

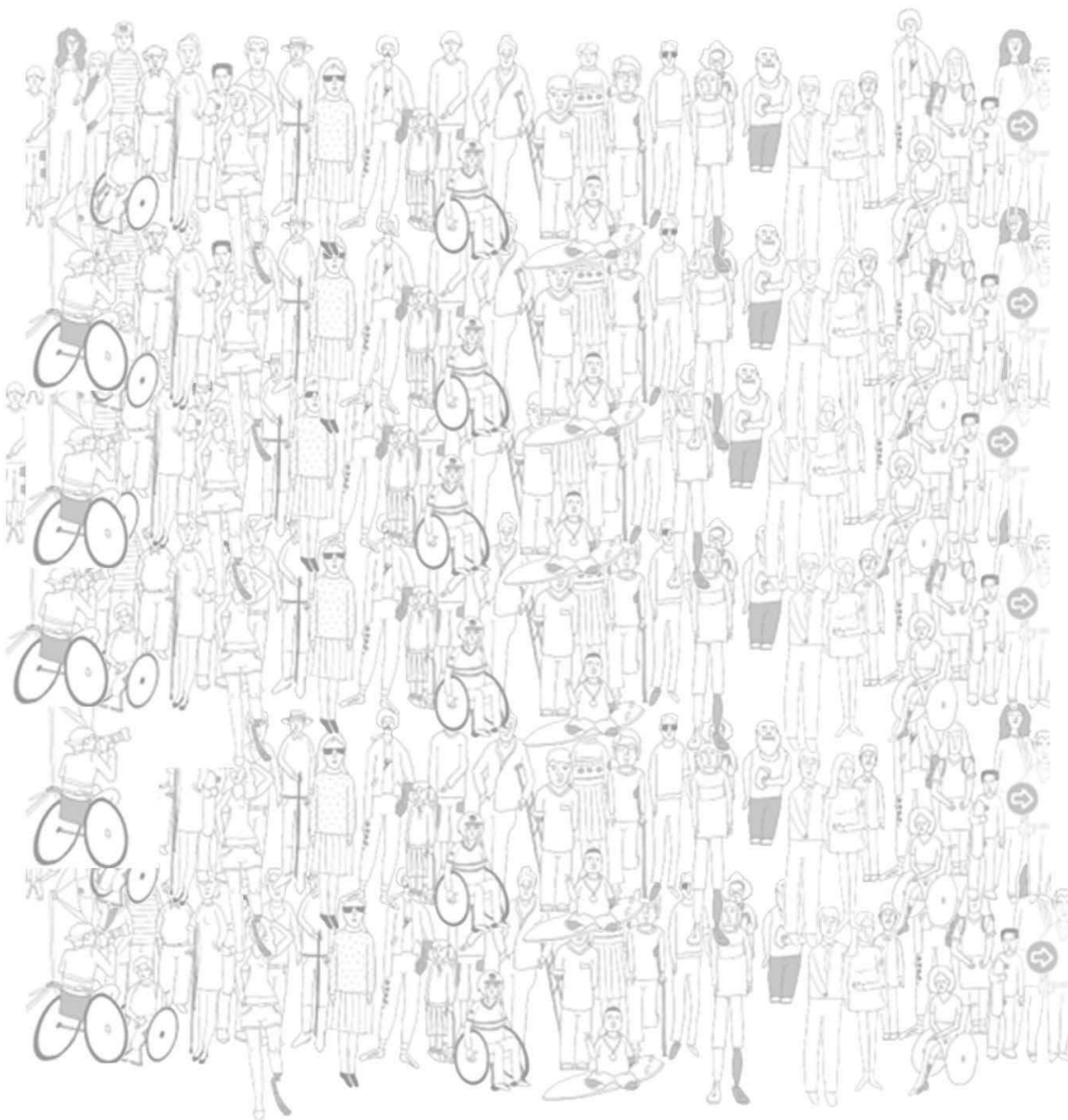
# PARQUE HOGAR

ARQUITECTURA EN FUNCION DE LA INCLUSIÓN



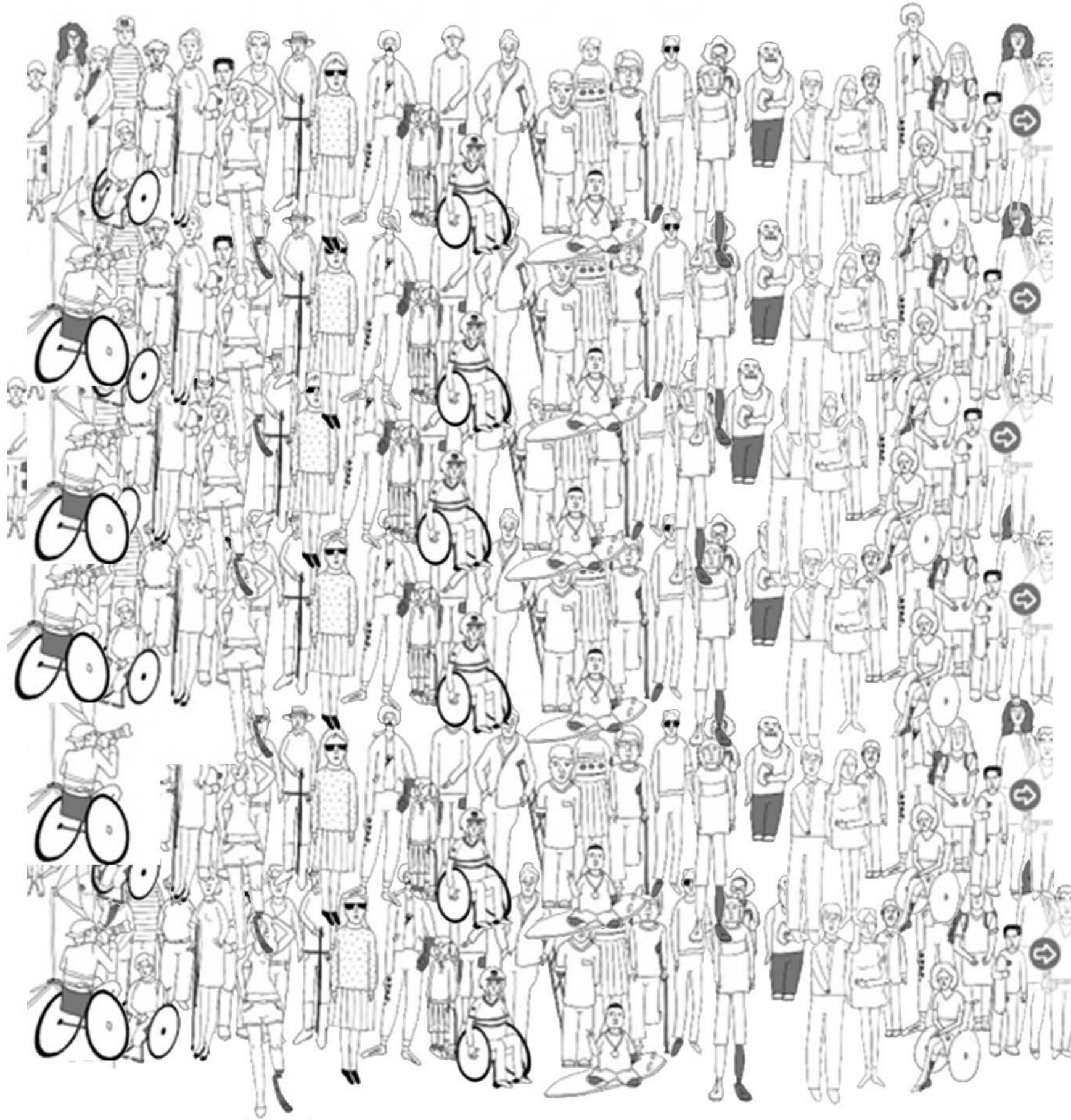
AUTORA: BARBARA KLOSTER  
N°: 35599/8  
TITULO: "PARQUE HOGAR"  
PROYECTO FINAL DE CARRERA  
TALLER VERTICAL DE ARQUITECTURA N° 8 - FISCH - PAGANI - ESTULAIN.  
DOCENTE/S : HERNAN QUIROGA - NESTOR ROUX - REGINA GRANDI.  
DOCENTE CONSULTA: ARQ. VIVIANA NORA DI LUCCA.  
UNIDAD INTEGRADORA:  
INSTALACIONES: ARQ. MARIO AGUILAR.  
COMUNICACIONES: ARQ. SERGIO COLON.  
ESTRUCTURAS: ING. ANGEL G. MAIDANA.  
PLANEAMIENTO: ARQ. M. GABRIELA DELLAVEDOVA'S.  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.  
FECHA DE DEFENSA -18/05/2023  
LICENCIA CREATIVE COMMONS





# Indice

- **TEMA**.....
- Elección del tema.....
- Derechos.....
- Justificación e investigación.....
- Objetivos.....
- Programa.....
  
- **CIUDAD**.....
- Implantación.....
- Ubicación.....
- Análisis del predio.....
- Propuesta del predio.....
  
- **PROYECTO**.....
- Clima.....
- Sustentabilidad.....
- Esquemas.....
- Planta.....
  
- **DISEÑO UNIVERSAL**.....
- Diseño universal aplicado.....
  
- **ESTRUCTURA**.....
- Detalles constructivos.....
  
- **INSTALACIONES**.....
  
- **CONCLUSION**.....



**TEMA**

## El tema



En el último siglo, la consolidación del modelo social de la discapacidad pone foco en los entornos de las personas para que puedan interactuar en igualdad de condiciones con las demás, esto sucede debido a los avances logrados, instalados y permanentes del modelo médico que contribuye a los avances científicos y técnicos en áreas de salud han logrado un aumento de la expectativa de vida al nacer de un gran sector de la población afectado a problemáticas de distintos orígenes, pero estos logros generan cifras altas de personas con secuelas que comprometen funciones motrices, neurológicas y sensoriales. A ello se suma el incremento de la población envejecida o en proceso de envejecimiento más los altos índices de accidentes de tránsito y laborales, y las distintas situaciones que trae el impacto de la salud mental.

Las ciudades y pueblos se han construido a lo largo de la historia de manera enfocada en un solo sector de la población, sin dar respuestas a sectores que han sido sistemática e históricamente vulnerados las necesidades específicas de un importante colectivo dentro de la población.

Cuando los ambientes, servicios, equipos, productos o instrumentos no existen o no pueden ser utilizados en su totalidad por sus dimensiones, las personas se ven impedidas de realizar sus actividades cotidianas, las cuales se llaman actividades de la vida diaria (AVD) y estas pueden ser básicas, instrumentales y avanzadas. La falta de interacción se da por los atributos de los espacios y no se enfoca ya en las posibilidades de las personas de manera individual " y no en la persona. En arquitectura hablamos de barreras arquitectónicas es decir obstáculos acompañados de inadecuada o nulos atributos de accesibilidad.

El entorno que nos rodea, es donde vivimos, nos movemos y nos relacionamos con los demás. Un entorno amigable será aquel que nos facilite tener una vida autónoma donde podamos relacionarnos con los demás y desarrollar nuestros proyectos de vida con independencia de nuestra condición física o mental.

Es tarea nuestra, como arquitectos construir ciudades y espacios para todas las personas, en todas las circunstancias de la vida y en todos los ciclos vitales.



## ¿Que es la discapacidad?

➤ La Convención de los Derechos de las Personas con Discapacidad - Ley 26.378, establece que “la discapacidad es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre la persona con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás”.

La discapacidad no es una característica de una persona sino el resultado de la interacción entre ésta y las barreras del entorno. Al trabajar sobre estas barreras es que se pueden generar avances para garantizar sus derechos.

Una discapacidad es una afección del cuerpo o la mente que hace más difícil que la persona haga ciertas actividades e interactúe con el mundo que la rodea.

Hace referencia a un grupo particular de la población, en realidad se trata de un grupo diverso de personas con una gama amplia de necesidades. Hay una creencia social que la discapacidad la tienen las personas con movilidad reducida o ciegas estas dos son las más visibles y notorias, pero existen discapacidades invisibles (visceral, auditiva) y situaciones de discapacidad transitorias como el embarazo, la niñez, o una quebradura. Estas también son etapas donde las personas encuentran barreras físicas en el entorno.

Por lo tanto, discapacidad es lo que ocurre cuando las necesidades funcionales de una persona no tienen respuestas en el entorno físico y social en el que vive, poniéndolas en una injusta situación de desventaja e inequidad, que se convierte en una responsabilidad social, en la que todos estamos involucrados.

Esta perspectiva nos invita a pensar cómo las barreras actitudinales/ideológicas de las personas y físicas del entorno pueden o no promover la inclusión de personas con discapacidad en la sociedad y en cómo estas atraviesan situaciones que vulneran sus derechos.

La discapacidad es una condición permanente que acompaña a la persona, hablamos entonces de barreras físicas del entorno.



### DISCAPACIDAD MOTRIZ

Implica una disminución de la movilidad total o parcial de uno o más miembros del cuerpo, la cual dificulta la realización de actividades motoras convencionales.

### DISCAPACIDAD VISUAL

De acuerdo al grado de limitación de la visión, se suele distinguir entre personas ciegas, que no obtienen información a través del canal visual; y personas con disminución visual, quienes en cambio sí la adquieren mediante dicho canal.



### DISCAPACIDAD AUDITIVA

Es un déficit total o parcial en la percepción que se evalúa por el grado de pérdida de la audición en cada oído. Las personas con esta discapacidad se distinguen:

- **Sordas:** poseen una deficiencia total o profunda.
- **Hipoacúsicas:** poseen una deficiencia parcial.

### DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Funcionamiento intelectual inferior a la media, limitaciones en áreas de habilidades como la comunicación, habilidades sociales y seguridad, entre otros.



### DISCAPACIDAD VISCERAL

Las personas con discapacidad visceral son aquellos individuos que, debido a alguna deficiencia en la función de órganos internos, por ejemplo, el cardíaco o el diabético, se encuentran impedidas de desarrollar su vida con total plenitud.

## CADENA DE ACCESIBILIDAD

Es una serie de condiciones del entorno que posibilitan que la experiencia completa sea verdaderamente accesible. Si alguna condición supone una barrera, la cadena se rompe y la experiencia entonces no es accesible.



Es la capacidad humana para gobernar las propias acciones y conducir la propia vida con libertad. Es la capacidad de controlar, afrontar y tomar, por propia iniciativa, decisiones acerca de cómo vivir de acuerdo con las normas y preferencias propias. En Argentina y muchos otros países está reconocido como derecho.

## AUTONOMÍA



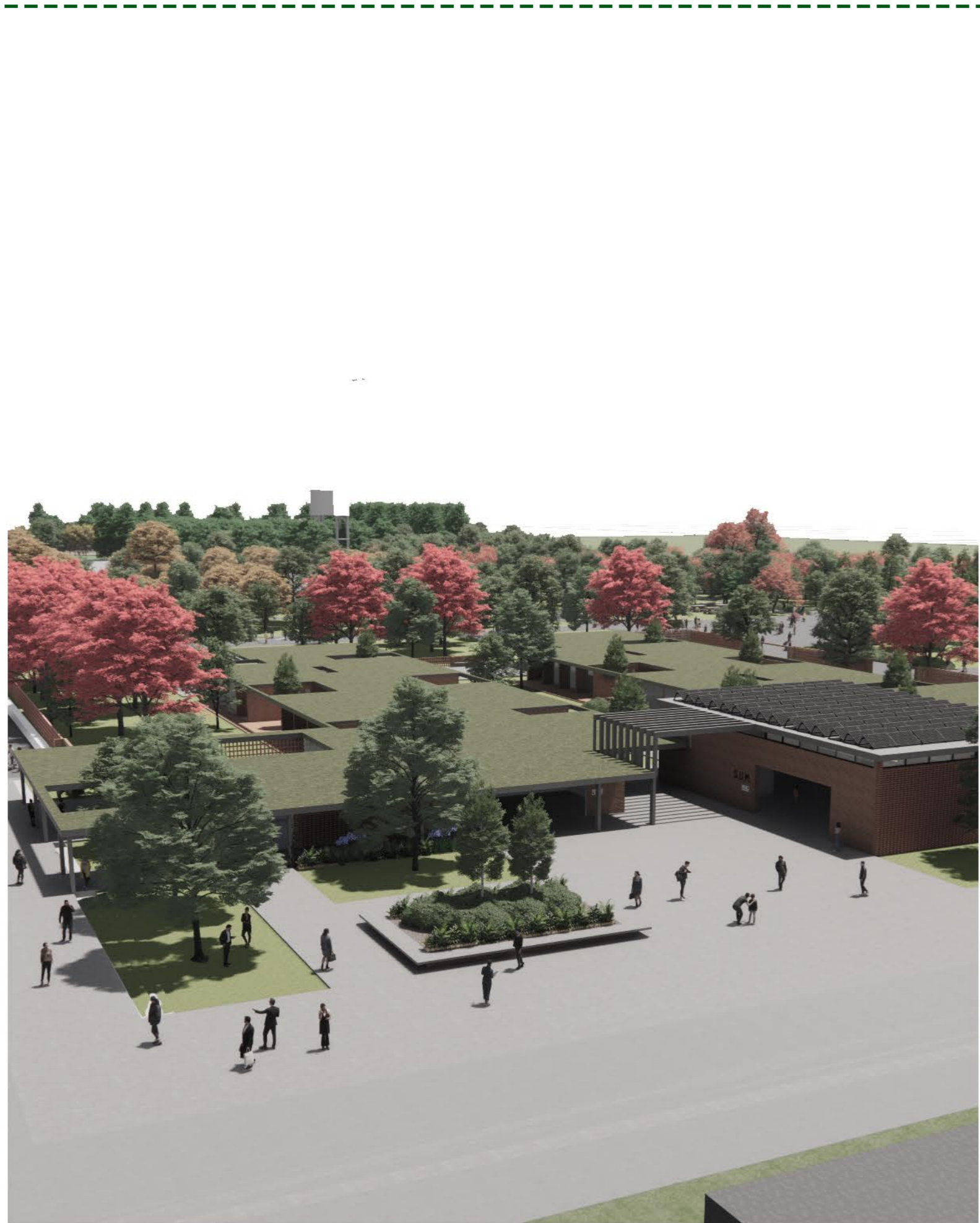
➤ La arquitectura es una profesión que se encarga de proyectar, diseñar y dirigir la construcción o el mantenimiento de edificios, urbanizaciones, estructuras urbanísticas y ciudades para dar vida a espacios acogedores, funcionales y sostenibles que mejoren la calidad de vida de las personas que los usan o habitan.

En arquitectura hablamos de barreras arquitectónicas es decir obstáculos acompañados de falta de accesibilidad, por ejemplo inadecuada o nula señalización, espacios muy reducidos, deficiente iluminación en espacios públicos, edificios e incluso el espacio urbano como plazas, veredas, etc. La imposibilidad de acceso a la información en equipamientos e instalaciones de uso general y la poca conciencia de esta problemática sobre todo por parte de los poderes públicos, configuran un presente con mucho trabajo por realizar.

A la hora de evaluar los beneficios de la accesibilidad, a la población de personas con discapacidad hay que sumarle las personas que, por diversas circunstancias, ven limitada su autonomía personal. Un concepto referente en este campo es el de "diseño universal o diseño para todos", que debe tener en cuenta las necesidades de todas las personas y sus posibles condiciones.

El problema de la accesibilidad no es solo de unos pocos, ya que ninguno tenemos garantizada para siempre la integridad total de las óptimas condiciones físicas, psíquicas y sensoriales.

Si adoptamos las medidas oportunas para proyectar y urbanizar convenientemente nuestro espacio urbano, nos vamos a ver beneficiados todos.



# Derechos

## NORMATIVA GENERAL



### Mundial:

Convención de los derechos de las personas con discapacidad. Es un tratado de derechos humanos firmado por muchos países para reconocer el derecho de las personas con discapacidad a participar en toda la vida de la sociedad, sin discriminación de ningún tipo. Porque a lo largo de los años fueron vulnerados los derechos de las personas con discapacidad a la vida independiente, a la educación, al empleo libre, a la igualdad de oportunidad, a la accesibilidad a todos los ámbitos. Esto hizo necesario un acuerdo para reconocer y asegurar los derechos de las personas con discapacidad.



### Nacional:

Actuales

Ley 27.044: otórgase jerarquía constitucional a la convención sobre los derechos de las personas con discapacidad

Ley 26.378: La Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad te asegura el derecho a participar sin discriminación en toda la vida de la sociedad.

Ley 25.504: certificado único de discapacidad (CUD).

Antecedentes

Ley 22.431: Sistema de protección integral de las personas con discapacidad.

Ley 24.901: sistema de prestaciones básicas en habilitación y rehabilitación integral



Ley 19.279: automotores para Lisiados

### Provincial:

Ley: 15.296: capacitación obligatoria en temática de discapacidad para personas q desempeñen en la función publica

Ley: 15.018 condiciones de accesibilidad a personas con movilidad reducida.

Resolución 373/2014: confort y comodidad para los vehículos del serv. Publico (PCD)

Ley 14.272: 10% de la carta en sistemas braille en espacios gastronómicos.



### Municipalidad de Chacabuco:

Ordenanza 9530 (Legajo N°19.811/22): establece como objetivo generar la empatía y la toma de conciencia sobre las barreras físicas, actitudinales de comunicación y los prejuicios sobre las personas con discapacidad. Eliminar barreras y centralizar las políticas públicas.

Ordenanza 9384 (Legajo N°19.431/22): Difundir información, generar estadísticas, fomentar conocimientos, promover derechos PCD.

Articular acciones con otros organismos.

Ordenanza 9385 (Legajo N°19.528/22): Acceso gratuito a espectáculos públicos.

Entre otras.



## Investigación

➤ Luego de entrevistar a distintas personas de la ciudad tanto profesionales de la salud como personal que actualmente trabaja en el Centro de día y en APRID, se llega a la conclusión que la ciudad de Chacabuco cuenta con dos espacios destinados para personas con discapacidad adultas, estos son albergues diurnos, pero no hay ningún espacio permanente.

Actualmente la demanda habitacional de dichas personas que hoy no cuentan con una familia que los pueda cuidar y/o simplemente quieran independizarse se cubre con el asilo de ancianos Municipal San José, el Asilo del Hospital Municipal y con distintos asilos privados. Es importante aclarar que estos nombres son obsoletos bajo los actuales paradigmas sociales, en donde debieran llamarse hogares para personas mayores.

El taller protegido ya ha presentado el proyecto para un hogar permanente el cual todavía no se ha concluido, sigue en licitación.

Otro dato obtenido es que los espacios destinados a personas con discapacidad como Aprid y el Centro de día son construcciones antiguas que no han sido pensadas desde el diseño universal y cuentan con excesivas barreras arquitectónicas que mediante remodelaciones se han intentado disminuir, lo cual dificulta las actividades ya que están adaptadas posteriormente y no cumplen con todas las necesidades.

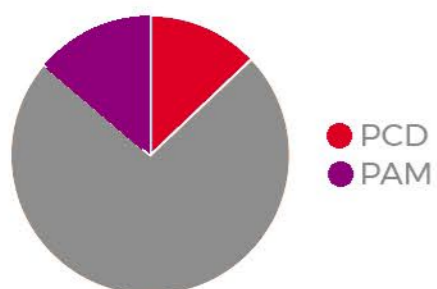
A pesar de eso el centro de día solicitó a la municipalidad una tercera ampliación del edificio.

Esto vulnera los derechos de las personas con discapacidad. Las infinitas barreras que se encuentran en la ciudad y en los edificios que debieran estar correctamente diseñados hace que las personas no puedan cumplir con sus derechos básicos como por ejemplo ir a la casa de un amigo a tomar mates sin el acompañamiento de otra persona que lo asista.

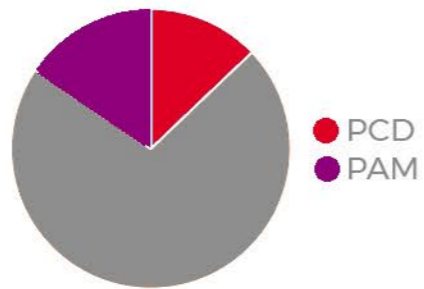
Actualmente el 15% de la población mundial, es decir 1000 millones de personas sufren de algún tipo de discapacidad. En Argentina según el INDEC el 10,2 % de la población argentina reconoce tener alguna dificultad para llevar a cabo su vida diaria. En la provincia de Buenos Aires hablamos del 12%, de todas las provincias es donde se concentra la mayor cantidad de personas con discapacidad. En la ciudad de Chacabuco hay 372 personas con discapacidad institucionalizadas formalmente y pero sabemos que hay mas personas en el sistema informal que formal.

Fuentes: Banco Mundial; Indec; argentina.gob; Municipalidad de Chacabuco

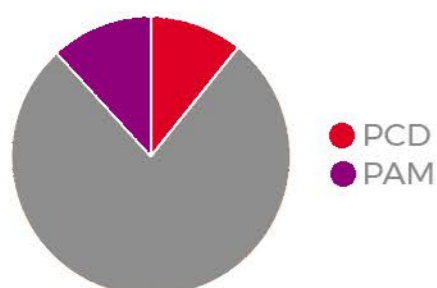
Población Mundial



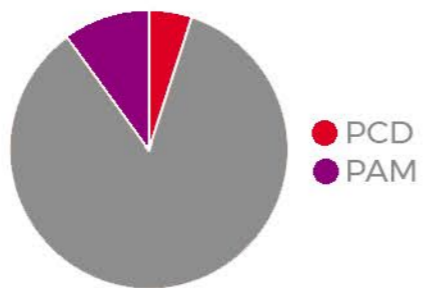
Población Argentina



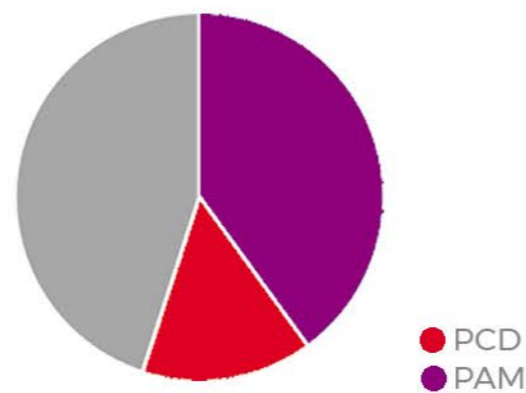
Población Provincia de Buenos Aires



Población Ciudad de Chacabuco



CICLO VITAL DE UNA PERSONA



Si tenemos en cuenta el ciclo de la vida todas las personas seremos adultas mayores. También pasaremos en algún momento de la vida por alguna discapacidad transitoria,

Fuente de imagen: elaboración propia.

\*PCD: personas con discapacidad

\*PAM: Personas adultas mayores

# PROCESO HISTORICO DE LA DISCAPACIDAD / ACCESIBILIDAD

## MODELOS ANTERIORES



Tras muchos años de no reconocimiento, antes de la primera guerra mundial a las personas con discapacidad se la excluía de la sociedad, luego con la guerra al haber muchos “héroes” que habían enfrentado batallas y defendido a su país se empezaron a reconocer las discapacidades, pero desde un problema individual y con un medico de por medio que “rehabilita o normaliza”

Recién en 2006 es que la ONU comienza a cambiar la concepción de las personas con discapacidad y se empieza a hablar de inclusión.

Es acá donde aparecen las bases del diseño inclusivo, el cual trata de minimizar las barreras arquitectónicas, es decir diseñar los productos y el entorno construido para que sea estético y utilizable por la mayor cantidad de personas independientemente de su edad, capacidad o estado en la vida.

Entre otras cosas tiene en cuenta: la flexibilidad, sencillez y comprensión del espacio o producto o sea la facilidad en la percepción de la información para su uso, adecuación a las dimensiones, eficacia en el esfuerzo.

El paradigma actual del modelo social de la discapacidad nos invita a pensar en una forma de convivencia en la diversidad superando esquemas anteriores.

Teniendo en cuenta:

### ANTROPOMETRÍA --> ERGONOMÍA

(adaptación del medio físico a las capacidades y posibilidades del ser humano)

(método para estimar composición corporal)

### OBJETIVOS



**EL SER HUMANO TIENE DISCAPACIDAD DEPENDIENTE DEL ENTORNO EN QUE SE DESENVUELVA**

# Diseño universal

## BARRERAS EN EL ENTORNO

IMPEDIMENTOS U OBSTACULOS FISICOS QUE LIMITAN O IMPIDEN LA LIBERTAD DE MOVIMIENTO Y AUTONOMÍA DE LAS PERSONAS

- Barreras urbanísticas.
- Barreras arquitectónicas.
- Barreras en el transporte.
- Barreras en la comunicación.

## ESTADOS QUE GENERA UNA DISMINUCIÓN FUNCIONAL DE LA PERSONA DURANTE SU VIDA

- La infancia.
- Los cambios en la vejez.
- La obesidad.
- Las diferencias en la antropometría
- El embarazo.
- El uso de lentes y/o audífonos.
- Secuelas físicas o sensoriales de enfermedad o accidente.
- Lesiones temporales, personas enyesadas, con férulas o muletas.

## LOS 7 PRINCIPIOS BASICOS QUE GUÍAN EL DISEÑO UNIVERSAL

- Igualdad de uso.
- Flexibilidad.
- Sencillez y comprensión intuitiva.
- Facilidad en la percepción de la información.
- Tolerancia a errores.
- Adecuación en las dimensiones.
- Eficacia en el esfuerzo.

Diseñar todos los productos y el entorno construido para que sea estético y utilizable en la mayor medida posible para todas las personas, independientemente de su edad, capacidad o estado en la vida.

Diseñar espacios para usuarios con distintas características, sabiendo que se pueden transformar en otro tipo de usuario por el paso del tiempo o por alguna situación particular en su condición física o de salud.

## IMPLANTACIÓN - ENTORNO - MOVILIDAD

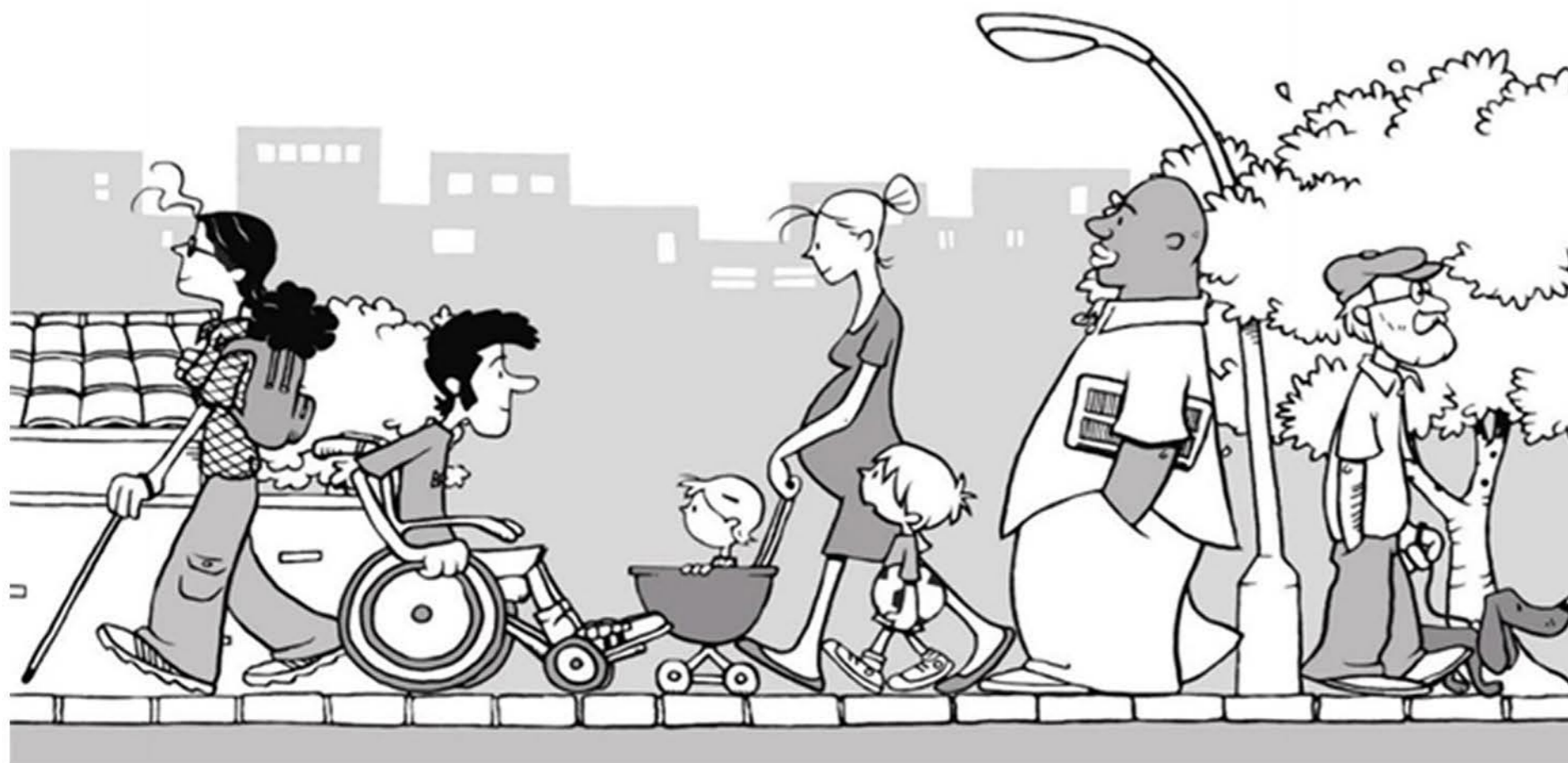
### SISTEMA COMPLEJO



### GARANTIZAR LA CALIDAD DE VIDA DE LOS HABITANTES

- Nos incluye a todas/os/es a acceder y disfrutar de los espacios.
- Nos permite poder llevar a cabo todas las actividades

## ACCESIBILIDAD



## ► OBJETIVO GENERAL

Construir un hogar residencial destinado a personas con discapacidad sin grupo familiar propio o continente que requieran cobertura integral a las necesidades básicas para su desarrollo y bienestar así poder trabajar por una sociedad más equitativa donde se aseguren los derechos de las personas con discapacidad.

## ► OBJETIVOS PARTICULARES

- Brindar atención y viviendas con los atributos de accesibilidad pertinentes.
- Ofrecer apoyo y orientación a sus familias.
- Propiciar un espacio de intercambio con otras instituciones.
- Generar un espacio de encuentro y recreación.
- Posibilitar un mayor y adecuado desempeño en la vida cotidiana de las personas que asistan.
- Proponer espacios recreativos, culturales y sociales.
- Brindar un espacio de recreación.

## ► IDEA DE PROYECTO

Crear un hogar para los jóvenes, adultos y personas mayores con necesidades de apoyo, que requieren una atención especializada y que por diversas circunstancias no pueden vivir con su familia.

Siempre en un marco de respeto por la privacidad e individualidad de sus residentes, proponiendo a su vez espacios que alberguen actividades posibles facilitando su integración social con el fin de posibilitar en ellos un mayor y adecuado desempeño en su vida cotidiana.

Conectar interdisciplinariamente el centro de día y el parque recreativo con él generando un espacio público de calidad, accesible, con una mirada desde el modelo ACP. Generar espacios amplios y flexibles que permitan organizar actividades que convoquen a la sociedad.

Sectorizar áreas del edificio para distintos grupos etarios, generando vínculos pero manteniendo la individualidad de cada persona. Ampliar las posibilidades del sentido de vivir en una residencia de larga estadía generando en el lugar espacios de apoyo que faciliten el seguimiento de la salud, entendiendo que la llegada a estos servicios muchas veces se ve obstaculizado por la falta de accesibilidad en la cadena de eslabones que separan la persona de los espacios que habitan: lo urbano, el transporte, el modo de acceso a los turnos, la necesidad de acompañamiento, etc.

# PROGRAMA

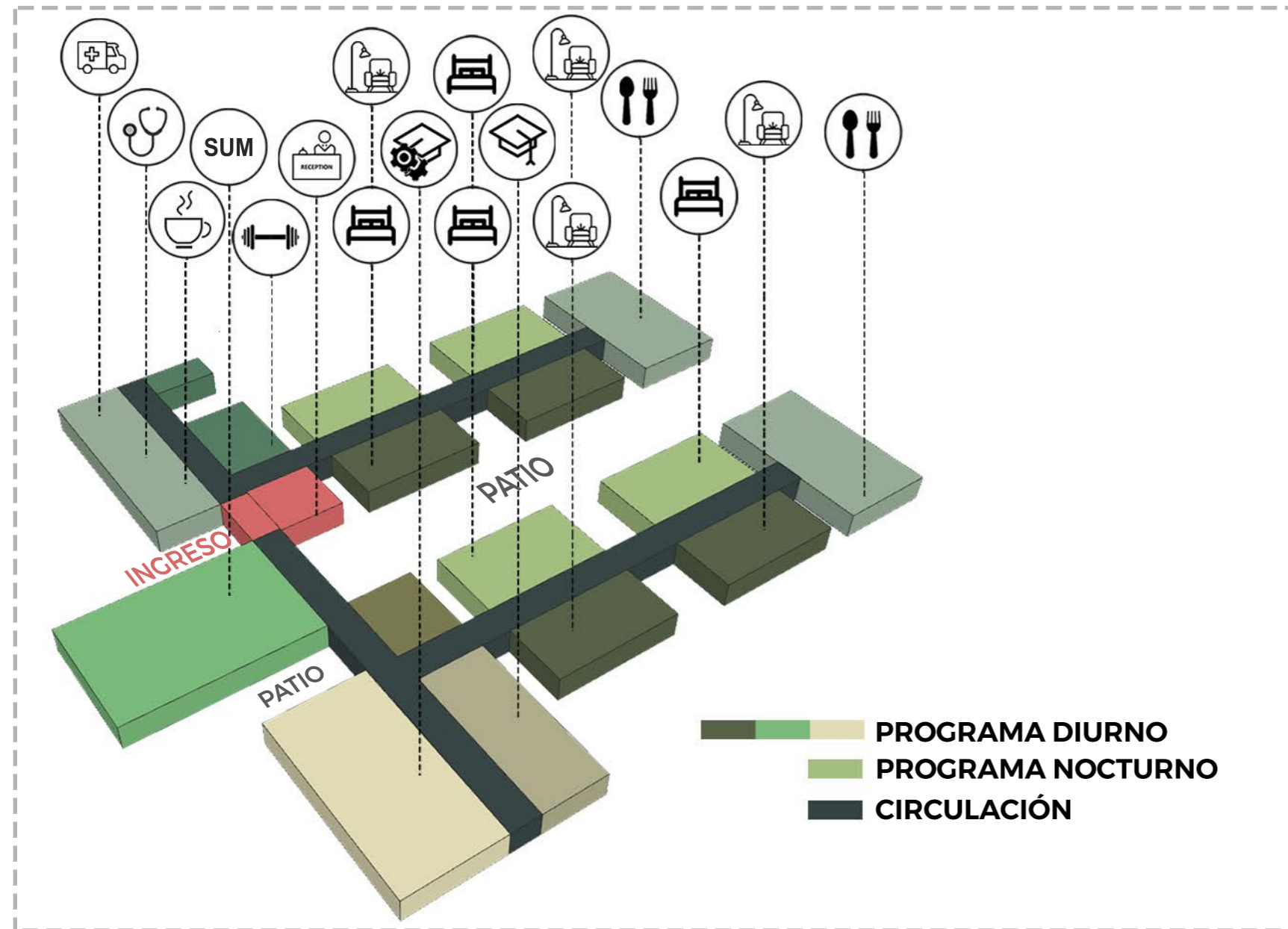
## USUARIO

Personas con necesidad de apoyos específicos, por carencia o inadecuación de su red social. Jóvenes adultos y adultos mayores que expresen su voluntad de permanecer en el hogar.

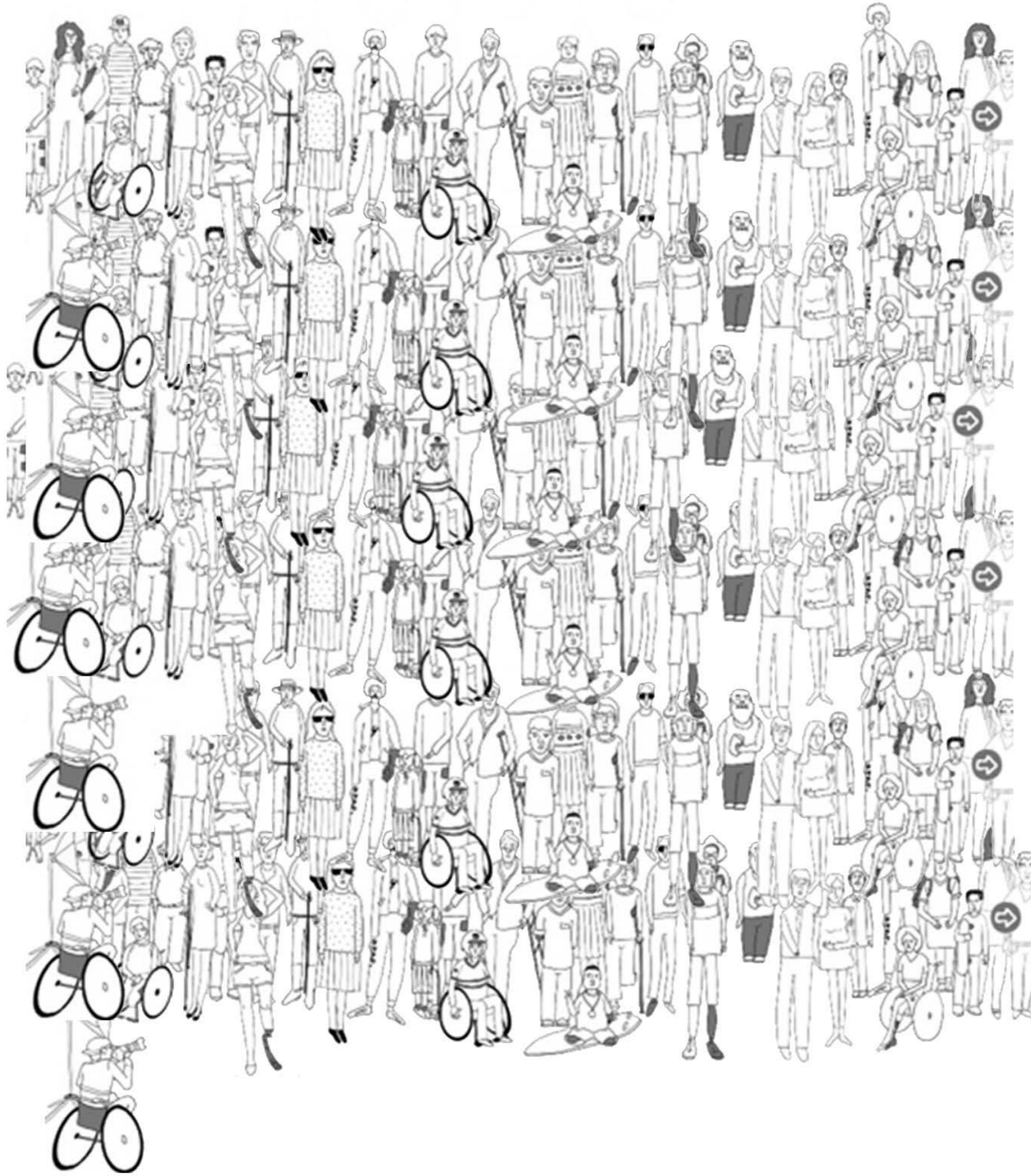
Transitar la discapacidad en un contexto amigable utilizando el modelo de atención centralizada en la persona (MCP), es un modelo integrado y profesionalizado que busca apoyar a las personas con dependencia para que puedan seguir teniendo un control de su entorno en sus ciudades y en su vida cotidiana, desarrollando sus capacidades. Radica en la capacidad de optimizar las habilidades que los usuarios poseen y la flexibilidad de adaptarse en el tiempo.

Lo espacios que habitamos son capaces de guardar sensaciones y emociones, el entorno habitacional contribuye e influye de manera significativa en el comportamiento y estado de ánimo. Por lo que se busca generar espacios que inviten a permanecer y estar, donde las personas se sientan en su hogar.

El programa incluye espacios pensados para que las personas residentes puedan desarrollar de manera independiente tareas cotidianas.



| LOCAL  | M2   | CANTIDAD | M2 TOTALES  |
|--|------|----------|-------------|
| <b>RESIDENCIA</b>                            |      |          |             |
| Habitaciones dobles                          | 30   | 8        | 240         |
| Habitaciones simples                         | 35   | 8        | 280         |
| Sala de descanso                             | 50   | 2        | 100         |
| Sala de juegos de mesa y visitas             | 50   | 2        | 100         |
| Área de Café/mate                            | 30   |          | 30          |
| Lavado de ropa                               | 30   |          | 30          |
| Sala de lectura                              | 30   |          | 30          |
| Sala de computación y tecnología             | 30   |          | 30          |
| Sala audiovisual.                            | 30   |          | 30          |
| Comedor                                      | 150  | 2        | 300         |
| Habitaciones para personal nocturno          | 30   | 2        | 60          |
| <b>REHABILITACIÓN</b>                        |      |          |             |
| Consultorios                                 | 30   | 2        | 60          |
| Gimnasio                                     | 130  |          | 130         |
| Semicubierto para Ambulancia                 | 70   |          | 70          |
| Sala de espera                               | 10   |          | 10          |
| <b>CENTRO DE DÍA</b>                         |      |          |             |
| Aulas taller                                 | 120  | 2        | 240         |
| Aulas  | 60   | 2        | 120         |
| <b>SECTORES PÚBLICOS</b>                     |      |          |             |
| Recepción                                    | 25   |          | 25          |
| Oficinas                                     | 15   | 2        | 30          |
| Sum  | 215  |          | 215         |
| Café   | 115  |          | 115         |
| <b>SERVICIOS</b>                             |      |          |             |
| Baños públicos y guardado.                   | 150  |          | 150         |
| Cocina                                       | 30   | 3        | 90          |
| Circulación                                  | 570  |          | 570         |
| Sala de máquinas                             | 100  |          | 100         |
| <b>M2 TOTALES CUBIERTOS</b>                  |      |          | <b>3155</b> |
| Expansiones sector habitaciones              | 240  |          | 390         |
| Expansiones sector SUM                       | 150  |          | 390         |
| Patio central                                | 850  |          | 850         |
| Espacio verde                                | 1200 |          | 1200        |
| Plaza de ingreso                             | 1000 |          | 1000        |
| <b>METROS CUADRADOS TOTALES DESCUBIERTOS</b> |      |          | <b>3830</b> |
| <b>M2 TOTALES DE USO</b>                     |      |          | <b>6985</b> |

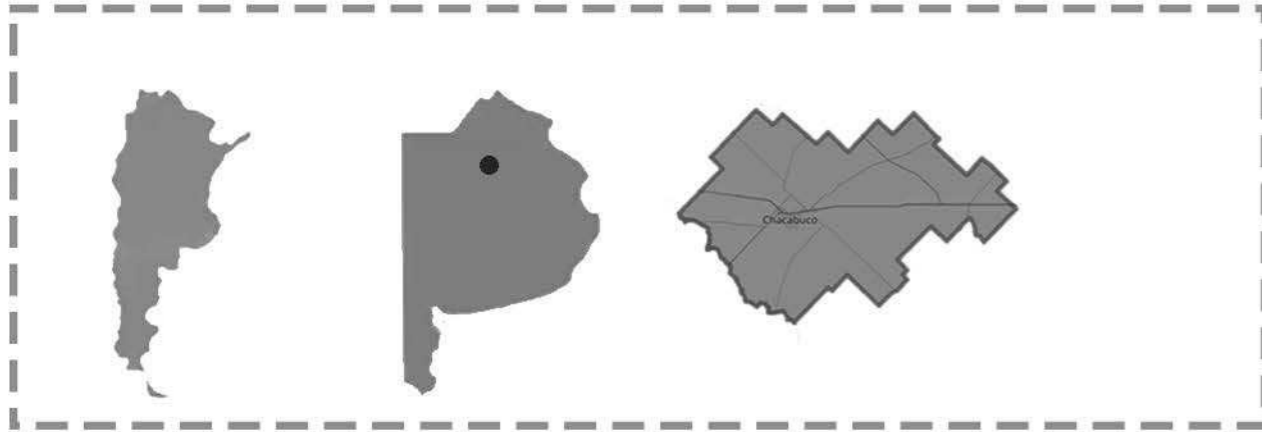


**CIUDAD**



IMPLANTACIÓN

# UBICACION



La ciudad de Chacabuco constituye el principal asentamiento urbano del Partido, siendo la ciudad cabecera, en la cual se asienta la sede del poder político municipal. Los principales accesos a la ciudad se producen desde la RN N° 7, a través de las Avenidas Hipólito Irigoyen, El-guea Román y Juan XXIII que, en su prolongación hacia el casco urbano, llegan al área central, a través de las avenidas Vieytes-Garay, Solís y Arenales-Colón, respectivamente, y son estas tres arterias junto con la Avenida Gil, que cierran el polígono del área central de Chacabuco. Desde la RP N° 42, se produce otro acceso a la ciudad, de menor relevancia por avenida Colón. La posición privilegiada de Chacabuco en el corredor bioceánico central, se materializa a través de la RN N°7, la principal ruta de intercambios regionales, a partir de atravesar al país de este a oeste, desde la Ciudad Autónoma de Buenos Aires hasta la provincia de Mendoza.

## Análisis socio demográfico

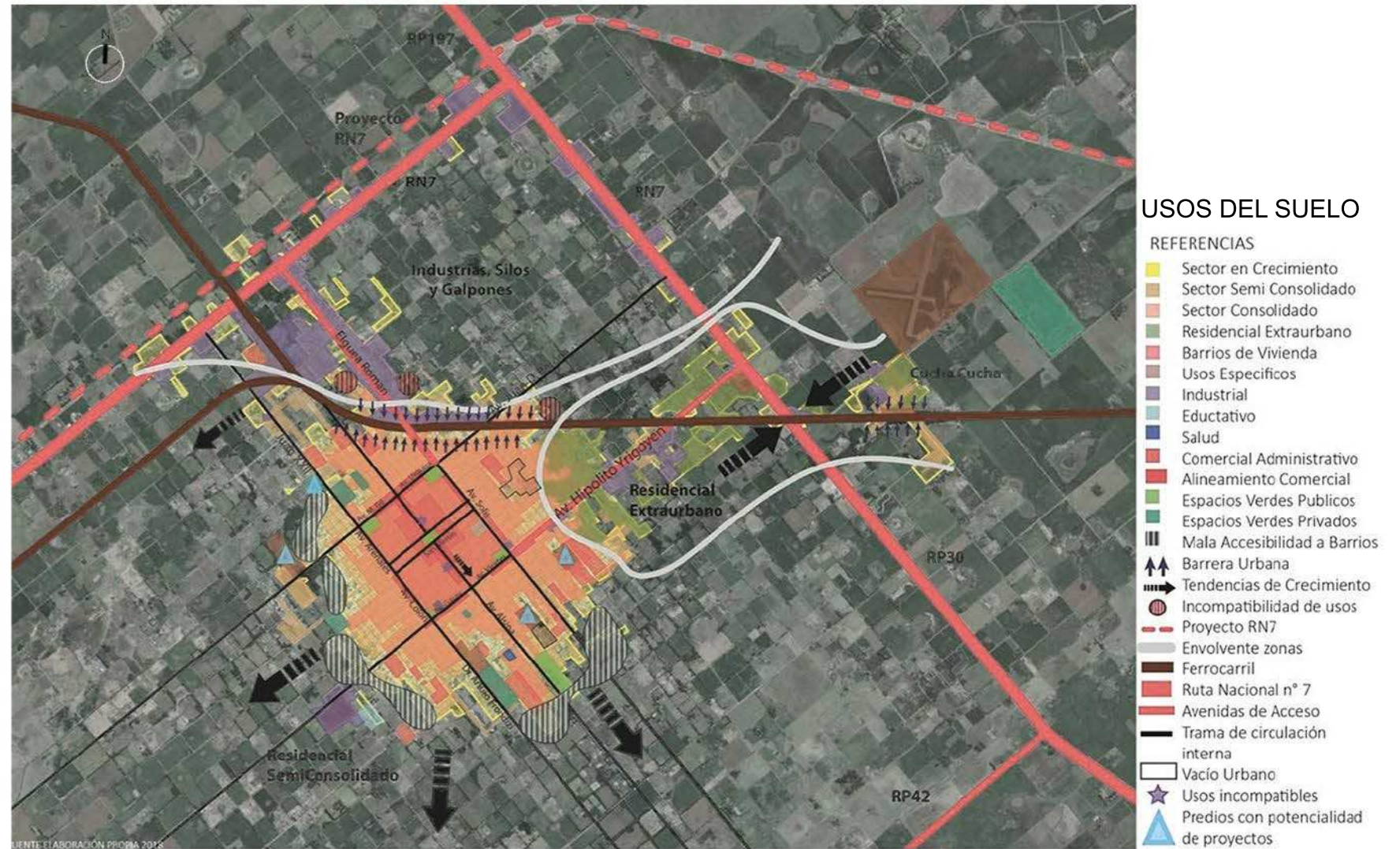
Al analizar la evolución de la población del partido de Chacabuco, se observa un incremento en la cantidad de habitantes de la cabecera del partido, lo cual se vincula con la atracción que genera el centro urbano en términos de acceso a la salud, educación, empleo, entre otras cuestiones.

A partir de los datos arrojados en la proyección del INDEC, se estima que para el año 2025 el partido de Chacabuco contará con un total de 54.249 habitantes. De acuerdo a la tendencia verificada precedentemente, este incremento poblacional irá acompañado por un aumento de población urbana y disminución de la población rural.

El mayor porcentaje de población se concentra en el grupo etario de 15-64 años, lo que evidencia que más de la mitad de la población se encuentra en edad laboral. Asimismo, dentro de este conjunto poblacional el grupo de 15-39 años supera con el 55% al segmento de 40-64 años, que representa el 45%. En un análisis más detallado, se observa un leve incremento del grupo etario de 65 años y más en el partido de Chacabuco respecto a los porcentajes que presentan la provincia de Buenos Aires y el país, de modo que la población entre 0-14 años no llega a duplicar a la población del grupo de mayor edad como sí ocurre en las demás escalas trabajadas.

## Análisis económico:

Chacabuco basa su principal actividad económica en la producción agropecuaria, y cuenta con un rol significativo como ciudad industrializada, ya que posee importantes molinos harineros y uno de los principales semilleros de granos de soja del país.

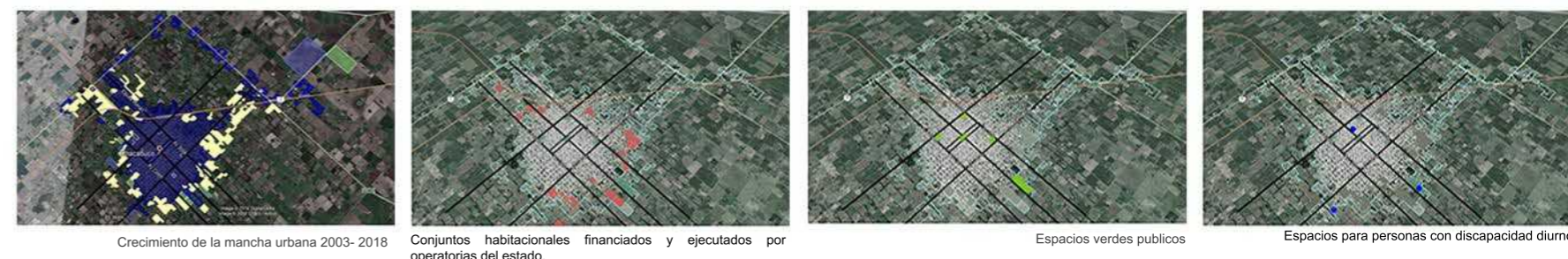


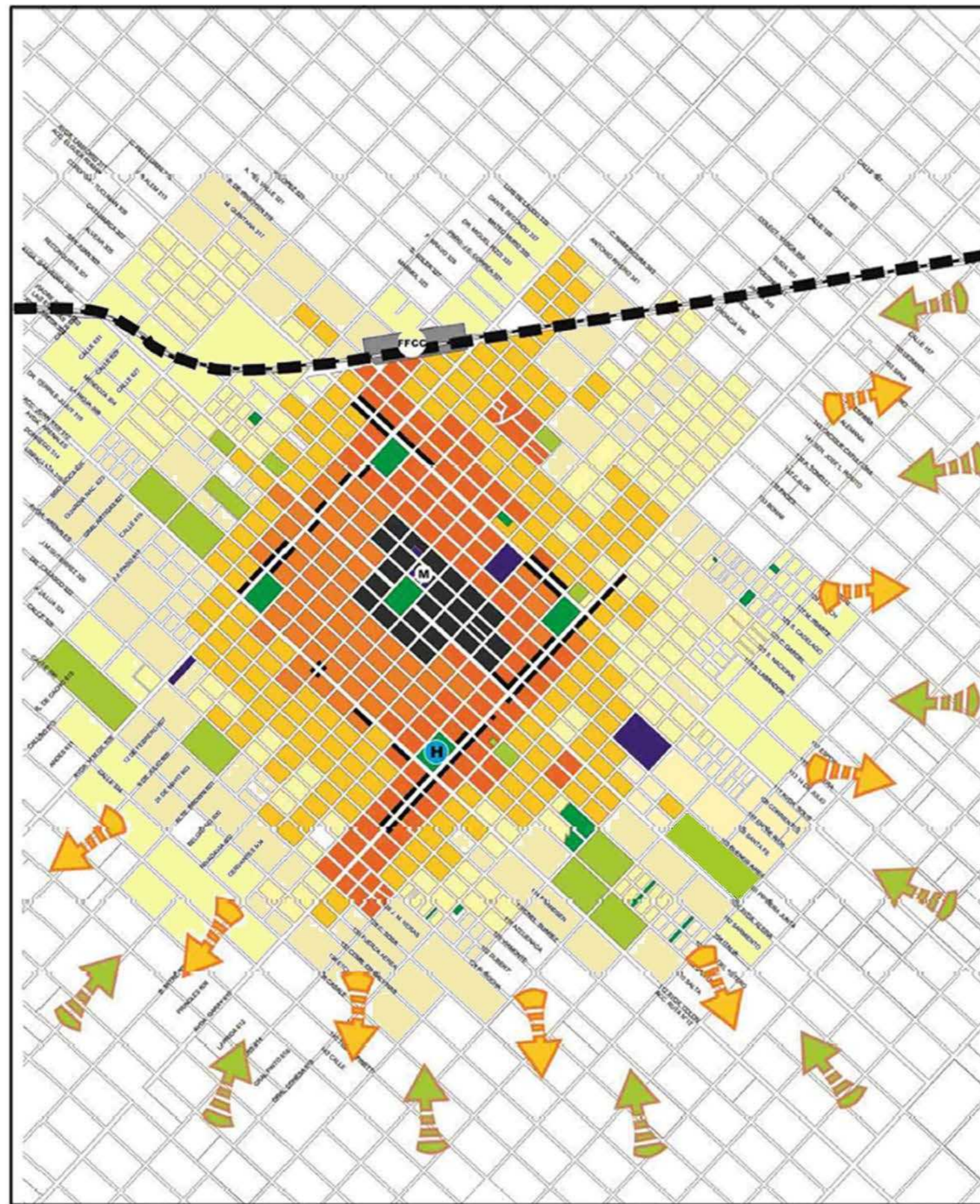
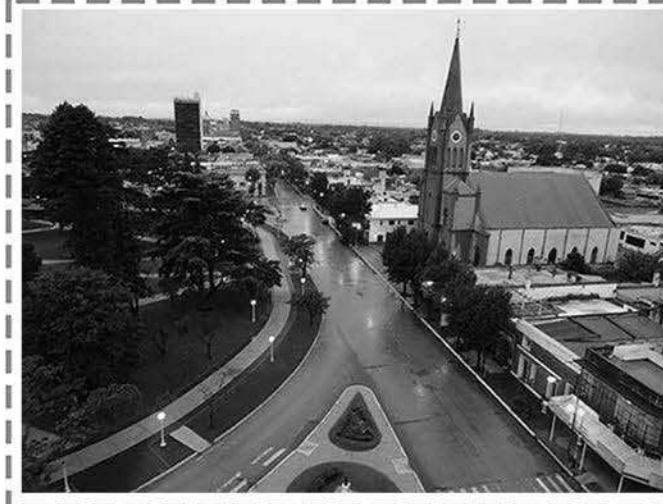
El proceso de desarrollo urbano de la ciudad, ha dado como resultado la configuración de una estructura urbana en la cual se destaca un área central de mayor consolidación urbana, que cuenta con el 100% los servicios básicos de infraestructura de agua, cloacas y pavimento, tiene una ocupación del suelo del 100%, con muy buena cobertura de equipamientos sociales, educacionales, asistenciales, comerciales y de servicios, como así también de espacios verdes públicos, que se circunscribe en el trazado original, en torno al cuadrante determinado por las avenidas.

Este polígono tiene 5 plazas de uso público y se estructura en torno a un espacio verde público centralizado, la plaza San Martín, a cuya vera, se localizan edificios públicos, administrativos, culturales y comerciales, desarrollados en uno o dos niveles, y algunos edificios residenciales en altura, El sector central cuenta además con alineamientos comerciales en crecimiento en torno a la Avenida Alsina y a las cuatro avenidas que circunscriben el sector central.

Desde el área centro hacia los bordes de la localidad, se observa la presencia del uso residencial como predominante, y el uso comercial como complementarios

Por otro lado, los conjuntos habitacionales financiados y ejecutados por operatorias del estado, con mayor concentración poblacional y mejor grado de cobertura de servicios, han contribuido, en algunos casos, a la ruptura de la trama urbana, se localizan cercanos a los bordes del área urbana conformando un anillo de borde y suman un total de 27.





**Título: Estructura Urbana**

**Referencias:**

|                               |                                |                    |                                      |
|-------------------------------|--------------------------------|--------------------|--------------------------------------|
| Vias FFCC                     | Area central                   | Educacion          | Estación                             |
| Plazas/parques                | Area resid. consolidado        | Recreativ/ deport. | Crecimiento urbano sobre areas prod. |
| Area resid. cons. a completar | Area resid, en vias de consol. | Muncipalidad       |                                      |
|                               |                                | Hospital           |                                      |

PLANO 01

Marzo 2011 Escuela Grafica

# MORFOLOGÍA URBANA

De acuerdo al análisis desarrollado por el historiador Oscar Ricardo Melli, la ciudad de Chacabuco nació como un centro urbano para un municipio creado previamente.

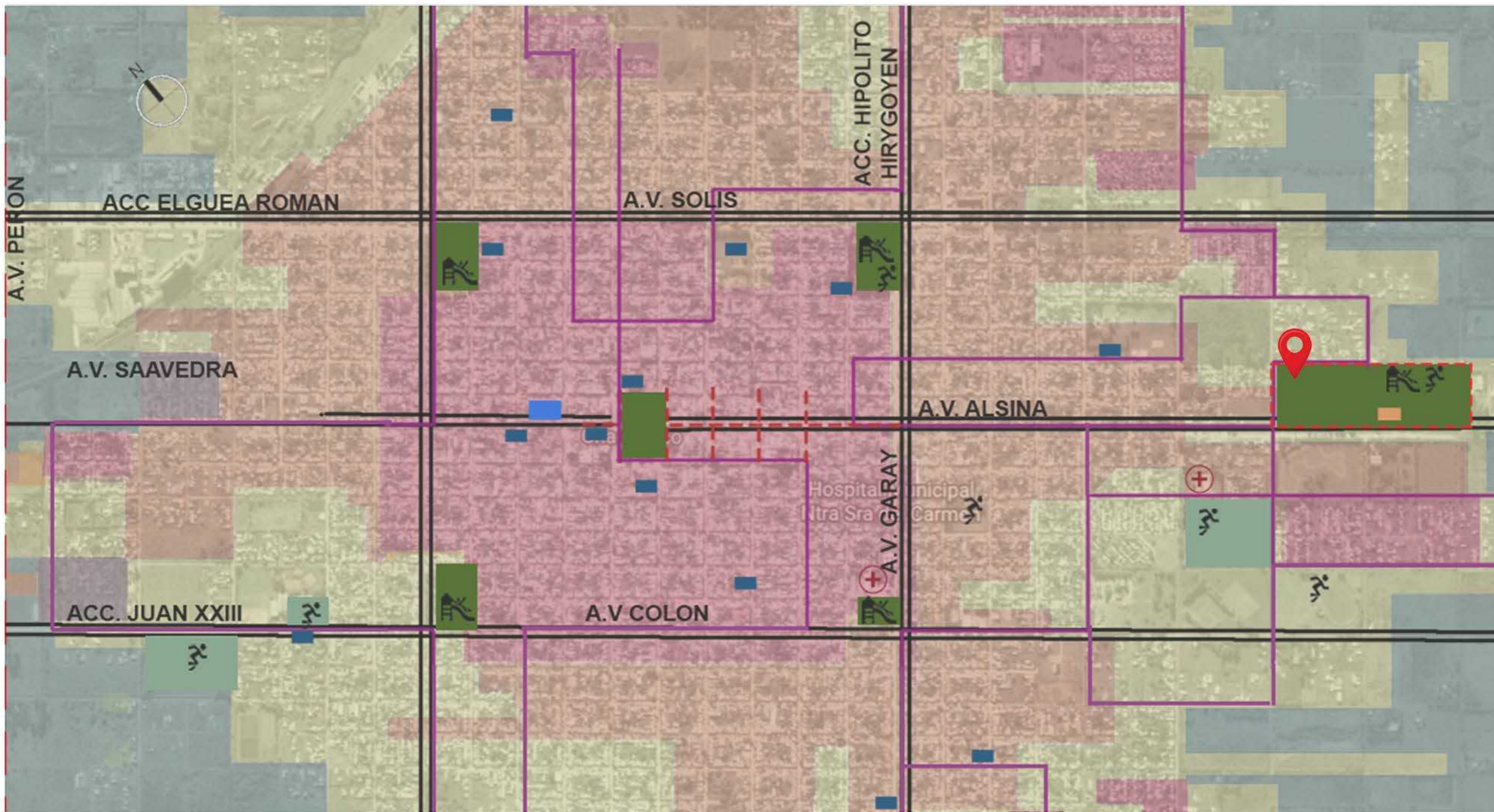
La ciudad fue diseñada con una planta urbana que tomaba como límites cuatro avenidas de circunvalación, resultando en un cuadrilátero de 120 manzanas. Asimismo, en cada uno de los ángulos y en el centro de este gran rectángulo, estaban dispuestos espacios de manzanas unidas (de 202 metros de largo por 128 m de ancho) destinados a plazas públicas.

Rápidamente, la ciudad rebasó sus límites, creándose proyecciones de estas avenidas en todas las direcciones y parcelándose quintas, encontrando como único límite hacia el Norte las vías del ferrocarril San Martín. Esta siguiente barrera fue superada una vez más en los últimos décadas, con un sector de hogares habitados como viviendas de fin de semana.

La ciudad de Chacabuco, como todos los asentamientos de tamaño similar para ciudades de rango medio, se caracteriza por la predominancia de viviendas particulares de una sola planta. Según el Censo Nacional de 2010, existían alrededor de 16 mil casas y más de 600 departamentos en edificios de alturas variables.

Son estos edificios los que se destacan por sobre la altura promedio (más de 3 pisos). Estos se encuentran en el área central y el área residencial consolidada de manera dispersa.

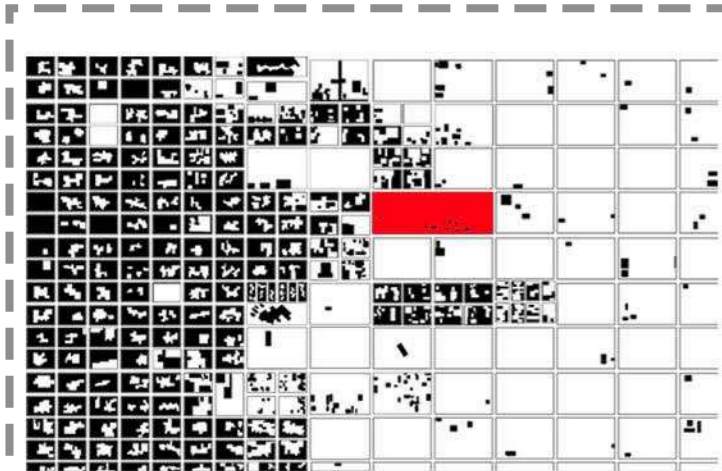




### Valoracion

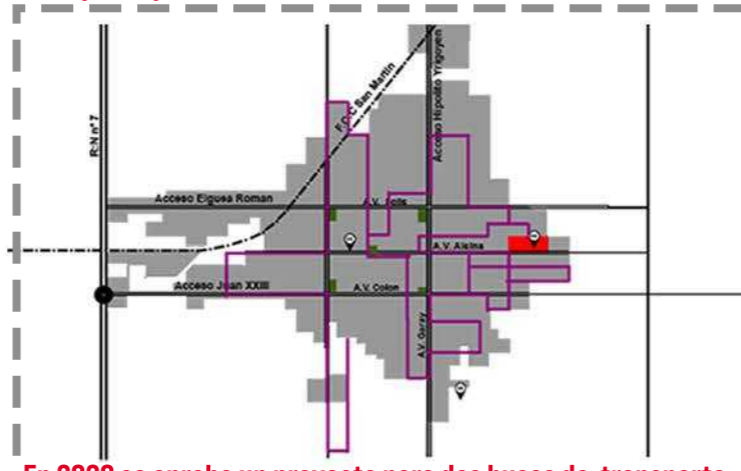
- Transporte público
- Avenidas principales
- Centro
- Tejido urbano
- Espacios verdes públicos
- Espacios verdes privados
- Escuelas
- Escuela especial N°501
- Centro de día
- Juegos para niños
- Espacios deportivos
- Centro de Salud
- Sector consolidado
- Sector semi-consolidado
- Sector en crecimiento
- Proyecto Parque Hogar

### Periurbano



Es un terreno entre la ciudad y el campo

### Transporte público.



En 2020 se aprobo un proyecto para dos buses de transporte público, uno dentro de la planta urbana. y otro que conecta las ciudades vecinas

### Av principal



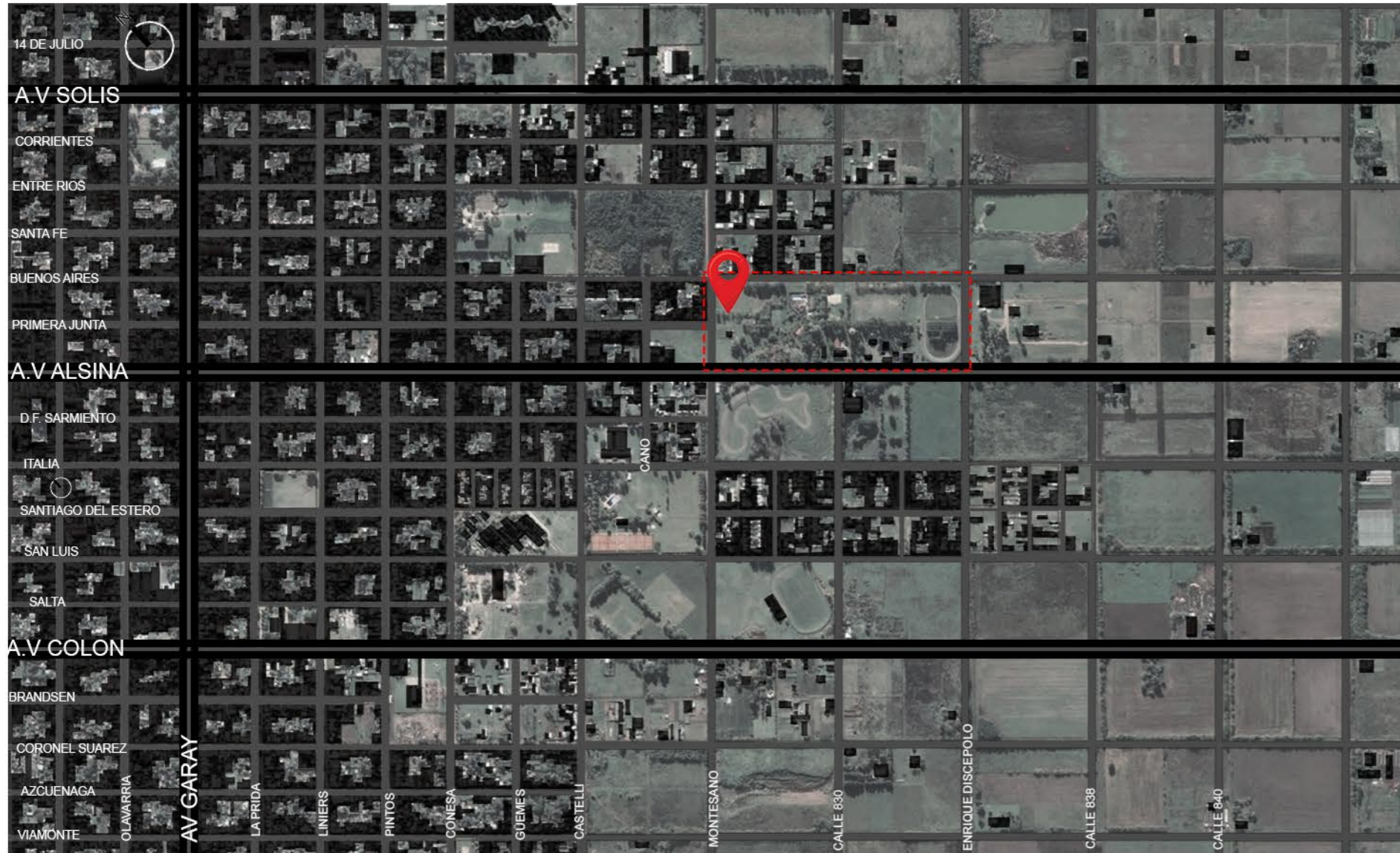
La avenida principal es la que conecta el centro de la ciudad con el predio

### Equipamiento

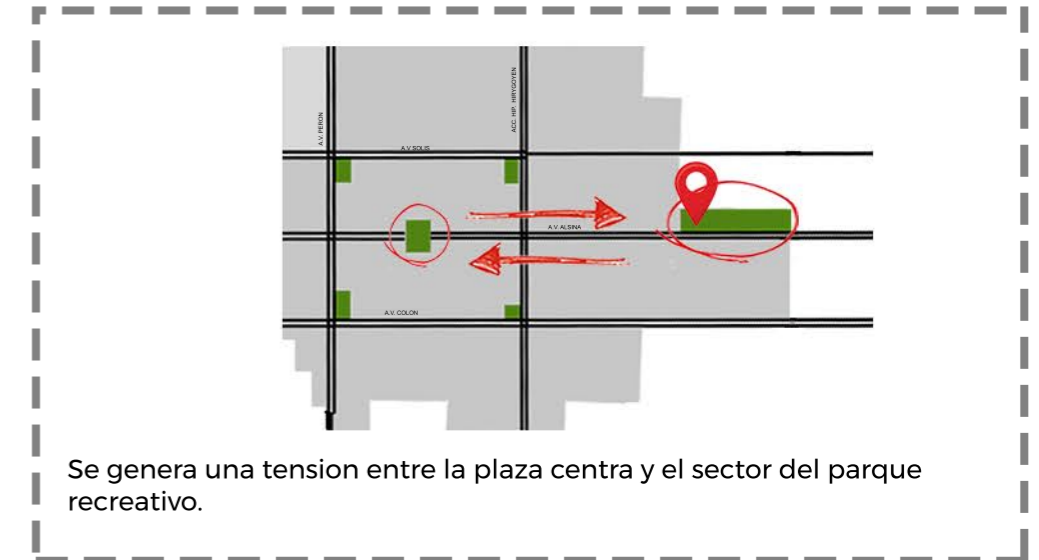


El partido de Chacabuco cuenta con un establecimiento de educacion especial un centro de día y un taller protegido, los cuales son pequeños para la demanda actual

# ANALISIS DEL BARRIO



Se decide ubicar el equipamiento en este sector para equilibrar el crecimiento de la población y generar un atractor para el barrio.



## TERRENOS VACANTES



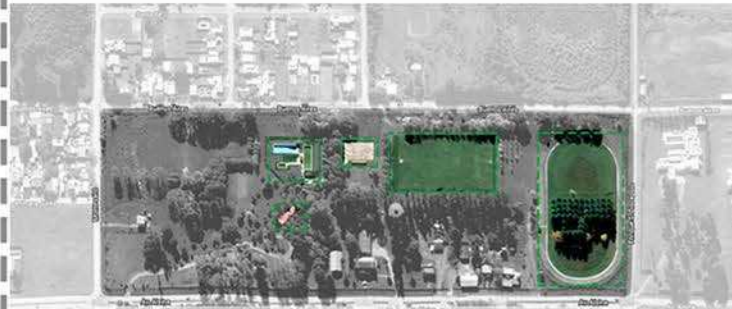
## VIVIENDAS CONSTRUIDAS



## Zona residencial / casas quinta



### Deportes



Ciclismo, futbol, tenis, padle, natacion, basquet al aire libre. No existiaste ningun espacio interior para dias de mucho fío o lluvias

### Recreación



Parrillas

### Hogar de niños



Uso diurno, el edificio esta cercado y los niños no usan el resto del predio.

### Centro de día



Solo uso diurno, al igual que el hogar de niños el edificio esta cercado y las personas que asisten al centro de día no usan el resto del predio.

### Juegos para niños



No hay juegos para los niños

### Conexion con la ciudad



El perimetro del predio esta cercado con alambre, solo hay un ingreso al predio. Alambrados rotos

### Ingreso principal



### Pre existencia



### Espacios cercados dentro del predio.



## El predio

El terreno legido es en el actual parque recreativo, uno de los espacios verdes publicos mas grande con los que cuenta la ciudad, despues de la plaza principal. Cuenta con 121.930m2 de espacio verde. En el codigo urbano esta calificado como espacio verde publico de uso especifico y contiene distintas actividades municipales: La planta potabilizadora de agua, El hogar de niños, El centro de día Integrarte, Espacio deportivo. Esta suma de actividades hicieron que el parque sea segmentado por cercados para individualizar cada actividad, a su vez cuenta con un solo ingreso publico. Los usuarios del parque son todos los habitantes de la ciudad que tengan ganas de ir a pasar el día, cuenta con parrillas y espacio de esparcimiento y ocio.

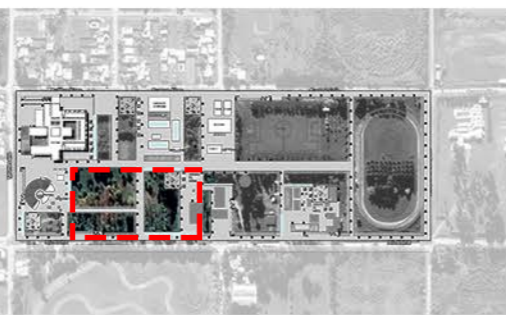
# Propuesta para el predio

## Deportes



Conservar los espacios de deporte, crear nuevos espacios interiores y exteriores.

## Recreación



Restaurar el sector parrillas

## Hogar de niños



Vincular el hogar con el resto del predio y generar una plaza para niños.

## Centro de día



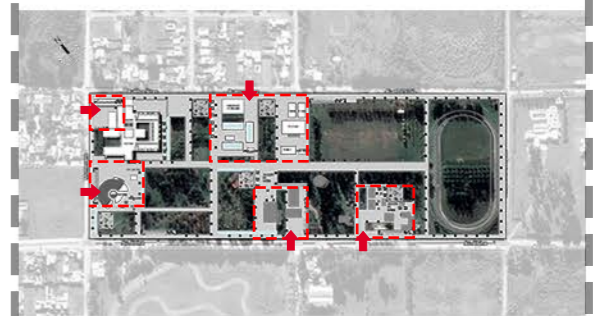
Implantación del nuevo edificio.

## Juegos para niños



Crear distintos puntos con juegos accesibles.

## Conexion con la ciudad



Plazas de ingreso al predio y delimitar el perímetro con vegetación y bancos.



### REFERENCIAS

#### Pre existencia:

- 1-Hogar del niño
- 2-Planta potabilizadora
- 3-SUM municipal
- 4-Canchas deportivas
- 5-Cancha de futbol
- 6-Piletas

#### Nuevos edificios propuestos:

- 7- Gimnasio cerrado
- 8- Vestuarios
- 9- Anfiteatro
- 10- Hogar parque

El terreno cuenta con un area de 121.690 m2 donde se disponen distintas actividades.

En la esquina noreste se emplaza el nuevo hogar para personas con discapacidad absorbiendo el centro de días, se tomó esta decisión ya que el centro de día estaba utilizando un edificio antiguo que no contemplaba el diseño universal.

Sobre el sector se decide marcar senderos para la circulación peatonal de material liso y ancho de 1.60 considerando la circulación de todas las personas.

Se decide utilizar una espina de pez para marcar la circulación central la cual va recorriendo distintas plazas con actividades concluyendo en un gran area verde que contiene la pista de ciclismo existente.

También se prevén nuevos edificios interiores que complementen las actividades existentes y un nuevo anfiteatro.



**A- SECTOR DE ANFITEATRO**



**B- SECTOR DE JUEGOS**



**C- SECTOR DE PARRILLAS**





SECTOR PARRILLAS



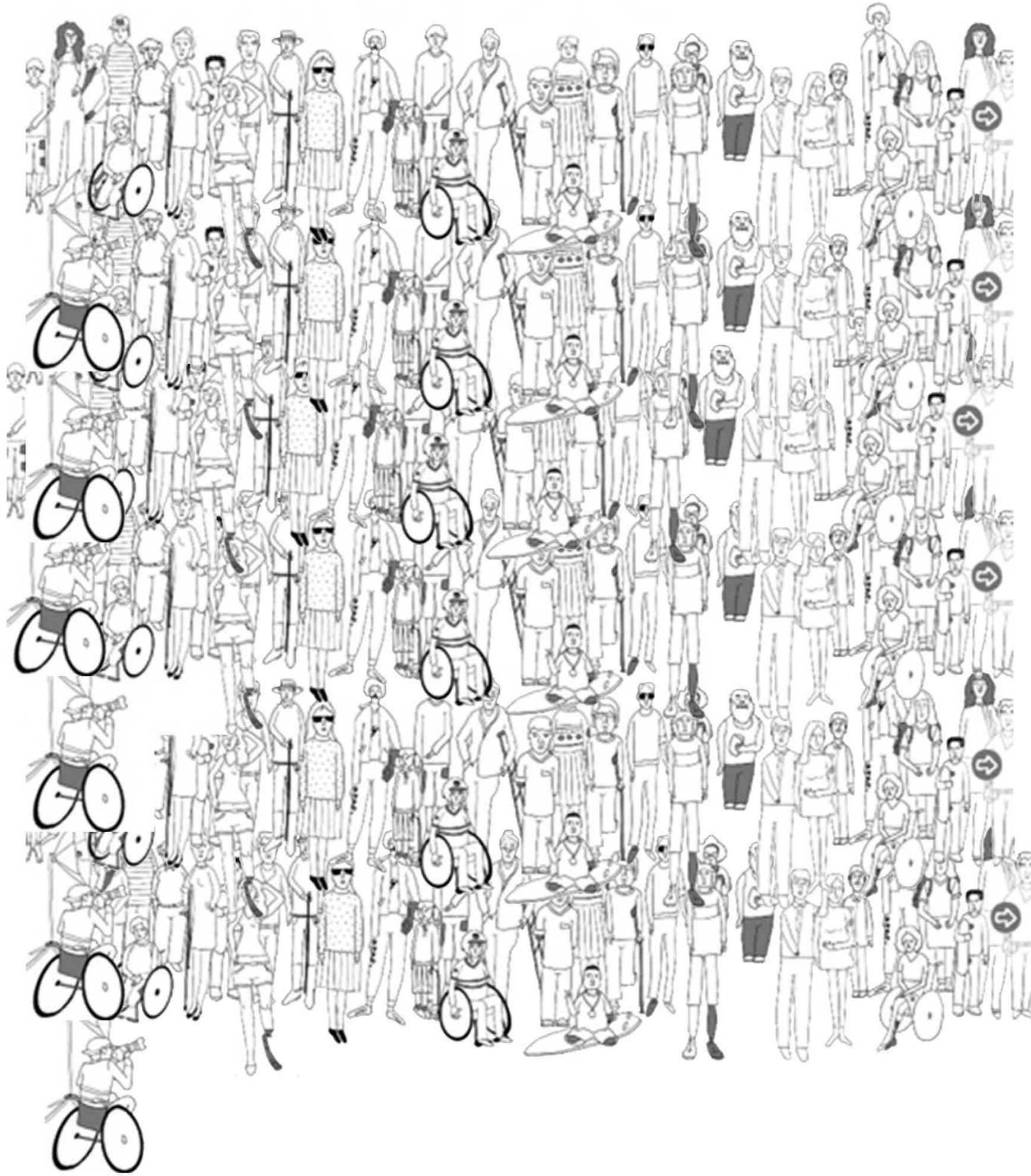
PEATONAL



JUEGOS



ANFITEATRO



**PROYECTO**



PLAZA DE INGRESO



INGRESO



SSEMICUBIERTO



ADMINISTRACION

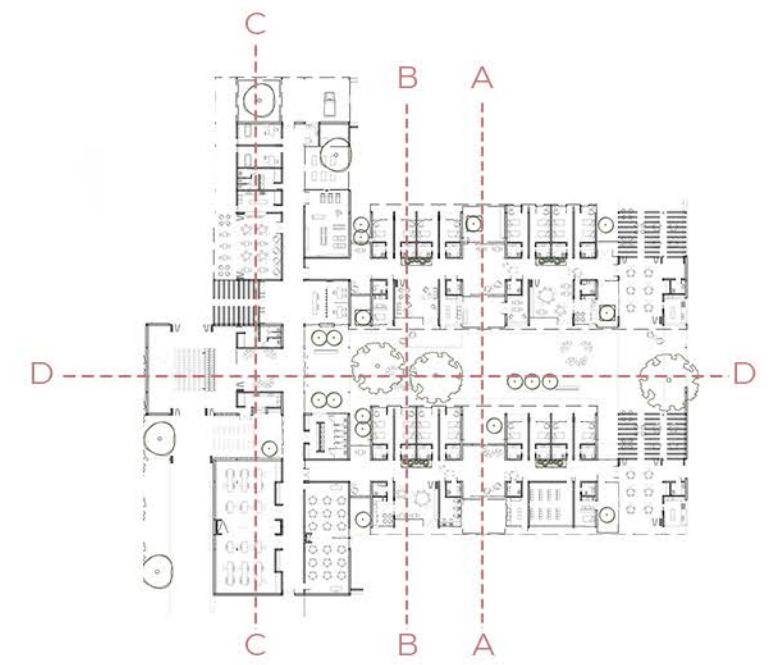




- REFERENCIAS**
1. PLAZA DE INGRESO
  2. ADMINISTRACION
  3. GIMNASIO
  4. RECEPCION MÉDICA
  5. CONSULTORIOS
  6. CAFÉ
  7. S.U.M
  8. AULAS TALLER
  9. AULAS
  10. BAÑOS
  11. COCINA
  12. HABITACIONES DOBLES
  13. HABITACIONES SIMPLES
  14. HABITACION GUARDIA
  15. SALA DE DESCANSO
  16. SALA DE RECREACION Y VISITAS
  17. LAUNDRY
  18. SALA DE COMPUTACION
  19. SALA AUDIOVISUALES
  20. SALA DE CAFE
  21. COMEDOR



Corte A-A



Corte B-B



Corte C-C



Corte D-D



VISTA 1



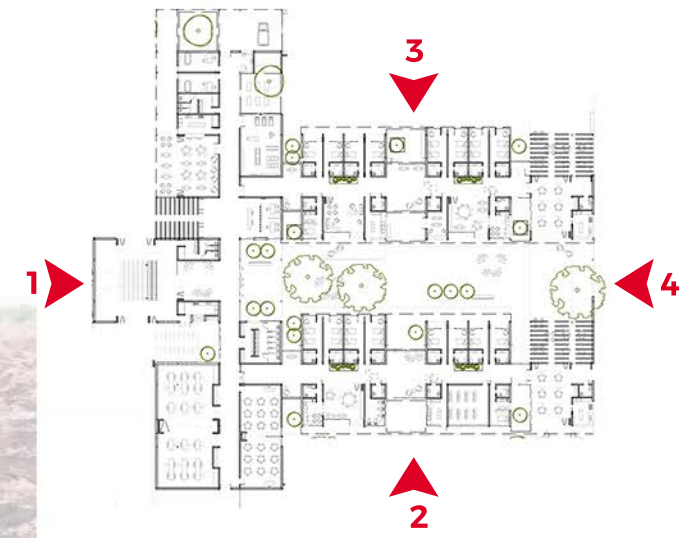
VISTA 2



VISTA 3

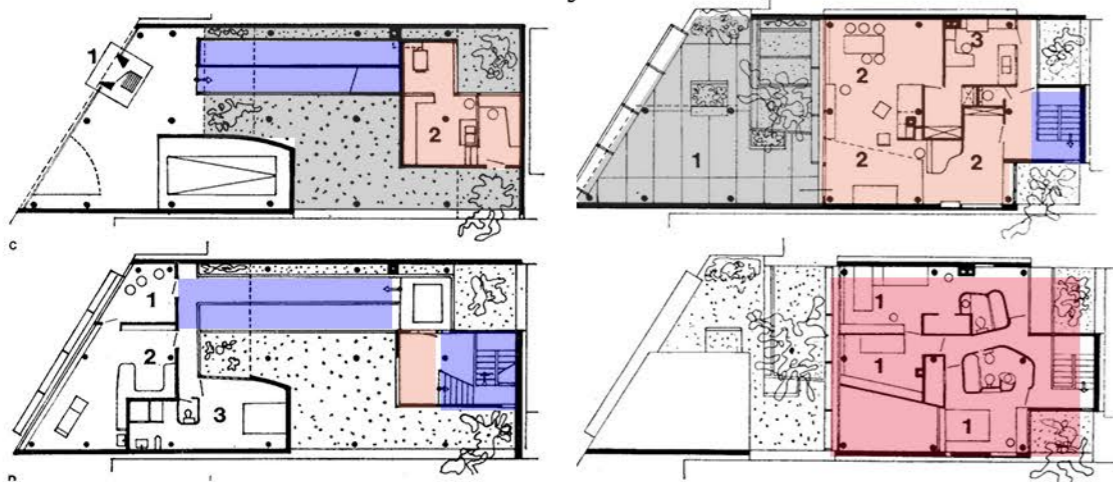


VISTA 4



# Analisis de edificios

## Casa Curuchet



- Sector dormitorios
- Sector estar interiores
- Sectores exteriores
- Circulacion

La riqueza espacial de esta particular vivienda, la componen el vacío, el uso de transparencias, la superposición de planos horizontales y verticales, espacios fragmentados, pero fluidos, las diversas escalas entre el interior y el exterior, y demostraron a la vez una innovadora manera de combinar forma y técnica en un solo proyecto de gran valor arquitectónico.

Se analizaron distintos tipos de viviendas: dos viviendas residenciales iconicas y dos hogares colectivos. En todas podemos verificar los espacios destinados al estar y a los espacios destinados a dormir. En los hogares o viviendas colectivas, lo que se busca es lograr espacialidades similares a la de una casa unifamiliar, se fomenta en todos los casos la interaccion entre residentes entre ellos y con el equipo profesional y los espacios que respeten la individualidad de las personas permitiendoles a cada residente poder hacer tareas coridianas por sus propios medios como cocinar, charlar con un amigo, o simplemente sentarse en un sillón a leer un libro, Otra cosa que se destaca tanto de la famosa Casa Curuchet como de las residencias es el contacto con el exterior. En todos los casos los arquitectos buscan visuales y expansiones mediante terrazas o balcones que vinculen al usuario con el afuera.

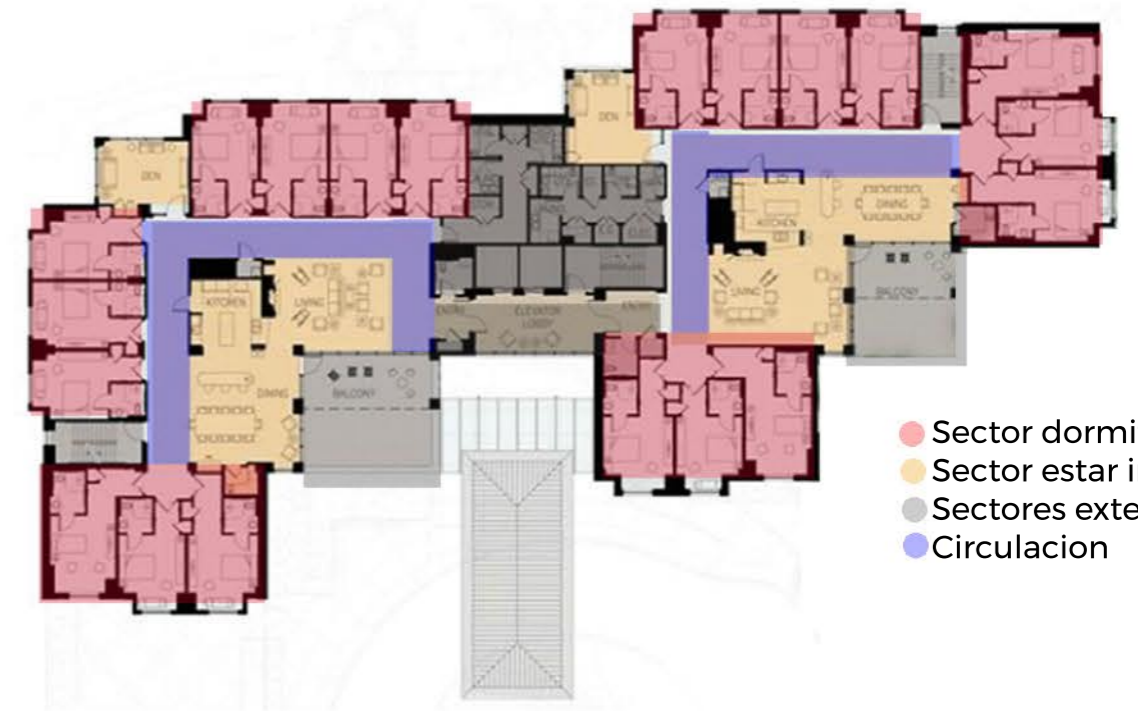
## Residencia de Hogar de Cuidados Andritz / Dietger Wissounig Architekten



- Sector dormitorios
- Sector estar interiores
- Sectores exteriores
- Circulacion

Se encuentra emplazada en un entorno sereno, en un contexto semiurbano, en cercanías con la ciudad, pero alejado de un casco céntrico - urbano. Se organiza en un concepto de plaza del pueblo. Posee siete unidades de 15 residentes, distribuidos en dos plantas, acompañada por un núcleo central de actividades conjuntas. Esos núcleos se convierten en los estares o living de los hogares, con una escala doméstica, poniéndose en contraste con la escala instituciones de los grandes complejos. El edificio de dos plantas consta de cuatro alas dispuestas en torno a una "plaza para el pueblo" semi-pública, diseñada para albergar diversos eventos. Esta es también la ubicación del vestíbulo con techo, la estación central de enfermeras, un oratorio, una cafetería, una peluquería, así como un atrio abierto. Cuenta principalmente en habitaciones individuales, creando así un ambiente manejable y agradable. Hay una amplia zona de estar común para cada grupo residencial, amplias galerías y jardines con zonas, algunos de los cuales son adecuados para los pacientes con demencia, la planta baja y atrio con galerías en la planta superior sirven como zonas de vida adicionales. Se prestó especial atención para asegurar que la luz natural inunde todo el edificio.

## Leonard Florence center for living

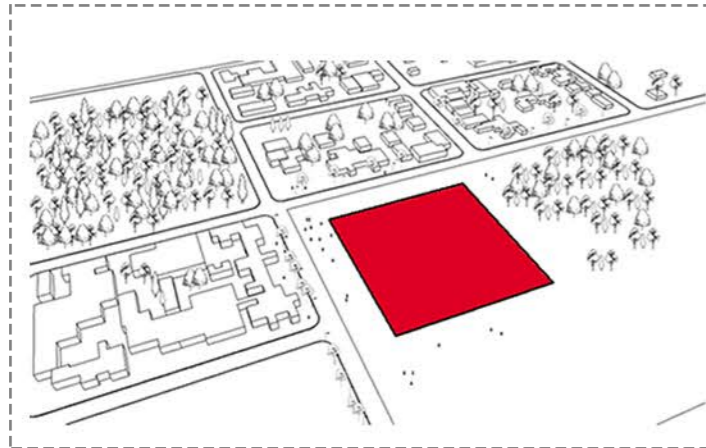


- Sector dormitorios
- Sector estar interiores
- Sectores exteriores
- Circulacion

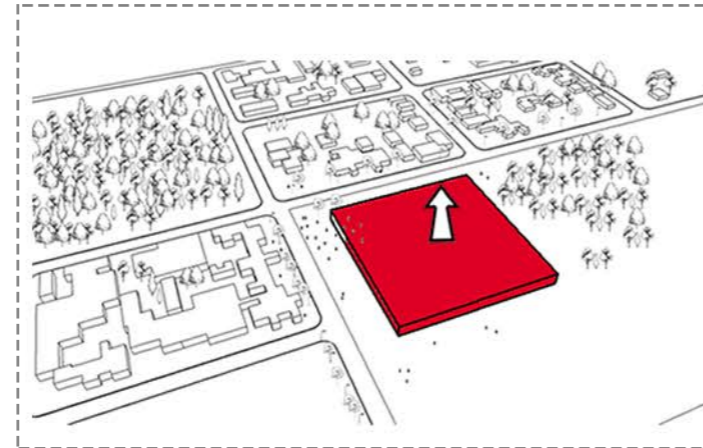
El diseño del hogar fomenta la interacción entre los residentes y cuidadores para fomentar una comunidad familiar. La comunidad resultante ubicada en Admirals Hill de Chelsea, brinda atención de enfermería especializada en un entorno que se parece poco a la enfermería tradicional. Cada casa ofrece las comodidades del hogar: una sala de estar con chimenea y hogar y un comedor con una mesa familiar que ofrece lugar donde los residentes puedan sentirse atraído por los aromas de los alimentos. Los alojamientos incluyen habitaciones privadas y baños con duchas. Las características del diseño universal se integran perfectamente para fomentar la independencia al mismo tiempo que brindan apoyo a los residentes que requieren atención de enfermería.

Fuente de imagen: TFM - Configuraciones socio espaciales para el desarrollo de unidades de convivencia desde el modelo de Atención Centrada en la Persona en Argentina 2020

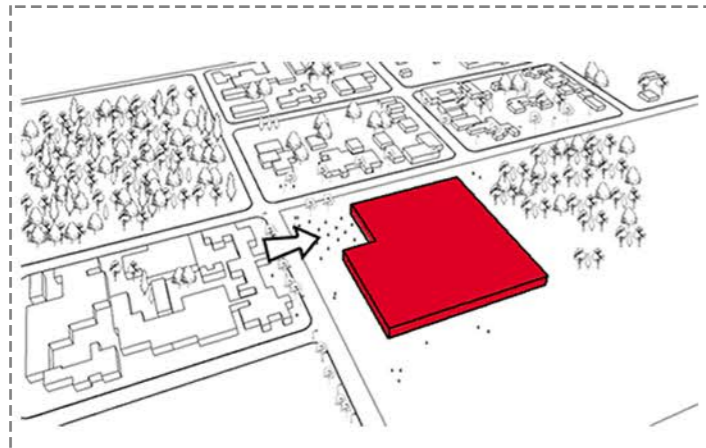
# DECISIONES PROYECTUALES



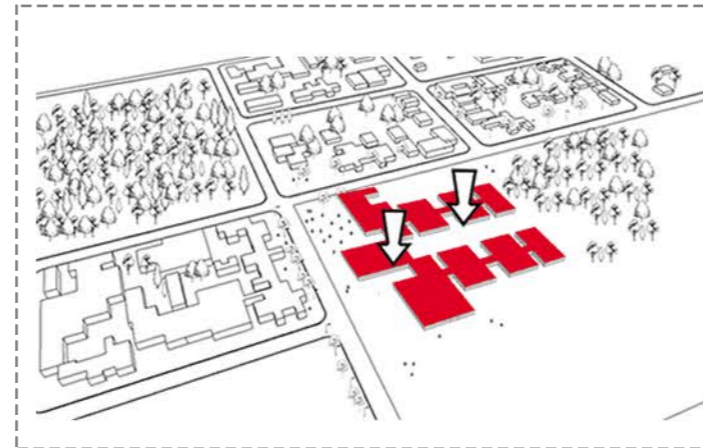
1- Partimos de un cubo



2- Se eleva un nivel para mimetizarse con el entorno



3- Generamos plaza de ingreso



4 - Ahuecamos para generar patios: entrada de luz, visuales largas y conexión con el exterior

Simpleza, sencillez, bajo mantenimiento y una mimesis cromática con el entorno el proyecto se desarrolla como un edificio a patios donde el verde del parque ingresa en el interior permitiendo que todos los ambientes sean provistos de iluminación y ventilación natural, logrando el confort óptimo dentro de las instalaciones. Como resultado, un edificio eficiente que intenta utilizar la climatización pasiva en la mayor cantidad de tiempo posible, ayudándose cuando sea necesario del sistema de climatización artificial.

Se presta especial atención en la elección de los materiales tanto por su origen como por su color: el ladrillo. Logra la comunicación perfecta con la pre existencia y con la historia de la ciudad, conocida como "ladrillera", además se saca provecho a las ventajas de este material milenario.

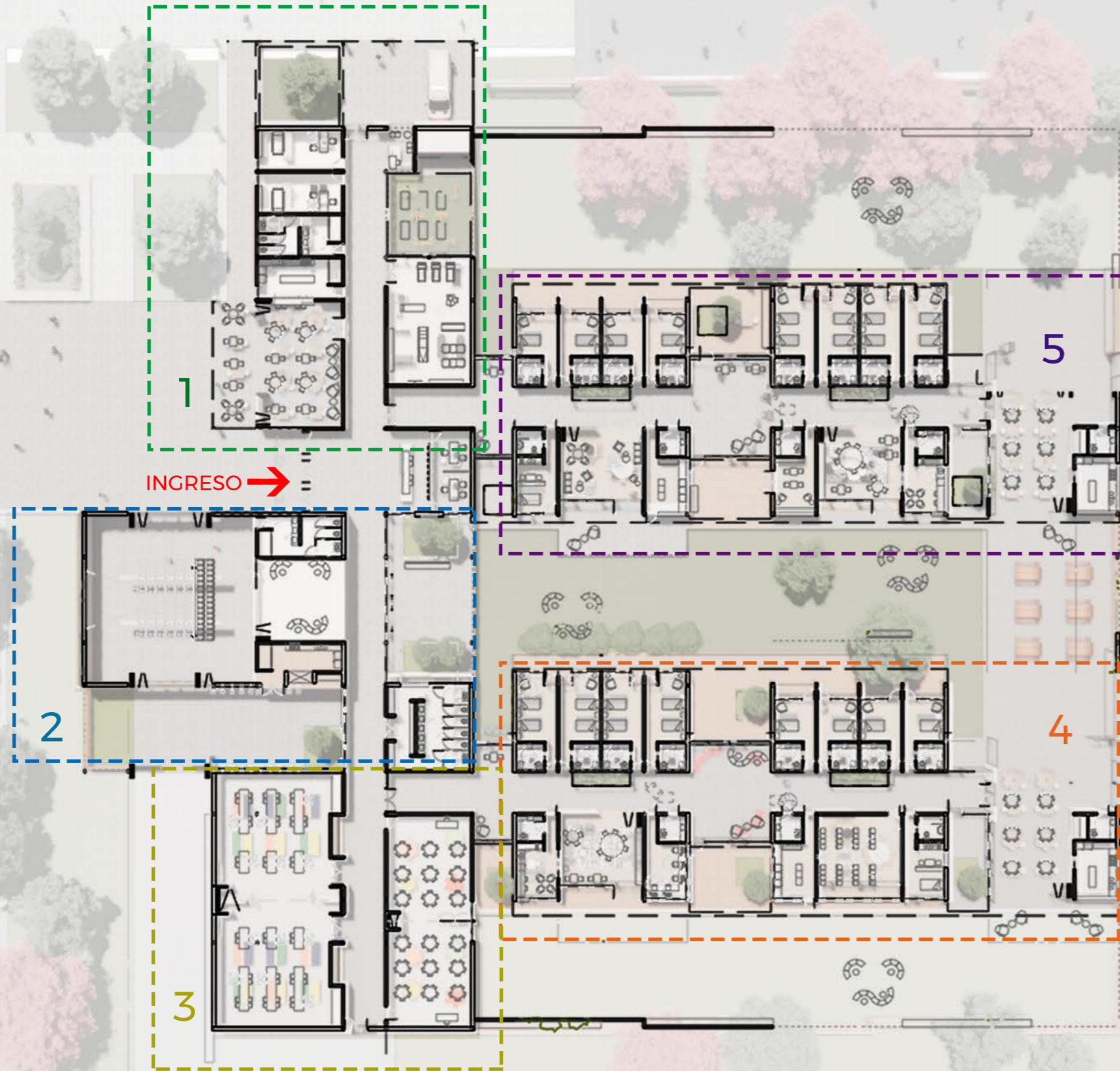
Se utiliza en las caras que dan al exterior muro de ladrillo doble para mejor aislamiento térmico y por su mano de obra tradicional y conocida en la ciudad.

El barrio con su baja densidad y conformación netamente residencial representa un reto muy importante: realizar una obra sin resultar agresiva con el medio que se transformará en una referencia de la ciudad.

Edificio de austera resolución pero esmerado diseño, se ubica en la periferia de una ciudad del interior del país. Se ofrece como lugar para fomentar lazos comunes desde la contención social, la educación o como centro de encuentro y esparcimiento. Re-densificar áreas o infraestructura mediante la inserción de programa para la comunidad a través de la propuesta de construcción de un complejo de equipamiento público con funciones culturales productivas recreativas y sociales que fomenten el bienestar social en todas sus escalas.

La plaza de ingreso genera un espacio público que invita a vecinos de la ciudad a participar del encuentro social.





### 1\_ SECTOR MÉDICO

Cuenta con entrada independiente, recepción, un sector de gimnasio preparado para distintas estimulaciones físicas. Dos consultorios externos y un espacio para estacionamiento de ambulancia y autos de traslado.

### 2\_ CAFÉ y SUM

Son espacios abiertos al público pensado para realizar actividades sociales, exposiciones y lugares de encuentro. Conectado con el parque.

### 3\_ AULAS

Funcionarán como centro de día, donde se pueden dictar distintas actividades de aprendizaje y estimulación además.

### 4\_ HABITACIONES AM

Las habitaciones para adultos mayores están vinculadas con actividades pensadas para la tercera edad, como biblioteca, espacios de silencio y espacios lúdicos donde se encontrarán juegos de mesa.

### 5\_ HABITACIONES JO

Las habitaciones para personas jóvenes están pensadas con actividades para la edad, como sala de computación y salas de audiovisuales.

En todos los pasillos hay espacio de descanso y de encuentro, además de visuales al exterior.

Todos los espacios están conectados entre sí a través de la circulación y las actividades están pensadas para la autonomía de cada persona,



- RECEPCIÓN    CONSULTORIOS    EMERGENCIAS    CAFÉ/BAR    ESPACIOS VERDES    AULAS TALLER    AULAS    SUM SALON DE USOS MULTIPLES  
 GIMNASIO/REHABILITACION    UNIDADES HABITACIONALES    COMEDOR    SECTOR RECREATIVO/VISITAS    SALA DE DESCANSO Y ESTAR



- La convención internacional de los derechos de las personas con discapacidad define "las personas que tengan deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales a largo plazo que al interactuar con diversas barreras puedan impedir su participación plena y efectiva en la sociedad en igualdad de condiciones con los demás (ONU2006)  
Esto evidencia el poder del entorno sobre las personas

- Se encuentra ubicado en las afueras de la ciudad, emplazado en un entorno sereno, un contexto semiurbano en cercanía con la ciudad, pero alejado del casco céntrico urbano (periurbano) La zona es residencial, en el entorno nos encontramos con casas quintas, y marcar los terrenos ya loteados y vendidos
- Se observa la gran tensión que gira en entorno al desarrollo de la planta accesible desde la orientación y comunicación del espacio arquitectónico.
- Los diferentes espacios públicos expanden al exterior permitiendo el contacto directo con la naturaleza.
- El complejo posee espacios despejados y ordenados
- CIRCULAR / PERMANECER
- Fachada austera, ritmo atractivo, juego de llenos y vacíos
- Aspecto NO institucional mediante el juego de proporciones y materialidad
- Resoluciones técnicas amigables con el ambiente
- Sistematización de servicios optimizando recursos sanitarios y estructurales.
- Busca de escapes visuales en las circulaciones optimizando el ingreso de la luz natural y la calidez que aporta el vínculo con el exterior, elemento tan buscado en este tipo de edificios.
- Sistema: habitación □ circulación □ estar □ exterior
- Integridad al espacio / sensibilidad espacial.

SE PRIORIZA:

1. Iluminación natural
2. Ventilación cruzada
3. Buena aislación térmica
4. Espacios con escala doméstica
5. Construcción social \$\$ (bajo costo / mantenimiento)
6. Circulación clara y espacios definidos
7. Espacios libres de estructuras
8. Espacios semicubiertos / galerías: control de luz interna
9. Plaza pública de ingreso
10. Constantes visuales al exterior
11. Zonas públicas y zonas de silencio
12. Dos alas para distintas edades
13. Espacios exteriores con diferentes escalas
14. Alojar personas que residen y personas de tránsito diario
15. Modelo ACP.
16. Sector centro de día flexible
17. Arquitectura minimalista - brutalista. Menos es mas
18. Forma / función
19. Cercanía con el movimiento □ proximidad familia / residente
20. Espacios donde desear permanecer



Los espacios interiores pueden ser intervenidos por quien lo habite



# Clima

## Análisis ambiental:

La Región Norte a la que pertenece el partido de Chacabuco, se caracteriza por presentar una extensa llanura, con ondulaciones de antiguos médanos, climas estables templado-húmedos.

En términos generales, el clima de Chacabuco es de tipo Templado Sub-Húmedo<sup>12</sup>, con temperaturas de valor medio de 21,6°C en verano, y de 10,9°C en invierno; y con una media anual de 16,2°C. En cuanto a los valores extremos, los máximos medios son de 23,1°C, los máximos absolutos no superan los 45°C; los mínimos medios son de 10°C y los mínimos absolutos (excepcionales) rondan los -5°C

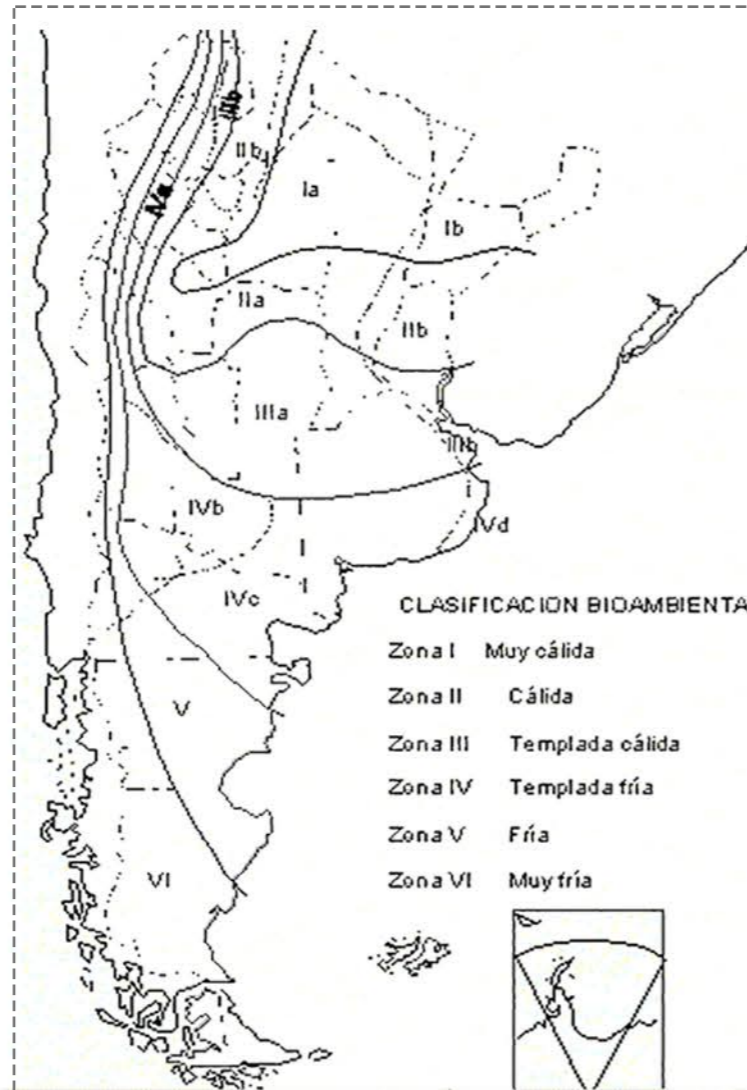
Respecto a las precipitaciones. Los dos períodos con mayores precipitaciones corresponden a marzo-abril y octubre-enero, mientras que los menores registros se presentan en los meses de junio, julio, agosto y septiembre. No obstante, el análisis hídrico indica que la época con mayor volumen de agua almacenada en el suelo es el invierno, debido a que en verano la mayor demanda por evapotranspiración.

El partido de Chacabuco se ubica en el sector centro-sur de la Pampa Norteña<sup>13</sup>, dentro de la Pampa Ondulada

Los suelos del partido de Chacabuco están bien provistos de elementos químicos naturales, lo cual los torna fértiles y aptos para la agricultura y ganadería.

Problemáticas ambientales en el partido de Chacabuco. Degradación de suelos por actividad ladrillera (canteras)

Esta constante demanda ha llevado a que se multiplique la presencia de canteras. La situación apuntada lleva a que la calidad del suelo se deteriore notablemente; produciéndose no sólo efectos negativos en el medioambiente y en la calidad de vida de los habitantes, sino que las excavaciones la mayoría de las veces llevan a la contaminación de las napas.



ZONA III: Templada Cálida  
Subzona IIIb. con amplitudes térmicas menores de 14°C.

### Recomendaciones de diseño:

Color: Claros en paredes exteriores y techos

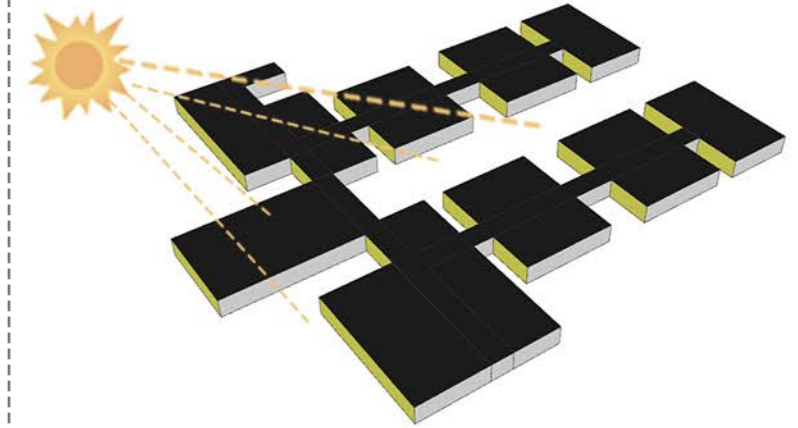
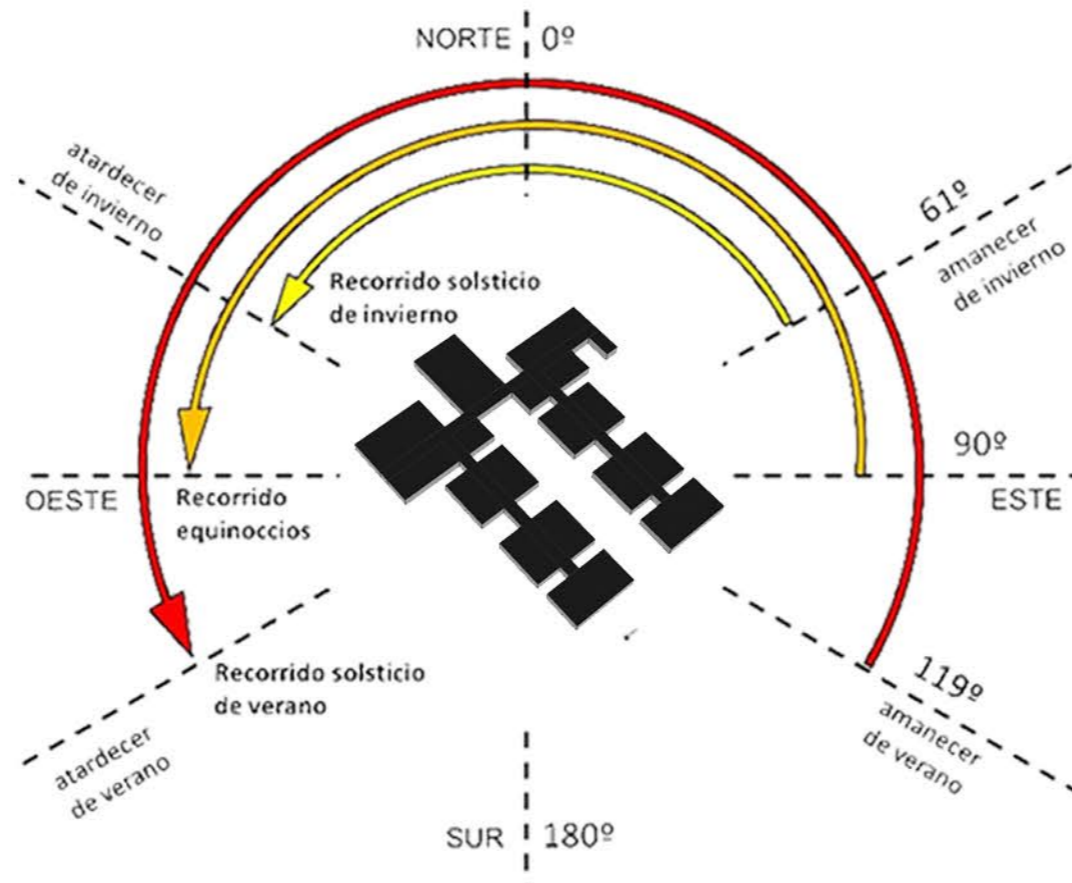
Aislación térmica: Buena aislación en toda la envolvente

Las aberturas deberán tener sistemas de protección solar, evitando, en lo posible, la orientación oeste.

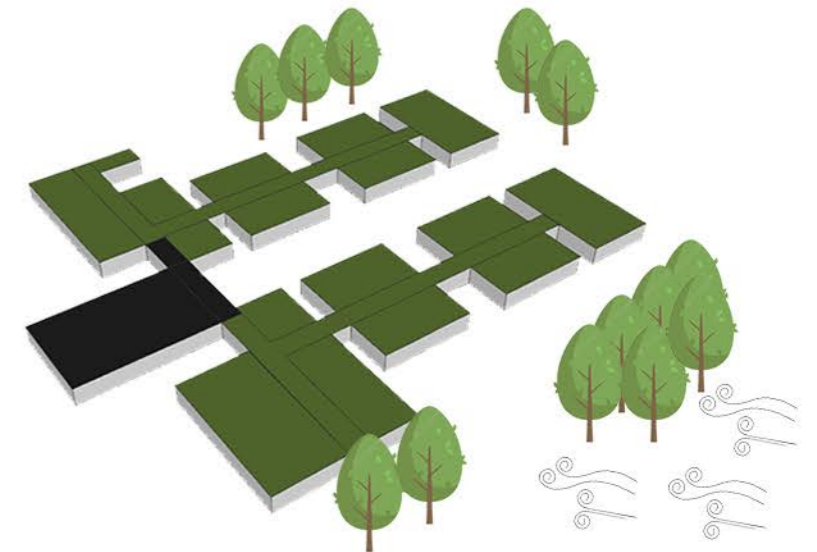
Orientación: Para latitudes superiores a los 30°, la orientación óptima es la NO-N-NE-E. Para latitudes inferiores a los 30° la orientación óptima es la NO-N-NE-E-SE.

Ventilación: ventilación cruzada

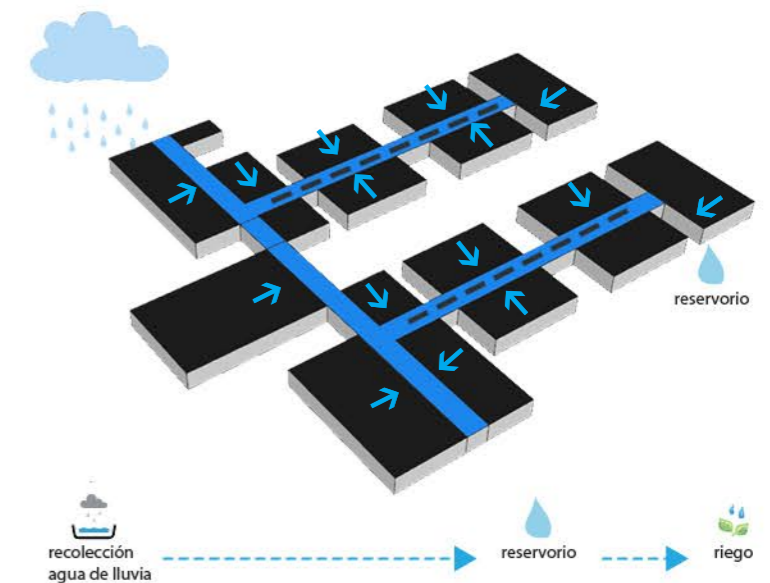
Vientos: Esta zona no presenta condiciones rigurosas de vientos. En el período estival se recomienda aprovechar los vientos del N-NE durante el día y del S-SE durante la noche. En la subzona IIIb (costera) deberá evitarse la orientación SE por las frecuentes tormentas invernales, de no ser posible las aberturas tendrán reducidas dimensiones y una excelente estanqueidad.



1. Asoleamiento: aprovechar la luz solar y sus beneficios



2. Vegetación pre-existente: control fr vientos del sur cubierta verde para no quitar espacio de absorcion al terreno



3. Recoleccion de aguas de lluvia.

# Sustentabilidad

## DISEÑO BIOAMBIENTAL

- Menos costos de mantenimiento.
- Menos costos en la construcción.
- Menos costos para lograr el confort para habitar.
- Confort en los espacios por medios naturales.
- Ventilación natural.
- Mas eficiencia energética

## CUBIERTA

- Buena aislación: en invierno aísla del frío y en verano del calor.
  - costos de enfriamiento y calefacción
  - + ahorro de energía
- Recolección de aguas de lluvia
- Utilización de paneles solares.
- Orientación según conveniencia

## MATERIALES Y RECURSOS

- Reutilización de materiales para mobiliario.
- Utilización de materiales sustentables.
- Mano de obra local.
- Utilización de materiales con bajo impacto ambiental.



## EFICIENCIA DEL AGUA

- Recolección de aguas de lluvia-
- Consumo de agua de red.
- Respetar terreno absorbente.
- Inodoros doble descarga
- Canillas presmatic.
- Eficiencia en jardinería: especies de plantas autóctonas, eficiencia en el riego (utilización de aguas grises) uso del agua de lluvia.
- Reutilización de las aguas grises.

## ENERGÍA Y ATMÓSFERA

- Paneles fotovoltaicos.
- Alimentación a toda la instalación eléctrica.
- Vidrios doble DVH
- Buen aislamiento térmico.
- Protección solar en aberturas.

## CALIDAD AMBIENTAL INTERIOR

- Luz natural: conexión entre los espacios interiores y exteriores a través de la luz natural y la vista.
- Confort térmico para favorecer el bienestar.
- Confort acústico.
- Ventilación cruzada natural: constante intercambio de aire fresco y natural



# Tratamiento de la vegetación

En orden de imágenes: Fresno, Tilo, Liquidambar, Acacia, Crespon, Arce, Cortadera, Fresno dorado, Platano, Jacaranda, Rosa china, Cepillo colorado, Palo borracho, Paraiso, Alamo Jazmin, Jazmin de leche, Pino, Eucaliptus.



Dentro de los múltiples servicios que nos brindan, podemos mencionar diferentes aspectos de interés cívico, como los beneficios ambientales, urbanos y sociales .

## Ambientales

- Absorción de CO<sub>2</sub>
- Liberación de O<sub>2</sub>
- Purificación del aire
- Disminución de contaminantes atmosféricos
- Retención de partículas de polvo
- Reducción del efecto invernadero
- Mitigación del cambio climático
- Intercepción de las precipitaciones
- Captación del agua de lluvia
- Purificación del agua
- Disminución de la erosión del suelo
- Conservación de la energía: muchos árboles, sobre todo aquellos de hoja caduca, son capaces de interceptar la radiación solar evitando que caliente la superficie de las edificaciones en verano, reduciendo así el coste energético de mantener una temperatura agradable en nuestros hogares. Lo inverso ocurre en invierno, cuando los rayos solares no son captados por el árbol e inciden sobre los edificios, brindando calor en épocas de frío.
- Mantenimiento de la biodiversidad: la presencia de diversas especies arbóreas genera el hábitat para diversos organismos, que regulan procesos ecológicos y mantienen el equilibrio del ecosistema urbano.

## Urbanos

- Mejora del paisaje: la presencia de árboles y bosques urbanos puede hacer de la Ciudad un lugar más placentero para vivir, trabajar y utilizar el tiempo libre.
- Amortigua ruidos
- Amortigua vientos: los árboles afectan la corriente del viento, modificando su dirección y velocidad.
- Ofrece sombra
- Reduce la superficie de asfalto que refleja el sol: las hojas absorben la energía solar. De esta manera, se evita que los rayos incidan sobre el asfalto y eleven la temperatura del entorno urbano.
- Refresca y humedece el aire:
- Reducción de gastos para los habitantes: la presencia de árboles en entornos urbanos disminuye los costos asociados a la refrigeración y calefacción de las edificaciones.

## Sociales

- Generan espacios de encuentro: los bosques urbanos facilitan el uso del tiempo al aire libre y dan oportunidades de recreación y encuentro social.
- Producen sensación de pertenencia: la participación activa de los ciudadanos en plantaciones de árboles enriquece el sentido comunitario de identidad social. Son íconos representativos de cada sitio: en la Ciudad existen árboles históricos, notables, monumentales y singulares, protegidos por su alto valor cultural y patrimonial.
- Mejoran la calidad de vida
- Evitan golpes de calor
- Reducción de rayos UV
- Generan posibilidades de participación ciudadana: existen numerosas actividades desarrolladas en conjunto con los miembros de la comunidad en torno a la plantación y el cuidado de árboles y la vegetación dentro del ecosistema urbano. Esto genera posibilidades de encuentros sociales, extensión, enseñanza e intercambio de ideas.

# Tratamiento de la vegetación



ACTUALIDAD

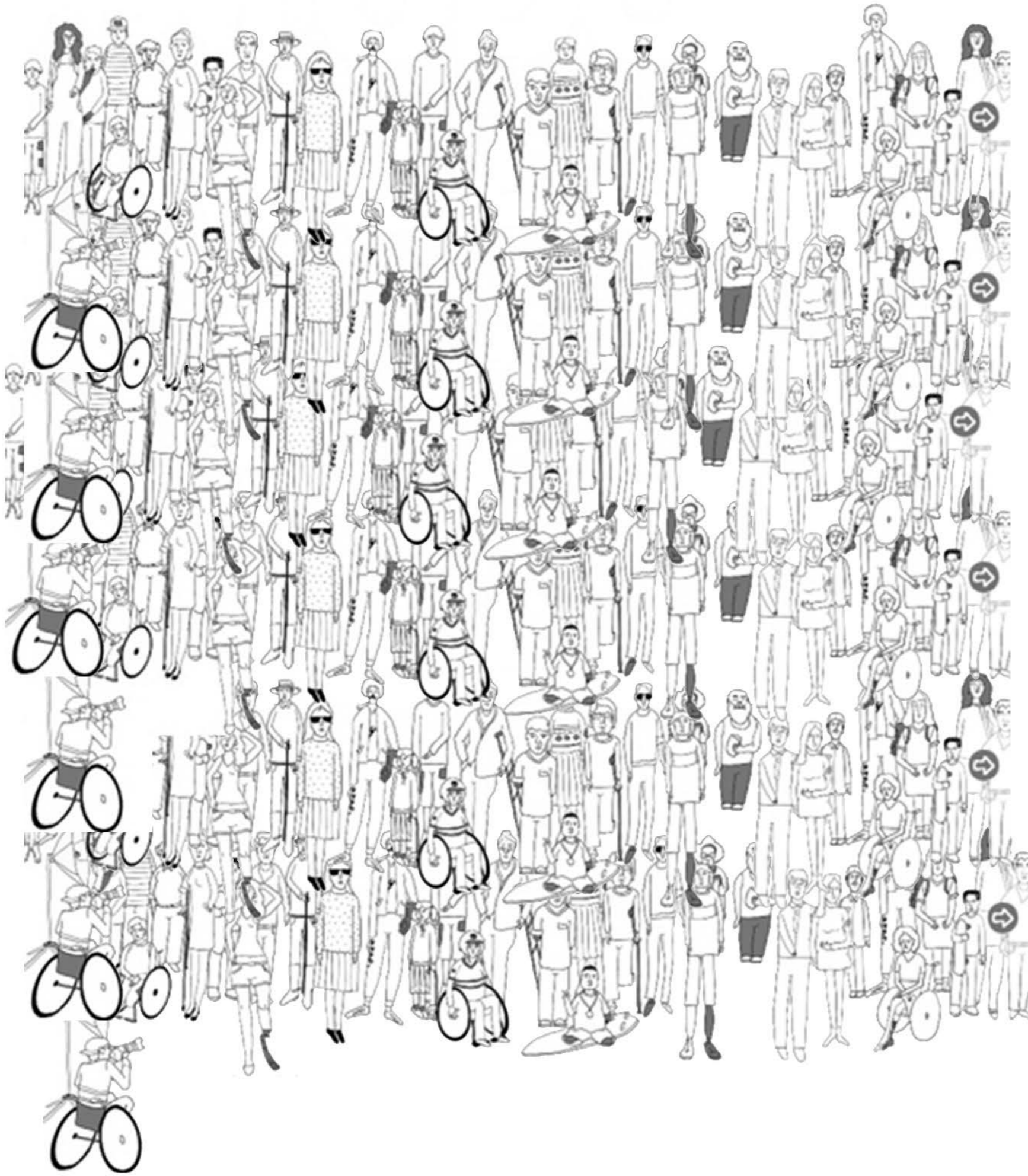
El tratamiento de la vegetación consiste en complementar la forestación que presenta el predio para otorgarle personalidad y enriquecer la flora autóctona.

**Beneficios:** Las plantas autóctonas son las propias de un país o región, no sólo nos ahorran agua y sistemas de riego que son poco económicos, sino también trabajo de cuidado y mantenimiento.

Sostienen el equilibrio del ecosistema y están adaptadas a vivir con el agua de lluvia o poco suministro externo. Sirven de alimento, refugio y sitio de reproducción para la fauna local, que reparte las semillas y poliniza las flores, atrayendo colibríes, mariposas y otras especies. En este caso se optó por elegir distintas plantas que presente diferentes colores en sus hojas y flores para poder distinguir cada espacio dentro del predio.



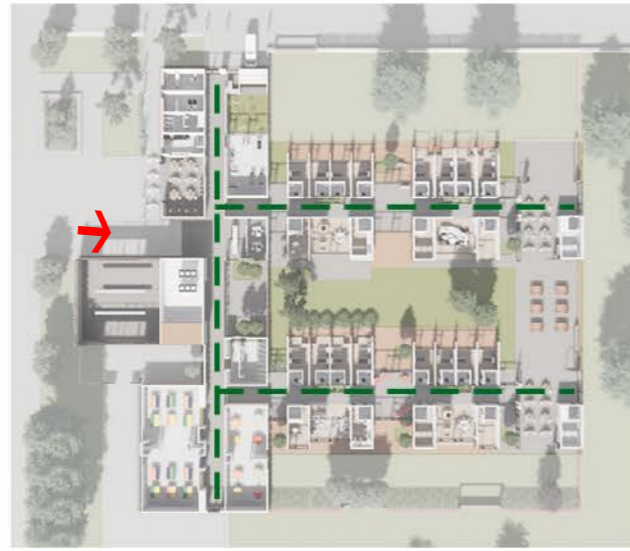
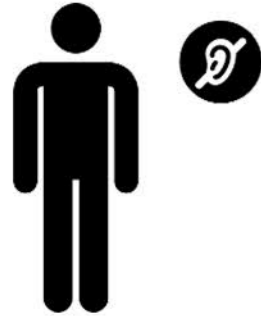
Los árboles seleccionados fueron elegidos para generar sensaciones y calidez espacial. Debido a sus colores vibrantes y a sus diferentes texturas los usuarios del parque podrían reconocer las distintas áreas del parque a través de los colores y de los nombres de las plantas. A su vez ayuda a que las personas que visitan el parque puedan conocer los árboles locales.



**DISEÑO UNIVERSAL**



IMAGENES INTERIORES



Recorridos fáciles



Señalética clara y contrastante



Espacios bien iluminados



Distribuciones amplias

#### ATRIBUTOS DE ESPACIOS ACCESIBLES PARA PERSONAS CON DISMINUCION AUDITIVA

- Considerar distribuciones amplias puede facilitar un canal de comunicación abierto donde todos los participantes se puedan ver entre sí. (las personas no oyentes utilizan el lenguaje de señas)
- En términos de movilidad, es importante facilitar recorridos y favorecer acciones instintivas que permitan a dos personas seguir mirándose mientras caminan
- elementos gráficos de seguridad y señalética son igualmente útiles en este caso.
- Los colores que contrastan con las tonalidades de la piel ayudan a otras personas a percibir mejor expresiones faciales y movimientos de las manos.
- Por otro lado, la iluminación natural o artificial necesita ser suficiente para asegurar una visión clara pero no excesiva (evitando el resplandor), y continua para evitar cambios bruscos en la atmósfera
- mejorar la acústica de un espacio consiste principalmente en reducir la reverberación (eco)
- En la ciudad nos comunicamos a menudo a través del ruido -timbres, campanas, sirenas- que interfieren en el confort acústico de todos. Pensar en señalizaciones visuales como alertas luminosas o digitales, comunicación escrita a través de pizarras o códigos de colores pueden servir como soluciones simples para la comunicación diaria.





Baldosas podotactiles en espacios publicos



Señalética contrastante y de gran tamaño



Espacios libres de estructuras



Mobiliario contrastante

#### ATRIBUTOS ACCESIBLES DE ESPACIOS ACCESIBLES PARA PERSONAS CON DISMINUCION VISUAL

- Diseñar estructuras que no estorben, libre de columnas.
- Todos los elementos deben llegar al suelo, para que sea fácil de detectar en caso del uso de un baston
- contraste entre el objeto visual y su fondo
- Las superficies brillantes, como muebles metálicos, tableros pulidos de las mesas, suelos muy pulimentados, etc., suelen ser fuentes de deslumbramiento reflejado.
- El color puede utilizarse como elemento identificativo, orientativo y de información. Pero tan importante es esto como su utilización conjunta con el contraste sobre el fondo.
- Para personas con deficiencia visual, se recomiendan los colores cuyos valores grisáceos son detectables. Para aquellos que no pueden distinguir colores, el ver diferentes tonos de grises les sirve como elemento de orientación.
- lámpara fluorescente «luz día»
- Ubicación de las luminarias: En los grandes espacios se necesita que las luminarias estén uniformemente. Si existe posibilidad de luz natural, se aprovechará (nunca estará situada dentro del campo visual de la persona, pues puede producir deslumbramiento) Las fuentes de luz se colocarán por encima de la línea normal de visión
- Las puertas y aberturas de color contrastante con el muro
- Dibujos de señalización simples, contrastantes y con braille
- Información ubicada de manera tal q pueda ser leída a distancia.
- El mobiliario contrastará con el suelo y las paredes
- Habitación: Las puertas de los armarios serán correderas para evitar riesgos al olvidar cerrarlas. Evitar los estampados en alfombras y colchas porque crean confusión y dificultan el encontrar objetos o prendas de vestir que hayan quedado sobre los mismos.







Pasillos anchos



Baños adaptados



Puertas con faja de seguridad

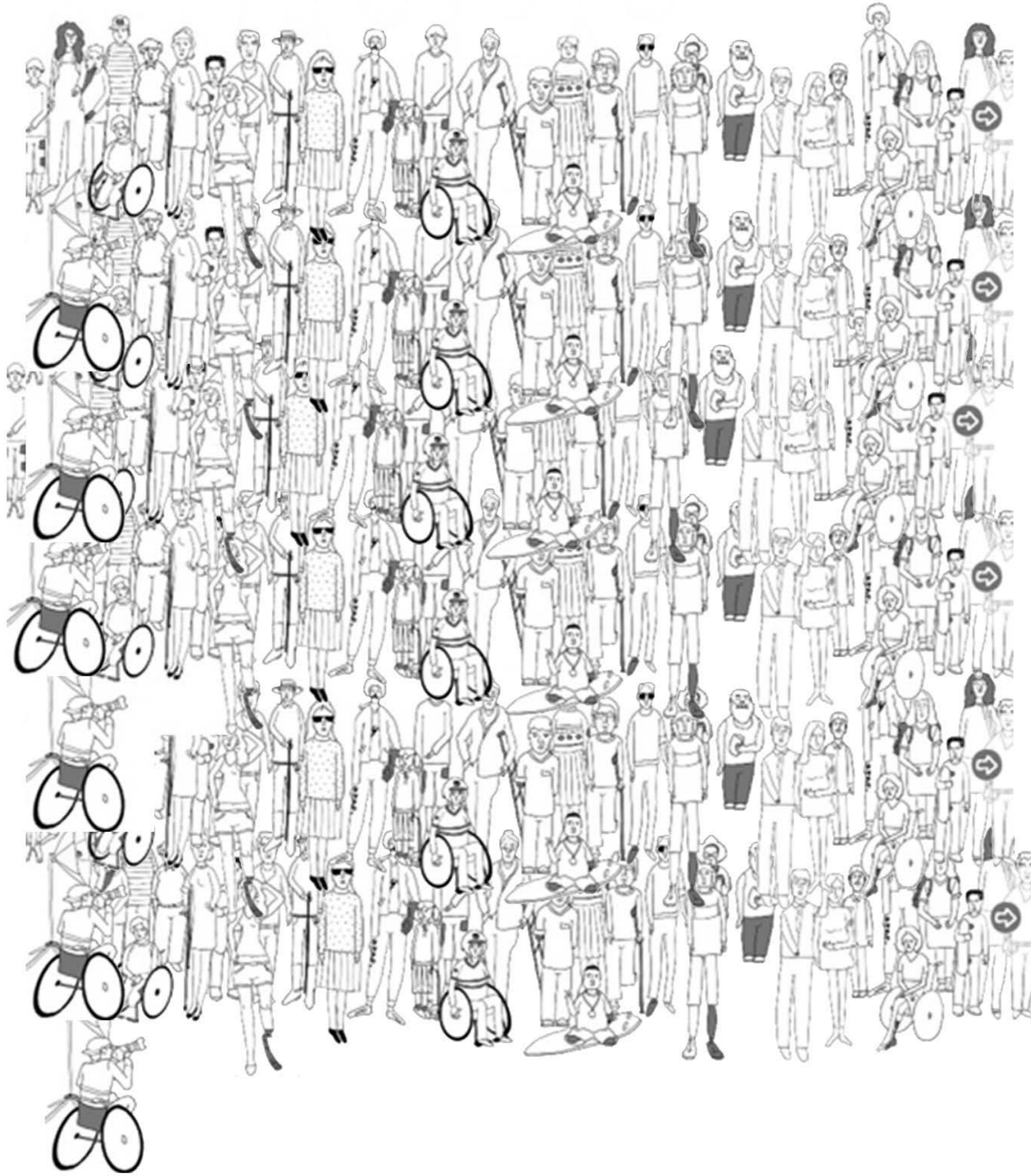


Habitaciones adaptadas

#### ATRIBUTOS DE ESPACIOS ACCESIBLES PARA PERSONAS CON MOVILIDAD REDUCIDA:

- Puertas de 90 cm con picaporte palanca, apertura hacia el lado de escape.
- Baño: Se recomienda que la puerta del baño sea corrediza o abra siempre hacia afuera, esto para evitar que, en caso de que el usuario sufra alguna caída al interior del baño, pueda quedar impidiendo la apertura de la puerta. Junto a los artefactos sanitarios deberán instalarse barras de apoyo. Todos los accesorios del baño (jabonera, toallero, etc.) deben ir instalados a una altura no superior a 120 cms. del suelo.
- El lavamanos no debe tener pedestal ni mobiliario inferior que impida la aproximación de una silla de ruedas hasta su borde. Debe ir a una altura de 80 cms. Es conveniente que la grifería sea del tipo palanca, presión o algún otro sistema que no necesite girar la muñeca para su funcionamiento. El espejo se instalará a una altura de 100 cms desde el suelo y con un ángulo de inclinación.
- Suelo de algún material antideslizante, y un espacio libre de al menos 150 cms. de diámetro, que permita el giro de una silla de ruedas en 360°.
- Habitación: La cama debe estar levantada que su altura se aproxime al máximo a la de una silla de ruedas: 45 a 50 cms.
- Los dormitorios deben considerar un área circular de rotación de 360° y barandas de apoyo alrededor de la cama para el traspaso desde la silla de ruedas.
- Si existen ventanales hasta el suelo o ventanas más bajas de 1.20 mts., deben protegerse contra posibles choques con la silla de ruedas. Las manillas y mecanismos de cierre y apertura de éstas no deben estar a una altura mayor a 1.20 mts
- Circulación continua.
- 2. Diferencia de zonas dentro el itinerario, mediante materiales y franjas táctiles.
- 3. Franjas táctiles de alerta y guía como ayuda a personas con discapacidad visual.
- 4. Itinerario sin interrupción por accesos o elementos.
- 5. Mayor importancia al itinerario peatonal.
- 6. Ancho libre de paso de 180 cm que garantice el giro, cruce y cambio de dirección de una silla de ruedas





## **ESTRUCTURA**

CUBIERTA VERDE



LOSA ALIVIANADA EN ESPACIOS GRANDES COMO EL SUM  
LOSA LLENA EN CUBIERTAS DE HABITACIONES Y PASILLOS



MIRO EXT. LADRILLO

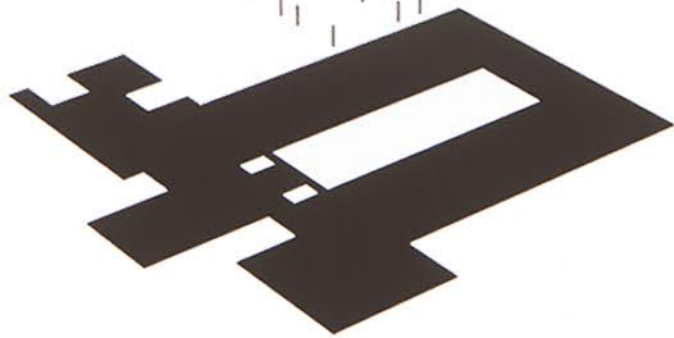
MURO INT. STEEL FRME



COLUMNAS DE H°A°



PLATEA DE H°A°

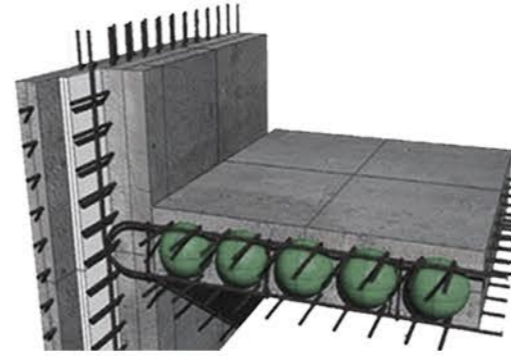


## ESTRUCTURA, DISTRIBUCIÓN GENERAL Y TABIQUERÍA

La estructura general del edificio debe ser lo más sencilla posible, es decir, regularidad en la forma, paredes rectas, intersecciones perpendiculares y con una distribución lógica que facilite la posibilidad de prever la disposición y localización de espacios.

Es muy útil reproducir la misma distribución en las diferentes plantas.

Las intersecciones de pasillos deben realizarse siempre en ángulo recto (no utilizar las esquinas ochavadas ni las superficies curvas, ya que dificultan la orientación).



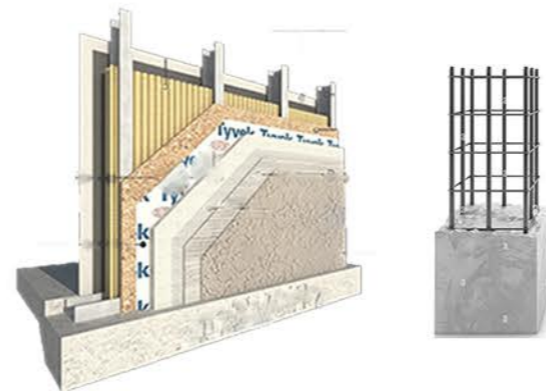
Las paredes del edificio, tanto interiores como exteriores, deben proyectarse perpendicularmente hasta el suelo sin que ningún objeto sobresalga de esa línea a menos de 220 cm. Igualmente, evitaremos columnas o huecos innecesarios. Teniendo en cuenta estas recomendaciones, el edificio se realizará sobre una platea de fundación que además de generar un suelo regular es de rápido montaje y ejecución.

Sobre esta de forma regular se utilizan columnas de hormigón armado, para luego se ocultan en los tabiques y muros.

Para el exterior se utiliza ladrillo común cocido: con su calidez, versatilidad y destacadas propiedades estructurales, es un material atemporal que no pasa de moda. En comparación a otros sistemas constructivos, el ladrillo posee una serie de ventajas que lo hacen especialmente atractivo. En conjunto, estas se pueden agrupar en 4 ejes: durabilidad, acondicionamiento térmico y acústico, sustentabilidad y resistencia al fuego.



En el exterior doble muro junto con el ladrillo cerámico y una cámara de aire obtenemos una muy buena aislación térmica con bajos costos, además de mimetizarse con el entorno ya que el ladrillo en nuestra ciudad es muy conocido es un elemento común en las construcciones.

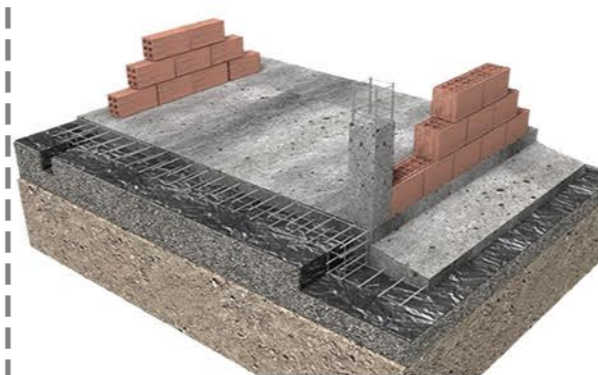


En el interior del edificio se optó por separar los ambientes con construcción en seco. El edificio está pensado para su durabilidad y con el paso del tiempo los distintos usuarios irán cambiando y evolucionando por lo que este edificio se adaptará a dichos cambios.

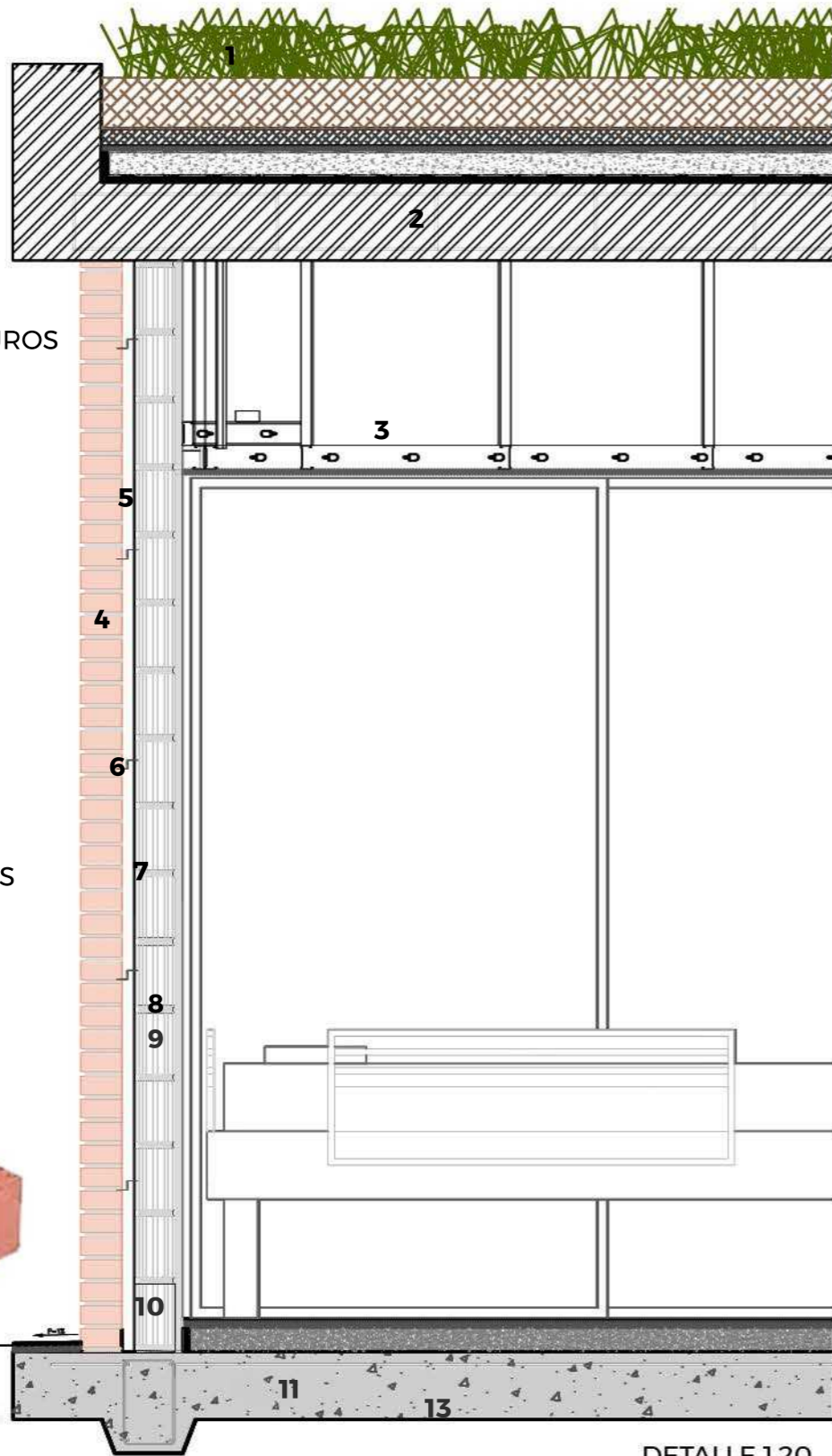
Teniendo una base y una cubierta lisa, una estructura regular los tabiques interiores se pueden modificar de manera sencilla adaptándose al futuro. Generando distintos espacios.

En la cubierta se optó por losa alivianada con esferas de aire, esta cubre las grandes luces del SUM, mejor aislamiento térmico y optimización del hormigón.

Sobre la cubierta del sum, se disponen paneles solares, aprovechando el máximo asoleamiento. Sobre el resto de la losa se optó por cubierta verde, además de ayudar con la aislación térmica no le quitamos espacio verde al parque.



- 1 - CUBIERTA VERDE
- 2 - LOSA ALIVIANADA
- 3 - CIELORRASO SUSPENDIDO
- 4 - LADRILLO COMUN VISTO 25X12X06
- 5 - CAMARA DE AIRE
- 6 - TRABA DE UNION ENTRE MUROS
- 7 - BARRERA DE VAPOR - PINTURA ASFALTICA
- 8 - MORTERO
- 9 - LADRILLO HUECO 12X19X33
- 10 - CAJON HIDROFUGO
- 11 - TELGOPOR - JUNTA DE DILATAION
- 12 - PLATEA DE H°A°
- 13 - POLIETILENO 200 MICRONES



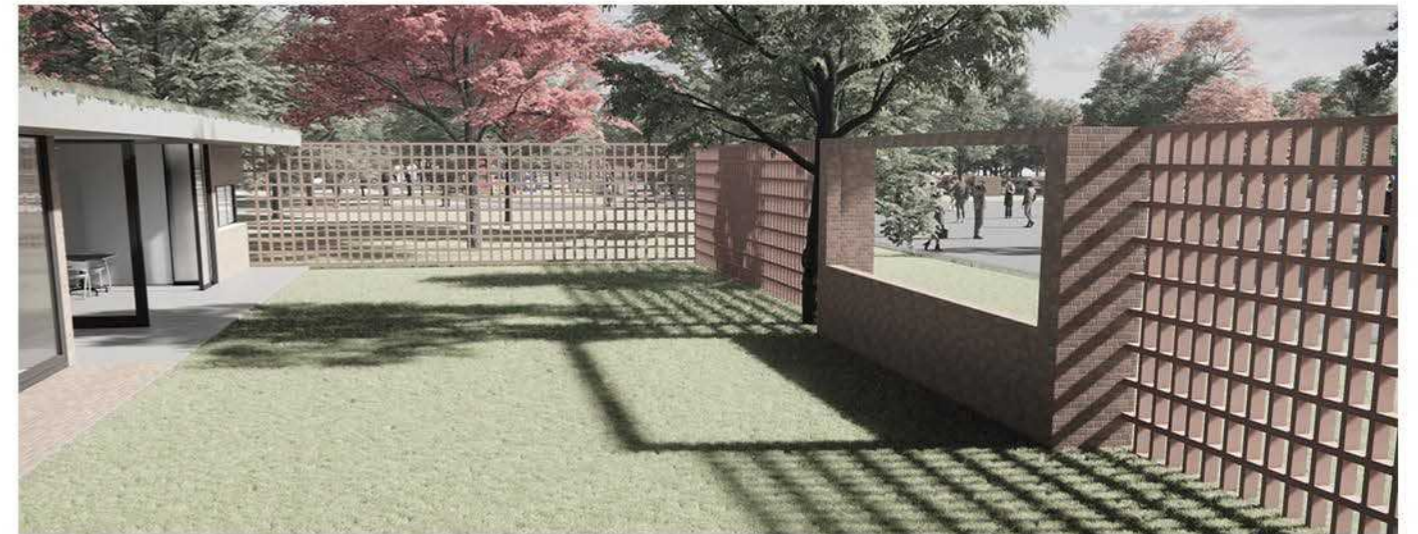
El proyecto desarrollado en una sola planta toma elementos característicos del barrio por su ubicación rururbana, todavía se mantiene relación espacial con el medio rural.

Ladrillo visto, hormigon, hierro y vidrio son los materiales predominantes en la obra, donde se busco una espacialidad que retomando los coneptos del propio medio y mediante la utilización de superficies semicubiertas en el ingreso y las circulaciones interiores, posibilita el sombreado y la ventilación natural incorporando vegetación y espacios verdes.

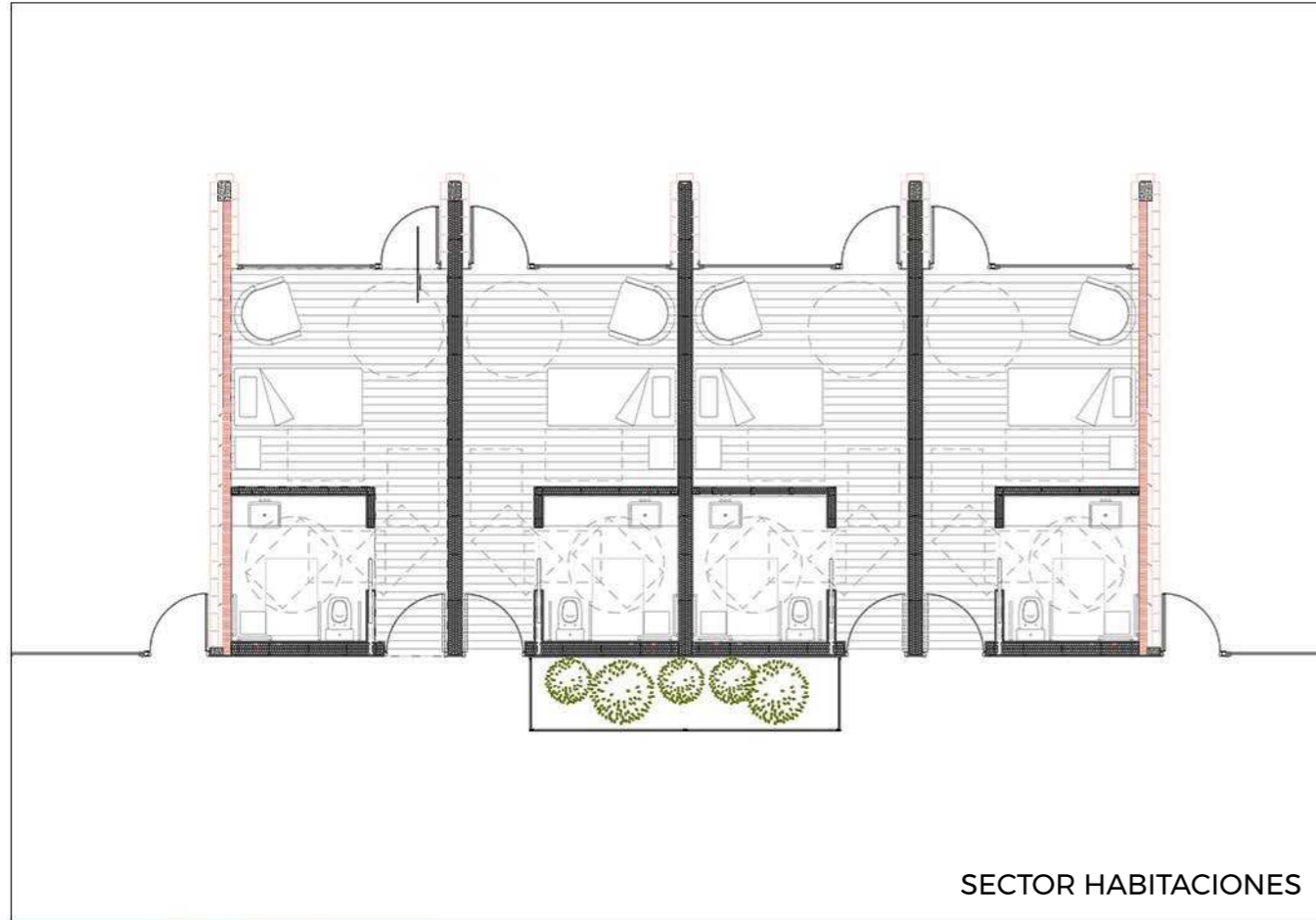
Simpleza, sencillez, bajo mantenimiento y una mimesis cromática con el entorno.

Para ello se adopto un sistema constructivo tradicional, con estructura de hormigon, muros doble de ladrillo ceramico y común con la tradicional cámara de aire y techos de losa.

Se presto especial atención en la elección de los materiales tanto por su origen como por su color



# Materiales elegidos



## CORTINA BLACK OUT + SUNSCREEN



## PISOS

Línea Decorflex

French Oak Grey Beige

Formato: Rollo



- ✓ Confort térmico
- ✓ Facilidad de limpieza
- ✓ Instalación rápida



## ILUMINACION



## SANITARIOS



## CARPINTERIAS

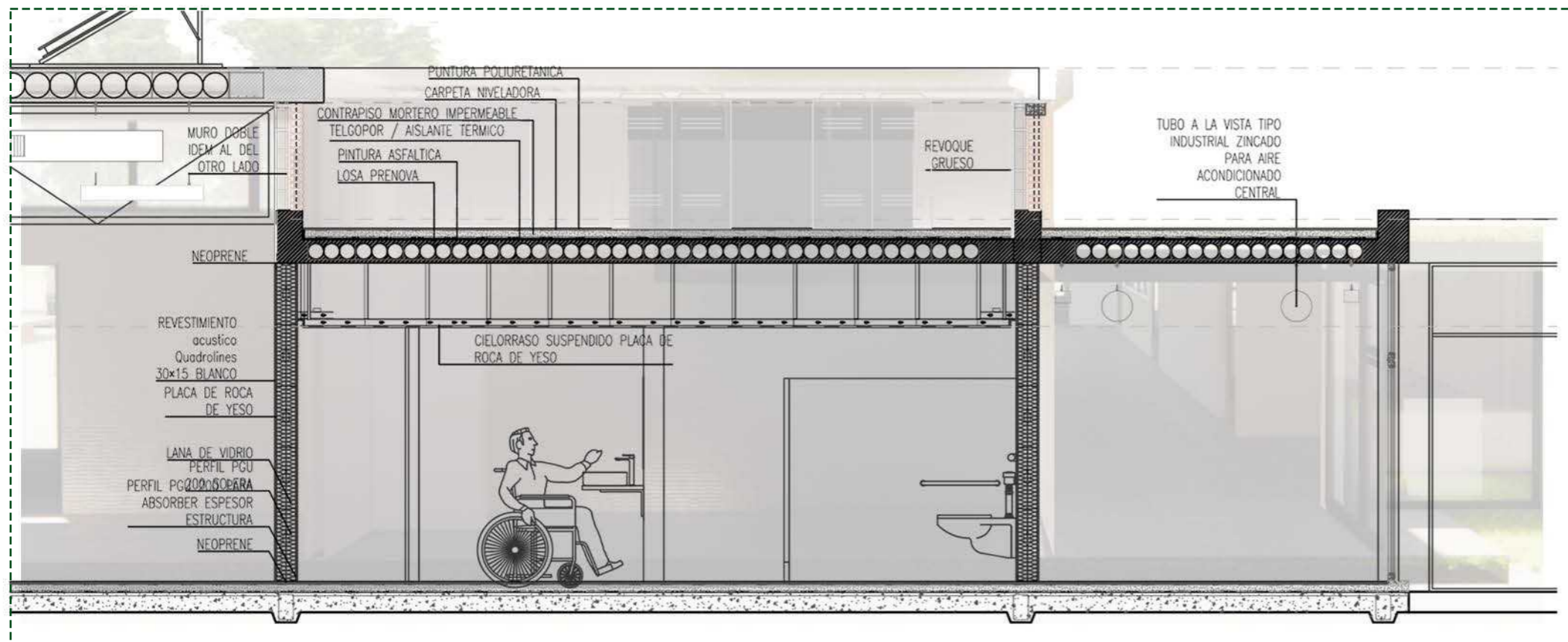
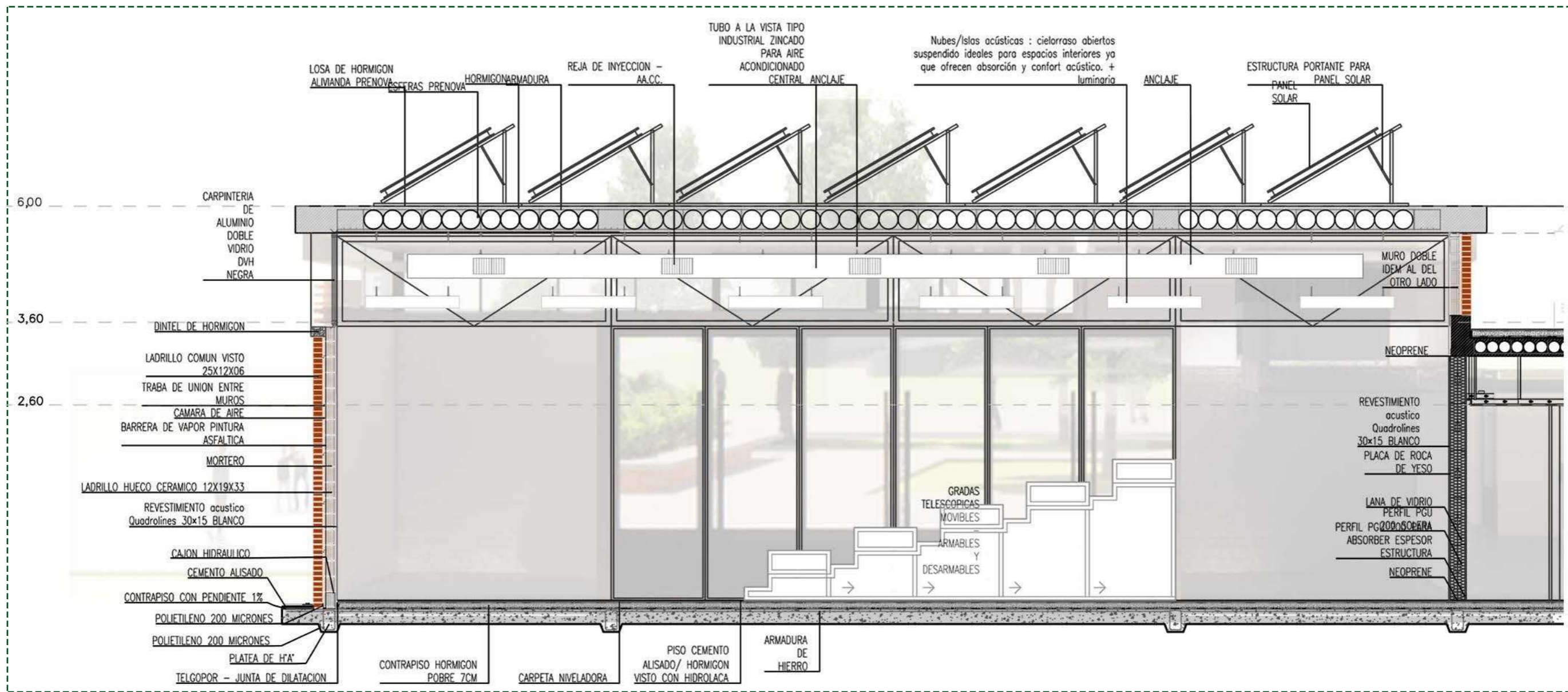


## MOBILIARIO

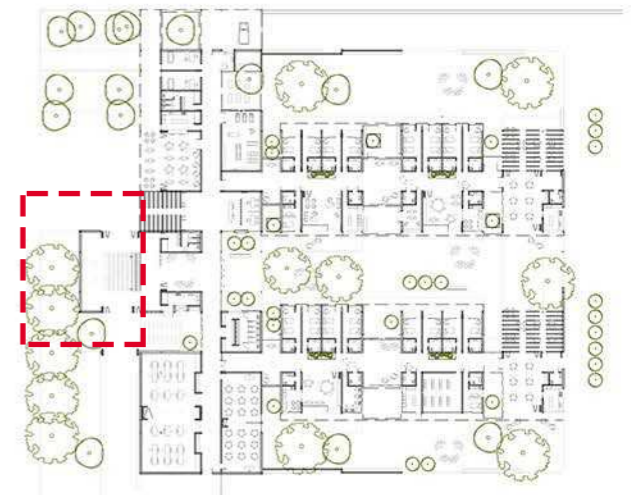
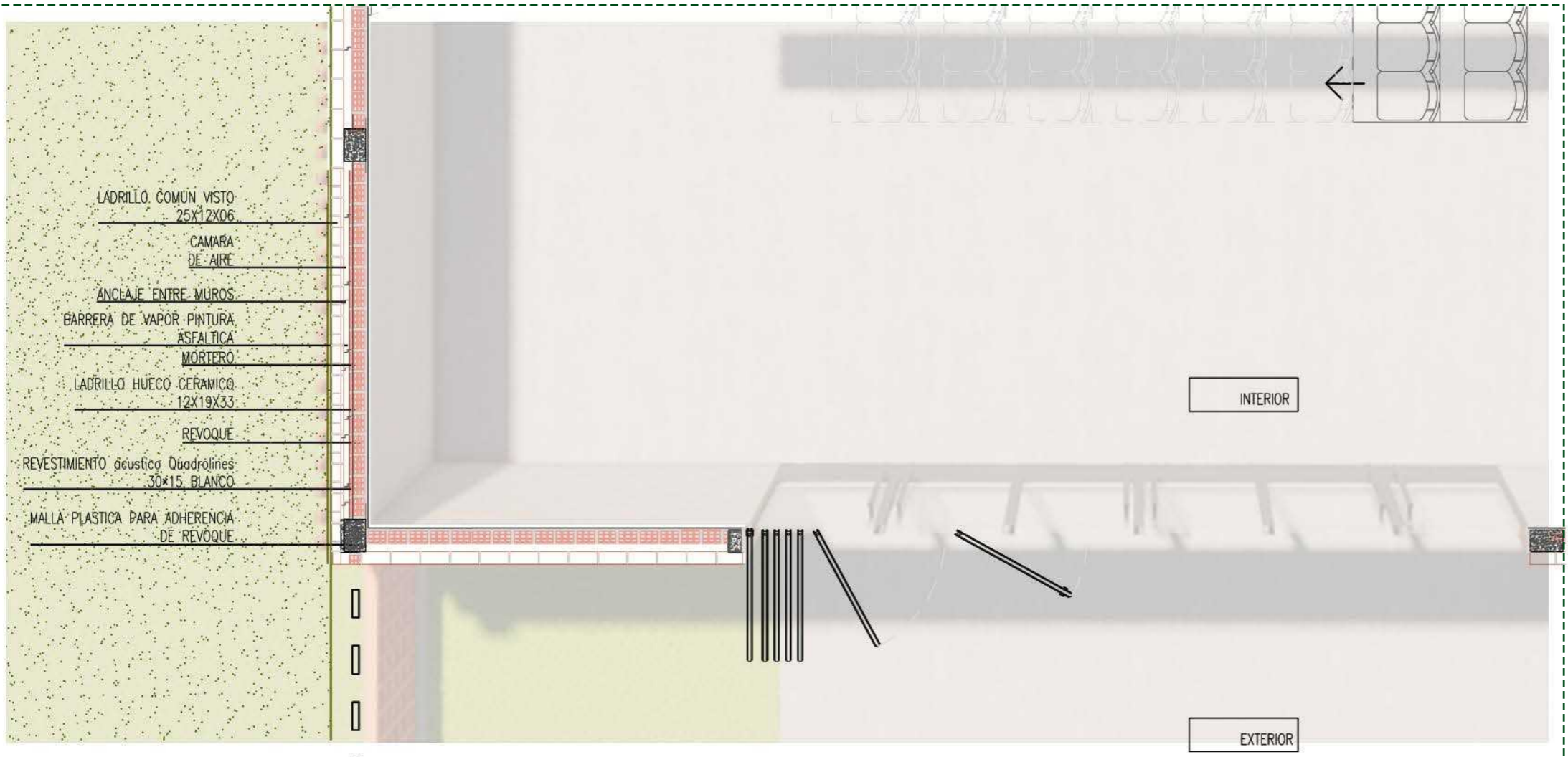
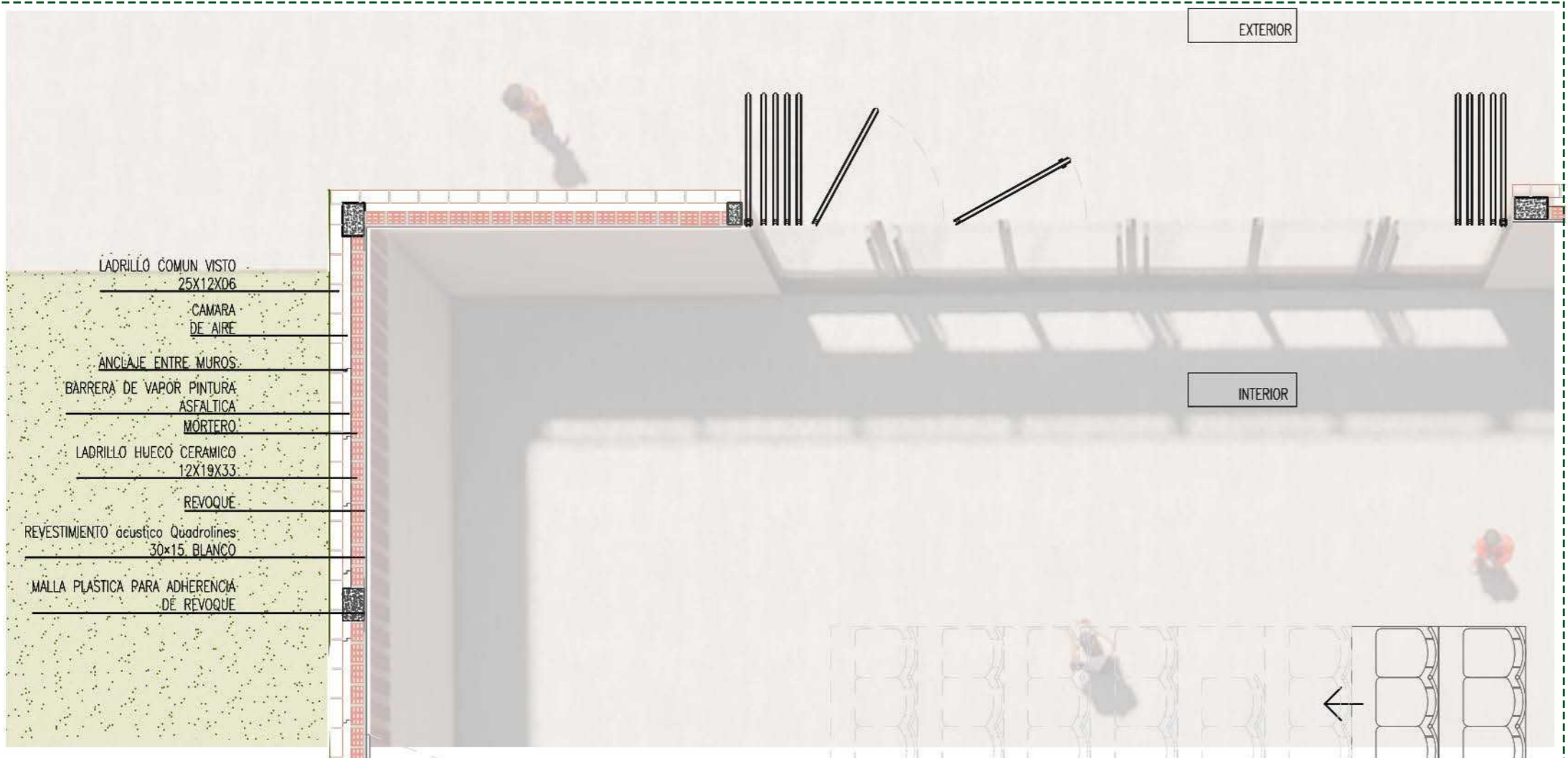


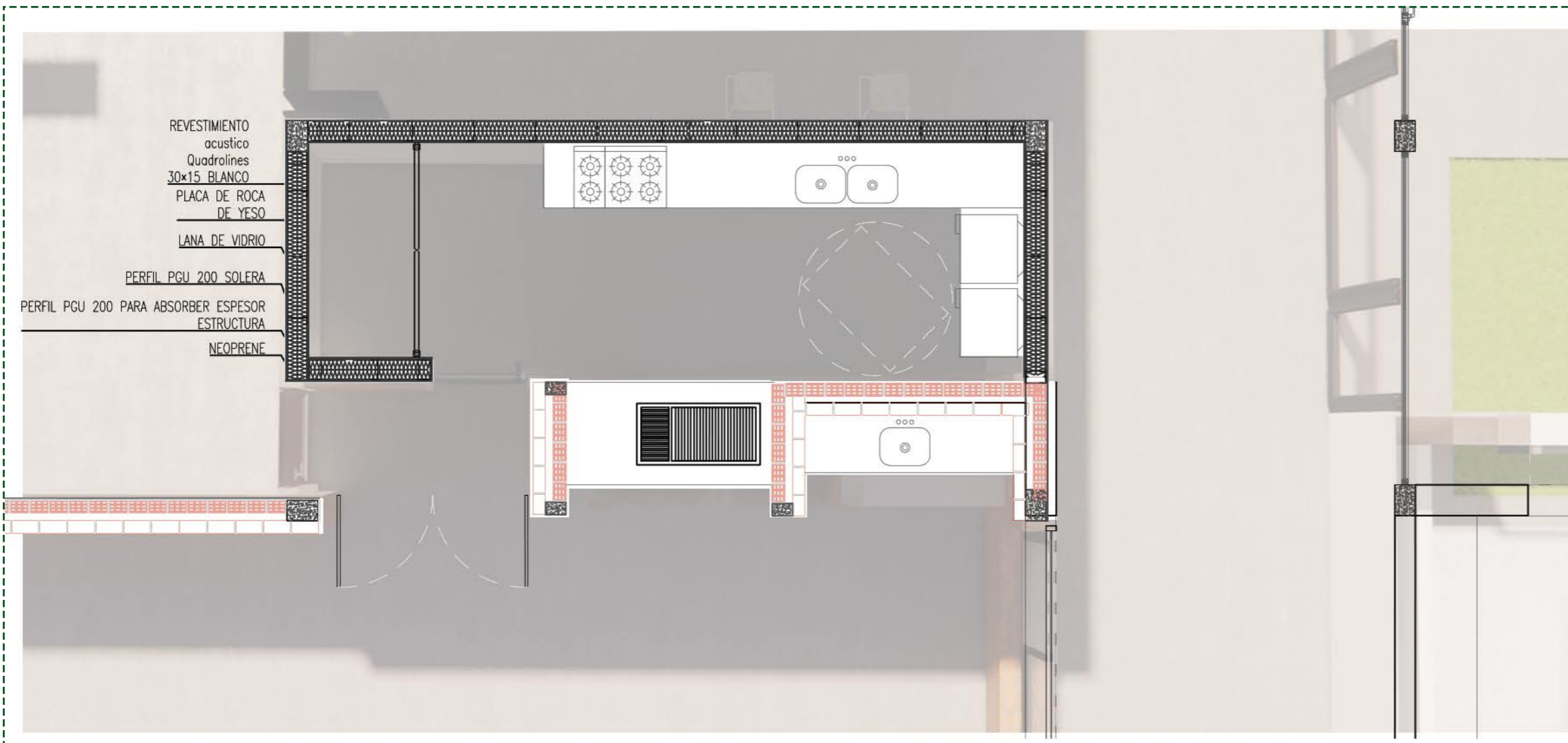
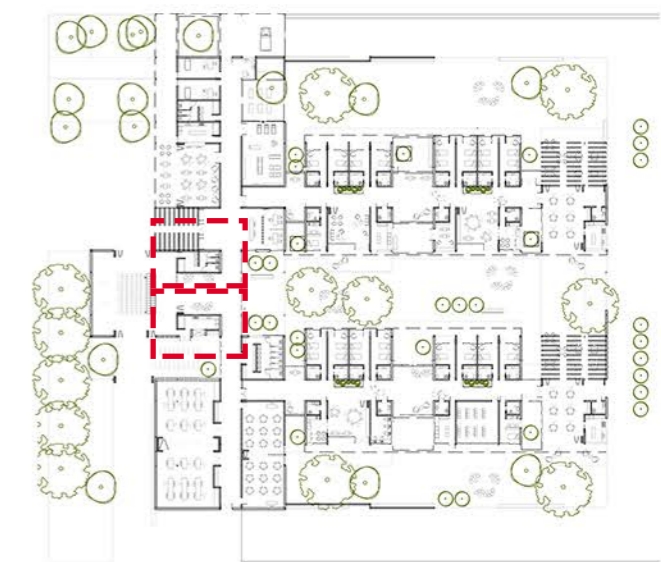
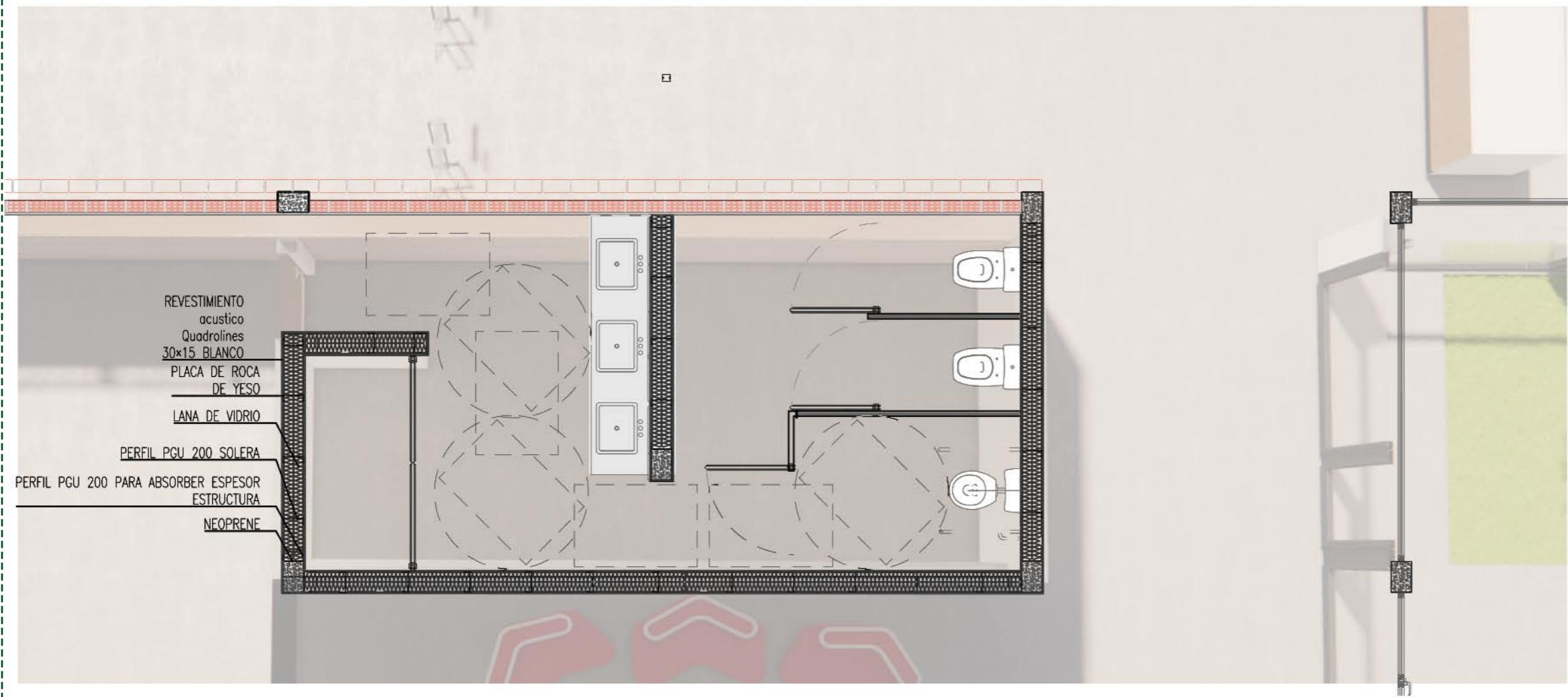
## PINTURA



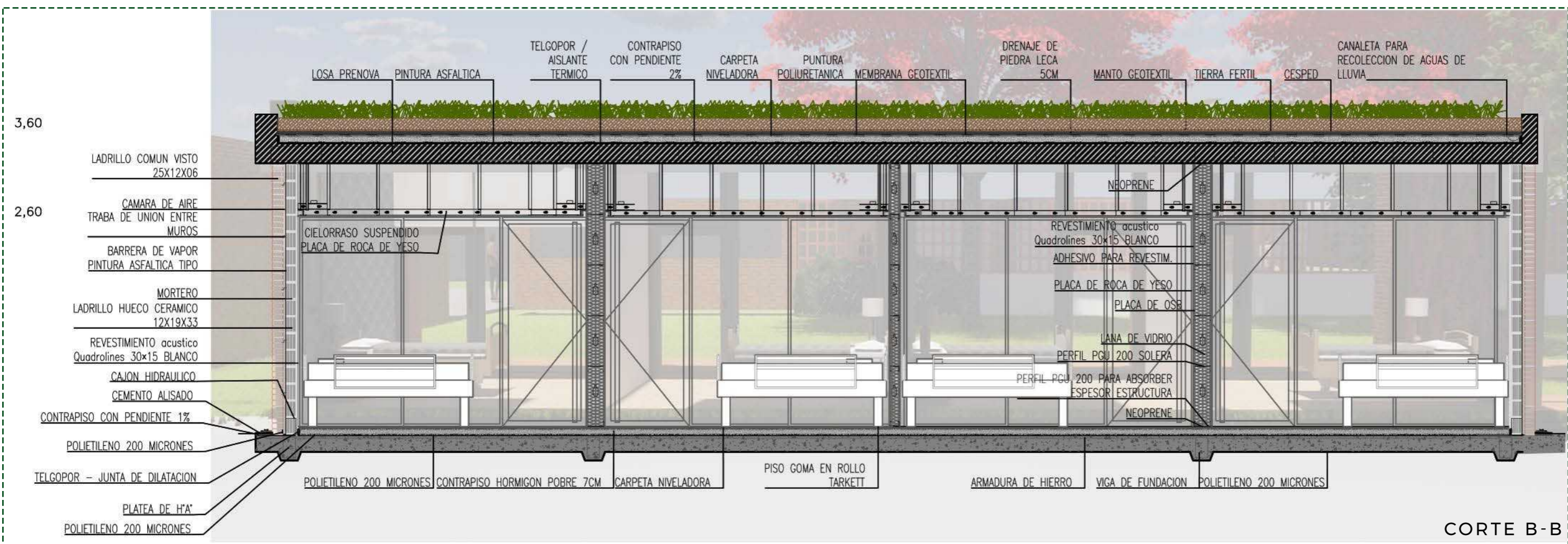
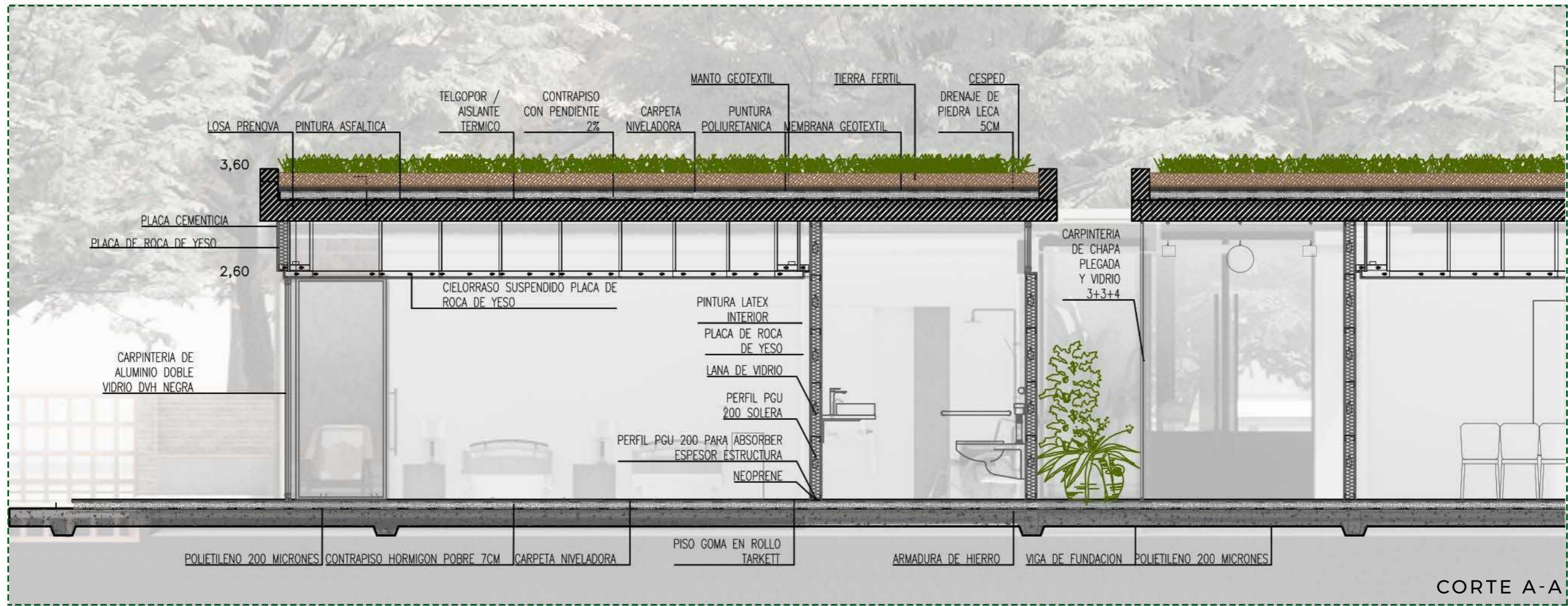


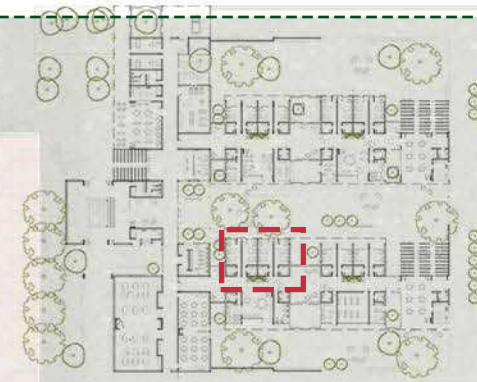
DETALLE SALON DE USOS MULTIPLES 1:50



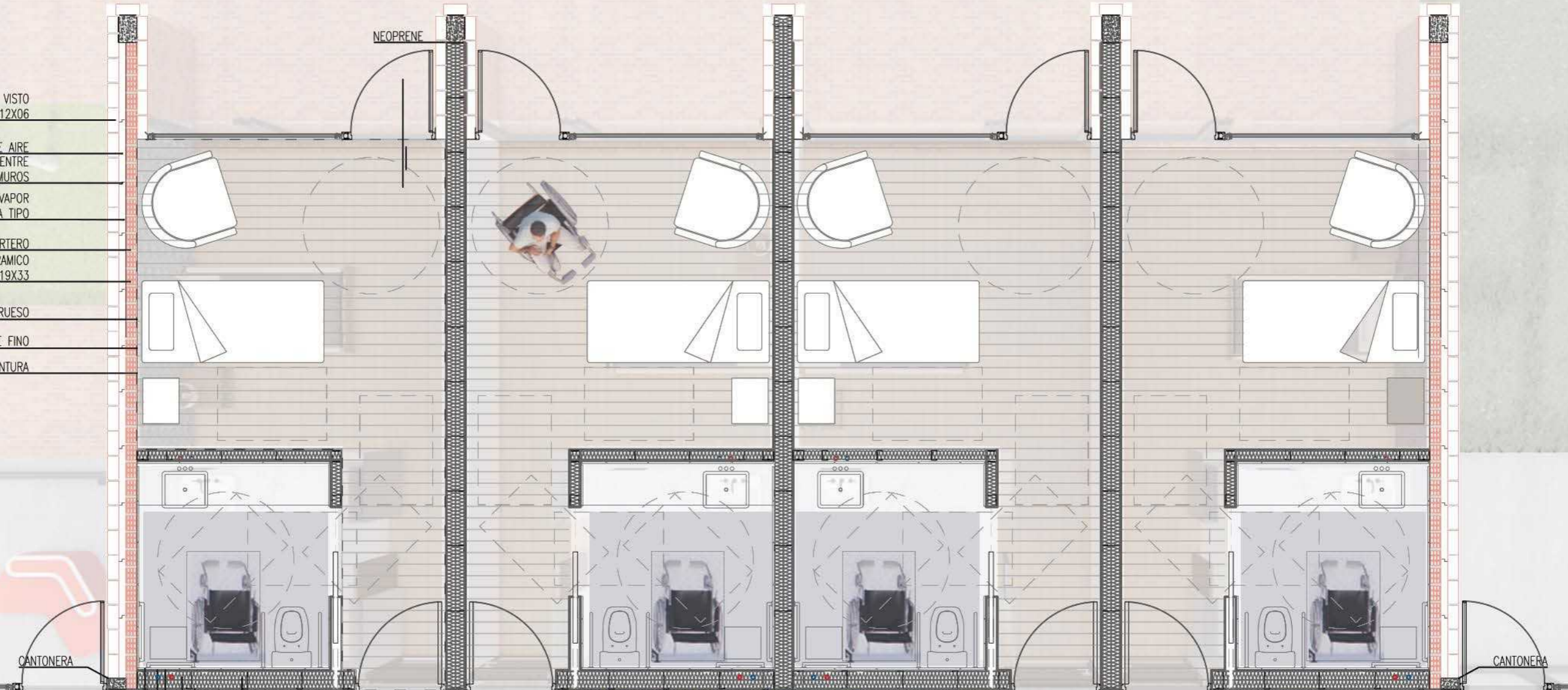








- LADRILLO COMUN VISTO  
25X12X06
- CAMARA DE AIRE  
TRABA DE UNION ENTRE  
MUROS
- BARRERA DE VAPOR  
PINTURA ASFALTICA TIPO
- MORTERO  
LADRILLO HUECO CERAMICO  
12X19X33
- REVOQUE GRUESO
- REVOQUE FINO
- PINTURA



- REVESTIMIENTO CERAMICO  
7,5X15CM (TIPO SUBWAY)
- ADHESIVO PARA REVESTIM.
- PLACA DE ROCA DE YESO
- LANA DE VIDRIO
- PLACA DE OSB
- ASLACION HIDROFUGA TIPO FERROHOUSE
- PERFIL PGU 200 PARA ABSORBER  
ESPESOR ESTRUCTURA MONTANTE
- PERFIL PGU 200 SOLERA

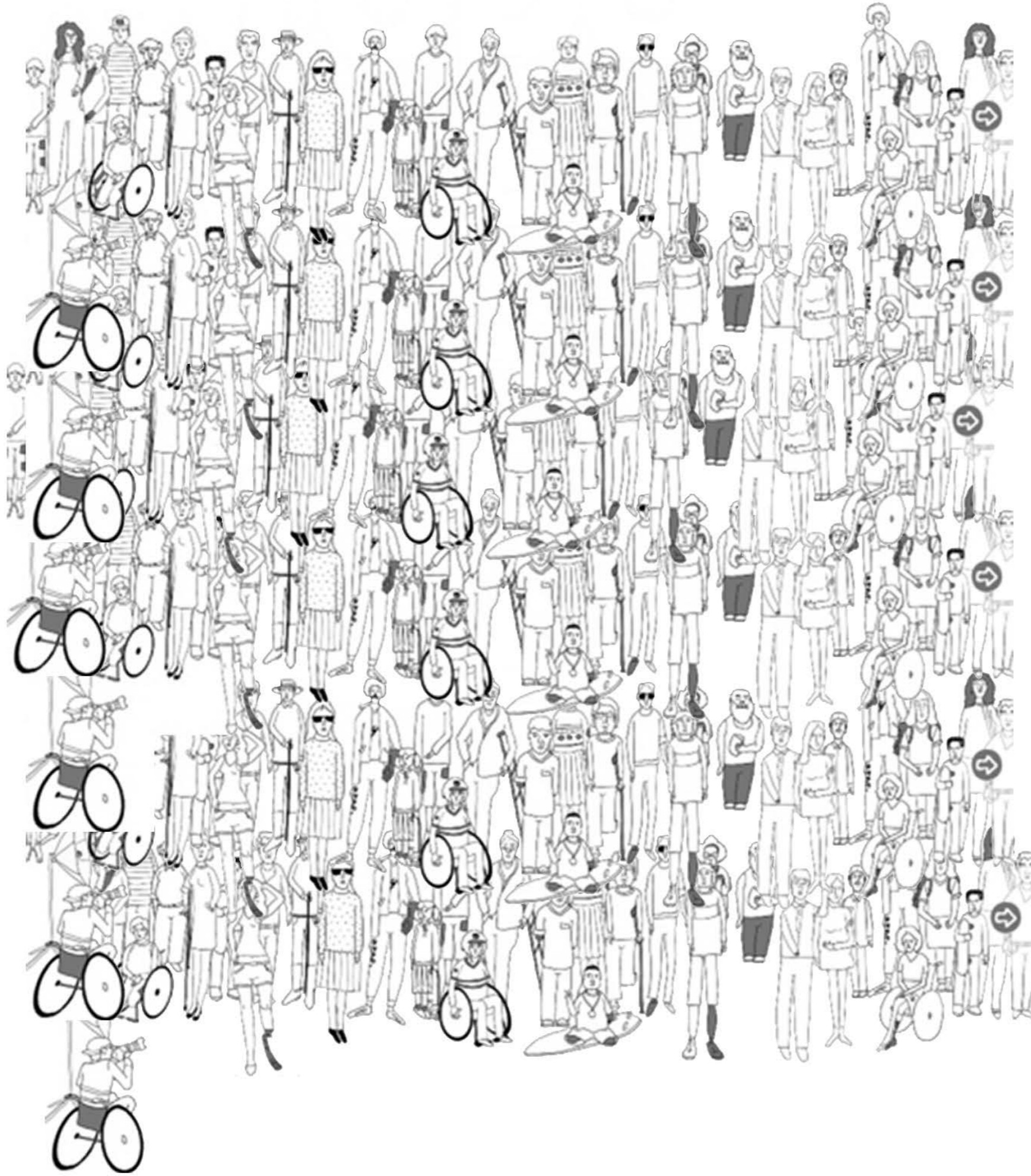
- PLACA DE ROCA DE YESO
- PINTURA BLANCA

- PLACA PARA EXTERIOR
- CARPINTERIA DE CHAPA  
PLEGADA Y VIDRIO 3+3+4

CANTONERA

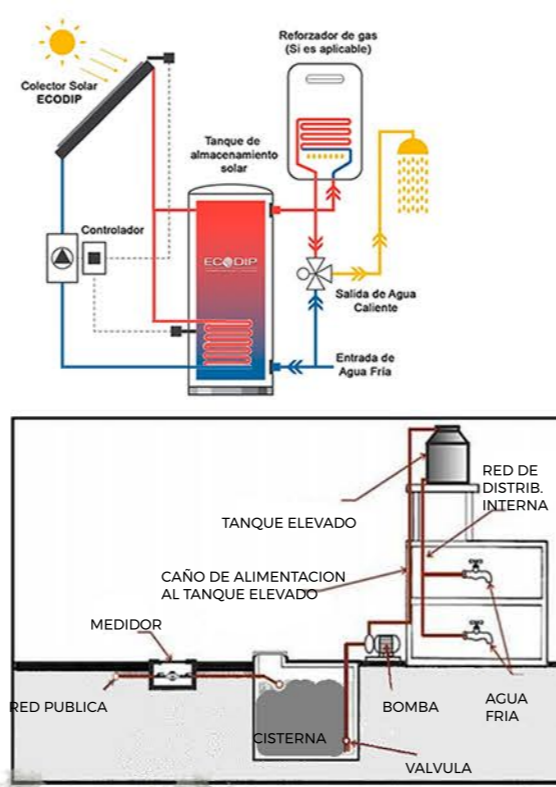
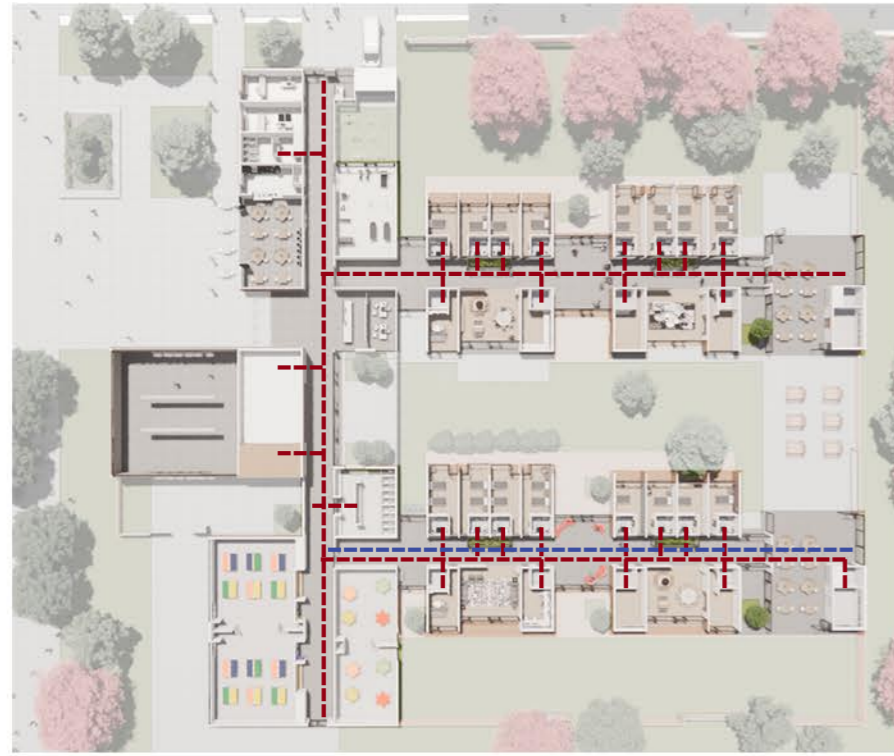
CANTONERA

NEOPRENE



## **INSTALACIONES**

## AGUA CALIENTE Y FRIA



### Instalación de agua

Provisión indirecta con tanque de reserva para almacenar una cantidad de agua, capaz de alimentar a los servicios durante los lapsos que la provisión de red no es suficiente o la red esta fuera de servicio.

Distribución por gravedad: segura, confiable y con poco mantenimiento. Por calculo se determino una reserva total de 24.000 litros y se ubica en la parte frontal del edificio, elevado formando una columna que le da entidad y personalidad al edificio.

Agua caliente solar: sistema directo. Cuenta con un dispositivo que permite captar la energía y transferirla al agua para fines sanitarios. Los paneles tienen una placa receptora y tubos por los que circula el líquido. El receptor asegura la transformación de radiación solar en calor, mientras el liquido que circula por los tubos transporta el calor hacia donde puede ser utilizado o almacenado.

Artefactos eficientes: inodoro: Volumen de agua por descarga no excesivo o con sistema de doble descarga. Griferías con cierre automático y aireador reduce el consumo de agua.



## PLUVIAL

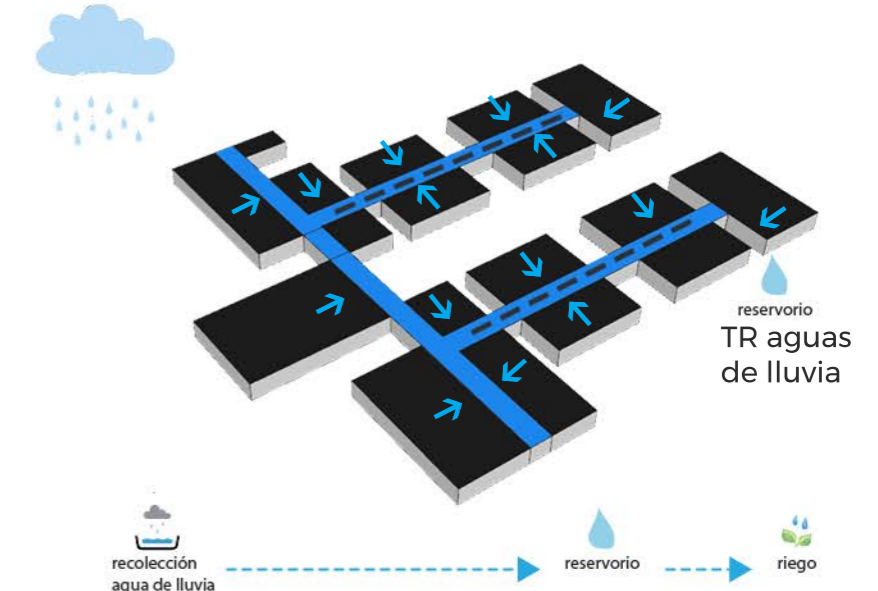


Sistema de recuperacion de agua de lluvia: la combinacion de las cubiertas de chapa inclinadas hacen que el agua de lluvia corra rapidamente y sea canalizada por la losa llena con vigas invertidas que hace de canaleta. Combinadas con zingueria de chapa en los lugares necesarios y colocando un tanque de reserva este agua es usada para la limpieza de la casa y la lavandería. Su eficacia en el lavado es mayor y permite ahorrar tanto agua potable como el uso y la compra de detergentes y antical para la lavadora. El uso de agua de lluvia es adecuado para descargar el inodoro sin temor a la cal. El agua de lluvia no la contiene.

Regar el jardín o la huerta sin desperdiciar agua, ahorrando agua potable.

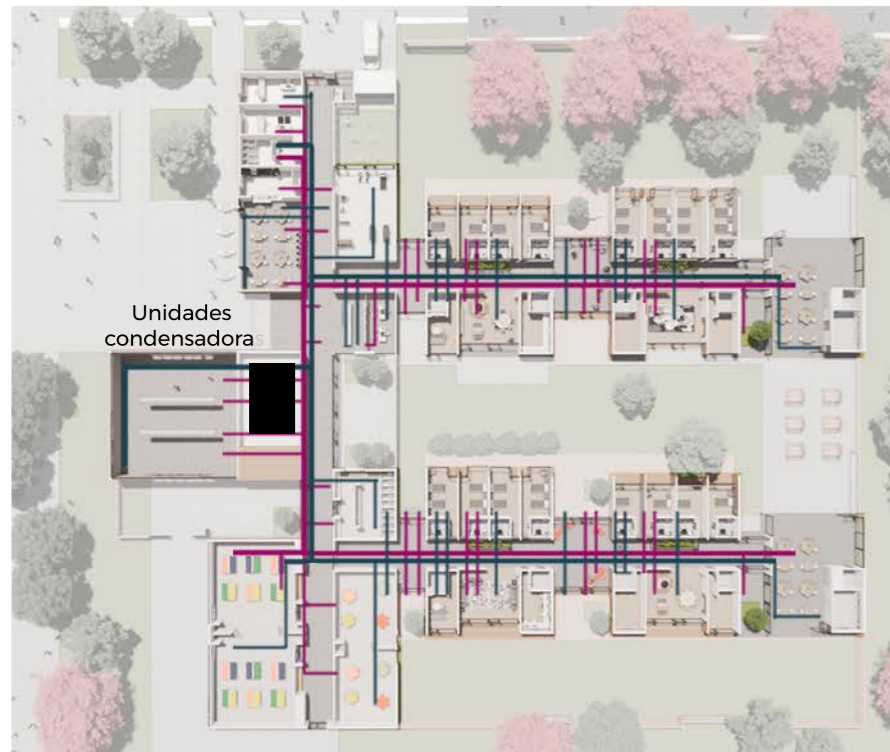
Gracias a sistemas especiales de recogida, el agua de lluvia puede usarse también para la higiene personal, para llenar la bañera y para cepillarse los dientes, así como para la ducha.

El uso del agua de lluvia es adecuado para la limpieza del suelo y el lavado de los platos a mano, así como para el coche.



### 3. Recoleccion de aguas de lluvia.

## SISTEMA DE CLIMATIZACION VRV



### Acondicionamiento.

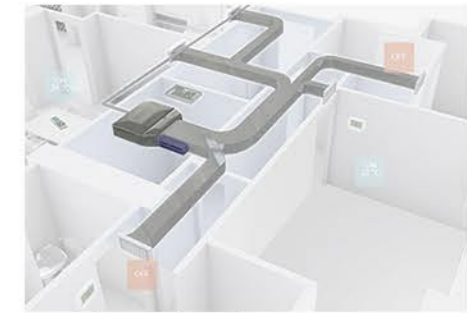
Si bien se prevé que el edificio se pueda acondicionar mediante sistemas pasivos, se incorporara un sistema VRV para utilizar en los días con condiciones extremas en las que los primeros sistemas no sean suficientes.

La elección del sistema VRV se debe a que permite una puesta en marcha rápida y posee inercia térmica relativamente baja. Las unidades se pueden usar de manera autónomas, esto hace que cada persona pueda controlar la temperatura en cada habitación y que en la parte pública del edificio en los momentos que este en desuso se pueda mantener apagada y así ahorrar energía. Flexible en cuanto a uso ya que las condensadoras exteriores pueden variar su capacidad frigorífica y trabajar en cascada.

Tolera tendidos con grandes distancias en horizontal.

Alta eficiencia energética: el refrigerante es el mejor fluido caloportador que permite amortizar su costo inicial y evitar el derroche de energía y poco mantenimiento, lo que es ideal para edificios municipales.

Ocupa poco espacio y permite frío-calor por inversión de ciclo. Permite el uso de refrigerantes no contaminantes



Unidades condensadoras



Termostato

Sistemas de inyeccion



## LECHO NITRIFICANTE

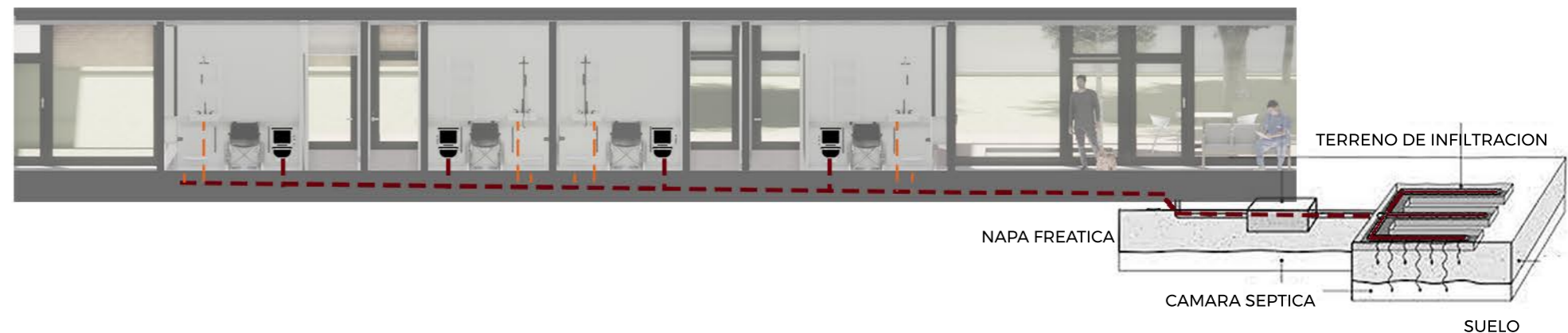


### Desagüe cloacal:

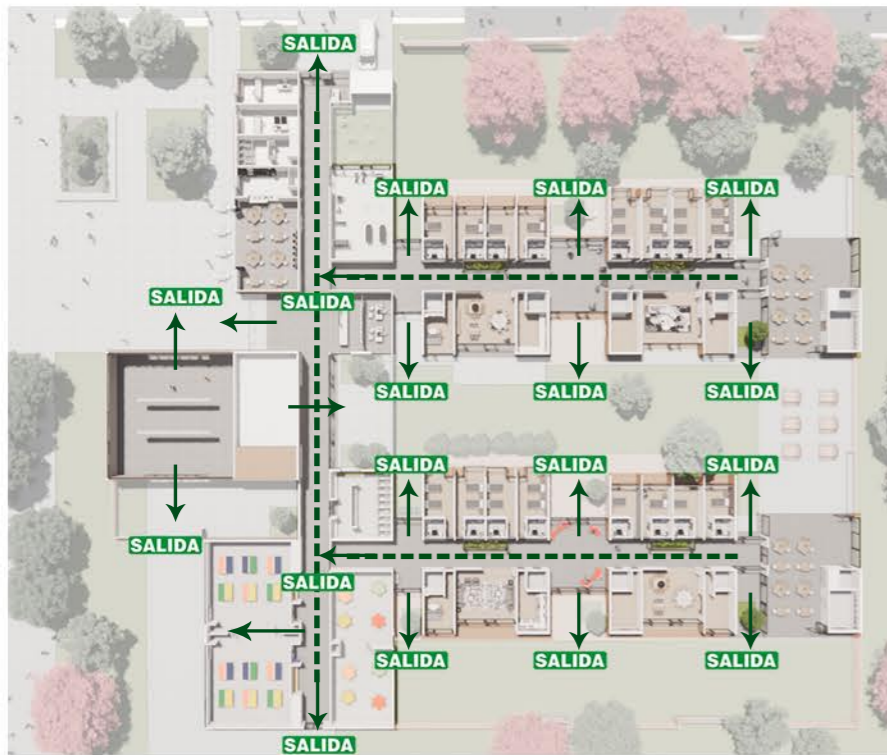
Funciona íntegramente por gravedad, sin necesidad de bombeo. El sistema de tratamiento instalado es un sistema práctico y fácil de construir en zonas rurales y periurbanas, donde se carece de sistemas cloacales y, donde la instalación de un pozo ciego genera grave contaminación del agua subterránea

El terreno de infiltración o lecho nitrificante, es una alternativa al pozo ciego y puede ser construido sobre el terreno lindero, donde, una vez instalado, se pueden desarrollar las actividades normales sobre el terreno, a excepción de circular con vehículos pesados.

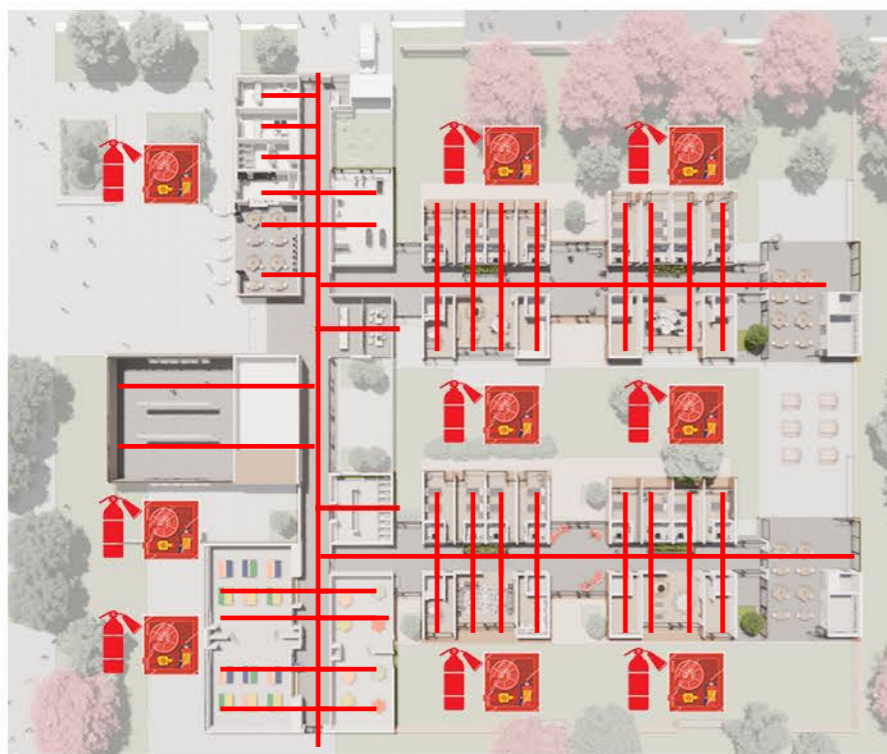
El terreno de infiltración consta de un triple sistema de filtración de las aguas negras y grises de origen domiciliario, que se va desarrollando al pasar las aguas por distintos tipos de tratamientos.



## SALIDAS DE EMERGENCIA Y ESCAPE



## INCENDIO



Una salida de emergencia es un elemento que se encuentra inserto en la estructura de una construcción, que ha sido diseñada y realizada para proporcionar una vía de salida rápida y segura del edificio en caso de una emergencia. Las puertas de emergencia pueden funcionar, también, como alternativa cuando una salida regular o especial se encuentra bloqueada por fuego, escombros o cualquier otro elemento que impida el paso por ese espacio.

Las salidas de emergencia permiten que las personas puedan evacuar los edificios de forma rápida y segura, por lo que todas las construcciones deben contar con ellas para garantizar la integridad física de los usuarios de éstas.

Prevención: las vías de escape son de materiales resistentes al fuego, bien señalizadas y libres de humo.

Existen salidas de emergencia a máximo 30m del punto más alejado de la planta que permiten una rápida evacuación. Para facilitar el control de humos se pueden abrir de manera manual las ventanas ubicadas en los techos.

El sistema de detección y alarma que cuenta con central de control, avisadores manuales ubicados en vías de escape, detectores de humo ópticos cada 80m<sup>2</sup> y térmicos cada 40m<sup>2</sup> sirena con luz y sistema de llamada de emergencia.

Los extintores tipo ABC, uno cada 200m<sup>2</sup> o con separación máxima de 20m en pasillos y bocas de incendio con mangueras de 30m conectadas a un sistema presurizado que evita sobrecargas en la cubierta. Este sistema cuenta con una bomba jockey, una principal una auxiliar y controles.

“Si adoptamos las medidas oportunas para proyectar y urbanizar convenientemente nuestro espacio urbano, nos vamos a ver beneficiados todos en mayor o menor medida.”



#### Bibliografía

[https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/982246/los-d discapacitados-son-las-ciudades-no-sus-ciudadanos?ad\\_source=search&ad\\_medium=projects\\_tab&ad\\_source=search&ad\\_medium=search\\_result\\_all](https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/982246/los-d discapacitados-son-las-ciudades-no-sus-ciudadanos?ad_source=search&ad_medium=projects_tab&ad_source=search&ad_medium=search_result_all) //  
[https://www.archdaily.cl/cl/979802/la-atemporalidad-del-ladrillo-sus-beneficios-en-la-construccion?ad\\_source=search&ad\\_medium=projects\\_tab&ad\\_source=search&ad\\_medium=search\\_result\\_all](https://www.archdaily.cl/cl/979802/la-atemporalidad-del-ladrillo-sus-beneficios-en-la-construccion?ad_source=search&ad_medium=projects_tab&ad_source=search&ad_medium=search_result_all)

// <https://www.argentina.gob.ar/andis/nueva-ley>

// [http://www.legisalud.gov.ar/atlas/discapacidad\\_dataset.html](http://www.legisalud.gov.ar/atlas/discapacidad_dataset.html)

// Gabriela Carrillo: accesibilidad y arquitectura // <https://www.youtube.com/watch?v=yXey-VeL31g&t=2465s>

// La verdadera accesibilidad en arquitectura | Gabriela Carrillo | TEDxPitic: <https://www.youtube.com/watch?v=KeJTUrXYBVs&t=1s>

// POR UN MUNDO MÁS ACCESIBLE E INCLUYENTE, INVITADA VIVIANA DI LUCCA: <https://www.youtube.com/watch?v=lLdbTrri9mE>

// PC2-PC3 | Viviendas para adultos - Mg. Arq. Viviana Di Lucca: <https://www.youtube.com/watch?v=I97CYMWEbDU> // Mesa redonda N° 3: Diversidades y espacio público: reflexiones para el diseño urbano:

<https://www.youtube.com/watch?v=bzpx5nNkvzw&t=4153s> // Baños públicos accesibles. Arquitectura y diseño para incluir a todos:

<https://www.youtube.com/watch?v=CWhut0ArIGE&t=4s> // Concurso premio estímulo 2019 - Chacabuco pcia de Buenos Aires // Diagnostico territorial del Partido de Chacabuco // Informe de aval - consejo provincial para las personas con discapacidad // Accesibilidad para personas con ceguera y deficiencia visual // Manual para un entorno accesible. // Plan estrategico territorial Chacabuco. TFM TRABAJO FINAL DE MASTER . Configuraciones socio espaciales para

el desarrollo de unidades de convivencia desde el modelo de atención centralizada en la persona en Argentina 2020 - Viviana Nora Di Lucca

La frase de conclusión del libro: “Accesibilidad para personas con ceguera y deficiencias visuales.