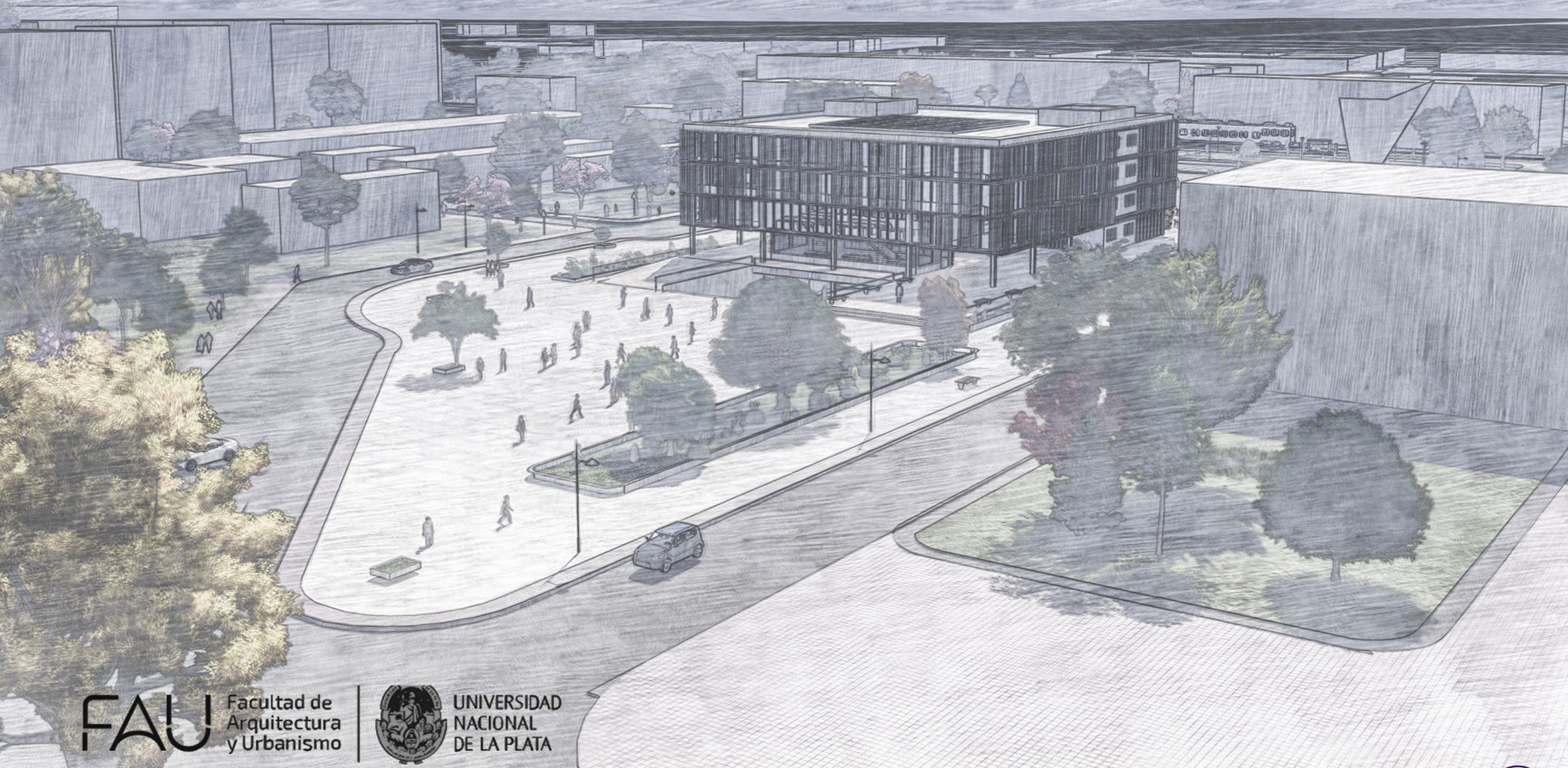


EL CAMPUS COMO ENCUENTRO



FAU Facultad de
Arquitectura
y Urbanismo



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA



AUTOR:

FRANCO DEMICHIEL | 31156 /5

TITULO:

EL CAMPUS COMO ENCUENTRO

PROGRAMA:

CENTRO DE FORMACION DOCENTE

PROYECTO FINAL DE CARRERA:

TVA 11 - CARASATORRE

DOCENTES:

CARLOS RODRIGUEZ - FRANCISCO LENZI - PABLO FERELLA

UNIDAD INTEGRADORA: M. C. CARASATORRE

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO-UNLP

FECHA DE DEFENSA: 30/10/23

LICENCIA CREATIVE COMMONS





INTRODUCCION

1

5 LINEAMIENTOS

6 OBJETIVOS

SITIO

2

8 ESCALA MACRO

9 SECTOR EN CIUDAD

10 AREA DE INTERVENCION

EDUCACION + ESPACIO PUBLICO

3

12 CAMPUS - EJEMPLOS/REFERENTES

14 UNLP - HISTORIA

15 UNLP - OCUPACION TERRITORIAL

16 UNLP - SECTORES CAMPUS

21 ANALISIS ESPACIO PUBLICO

PROYECTO

4

24 ESTRATEGIAS DE IMPLANTACION

29 PLANTAS

43 CORTES / VISTAS

DETALLES TECNICOS

5

49 INSTALACIONES

59 SUSTENTABILIDAD

CONCLUSION

6

61 CONCLUSION

62 BIBLIOGRAFIA

63 AGRADECIMIENTOS

EL DESAFIO DE INSERTAR UN EDIFICIO EDUCATIVO EN EL CORAZON DE UN PREDIO DE LA UNLP, EN EL CONTEXTO DE UN CAMPUS UNIVERSITARIO NOS HACE CUESTIONARNOS ACERCA DE DIFERENTES TEMAS, ALGUNAS DE ESTAS PREGUNTAS SERAN DISPARADORES PARA PENSAR SU INSERCION.

¿QUE USUARIOS VIVIRAN EL LUGAR?

¿COMO DEBEMOS PENSAR LOS EDIFICIOS EDUCATIVOS Y SUS ESPACIOS DE ENSEÑANZA?

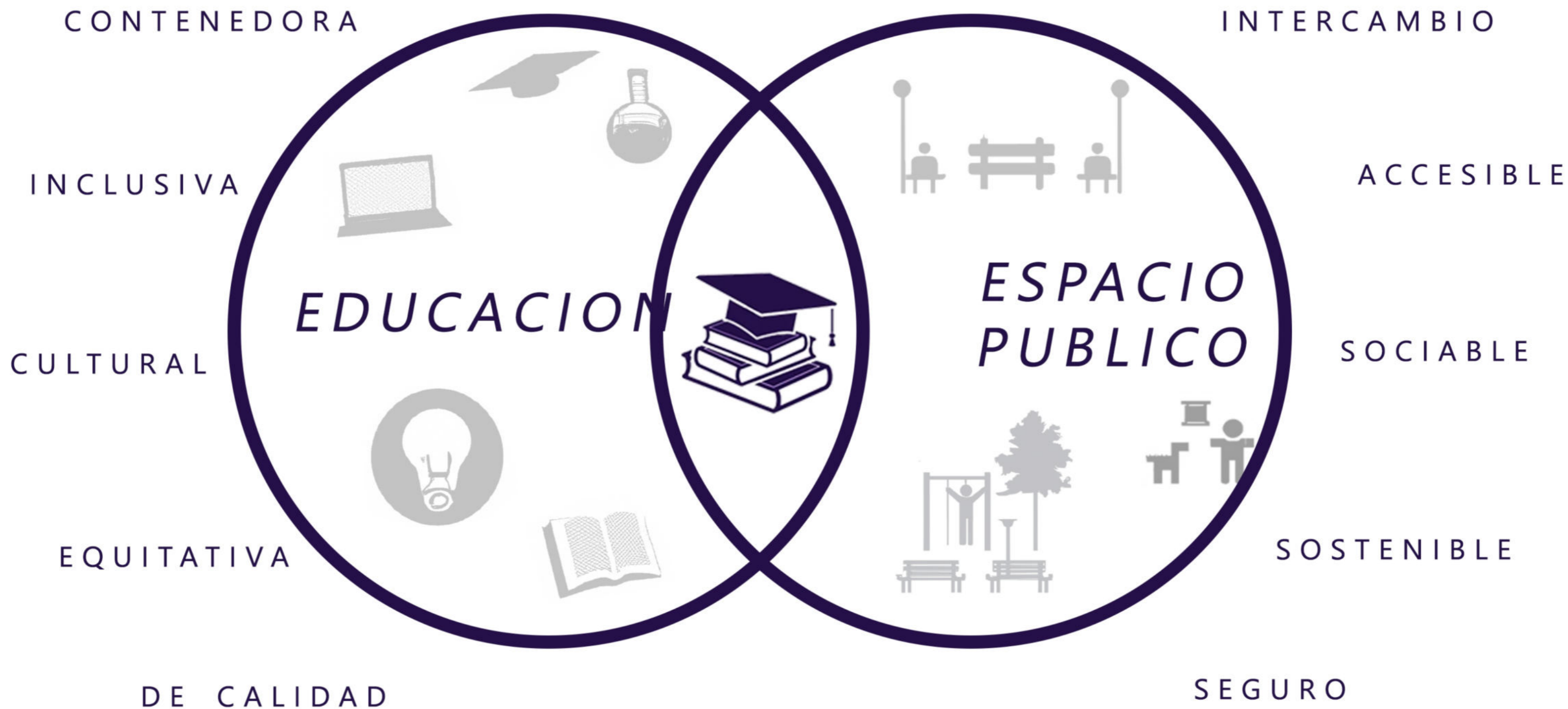
¿QUE ROL BUSCA OCUPAR EL EDIFICIO EN EL SITIO?

¿COMO SE CONSTRUYE EL ESPACIO PUBLICO?

*"LAS CIUDADES TIENEN LA CAPACIDAD DE PROPORCIONAR ALGO PARA TODOS,
SOLO PORQUE Y SOLO CUANDO, SON CREADAS POR TODOS"*

JANE JACOBS





SE ENTIENDE QUE EL MEDIO FÍSICO NO ES SOLO UNA ADAPTACIÓN MATERIAL Y TÉCNICA DE LOS ESPACIOS EN LOS QUE SE DESARROLLA LA PRÁCTICA DOCENTE, SINO QUE ES UNA HERRAMIENTA EDUCATIVA EN SÍ MISMA ABOGANDO POR LA EXPERIMENTACIÓN Y ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS DE MANERA MÁS ESPONTÁNEA.

EN ESTE SENTIDO, LOS ESTUDIOS ACERCA DE LAS DIFERENTES ETAPAS DE DESARROLLO DE LOS ALUMNOS, AYUDAN A LA HORA DE ENFOCAR LAS DECISIONES DE PROYECTO PARA CREAR EL MEJOR ENTORNO POSIBLE, COMO LA ILUMINACIÓN, EL GRADO DE PERMEABILIDAD CON EL EXTERIOR, LA PRIVACIDAD, LA ESCALA, ETC



- BRINDAR EDUCACION INCLUSIVA, EQUITATIVA, DE CALIDAD, PROMOVRIENDO OPORTUNIDADES DE APRENDIZAJE E INSERCIÓN LABORAL PARA TODOS.



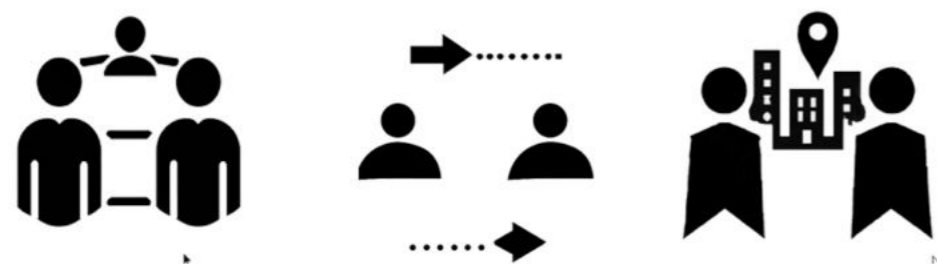
- PONER AL SERVICIO DE LA COMUNIDAD EQUIPAMIENTO, INFRAESTRUCTURA, RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS



- CONSOLIDAR UN POLO DE ATRACCIÓN SOCIAL, CAPAZ DE GENERAR IDENTIDAD BARRIAL ACTIVANDO LA VIDA CULTURAL DEL SECTOR.



- PROMOVER LAS RELACIONES Y CONEXIONES ENTRE LOS USUARIOS TANTO DEL CAMPUS DE LA UNLP COMO DE LOS SECTORES ALEDAÑOS.



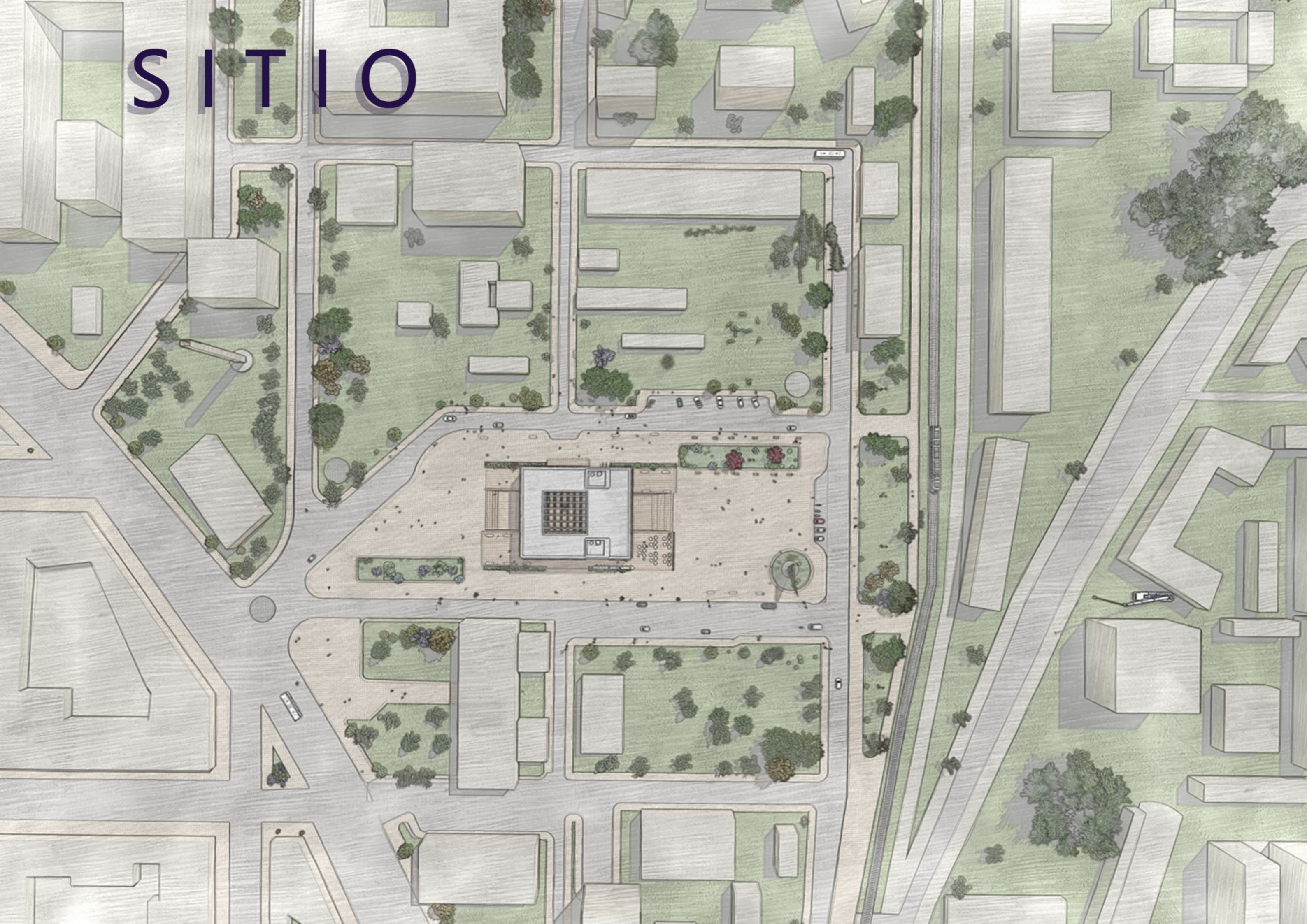
EL PRESENTE TRABAJO FINAL DE CARRERA (EN ADELANTE TFC) RESPONDE A UNA INVESTIGACIÓN QUE PRETENDE PONER DE MANIFIESTO, LA IMPORTANCIA DEL DIÁLOGO ENTRE DIFERENTES ÁMBITOS DE CONOCIMIENTO PARA PODER DAR UNA RESPUESTA MATERIAL EN FORMA DE ARQUITECTURA, LO MÁS COMPROMETIDA POSIBLE CON SU FUNCIONALIDAD Y SERVICIO SOCIAL.

LA INFLUENCIA DE LA ARQUITECTURA EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR HA OCUPADO HISTÓRICAMENTE UN PUESTO CENTRAL EN DIFERENTES ÁMBITOS DEL CONOCIMIENTO HUMANO. EN LA ACTUALIDAD, LA BÚSQUEDA DE RENOVACIÓN Y PROGRESO DE LOS EDIFICIOS ESCOLARES A TRAVÉS DE LA DIALÉCTICA ENTRE ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA HA SIDO RELEGADA A UN SEGUNDO PLANO O A ÁMBITOS MÁS RESTRINGIDOS.

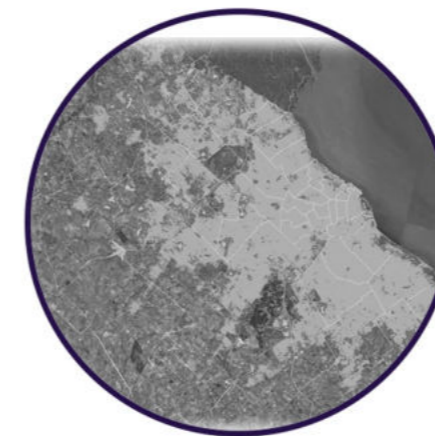
A MENUDO SE ANALIZA LA ARQUITECTURA DESDE UN PUNTO DE VISTA RESTRINGIDO A LOS ESPACIOS, MATERIALES, ESTRUCTURA, ETC., SIN TENER EN CUENTA LA IMPORTANCIA DEL CONTEXTO HISTÓRICO Y CIRCUNSTANCIAS QUE RODEARON A ESE PROCESO PROYECTUAL. EN UN EDIFICIO ESCOLAR, ADEMÁS DE LA IMPORTANCIA DE LA UBICACIÓN Y SU FUNCIONALIDAD, SE HAN DE TENER EN CUENTA EL MODO EN QUE EL AMBIENTE INTERNO Y EXTERNO, DONDE SE DESARROLLARÁ LA PRÁCTICA DOCENTE, DETERMINARÁ EN GRAN MEDIDA EL APRENDIZAJE DE LAS PRÓXIMAS GENERACIONES.



SITIO



SITIO - ESCALA MACRO



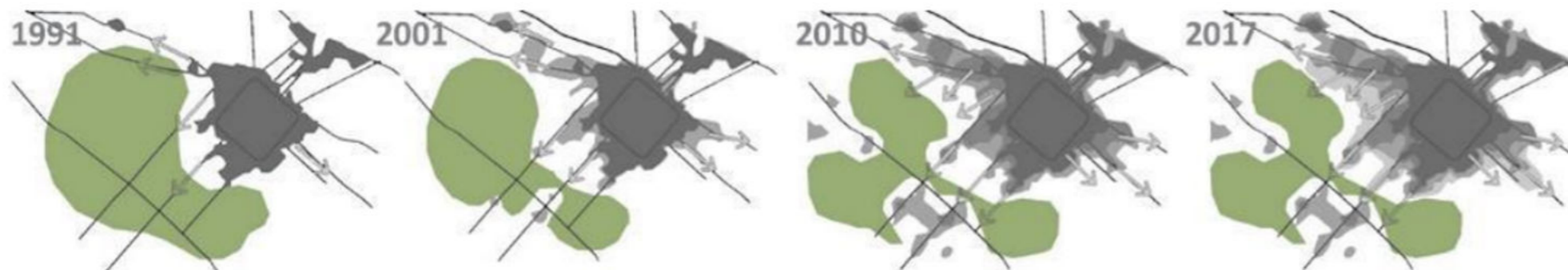
FUNDADA EL 19 DE NOVIEMBRE DE 1882, LA PLATA ES LA CAPITAL DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES Y CUENTA CON UNA SUPERFICIE DE 940 KM² QUE ABARCA EL CASCO URBANO, O COMÚNMENTE DENOMINADO "CUADRADO PERFECTO", Y VARIAS LOCALIDADES.

CON MÁS DE 900 MIL HABITANTES ESTÁ UBICADA A 56 KM DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES, A TAN SÓLO UNOS 40 MINUTOS EN AUTO POR AUTOPISTA.

SE LA CONOCE TAMBIÉN COMO LA "CIUDAD DE LAS DIAGONALES", "DE LOS TILOS" Y "DE LOS ESTUDIANTES" POR SU GRAN CANTIDAD DE UNIVERSIDADES E INSTITUTOS TERCARIOS PÚBLICOS Y PRIVADOS. ADEMÁS, AL SER CAPITAL DE LA PROVINCIA, ES SEDE DE COLEGIOS PROFESIONALES Y DE VARIOS ORGANISMOS DEL ESTADO.

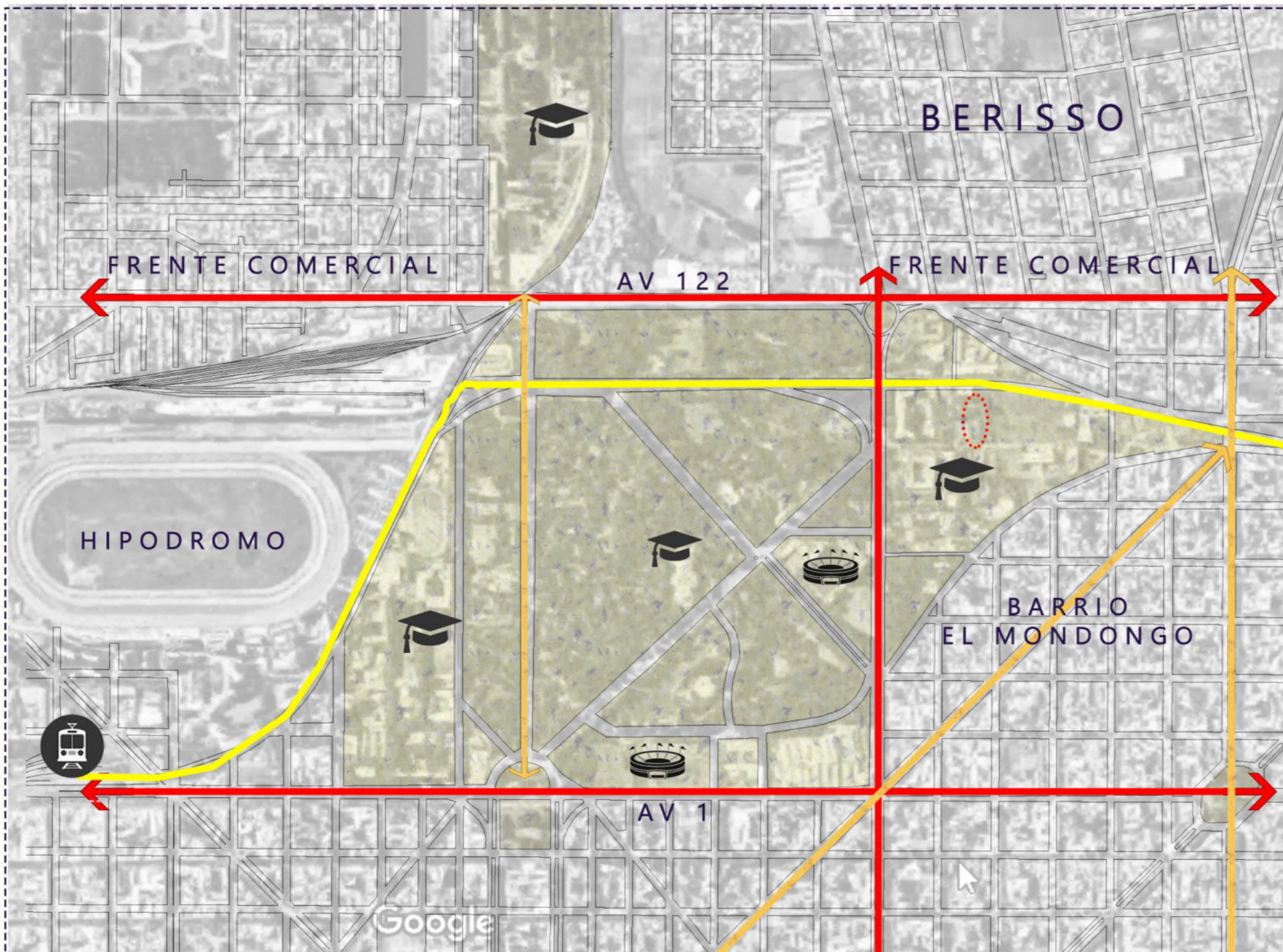
LA CONJUNCIÓN DEL ENTORNO ADMINISTRATIVO INSTAURADO EN LA CIUDAD CON LA RADICACIÓN DE ALUMNOS UNIVERSITARIOS SON DOS FACTORES DE ALTO IMPACTO SOBRE EL DESARROLLO LOCAL DE OTRAS ACTIVIDADES COMO, POR EJEMPLO, EL COMERCIO Y EL MERCADO INMOBILIARIO.

LA CIUDAD ESTÁ DIAGRAMADA DE FORMA TAL, QUE PROPONE CADA 6 CUADRAS UN ESPACIO VERDE, DISPUESTO CON CRITERIOS ESTACIONALES Y PAISAJÍSTICOS. ESTOS ESPACIOS SE TORNAN CADA VEZ MAS IMPORTANTES DEBIDO AL CRECIMIENTO DEMOGRAFICO DE LA CIUDAD, LA CUAL EXPANDE SU MANCHA URBANA EN EL SENTIDO DE CAP. FEDERAL



EXPANSION DE LA MANCHA URBANA





EL SECTOR CUENTA CON UNA MIXTURA EN LOS SISTEMAS DE TRAMA, POR UNA PARTE UNA TRAMA ORTOGONAL QUE PERMITE MEZCLAS DE FUNCIONES Y USOS, VIAS DE COMUNICACION FLUIDAS Y ESPACIOS PUBLICOS PLANIFICADOS, Y POR OTRO LADO, LA IMPLANTACION RESPONDE COMO BORDE DE LA CIUDAD, LINDANDO CON BERISSO AL NORESTE, DONDE ESA TRAMA PLANIFICADA SE ROMPE, Y TAMBIEN FORMA PARTE DEL COMPLEJO DEL BOSQUE, EN EL CUAL SE MEZCLAN FUNCIONES CULTURALES, DE OCIO, DEPORTIVAS, HACIENDO DE ESTE EL ESPACIO VERDE - PUBLICO MAS CONCURRIDO, GENERALMENTE EN FINES DE SEMANA.

USUARIOS

ESTUDIANTES



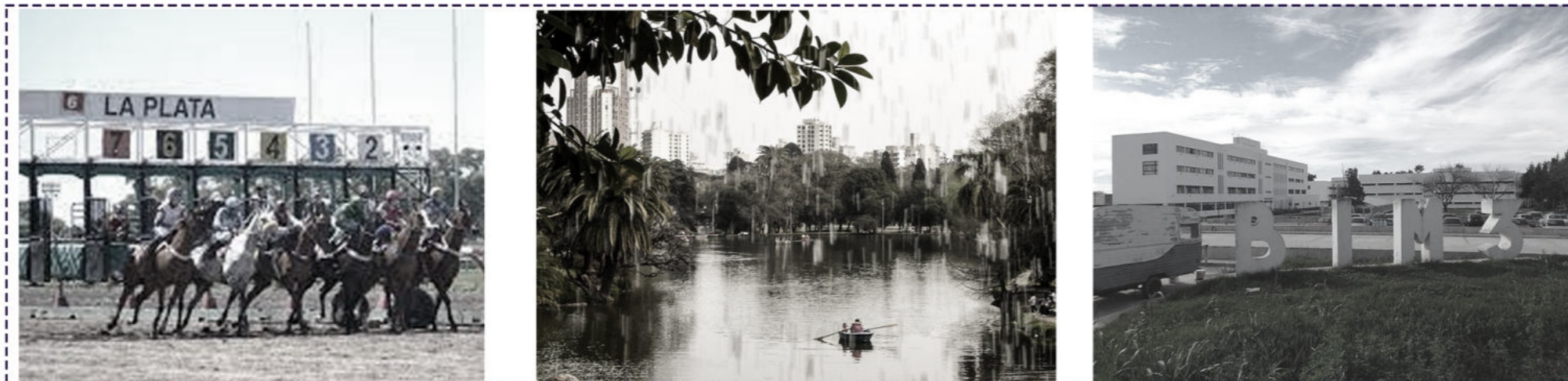
DOCENTES / NO DOCENTES



RESIDENTES



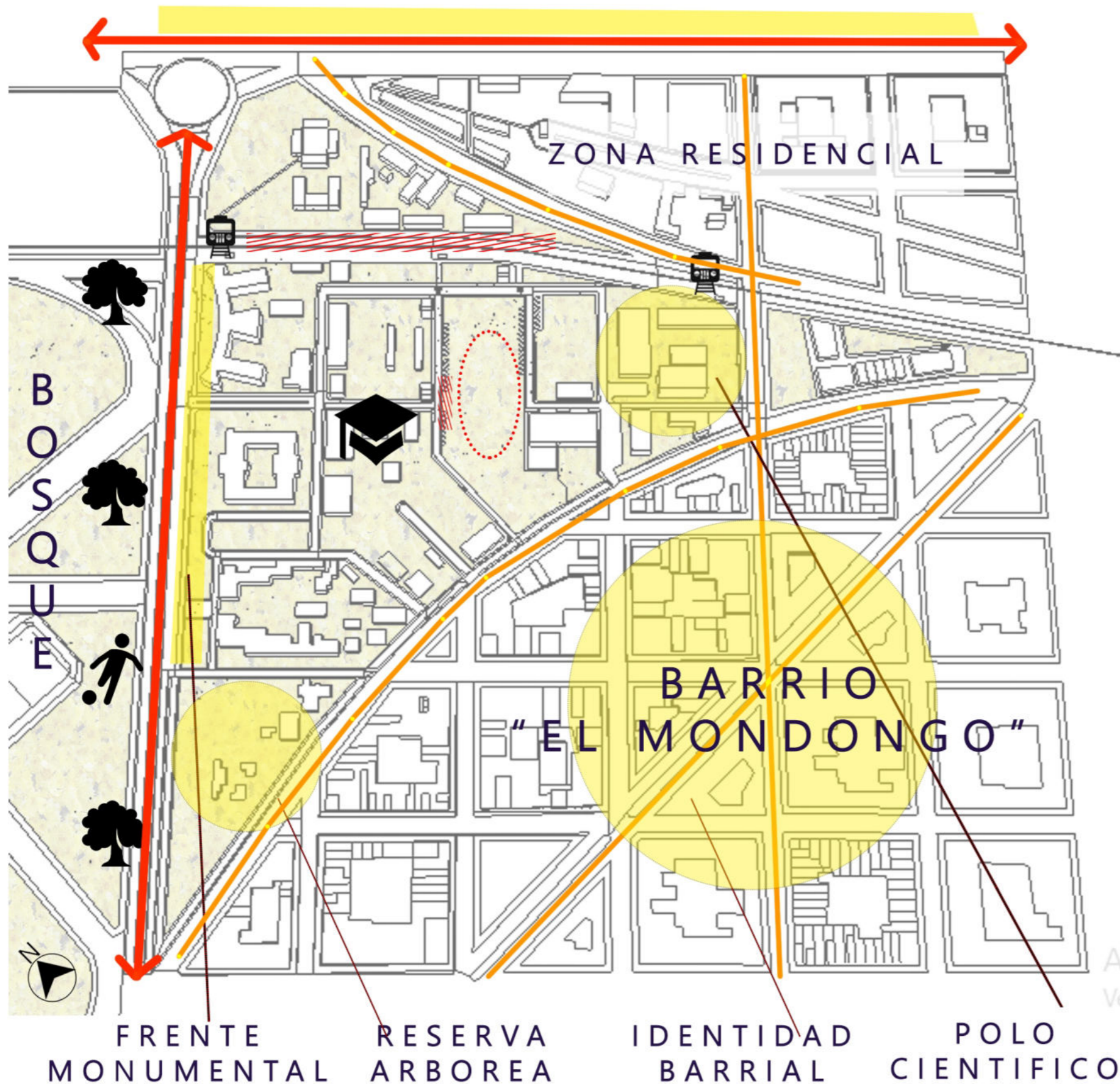
TRANSITORIOS



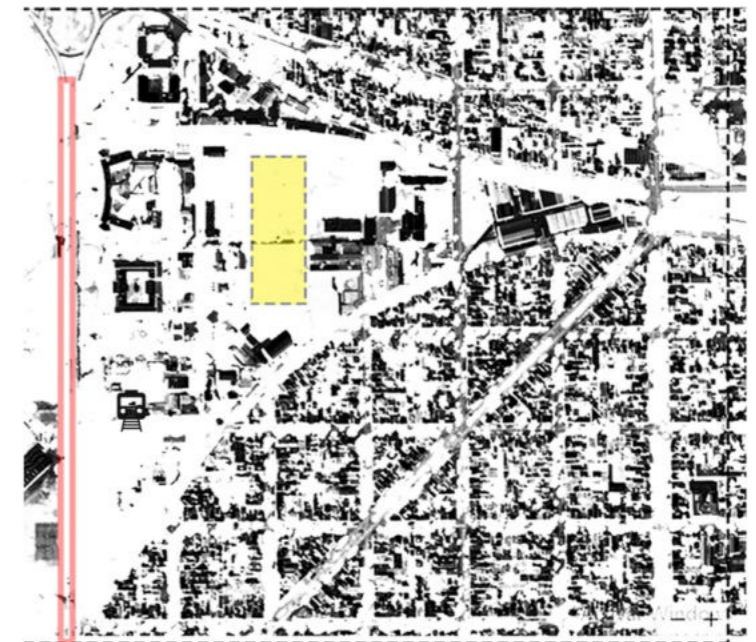
BERISSO






EL AREA SE LOCALIZA EN EL CUADRANTE ESTE DEL CASCO DE LA CIUDAD DE LA PLATA, DENTRO DE UN ENTORNO CONSOLIDADO, CON MIXTURA DE USOS Y AMANZANAMIENTOS DE DIFERENTES TIPOS. COMPRENDIDA ENTRE LA AV.60, AV. 122 Y DIAGONAL 113,

EL AREA DE INTERVENCION POSEE DIVERSAS CONFIGURACIONES PROPIAS, DONDE SE PIERDE LA REGULARIDAD DEL TRAZADO URBANO PLATENSE, DADO QUE LINDERA AL OESTE CON EL BOSQUE, ESPACIO QUE QUIEBRA EL CUADRADO DEL PLANO, Y AL NORTE CON LA LOCALIDAD DE BERISSO



ESQUEMA LLENOS Y VACIOS



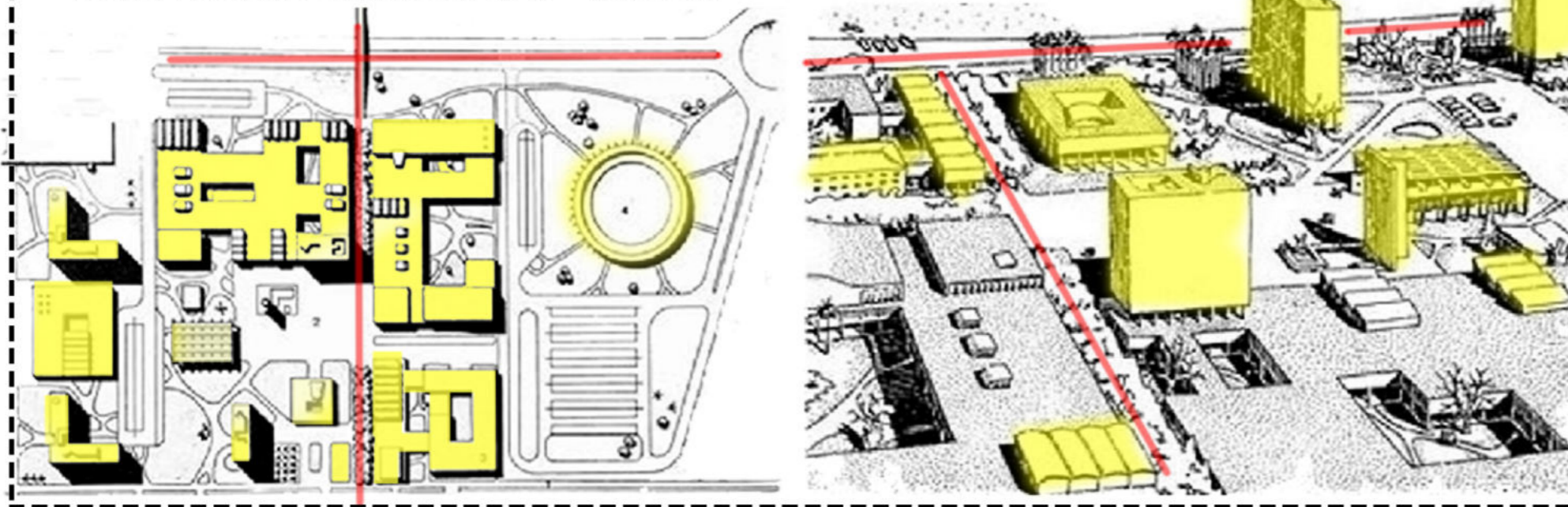
-  VIAS DE COMUNICACION PPALES
-  VIAS DE COMUNICACION SECUND
-  BARRERA URBANA
-  ZONA DE PROYECTO
-  PARADA TREN UNIVERSITARIO



EDUCACION + ESPACIO PUBLICO



NUEVA CIUDAD CHIMBOTE 1949 - J.JL. SERT



EN EL MARCO DE LOS DISTINTOS PROCESOS DE TRANSFORMACIÓN QUE VA TENIENDO LA CIUDAD, EL ESPACIO PÚBLICO NO SE INTRODUCE COMO UN ELEMENTO MÁS PARA CONSIDERAR EN EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES SOCIALES, YA QUE CONTRIBUYE A MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LA POBLACIÓN. DE MANERA QUE, ES IMPORTANTE EN LOS PROCESOS DE TRANSFORMACIÓN DE ESOS LUGARES, LA DISTRIBUCIÓN DE LOS ESPACIOS Y SUS CONDICIONES CONSTRUCTIVAS, YA QUE LA RELACIÓN ENTRE PERSONAS Y LA RELACIÓN ENTRE ÉSTAS Y LOS OBJETOS, LA MULTIPLICIDAD DE TENTACIONES, EL ASPECTO DEL LUGAR, LA CUANTÍA DE LUZ Y LA CUANTÍA DE SONIDO INCIDE EN LAS NECESIDADES DEL SER HUMANO EN LOS MOMENTOS DE RECREACIÓN, DESCANSO Y ESPARCIMIENTO

LA CONDUCCIÓN HACIA NUEVAS TECNOLOGÍAS QUE PERMITEN EL ACCESO Y DESARROLLO DE DESCUBRIMIENTOS DE LA MODERNIZACIÓN; LA DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO QUE PROMUEVE EL INTERCAMBIO DE SABERES Y EL CULTIVO DE NUEVOS LÍDERES CON CAPACIDADES PARA TRANSFORMAR LA SOCIEDAD, SON UNA MUESTRA DE QUE LA RELACIÓN UNIVERSIDAD-SOCIEDAD TRAE CONSIGO EFECTOS QUE IMPACTAN EN EL DESARROLLO ECONÓMICO, TECNOLÓGICO, EDUCATIVO, CULTURAL, SOCIAL, POLÍTICO, ECOLÓGICO Y URBANO; POR TAL MOTIVO, LA PARTICIPACIÓN EN LAS LABORES EDUCATIVAS A TRAVÉS DE AGENTES GENERADORES DE TRANSFORMACIONES ES UN COMPROMISO QUE SE DEBE ASUMIR A CABALIDAD

"LA INTRINCADA MEZCLA DE USOS DIVERSOS (URBANOS) EN LAS CIUDADES NO SON UNA FORMA DE CAOS. POR EL CONTRARIO, REPRESENTAN UNA FORMA COMPLEJA Y ALTAMENTE DESARROLLADA DE ORDEN".

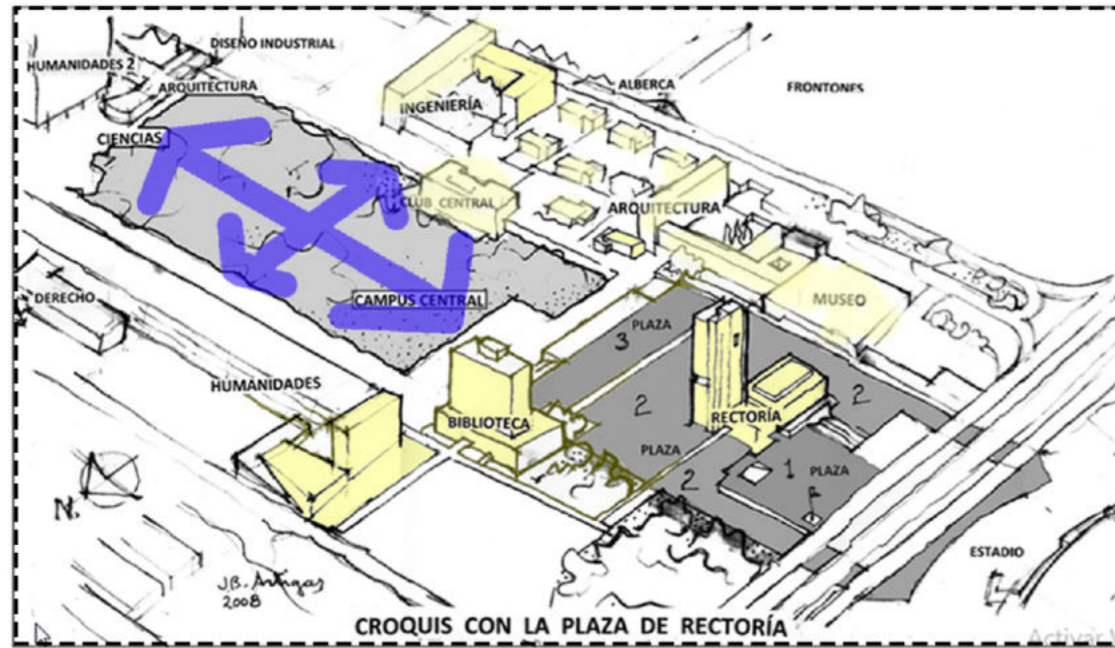
JANE JACOBS

CAMPUS UBA / FADU



FORMA URBANA COMPLEJA, INSPIRADA EN EL AGORA GRIEGO

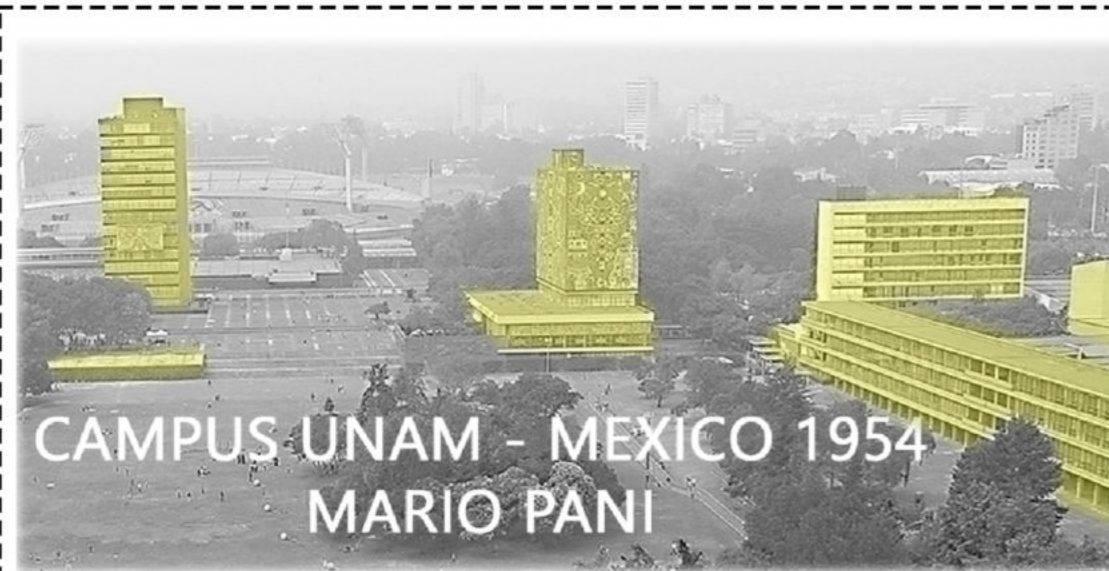




PARA ANALIZAR LA TIPOLOGIA DE CAMPUS SELECCIONAMOS EL QUE POSEE LA UNIVERSIDAD DE UNAM EN LA CAPITAL DE MEXICO.

LAS CARACTERÍSTICAS DE UN CAMPUS EN ARQUITECTURA PUEDEN VARIAR DEPENDIENDO DE LAS NECESIDADES, LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS EDIFICIOS, LAS UBICACIÓN, Y LOS RECURSOS DISPONIBLES.

ESTOS ALBERGARÁN UNA GRAN VARIEDAD DE ESPACIOS, INCLUIDOS LOS EDIFICIOS PRINCIPALES, INSTITUCIONALES, VIVIENDAS ESTUDIANTILES, LOS EDIFICIOS ADMINISTRATIVOS, DE APOYO Y REUNIONES, DEPORTES, ETC.



SE BASA EN NUEVOS PRINCIPIOS COMPOSITIVOS: LA PROPORCIONALIDAD Y EL EQUILIBRIO ENTRE LOS DIFERENTES VOLUMENES AISLADOS Y SU CARACTER Y DIVERSIDAD

LAS PEATONALIDADES SON LIBRES, MIENTRAS QUE EL TRAFICO RODADO SE SEGREGA Y ES TANGENCIAL A LAS AREAS PRINCIPALES

EL CAMPUS SE DESARROLLA ADICIONANDO MAS PIEZAS CORPOREAMENTE AISLADAS RELACIONADAS POR EL VACIO

PREDOMINAN LAS PLATAFORMAS, PARQUES Y PASARELAS QUE ORGANIZAN EL ESPACIO ABIERTO ENTRE LOS VOLUMENES

EL CAMPUS DE LA UNAM TIENE 2.207 EDIFICIOS, 4.887 AULAS, 4.178 CUBÍCULOS Y 3.179 LABORATORIOS; ADEMÁS, DE 134 BIBLIOTECAS CON UN ACERVO DE UN MILLÓN 823 MIL 305 TÍTULOS Y 6 MILLONES 995 MIL 877 VOLÚMENES DE LIBROS; ASÍ COMO 774 MIL 178 TÍTULOS ACCESIBLES EN LA BIBLIOTECA DIGITAL.



"LA INTRINCADA MEZCLA DE USOS DIVERSOS (URBANOS) EN LAS CIUDADES NO SON UNA FORMA DE CAOS. POR EL CONTRARIO, REPRESENTAN UNA FORMA COMPLEJA Y ALTAMENTE DESARROLLADA DE ORDEN".

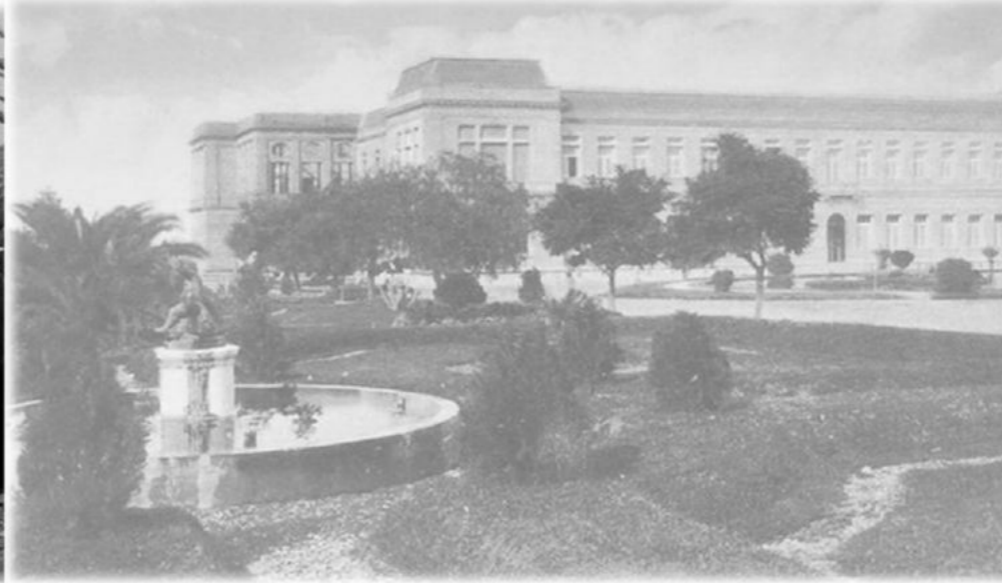
JANE JACOBS



FACULTAD CIENCIAS VETERINARIAS - PPIOS 1900



FACULTAD CIENCIAS AGRARIAS - 1910



CUANDO LAS AUTORIDADES DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES FUNDARON EN 1882 LA CIUDAD DE LA PLATA PARA SU NUEVA SEDE ADMINISTRATIVA, SE ENCONTRARON CON LA NECESIDAD DE TENER UNA INSTITUCIÓN DE ALTOS ESTUDIOS.

ASÍ, EL 2 DE ENERO DE 1890, EL GOBERNADOR DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES, MÁXIMO PAZ, PROMULGÓ LA LEY N°233 CREANDO EN ESE ACTO LA «UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE LA PLATA» (CON LAS FACULTADES DE DERECHO, MEDICINA, QUÍMICA Y FÍSICA) QUE 15 AÑOS MÁS TARDE SE TRANSFORMARÍA EN LA «UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA» (UNLP).

INICIALMENTE, LAS INSCRIPCIONES ERAN MUY ESCASAS DEBIDO A LA FALTA DE HOMOLOGACIÓN NACIONAL DE LOS TÍTULOS, LA ESCASA CANTIDAD DE HABITANTES EN EDAD Y CONDICIÓN UNIVERSITARIA, EL MAGRO PRESUPUESTO Y LA ESCASEZ DE SEDES.

EN 1896, EL FUNDADOR DE LA CIUDAD, DARDO ROCHA, ELABORÓ EL REGLAMENTO DE LA UNIVERSIDAD Y FUE DESIGNADO COMO PRIMER RECTOR.

EN 1904, EL ENTONCES MINISTRO DE JUSTICIA, JOAQUÍN VÍCTOR GONZÁLEZ, PROPUSO AMPLIAR EL ÁREA DE INFLUENCIA DE LA UNIVERSIDAD Y NACIONALIZARLA. EL 1 DE ENERO DE 1905, CON LA TRANSFERENCIA DE LA FACULTAD DE AGRONOMÍA SE COMENZÓ EL PROCESO, RECONOCIENDO A JOAQUÍN V. GONZÁLEZ COMO EL REAL FUNDADOR DE LA UNIVERSIDAD.

EN AGOSTO DE 1905 SE TRANSFIRIERON LAS FACULTADES RESTANTES, LA BIBLIOTECA, EL COLEGIO NACIONAL, EL COLEGIO NORMAL, LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS, EL MUSEO DE CIENCIAS NATURALES Y EL OBSERVATORIO ASTRONÓMICO, COMPLETANDO EL TRASPASO.

EL PRESIDENTE MANUEL QUINTANA FIRMÓ LOS DOCUMENTOS FORMALES DEL TRASPASO Y EN RECONOCIMIENTO A SU LABOR NOMBRÓ A J. V. GONZÁLEZ COMO SU PRIMER RECTOR BAJO EL NUEVO ENCUADRE NACIONAL.

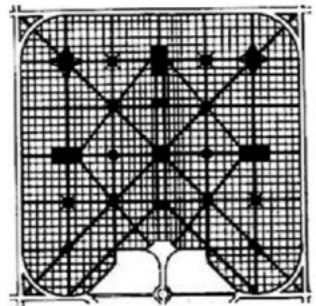
HOY EN DÍA LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA ESTÁ CONSIDERADA COMO UNA DE LAS MEJORES DEL PAÍS.

FUNDACION DE LA PLATA 1882

PAIS EN ETAPA DE PROGRESO MODELO AGROEXPORTADOR NECESIDAD DE CASAS DE ESTUDIO

DARDO ROCHA PRIMER RECTOR UNIV. PROVINCIAL 1896

JOAQUIN V. GONZALEZ PRIMER RECTOR UNIV. NACIONAL 1905



EDIFICIO RECTORADO - 1905



FACULTAD CS. AGRARIAS - 1913

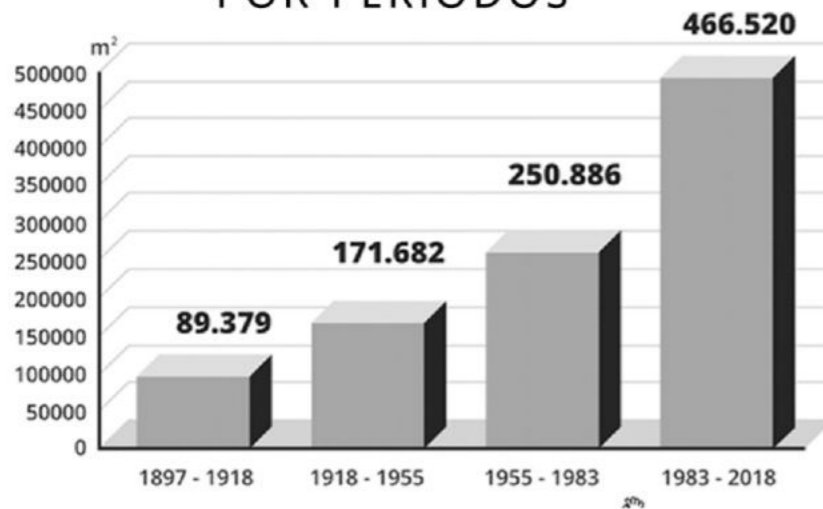


CONTRASTES EN LA ZONA DEL BOSQUE ENTRE 2004 Y 2020



VEMOS QUE LA OCUPACION TERRITORIAL EN LOS ULTIMOS 20 AÑOS SE HA INCLINADO POR DENSIFICAR LOS ALREDEDORES DEL BOSQUE, LO QUE GENERA NUEVOS SISTEMAS DE MOVIMIENTO Y NECESIDADES ANTE LA FLUIDEZ DEL USUARIO DENTRO DEL CAMPUS. EN PARTICULAR DENTRO DEL SECTOR ESTE, SE FUERON OCUPANDO SUS BORDES DEJANDO UN ESPACIO CENTRAL DE GRAN TAMAÑO,

CRECIMIENTO EN M2 POR PERIODOS



LA UNLP RESOLVIÓ LA NECESIDAD DE CONSTRUCCIONES FUNDAMENTALES Y LA RECUPERACIÓN DE ESPACIOS PARA EL DESARROLLO DE SU ACTIVIDAD ACADÉMICA, CIENTÍFICA Y DE TRANSFERENCIA, EXPANDIENDO ADEMÁS SUS LÍMITES HACIA LA REGIÓN. DE CARA AL FUTURO GESTIONA Y DESARROLLA PROYECTOS DE IMPORTANCIA, QUE SE PROPONEN TRANSFORMAR EL ENTORNO URBANO PARA SEGUIR CRECIENDO DESDE UN PARADIGMA DE SUSTENTABILIDAD SOCIAL Y ENERGÉTICA.

CONSTRUCCIONES EN LA UNLP



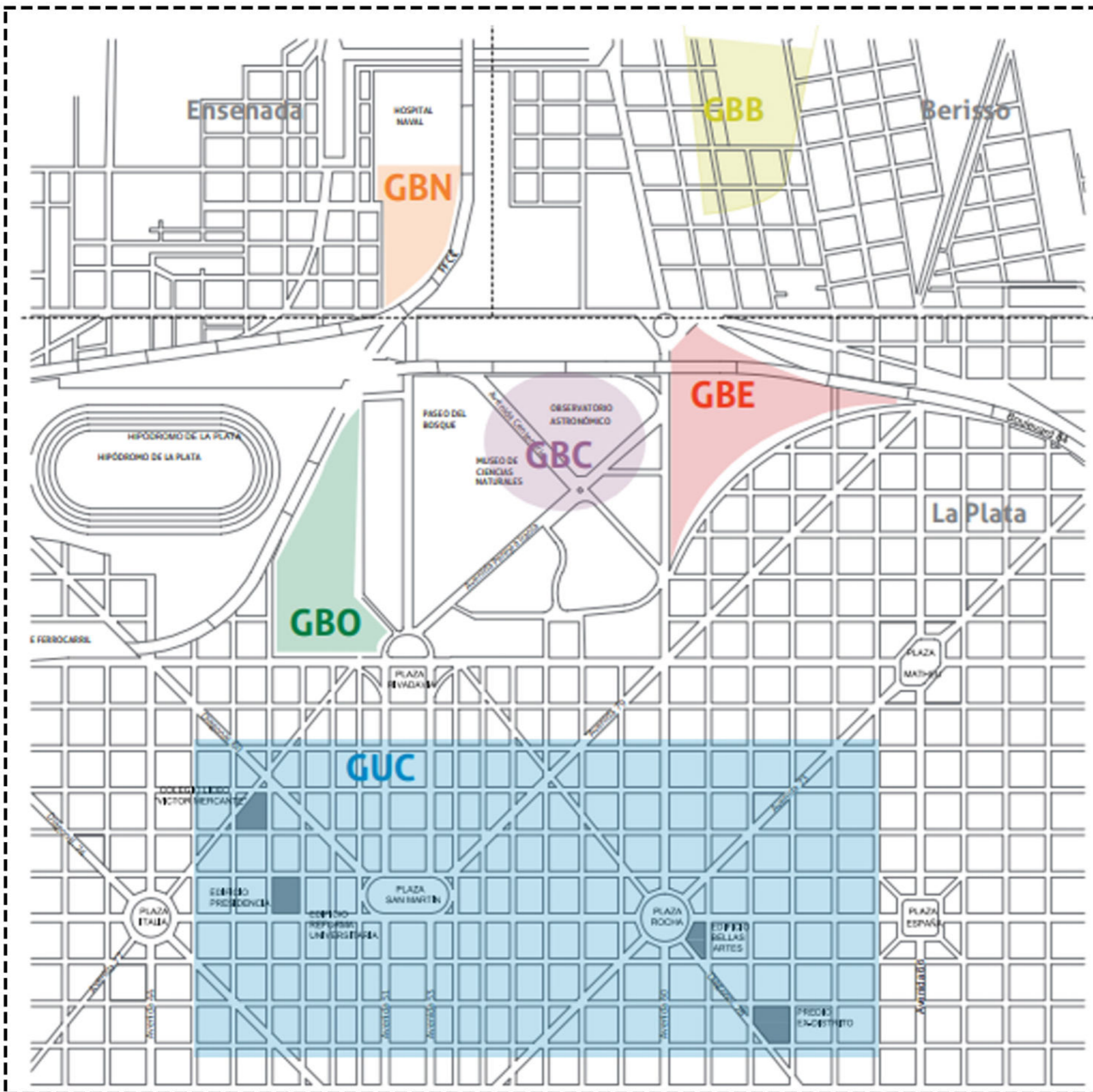
AULAS 5 Y 6 - FACULTAD DE ARQUITECTURA



Facultad	Instituto de origen	Año
Cs. Agrarias y Forestales	Fac. de Agronomía y Veterinaria	1906
Cs. Veterinarias	Fac. de Agronomía y Veterinaria	1906
Cs. Jurídicas y Sociales	Fac. de Jurídicas y Sociales	1906
Humanidades y Cs. de la Educación	Secciones de Pedagogía, Letras y Humanidades de la Fac. de Cs. Jurídicas y Sociales	1914
Cs. Médicas	Escuela Preparatoria de Cs. Médicas	1934
Cs. naturales y Museo	Museo de La Plata	1949
Cs. Económicas	-	1953
Odontología	-	1961
Arquitectura y Urbanismo	Dpto. de Arquitectura de la Fac. de Cs. Físico-Matemáticas	1963
Ingeniería	Fac. de Cs. Físico-Matemáticas	1968
Cs. Exactas	Fac. de Ciencias Químicas	1968
Bellas Artes	Escuela de Dibujo	1975

Facultad	Instituto de origen	Año
Cs. Astronómicas y Geofísicas	Escuela de Cs. Astronómicas y Conexas	1982
Periodismo y Comunicación Social	Escuela Argentina de Periodismo. Luego Escuela Superior de Periodismo y Comunicación Social	1994
Informática	Fac. de Cs. Exactas	1999
Trabajo Social	Dependencia de la Fac. de Cs. Médicas. Luego Escuela Superior de Trabajo Social	2005
Psicología	Fac. de Humanidades y Cs. de la Educación	2006





SECTOR NORTE

Humanidades

SECTOR BOSQUE

Astronomía / Museo

SECTOR CENTRO

Artes, Economía, Derecho

SECTOR OESTE

Arquitectura, Ingeniería,
Ed. Física, Biología, Exactas

SECTOR ESTE

Medicina, Veterinaria,
Periodismo, Naturales

SI BIEN LA UNLP TIENE SUS EDIFICIOS E INFRAESTRUCTURAS (ACADEMICOS, DE INVESTIGACION, DE EXTENSION Y APOYO) DISTRIBUIDOS Y ENTRELAZADOS CON LA TRAMA DE LA CIUDAD, LA CONCENTRACION DE LOS MISMOS ALREDEDOR, DENTRO Y BORDEANDO EL AREA DEL BOSQUE PRESENTAN UNA CONFIGURACION UNICA.

ADEMAS DE ESTOS INMUEBLES LA UNLP CUENTA CON PROPIEDADES RURALES PARA INVESTIGACIONES DE CAMPO, COMO LA ESCUELA AGRARIA DE INCHAUSTI Y EL CAMPO DE 6 DE AGOSTO

ESTUDIANTES: 103.600

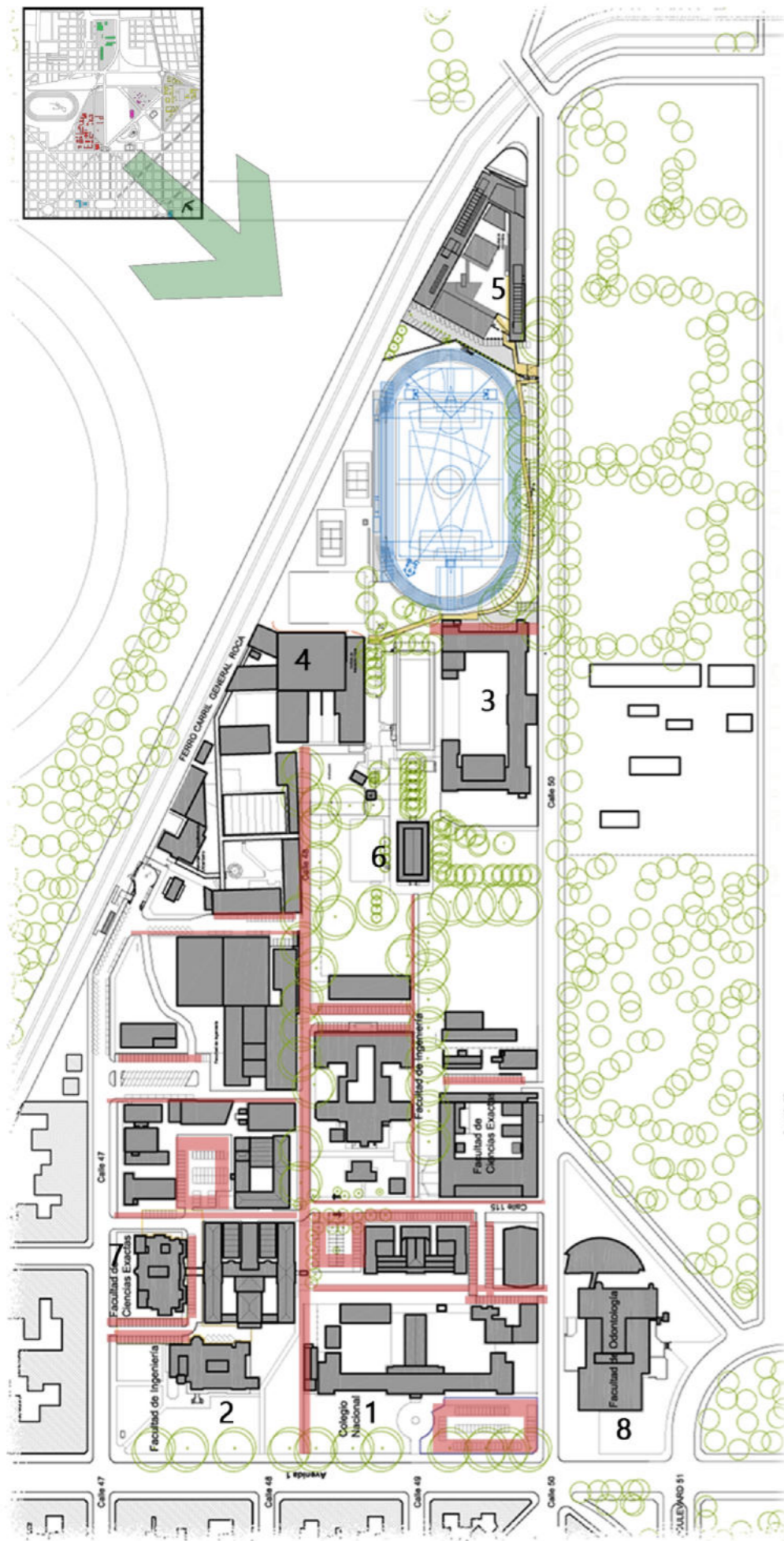
DOCENTES: 13.700

M2 CONSTRUIDOS: 473.700

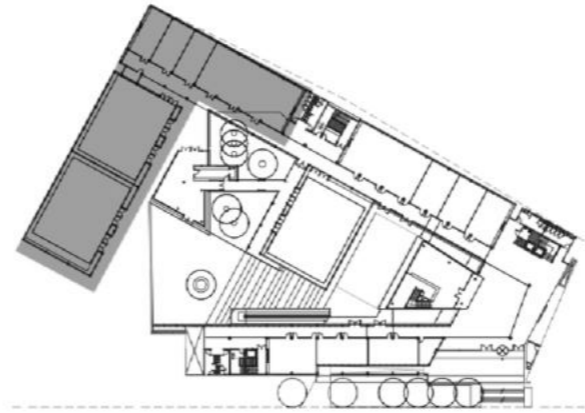
INMUEBLES: 41



SECTOR OESTE



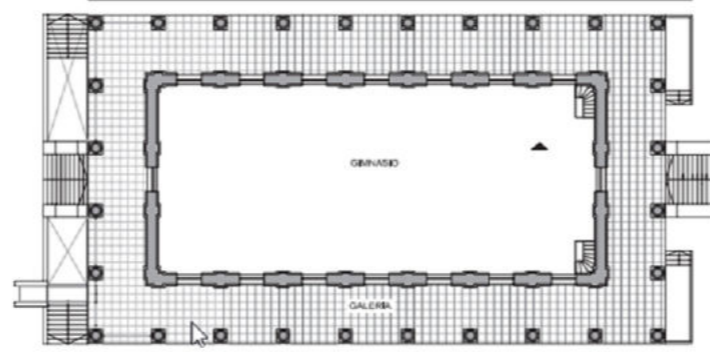
FACULTAD DE INFORMATICA



ESCUELA GRADUADA J.V. GONZALEZ



GIMNASIO ED. FISICA



- 1 COLEGIO NACIONAL "RAFAEL HERNÁNDEZ"
- 2 FACULTAD DE INGENIERÍA
- 3 ESCUELA GRADUADA "JOAQUÍN V. GONZÁLEZ"
- 4 FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
- 5 FACULTAD DE INFORMÁTICA
- 6 INSTITUTO DE EDUCACIÓN FÍSICA
- 7 FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS
- 8 FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

RECORRIENDO EL SECTOR, PODEMOS OBSERVAR QUE FALTA COMPLETAR Y SEÑALIZAR EL SISTEMA DE MOVIMIENTOS PEATONALES Y VEHICULARES Y EQUIPAR CIERTOS SECTORES CON BANCOS Y FORESTACIÓN DE PARQUE, PROCESO EN MARCHA.

ES NECESARIO REGULAR EL ACCESO Y LA CIRCULACIÓN VEHICULAR DENTRO DEL PREDIO Y SEGUIR CON LA CONSTRUCCIÓN DE PEQUEÑAS PLAYAS DE ESTACIONAMIENTO DE MATERIAL ABSORBENTE Y CON CORDÓN CUNETTA QUE DELIMITEN CON CLARIDAD EL LÍMITE DEL AUTOMOTOR, QUE HOY INVADIE LOS ESPACIOS VERDES Y LAS CIRCULACIONES PEATONALES. CON ESE OBJETIVO SE REALIZÓ LA ROTONDA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO Y EL ORDENAMIENTO DE LOS ESTACIONAMIENTOS DE LA CALLE 47, LAS PLAYAS DE ESTACIONAMIENTO DE ARQUITECTURA Y URBANISMO, DE INFORMÁTICA, DE CIENCIAS EXACTAS Y DE LA ESCUELA ANEXA.

TAMBIÉN SE EVALUÓ QUE DETERMINADOS ESPACIOS REQUIEREN DE UN TRATAMIENTO DE PLAZOLETAS QUE SEAN EL REMANSO ADECUADO PARA LA RECREACIÓN DE ESTUDIANTES Y TRABAJADORES DOCENTES Y NO DOCENTES.

EN CUANTO A SUS EDIFICACIONES, ENCONTRAMOS VARIEDAD DE EDIFICIOS CLASICOS JUNTO CON LAS OBRAS MODERNAS HECHAS EN LOS ULTIMOS AÑOS.

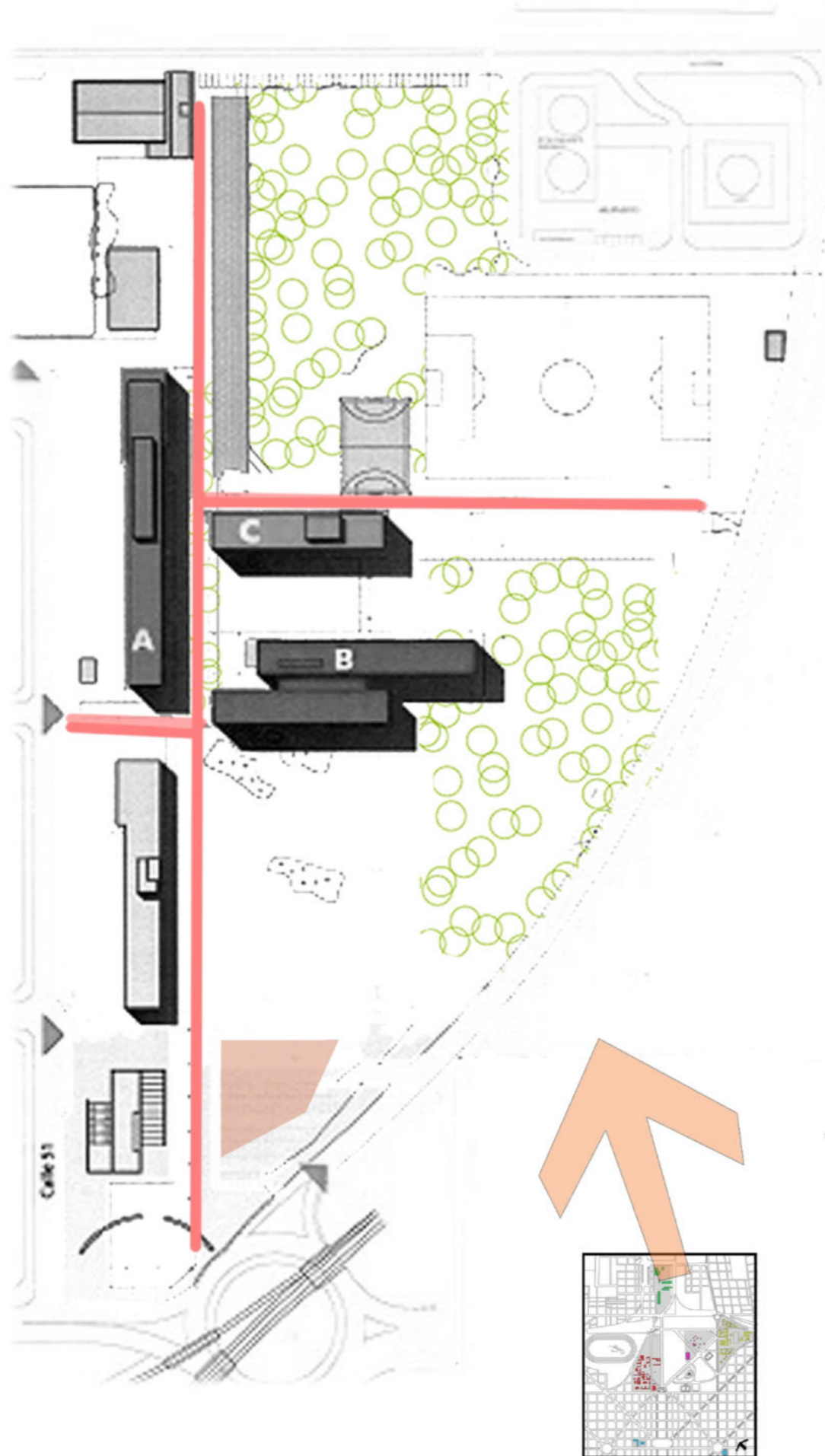
28.000 ESTUDIANTES
4.600 DOCENTES

18,5 HAS.

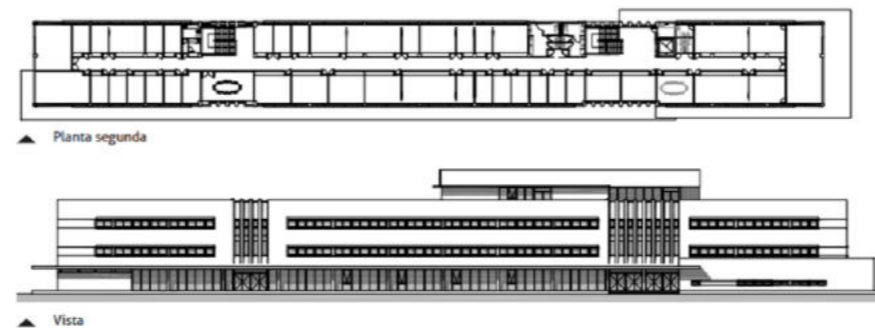


SECTOR NORTE

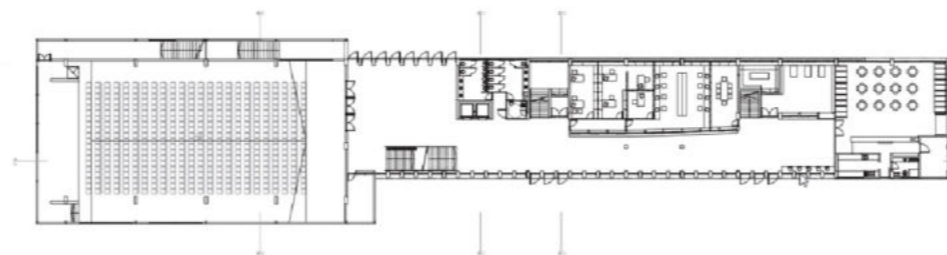
VOLUMETRIA DEL SECTOR



EDIFICIO DE ADMINISTRACION Y AULAS



FACULTAD DE PSICOLOGIA



- 1 PSICOLOGÍA
- 2 HUMANIDADES
- 3 CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

EL COMPLEJO CUENTA CON UNA CALLE PEATONAL LINEAL FORESTADA QUE ATRAVIESA TODO EL PREDIO POR SU LADO MÁS LARGO 44, A PARTIR DE LA CUAL SE ORDENAN LAS ACTIVIDADES Y LOS EDIFICIOS, ESTE EJE PERMITIRÁ ESTRUCTURAR CRECIMIENTOS FUTUROS A PARTIR DE LAS NUEVAS DEMANDAS QUE SURJAN DE LAS FACULTADES QUE ALLÍ SE ASIENTAN.

ESTA PEATONAL DEBIERA COMPLETARSE CON UN CIRCUITO AERÓBICO SERPENTEANTE QUE RECORRA LAS ÁREAS VERDES DEL PREDIO, YA PARQUIZADAS PARA EL USO RECREATIVO DE ESTUDIANTES Y TRABAJADORES, AL QUE HABRÁ QUE SUMARLE ILUMINACIÓN ACCESORIA Y EQUIPAMIENTO.

SE PIENSA QUE LA PEATONAL CENTRAL TAMBIÉN DEBIERA ESTAR CIRCULADA POR UN VEHÍCULO ECOLÓGICO QUE TRASLADÉ A TRABAJADORES Y ESTUDIANTES A LO LARGO DEL PREDIO, Y QUE SU ACTUAL ILUMINACIÓN DEBIERA ESTAR PROVISTA POR ENERGÍAS ALTERNATIVAS, FUNDAMENTALMENTE SOLAR, DESARROLLADA POR LA PROPIA UNLP

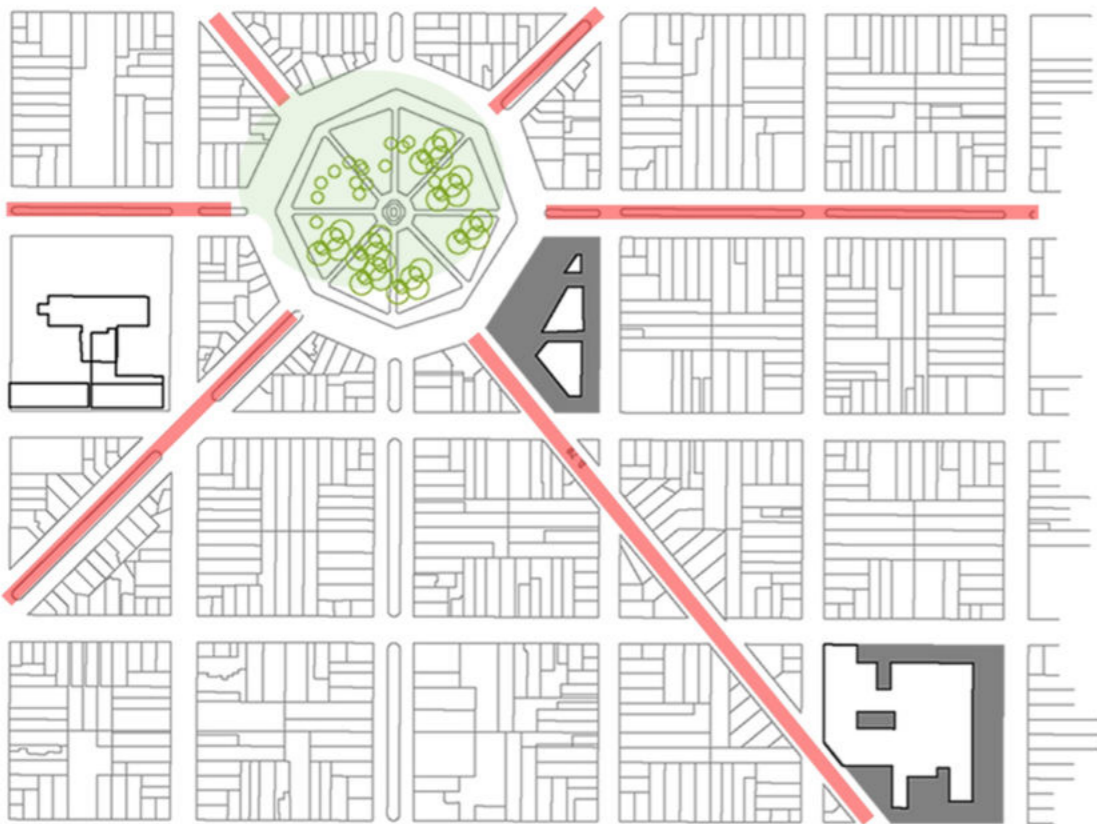
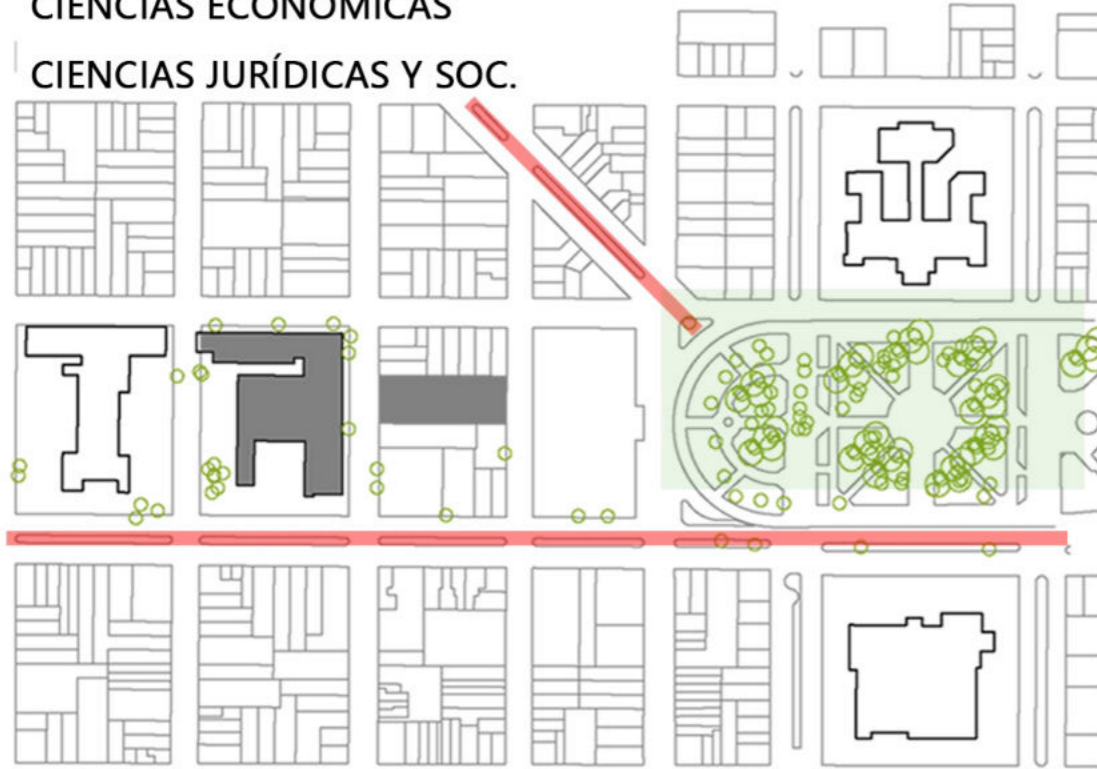
EN CUANTO A SUS EDIFICACIONES, ENCONTRAMOS EDIFICIOS MODERNOS EN FORMA DE PLACA O DE DOBLE PLACA, QUE DISPUESTOS PERPENDICULARES A LA PEATONAL SE INTRODUCEN EN EL SECTOR VERDE, PAUTA LA ESCALA DEL PREDIO GENERANDO UN RITMO DE LLENOS Y VACÍOS (EDIFICIOS Y PLAZAS DE ACCESO) Y PROPONE UNA INTERACCIÓN ACTIVA CON EL PAISAJE.

19.000 ESTUDIANTES
1.400 DOCENTES

8 HAS

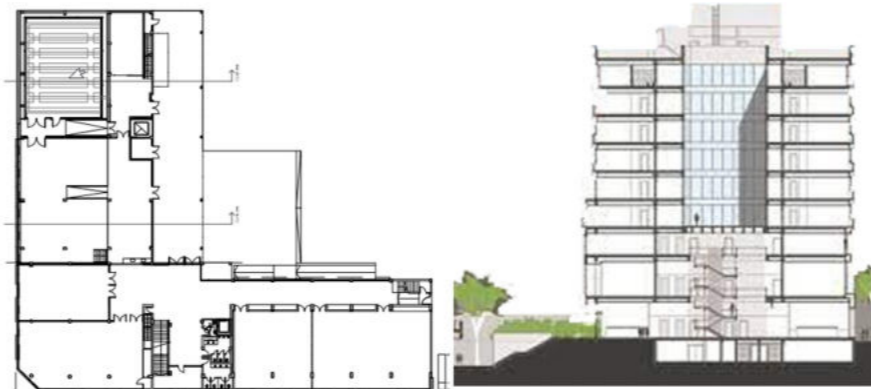
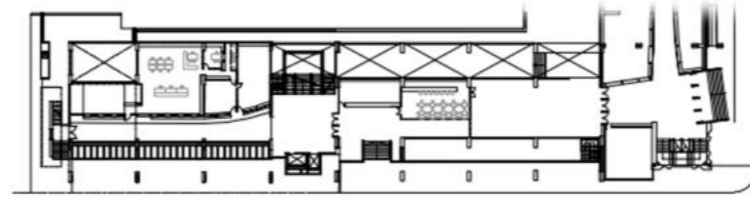


EDIFICIO DE LA PRESIDENCIA
 CIENCIAS ECONÓMICAS
 CIENCIAS JURÍDICAS Y SOC.



BIBLIOTECA PÚBLICA
 BELLAS ARTES
 TRABAJO SOCIAL
 ANEXO SEDE FONSECA

SECTOR CENTRO



AL SECTOR URBANO DE LA UNLP, LE HA DADO UNA REVALORIZACION LA CONSTRUCCION DEL EDIFICIO ADMINISTRATIVO KARAKACHOF, COMENZADO EN 2014 EN EL CUAL FUNCIONA UN CENTRO DE ARTE Y CULTURA INCLUYENDO UN CENTRO DE VENTAS DE LA EDITORIAL, SALAS DE EXPOSICIONES PERMANENTES QUE PERMITEN EXPONER LAS COLECCIONES ARTÍSTICAS QUE HOY SON PATRIMONIO DE LA UNLP Y DE EXPOSICIONES TRANSITORIAS PARA DIFUNDIR LAS PRODUCCIONES DE ESTUDIANTES Y DOCENTES, Y UN BUFFET CON TERRAZA SOBRE LA ESQUINA DE 7 Y 48. EN UNA MIRADA MÁS AMPLIA, ESTAS ACTIVIDADES GENERAN UNA SINERGIA EN TODA EL ÁREA DEL MICROCENTRO DE LA CIUDAD. SE INTENSIFICA EL USO DEL CENTRO CULTURAL PASAJE DARDO ROCHA, DEL TEATRO ARGENTINO Y DE TODAS LAS ACTIVIDADES COMERCIALES Y DE SERVICIOS DEL SECTOR. BARES, RESTAURANTES, SALONES DE EVENTOS, COMERCIOS, ETC. SE VEN BENEFICIADOS POR LA MULTIPLICACIÓN DE ACTIVIDADES QUE SE DAN Y SON UNA OFERTA CALIFICADA PARA NUEVOS USUARIOS.

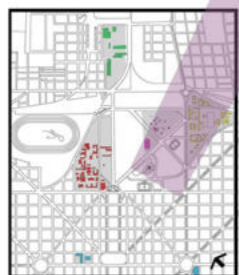
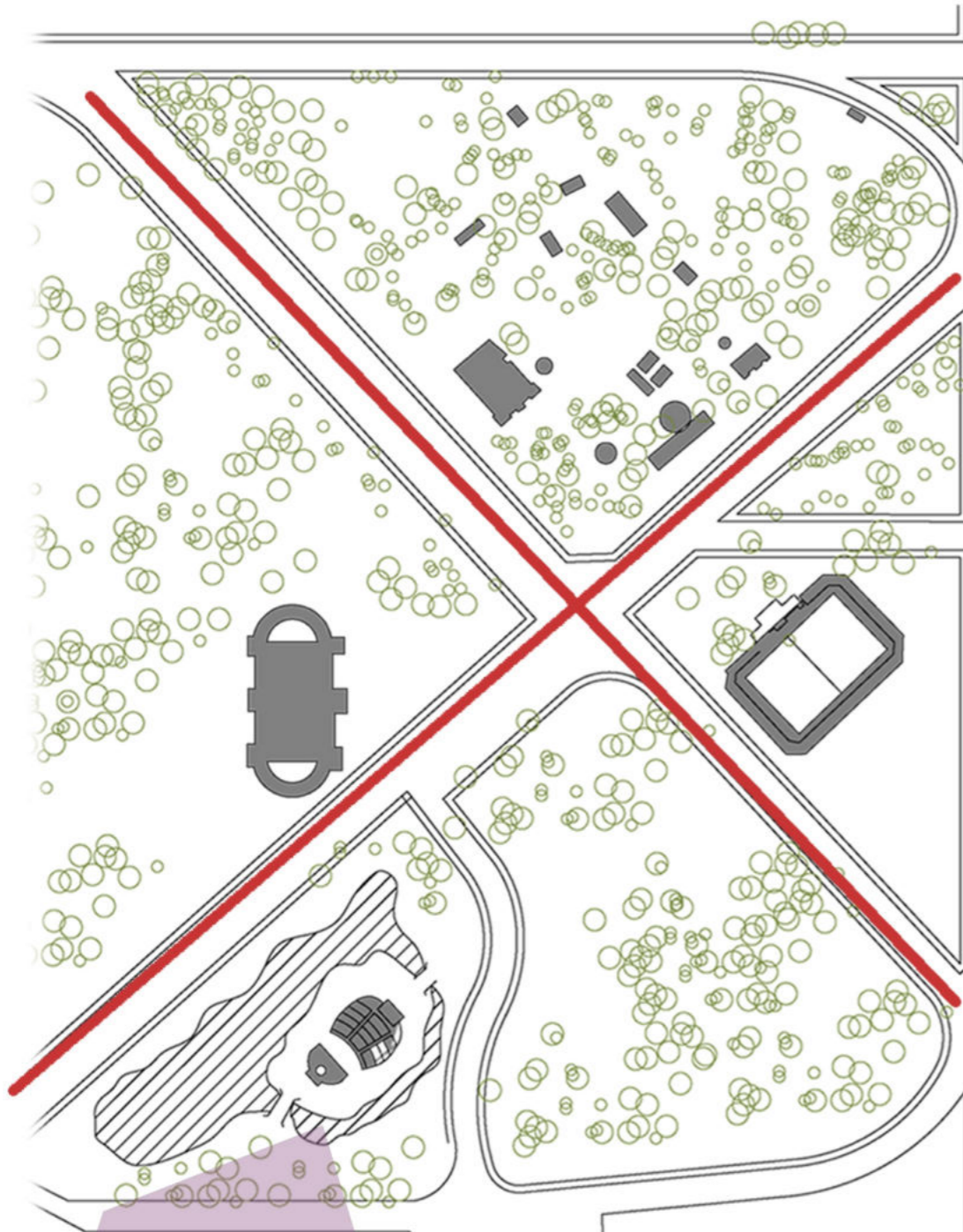
EN SUS EDIFICACIONES ENCONTRAMOS VARIEDAD, EL EDIFICIO DEL RECTORADO, LA BIBLIOTECA, POR EJEMPLO SON CONSTRUCCIONES CLÁSICAS, Y LAS REFORMAS Y ADICIONES QUE SE HAN CONSTRUIDO TIENEN CARACTER MODERNO.

28.000 ESTUDIANTES
 4.600 DOCENTES

18,5 HAS.

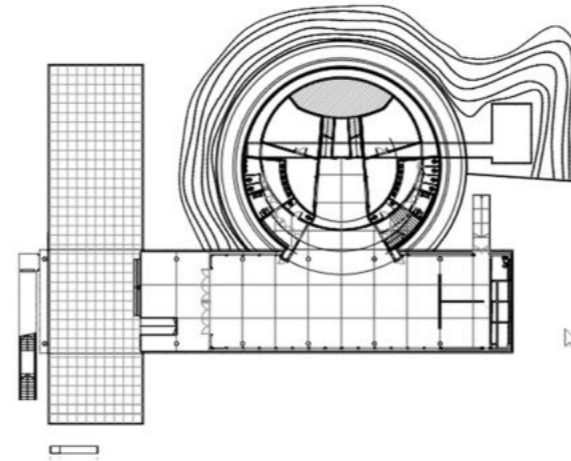
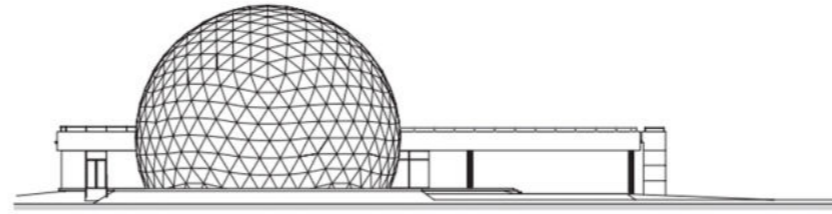


SECTOR BOSQUE

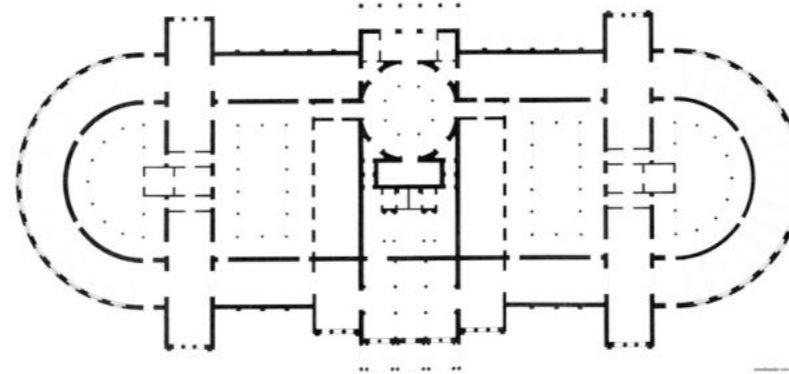


- 1 MUSEO CIENCIAS NATURALES
- 2 ANFITEATRO DEL LAGO
- 3 PLANETARIO UNLP
- 4 JARDIN DE INFANTES UNLP

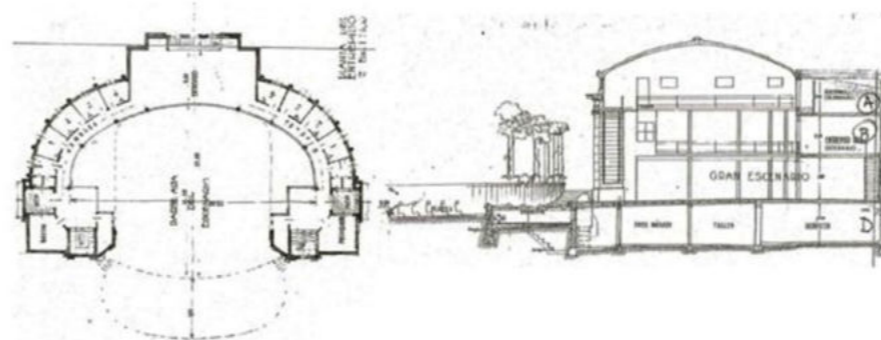
PLANETARIO UNLP / VISTA - PLANTA BAJA



MUSEO CS. NATURALES / PLANTA BAJA



ANFITEATRO DEL LAGO



LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA POSEE EL PLANETARIO MÁS MODERNO DE SUDAMÉRICA. SE ENCUENTRA EN EL PASEO DEL BOSQUE, CUENTA CON ALREDEDOR DE 1.200 METROS CUADRADOS. Y HA SIDO LA PUERTA DE ENTRADA A UN CONJUNTO EDIFICIO DE CARÁCTER CIENTÍFICO QUE REVALORIZA AÚN MÁS ESTE ESPACIO. EL PLANETARIO CUMPLE LA DOBLE FUNCIÓN DE ACTUAR COMO ESPACIO DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA Y LUGAR DE DIFUSIÓN Y ENTRETENIMIENTO PARA LOS VISITANTES. ADEMÁS FUNCIONA COMO COMPLEMENTO DE LAS ACTIVIDADES DE DOCENCIA, EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN CIENTÍFICA QUE REALIZA LA INSTITUCIÓN. TIENE UNA CAPACIDAD PARA 250 PERSONAS.

RESTA CONCRETAR OBRAS COMPLEMENTARIAS MENORES EN EL MUSEO DE CIENCIAS NATURALES Y DE AMPLIACIÓN DEL IALP, Y OBRAS COMPLEMENTARIAS PUNTUALES, EN LA FACULTAD DE CIENCIAS ASTRONÓMICAS Y GEOFÍSICAS PARA TERMINAR CON LAS PREVISIONES DE SU PLAN DIRECTOR.

EN CUANTO A LAS EDIFICACIONES, AL IGUAL QUE EN EL SECTOR OESTE, OBSERVAMOS VARIEDAD Y MIXTURA, CONFORMANDO UNA ESCALA BAJA Y ADECUADA AL BOSQUE, CON EJEMPLOS DE TECNOLOGÍA Y MODERNIDAD COMO EL PLANETARIO Y EDIFICIOS CLÁSICOS COMO EL MUSEO, AMBOS CONVIVIENDO EL ESPACIO Y ACOMODÁNDOSE A EL.

800 ESTUDIANTES
260 DOCENTES

7 HAS.



SECTOR ESTE

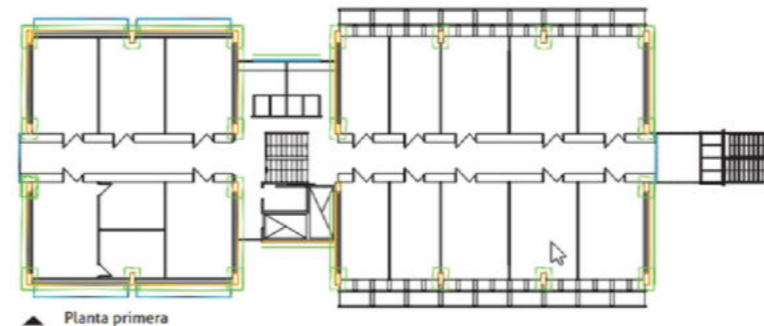
LABORATORIOS / VISTA - PLANTA BAJA



FACULTAD DE MEDICINA - VISTA AEREA



INIFTA / PLANTA BAJA



FACULTADES DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO,
 CIENCIAS MÉDICAS,
 CIENCIAS AGRARIAS Y FORESTALES,
 CIENCIAS VETERINARIAS
 PERIODISMO Y COMUNICACIÓN SOCIAL

ESTE PREDIO SE ENCUENTRA ACTUALMENTE EN MODIFICACION BUSCANDO SER UN POLO CIENTIFICO DE LOS MAS GRANDES DEL PAIS, ALOJANDO EN EL EDIFICIOS DEL CONICET, LABORATORIOS DE INVESTIGACIONES Y DEMAS.

EL SISTEMA DE MOVIMIENTOS PEATONALES Y VEHICULARES REQUIERE DE UN MAYOR ORDENAMIENTO QUE ESTRUCTURE SUS USOS, DANDOLE CONEXION A TODO EL SECTOR, CUESTIONANDOSE LA QUE HOY EN DIA ES UNA BARRERA COMO LAS VÍAS DE FERROCARRIL POR LAS QUE TRANSITA EL TREN UNIVERSITARIO.

EL PREDIO CUENTA CON ESPACIOS PARA LOS ESTACIONAMIENTOS VEHICULARES DISTRIBUIDOS ENTRE LOS EDIFICIOS. EN LOS LUGARES DONDE FALTA, ES NECESARIO CONSTRUIRLOS CON CORDÓN CUNETA QUE DELIMITE EL LÍMITE DEL AUTOMOTOR, QUE HOY INVADE LOS ESPACIOS VERDES Y LAS CIRCULACIONES PEATONALES.

DETERMINADOS ESPACIOS REQUIEREN DE UN TRATAMIENTO DE PLAZOLETAS QUE SEAN EL REMANSO ADECUADO PARA LA RECREACIÓN DE ESTUDIANTES Y TRABAJADORES.

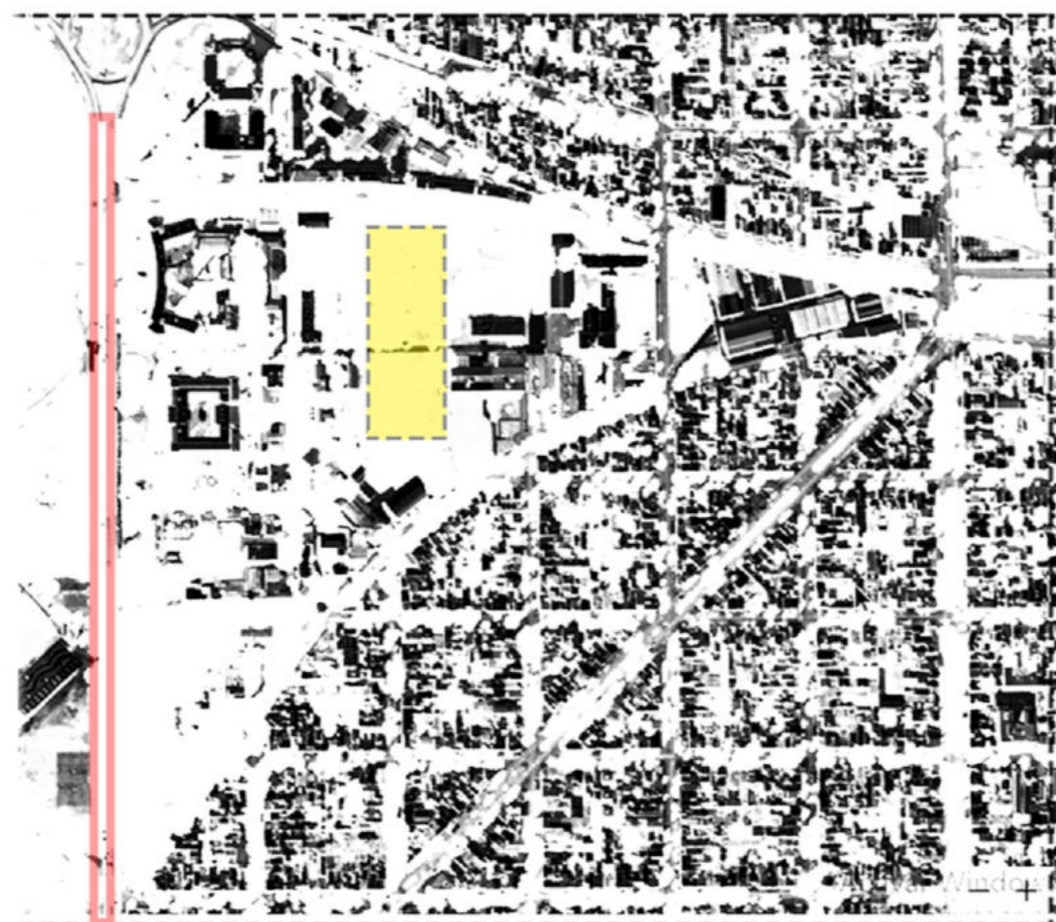
EN CUANTO A LAS EDIFICACIONES SE DISTINGUEN LAS QUE TIENEN SU FRENTE HACIA AV. 60 DE CARACTER MONUMENTAL Y CLASICAS, Y LUEGO AL CENTRO DEL PREDIO Y LOS NUEVOS EDIFICIOS DE CARACTER MODERNO, DESTACANDOSE EL INIFTA.

20.300 ESTUDIANTES
3.700 DOCENTES

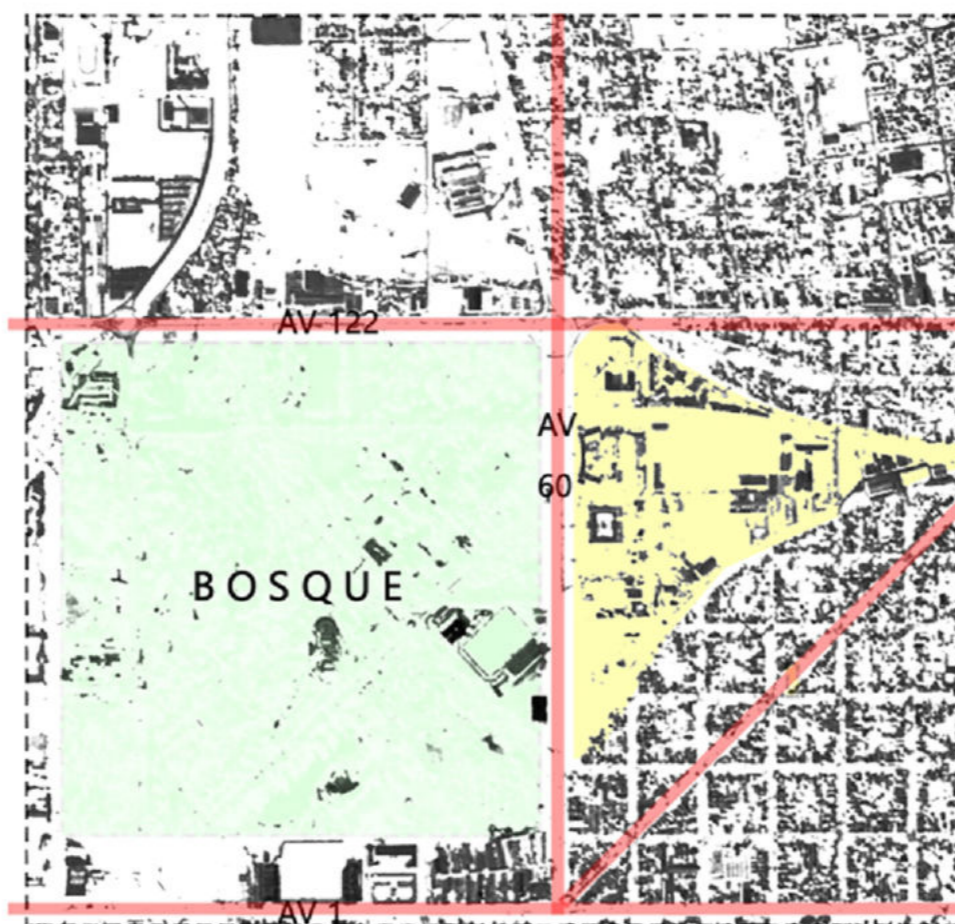
27,5 HAS



SECTOR ESTE CAMPUS UNLP



SECTOR NORESTE CASCO URB.



EL CAMPUS UNIVERSITARIO DE LA UNLP TIENE UNA SUPERFICIE DE APROXIMADAMENTE 110 HECTAREAS, DE LAS CUALES 48 CUENTAN CON EDIFICACIONES CONSTRUIDAS. ANALIZANDO LA OCUPACIÓN DEL TERRITORIO, EN ESPECIAL LOS ESPACIOS NO CONSTRUIDOS, INTERMEDIOS ENTRE EDIFICACIONES, ESPACIOS VERDES, SENDEROS Y CALLES DEL CAMPUS, PODREMOS INTENTAR BUSCAR ALGUNOS PATRONES PARA EL FUTURO DESARROLLO DE PROYECTOS DENTRO DEL CAMPUS.

EL MAPA DE LA IZQUIERDA MUESTRA LA DISTRIBUCION DE LLENOS Y VACIOS EN LA ZONA.

EN PRIMER LUGAR, DEBEMOS TENER EN CUENTA QUE EL CAMPUS ESTÁ DIVIDIDO EN DOS GRANDES ZONAS: UNA ZONA EN EL BOSQUE Y SUS ALREDEDORES, CON EDIFICACIONES MAS EN TORNTO A UN CAMPUS, Y UNA ZONA URBANA, CON EDIFICACIONES INSERTAS EN LA TRAMA. ESTE HECHO ES IMPORTANTE, YA QUE PERMITE DIFERENCIAR EL USO DE LOS ESPACIOS Y, EN CONSECUENCIA, PODER BUSCAR SOLUCIONES PARA OPTIMIZAR EL USO DE LOS MISMOS.

EN SEGUNDO LUGAR DEBEMOS CONSIDERAR EL USO QUE SE LE VA A DAR AL TERRITORIO. LA MAYORÍA DE LAS EDIFICACIONES ESTÁN DESTINADAS AL USO ACADÉMICO, LO CUAL SIGNIFICA QUE SE REQUIEREN ESPACIOS PARA LA INSTALACIÓN DE EQUIPAMIENTO, ESPACIOS PARA EL OCIO, ENCUENTRO Y EL ESTUDIO.

TAMBIEN DEBEMOS TENER EN CUENTA LA ESTRUCTURA URBANA, EL CONJUNTO DE CALLES Y ESPACIOS PÚBLICOS QUE RODEAN A UNA CIUDAD.

LA ESTRUCTURA URBANA DEL CAMPUS ESTÁ DISEÑADA PARA GENERAR UNA RED DE PROXIMIDAD ENTRE LAS EDIFICACIONES, FACILITANDO EL ACCESO A ELLAS.

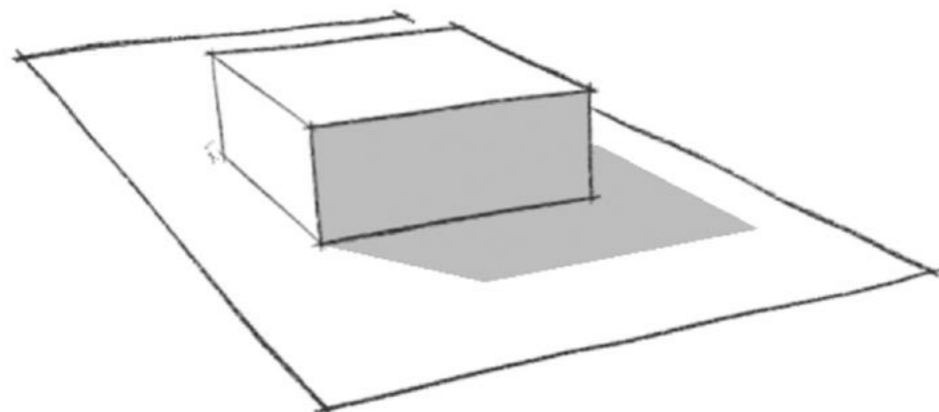




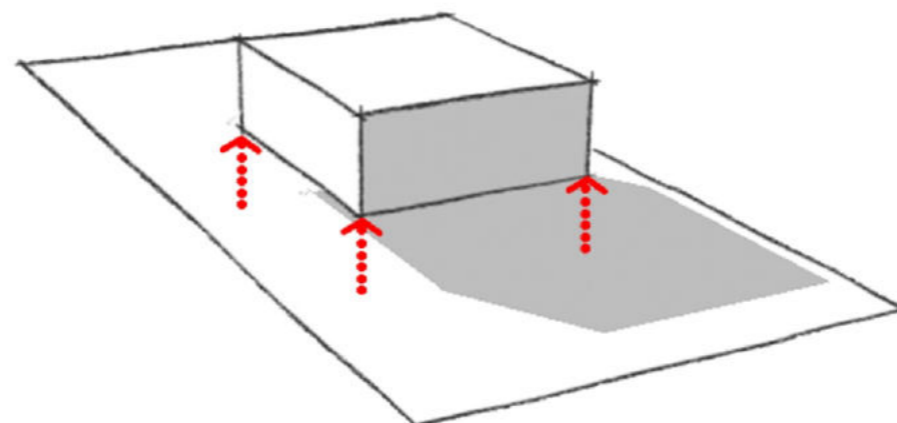
PROYECTO



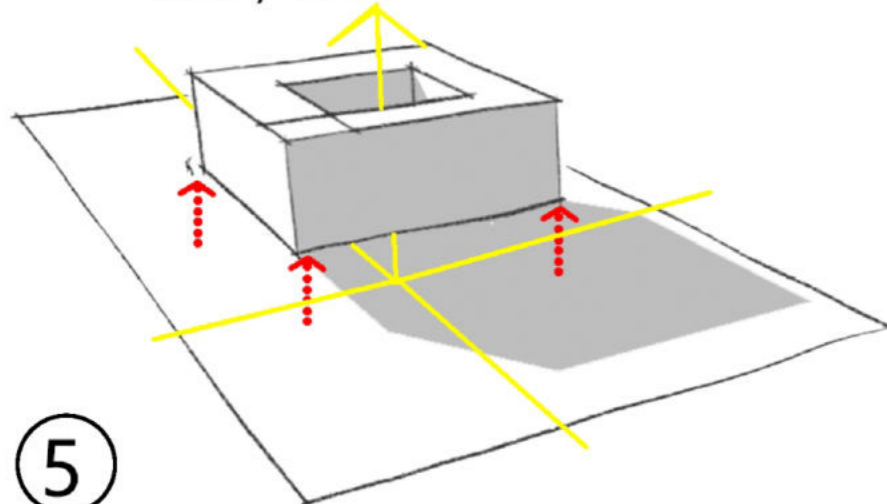
① BUSQUEDA ESPACIO CENTRAL
CONTENEDOR
COMPACTO



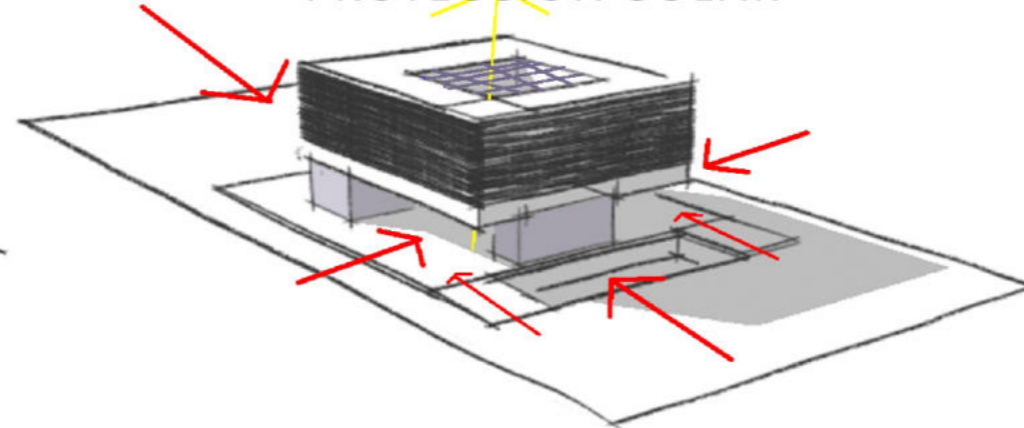
② LIBERAR NIVEL CERO
PERMEABILIDAD
ACCESIBILIDAD



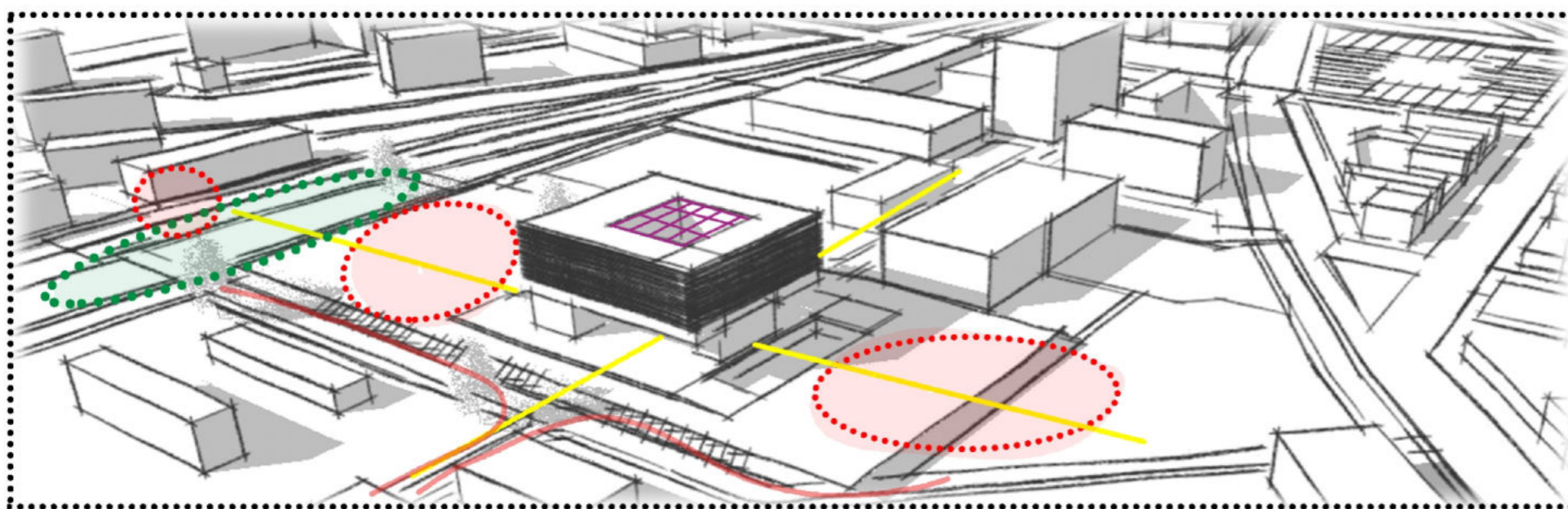
③ EXTRACCION
MARCAR INGRESOS
LUZ / AIRE



④ CONFORMAR NIVEL CERO
PLATAFORMA / PODIO
FUNCIONES PUBLICAS EN CERO
PROTECCION SOLAR



⑤

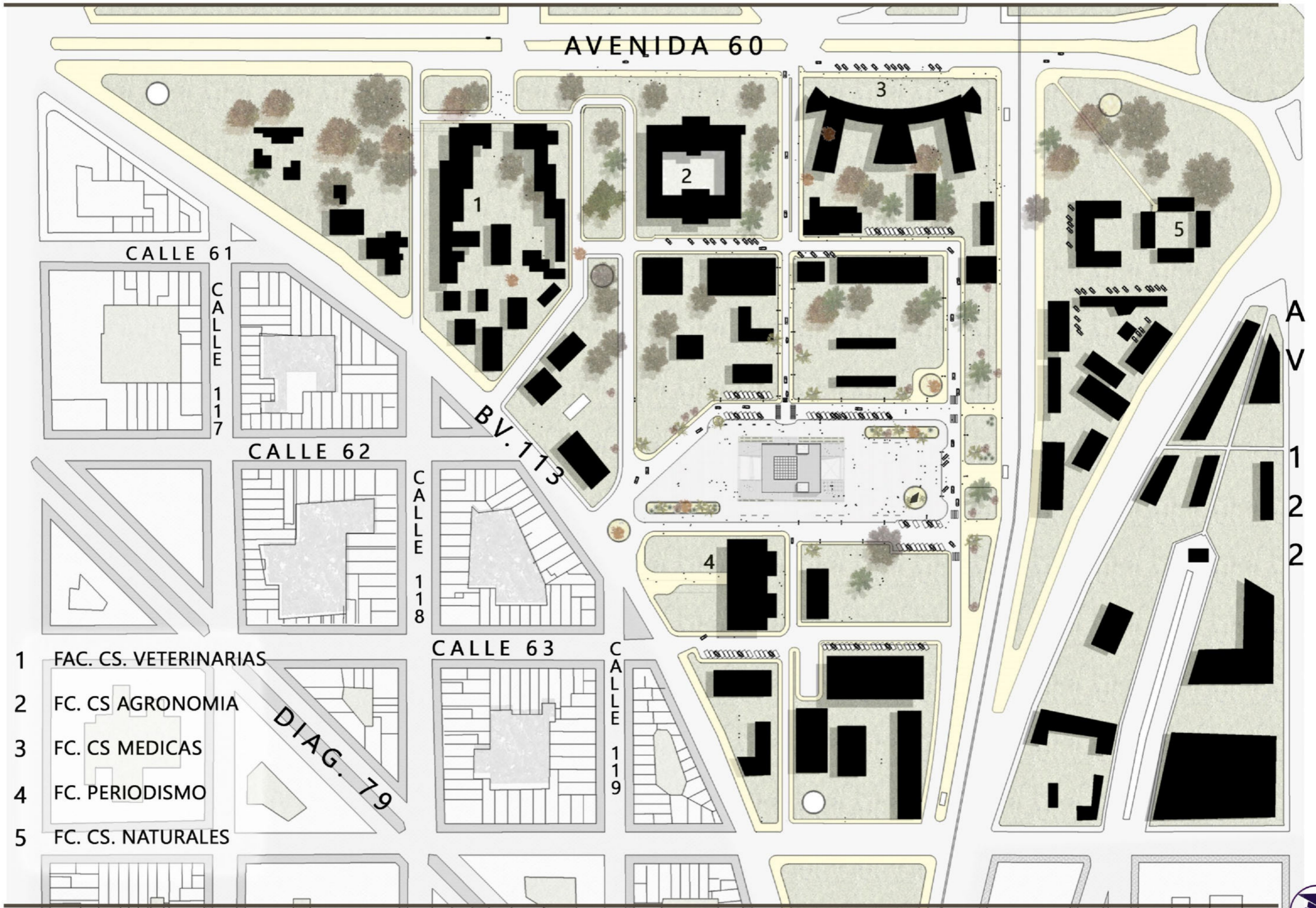


LINEAMIENTOS DEL SECTOR

- TRANSITO RODADO SEGREGADO A LOS BORDES, INCENTIVAR EL PEATON A PIE Y BICICLETAS.
- NIVEL CERO PERMITE EL RECORRIDO, TANTO DEL EDIFICIO EN SI COMO DEL CAMPUS, PUDIENDO ATRAVESARLO HACIA OTROS SITIOS, O INGRESAR AL HALL, EXPOSICIONES, O AUDITORIO DESDE DISTINTOS PUNTOS.
- CONEXION CON EL SECTOR DEL TREN UNIVERSITARIO, EL CUAL PRETENDE SER NUEVO NODO DE TRANSPORTE, AGREGANDO AL SECTOR ALEDAÑO ESPACIOS DESTINADOS A LA ACTIVIDAD FISICA, Y JUEGOS INFANTILES, TENIENDO EN CUENTA LA RELACION CON EL BARRIO Y PROPONIENDO FUNCIONES PARA EL USUARIO EN GENERAL, NO SOLO EL ESTUDIANTIL.
- FORESTACION EN LOS BORDES DEL TERRENO, DANDOLE CARACTER PRINCIPAL A LA EXPLANADA DE INGRESO, LA CUAL PUEDE ALBERGAR ACTIVIDADES POPULARES, O SER SECTOR DE ENCUENTRO, CON EL DEBIDO EQUIPAMIENTO URBANO (BANCOS, LUCES, MESAS, CANTEROS)
- EN EL INTERIOR DEL EDIFICIO, LAS FUNCIONES SE EXTIENDEN EN SUS BORDES EXTERIORES, DEJANDO EL INTERIOR PARA EL RECORRIDO EN TORNO AL VACIO CENTRAL,



IMPLANTACION EN SECTOR



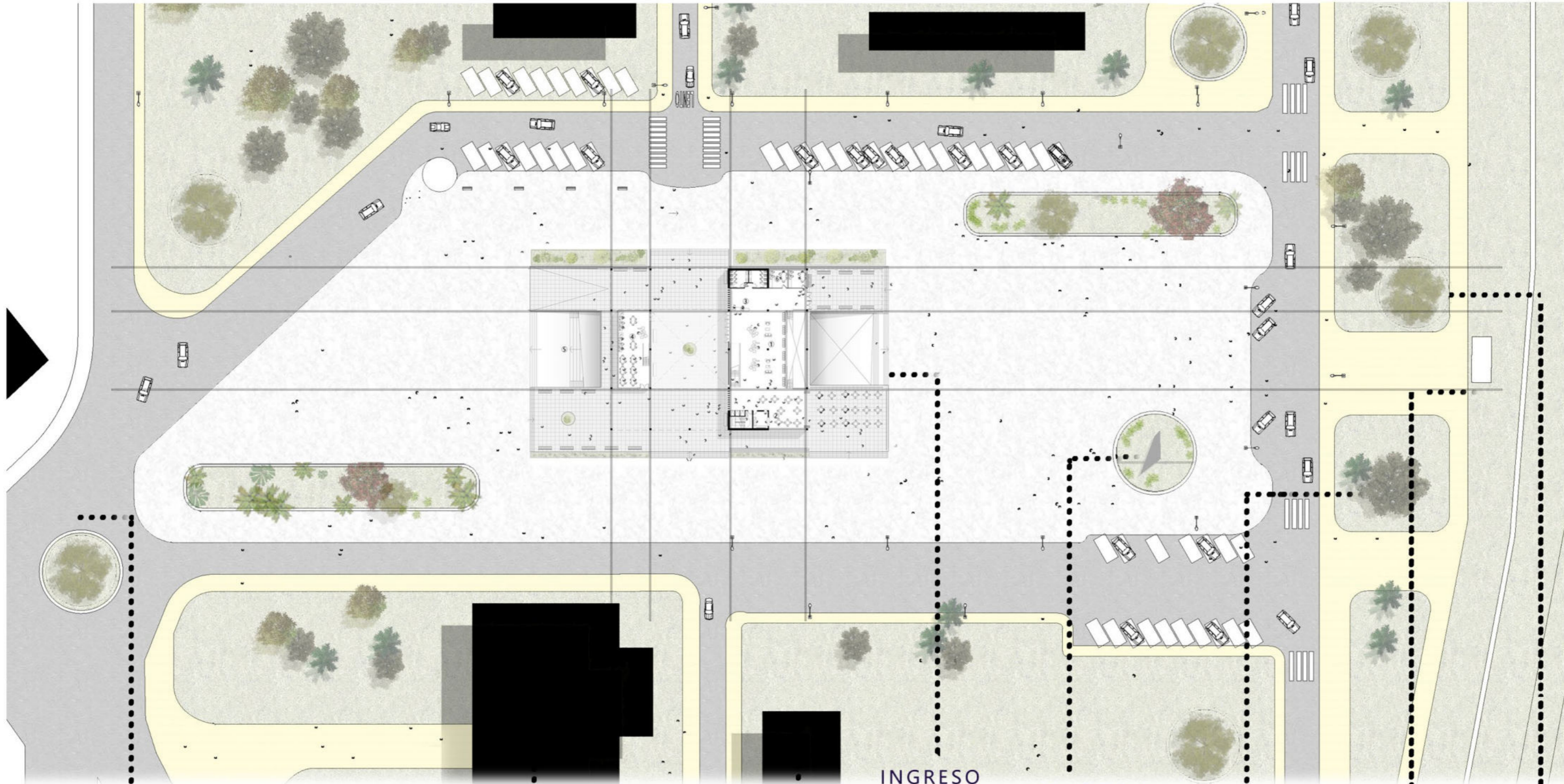
ESC 1:5000

CENTRO DE FORMACION DOCENTE / DEMICHEL FRANCO TFC / TVA11 RCM





IMPLANTACION



BARRIO
"EL MONDONGO"

FACULTAD
PERIODISMO

GIMNASIO
PERIODISMO

INGRESO
AUDITORIO
EXPOSICIONES

MEMORIAL
FORO
ACTIVIDADES

JUEGOS
INFANTILES

TREN
UNIVERSITARIO

SECTOR
ACTIVIDAD
FISICA

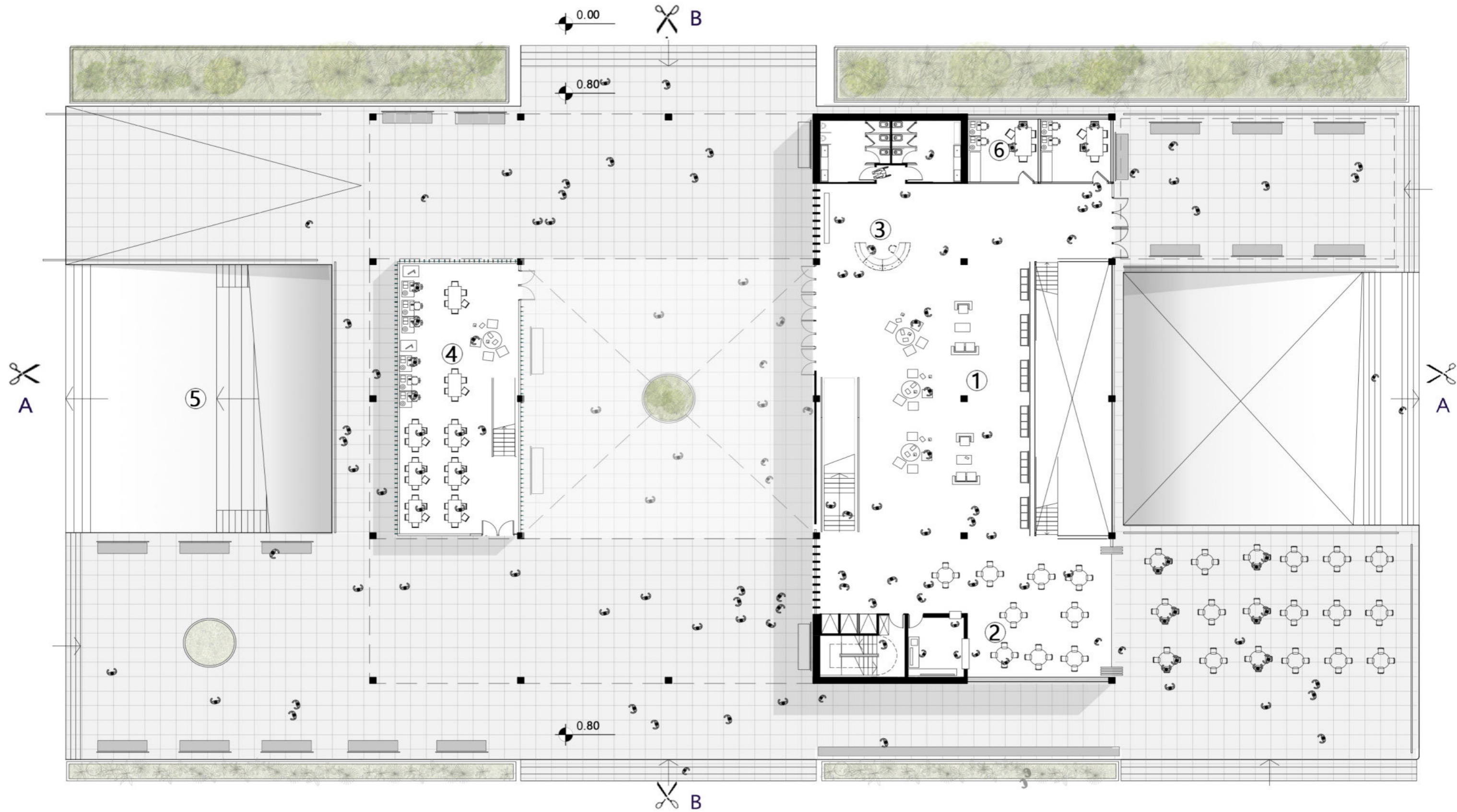


ESC 1:1000

CENTRO DE FORMACION DOCENTE / DEMICHEL FRANCO TFC / TVA11 RCM



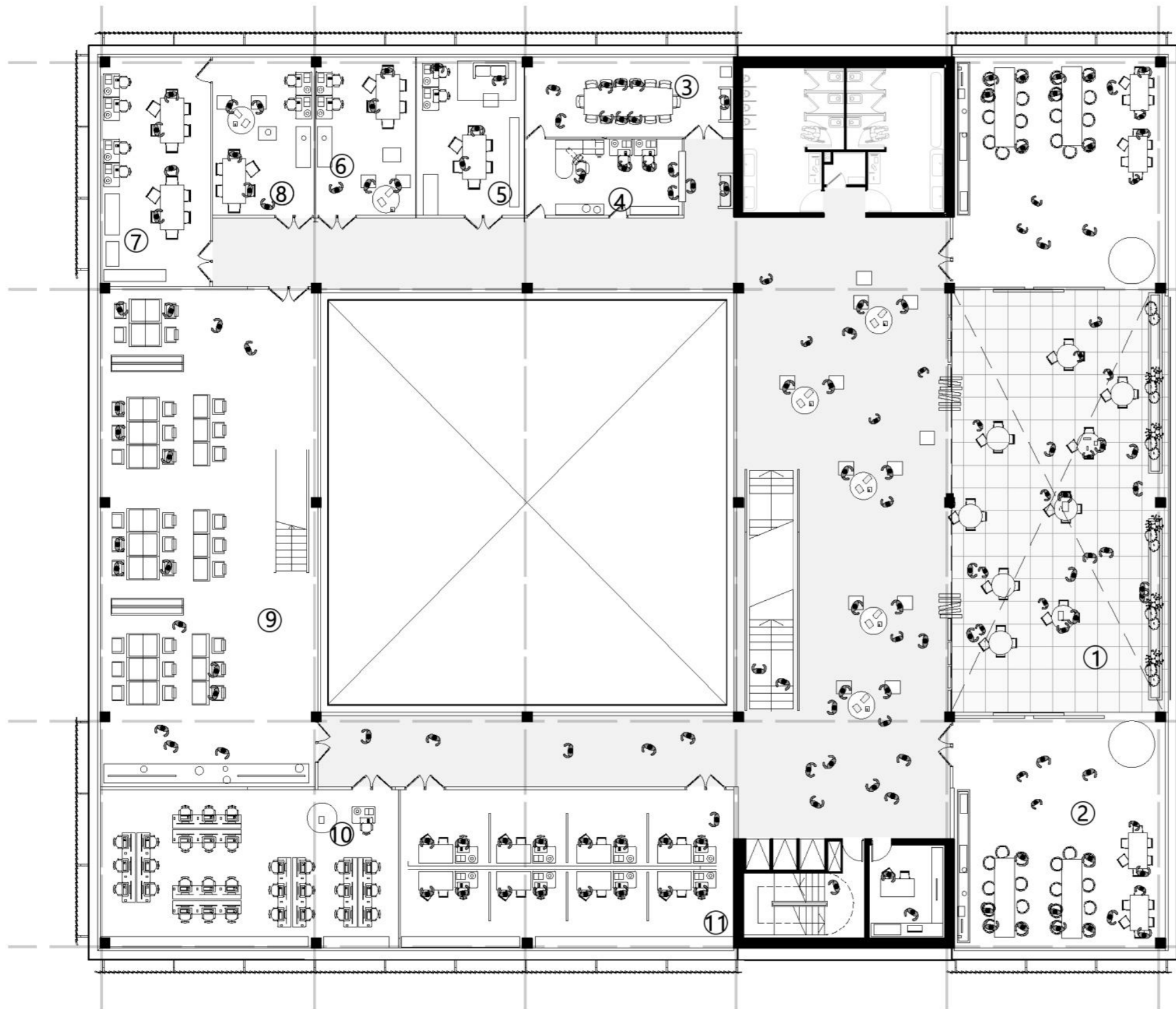




- ① HALL PRINCIPAL ② CAFETERIA - BAR ③ MESA DE ENTRADA ④ BIBLIOTECA - SALA DE TRABAJO ⑤ ANFITEATRO ⑥ SECRETARIAS







AULA TALLER: ESPACIO FLEXIBLE PARA DIFERENTES ACTIVIDADES, ESTA RELACIONADO CON LA TERRAZA PRINCIPAL MEDIANTE CARPINTERIAS FLEXIBLES LAS CUALES PERMITEN VINCULAR TODO EL ESPACIO SI ES REQUERIDO.

SECTOR ADMINISTRACION: UBICADO EN EL ALA OESTE DEL EDIFICIO, SE CONCENTRA LA ADMINISTRACION DEL EDIFICIO, CON SALAS DE REUNIONES Y ESPACIOS DE TRABAJO PARA DOCENTES Y ALUMNOS.

BIBLIOTECA - SALA DE LECTURA: EQUIPADA CON MOBILIARIO DE COMODIDAD Y BIEN ILUMINADA, SE ENCUENTRA LA SALA DE LECTURA, COMUNICADA CON LA PLANTA BAJA AL OTRO SECTOR DE BIBLIOTECA. TIENE EJEMPLARES DE CONSULTA PARA INVESTIGAR EN EL LUGAR.

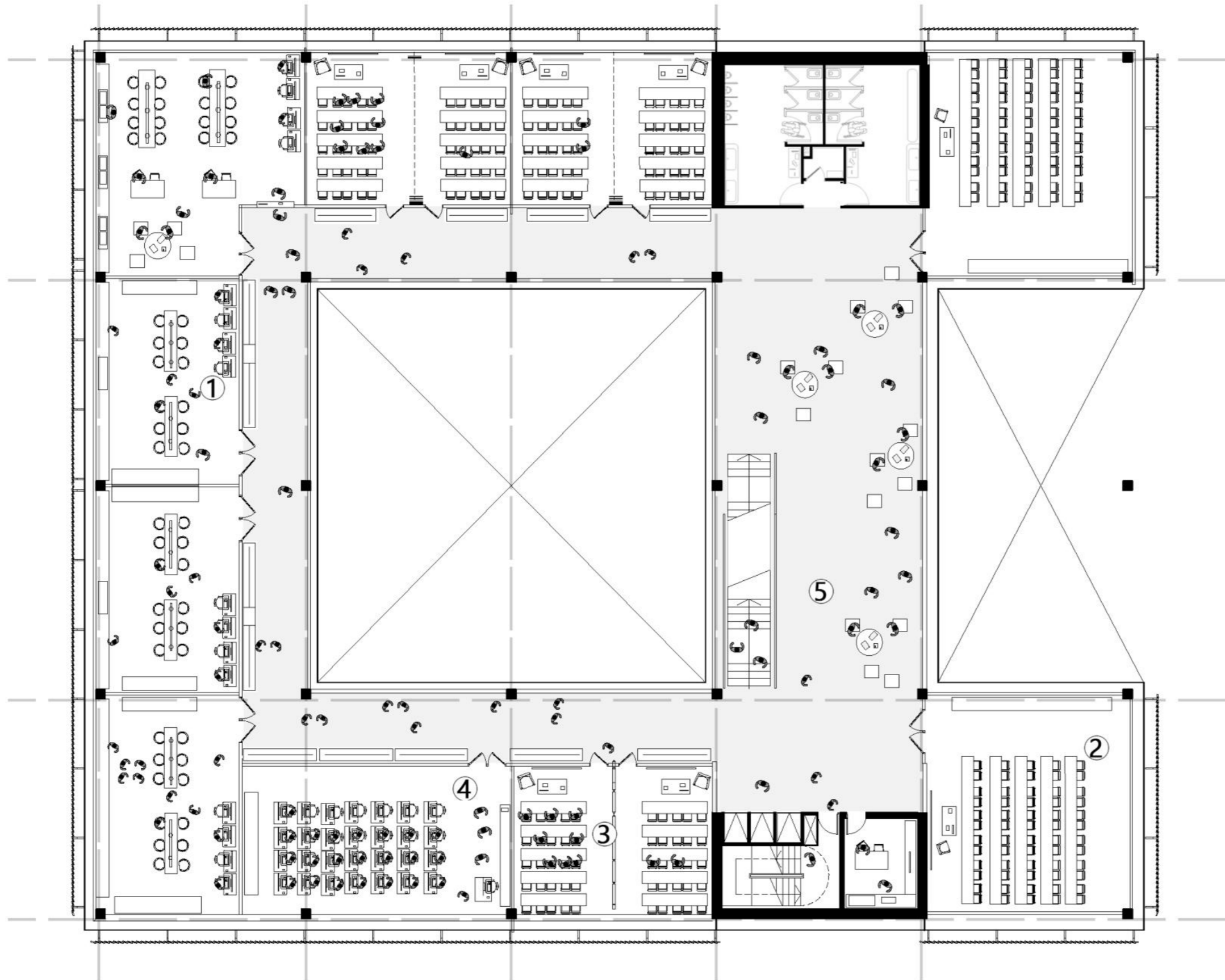
OFICINAS: ESPACIOS DESTINADOS A OFICINAS INDIVIDUALES PARA PROFESIONALES DE LA UNLP, TAMBIEN SE UTILIZAN PARA CLASES PARTICULARES DE REFUERZO SEGUN SEAN NECESARIAS.

① TERRAZA ② AULA TALLER ③ SALA DE REUNIONES ④ ADMINISTRACION ⑤ DIRECCION ⑥ SECRETARIA

⑦ DTO ALUMNOS ⑧ SALA PROFESORES ⑨ BIBLIOTECA / SALA DE LECTURA ⑩ SALA DE COMPUTACION ⑪ OFICINAS







LABORATORIOS: EN ESTE NIVEL SE ENCUENTRA EL SECTOR INFORMES Y ATENCIÓN. SON FUNCIONALES A INVESTIGACIONES Y PRUEBAS EN CUESTIONES ACADÉMICAS, Y SE REALIZAN INFORMES PARTICULARES PARA ESTUDIANTES Y DOCENTES.

AULAS: ESTÁN DISEÑADAS PARA ADAPTARSE A DIFERENTES ESTILOS DE ENSEÑANZA Y TAMAÑOS DE CLASE. INCLUYEN MOBILIARIO MÓVIL, PIZARRAS INTELIGENTES, EQUIPO AUDIOVISUAL Y ABUNDANTE LUZ NATURAL PARA CREAR UN ENTORNO DE APRENDIZAJE ÓPTIMO.

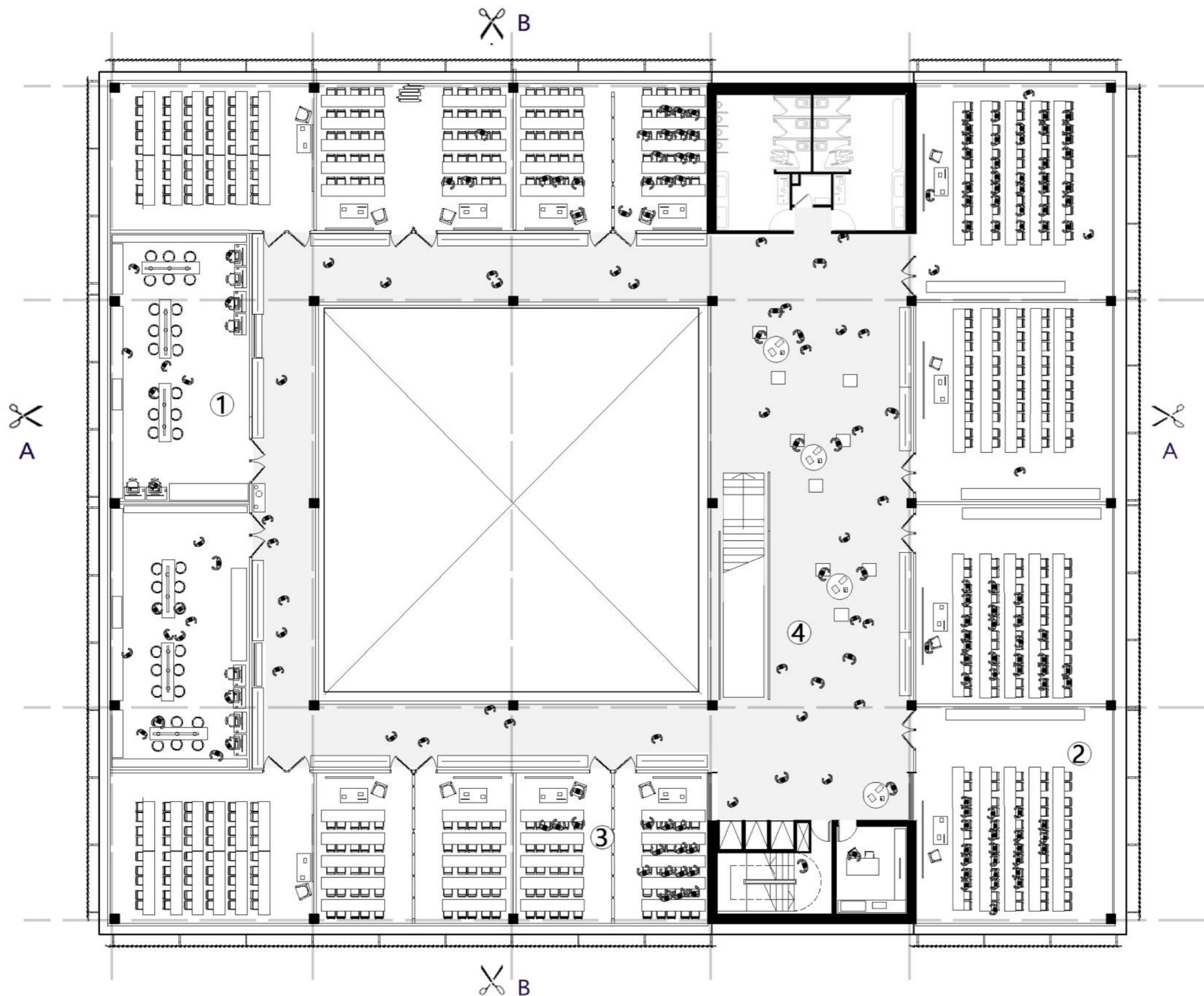
ESPACIOS DE TRABAJO: UBICADOS EN EL MODULO DE CIRCULACIÓN, MOBILIARIOS PARA DESCANSAR, TRABAJAR, Y REUNIÓN. ESTAN EQUIPADOS CON TOMAS DE CORRIENTE PARA LA ALIMENTACIÓN DE DISPOSITIVOS.

EDUCACION A DISTANCIA: EQUIPADAS CON INTERNET DE ALTA VELOCIDAD, Y PLATAFORMAS DIGITALES PARA EL USO DE VIDEOCONFERENCIAS Y FOROS EN LINEA QUE ENRIQUEZCAN EL PROCESO DE APRENDIZAJE Y PERMITAN A LOS ESTUDIANTES EXPLORAR LOS CONCEPTOS DE MANERA AUTÓNOMA

- ① LABORATORIOS ② AULAS ③ AULAS FLEXIBLES ④ EDUCACIÓN A DISTANCIA ⑤ ESPACIOS DE TRABAJO







LABORATORIOS: UBICADOS EN EL ALA SUR PARA RESGUARDAR EL IMPACTO DEL SOL DIRECTO. ESTOS ATIENDEN DIFERENTES DISCIPLINAS COMO CIENCIAS, TECNOLOGÍA, INGENIERÍA Y MATEMÁTICAS. ESTÁN EQUIPADOS CON EQUIPOS DE ÚLTIMA GENERACIÓN, ESTACIONES DE TRABAJO Y HERRAMIENTAS PARA FACILITAR LA EXPERIMENTACIÓN PRÁCTICA, LA INVESTIGACIÓN Y EL APRENDIZAJE PRÁCTICO.

AULAS: ESTÁN DISEÑADAS PARA ADAPTARSE A DIFERENTES ESTILOS DE ENSEÑANZA Y TAMAÑOS DE CLASE. INCLUYEN MOBILIARIO MÓVIL, PIZARRAS INTELIGENTES, EQUIPO AUDIOVISUAL Y ABUNDANTE LUZ NATURAL PARA CREAR UN ENTORNO DE APRENDIZAJE ÓPTIMO.

ESPACIOS DE TRABAJO: UBICADOS EN EL MODULO DE CIRCULACIÓN, MOBILIARIOS PARA DESCANSAR, TRABAJAR, Y REUNIÓN. ESTAN EQUIPADOS CON TOMAS DE CORRIENTE PARA LA ALIMENTACIÓN DE DISPOSITIVOS.

- ① LABORATORIOS ② AULAS ③ AULAS FLEXIBLES ④ ESPACIOS DE TRABAJO



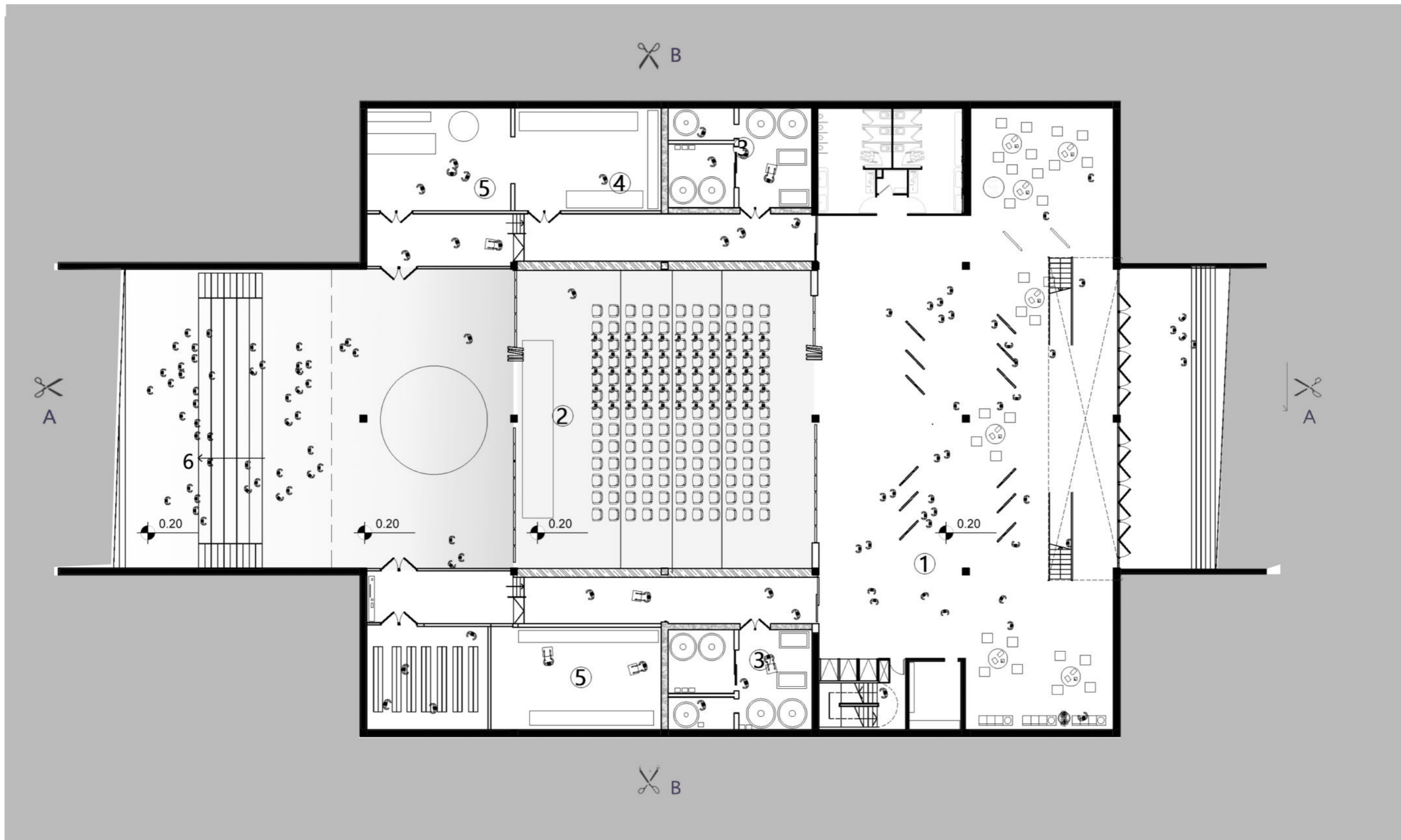




PLANTA DE TECHO: EN ESTE NIVEL, QUE REPRESENTA EL REMATE DEL EDIFICIO, SE MATERIALIZA CON LAS PENDIENTES REGLAMENTARIAS PARA QUE EL AGUA DE LLUVIA SE DISTRIBUYA HACIA LOS BORDES EXTERIORES, LOS CUALES MEDIANTE CANALETAS SE DIRECCIONAN HACIA LA SALA DE MAQUINAS LAS CUALES CONTIENEN UN TANQUE DE ALMACENAJE DE AGUA DE LLUVIA, QUE ES UTILIZADA PARA EL RIEGO DEL PARQUE DEL SECTOR ALEDAÑO.

LOS DOS NUCLEOS DE SERVICIOS Y CIRCULACION CONTIENEN EN SU PARTE SUPERIOR LOS TANQUES DE AGUA, ARTEFACTOS DE ACONDICIONAMIENTO TERMICO Y LAS CAJAS DE ASCENSORES.





- ① SALA EXPOSICIONES / CAFETERIA ② AUDITORIO FLEXIBLE ③ SALA DE MAQUINAS ④ VESTUARIO PERSONAL ⑤ DEPOSITO
- ⑥ ANFITEATRO





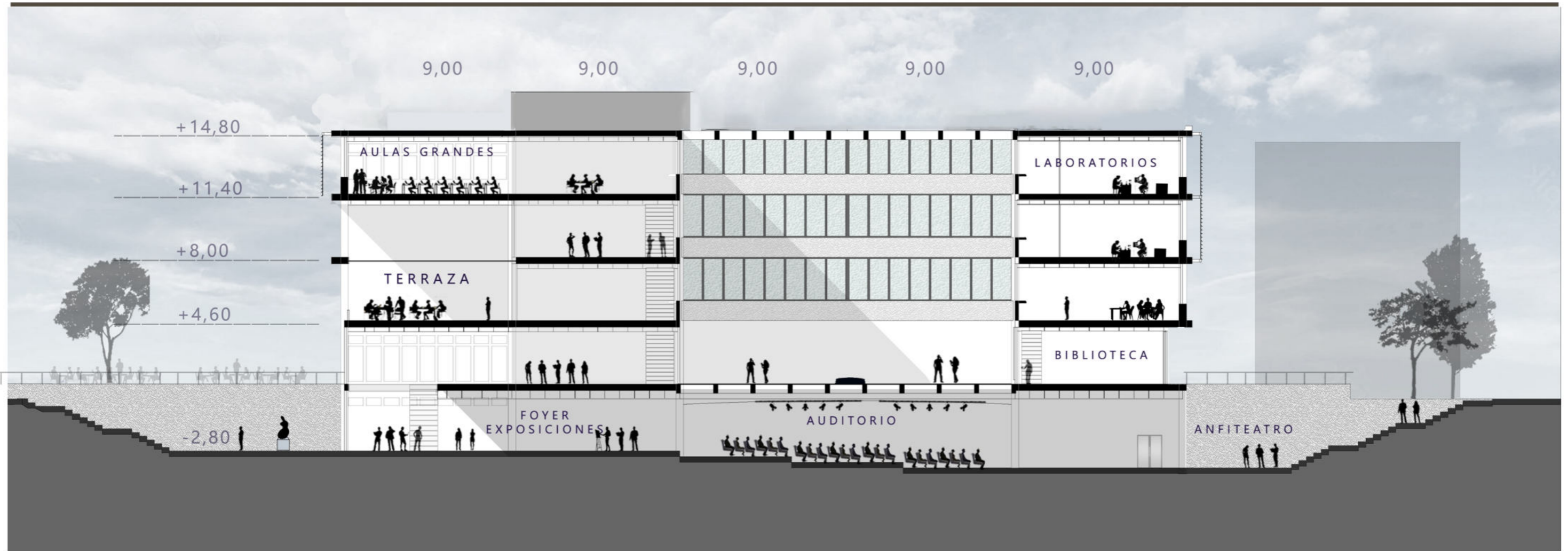








CORTE A-A / VISTA NOROESTE



ESC 1:200

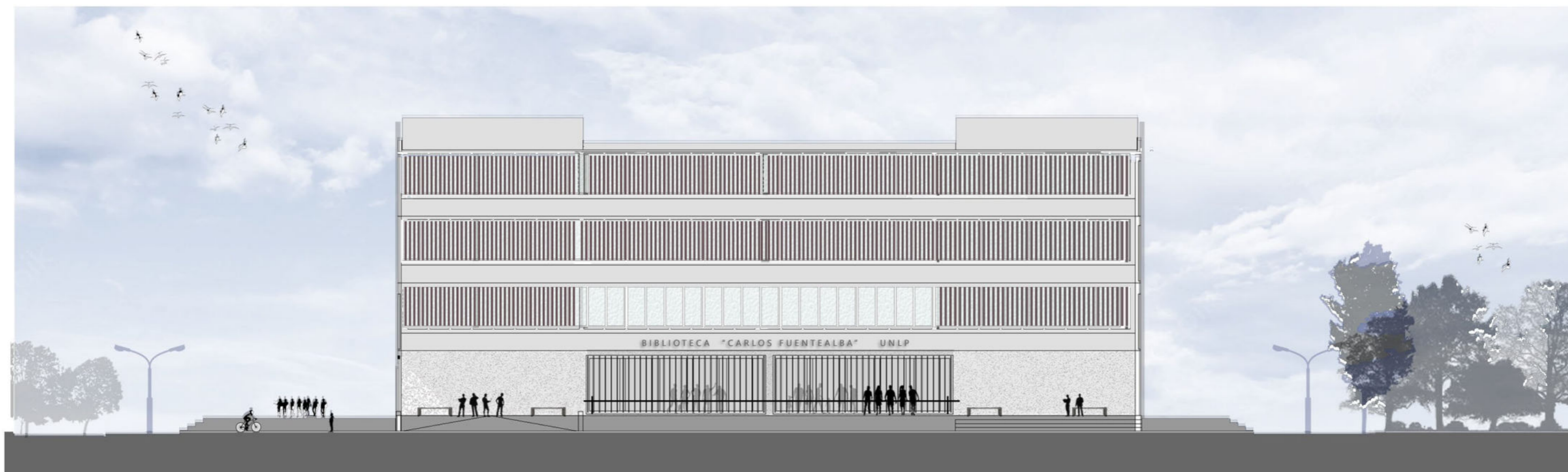
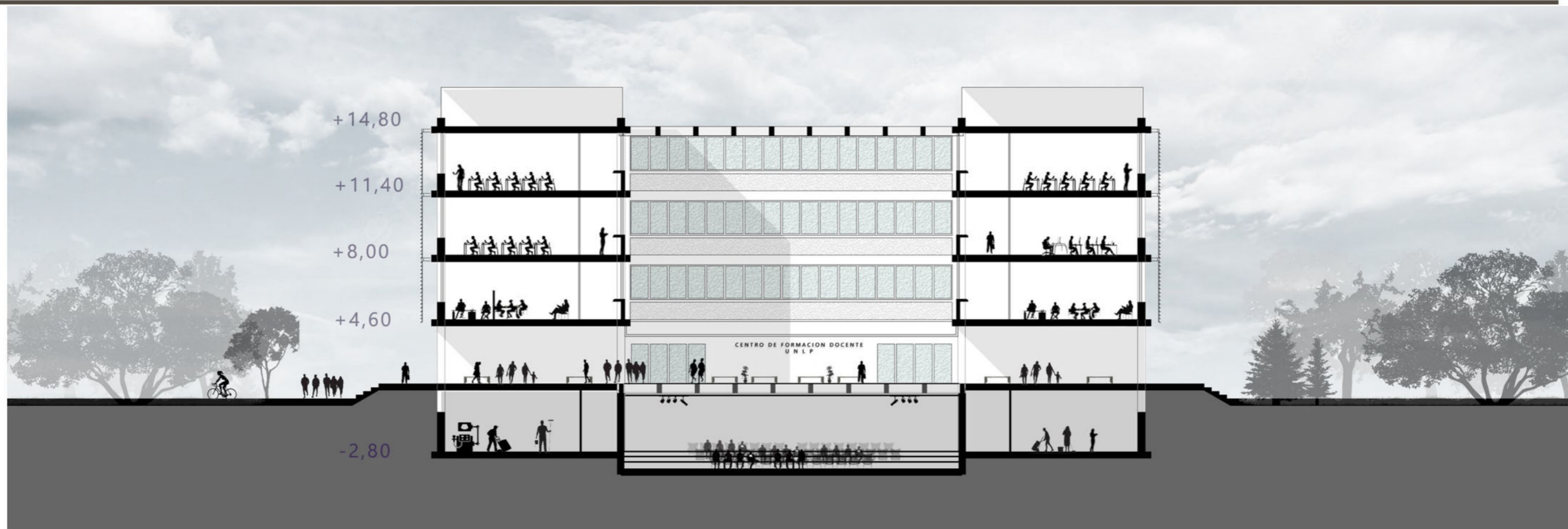
CENTRO DE FORMACION DOCENTE / DEMICHIEL FRANCO TFC / TVA11 RCM



INGRESO
CIRCULACION DE AIRE
RELACION CON TODO EL EDIFICIO
LUZ SOLAR
PASANTE



CORTE B-B / VISTA SUROESTE



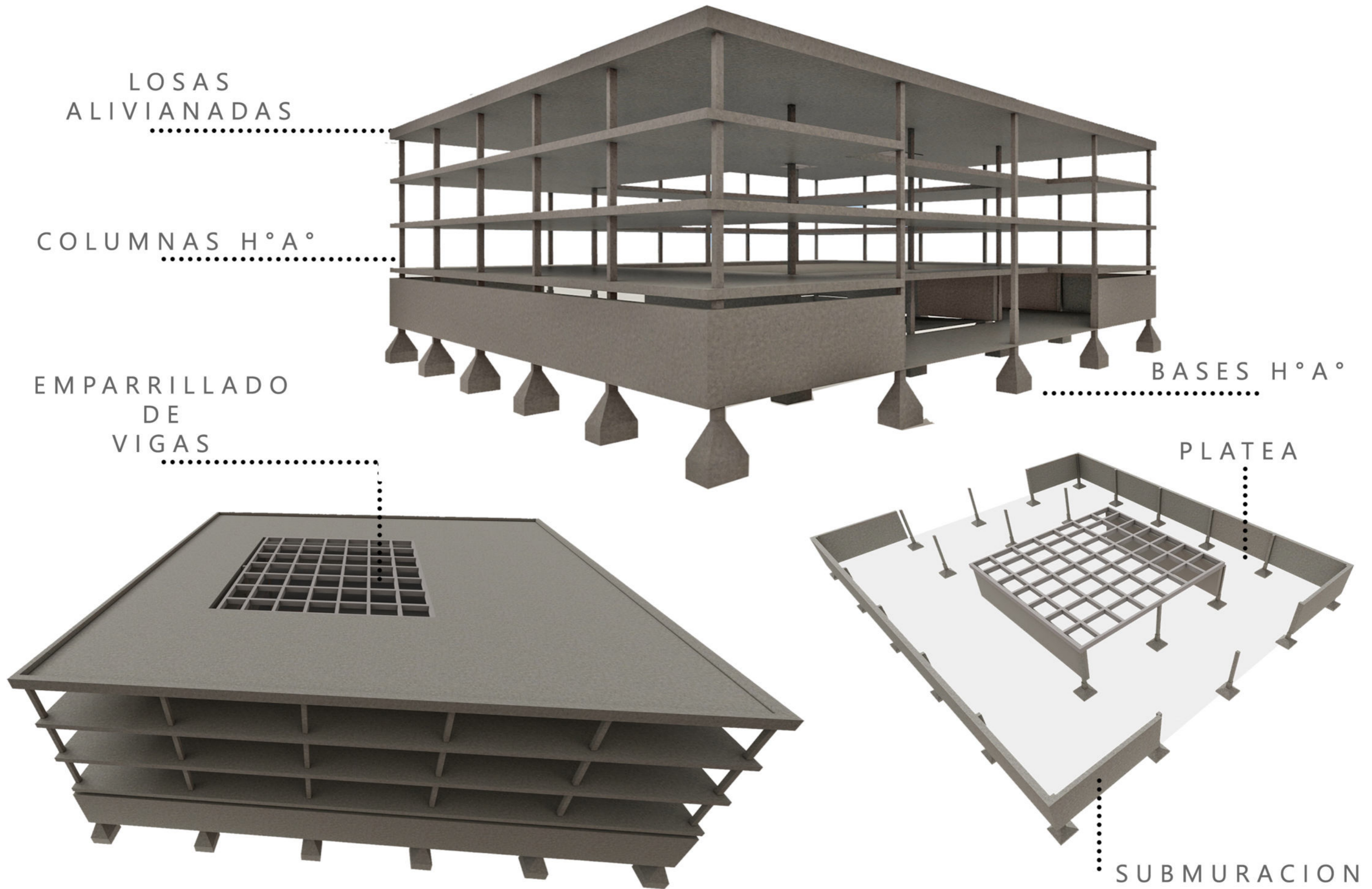






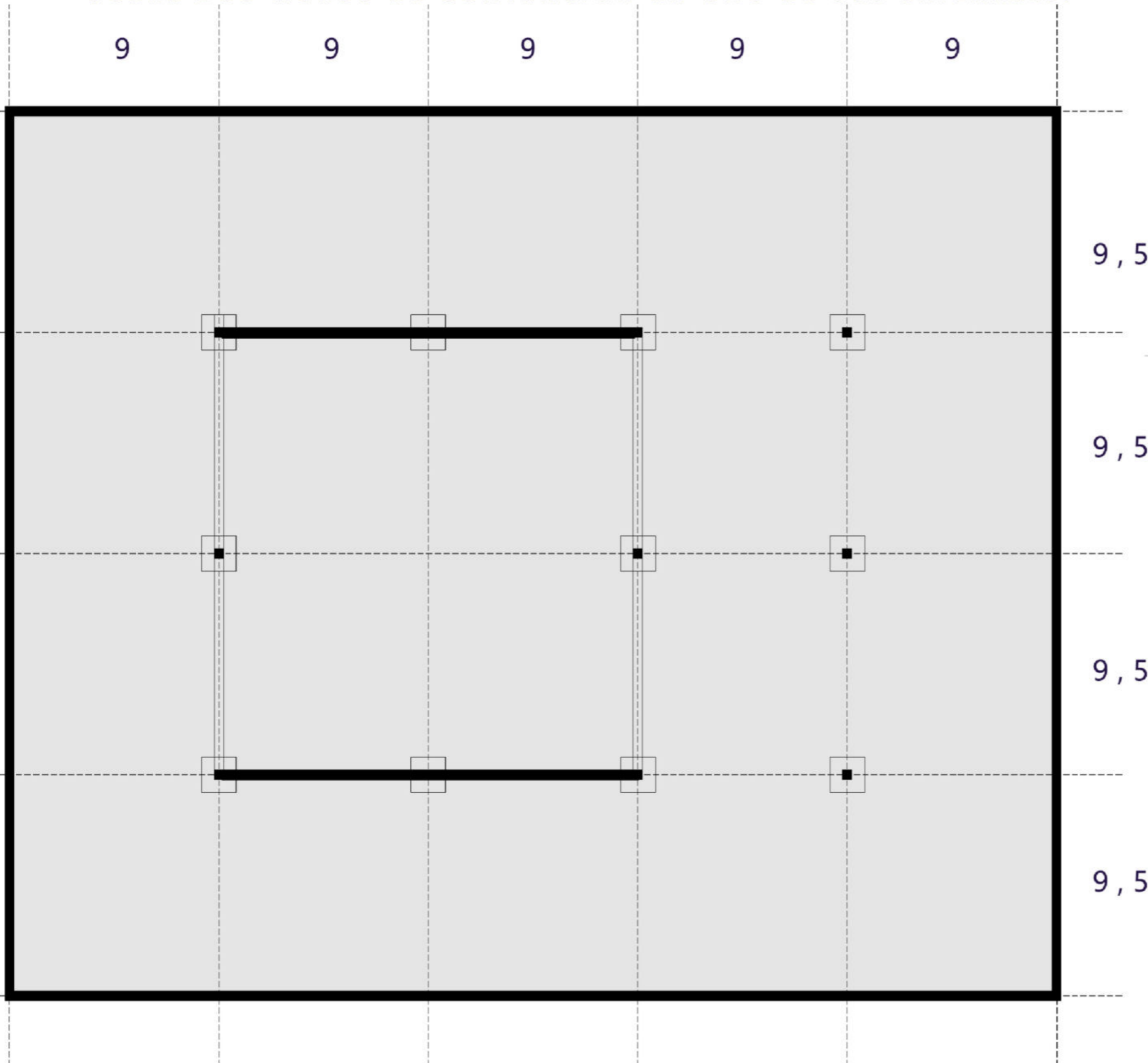


**DETALLES
TECNICOS**



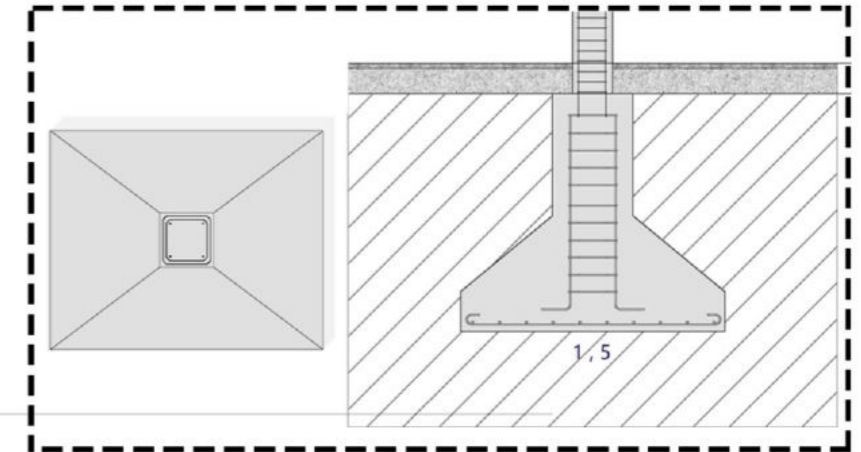
ESTRUCTURA - FUNDACIONES

PARA LAS FUNDACIONES EL SISTEMA UTILIZADO FUE DE BASES CENTRADAS DE H°A° LAS CUALES ABSORBEN EL PUNZAMIENTO DE LAS COLUMNAS. EN LOS BORDES SE UTILIZO UNA SUBMURACION CON E LOBJETIVO DE CONTENER EL EMPUJE LATERAL DE LA TIERRA, APORTANDO TAMBIEN A ESTA FUNCION LA PLATEA DE H°A°. EL EMPARRILLADO DE VIGAS SOBRE EL AUDITORIO ES APOYADO SOBRE DOS MUROS DE CONTENCION EN UNO DE SUS LATERALES.

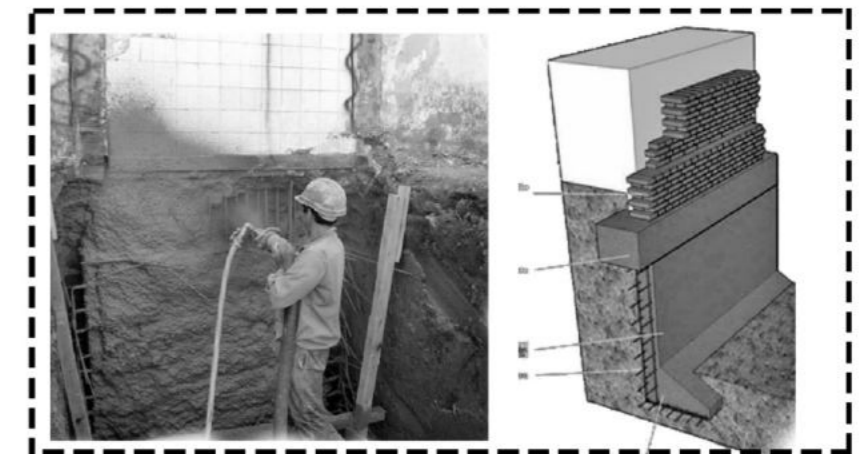


TAREAS PREVIAS:
ESTUDIO DE SUELOS
LIMPIEZA TERRENO
EXCAVACION
PROTECCIONES HIDROFUGAS

BASES CENTRADAS



SUBMURACION

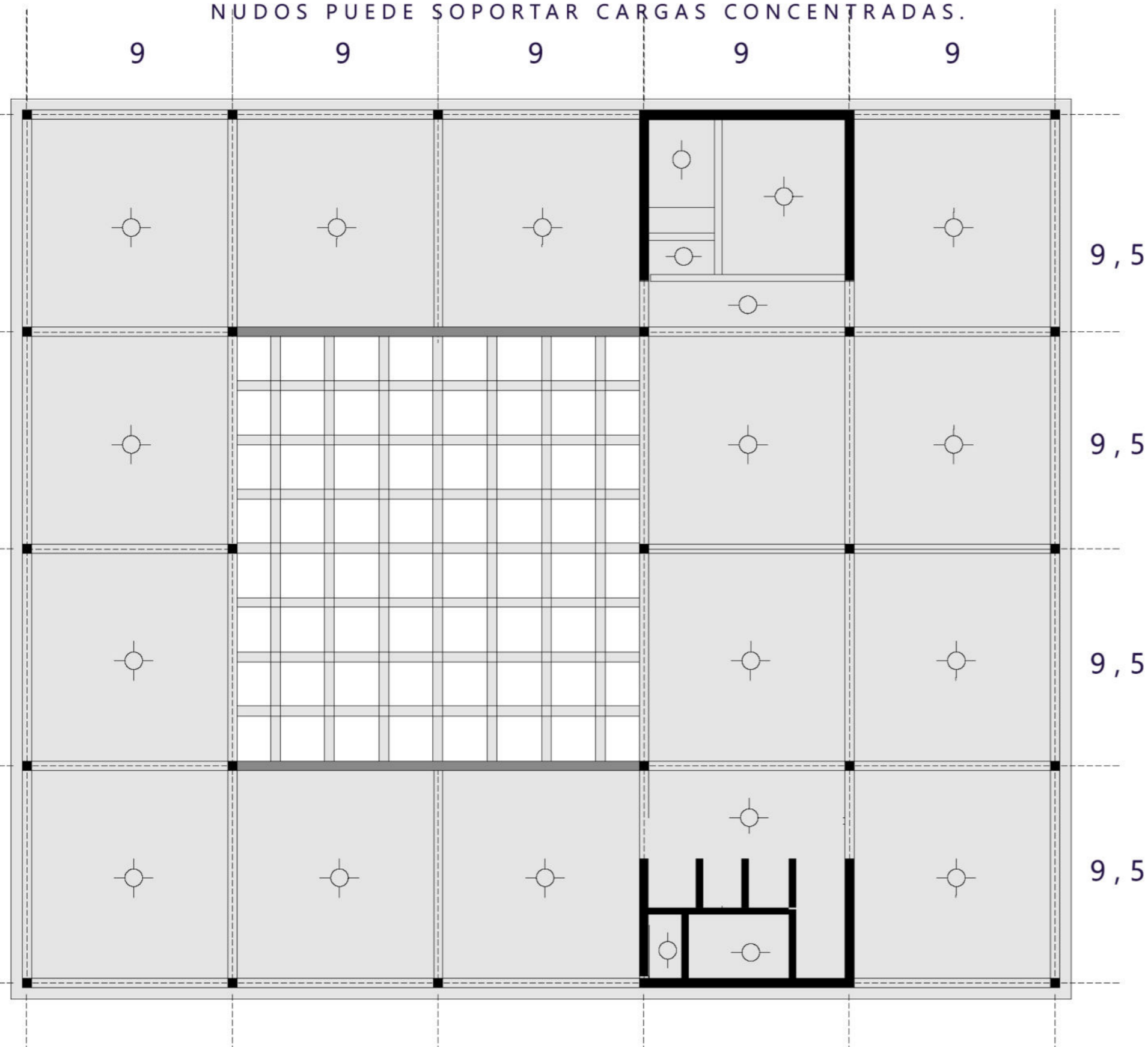


PLATEA

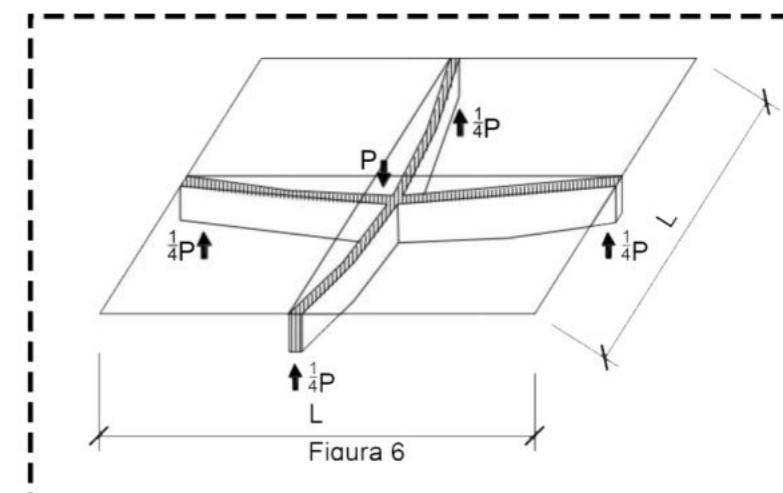


ESTRUCTURA - EMPARRILLADO DE VIGAS

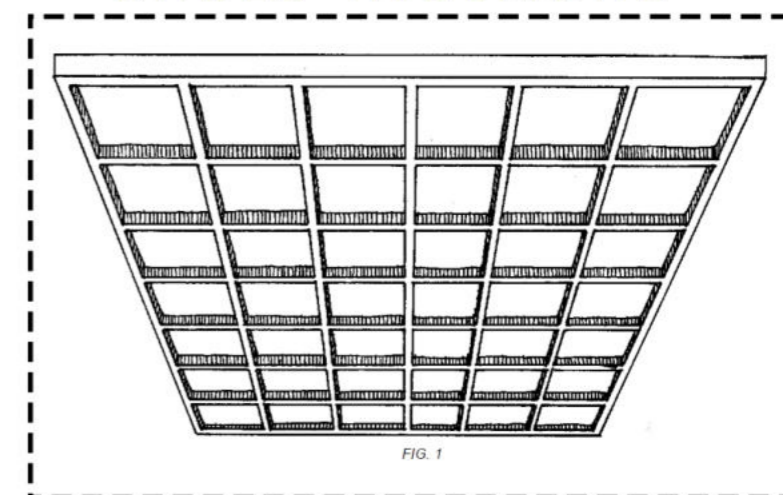
PARA PODER CUBRIR LAS GRANDES LUCES QUE REQUIERE EL AUDITORIO ENTERRADO, RECURRIMOS A UN EMPARRILLADO DE VIGAS, ESTRUCTURA QUE TAMBIEN UTILIZAREMOS EN EL CERRAMIENTO DEL VACIO CENTRAL. ESTA SOLUCION SE COMPLEMENTA CON LA ESTRUCTURA DE HORMIGON EXISTENTE, TRABAJANDO A FLEXION Y CORTE, COMPUESTA POR UNA PARRILLA DE VIGAS DE LA MISMA ALTURA, SOPORTAN CARGAS DISTRIBUIDAS SUPERFICIALES Y EN LOS NUDOS PUEDE SOPORTAR CARGAS CONCENTRADAS.



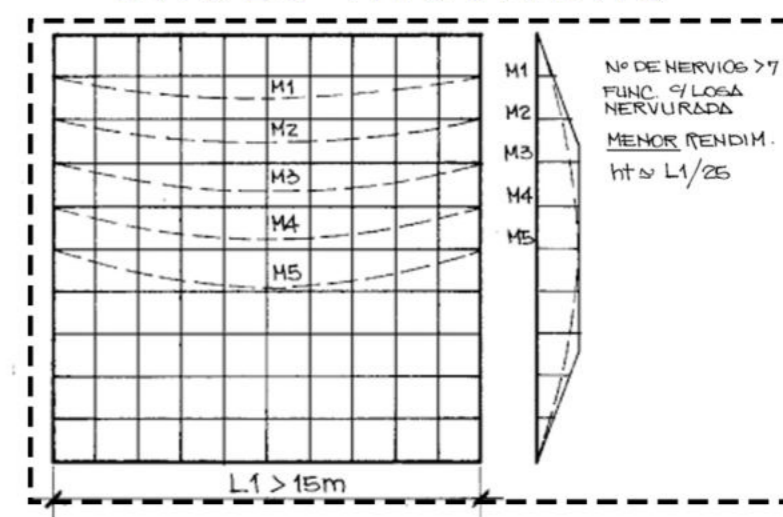
ESTRUCTURA BIDIMENSIONAL CUBRE LUCES DE 10 A 35M SOBRE LOS NERVIOS SE DISPONE UNA CAPA DE COMPRESION DE 7 A 10CM. EN CASO DE REQUERIR FUNCION



BASES AISLADAS

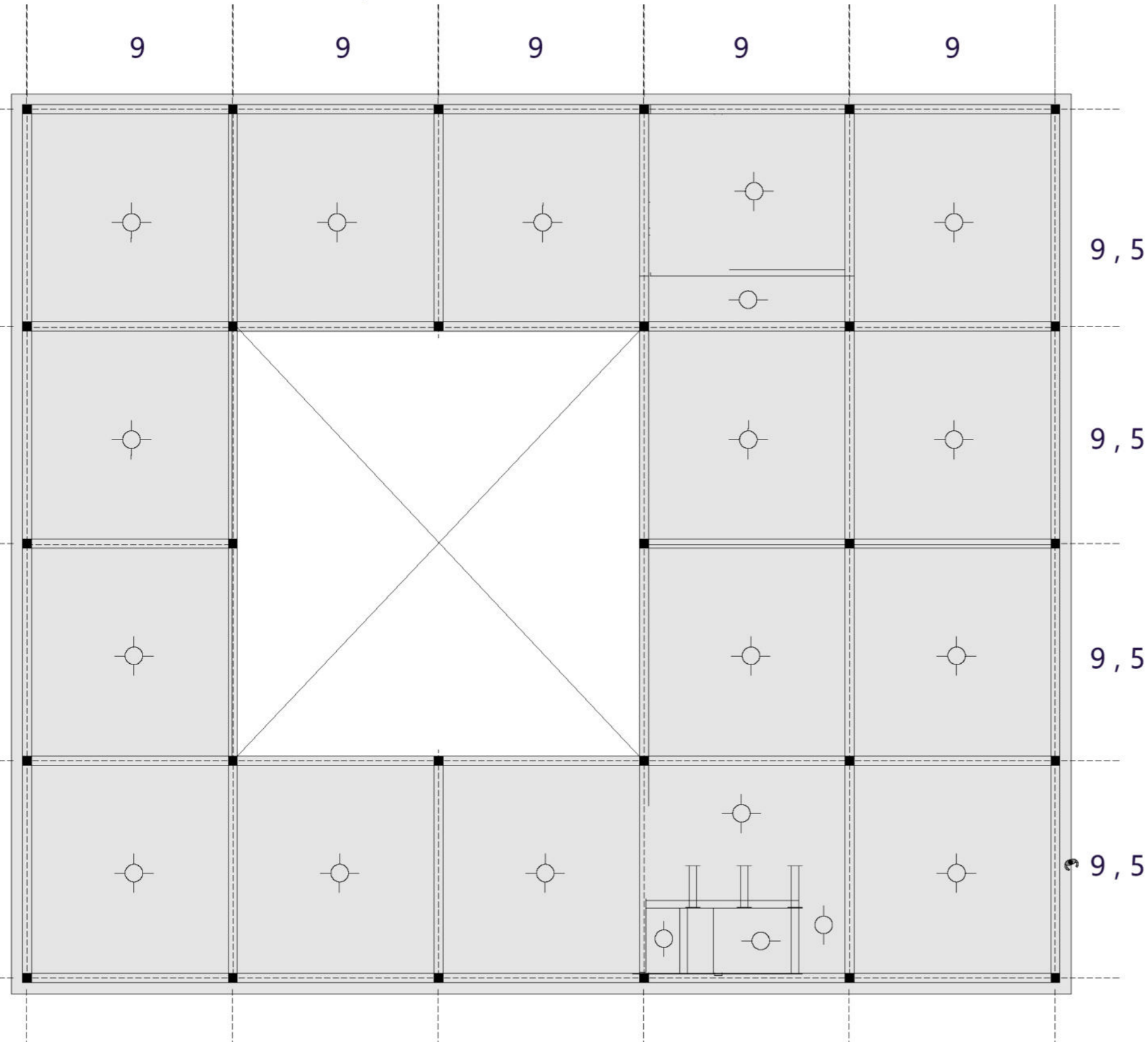


BASES AISLADAS

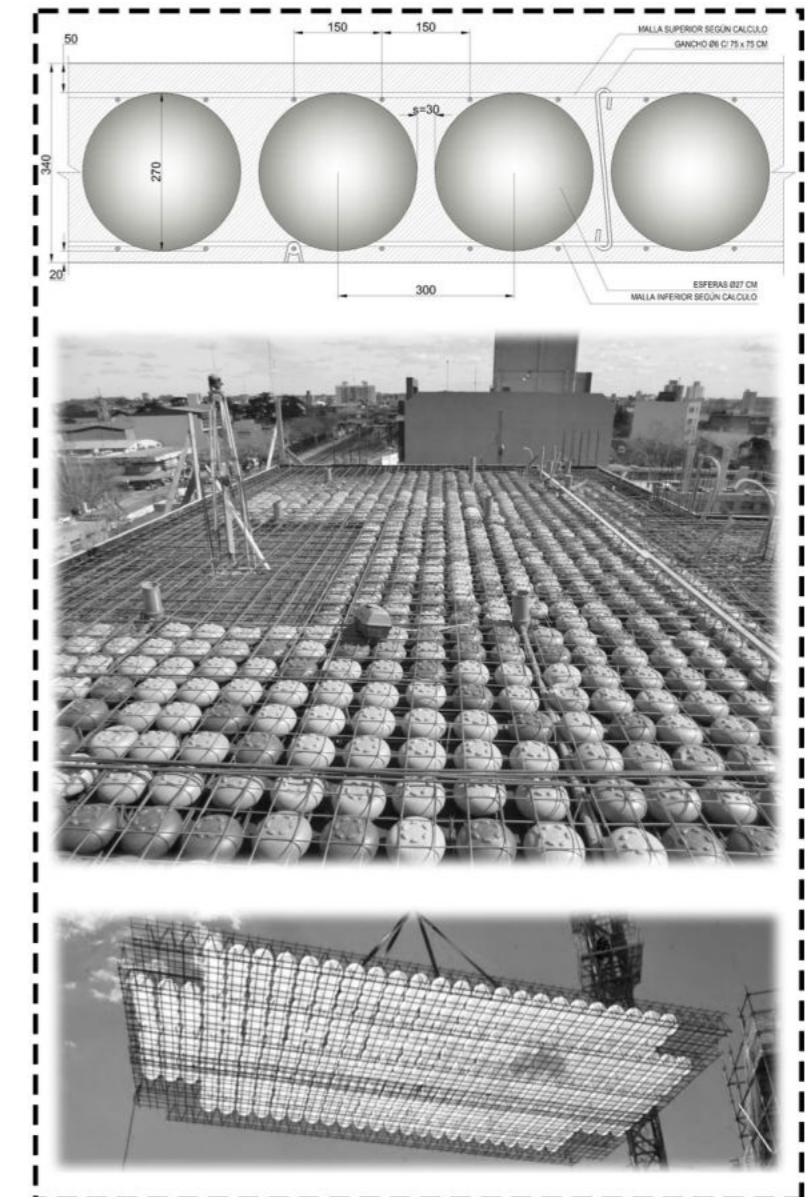


ESTRUCTURA - ENTREPISOS

LA ESTRUCTURA DEL EDIFICIO ESTA REALIZADA COMPLETAMENTE EN H^aA^a, TANTO SUS FUNDACIONES COMO LOS ENTREPISOS, CONFORMADOS POR LOSAS PRENOVA ALIVIANADAS CON ESFERAS PLASTICAS. LAS COLUMNAS TIENEN DIMENSION DE 40X40. ESTE SISTEMA FUE SELECCIONADO POR LA COMPATIBILIDAD CON EL MODULO, EL CUAL REQUIERE LUCES MEDIANAS/GRANDES SIN VIGAS DE GRAN TAMAÑO.

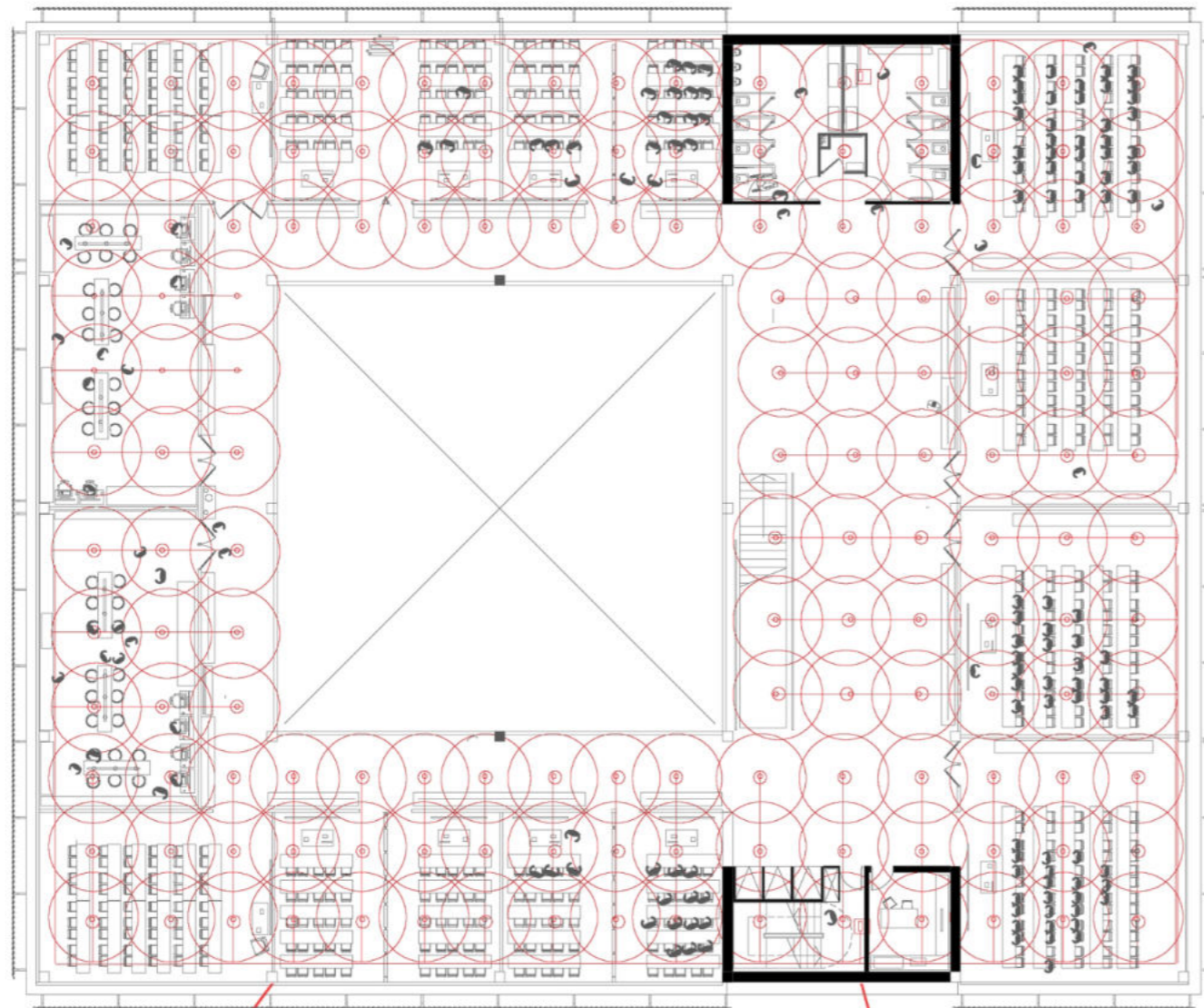


UN MÉTODO PATENTADO DE CONSTRUCCIÓN QUE CONSISTE EN LOSAS DE HORMIGÓN ARMADO SIN VIGAS, ALIVIANADAS CON ESFERAS O DISCOS PLÁSTICOS



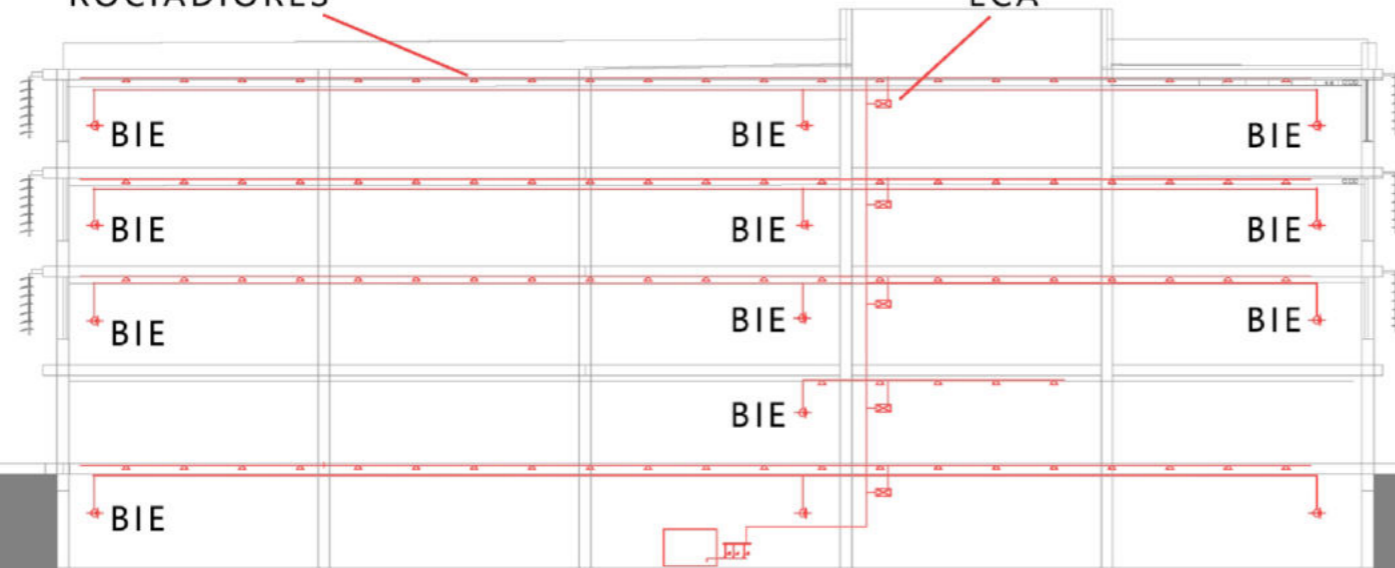
- AHORRO 30% HORMIGON
- AHORRO 20% ACERO
- REDUCE 50% TIEMPOS DE CONSTRUCCION
- MENOR PESO DE LA CONSTRUCCION
- GRANDES LUCES SIN VIGAS IMPORTANTES
- REDUCE COSTO DE CONSTRUCCION
- CUMPLE NORMAS CIRSOC





ROCIADORES

ECA



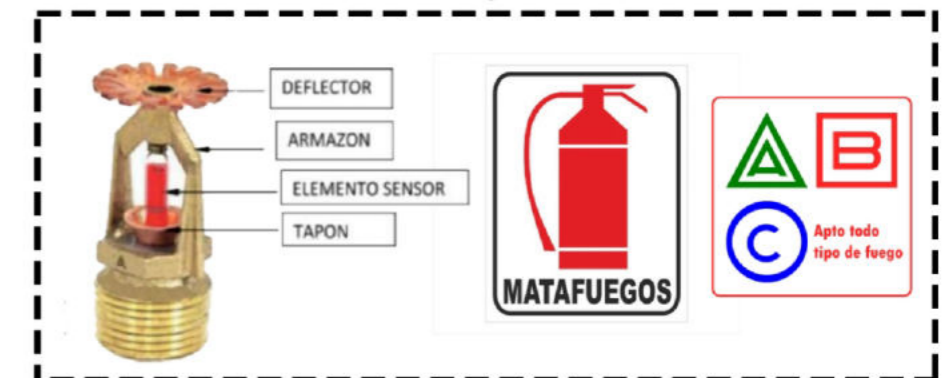
LA INSTALACION CONTRA LA PREVENCIÓN DE INCENDIOS DEL EDIFICIO SE RESUELVE EN LAS CIRCULACIONES CON UN SISTEMA PRESURIZADO, CON SISTEMA DE INYECCIÓN DE AIRE, Y SEÑALIZACIONES EN LAS ANTECAMARAS Y CIRCULACIONES.

EN LA SALA DE MAQUINAS DEL SUBSUELO SE UBICA EL TANQUE QUE ALIMENTA A LOS SPRINKLERS UBICADOS EN LAS DISTINTAS PLANTAS DEL EDIFICIO, ALIMENTADO CON 3 BOMBAS (VER DETALLE).

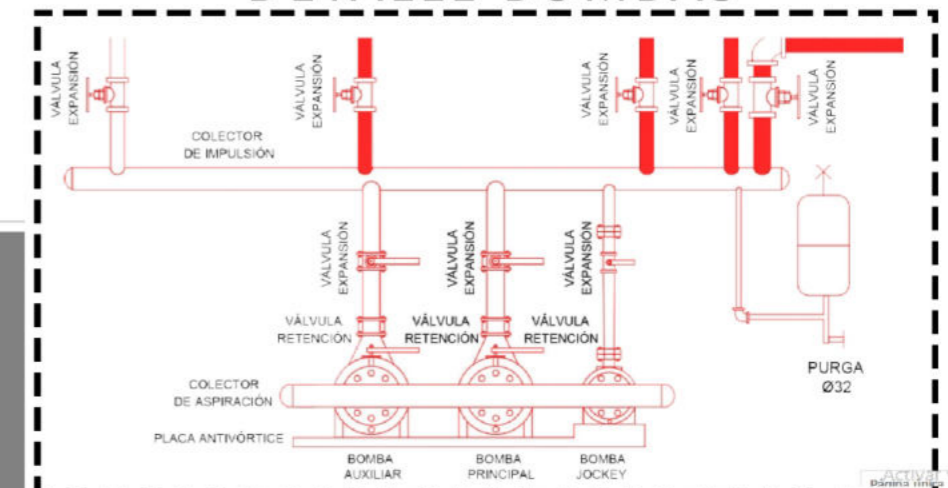
SEÑALIZACIÓN

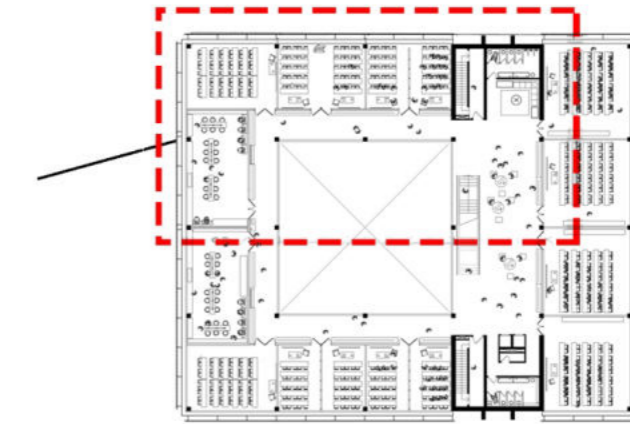
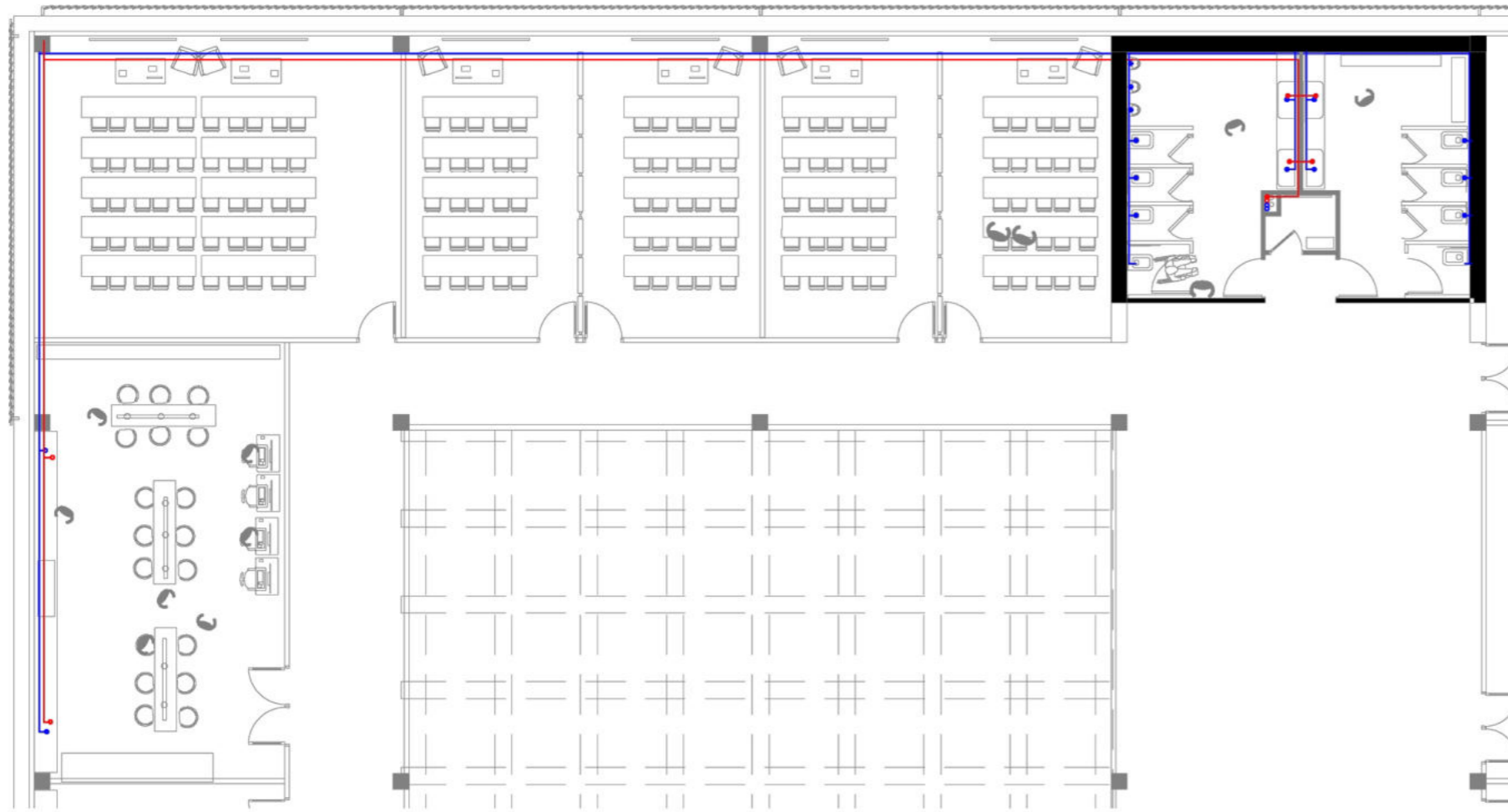


ROCIADORES / MATAFUEGOS



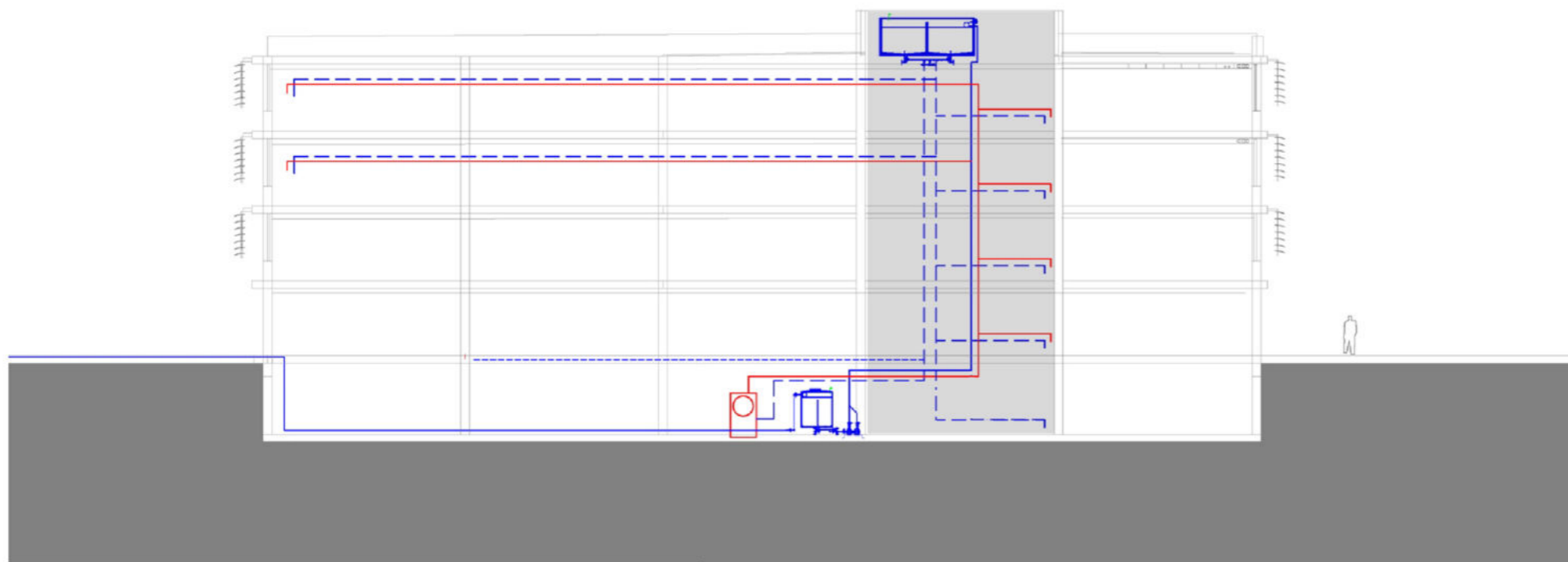
DETALLE BOMBAS



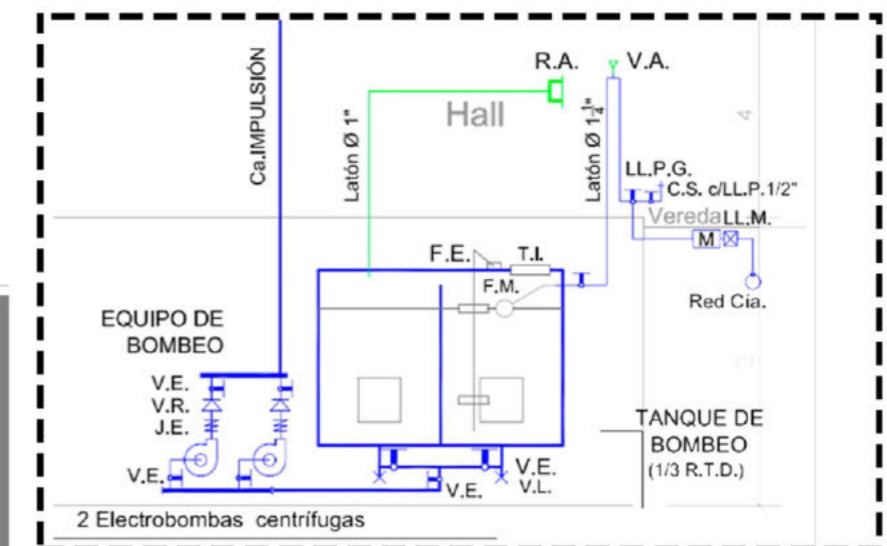


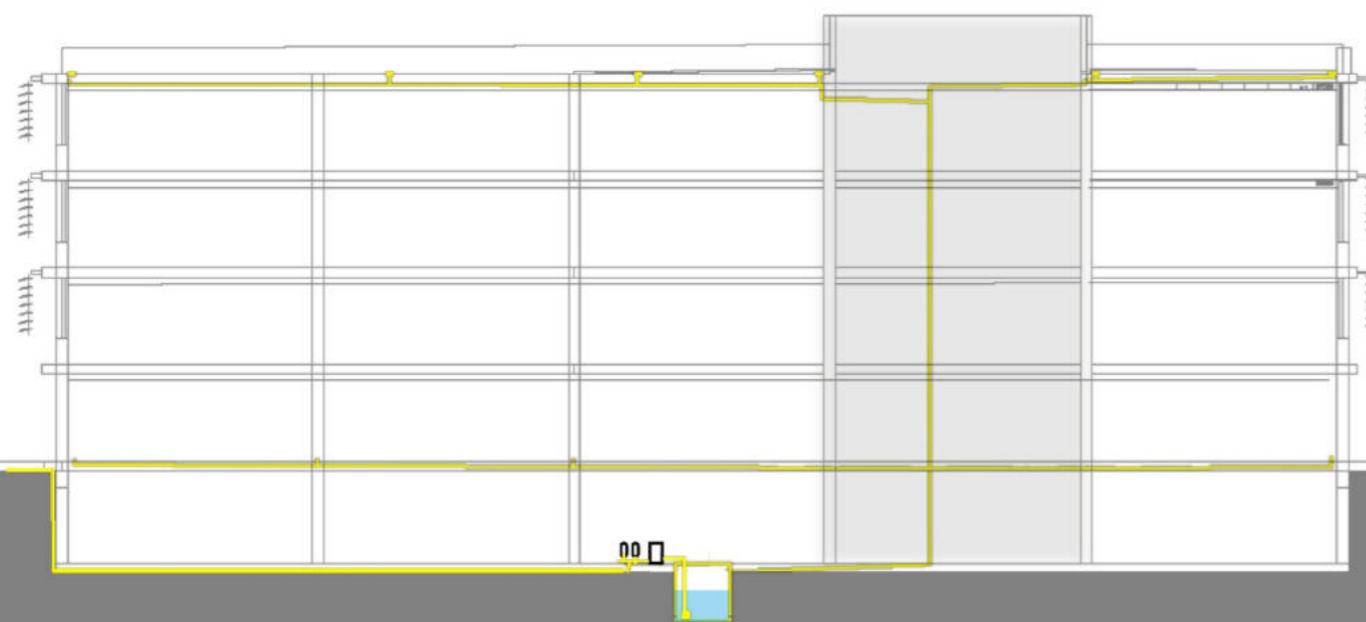
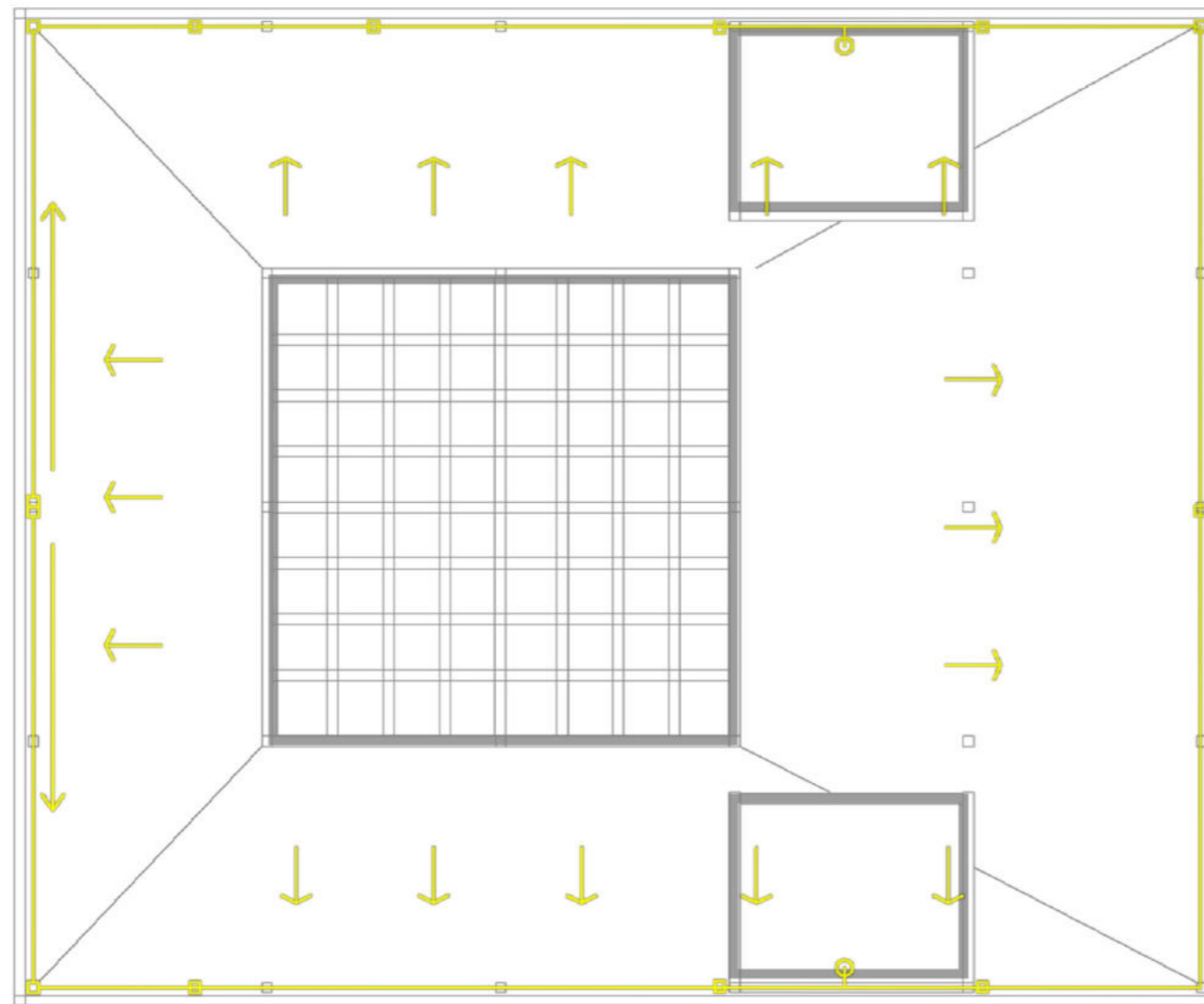
LAS INSTALACIONES SANITARIAS DE AGUA FRIA FUNCIONAN MEDIANTE TANQUES DE RESERVA EN EL TECHO DEL EDIFICIO QUE, A TRAVES DE PRESION POR GRAVEDAD, ALIMENTAN LOS DIFERENTES RECINTOS. EL AGUA LLEGA DESDE LA RED AL TANQUE DE BOMBEO, Y ESTE ALIMENTA DESDE LA SALA DE MAQUINAS EN EL SUBSUELO, Y MEDIANTE UNA CAÑERIA DE IMPULSION REGULADA MEDIANTE BOMBAS, AL TANQUE DE RESERVA.

EL AGUA CALIENTE FUNCIONA A TRAVES DE UNA CALDERA EN LA SALA DE MAQUINAS LA CUAL TIENE UNA BAJADA DEL TANQUE DE RESERVA, Y POR IMPULSION ALIMENTA A LOS ARTEFACTOS.



ESQUEMA TANQUE BOMBEO



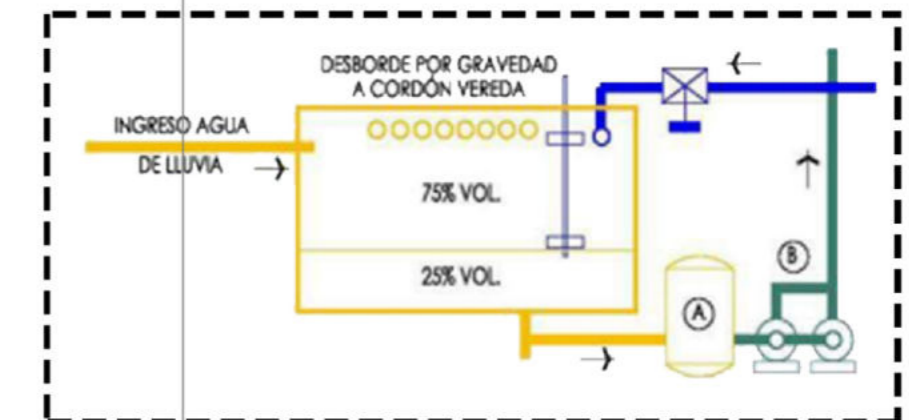


REUTILIZACIÓN DEL AGUA DE LLUVIA

EL APROVECHAMIENTO Y GESTIÓN INTEGRAL DEL AGUA DE LLUVIA SON FUNDAMENTALES ANTE DOS DE LOS PRINCIPALES RETOS QUE ESTÁN ENFRENTANDO LAS CIUDADES EN LA ACTUALIDAD: EL DESARROLLO URBANO Y EL CAMBIO CLIMÁTICO.

SI SE APROVECHA EL AGUA DE LLUVIA DE FORMA INTEGRAL EN LAS SUPERFICIES IMPERMEABLES, SE PUEDEN SOLUCIONAR VARIOS PROBLEMAS QUE SE ESTÁN GENERANDO EN LAS CIUDADES, COMO LA CONTAMINACION DE LAS FUENTES NATURALES, LA MITIGACION DE LAS INUNDACIONES, LA ESCASEZ HIDRICA ENTRE OTRAS.

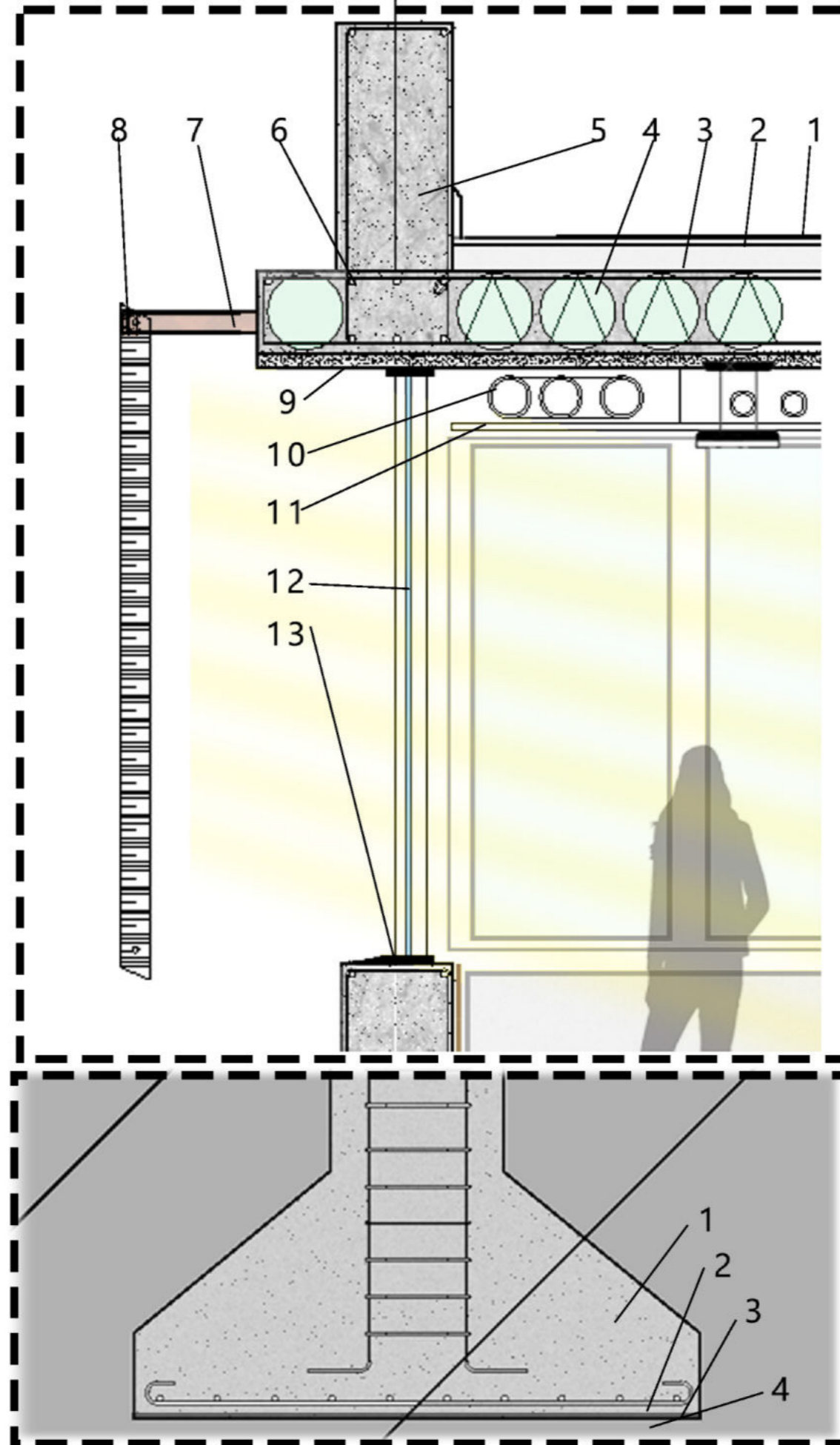
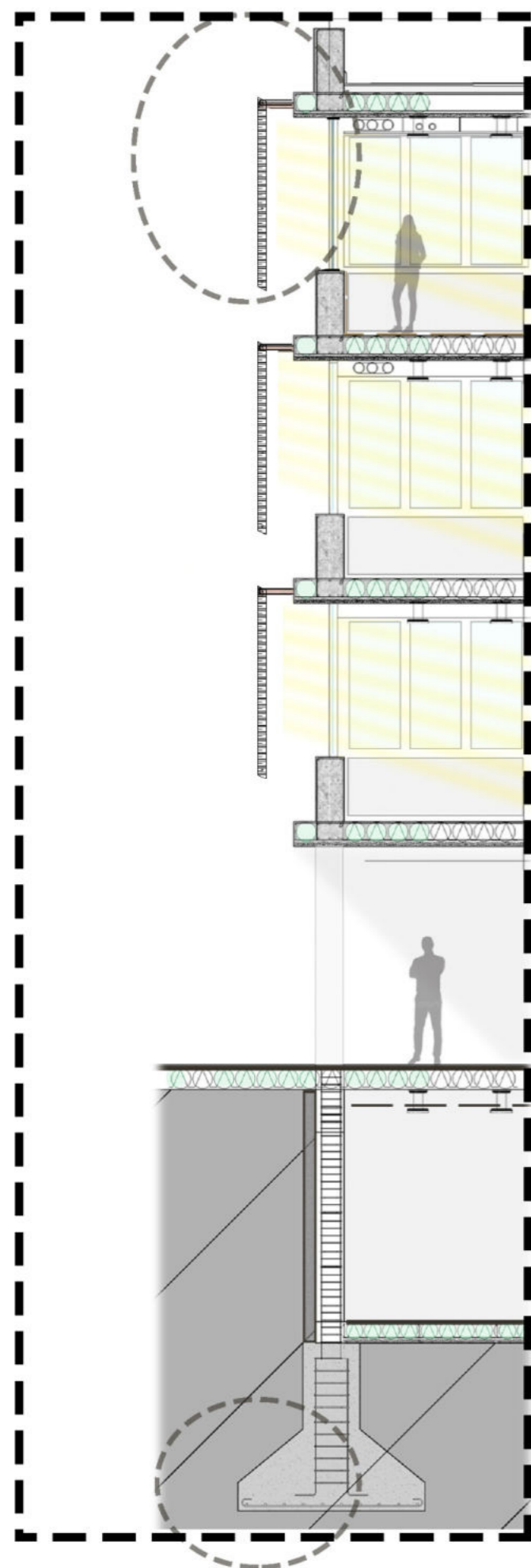
ESQUEMA TANQUE PLUVIAL



LOS DESAGUES PLUVIALES DEL EDIFICIO EN LA PLANTA DE TECHOS SE RESUELVEN MEDIANTE EMBUDOS QUE RECIBEN EL AGUA DE LLUVIA Y LA DIRECCIONAN HACIA EL PLENO EXISTENTE EN EL NUCLEO DE SERVICIOS, LA CUAL DESCENDE HASTA EL NIVEL INFERIOR Y SE ALMACENA EN UN TANQUE, QUE LUEGO DE UN PROCESO DE FILTRADO SERA RECUPERADA PARA EL RIEGO DEL PARQUE DEL ENTORNO.



DETALLE EN CORTE

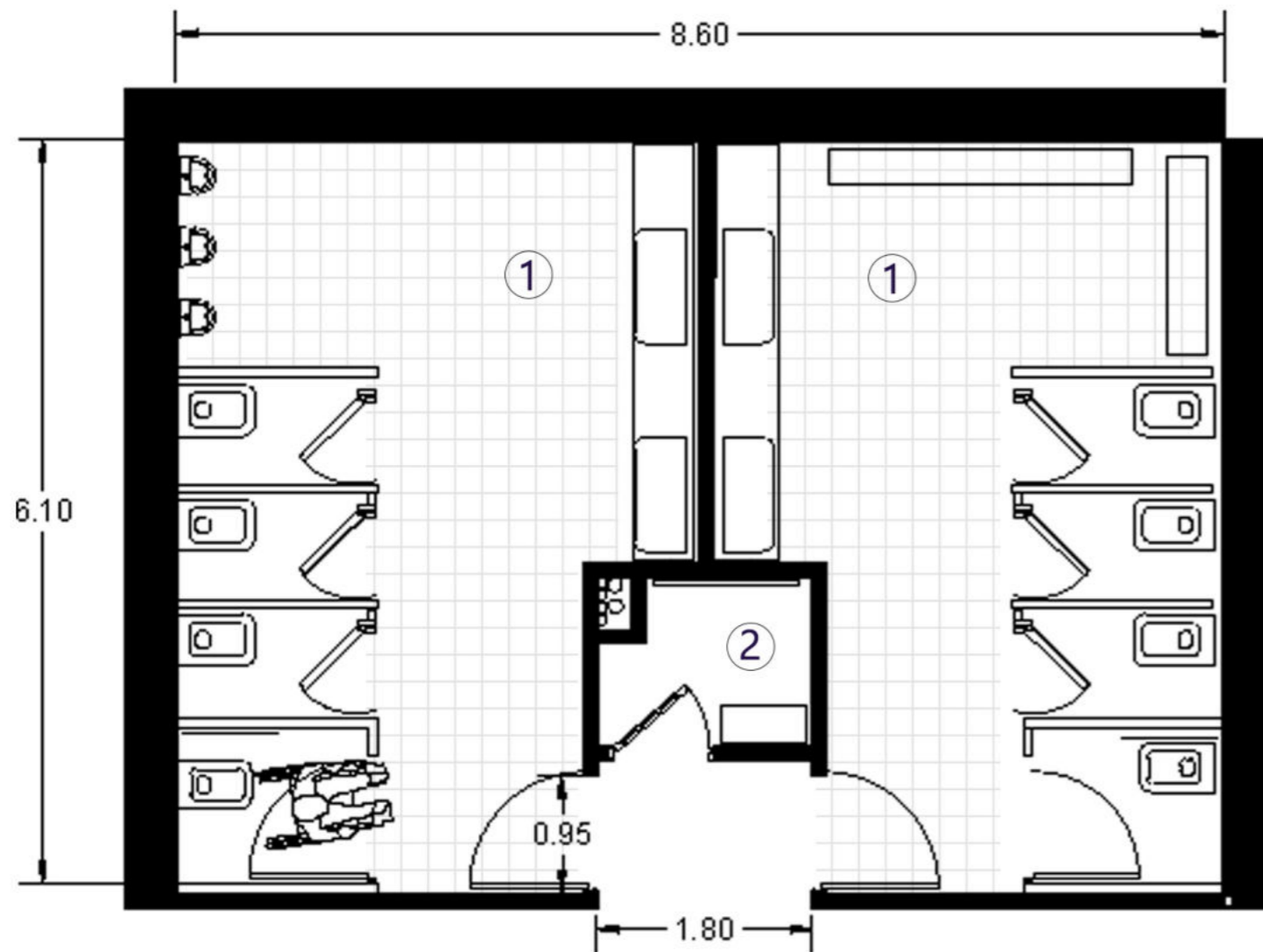


- 1 CARPETA DE NIVELACION C/PENDIENTE
- 2 CONTRAPISO HORMIGON
- 3 AISLANTE HIDROFUGO
- 4 MURO HORIZON ARMADO S/CALCULO
- 5 ESFERAS PLASTICAS 27
- 6 ARMADURA VIGA S/CALCULO
- 7 PIEZA METALICA ANCLAJE PARASOL
- 8 PARASOL METALICO
- 9 CARPINTERIA ALUMINIO
- 10 DOBLE VIDRIO 9-3-9
- 11 CIELORRASO SUSPENDIDO
- 12 INSTALACIONES POR C.R.
- 13 CAPA COMPRESION

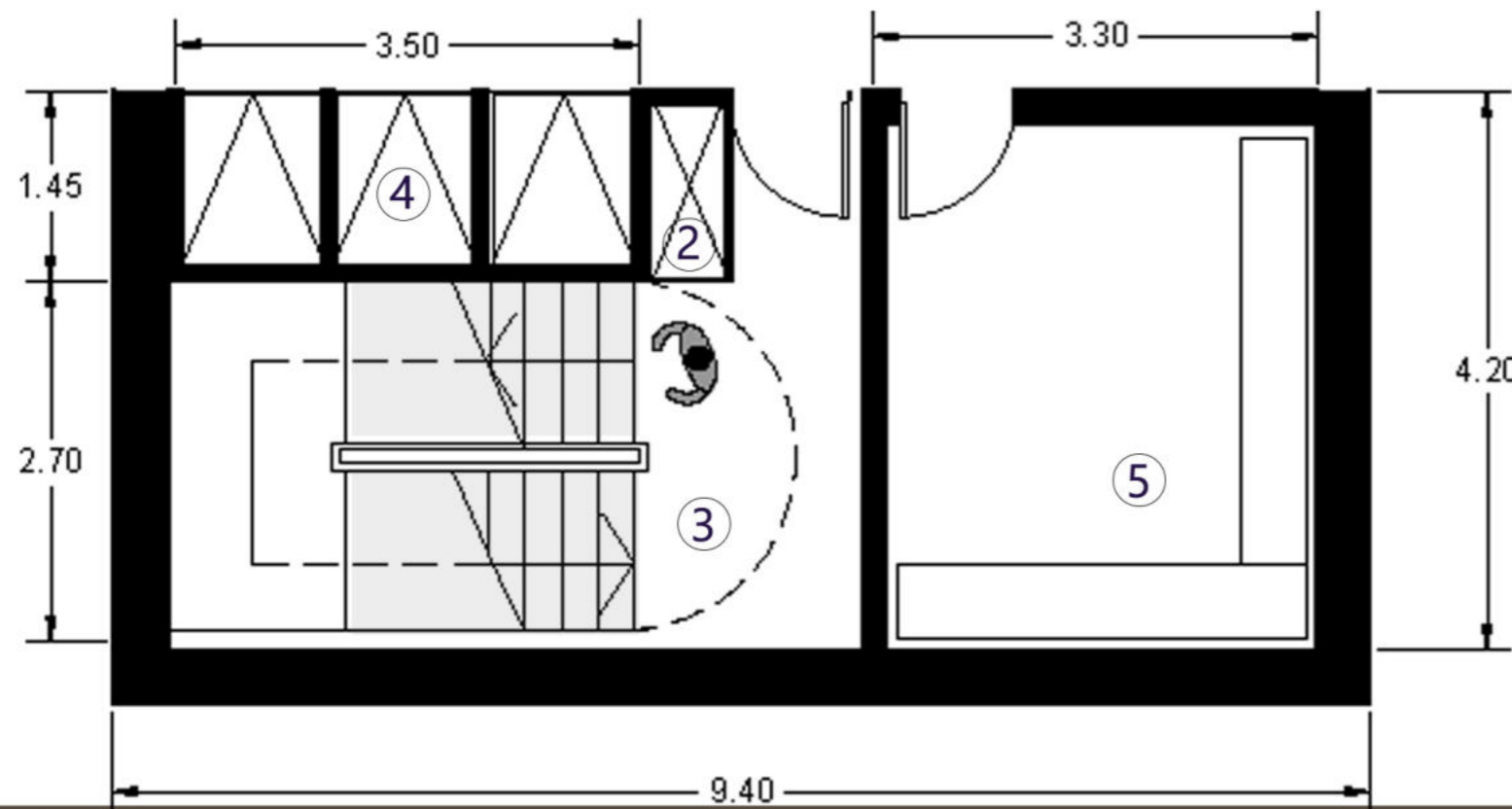


- 1 BASE CENTRADA (1,8 X 1,8)
- 2 ARMADURA S/CALCULO
- 3 HORMIGON DE LIMPIEZA
- 4 FILM POLIETILENO 200 MC

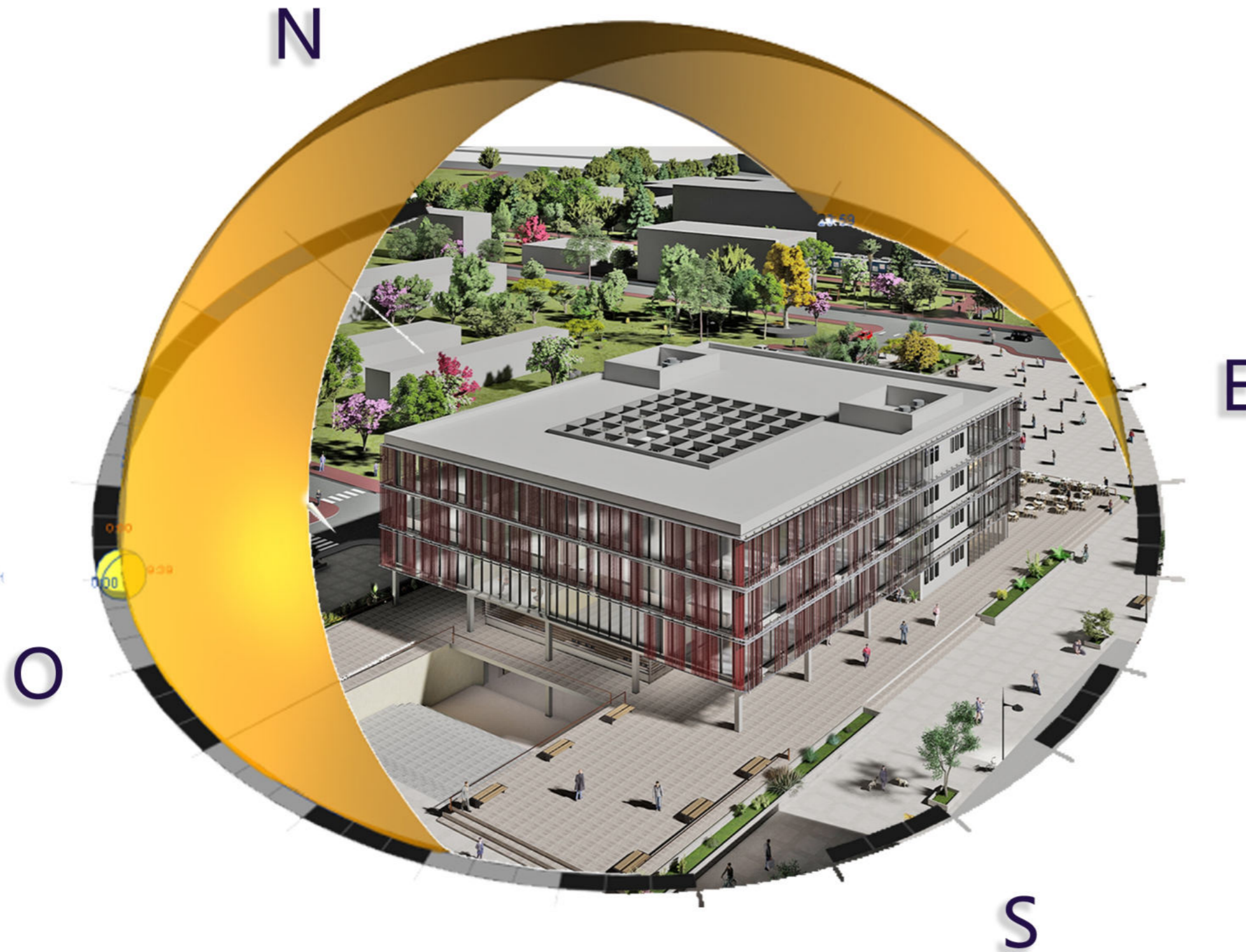




- ① SANITARIOS
- ② PLENO INSTALACIONES
- ③ ESCALERA PRESURIZADA
- ④ ASCENSORES 1,25x1,45
- ⑤ SERVICIO / CAFETERIA / COCINA



ESTUDIO SOLAR



EFICIENCIA
ENERGETICA

RELACION CON
EL ENTORNO

CONTROL
SOLAR

PARASOLES
VERTICALES
MOVILES



- Una metodología sistemática para el análisis de los espacios públicos - Silvina Moro, 2011
- Hacia una red de ciclovías UNLP - Anibal Vazquez, 2015
- Estudios del habitat - Elsa Rovira, Guillermo Curtit, 2004
- Lo urbano en 20 autores contemporáneos - Angel Ramos, 2005
- Entornos Vitales - Bentley, 1999
- Sistemas Arquitectónicos contemporáneos - J. Montaner, 2008
- Atmosferas - Peter Zumthor, 2006
- Muerte y vida de las grandes ciudades - Jane Jacobs, 1961
- Trabajos final de carrera - FAU UNLP
- Papers e investigaciones varias - UNLP



CONCLUSION

A LO LARGO DE ESTE TRABAJO FINAL, LA INVESTIGACION E INDAGACION ACERCA DEL ESPACIO PÚBLICO EN LOS ENTORNOS EDUCATIVOS HA REVELADO LA RELACIÓN CRUCIAL ENTRE EL ENTORNO CONSTRUIDO Y LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE. CUANDO OBSERVAMOS REFERENTES DEL DISEÑO DE ESPACIOS EDUCATIVOS QUE FOMENTAN LA INCLUSIÓN, LA COLABORACIÓN Y LA INSPIRACIÓN, PODEMOS LLEGAR A COMPRENDER EL PROFUNDO IMPACTO QUE LA ARQUITECTURA PUEDE TENER EN LA MEJORA DE LOS PROCESOS EDUCATIVOS.

LA IMPORTANCIA DEL ESPACIO PÚBLICO EN LA EDUCACIÓN NO PUEDE SER SUBESTIMADA. SIRVE COMO UN LIENZO DINÁMICO DONDE FLORECEN LAS INTERACCIONES, LOS INTERCAMBIOS DE IDEAS Y EL CULTIVO DEL CONOCIMIENTO. EL DISEÑO Y LA CONFIGURACIÓN DE ENTORNOS EDUCATIVOS SON FUNDAMENTALES PARA FOMENTAR EL SENTIDO DE PERTENENCIA, PROMOVER LA COHESIÓN SOCIAL Y ESTIMULAR LA CREATIVIDAD TANTO EN ESTUDIANTES COMO EN EDUCADORES.

EL PROYECTO BUSCA LA INSERCIÓN DE LA PIEZA, SIENDO CONSCIENTE DE LA UBICACIÓN CENTRAL DEL TERRENO DENTRO DEL PREDIO DE LA UNLP, Y ASÍ ENRIQUECER LA EXPERIENCIA GENERAL DEL CAMPUS PARA TODOS SUS USUARIOS, TENIENDO EN CUENTA TAMBIÉN LA SOSTENIBILIDAD Y LAS PRÁCTICAS RESPETUOSAS CON EL MEDIO AMBIENTE, INCORPORANDO ÁREAS VERDES, SISTEMAS EFICIENTES EN EL USO DE ENERGÍA Y DECISIONES CONSCIENTES RESPECTO AL MEDIO AMBIENTE.



A la UNLP y a la querida FAU, a mis compañeros, docentes y no docentes que conocí y me acompañaron en el camino.

A mi familia, un apoyo incondicional

A mis amigos

GRACIAS!



