:
perfiles IPN 450



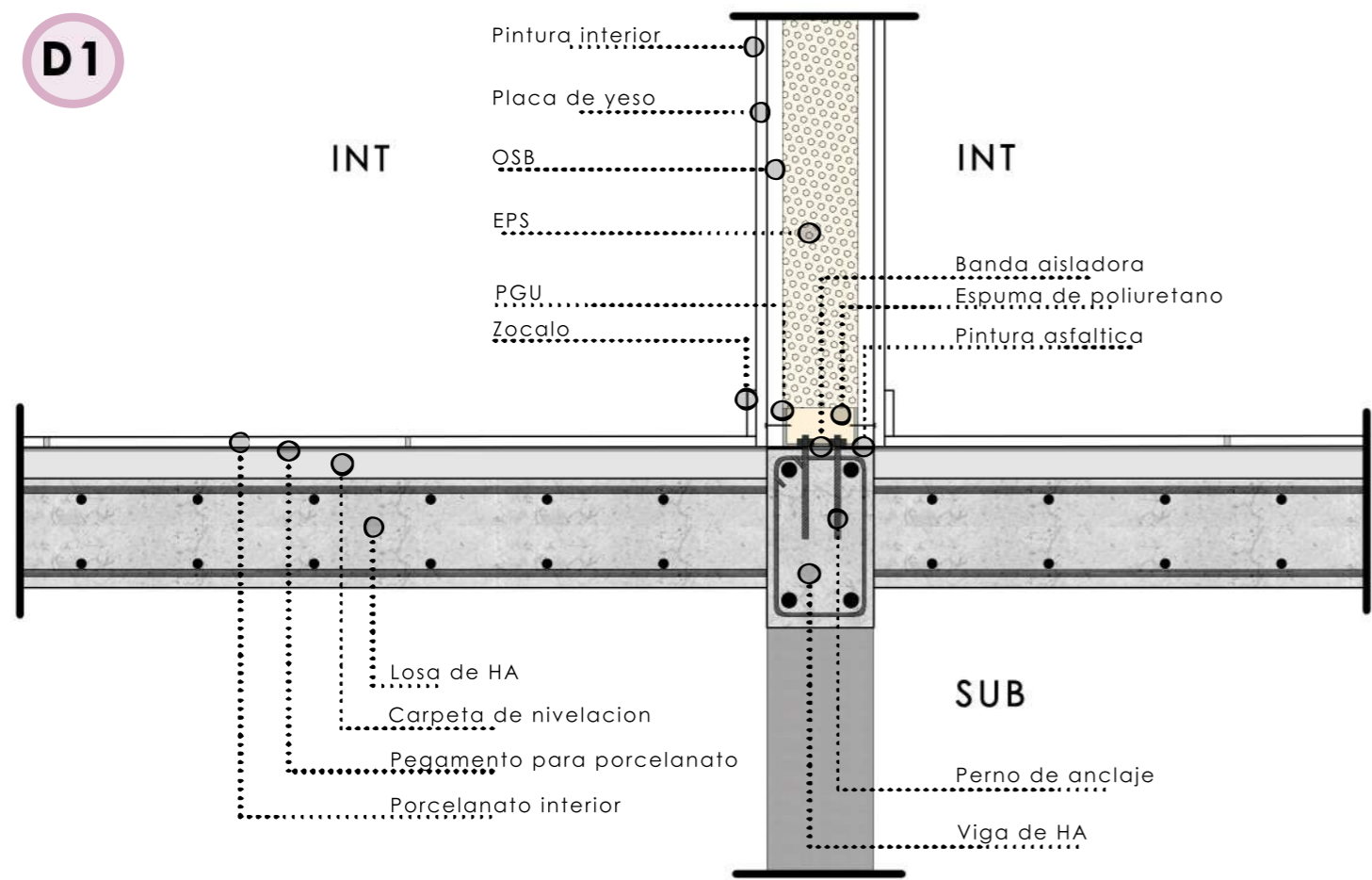




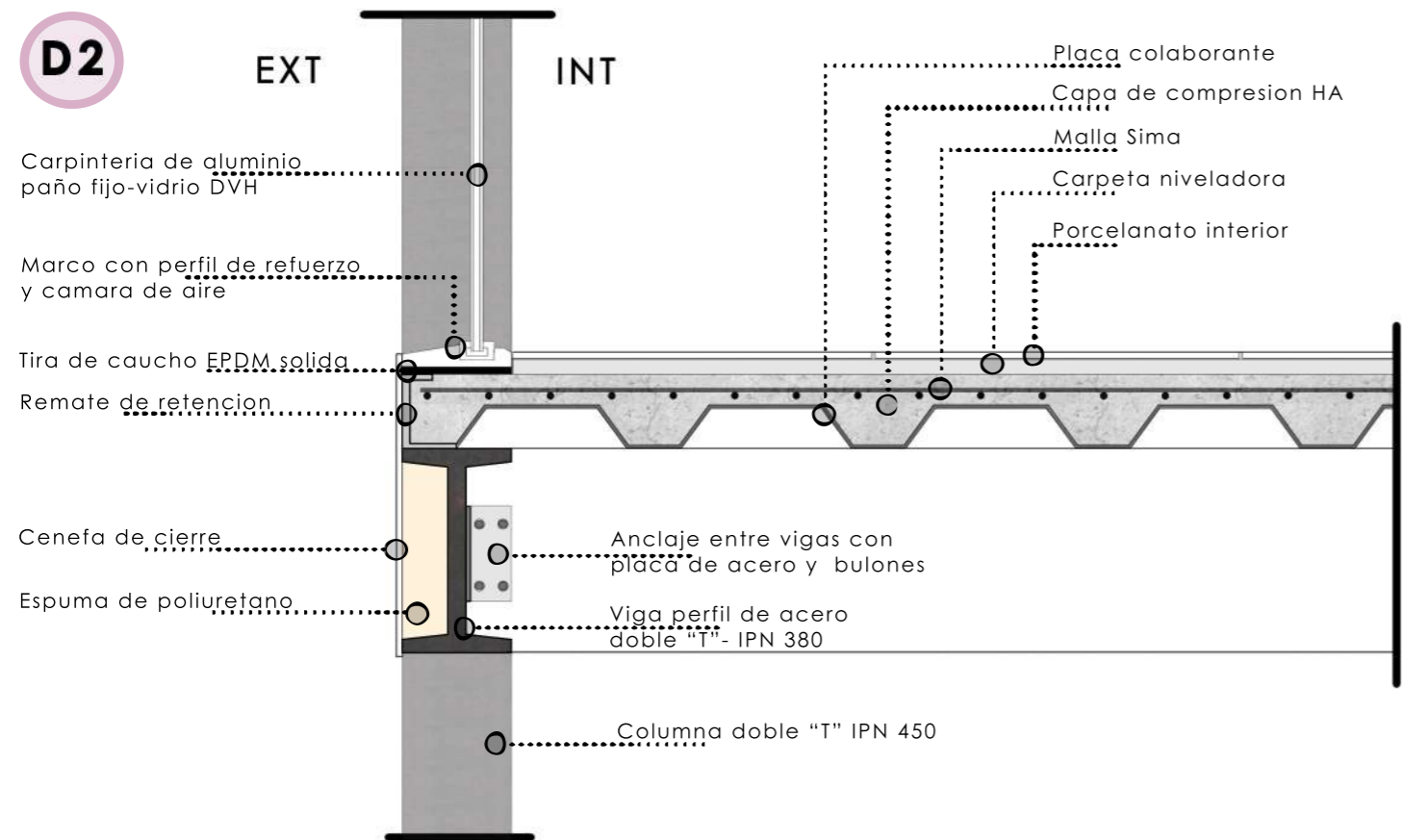


CORTE 1. ESC1:20

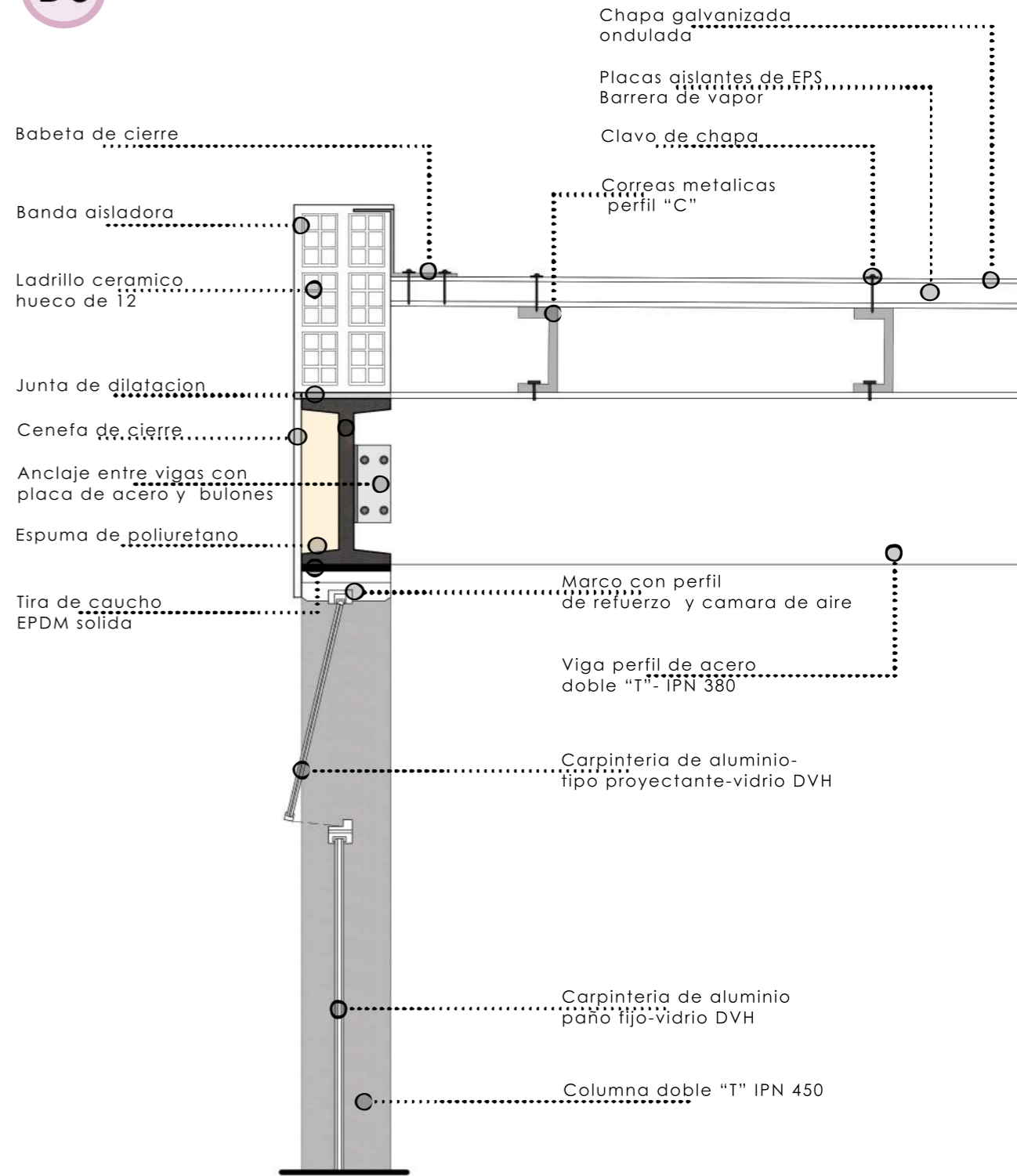
D1



D2



D3



PROVISIÓN DE AGUA FRÍA Y CALIENTE

La provisión de agua se dará a través de un sistema indirecto. La distribución y alimentación será por gravedad.

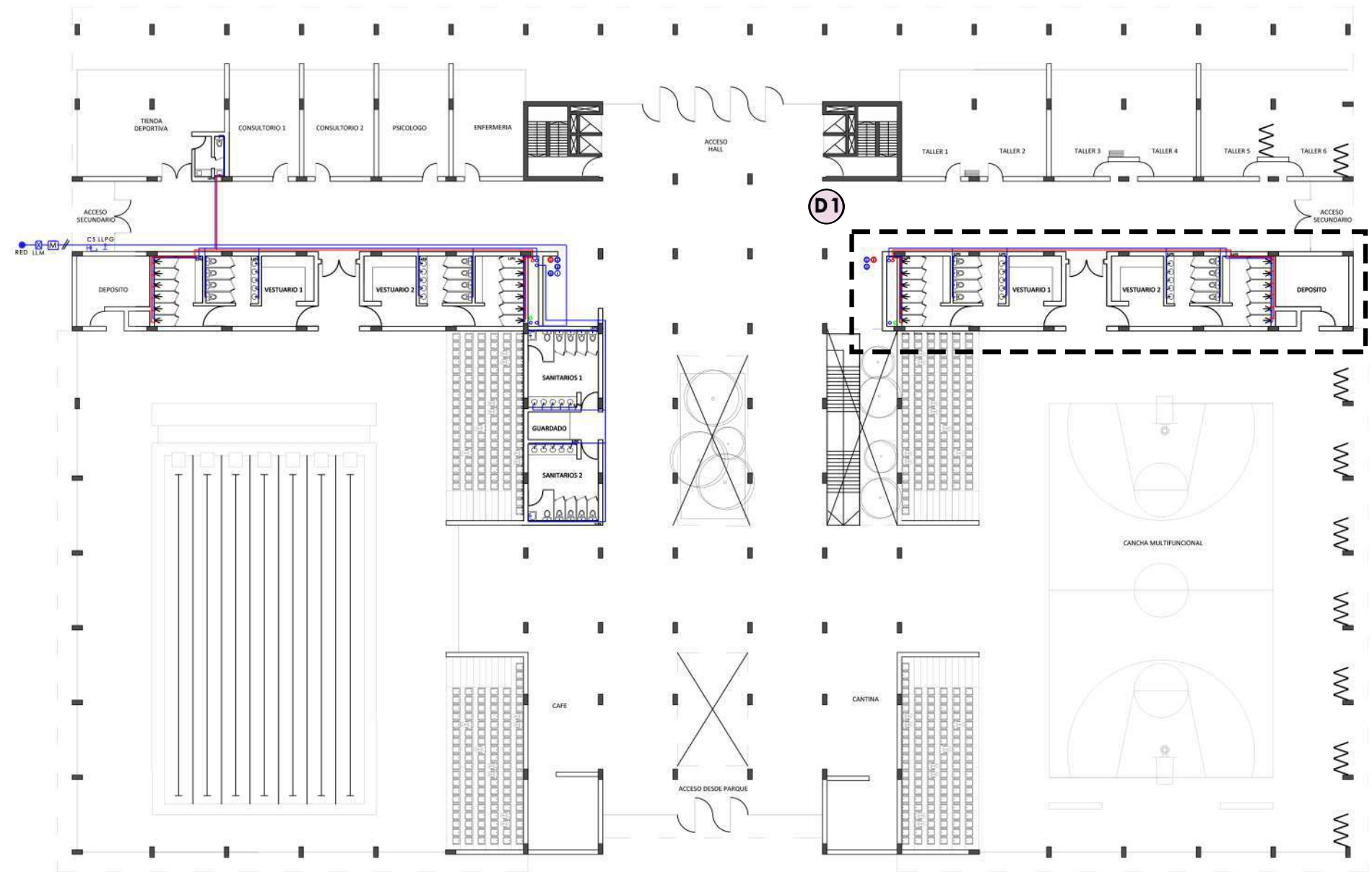
Calculo reserva total diaria(RTD):

$$\begin{aligned} 250 \text{ lts} \times 40 \text{ i} &= 10.000\text{lts} \\ 100 \text{ lts} \times 86 \text{ Du/P} &= 8.600\text{lts} \\ \text{Total} &= 18.600\text{lts} = 20.000\text{lts} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{TB } 1/5 \text{ de RTD} &= 4.000\text{lts} \\ \text{TR } 4/5 \text{ de RTD} &= 16.000\text{lts} \end{aligned}$$

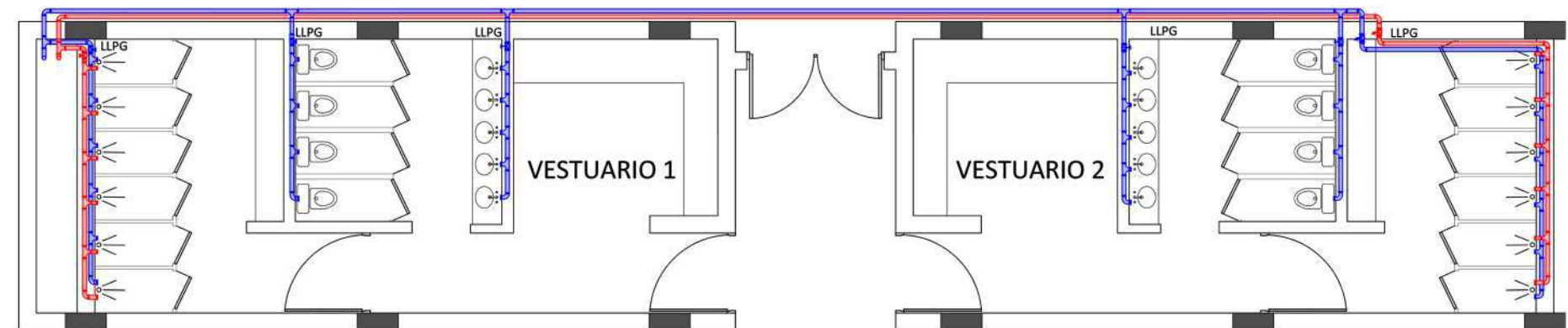
La reserva total diaria de agua según cálculo es 20.000lts distribuidos en TB (4.000lts) y dos tanques de reserva. Uno de 10.000lts para el sector derecho y otro de 6.000lts para el sector izquierdo.

La alimentación de agua caliente será a partir de TAR (termotanque de alta recuperación) debido a la alta demanda de agua caliente constante en las duchas de los vestuarios, estos recuperan hasta 3 veces su volumen por hora. Se distribuye por montante con retorno libre.

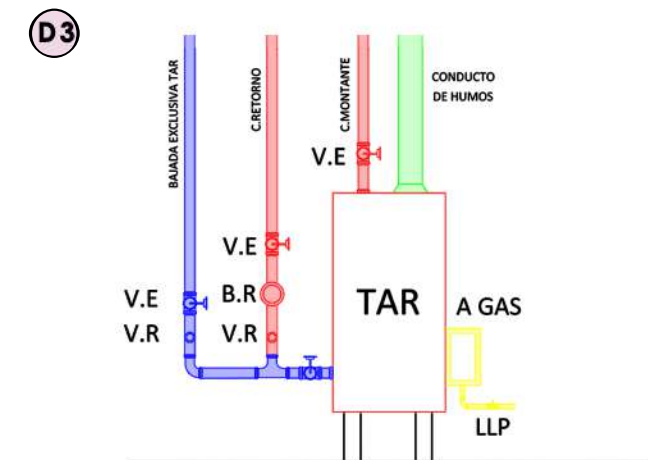
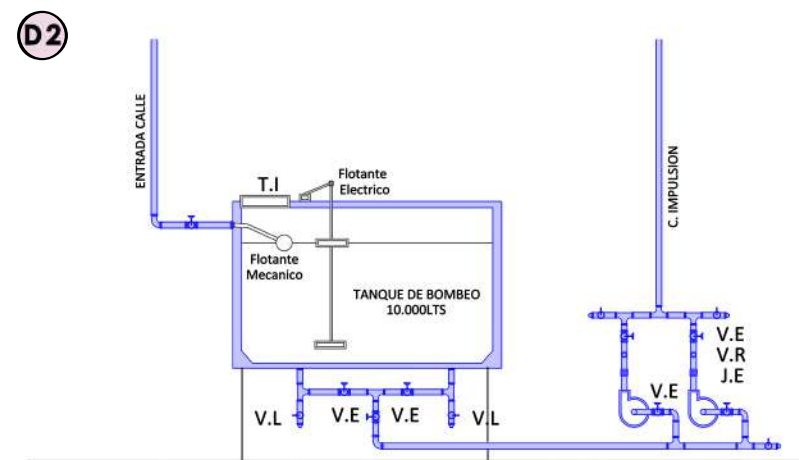
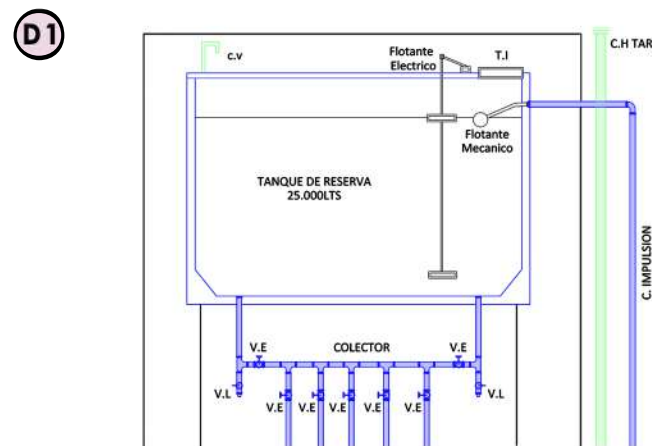
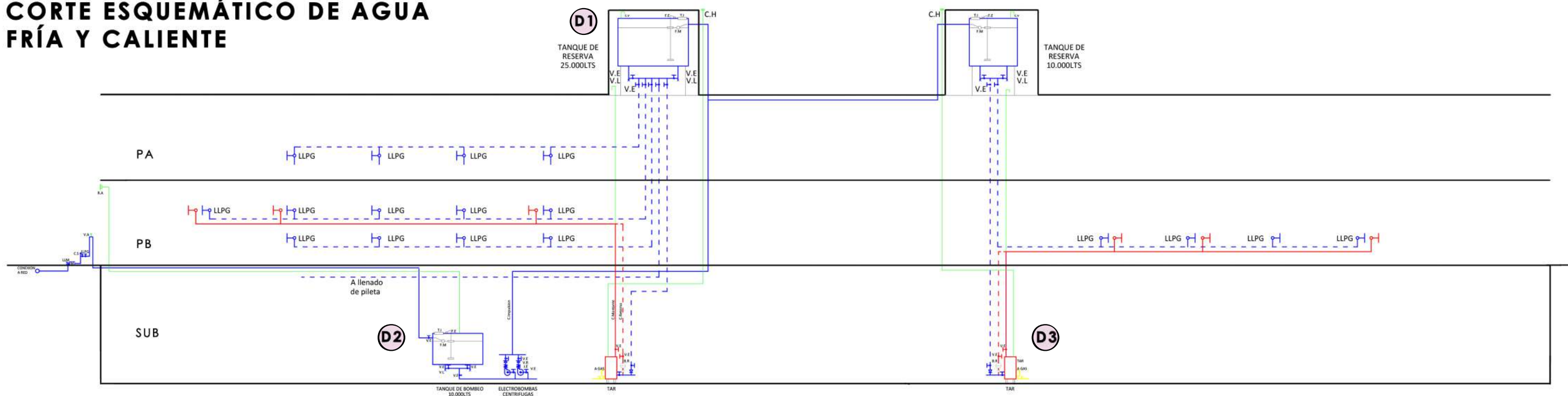


PLANTA BAJA

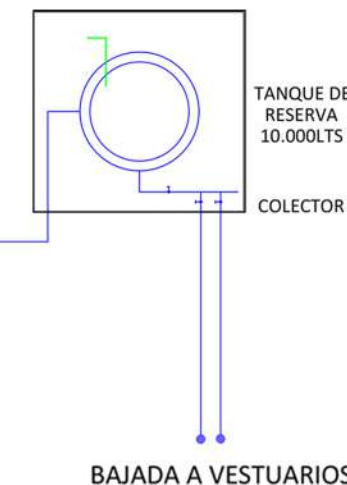
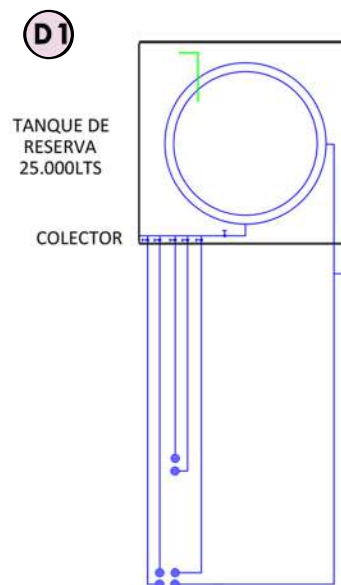
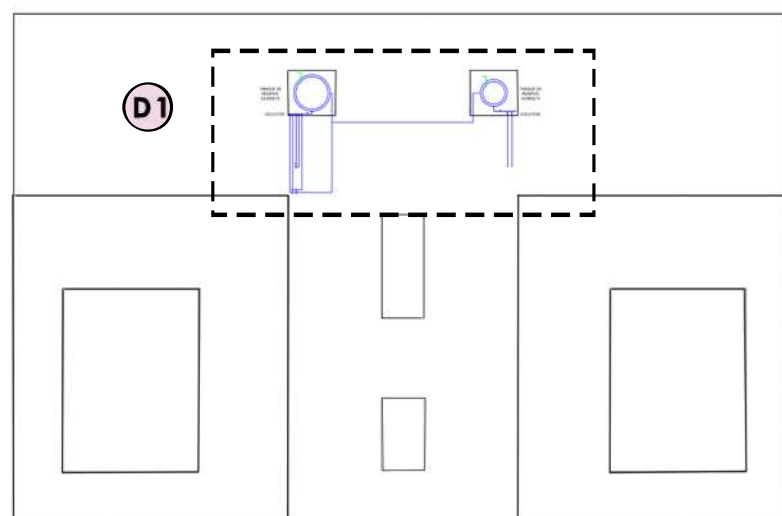
(D1)



CORTE ESQUEMÁTICO DE AGUA FRÍA Y CALIENTE



BAJADAS EN CUBIERTA



- ① BAJADA A VESTUARIOS PB
- ② BAJADA A SANITARIOS PB
- BAJADA A TAR ③ ④ BAJADA A SANITARIOS PA
- BAJADA A PILETA ⑤ ⑥ C. IMPULSION
- BAJADA A VESTUARIOS ⑦ ⑧ BAJADA A VESTUARIO

DESAGÜE CLOACAL

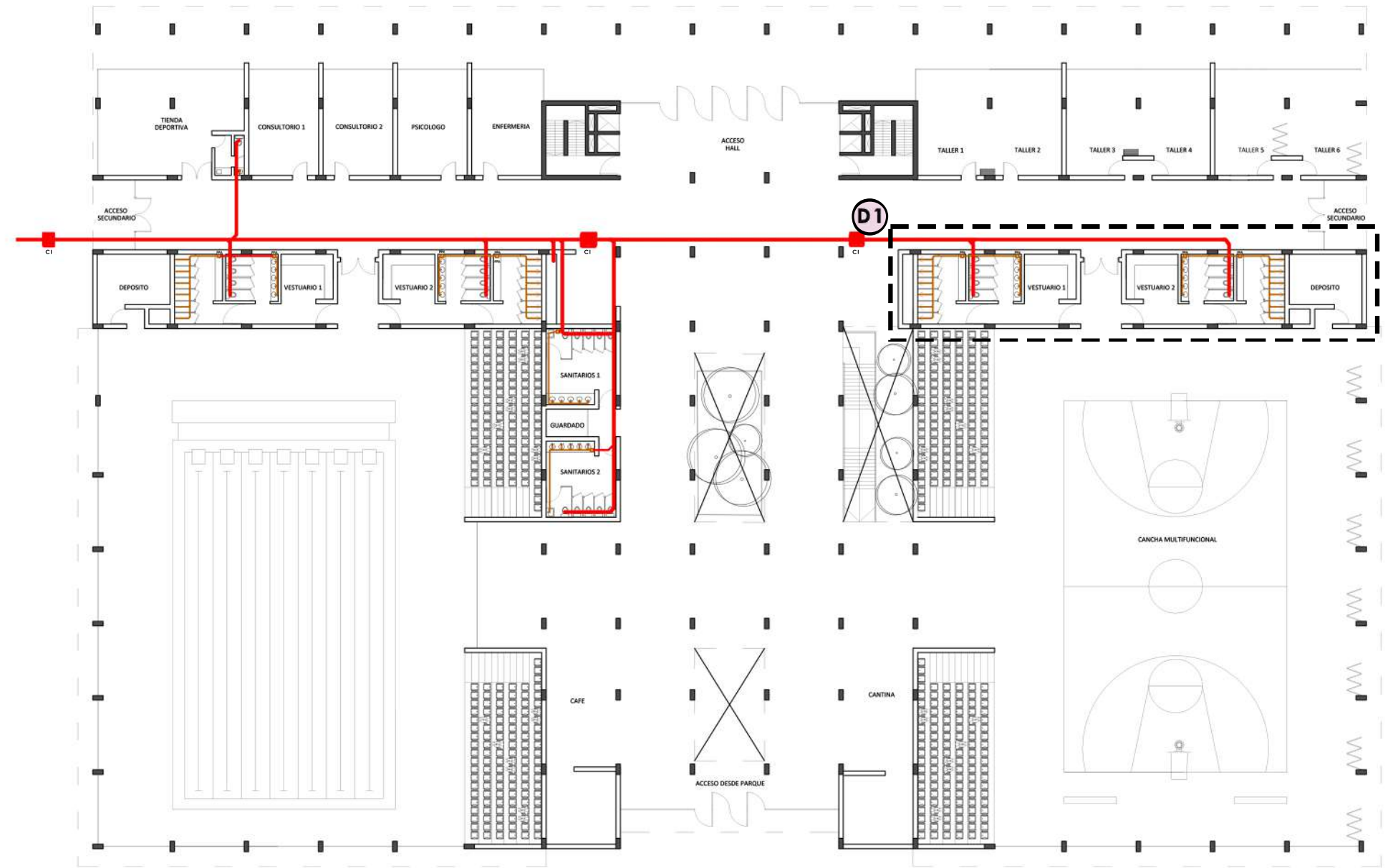
Se compone por una red de cañerías primarias, secundarias y ventilaciones. Las mismas son de PVC y tienen como objetivo evacuar de forma rápida y lo más directo posible las aguas grises y negras.

La red primaria contará con ventilación para evitar la fuga de gases permitiendo la libre circulación del aire en las cañerías.

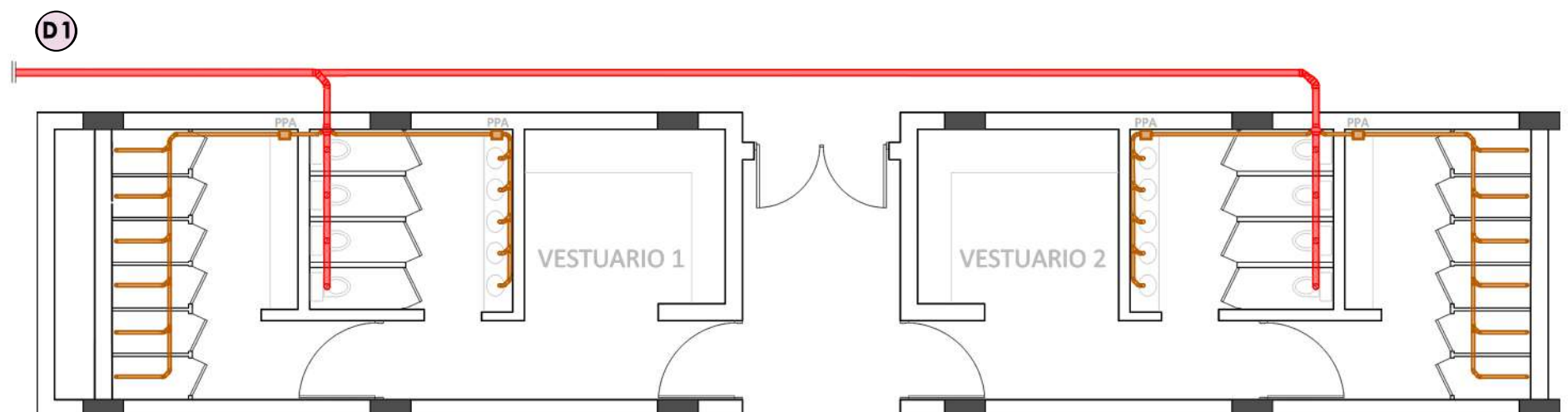
Se colocan tres cámaras de inspección.

Para que el escurrimiento tenga una velocidad apropiada, se resuelve de forma natural por gravedad con una pendiente mínima de 1:60.

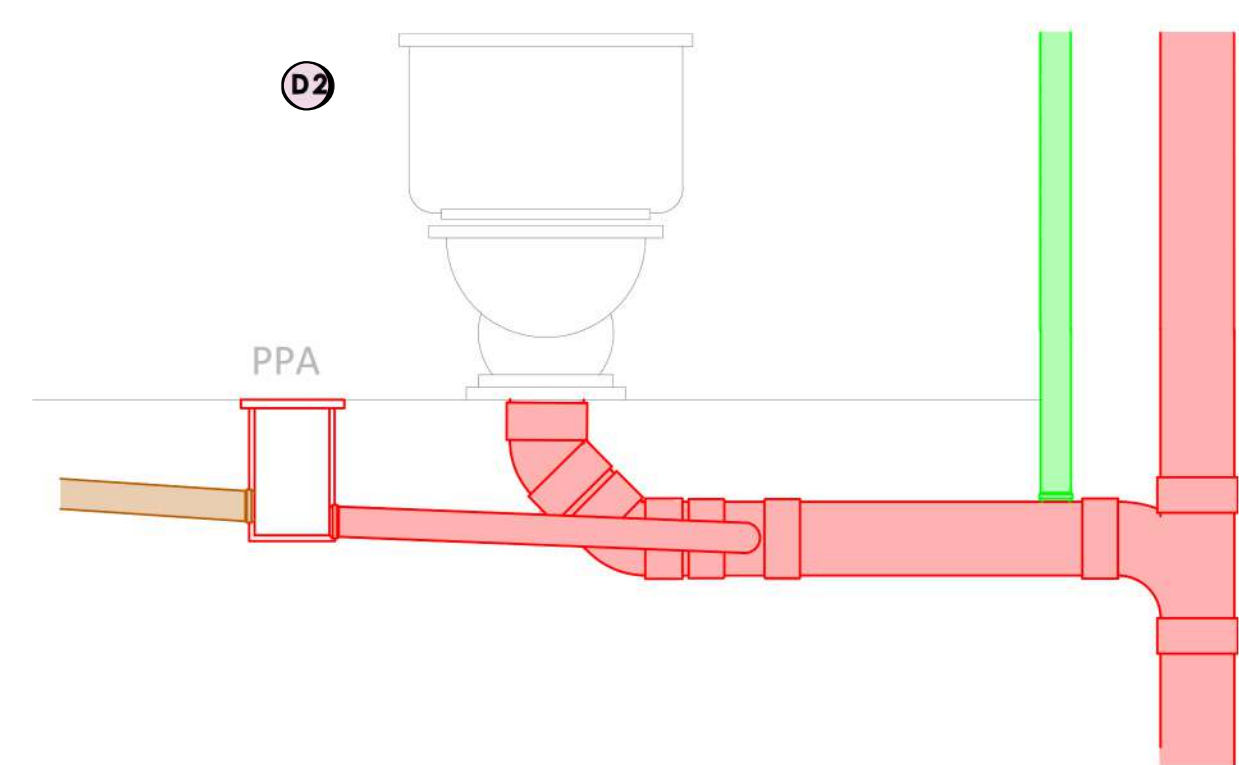
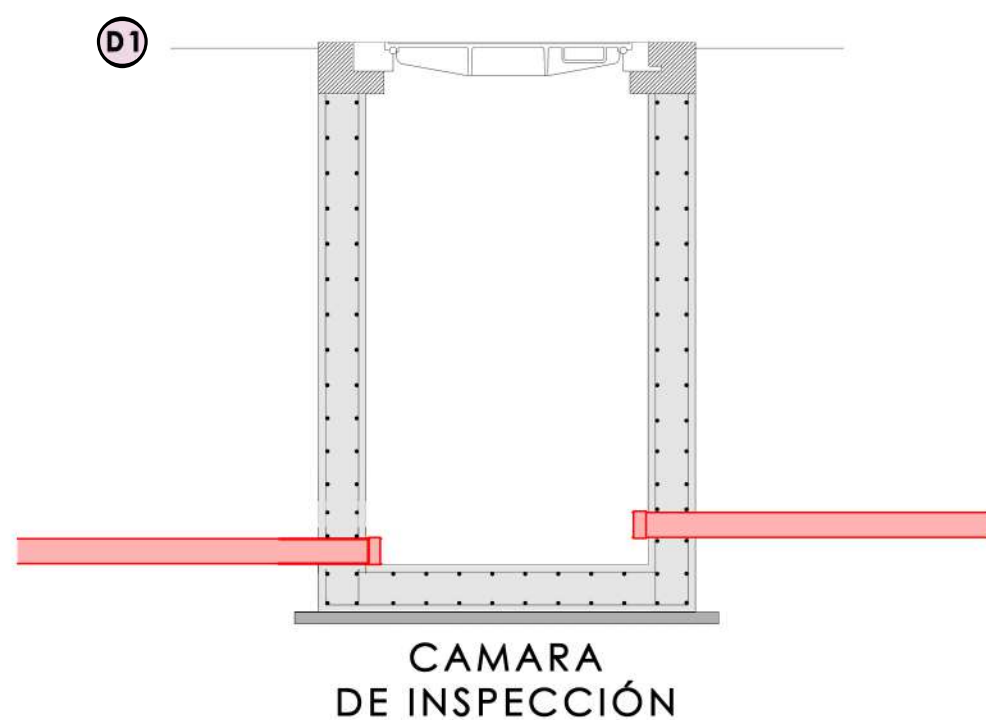
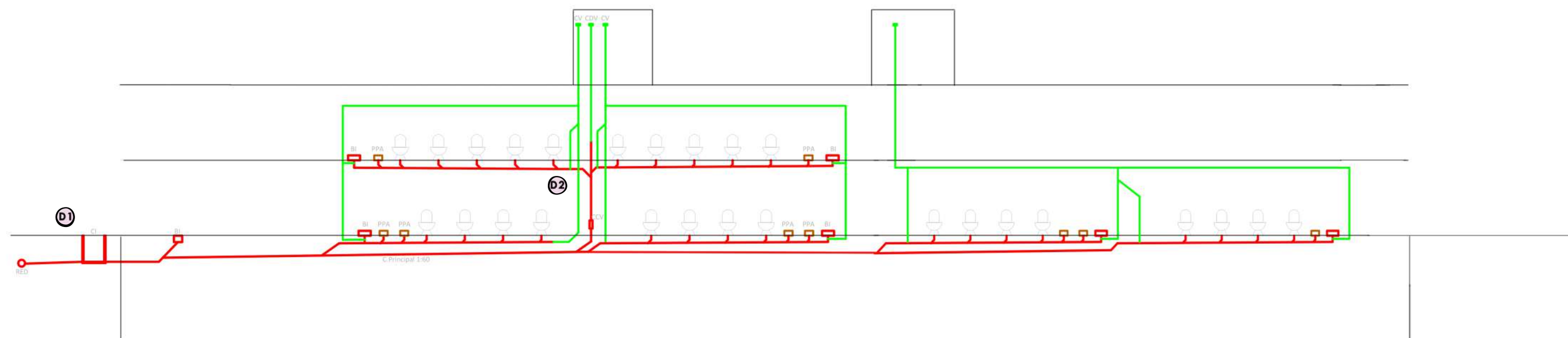
En los recintos con baterías de artefactos se coloca una boca de inspección para la desobstrucción del ramal.



PLANTA BAJA



CORTE ESQUEMÁTICO DESAGÜES



INCENDIO- DETECCIÓN

Tiene como objetivo identificar el incendio en su fase inicial y dar alarma para la evacuación.

Se instala:

-Una central de alarma de incendio próxima al acceso.

-Detectores de humo, los cuales son iónicos y cubren 25m².

-Las sirenas como elemento de aviso sonoro y lumínico.

-Golpe de puño, para activar la alarma de forma manual.

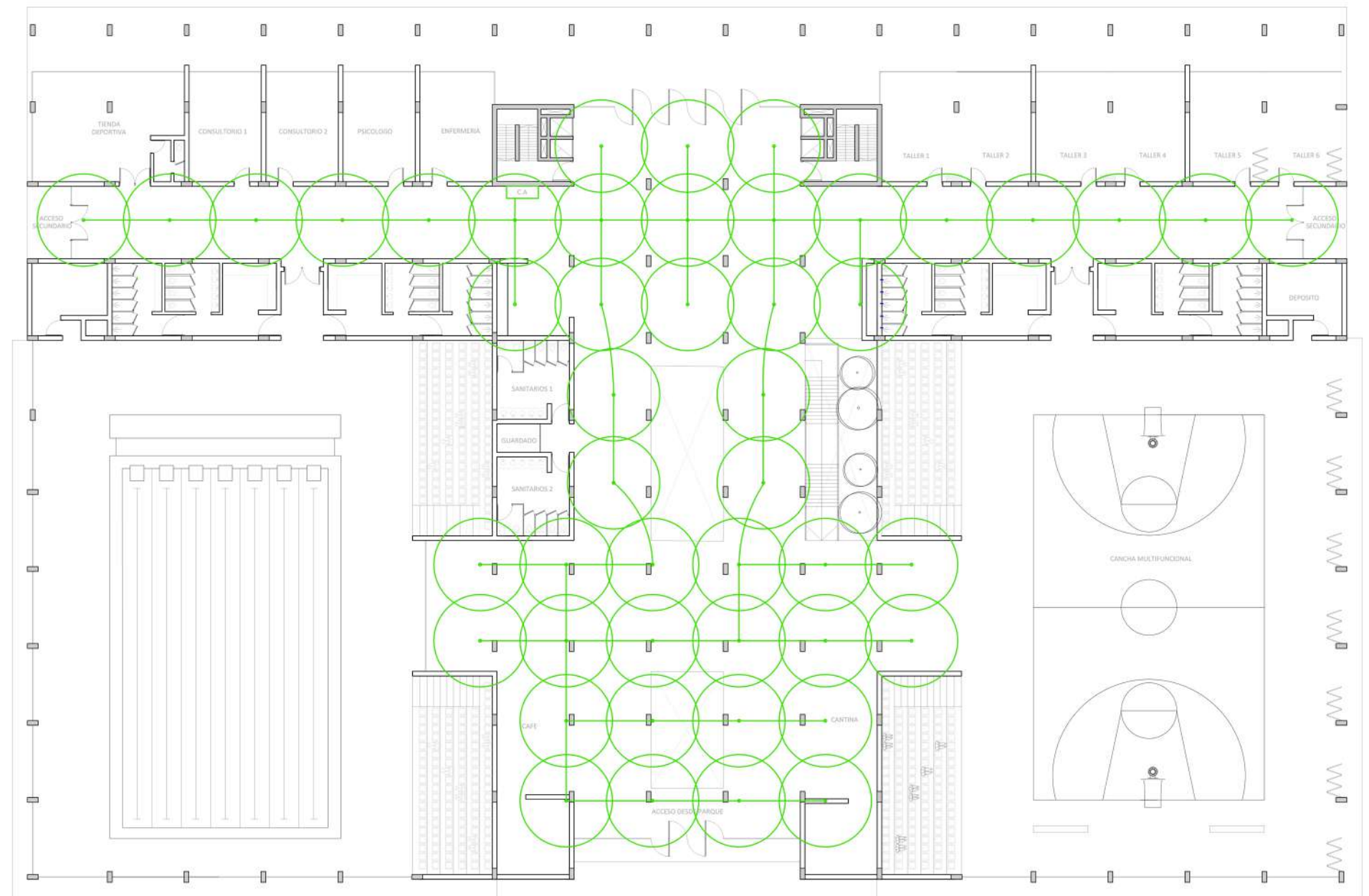
Se realiza un plan de evacuación/vías de escape:

-Carteles de salida de emergencia.

-Carteles de extintores y BIES.

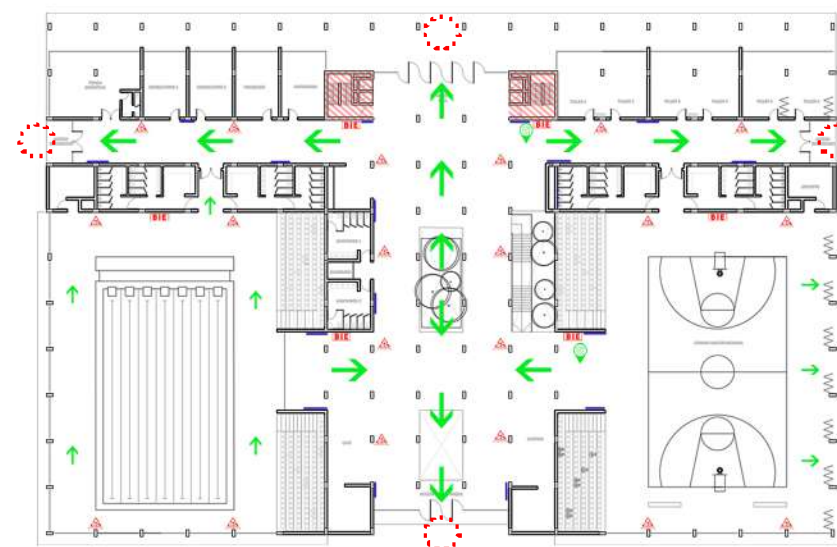
-Puntos de encuentro.

-Luces de emergencia.

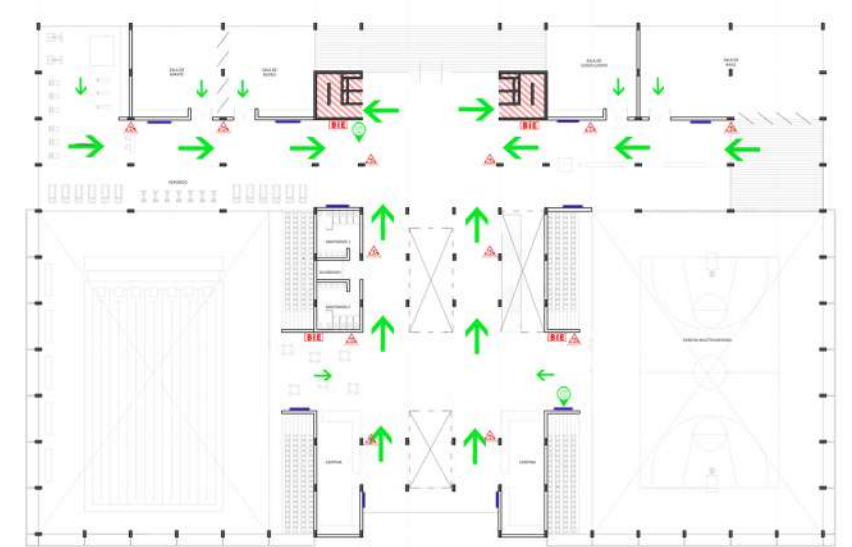


PLANTA BAJA

EVACUACIÓN PB:



EVACUACIÓN PA:



INCENDIO- EXTINCIÓN

Según actividad y materiales combustibles este proyecto es **riego leve**, también llamados pocos combustibles.

Se realiza un **sistema presurizado** por bomba jockey, bomba principal y auxiliar, con tanque de reserva único ubicado en el subsuelo.

Equipos portátiles:

Matafuegos tipo ABC.
Mínimo 1 cada 200m².

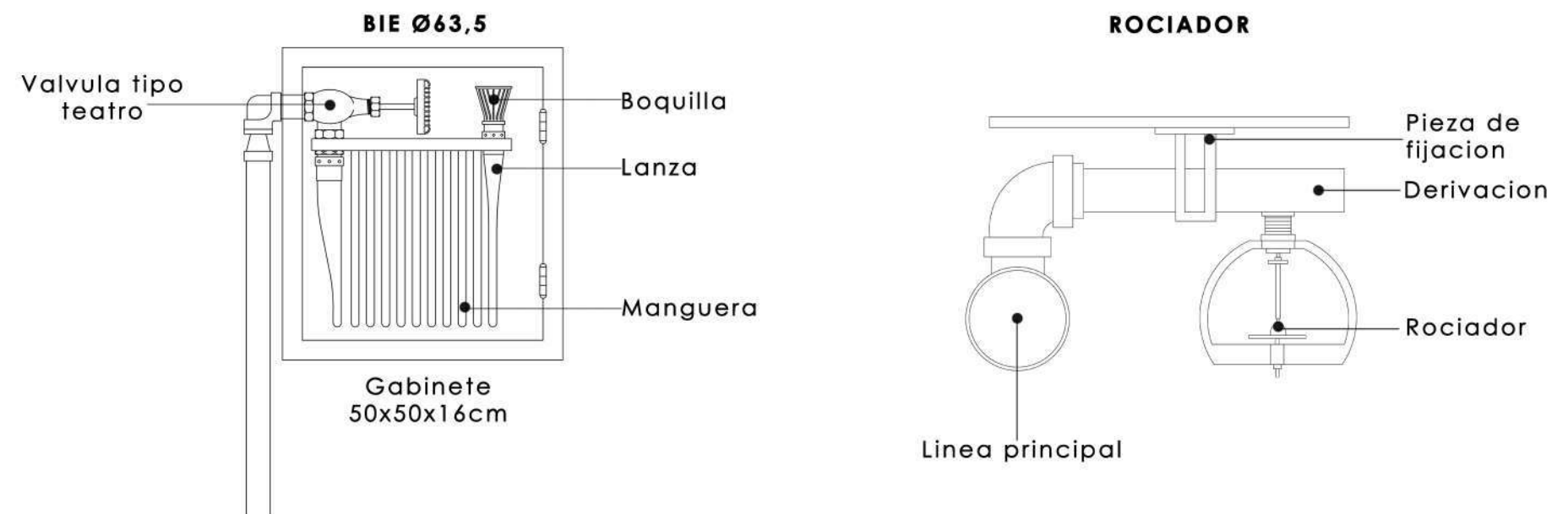
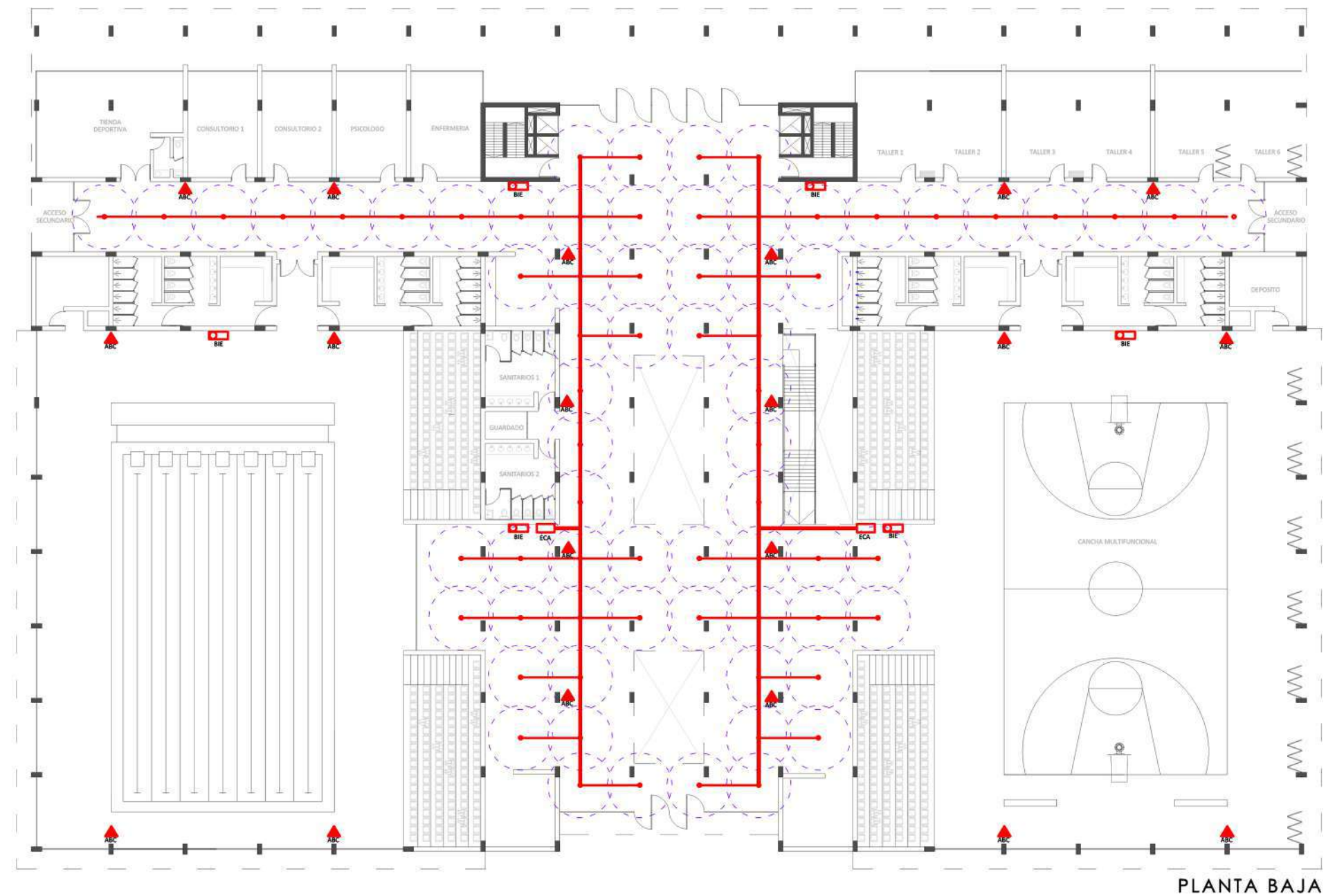
Instalación fija:

Se ubican por reglamento 6 **BIES** (Boca de incendio equipada) por planta. Perímetro/45.

Contiene hidrante y una manguera. Se ubican en zonas comunes a menos de 30 m entre si.

La boca de impulsión de uso exclusivo para los bomberos se aloja en un gabinete sobre la vereda.

Los **rociadores automáticos** se activan con el detector de incendio asociado. Se colocan en las vías de escape comunes y el subsuelo.



MANTENIMIENTO Y ACONDICIONAMIENTO DE PILETA

La fuente de provisión es una conexión directa exclusiva. El agua recircula y es sometida a un proceso de filtrado constante para su mantenimiento, acompañado de ionizadores los cuales disminuyen el uso de químicos en un 80%. También se conectará un dosificador de cloro automático. Se repone solamente el agua evaporada o de desborde. El desagote se efectua junto al desagüe pluvial. La climatización de la pileta será por caldera a gas.

COMPONENTES PRINCIPALES:



Filtro VB-500



Bomba centrífuga autocebante



Caldera humotubular 250.000 kcal/h



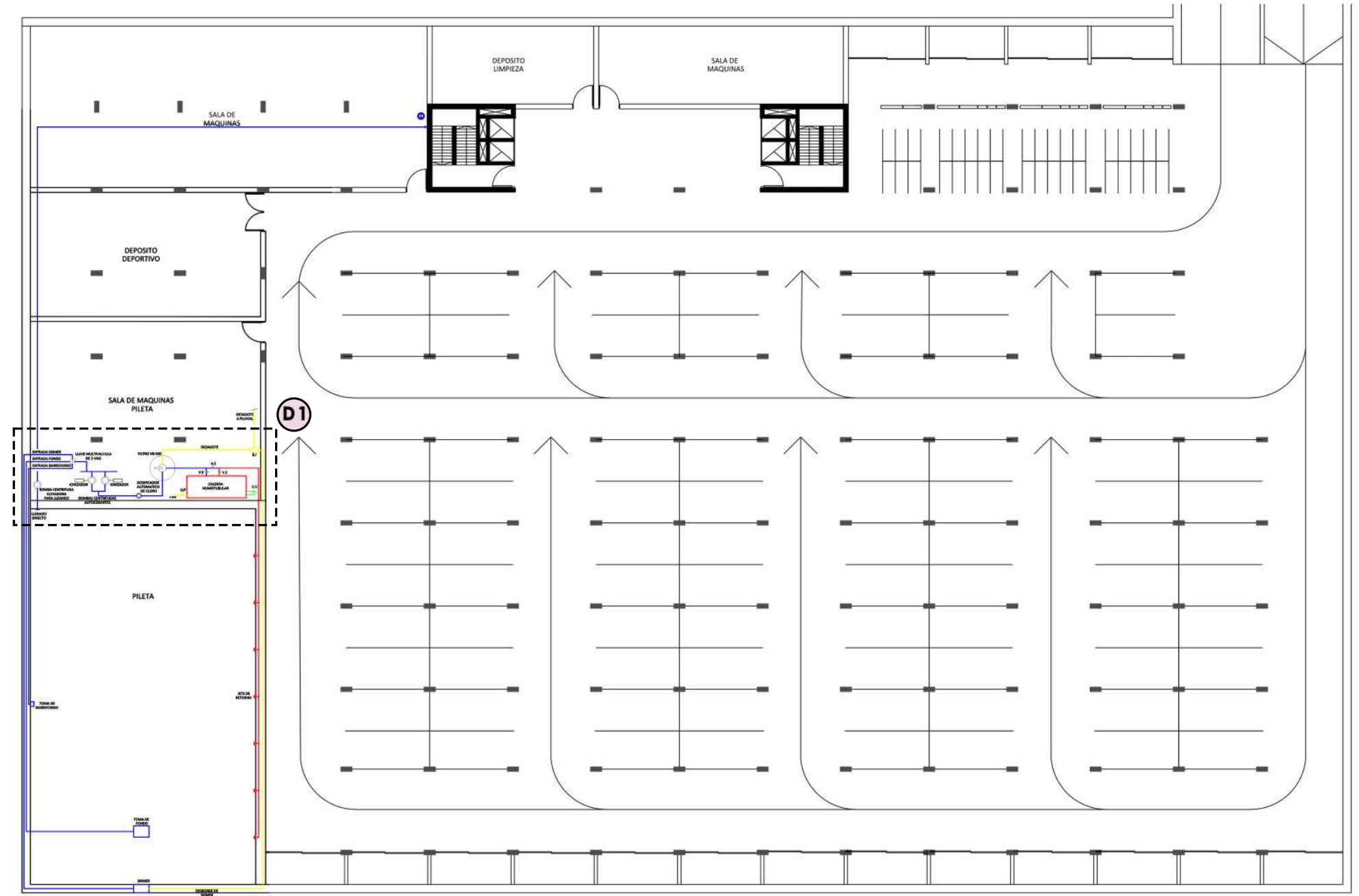
Ionizador



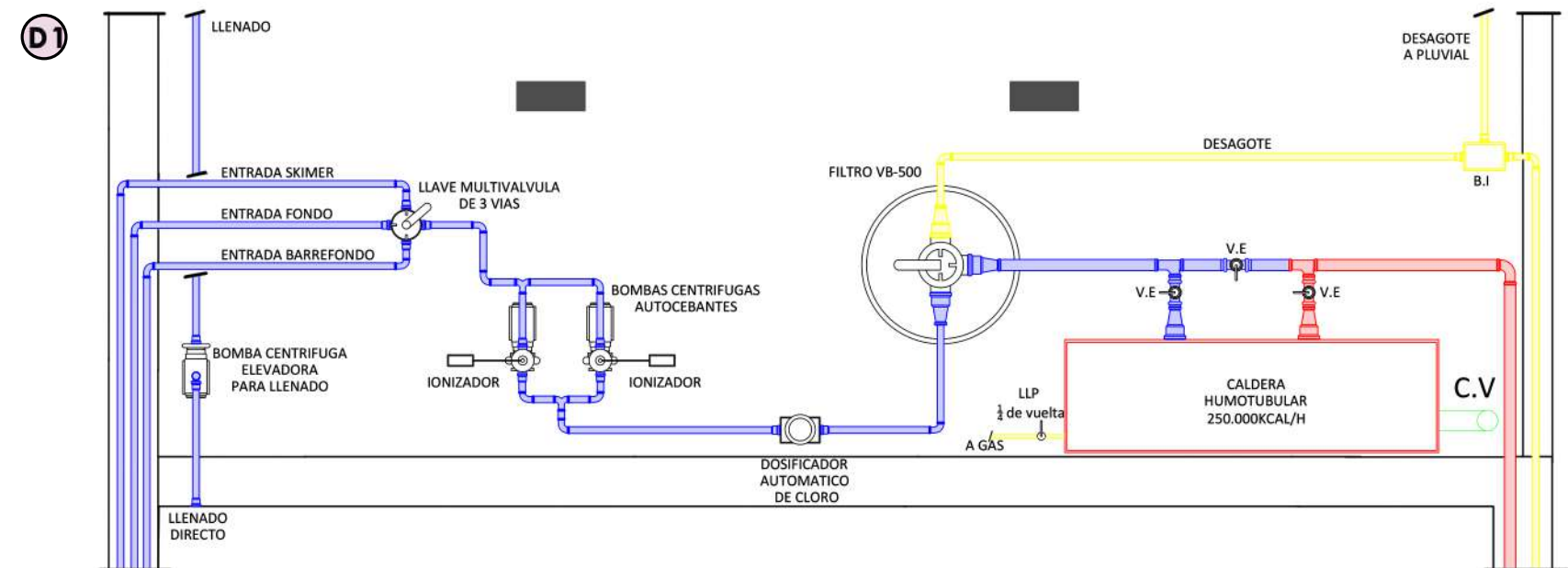
Dosificador automático de cloro



Llave multiválvula de tres vías



SUBSUELO



ACONDICIONAMIENTO DE PILETA

Sensación de confort:

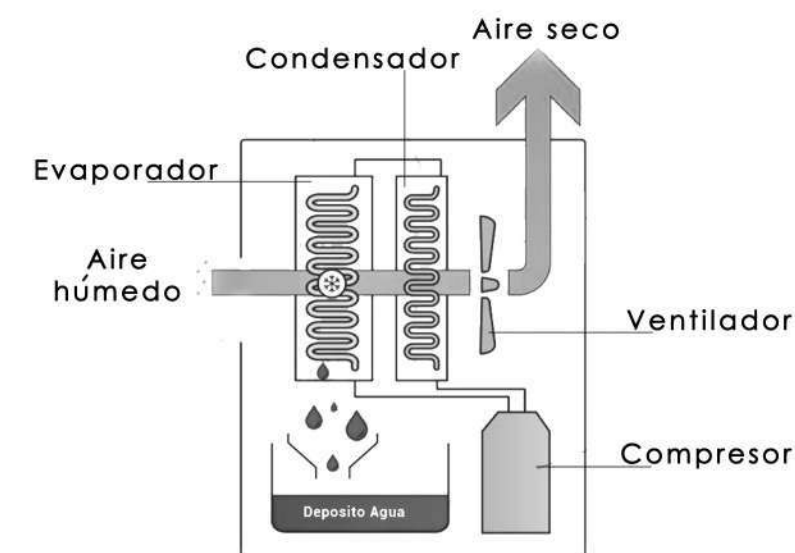
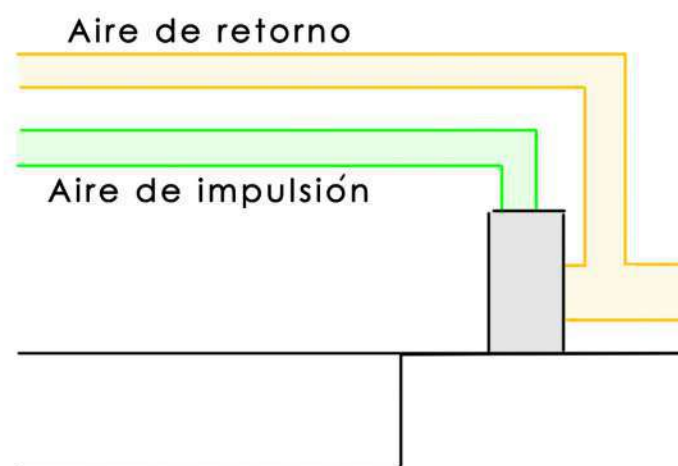
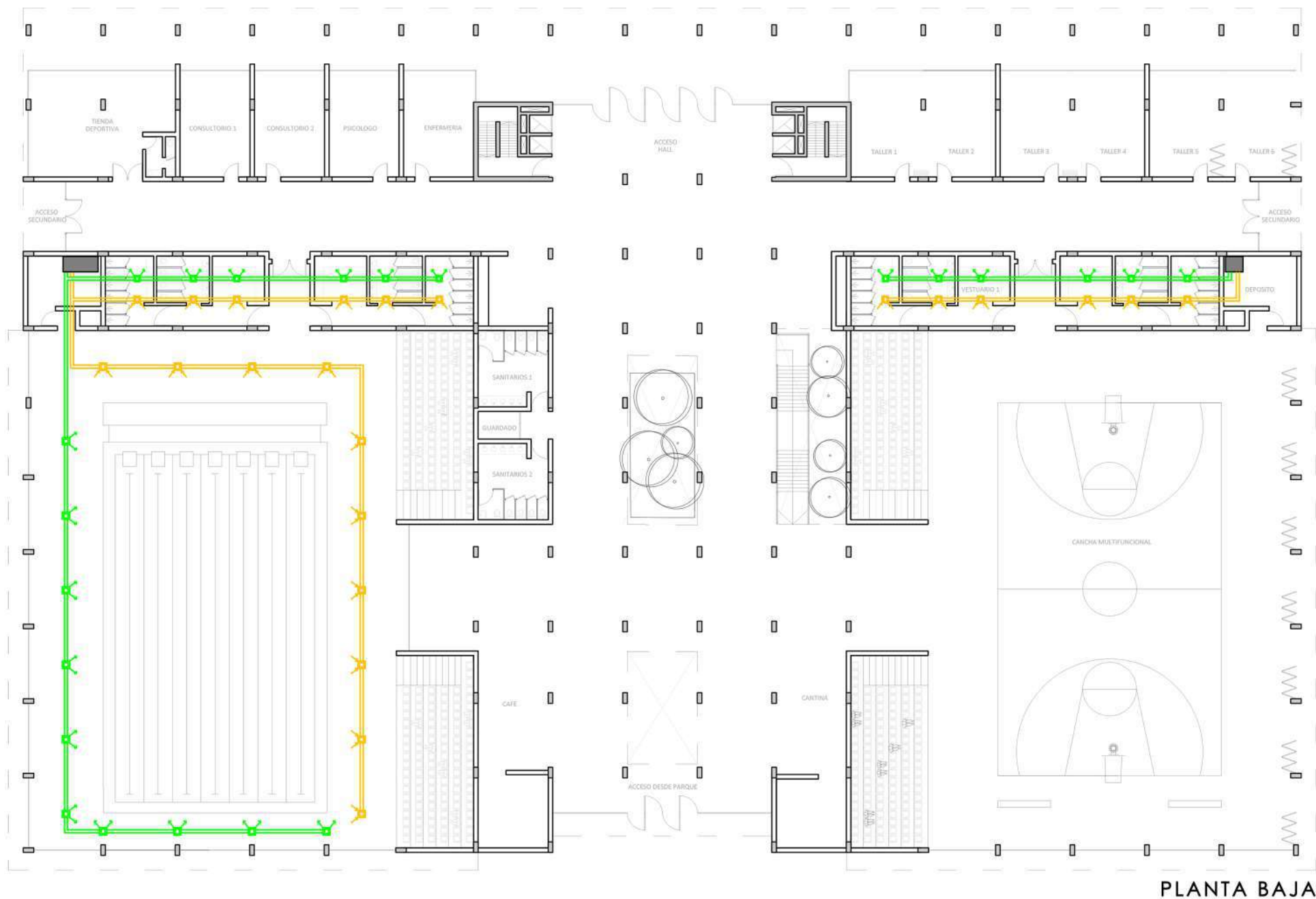
- Temperatura del agua
- Temperatura ambiental
- Humedad relativa ambiental
- Ventilación higiénica

Se debe lograr un equilibrio de la humedad del ambiente. La pileta está climatizada por lo tanto se debe deshumidificar.

En ambientes cerrados con agua climatizada, se produce un efecto de evaporación y condensación de agua, el cual si no es tratado correctamente, produce gran humedad en el espacio.

Para resolver este efecto se implementa el sistema de deshumidificación que permita el control de esa condensación y además ayude a generar un ambiente confortable alrededor de la pileta y en el interior de los vestuarios.

Deshumidificador CS90 para piscinas cubiertas climatizadas-Apto para cloro:



PLUVIAL

-Captación:

Será a partir de canaletas en todas las cubiertas de chapa.

-Canalización:

Los conductales horizontales serán de PVC $\varnothing 125$.

La cañería vertical será de PVC $\varnothing 100$ bajando por pleno.

-Accesos:

Bocas de desagüe tapada, como punto de acceso dentro de la cañería pluvial. Accesos de limpieza o inspección seguido de una bajada.

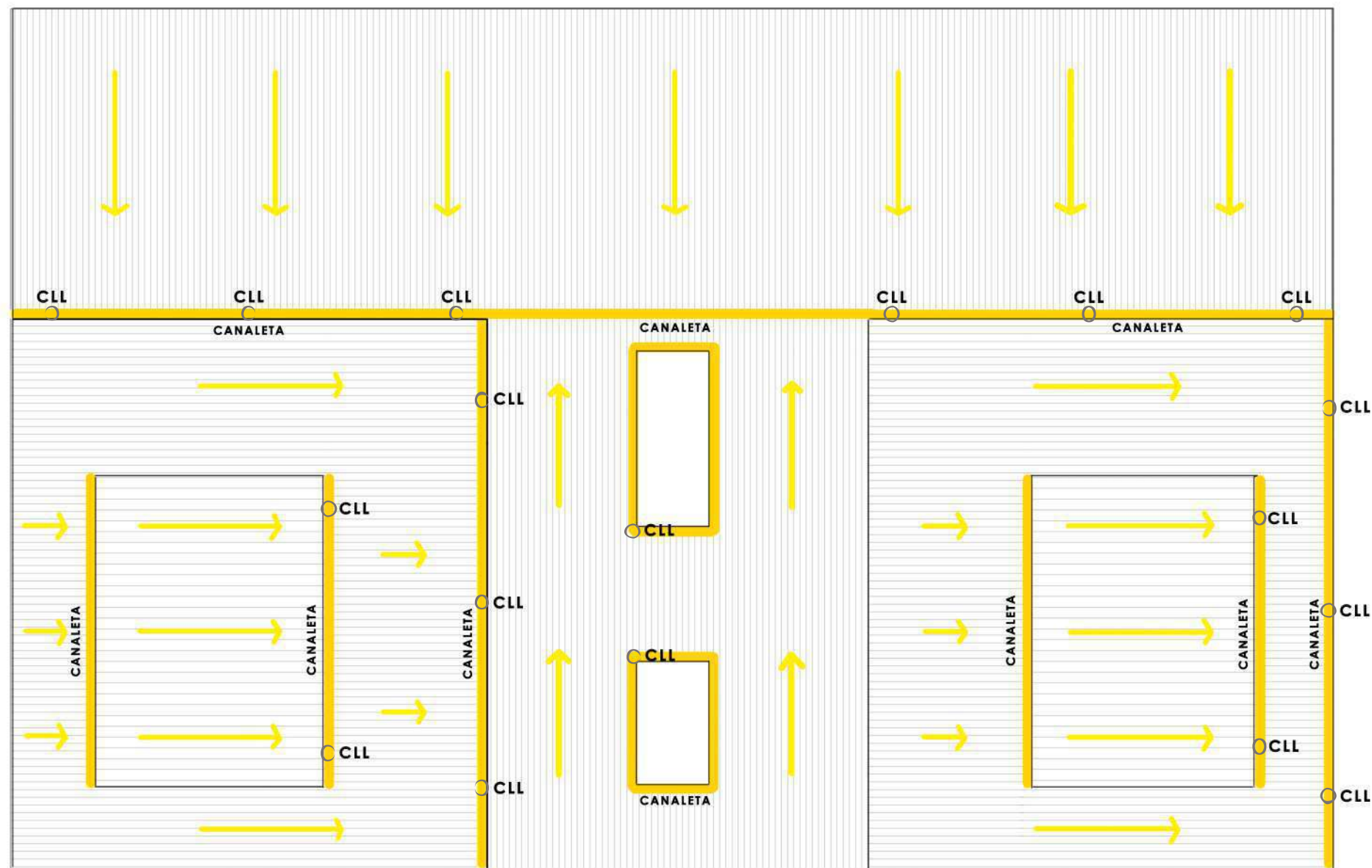
Recolección de agua de lluvia:

Se utilizan las grandes superficies de las cubiertas principales (Cancha y pileta) para recolectar el agua de lluvia.

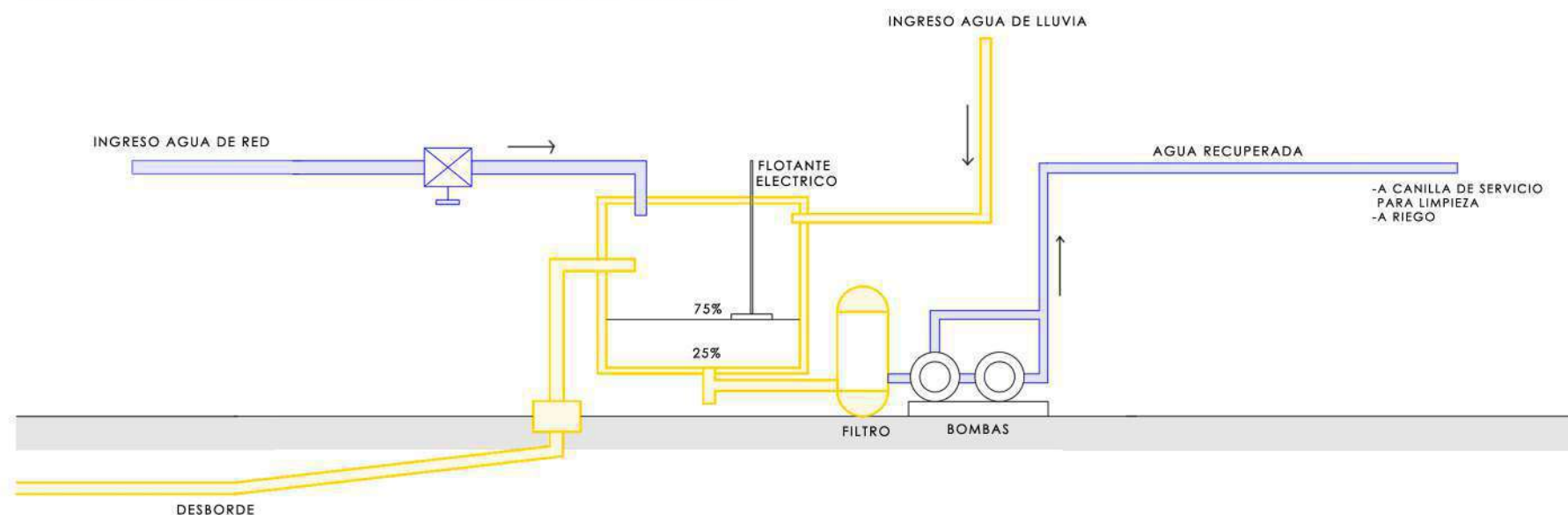
Se canaliza el agua hacia un depósito que permita acumularlas para ir utilizandola.

El tanque acumulador almacena el agua, luego pasa por el filtro de hoja y sedimentos para pasar a ser bombeada y reutilizada en este caso para riego y limpieza.

Esta se distribuye a través de un circuito hidráulico independiente de la red de agua potable.



TANQUE DE REUTILIZACIÓN DE AGUA DE LLUVIA



ACONDICIONAMIENTO TÉRMICO

SISTEMA V.R.V (SISTEMA DE VOLUMEN REFRIGERANTE VARIABLE)

El sistema permite independencia climática en cada espacio, según necesidades.

Calefacción por inversión de ciclo (bomba de calor), todo frío o todo calor.

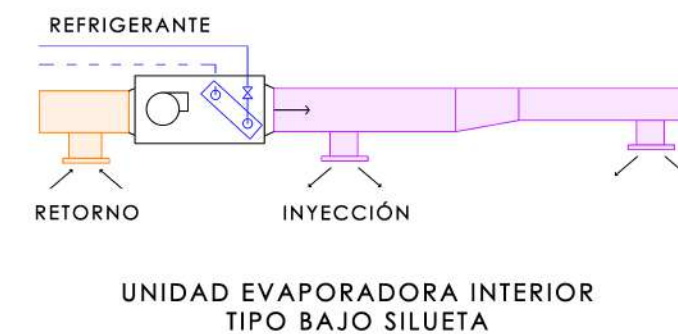
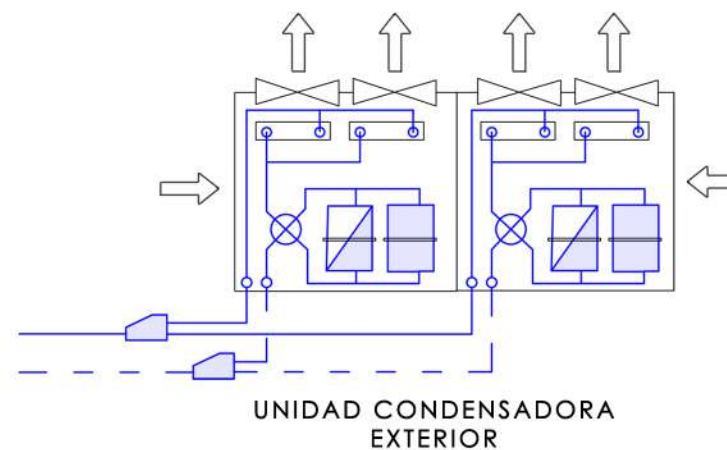
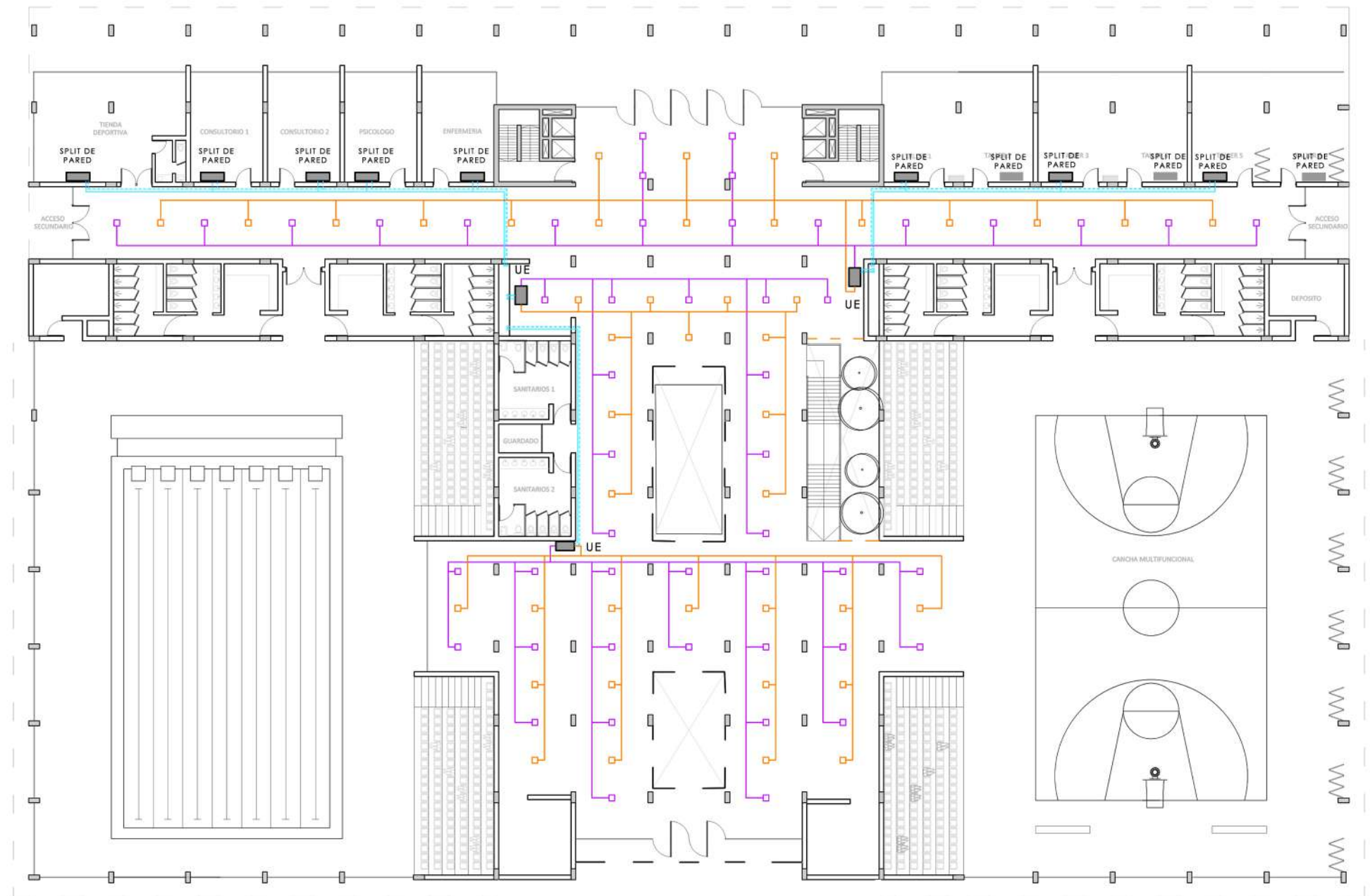
Las **unidades condensadoras** exteriores estarán ubicadas en la cubierta.

Estas unidades se encuentran conectadas a múltiples unidades evaporadoras interiores operando individualmente por local.

El refrigerante se distribuye por una red de cañerías de cobre, una para líquido y otra para gas.

Las unidades terminales serán tipo **split de pared** en los consultorios y talleres y **bajo silueta** en los espacios comunes, el gimnasio y los salones de actividades en planta alta.

Este sistema tiene un costo inicial alto pero posee muy alta eficiencia energética. Necesita muy poco mantenimiento y tiene la ventaja de poder independizar los espacios.



DE LA HABITACIÓN AL PROYECTO URBANO.

PROCESO NO LINEAL

Este proceso es un camino donde se establece un ida y vuelta entre las experiencias y conocimientos propios y colectivos.

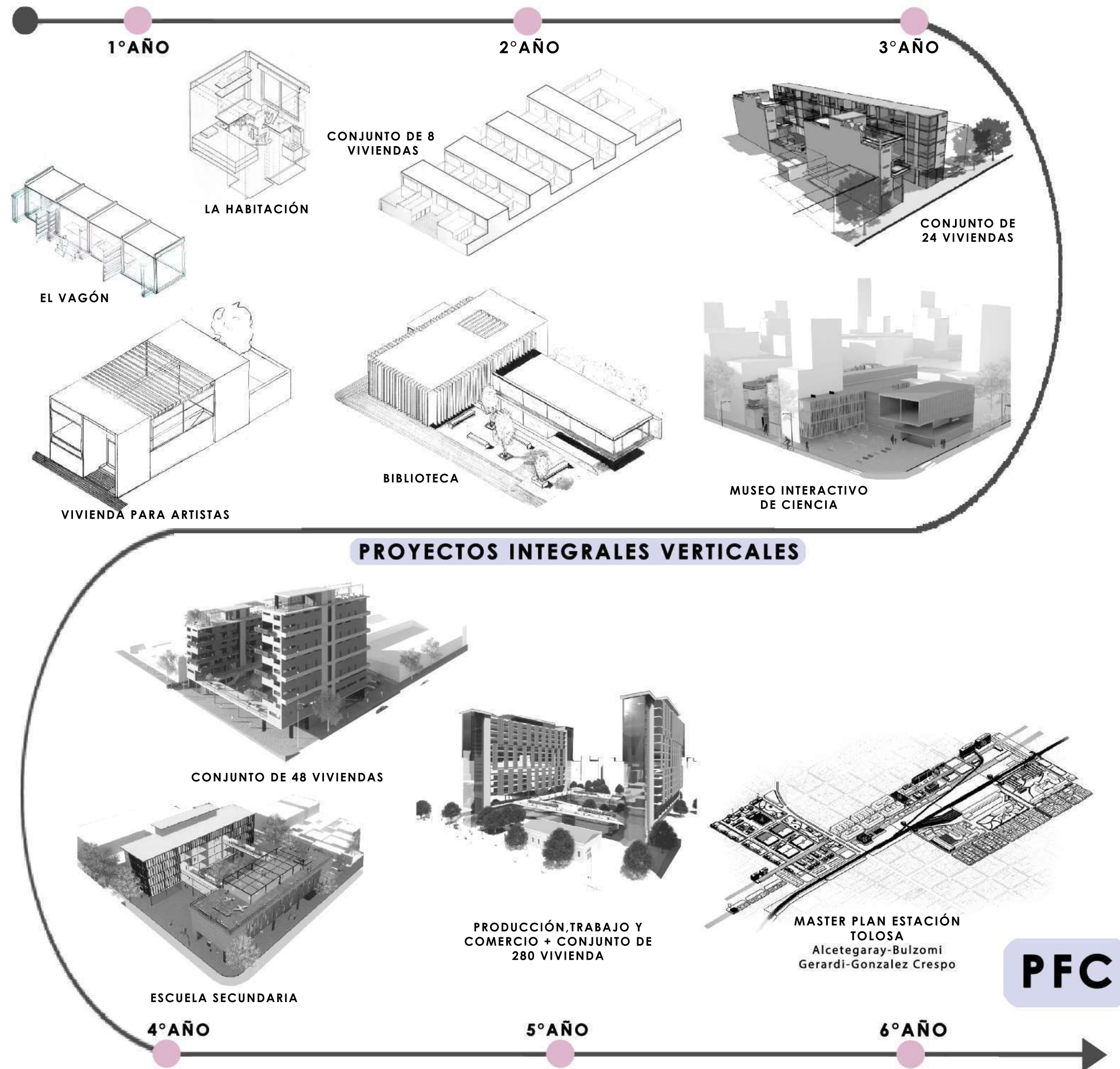
Desde mis primeros años de estudio, he aprendido a ver a la arquitectura como una disciplina capaz de **transformar y mejorar el entorno que nos rodea.**

En los diferentes proyectos realizados pude experimentar con distintos enfoques y corrientes teóricas.

Esta diversidad de perspectivas me ha permitido ampliar mi visión sobre la arquitectura y desarrollar una mirada crítica.

Funcionando como un articulador entre todos los años, el **PFC**, trata de englobar integralmente todos los conceptos académicos de los años anteriores, plasmar los conocimientos adquiridos.

El PFC es otro paso más dentro de este proceso de proyectos e ideas a los cuales se les irán sumando más con el paso del tiempo en mi futuro camino profesional .



**“La arquitectura es el punto de partida del que quiera llevar a la
humanidad hacia un porvenir mejor”
Le Corbusier**

