NUEVOS ESPACIOS DE TRABAJO





Autor: Castro Sagula Ezequiel

Nº: 34606/4

Titulo: Nuevos espacios de trabajo

Proyecto final de carrera

Taller Vertical de Arquitectura Nº6 - GUADAGNA - PAEZ.

Docentes: JTP: Arq. Mariela Casaprima-

ACD: Arq. Lautaro Aguerre-

ACD: Arq. Valentin Garcia Fernandez-

ACD: Arq. Juan Flores.

Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Universidad Nacional de La Plata.









Mi trabajo final de carrera consiste en plantear un edificio que represente los nuevos espacios de trabajo.

¿Por qué llamarlo nuevos espacios de trabajo?

Comienza el proyecto buscando ser un edificio flexible que se adaprte a las nuevas necesidades de trabajo pensado para diversos usuarios con distintas necesidades; como emprendedores, pymes y profesionales de distintos rubros, los cuales no cuentan con un espacio físico equipado adecuadamente para desarollarse en su plenitud.

<u>PRESENTACIÓN</u>

TERRITORIO		5
	Ciudad	
	Demanda de la región	
	Proyecto masterplan	
	Co working como articulador regional	
PRESENTACIÓN TEMÁTICA		20
	Desarrollo del tema	
	Propuesta de idea	
PROYECTO ARQUITECTONICO		20
	estrategias proyectuales	
	Documentación tecnica	
PROPUESTA TECNOLÓGICA		55
	Materialidad	
	Diseño estructural	
	Diseño constructivo	
PROPUESTA SUSTENTABLE		70

Instalaciones

Sustentabilidad edilicia

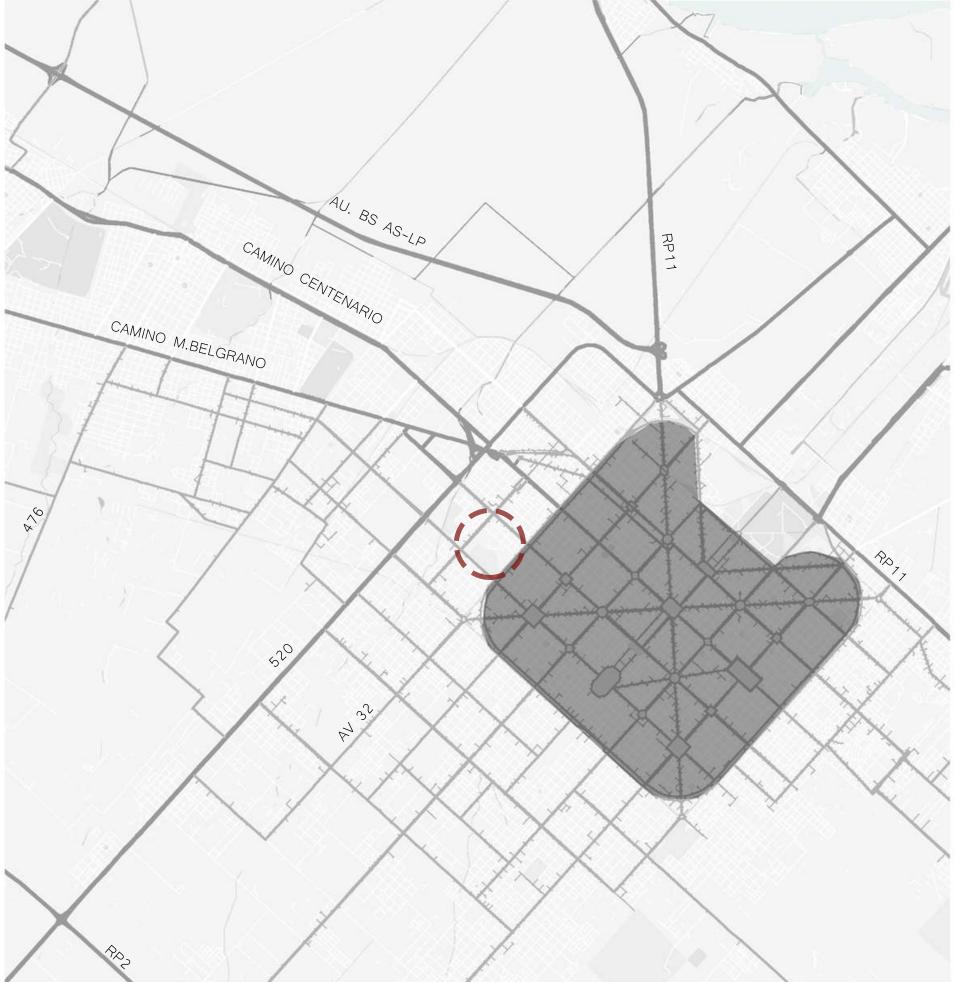
01

TERRITORIO

- -LA PLATA, BUENOS AIRES
- -ANALISIS DE SECTOR
- -PROPUESTA MASTERPLAN
- -ANALISIS DE EMPLAZAMIENTO



Tratar el tema del proyecto que es el Cowork como un articulador Regional, tiene como obejtivo que el propio edificio sea la unión o conexión entre la ciudad y la región. La finalidad es revalorizar el sector no solo desde el punto de vista comunal, sino también turístico, comercial, artístico. El edificio se encuentra ubicasdo en el primer anillo periurbano de la ciudad de La Plata el cuál limita el casco urbano y la periferia, con vías de acceso rápido hacia el centro de la ciudad como también para distintas ciudades aledañas, es así que el mismo tiene potencial como lugar de encuentro de gran parte de la Provincia de buenos Aires.



La ciudad de La Plata fue diseño bajo ideas higenistas en su gran cuadrado, con el paso del tiempo y el aumento de la población la misma fue creciendo, comenzo a hacerlo horizontalmente y fuera del cuadrante original, por lo que los lineamientos higenistas no se aplicaron en las afueras del dicho cuadrante.

Se piensa la ciudad actual y propone para el proyecto final de carrera una ciudad partiendo de la idea de las ciudades compactas. Son aquellas en las cuales la densidad, el lleno y el vacio constituyen elementos de composición de un entorno edificado edificientemente y habitable. se propone la heterogeneidad del uso del suelo, promoviendo el criterio de barrios autosustentables, dnde actividades de esparcimeinto, cultura, trabajo, salud y educación se encuentran dispersos en mila crocentralidades dentro misma ciudad. Elemento rector no es ya el automóvil si no el peatón. Este modelo de ciudad propone una ciudad más democrática donde la inervención ineludible de agentes sociales, económicos y culturales actúan de manera equitativa en el espacio urbano, horizontalizando el acceso al derecho a la ciudad. Cada individuo dispone de todos los beneficios de la urbanidad a una distancia pensada al sector, la actividad productiva esta al alcance de todos. Propone calles peatonales para el encuentro y el comercio, espacios públicos y verdes bien equipados, edificios para la salud planificadamente distribuidos. educación



UBICACIÓN

El sector se encuentra ubicasdo en el primer anillo periurbano de la ciudad de La Plata. Comprende un área total de 12 manzanas comprendidas entre Av 32 y Av. 526 / Av. 25 y Av. 19.

LINEAMIENTOS GENERALES

El masterplan desarrollado en uno de los bordes del casco urbano, busca contemprlar las particularidades de la ciudad densificada, sus posibilidades y su futuro crecimiento. El proyecto plantea el acondicionamiento de las 12 manzanas del lote perteneciente al estadio único de la Provincia de Buenos Aires, pontenciando el sector y equipándolo con un edificio lineal que tamiza el sector de viviendas del parque urbano, a su vez genera un recorrido por encima del cero, pensado principalmente para el desborde en el uso del estadio único. El mismo contiene diversos programas, un polo Foodie que aloja distintas alternativas de consumo, En uno de sus extemos una biblioteca de apoyo del colegio, ingreso al consorcio de las torres de vivienda, un centro comunal y un anfiteatro al aire libre.

ANALISIS E INTERVENCIÓN

A partir del análisis del sector el cual se encuentra aislado de la zona y con la única función de hacer uso del estadio, se propone equipamiento para el uso de las personas que concurran al estadio, como también equipamiento e identificación para la comuna.

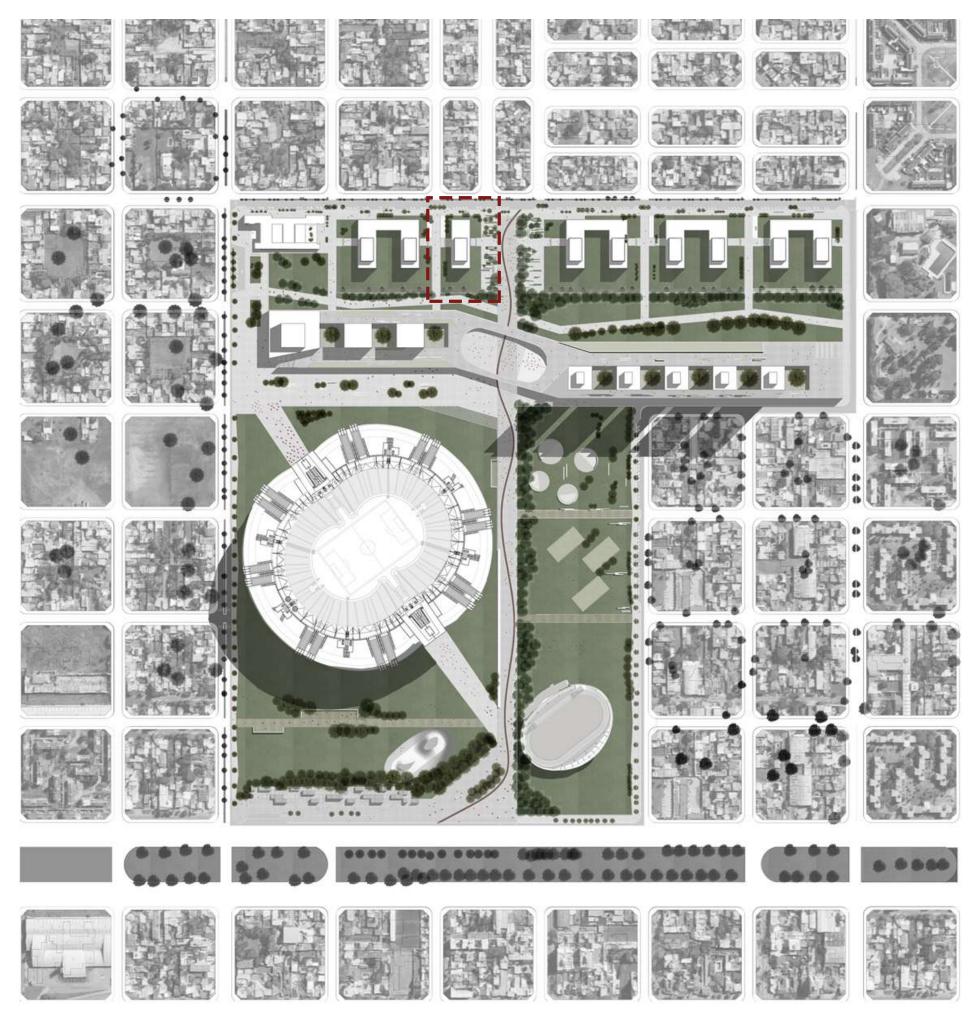
Como propuesta de amanzanamiento se generan Consorcios por manzana de baja altura dando respuesta a avienida 526, al cual es comprendida por viviendas de baja densidad. Cada consorcio tiene su espacio de recreación propio.

Pasante peatonal con bicisenda desde Av 32 hasta Av. 526, en donde se puede recorrer el parque del estadio unico e ir reconociendo las distintas

actividades del Master plan

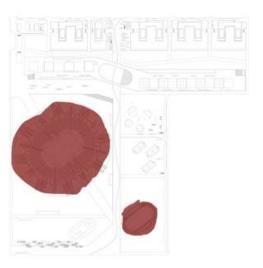
La tira de equipamiento cumple la función de articular los distintos usos presentes en el masterplan, tanto publicos como privados que se genera en el barrio y a su vez dotar al parque del estadio unico con propuestas que potencian el uso del sector.



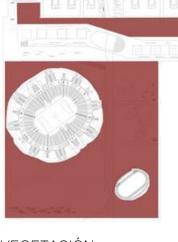


PROPUESTA MASTERPLAN

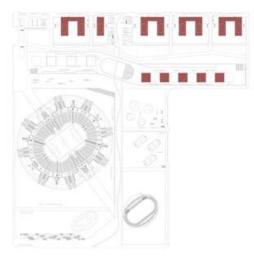
En el proyecto propuesto involucra los sistemas de movimientos vehiculares y peatonales, el sistema de espacios públicos, abiertos y verdes y de paisaje en relación fluida con la organización espacialinterior del edificio. Cada uno de estos sistemas, presenta al mismo tiempo sus componentes internos, apelando a una organización y vinculación coherente entre el todo y las partes. Los elementos compositivos del sistema de espacios públicos es la vegetación tanto los bosques lineales que narcan un quiebre en el territorio como los senderos. La estrategia proyectual emerge a partir del crterio de implantacion de los usos del suelo que permite abordar la escala barrial existente generando una nueva densificación residencial creciente hacia la via principal compuesta por una de las avenidas. Los edificios publicos se dispersan en el espacio generando tensiones y recorridos en el espacio público verde. La vegetación tiene un papel fundamental en la propuesta ya que acompaña los flujos peatonales y conduce a las diversar esce nas que enmarcan tanto los espacios de asociaciñon entre las piezas como los espacios intermedios o de transición a los accesos de cada de ellas. una



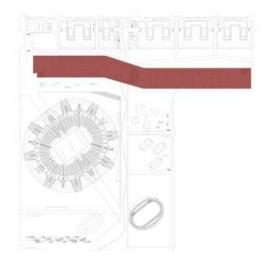
PREEXISTENCIA



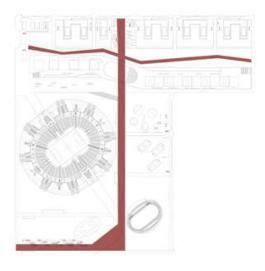
VEGETACIÓN



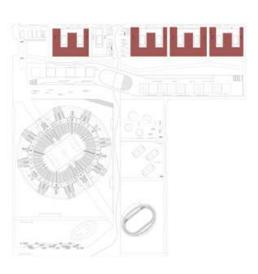
VIVIENDA



EQUIPAMIENTO



SENDEROS / BICISENDA



EXPARCIMIENTO DE VIVIENDAS

ESTRATEGIAS

A la hora de generar una propuesta para este nuevo centro urbano en la ciudad platense, se tuvieron en cuenta ciertos lineamientos, como delimitar el perimetro del sector, generar senderos, dotar de infraestructura apropiable público generar espacio а la comunidad. Se proponen 1800 viviendas fragmentadas en dos edificios diferentes, vivienda de baja altura respondiendo a avenica 526 y por otro lado dentro del masterplan vivienda en altura, fragmentando los espacios de vivienda los espacios apropiables para la ciudad. Se potencia el espacio verde del programa con un bodque lineal de especies nativas las cuales generan absorción en el suelo y absorven la acustica que se genera en el sector multitudinario del terreno, dando como resultado viviendas asiladas.

SENDEROS / BISCISENDA

La idea de generar senderos, era necesaria para revitalizar el espacio central del proyecto urbano, discrimando los posibles distintos flujos, se propone una bisicenda en la cual a su futuro se puede integrar a la rambla de las avenidas linderas generar un acceso desde otro medio de m o v i l i z a c i ó n .

VEGETACIÓN

Es uno de los pilares más destacados en el sector, su uso además de ser paisajistico y apropiable, apoya la sustentabilidad del proyecto, generando espacio absorvente.

EQUIPAMIENTO

La nueva infraestructura propuesta, complementa al sector con programas educativos deportivos y de vivienda, que van articulando el recorrido y lo completa con nuevas actividades





ACTIVIDADES CULTURALES ENCUENTROS VECINALES

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

FERIAS BARRIALES

ESPACIO PÚBLICO COMO LUGAR DE ENCUENTRO

A la hora de proyectar el edificio se tuvo como premisa el espacio que le aportaría al entorno inmediato como también a la ciudad ya que contar con espacios públicos de calidad en nuestras ciudades estimulando el encuentro ciudadano, libre y espontáneo, permitiendo la interacción social. Se piensa la plaza seca como atractor para el edificio, como también generando expanción a las actividades que ocurren dentro del edificio o actividades barriales.

La cantidad y calidad de espacios públicos que encontramos en las ciudades son un buen reflejo de la madurez y conciencia urbana que ha desarrollado la ciudad a lo largo del tiempo, ya que constituyen una clara representación de la importancia de la generación de espacios colectivos para el desarrollo de actividades de ocio, recreación o deporte que toda colectividad requiere disfrutar.

Para que un espacio público cumpla adecuadamente su función, debe poder ser disfrutado activamente como tal y no solo contemplado a lo lejos o desde lo alto de un edificio, estos espacios públicos contribuyen a la formación de una identidad ciudadana como también a la ideantidad del edificio que los genere.

LUGAR DE ENCUENTRO

Tomando como principal lugar de encuentro público se reconoce la plaza, esta misma la encontramos dentro del edificio con otra forma y espacialidad, entendiendo las distintas escalas del espacio público.

En planta baja relacionado directamente con el edificio y potenciando al mismo se encuentra la plaza seca en desnivel invitando a quien recorra el sector a ingresar al edificio, a su vez dentro del edificio se generan terrazas pensadas como lugares de encuentro y intercambio que presentan otra escala y se apropian de distinta manera.



PRESENTACIÓN TEMÁTICA

- NUEVAS FORMAS DE TRABAJO
- ALCANCES DEL TEMA
- RELACIÓN CON LA REGIÓN
- DISEÑO DE ESPACIOS





El espacio fue evolucionando en la concepción del hombre a través de su historia, poco a poco fueron ampliándose los factures que intervienen en el: la función, la percepción, la iluminación, ventilación, orientación, características del contexto carácter. Me parece de relevancia analizar el innovador edificio Johnson, del arquitecto whright construido en el año 1938, el cual hizo un quiebre paradigmático en la forma de ver los edificios de oficinas y en los espacios de Si bien este edificio fue realizado para una multinacional se vio como un espacio de trabajo amigable donde los empleados estaban en un espacio integrado con distintas escalas y luz natural que ingresaba tanto de los laterales como del techo mismo. La eficiencia de los empleados se vio

en

aumentada

un

25%.

CO-WORK

La forma de trabajo apunta a distintos usuarios como a profesionales independientes, emprendedores, freelance, empleados de empresas y pymes, con un objetivo principal: insertarse en el mercado de manera competitiva. En general, los mismos no cuentan con un espacio físico equipado adecuadamente, ni los recursos para solventarlo. Actualmente, hay una creciente demanda de espacios que reúnan las características que requieren las nuevas empresas para poder desarrollarse. La diferencia primordial de los nuevos modos de trabajo con las oficinas tradicionales es el mejor rendimiento del profesional y crecimiento del proyecto. Las mismas se caracterizan por ser espacios cerrados, donde cada empleado asiste a cumplir con un horario, y en un mismo espacio físico de trabajo. Este tipo de espacios están siendo reemplazados para dar lugar a las nuevas formas de trabajar: el coworking y la tecnología aplicada al trabajo. El Coworking responde a una tendencia de trabajo flexible y colaborativo. Las nuevas generaciones trabajan mucho mejor en comunidad, en relaciones horizontales entre profesionales. Estos espacios además de brindar espacios más formales de trabajo y reunión, ofrecen lugares de recreación. Hoy en día se entiende que el esparcimiento también es parte de la rutina diaria, y se tiende a trabajar por objetivos.

DISTINTAS OCUPACIONES

Actualmente, los espacios de coworking se están orientando a un sector concreto: a profesionales independientes, emprendedores, freelance, empleados de empresas y pymes, entre otros. Según la especialización y el tamaño de espacio de mandado por el grupo de personas se ofrecen distintos espacios edificio. todos tienen acceso amenidades cuenta

PEQUEÑAS Y GRANDES EMPRESAS

Estos espacios ya no son solo para pequeños emprendedores, también las grandes compañías buscan innovar y flexibilizar sus trabajos. Muchos proyectos hoy pueden realizarse desde una computadora y no justifican que los empleados viajen una hora para llegar a su oficina. Por esto algunas empresas buscan este tipo de lugares, optimizando los tiempos. Así también se comienza a cambiar la cultura del uso del automóvil particular, y se fomentan las formas sustentables de transporte, como lo es la bicicleta, el transporte público la simple caminata.

ESTUDIANTES

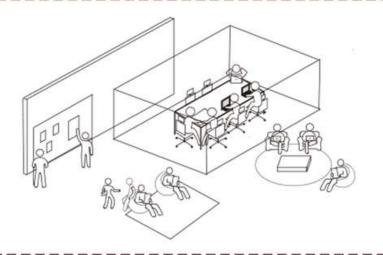
También forman parte de los coworking los estudiantes. Se le suele denominar "trabajo cooperativo en el aula". Los estudiantes se reúnen para realizar tareas de manera colectiva. Es una alternativa al trabajo individual, eliminando afán por competir entre iguales.

ESPACIOS LIMITADOS PARA EL CRECIMIENTO LABORAL





ESPACIOS FLEXIBLES COMPARTIDOS CON FUTUROS SOCIOS



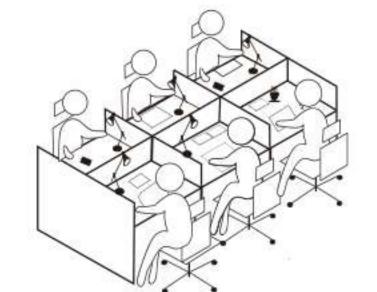
CIUDADANOS - EMPRENDEDORES - PYMES

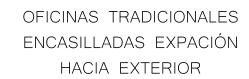


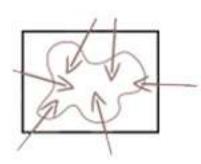
ESPACIOS COMPARTIDOS

POTENCIAR TRABAJOS INDIVIDUALES







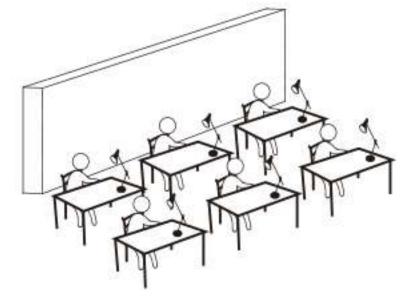


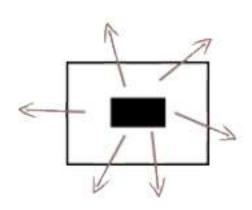
rior. Luego esos cubicuclos se abrieron con intención de buscar espacialmente una relacion interior exterior en el edificio y sus espacios. De todas formas continuaban las diferencias jerarquias.

Tradicionalmente las oficinas se reconocian encasilladas en cubiculos, los cuales denotaban tareas repetitivas y se apreciaba rapidamente las diferencias jerarquicas dentro de ellas y sus expanciones eran hacia el exte-

EVOLUCIÓN ESPACIAL

Los espacios de trabajo fueron evolucionando a travez del tiempo.

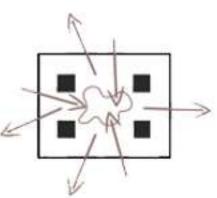


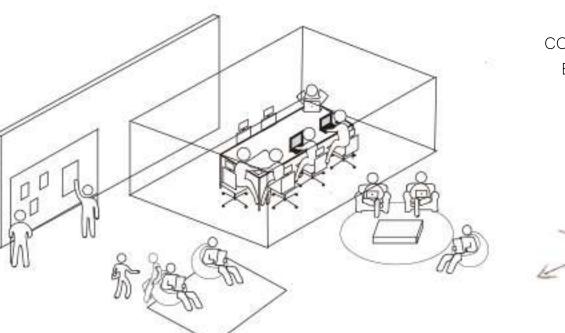


BUSQUEDA ESPACIAL

INTERIOR / EXTERIOR







Por ultimo se concibieron los espacios Cowork, estos son flexibles, en su totalidad, y presentan una expanción hacia el interior, ya que perciben al edificio como un todo, en el cual cada una de las personas que se apropian del mismo tienen acceso al total del edificio. Los espacios Cowork se implementaron en el año 2005 en Estados Unidos y fueron ganando importancia. Hoy en día las viviendas unifamiliares son cada vez más reducidas y limitadas para el crecimiento laboral por lo cual los usuarios tienen la necesidad de recurrir a un espacio de expansión. A su vez el mundo post pandemia potencio aún más estos espacios innovadores de trabajo. Esto se debió a que las empresas en el año 2020 y 2021 empezaron a implementar el trabajo remoto y hasta el día de hoy muchas de estas decidieron que el trabajador opte por volver a la oficina o seguir trabajando remoto.



QUE SE DESTACA DE ESTOS ESPACIOS

- 1. Es un lugar donde separar la vida laboral y personal. Permite liberarte de las distracciones y el aislamiento que supone el home office. Además, te motiva a crear una rutina de trabajo, mejora la disciplina y fija horarios.
- 2. Aporta ideas innovadoras, formación, conocimientos y permite estar actualizado, resultado de la interacción con otros coworkers y de los Workshops y cursos que se organizan en el mismo espacio de trabajo. Fomenta la cooperación entre profesionales. El Networking, en ocaciones impulsa nuevos proyectos con otros coworkers.
- 3. Bajo costo y rapidéz de acceso al edificio co work , ya que este es más accesible que el alquiler de una oficina, y podes optar por distintos tipos de "espacios" dentro del edificio con distintos precios y prestaciones, incluye costos de mantenimiento como electricidad, internet, seguridad, limpieza, mobiliario, I es el ahorro en tiempo y preocupaciones al no tener que ocuparse de dichas cuestiones nombradas son lo que poderará su elección.
- 4. La flexibilidad es lo primordial a destacar, permite organizarte como mejor le convenga al usuario, y encontrar el espacio que más se adecue a tus necesidades, ya que dentro del mismo hay distintos espacios con distintos precios y caracteristicas, el mismo incluye luagres de recreación para todos los usuarios.
- 5. En cuanto a la ubicación el ahorro de tiempo en transporte y su coste asociado, son beneficios que el coworking acerca a los usuarios de la zona urbana o periurbana, ya que el edificio esta implantado en uno de los corredores de rapido acceso a la ciudad, sin tener necesidad de ingresar al centro de la ciudad con las dificultades de circulación y falta de estacionamiento que actualmente la afectan.

COWORKING COMO ARTICULADOR REGIONAL

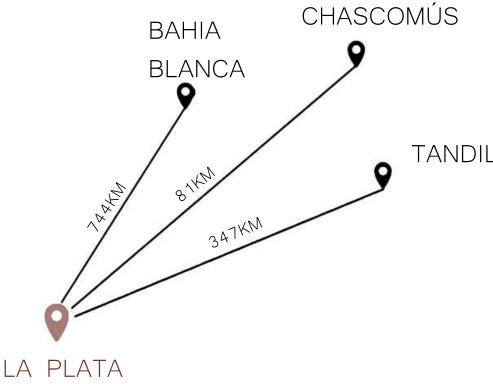
La ciudad de La Plata es polo de atracción al ser capital de la Provincia de Buenos Aires. En general muchas personas viajan de pueblos y ciudades cercanos, donde las posibilidades de ejercer son menores que en la capital de la provincia. Lo hacen tanto estudiantes, cuyo objetivo es realizar una carrera en alguna de las facultades de la ciudad, como también profesionales en busca de continuar perfeccionandose o desarrollarse plenamente en su profesión, teniendo en cuenta que hay maores oportunidades que en ciudades linderas. También sucede que muchos habitantes viajan desde La Plata a otros pueblos cercanos constantemente por trabajos que pueden ser llevados a cabo de manera virtual desde un lugar que satisfaga las necesidades que se requieren. Otra situación, al ser ciudad capital, ciertos trámites se realizan solo en la ciudad, como los tramites provinciales, en los distintos ministerios o centros de salud, bancarios, o comerciales. Por otra parte, la localidad es un atractor de viajantes que suelen estar solo de paso. Todo esto implica un dinamismo frecuente e ininterrumpido que genera gran cantidad de demandas de todo tipo en la ciudad. Los usuarios intervinientes en el proyecto son tanto estudiantes y profesionales emprendedores como la región en general que participa de convenciones, exposiciones y

Tratar el tema del proyecto que es el Cowork como un articulador Regional, tiene como obejtivo que el propio edificio sea la unión o conexión entre la ciudad y la región. La idea es que pase a ser un barrio que se ponga en valor no solo desde el punto de vista comunal, sino también turístico, comercial, artístico. El edificio está implantado en un master plan el cuál limita el casco urbano y la periferia, con vías de acceso rápido hacia el centro de la ciudad como también para distintas ciudades aledañas, es así que el mismo tiene potencial como lugar de encuentro, reuniones, congresos de gran parte de la Provincia de buenos Aires.

ESPACIOS REQUERIDOS

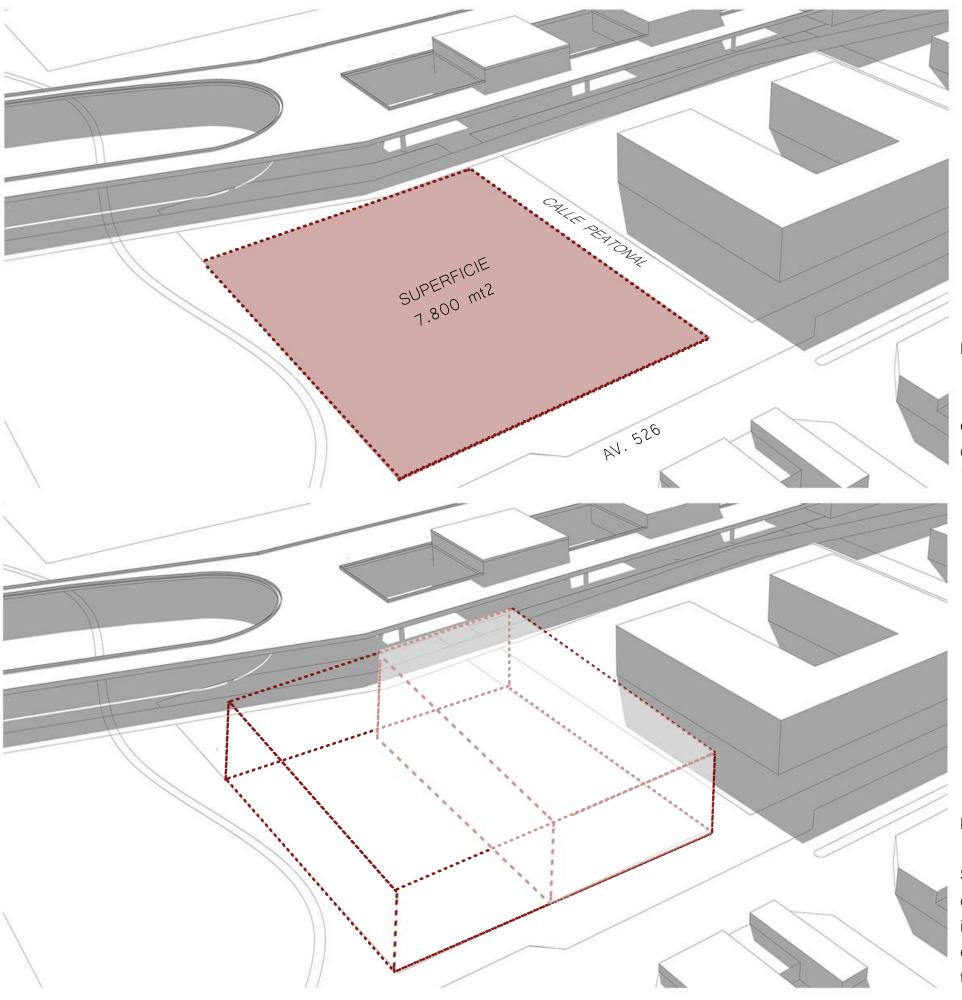
Se buscó identificar los espacios requeridos para esta nueva forma de trabajo, destacando la premisa de ser espacios flexibles, colectivos y de encuentro, necesarios hoy en día para poder adaptarlos a las distintas demandas. Sin dejar de lado los espacios tradicionales, individuales, que a pesar de la nueva busqueda y modificación de la forma de trabajo continuan siendo fructiferos. A su vez se necesita que el edificio permita que los emprendedores obtengan lo necesario para comenzar con su emprendimiento. Los espacios que ofrece el edificio no solo lo pueden utilizar las personas que concurren al mismo si no también toda persona que necesite realizar una reunión laboral, un evento tal como convenciones, congresos, exposiciones, trabajos de oficina, seminarios, charlas, etc.





PROYECTO ARQUITECTÓNICO

- COMPOSICIÓN FORMAL
- PROPUESTA DE IDEA



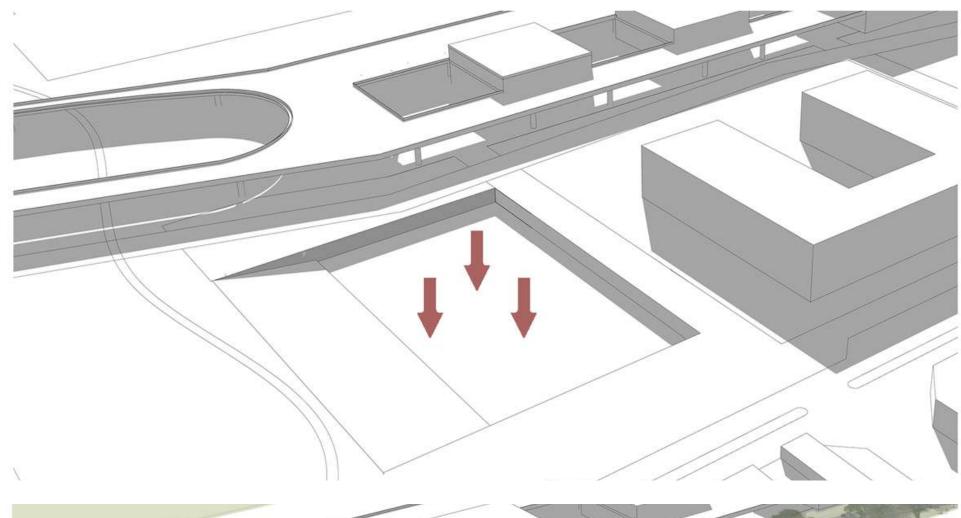
EL SITIO

El edificio se encuentra ubicado en un lote perteneciente al master plan, en la periferia de la ciudad de La Plata en un area residencial de baja densidad, entre las calles 526, 25, 19 y 532. Tiene una superficie de 0

PLAZA DE USO COMUNITARIO

Se toma la desición de fragmentar el terreno en dos, destinando la mitad del terreno a una plaza en desnivel, la cual nos invita a ingresar al edificio y constituye un punto de convergencia vecinal, servirá de marco a exposiciones temporales, actividades deportivas, ferias barriales, encuentros vecinales. Estará bordeada por el gimnasio y café del edificio.





TRANSFORMACIÓN TOPOGRÁFICA

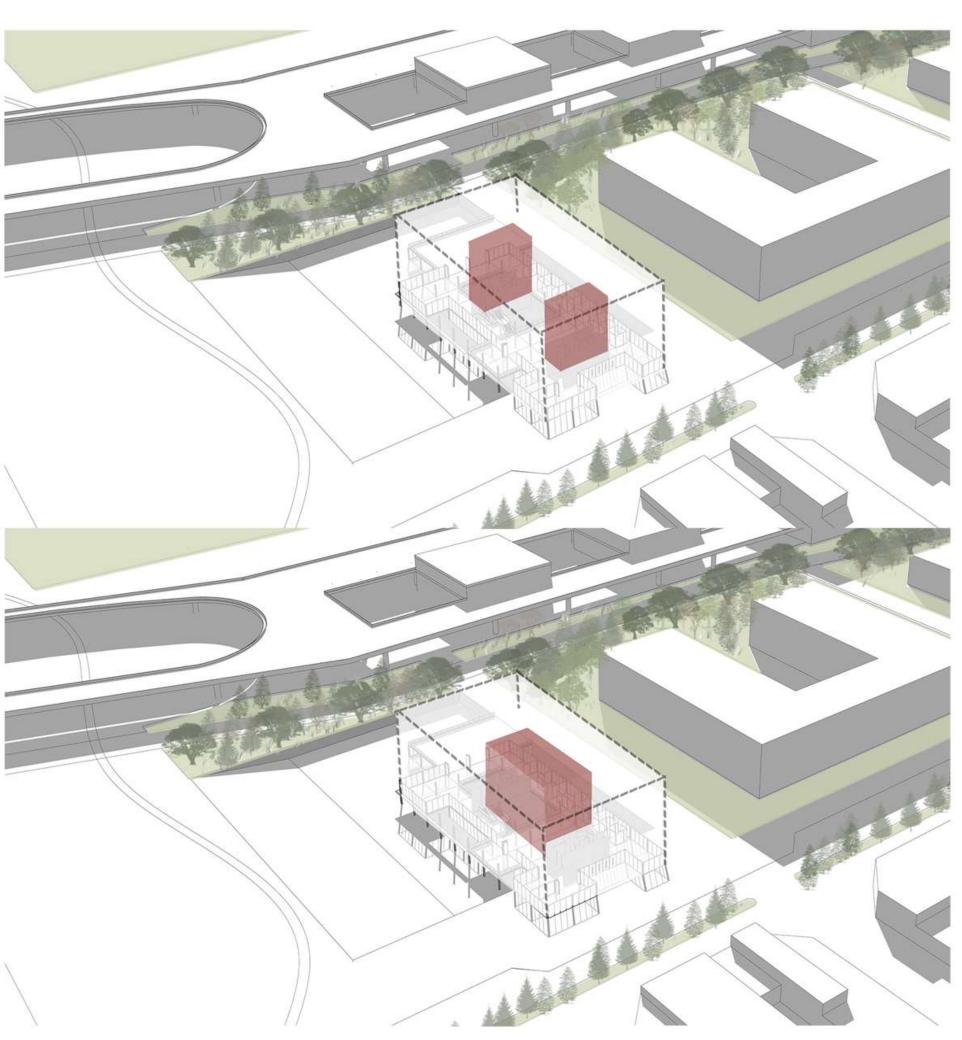
Se inervienen las caracteristicas naturales del terrano para incorporar al sitio a nuestro equipamiento.

De esta manera además establecemos distintas jerarquías y caracteristicias de espacio público.



ACCESOS

El edificio cuenta con tres accesos, desde la plaza, desde avenida 526 y desde la calle interna en donde hay una terraza. Además de la circulación púntual en los distintos nucleos hay un recorrido escalonado dentro edficio el cual nos lleva a las bandejas cowork.

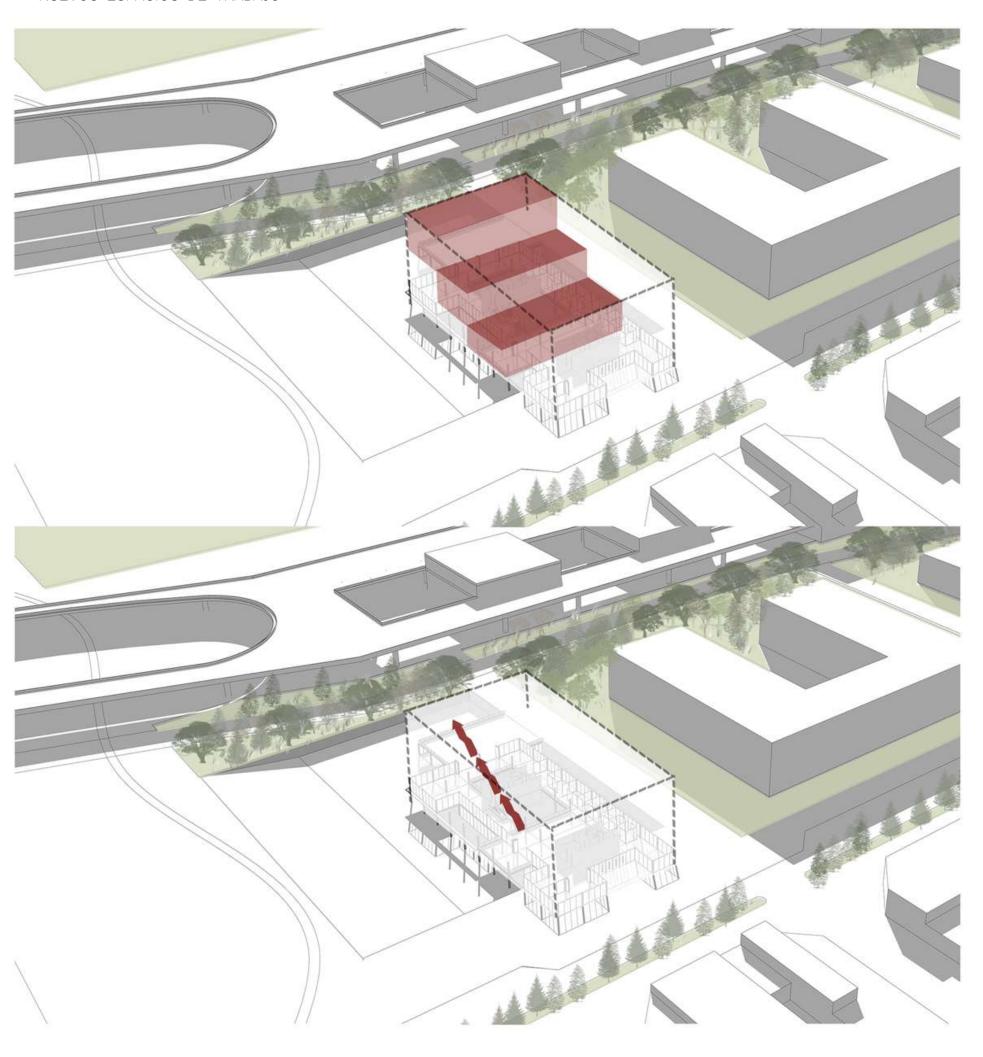


NUCLEOS

El edificio cuenta con tres accesos, desde la plaza, desde avenida 526 y desde la calle interna en donde hay una terraza. Además de la circulación púntual en los distintos nucleos hay un recorrido escalonado dentro edficio el cual nos lleva a las bandejas cowork.

VACIO

El edificio cuenta con tres accesos, desde la plaza, desde avenida 526 y desde la calle interna en donde hay una terraza. Además de la circulación púntual en los distintos nucleos hay un recorrido escalonado dentro edficio el cual nos lleva a las bandejas cowork. del



BANDEJAS

El edificio cuenta con tres accesos, desde la plaza, desde avenida 526 y desde la calle interna en donde hay una terraza. Además de la circulación púntual en los distintos nucleos hay un recorrido escalonado dentro edficio el cual nos lleva a las bandejas cowork.

RECORRIDO

El edificio cuenta con tres accesos, desde la plaza, desde avenida 526 y desde la calle interna en donde hay una terraza. Además de la circulación púntual en los distintos nucleos hay un recorrido escalonado dentro edficio el cual nos lleva a las bandejas cowork.





PLAZAS EN ALTURA Y ESCALA

A partir de los indices de altura de las manzanas vecinas, el edificio las toma como referencia para generar la volumetria. se establece una altura 4 niveles. Sobre la base volumetrica se sustraen las plazas del edificio, generando espacios verdes de encuentro y gran calidad paisajistica.

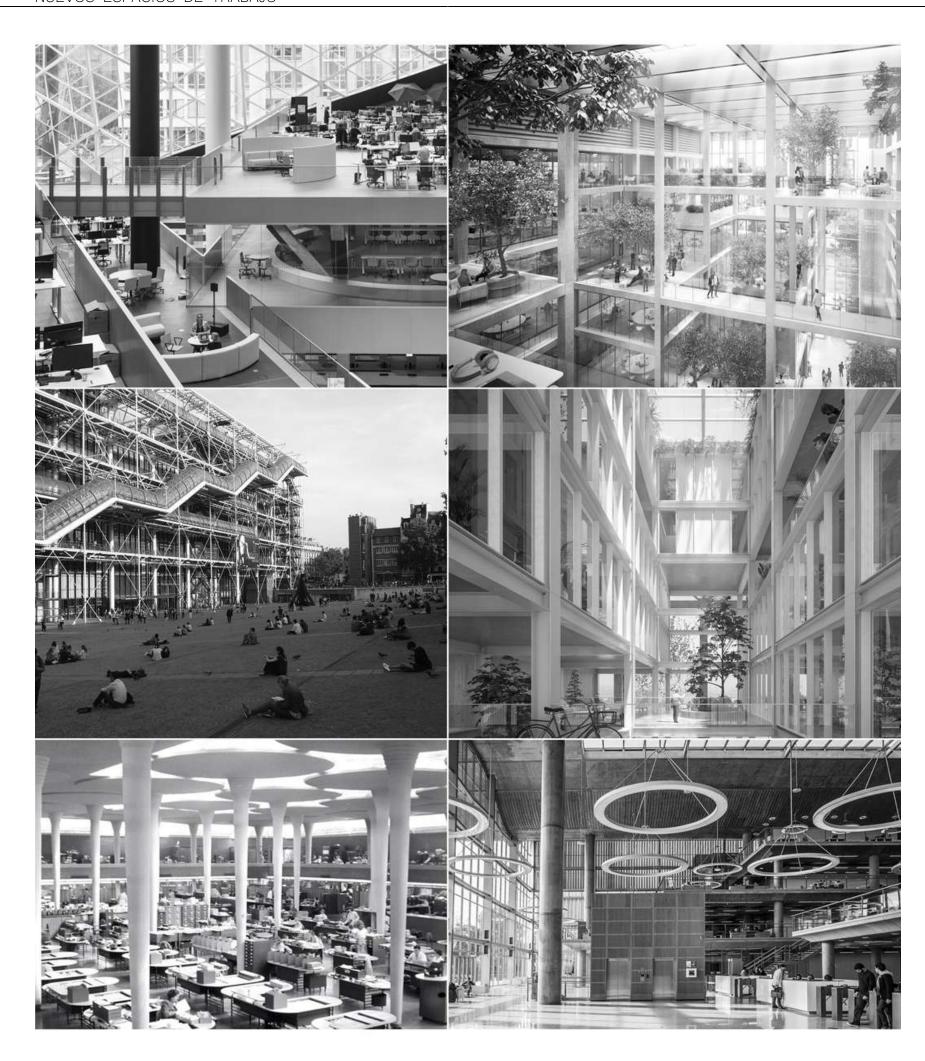


La busqueda se centra en garantizar la adaptación del edificio de oficinas a la estrucutura variable del trabajo y su evoclución en el tiempo, no solo centrandonos en las demandas y tendencias del momento si no que también a sus variaciones a lo largo del ciclo de vida.

Se opta por una estructura y materialidad metálica con acabado blanco, la idea de esta elección es replícar la materialidad del estadio unico, así dentro del masterplan se destacan ambos edificios independientemente de su escala y función.





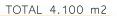


REFERENTES ARQUITECTONICOS

Berlín oficinas de Axel Casa Icone Oficinas luxemburgo / Foster partners and Centro Pompidou Piano, Richard Rogers Renzo Complejo multiples Joshep de Ferrando usos Edificio Lloyd Wright Johnson Frank Buenos Foster Jefatura de Gobierno de Aires / Partners

AREA PÚBLICA Y DE INTERCAMBIO

- -Auditorio Deposito-Camarines
- -Area de exposiciones temporales
- -Bar literario
- -Store / Tienda
- -Guarderia
- -Atención al interesado
- -Gimnasio
- -Restaurant
- -Terrazas verdes
- -Terraza mirador



AREA DE TRABAJO

- Sector de coworking
- Salas de trabajo para grupos reducidos
- Sala de reuniones
- Oficinas (3 a 6p)
- Oficinas (1 a 3p)
- Oficinas Gerenciales
- Terraza
- Lounge y Office
- Sala de descanso



ÁRFA ADMINISTRATIVA F INSTITUCIONAL

- -Dirección Secretaría
- -Sala de espera
- -Sala de reuniones
- -Sanitarios privados y kitchen

TOTAL 250 m2

ÁRFAS EXTERIORES

- -Plaza festivales y eventos
- -Patio ingles
- -Terraza eventos

TOTAL 1960 m2

SECTOR DE MANTENIMIENTO

- -Sala de apoyo auditorio, camarines
- -Sala control iluminación, escenografía
- -Bedelía
- -Sala de seguridad
- -Sala de máquinas
- -Sala de mantenimiento

TOTAL 530 m2

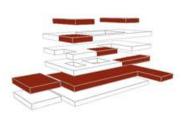
COCHERAS

- -Estacionamiento para 51 autos
- -Estacionamiento motocicleta / bicicletas
- -Carga y descarga de insumos

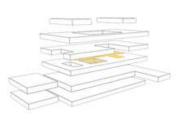
TOTAL 2.019 m2

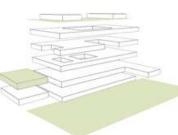
TOTAL EDIFICIO

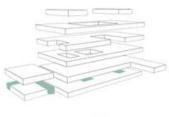
 $0.100 \, \text{m}^2$

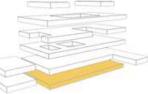




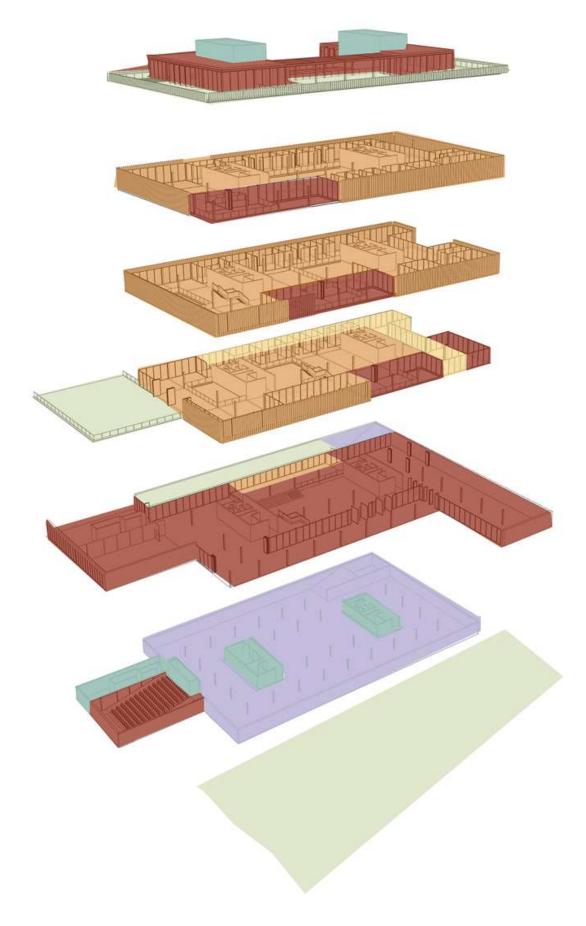


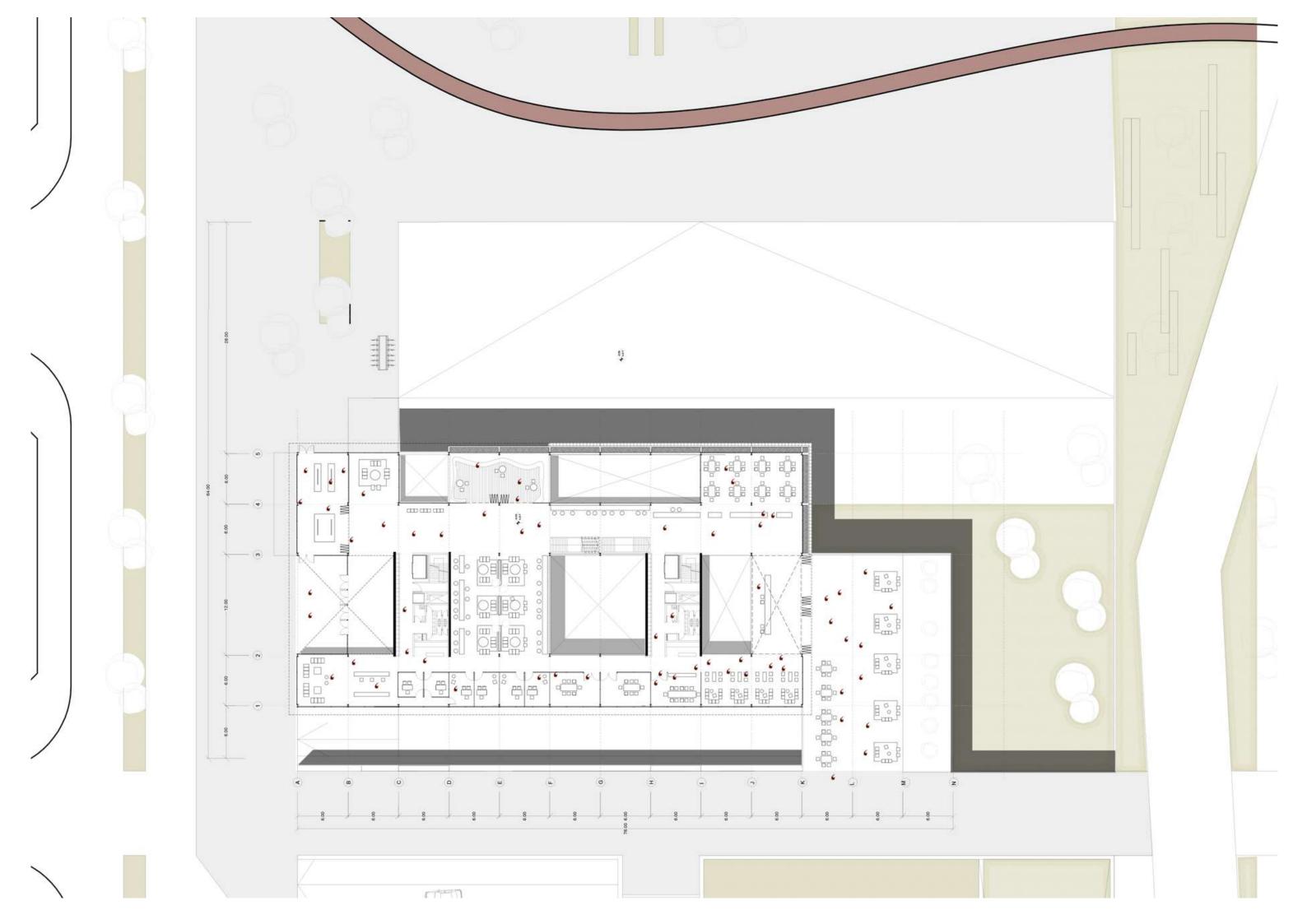


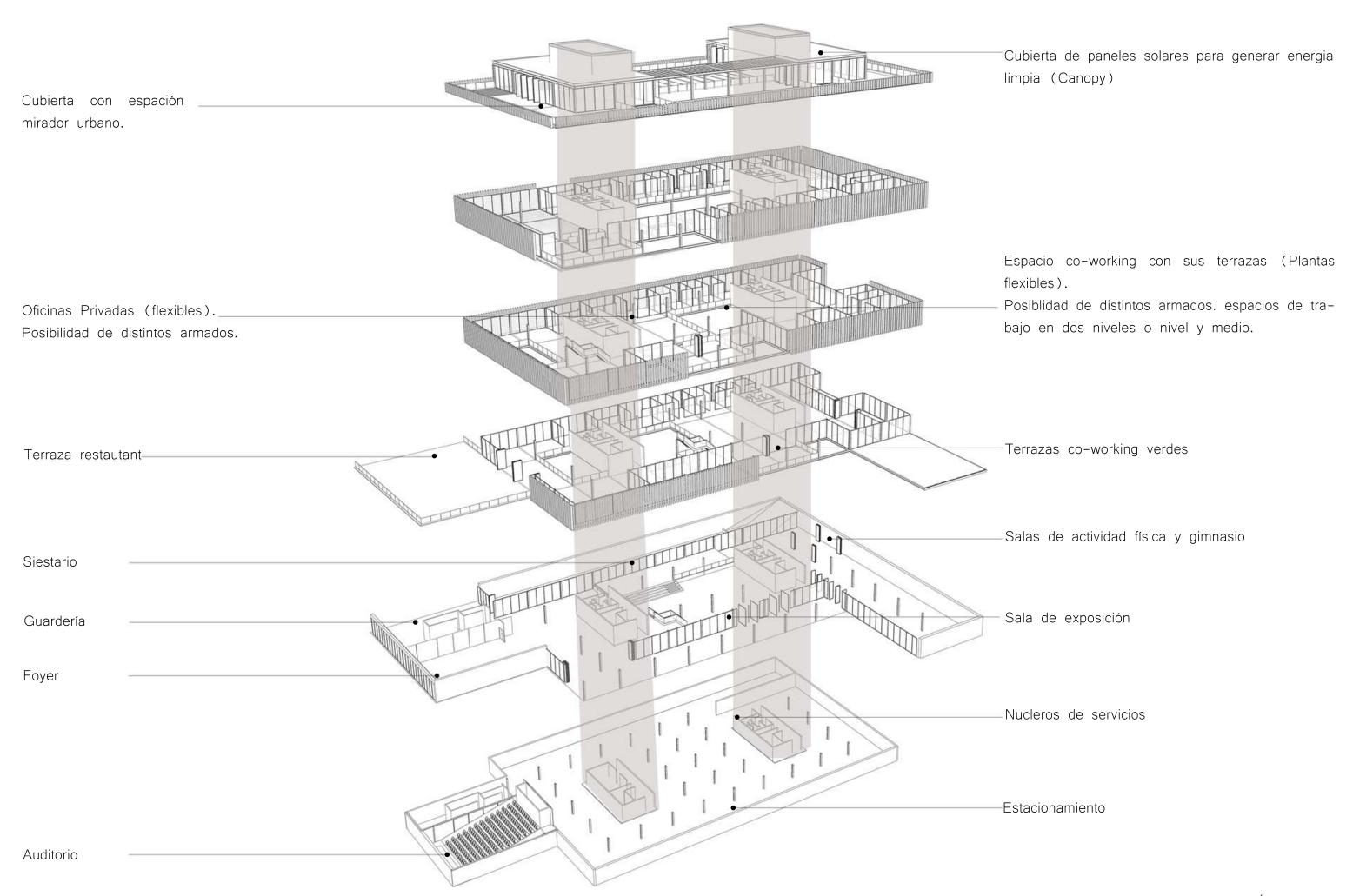




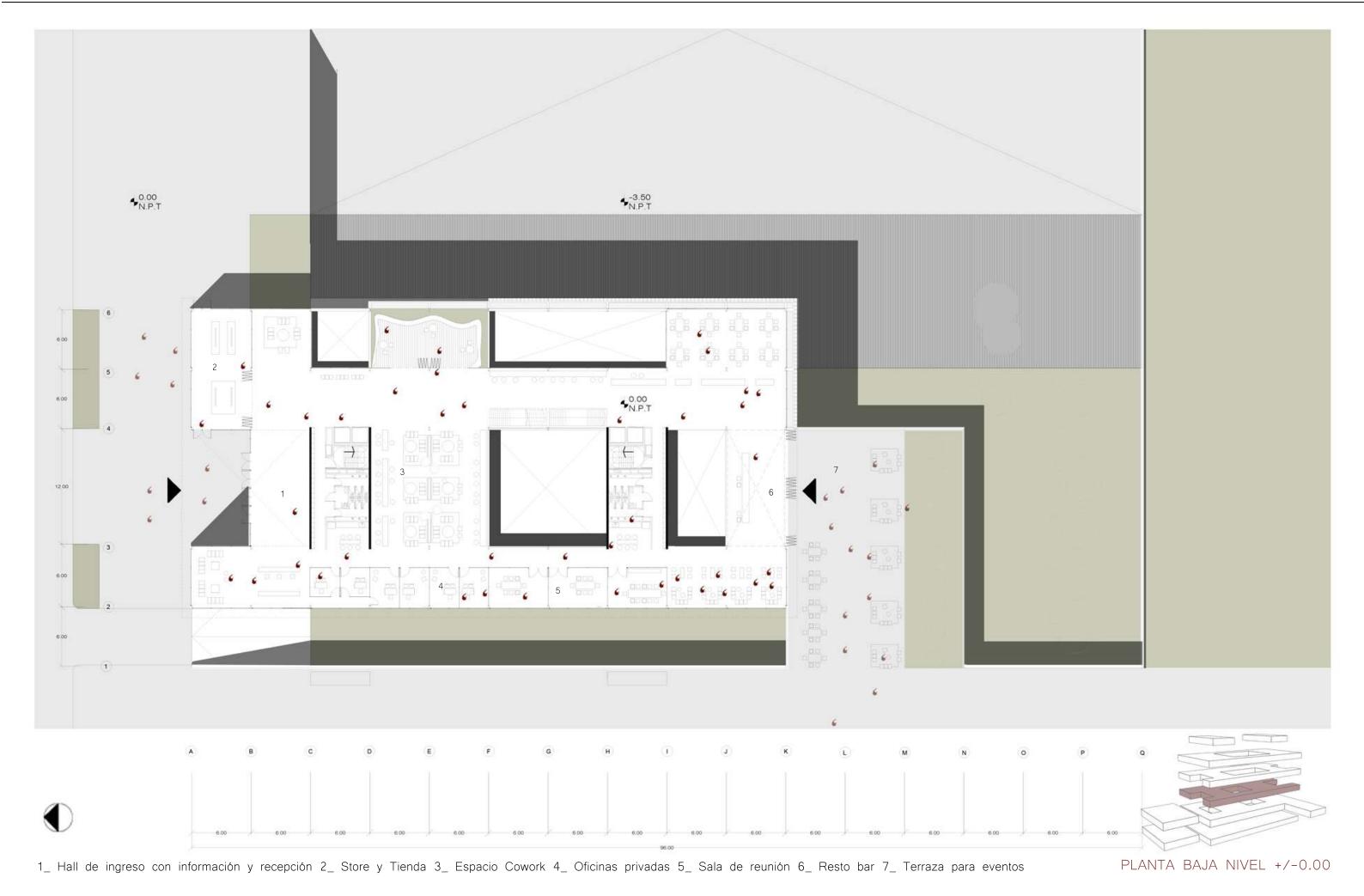
PROGRAMA



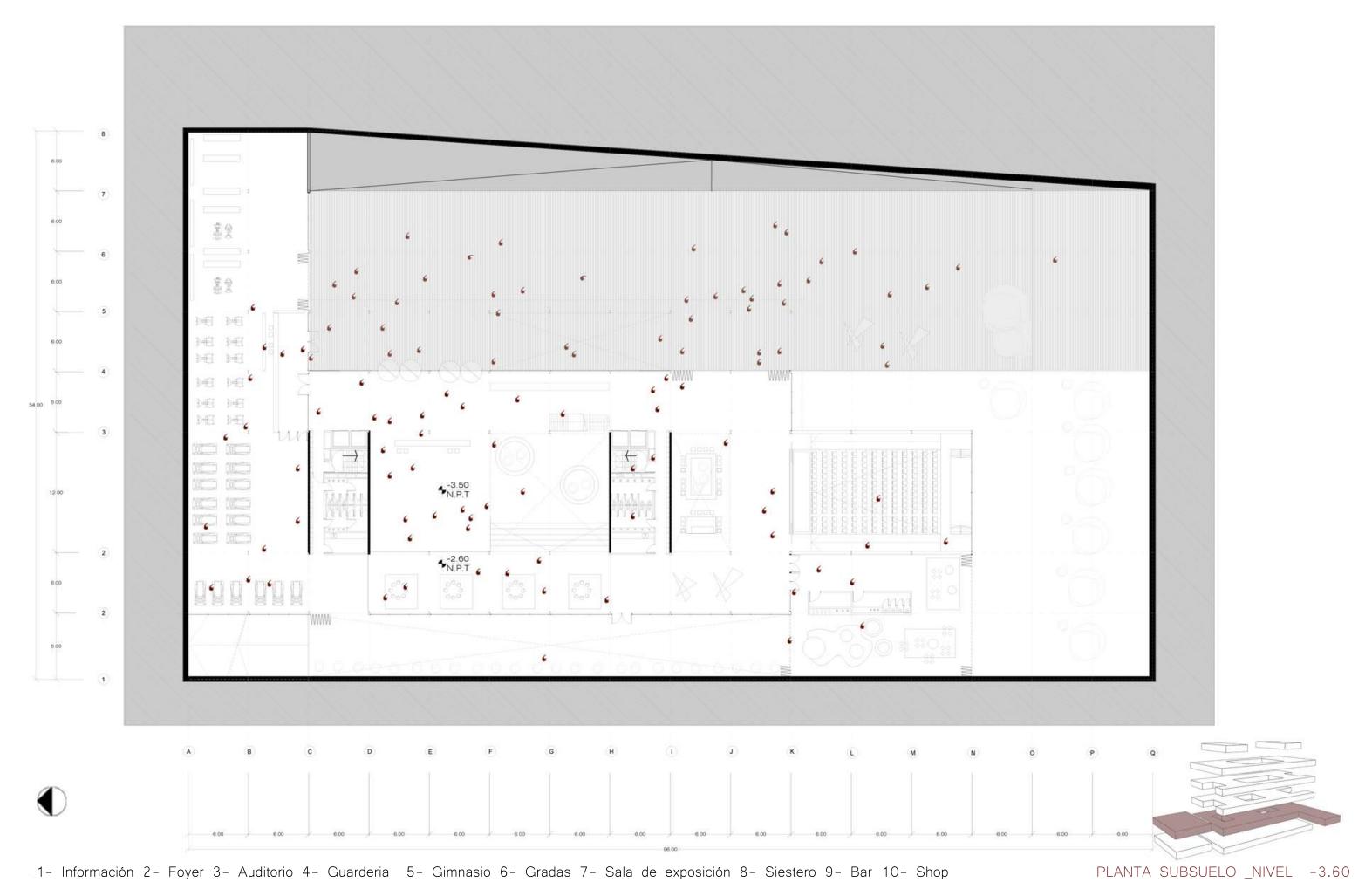




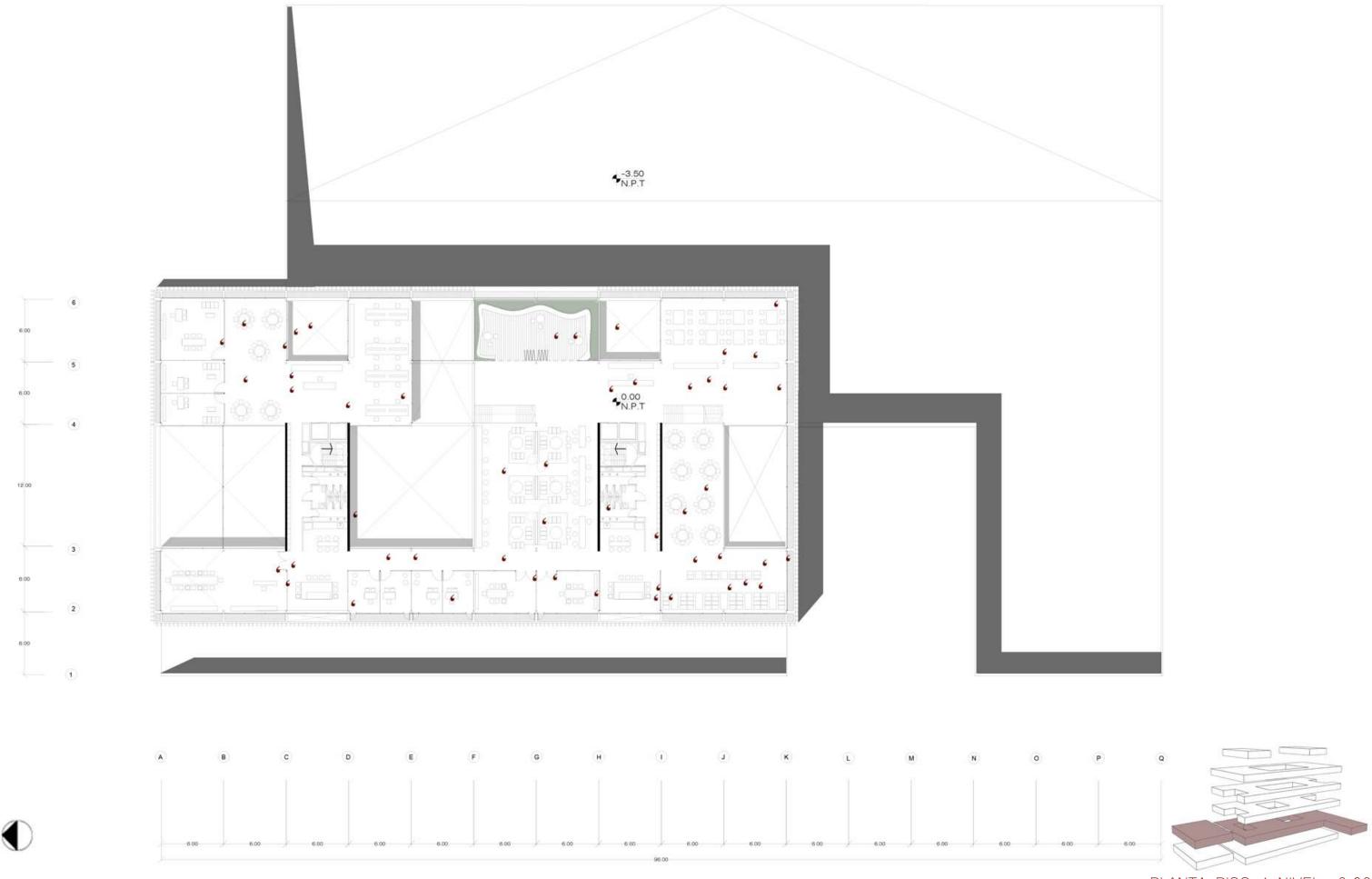












1_ Oficinas gerenciales 2_ Oficinas privadas 3_ Espacios cowork 4_ Piso distinguido para oficina

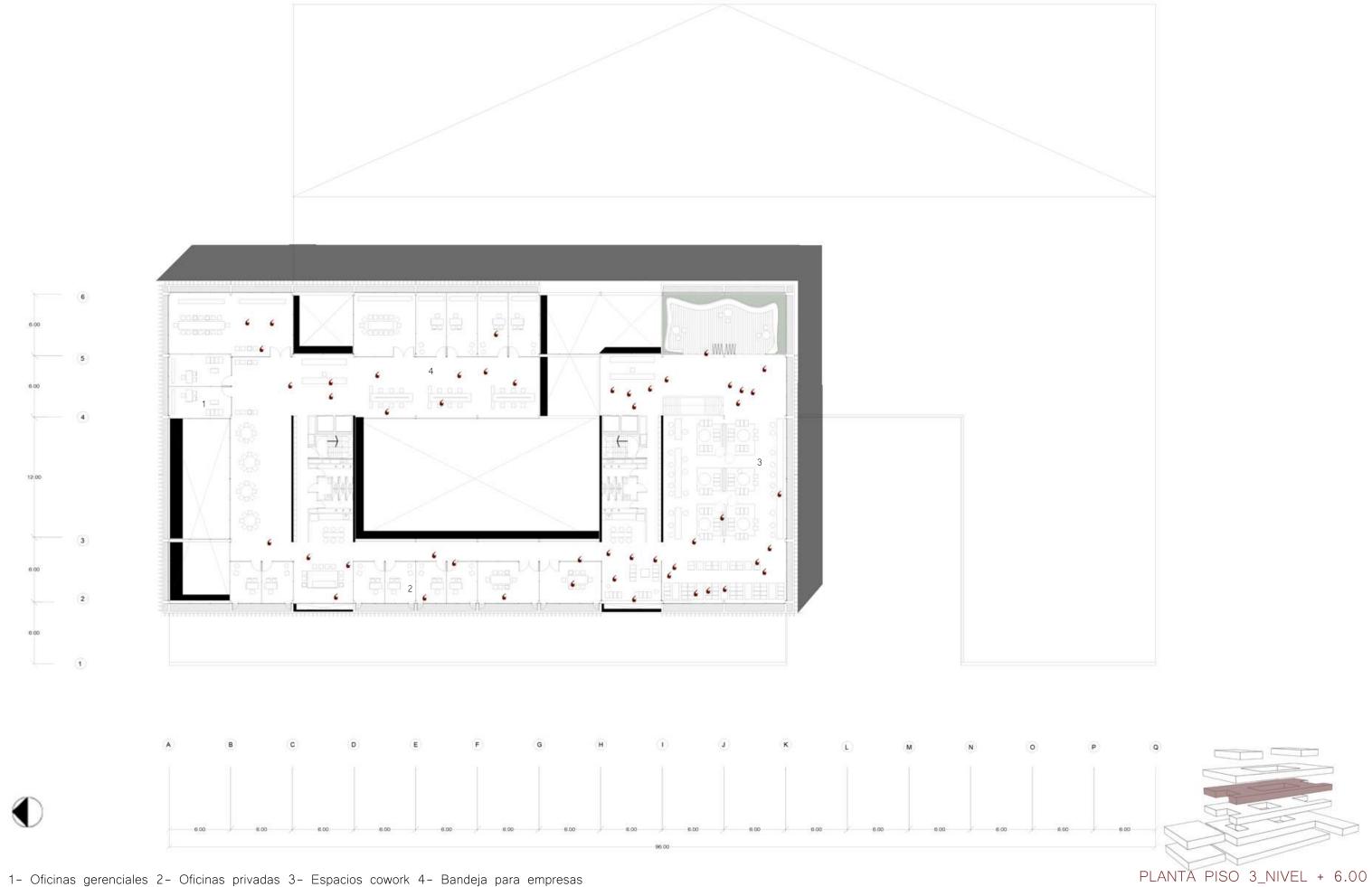
PLANTA PISO 1 NIVEL +3.60



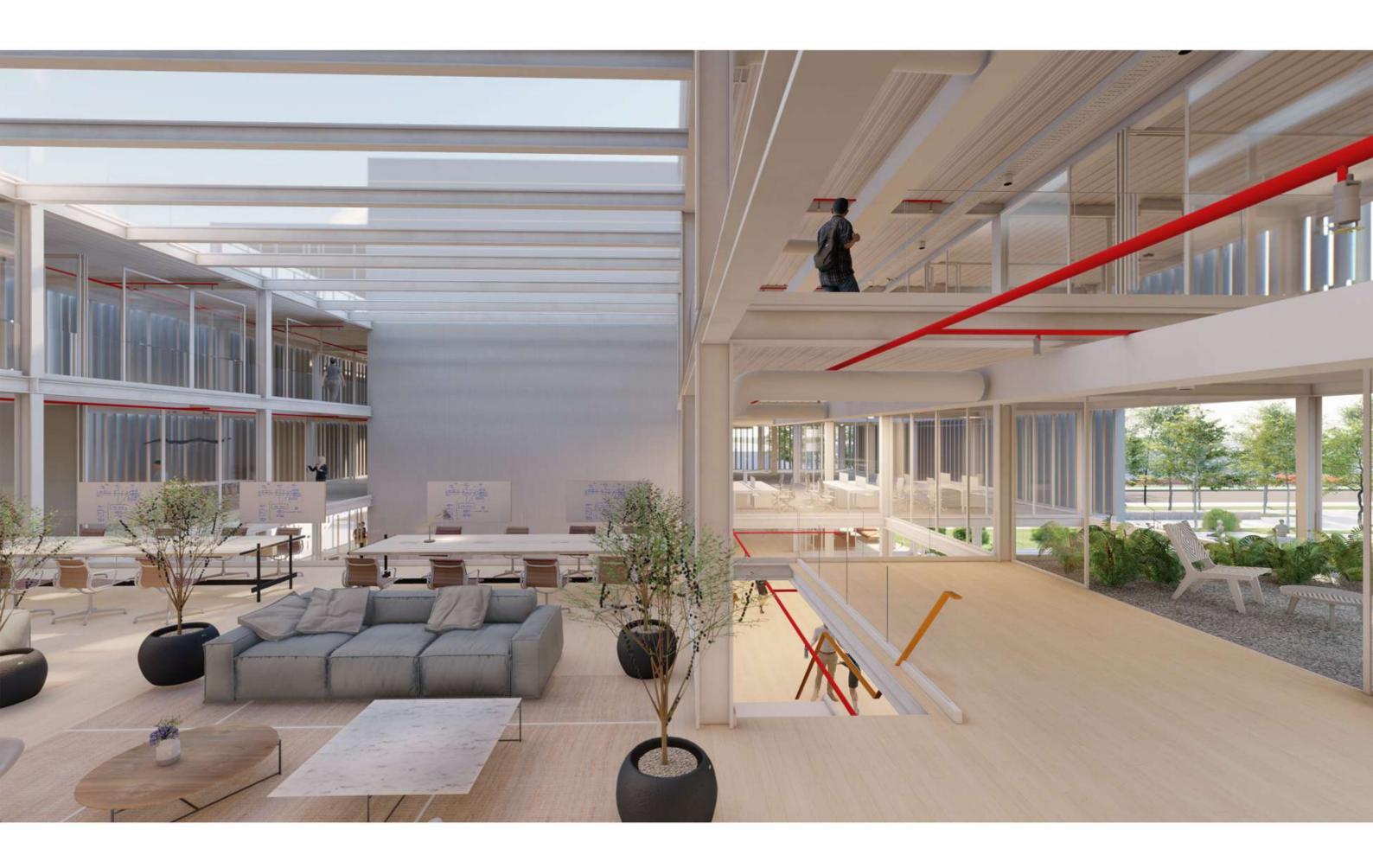




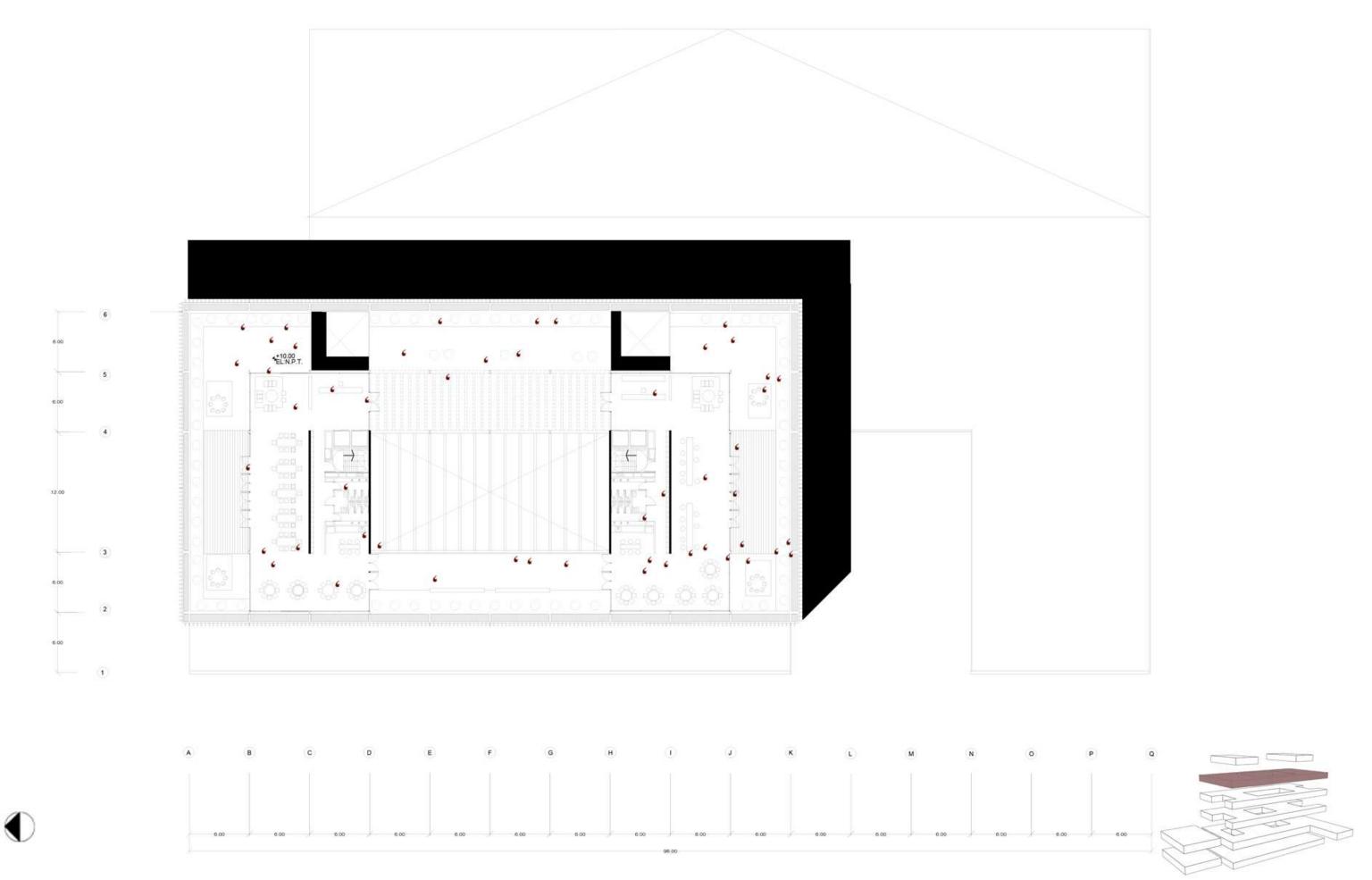




PROYECTO ARQUITECTONICO | 34

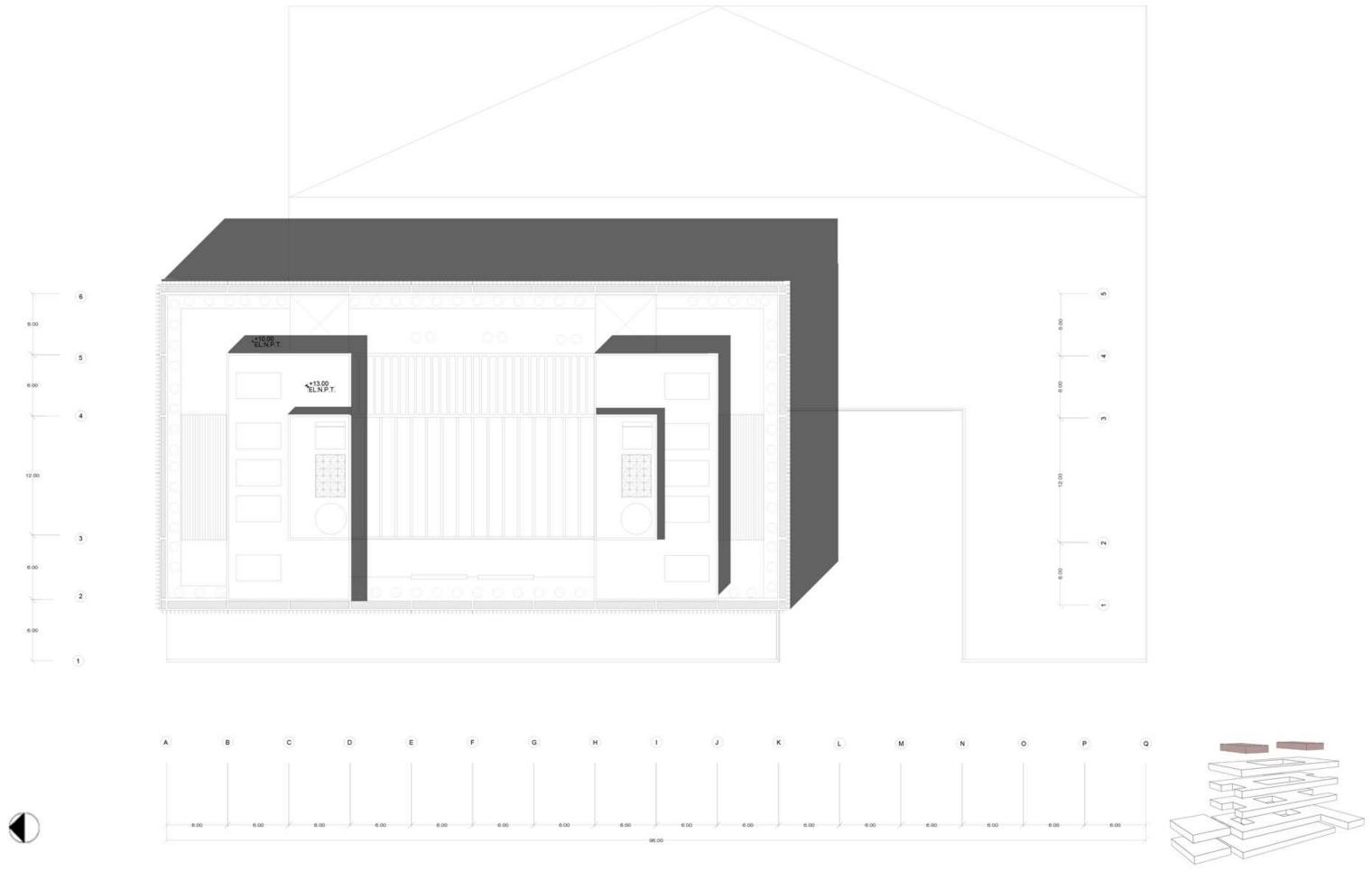




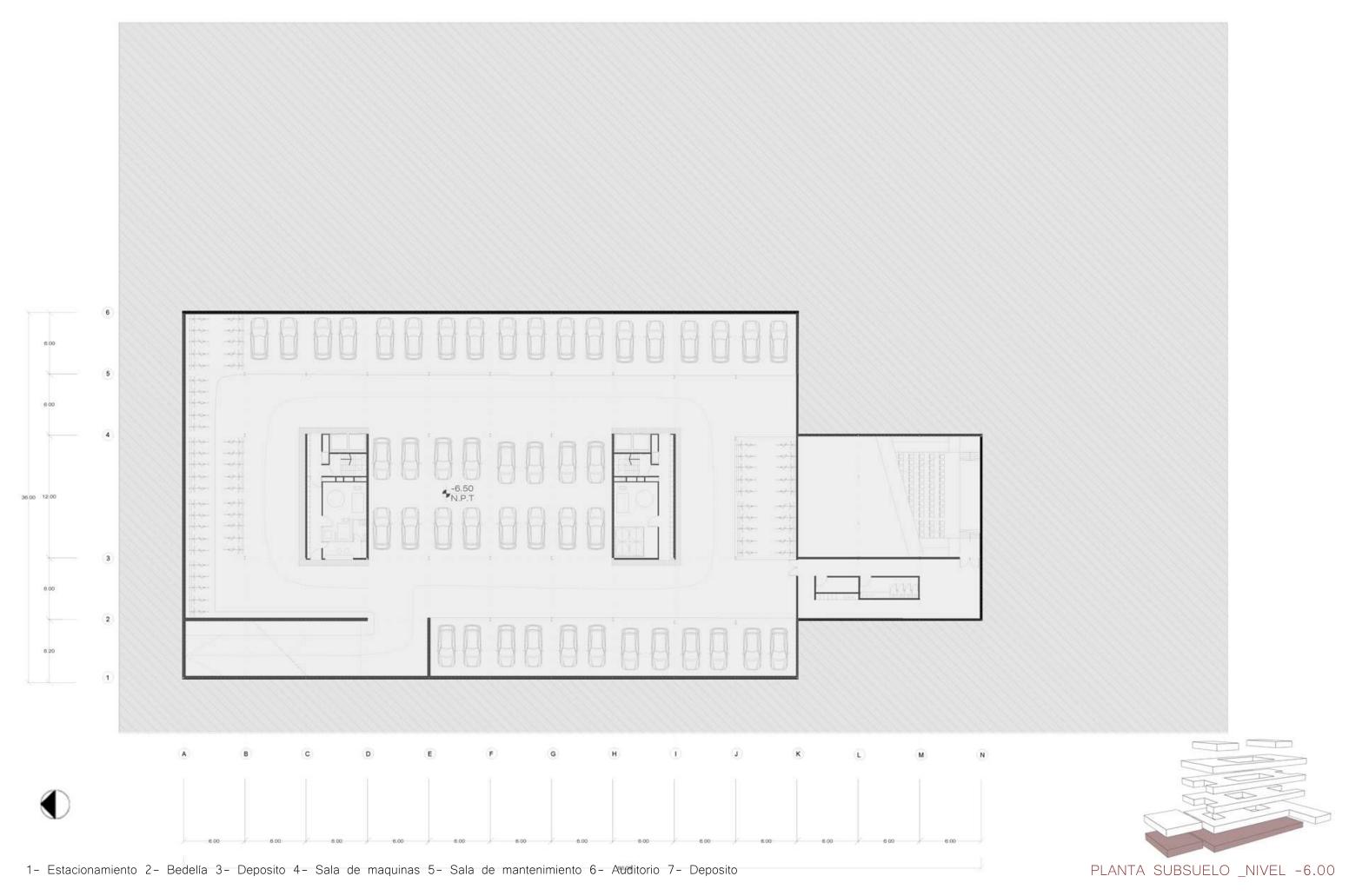














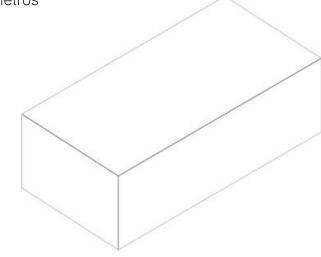


ESQUEMA ESPACIO CO WORK

El mayor obstáculo reside en el hecho de que los espacios operativos ya no son asignados individualmente, sino que son compartidos. Por ello, los espacios cerrados se convierten en salas multifuncionales que pueden ser usadas tanto como despachos, salas de reunión o de e r e n c Las oficinas están deviniendo paulatinamente en un lugar de encuentro y reunión. El concepto de flexibilidad implica que el espacio se adaptará siempre a las necesidades cambiantes de las personas que lo utilicen, proporcionándoles una variedad de ámbitos donde desarrollar su actividad, con múltiples recursos y en consecuencia, una mejor calidad en los servicios ven reflejados en la productividad. que se El edificio permite que los emprendedores obtengan lo necesario para comenzar con su emprendimiento. Los espacios que ofrece el edificio no solo lo pueden utilizar las personas que concurren al mismo si no también toda persona que necesite realizar una reunión laboral, un evento tal como convenciones, congresos, exposiciones, trabajos de oficina, seminarios, charlas, etc o meramente concurra al gimnasio o bar con nos cambios en lar manera de trabajar se reflejorán no solo en eldiseño del espacio, sino también en el diseño del equipamiento. El ob-

jetivo del diseño estará orientado a estimular la creatividad de sus ocupantes, generando espacios que favorezcan los encuentros ocasionales, las reuniones informales, el trabajo en equipo. Los límites físicos de las oficinas pueden cambiar, pero la infraestructura para el trabajo colectivo y la colaboración, tanto física como virtual, seguirá siendo necesaria.

Medidas: 28x12 metros





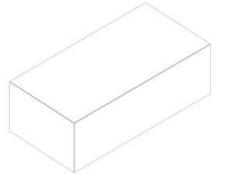


ESQUEMA OFICINAS

ALL ACCESS

Espacio de trabajo compartido y a las salas de reuniones del edificio. no dedicado

Medida: 3x4metros

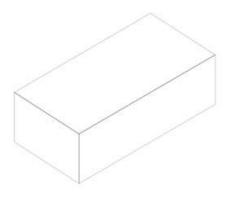


ESCRITORIO DEDICADO

Espacio de escritorio en una oficina con llave, con acceso a amenidades premium y salas de reuniones las 24 horas del día, los 7 días de la semana.

Espacio Compartido, dedicado.

Medida:3x3metros

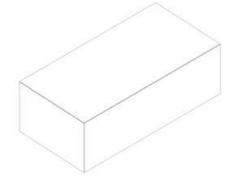


OFICINA GRUPO

Espacio de oficina en el edificio, con acceso compartido a amenidades y salas de reuniones.

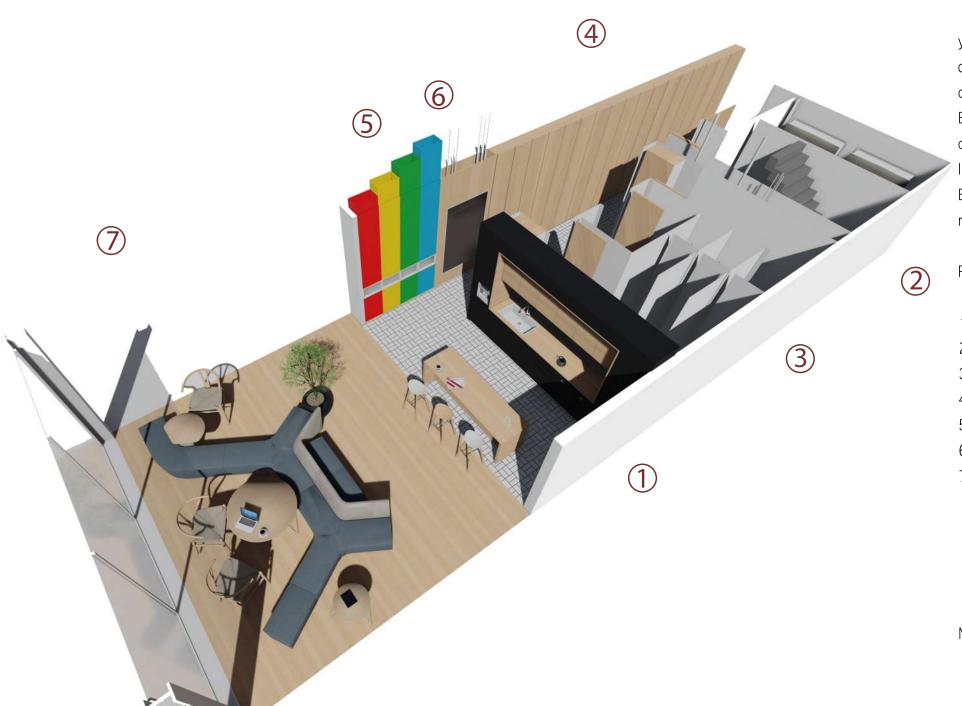
Espacio Privado, dedicado.

Medida: 6x4metros





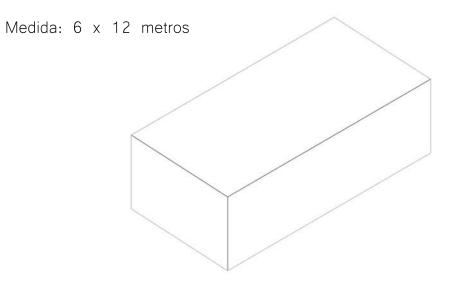
MODULO DE SERVICIO

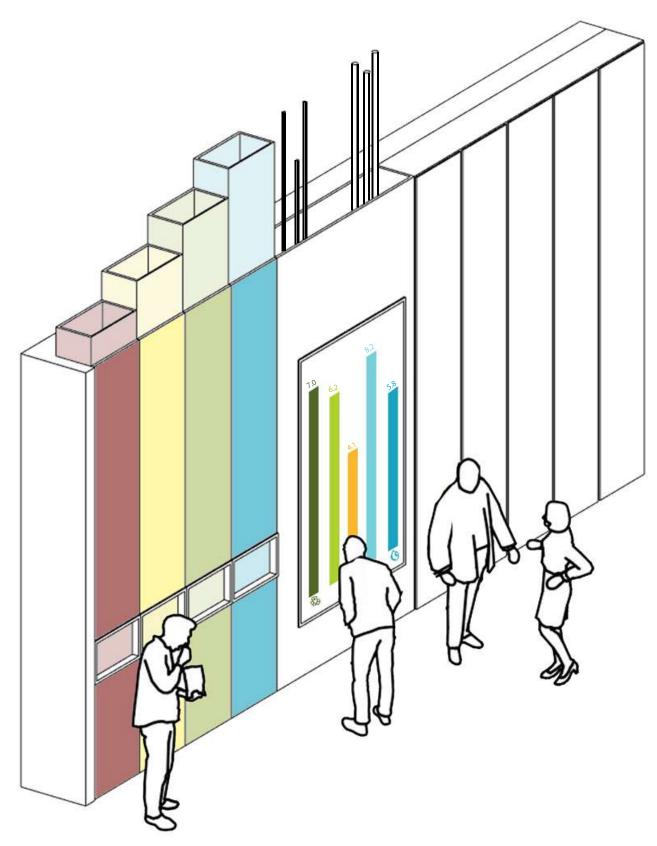


Los offices son uno de los lugares a destacar en los edificios co work ya que estan integrados al edificio y no retraidos como en los edificios de oficinas. En los espacios de office encontramos desde maquinas de café jugo hasta cereales fruta. El equipamiento permite la distención de las personas asu vez se encuentra un preclasificador de residuos y una pantalla en la cual marca las estadisticas en ahorro energetico de los usuarios del edificio. En este mismo modulo encontramos lockers para los usuarios dinamicos

Referencias:

- 1. KITCHEN
- 2. CIRCULACIÓN VERTICAL
- 3. SANITARIOS
- 4. LOCKERS
- 5. PRE CLASIFICADOR DE RESIDUOS
- 6. BOARD MONITOREO
- 7. COMEDOR



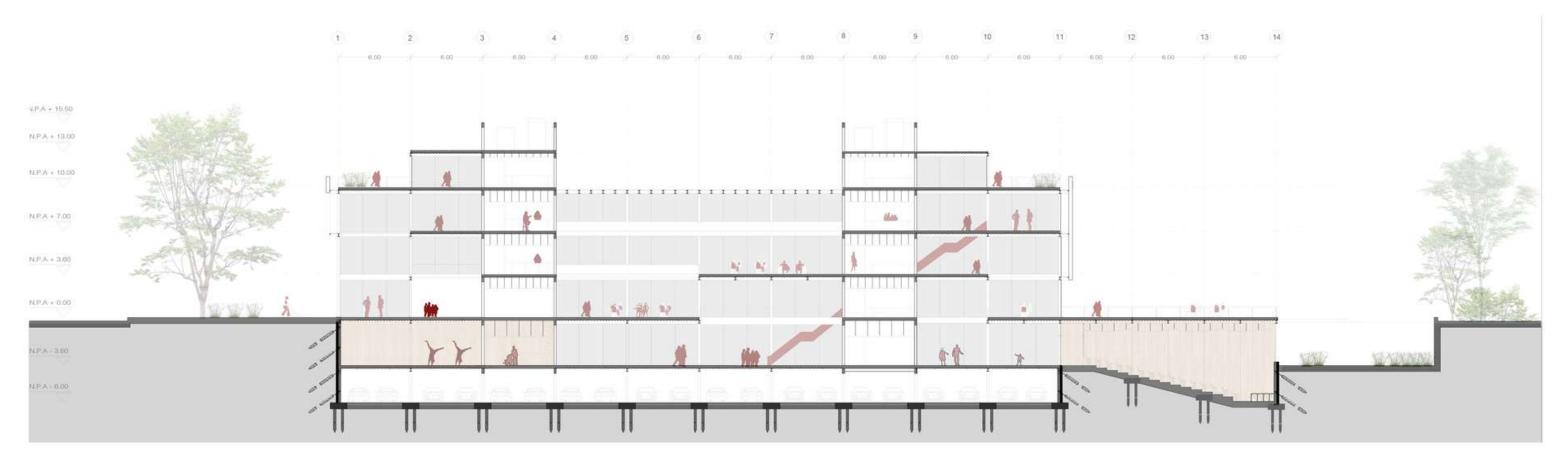


Pre clasificador Residuos - Indicador energético



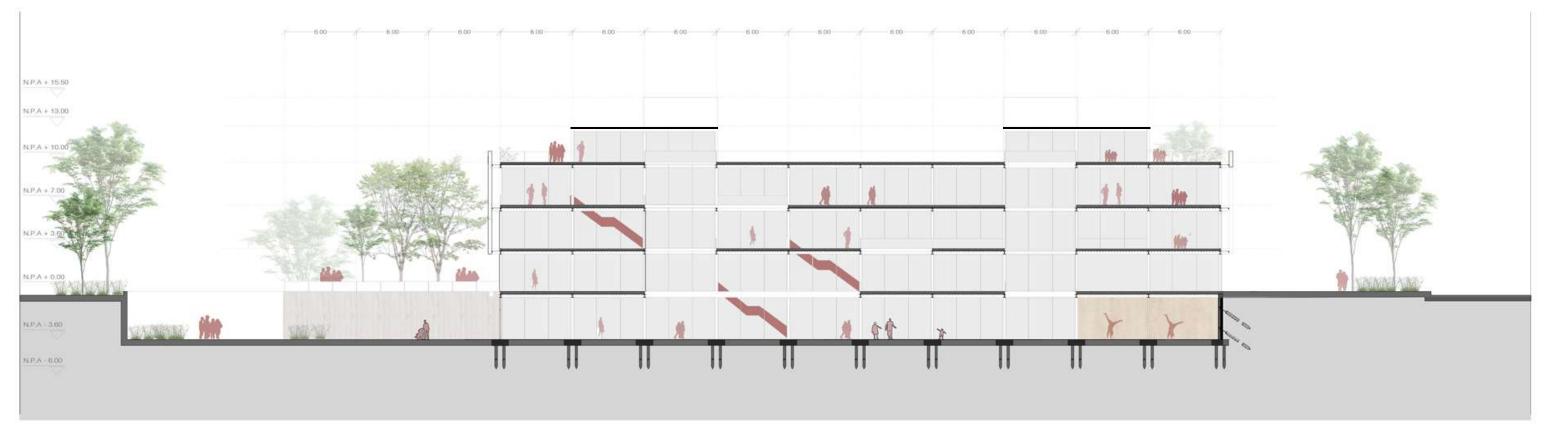
Servers - Pizzarras organizadoras





CORTE A-A





CORTE B-B





CORTE C-C





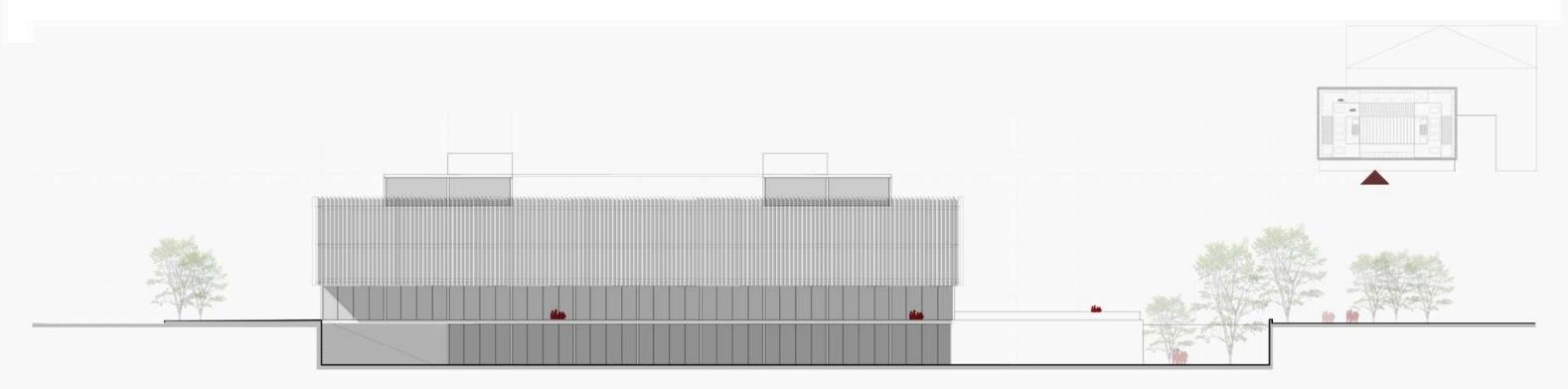




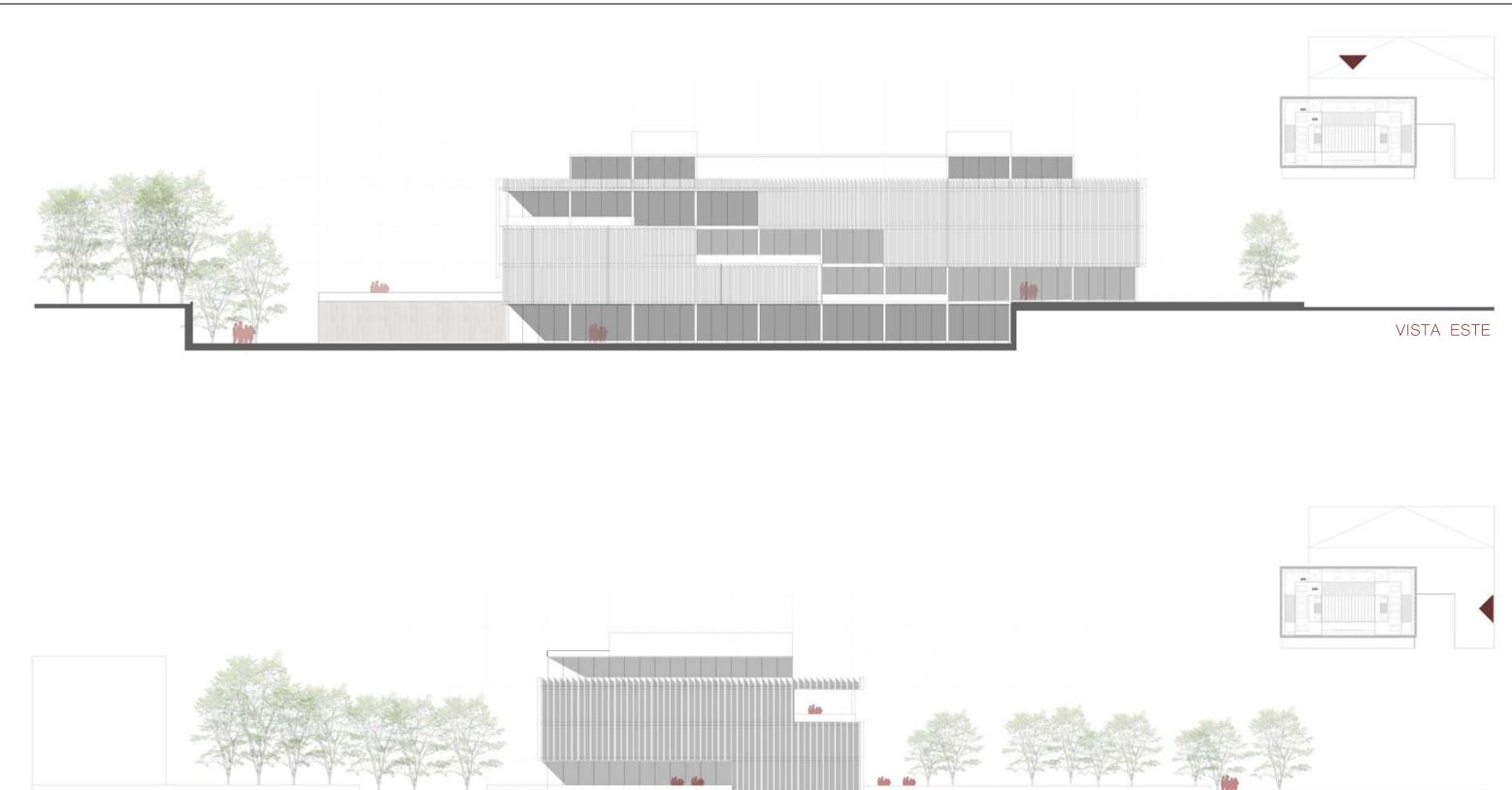




VISTA NORTE







VISTA SUR





PROPUESTA TECNOLÓGICA

- MATERIALIDAD
- DISEÑO ESTRUCTURAL
- DISEÑO SUSTENTABLE



ESTRUCTURA METÁLICA



PARASOLES METÁLICOS



STEEL DECK



CERRAMIENTO ALUMINIO

MATERIALIDAD

Se opta por reemplazar a los elementos tradicionales de la construcción, por elementos prefabricados capaces de producirse en serie ahorrando tiempo y resolviendo asi la construcción del edificio. Se prioriza la idea de montaje, arme y desarme. Reducir distancias tiempos de traslado y ejecución, se pretende que el edificio sea sostenible desde la elección tecnologica.

A comparación de un sistea cosntructivo tradicional, uno industrializado tiene una elevada inversión inicial pero un menor costo de producción gracias a la alta tecnología y calidad en la que se desarrolla. Se puede llegar a reducir el tiempo de ejecución de la obra hasta en un 40% comparado con sistemas tradicionales.

ESTRUCTURA

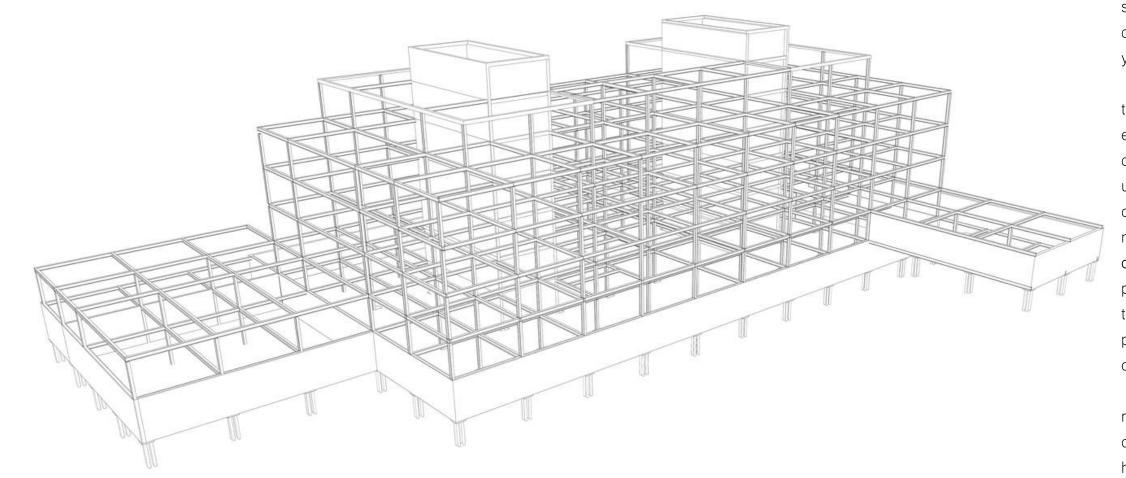
La estructura se decide en metal por su ligereza, sencillez, posibilidad de reciclaje, claridad y versatilidad constructiva, y a pesar que es mas costosa que una de hormigón, posee menores plazos de obra, lo que permite amortizar la inversión inicial. así mismo lograr una menor sección, menor peso y rapido montaje.

ENTREPISO

Se utliza el sistema steel deck, que es una losa mixta, en la cuál la union entre el acero y el hormigón dan como resultado un elemneto estructural con prestaciones optimas, un facil y rapido montaje y liviandad. El acabado acanalado inferior queda a la vista dandole una particularidad sensitiva al edificio.

ENVOLVENTE

Se opta por la utilización de parasoles metalicos regulando su separación dependiendio la orientación de la cara a cubrir y respetando la materialidad y dandole una misma lectura al edificio.

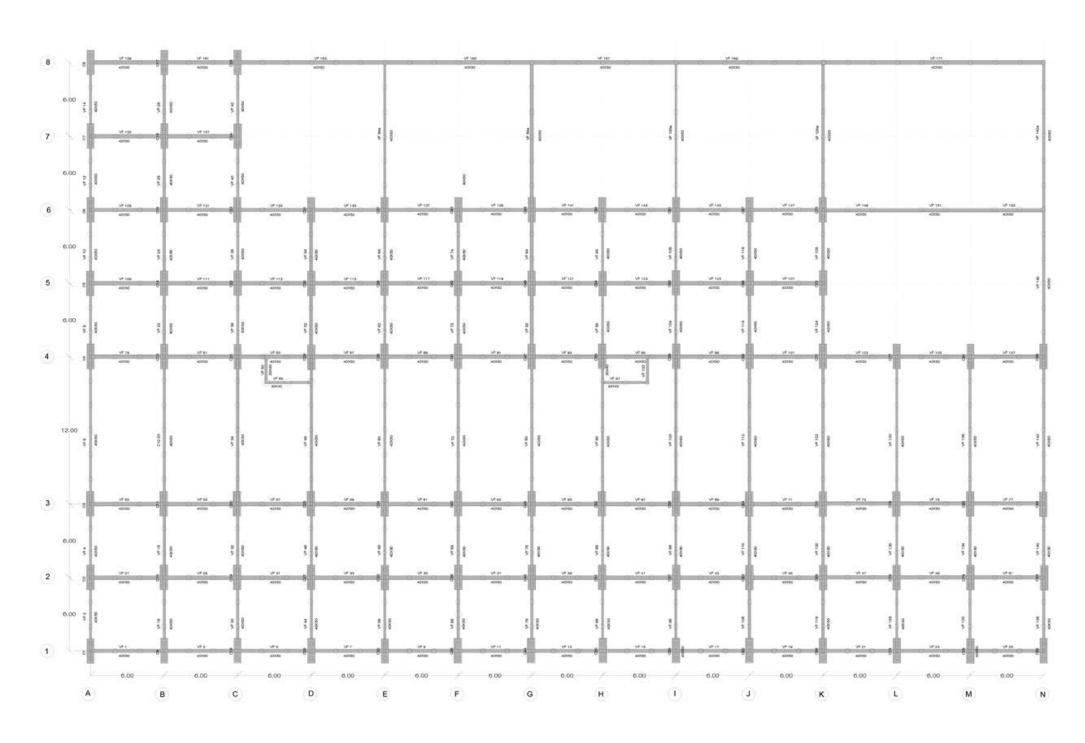


DISEÑO ESTRUCTURAL

La estrcutura del edificio esta consolidada por perfiles metálicos tanto para los apoyos puntuales como por el entramado de vigas para las losas. Para las vigas se decide materializarlas con eprfiles heb 220 y las columnas perfiles de hierro HEB 300 con uniones mixtas, tanto remaches como soldaduras. La grilla estructural de 6x6 metros permite un diseño simplificado y optimizado, es también flexible, por lo que se adapta a todo tipo de necesidades estructurales rapida instalación. de En cuanto a las losas se elige Steel Deck para continuar con la estructura liviana y el sistema constrcutivo en seco, a su vez hace que las secciones de perfiles que las sustentan sean mucho más pequeñas que para una losa llena. Estas losas estan compuetas por una chapa de acero nervado apoyado sobre las vigas metálicas y que permite recibir el hormigón vertido que completa la losa. Esta misma actua como enconfrado perdido y como parte de la armadura de resfuerzo a traccion en la parte inferior de la losa la cual se completa con una malla de acero en su parte superior como refuerzo frente a esfuerzos de retracción. Los nucleos verticales de circulación y servicio se se resuelven en hormigón armado in situ, sobre estos se colocal los tanques de reserva de agua también en hormigón armado. Para la fundación se resuelve con pilotines con cabezal. estos mismos buscan la resistencia del suelo en profundidad y resisten el efecto de supresión, a su vez estos mismos se encuentrabn arrostrados entre sí viga fundación. La submuración se disponen armaduras cada 20 cm con un diametro del hierro de 8 en ambos sentidos y ambas caras. Los tabiques de submuración se encuentran sujetos al suelo a travez de micro pilotines

S







PLANTA DE FUNDACIONES / NIVEL -8.00 METROS

1. FUNDACIONES:

El suelo de la zona es de arcilla expansiva, la resistencia se definirá con el estudio de suelos, por tal motivo se propone como fundaciones del edificio pilotines con cabezal estos mismos otorgan la resistencia del suelo en profundidad y resisten el efecto de supresión, estos mismos se encuentrabn arrostrados entre sí por la viga de fundación.

Las descargas puntuales se ubican en la intersección de las vigas y por debajo su respectivo pilote con cabezal, por lo tanto no se genería punzonamiento.

2. SUBMIRACIÓN

Los tabiques de submuración se encuentran sujetos al suelo a travez de meiro pilotines postensados. Estos mismos estan compuestos de un tensor postensado y un pilotin de Hormigón Armado.

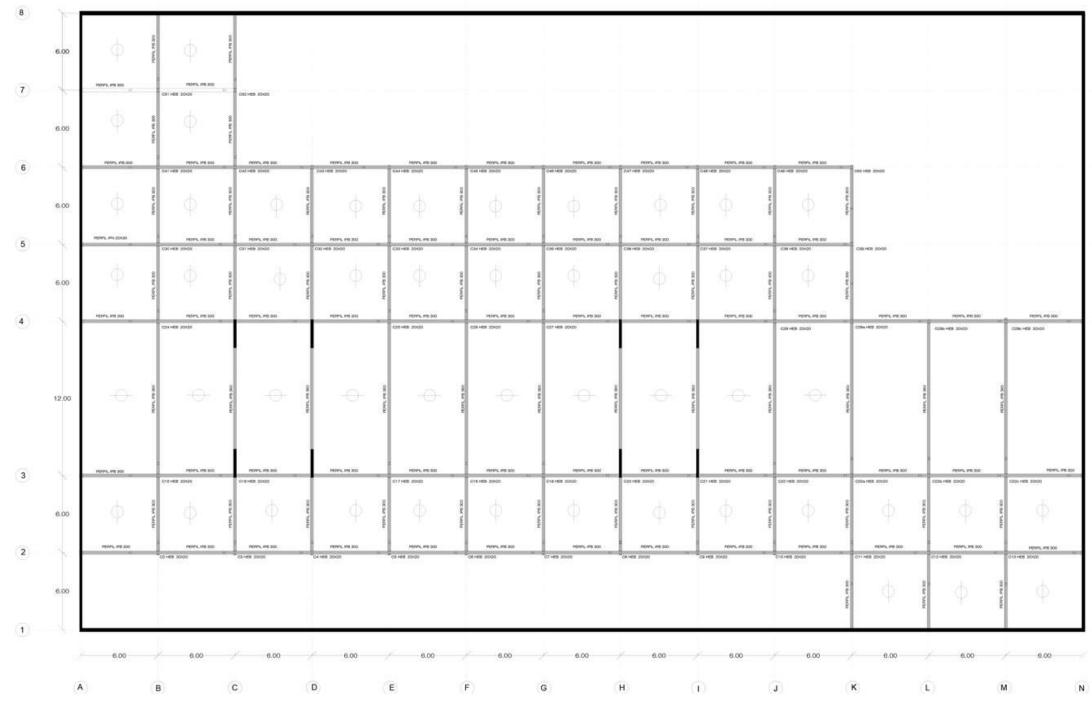
En la planta subsuelo la estructura es mixta, en lo que respecta a la estructura de hormigón se distinguen los nucleos verticales con tabiques de hormigón Armado generando patas. La estructura restante es metálica con modulos de 6 metros x 6 metros, con columnas HEB 200, vigas HEB 300, los planos horizontales se resuelve con losa steel deck de 10cm de espesor total.

3. ESTRUCTURA TIPO

Consta de columnas de hierro HEB 200 y vigas heb 300, su grilla estructural es de 6 metros x 6 metros. Sus losas de Steel Deck tienen una altura total de 10cm. Sus dos nucleos verticales constan de 2 tabiques de 12 metros cada uno.

Se utilizan voladizos en todo el perimetro del edifcio como sosten de parasoles, siguendo la elección de perfiles metálicos HEB, En las caras sur este el voladizo es de 1.20 metros y 1.80 metros para la cara norte oeste generando mayor protección solar, a su vez estos voladizos tienen una malla metálica la cuál permite la circulación en caso de mantenimiento.





PLANTA ESTRUCTURA SUBSUELO / NIVEL -6.00 METROS

1. FUNDACIONES:

El suelo de la zona es de arcilla expansiva, la resistencia se definirá con el estudio de suelos, por tal motivo se propone como fundaciones del edificio pilotines con cabezal estos mismos otorgan la resistencia del suelo en profundidad y resisten el efecto de supresión, estos mismos se encuentrabn arrostrados entre sí por la viga de fundación.

Las descargas puntuales se ubican en la intersección de las vigas y por debajo su respectivo pilote con cabezal, por lo tanto no se genería punzonamiento.

2. SUBMIRACIÓN

Los tabiques de submuración se encuentran sujetos al suelo a travez de mciro pilotines postensados. Estos mismos estan compuestos de un tensor postensado y un pilotin de Hormigón Armado.

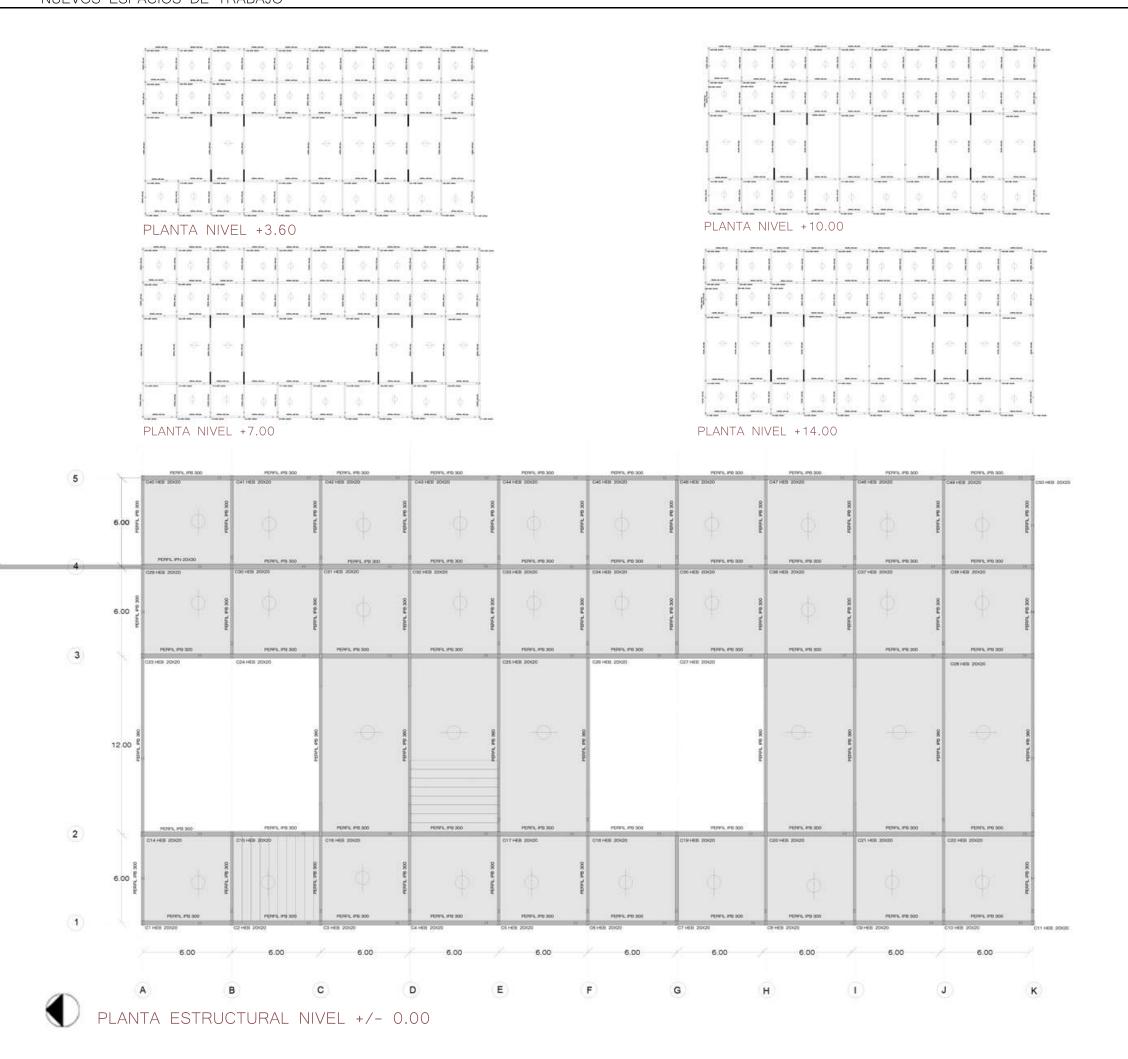
En la planta subsuelo la estructura es mixta, en lo que respecta a la estructura de hormigón se distinguen los nucleos verticales con tabiques de hormigón Armado generando patas. La estrcutura restante es metálica con modulos de 6 metros x 6 metros, con columnas HEB 200, vigas HEB 300, los planos horizontales se resuelve con losa steel deck de 10cm de espesor total.

3. ESTRUCTURA TIPO

Consta de columnas de hierro HEB 200 y vigas heb 300, su grilla estructural es de 6 metros x 6 metros. Sus losas de Steel Deck tienen una altura total de 10cm. Sus dos nucleos verticales constan de 2 tabiques de 12 metros cada uno.

Se utilizan voladizos en todo el perimetro del edifcio como sosten de parasoles, siguendo la elección de perfiles metálicos HEB, En las caras sur este el voladizo es de 1.20 metros y 1.80 metros para la cara norte oeste generando mayor protección solar, a su vez estos voladizos tienen una malla metálica la cuál permite la circulación en caso de mantenimiento.





1. FUNDACIONES:

El suelo de la zona es de arcilla expansiva, la resistencia se definirá con el estudio de suelos, por tal motivo se propone como fundaciones del edificio pilotines con cabezal estos mismos otorgan la resistencia del suelo en profundidad y resisten el efecto de supresión, estos mismos se encuentrabn arrostrados entre sí por la viga de fundación.

Las descargas puntuales se ubican en la intersección de las vigas y por debajo su respectivo pilote con cabezal, por lo tanto no se genería punzonamiento.

2. SUBMIRACIÓN

Los tabiques de submuración se encuentran sujetos al suelo a travez de meiro pilotines postensados. Estos mismos estan compuestos de un tensor postensado y un pilotin de Hormigón Armado.

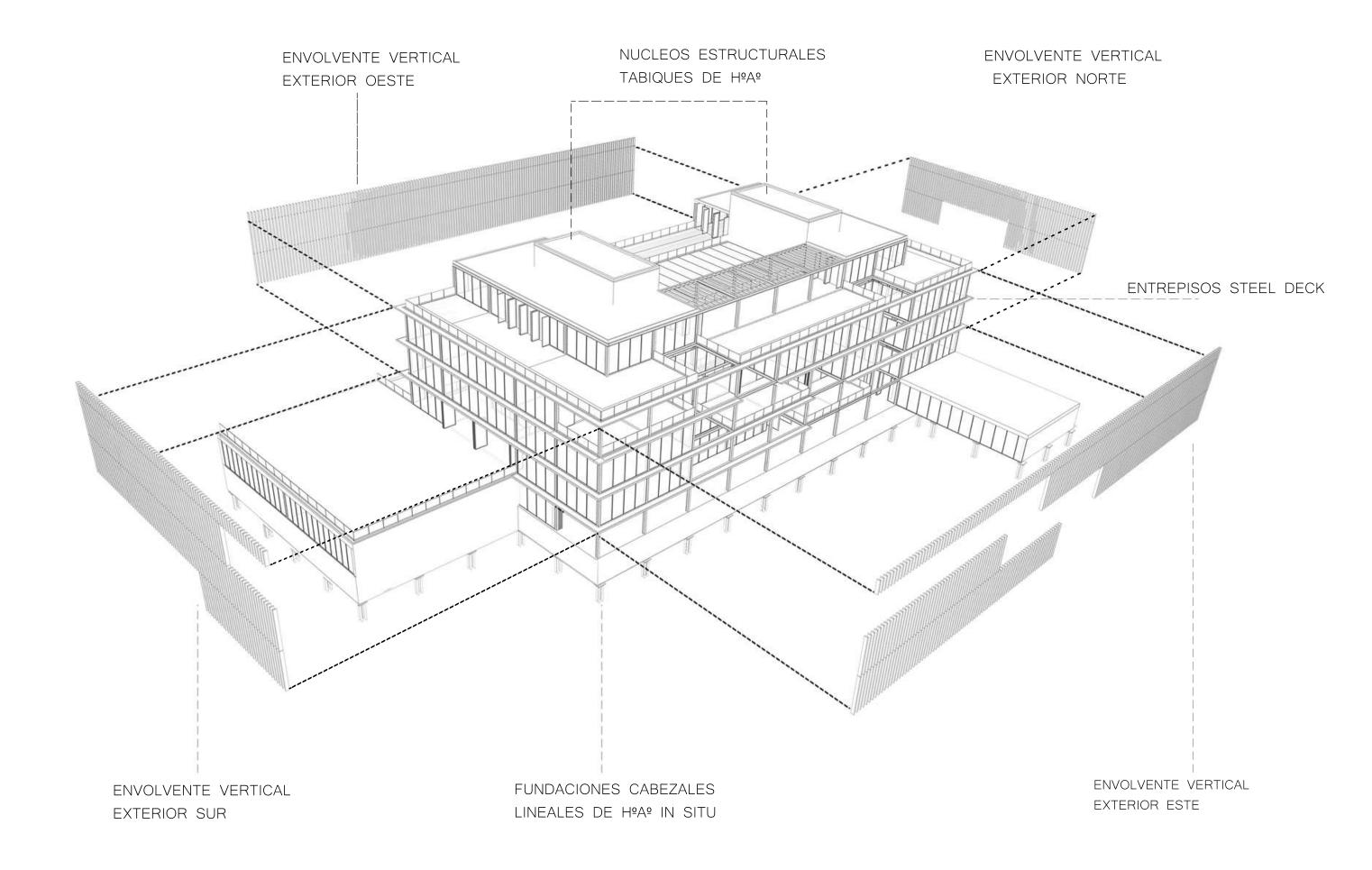
En la planta subsuelo la estructura es mixta, en lo que respecta a la estructura de hormigón se distinguen los nucleos verticales con tabiques de hormigón Armado generando patas. La estructura restante es metálica con modulos de 6 metros x 6 metros, con columnas HEB 200, vigas HEB 300, los planos horizontales se resuelve con losa steel deck de 10cm de espesor total.

3. ESTRUCTURA TIPO

Consta de columnas de hierro HEB 200 y vigas heb 300, su grilla estructural es de 6 metros x 6 metros. Sus losas de Steel Deck tienen una altura total de 10cm. Sus dos nucleos verticales constan de 2 tabiques de 12 metros cada uno.

Se utilizan voladizos en todo el perimetro del edifcio como sosten de parasoles, siguendo la elección de perfiles metálicos HEB, En las caras sur este el voladizo es de 1.20 metros y 1.80 metros para la cara norte oeste generando mayor protección solar, a su vez estos voladizos tienen una malla metálica la cuál permite la circulación en caso de mantenimiento.

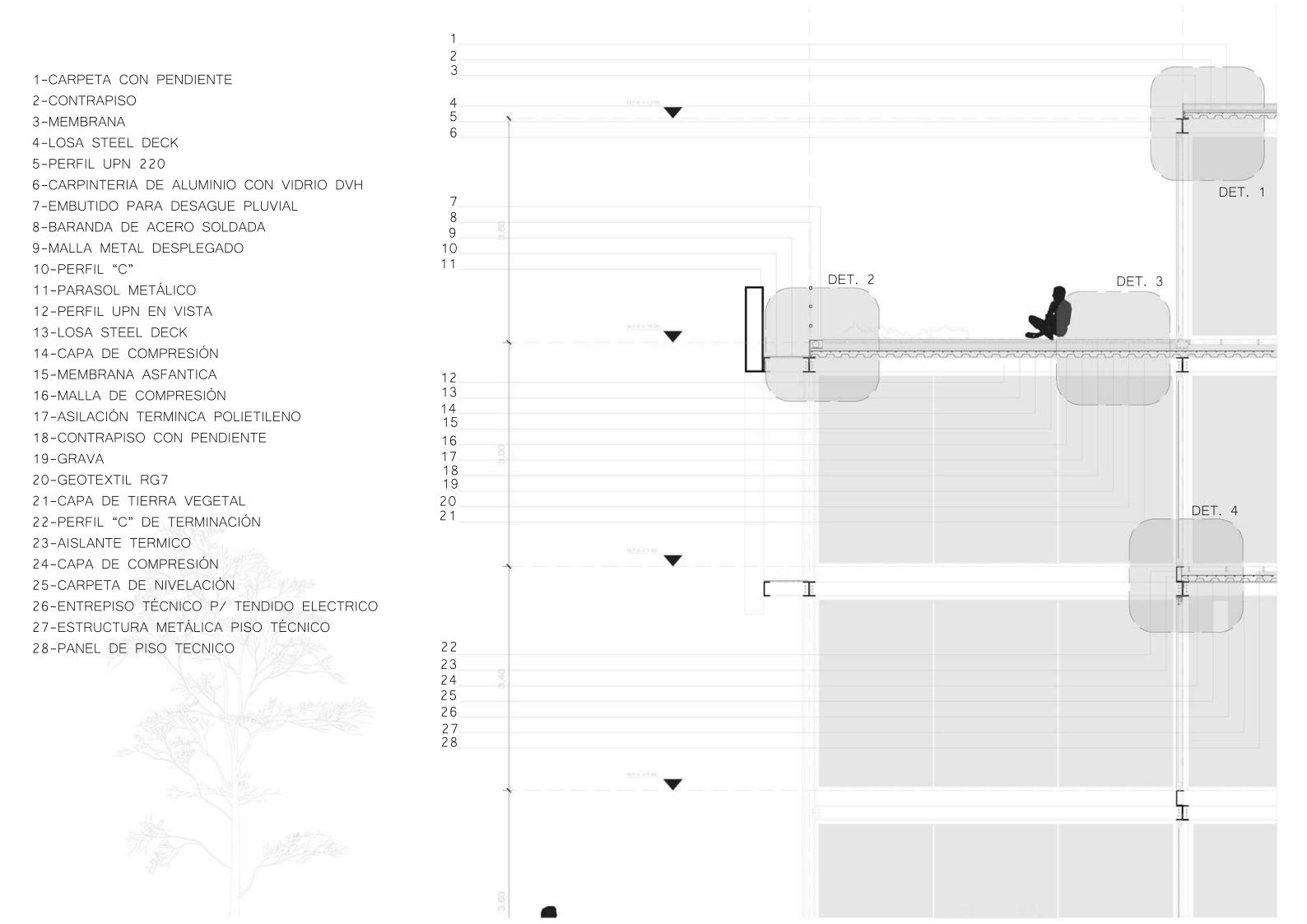


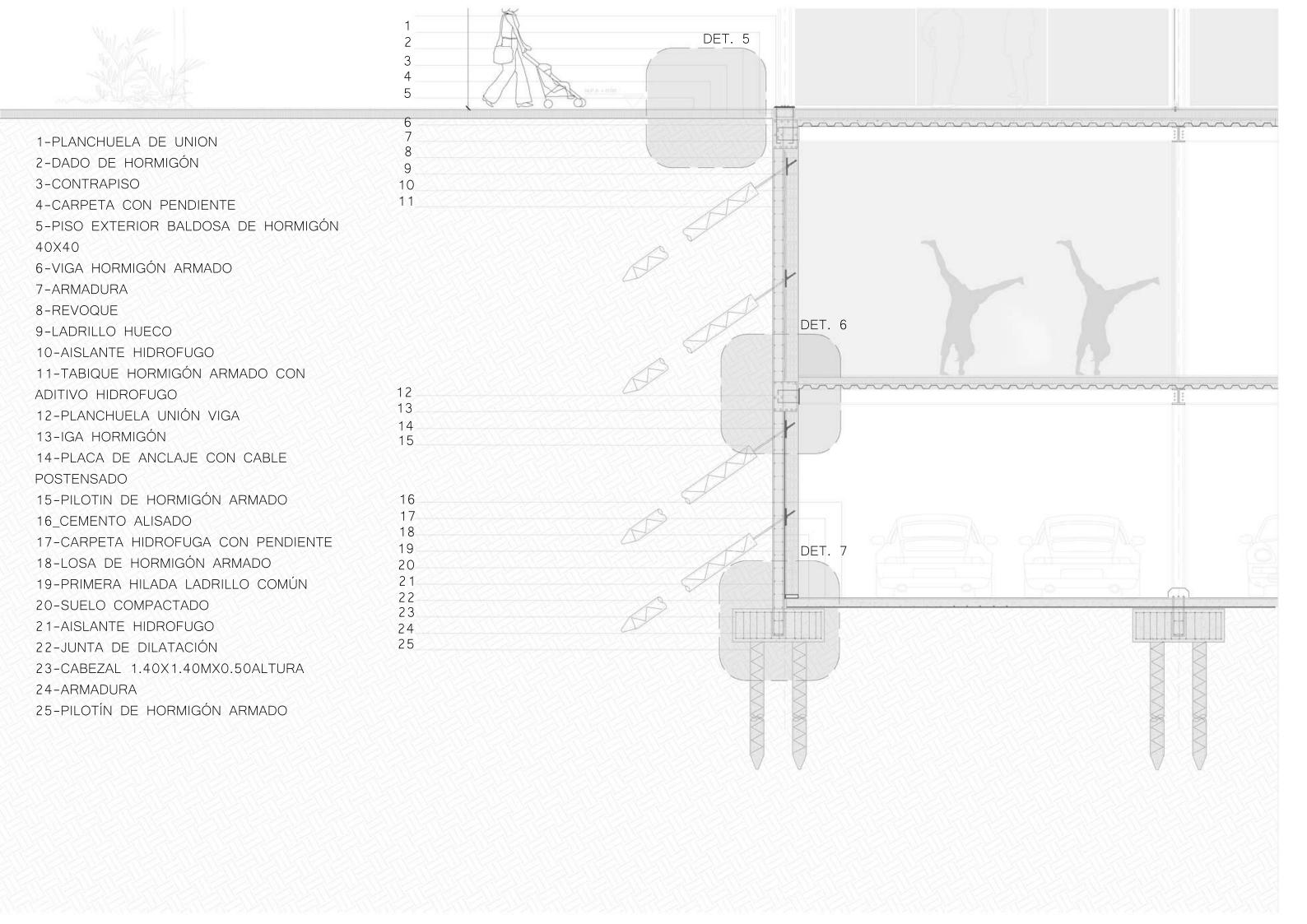


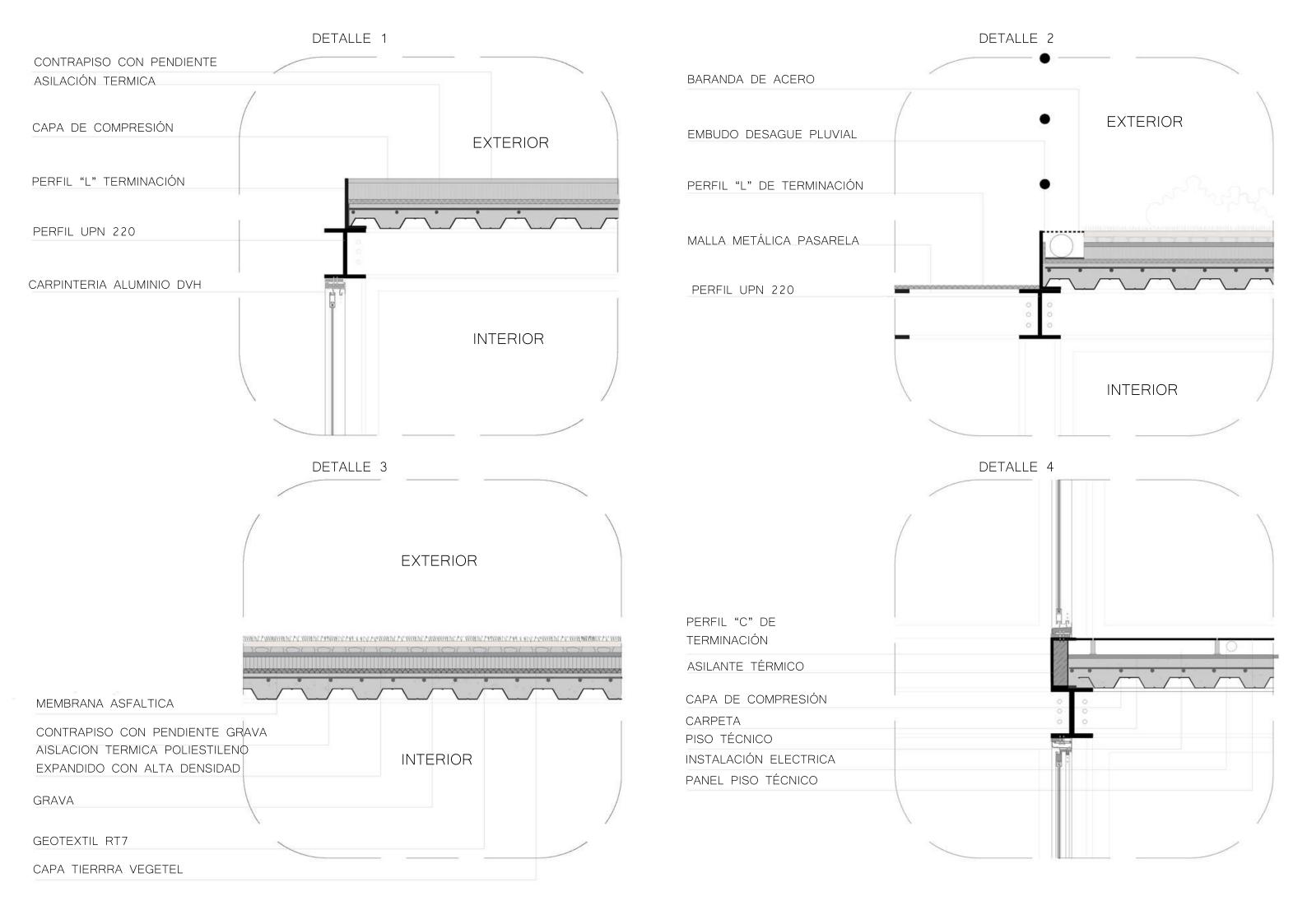


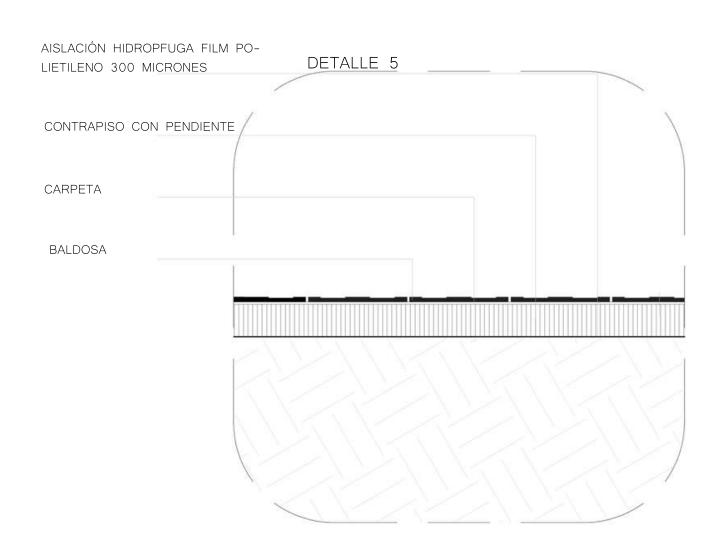


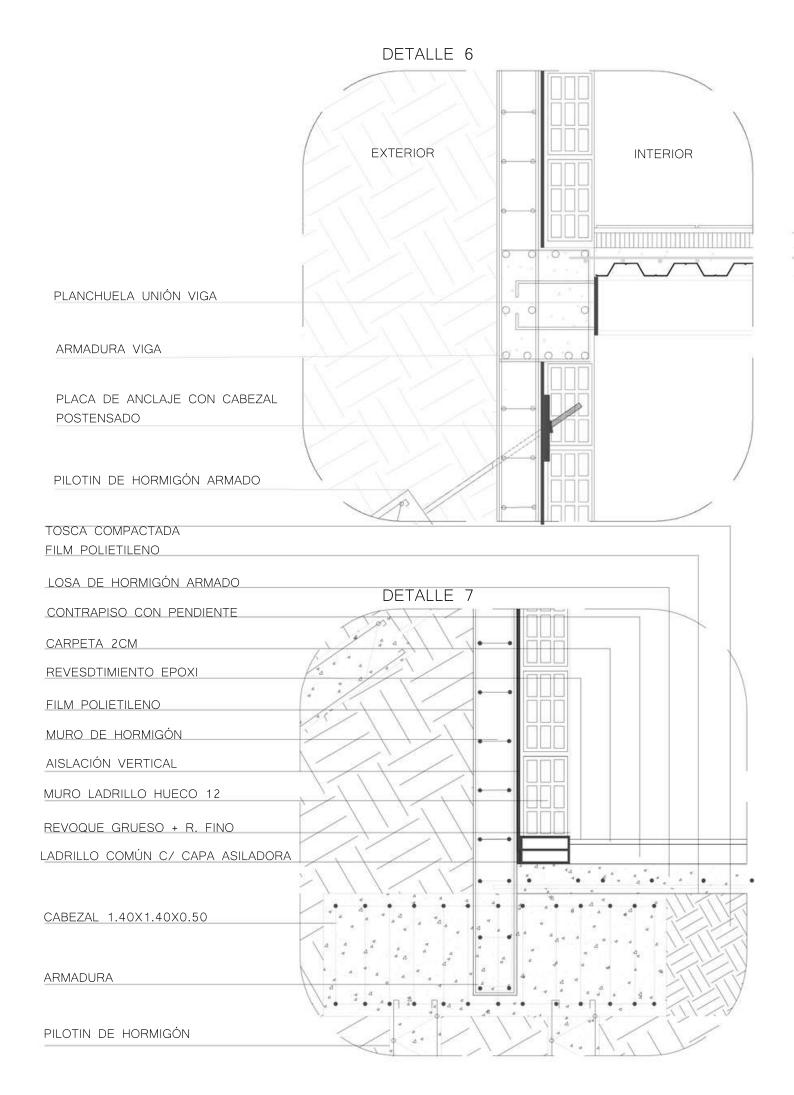








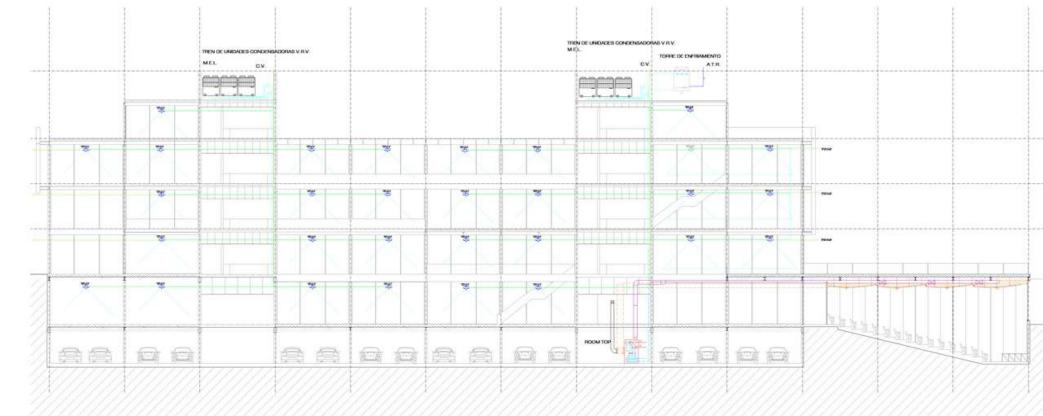






INSTALACIONES

- ACONDICIONAMIENTO TERMICO
- DETECCIÓN
- MEDIOS DE ESCAPE
- ELECTRICAS
- DESAGUE Y REUTILIZACIÓN DE AGUA



ACONDICIONAMIENTO TERMICO

El sistema seleccionado para acondicionar termicamente el edifico es el sistema de Refrigeracion Variable, conocido como VRV. Considerando la morfologia del edifico, apto por agrupar planta de subsuelo cy planta baj, ubicando el grupo de unidades condesadoras exreriores en la cubierta.

Estas unidades condensadoras varían su capaciodad frigoridica y trabajan en cascada, distribuyendoasí una red de cañerias de cobre que llevan el refrigerante hasta las unidades evaporadoras.

La calefacción esta dada por inversion de caclo y hay dios redes de cañerías, es decir una de frío y otra de calor. Las unidades interiores evaporadoras elegidas varian segun el uso y tamañio de los espaciios a calefaccionar.

PLANTA SUBSUELO Auditorio y Gimnasio se utilizo el sistema ROOM TOP condensado por agua, este permite acondicionamient alterno e independiente, su respectiva torre de enfriammiento se encuentra ubicada en la planta azotea.

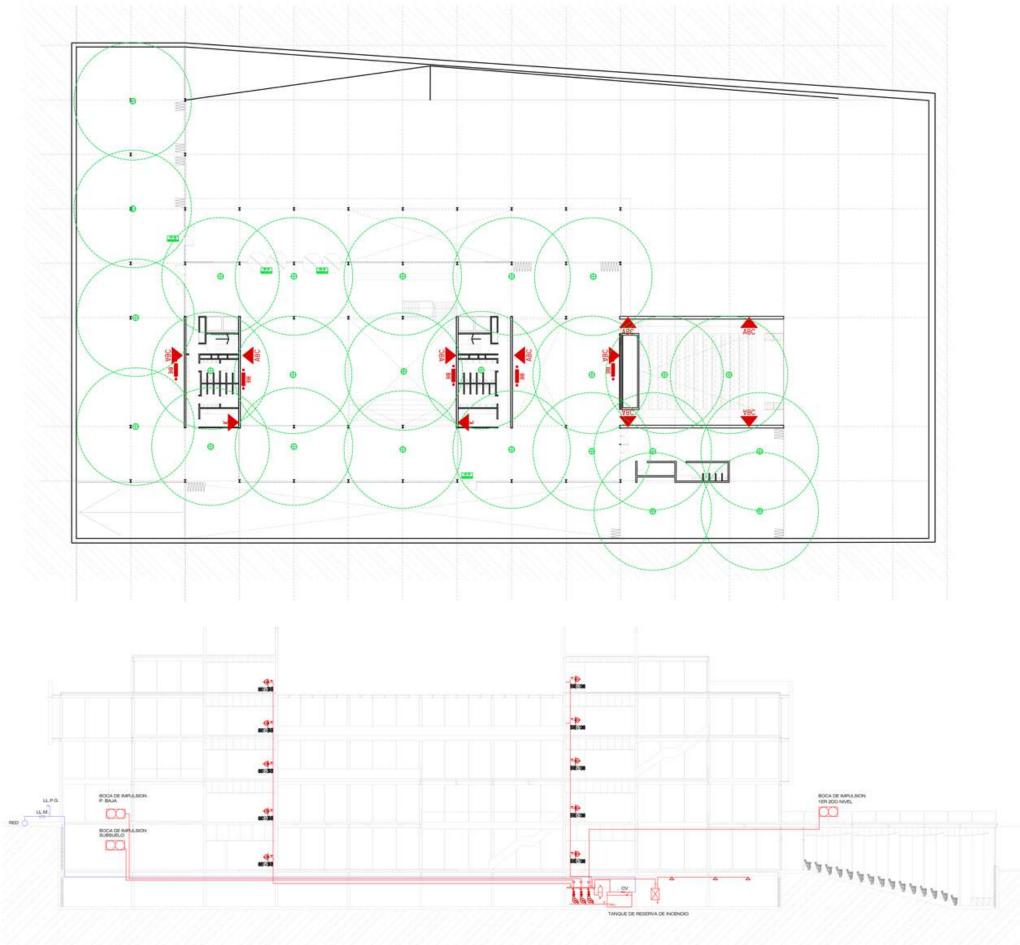
Espacios grandes Foyer unidades zonales con conductos para distribución de aire en forma de peine. En sala de exposiciones, unidades zonales con conducto de distribución de aire. Espacios chicos Guarderia, servicios de auditorio se selecciono unidades evaporadoras tipo casette.

EXTRACCIÓN 1- Estacionamiento 2- Sala de maguinas 3-Baños EXTRACCIÓN E INYECCIÓN 4- Cocina.

PLANTA BAJA 1- Espacios chicos (cocina) se utilizaran unidades eaporadoras tipo casette.

PLANTA PRIMER NIVEL 1. 1- Oficinas privadas, oficinas de reunion unidades evaporadoras tipo casette. 2- Espacios Co Work unidades zonales con conductos de distribución de aire. PLANTA SEGUNDO NIVEL 1- Oficinas privadas unidades evaporadoras tipo casette. 2- Espacio Co Work unidades zonales con conductos de distribución de aire.

PLANTA TERCER NIVEL 1- SUM unidades zonales con conductos de distribución de aire.



DETECCIÓN

El Pulsador manual envia alerta de forma manual.

- Señal de alarma comunica a los ocupantes la existencia de un incendio.
- Detectores: Elementos sensibles a alguna de las cuatro fenomenos que acompañan al fuego.

Se utilizan detectores de humo optcos, 1 detector cada 60m2, para los espacios de oficinas privadas, las cuales son cerradas.

EXTINCIÓN

Se utiliza un sistema por agua. Tanque de incendio con sistema Jockey: Reseva de agua en tanque exclusivo con equipo presurizador. - Bomba Jocket: Mantiene la presión dela red - Bomba principal: entrega el caudal y presuión necesaria para el normal funcionamiento del sistema. - Boma auxiliar: En caso que la anterior no funcione.

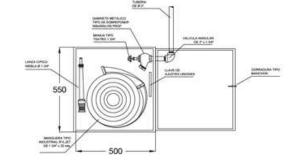
Sistema fijo de acción manual: B.I.E.

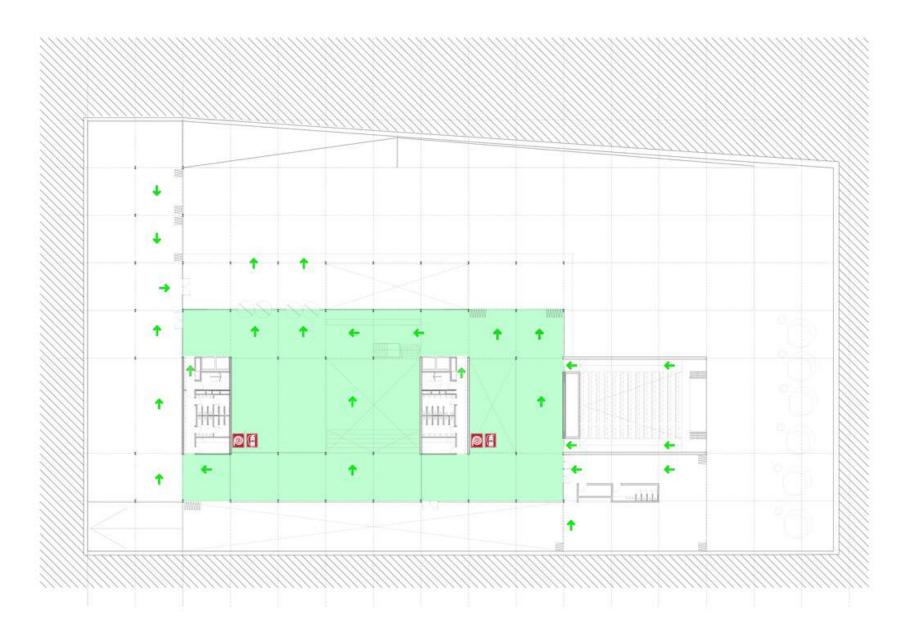
Bocas de incendio equipadas incluye gabinetes con hidrante y una manguera de 30mts. Con un diametro de45 y a no más de 3m de la saluida de emergencia y una distancia no maxima de 30 metros entre BIE. El puesto de gabinete debe ser normalizado y la valvula encontrarsea no más de 1m de altura NPT.

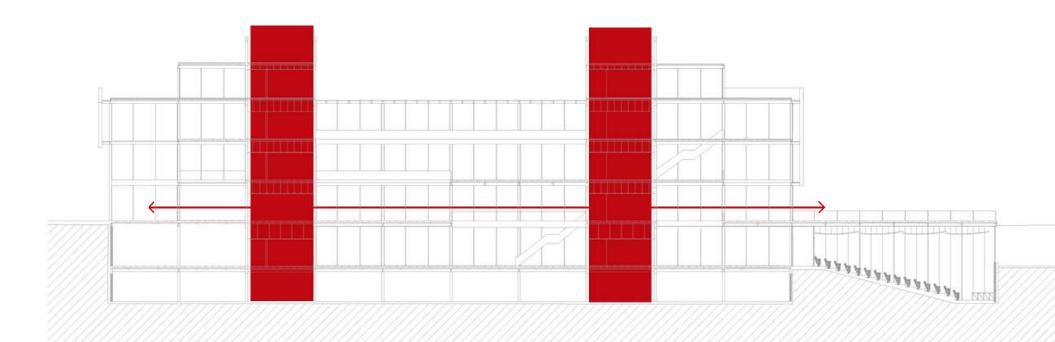
Sistema fijo de acción automatica: ROCIADORES AUTOMATI-COS Este sistema es utlizado en el subsuelo donde se encuentra el auditorio.

Sistema fijo de acción manual: Matafuegos Se encuentran en los espacios comunes del edificio con matafuegos ABC (polvo quimico triclase)

DETALLE BIE







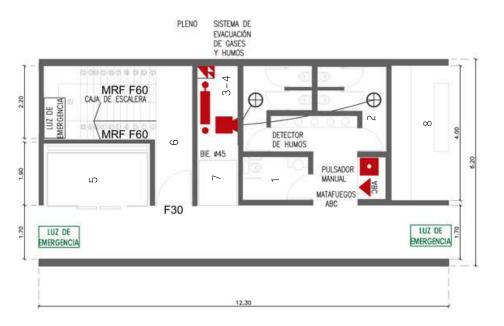
MEDIOS DE ESCAPE

El edifcio cuenta con un sistema de evacuación capaz de hacerlo con la totalidad del edificio en caso de emergencia. La planta más critica del mismo es la de subsuelo en la que se encuentra el auditorio en un nivel de -3.00 metros NPT. Para ella se piensa en la evacuación por medio de la plaza е El primer nivel +/- 0.00 cuenta con dos salidas tanto a av como a la calle peatonal del conjutno. Los nieveles siguentes escapan a travez de dos dos nucleos

Los nucleos del edificio tienen una separación no mayor a 30 metros que es la medida maxima permitida entre nucleos ver-

de circulación vertical, cada uno contiene una escalera de incendio la cual presenta sus indicaciones de evacuación.

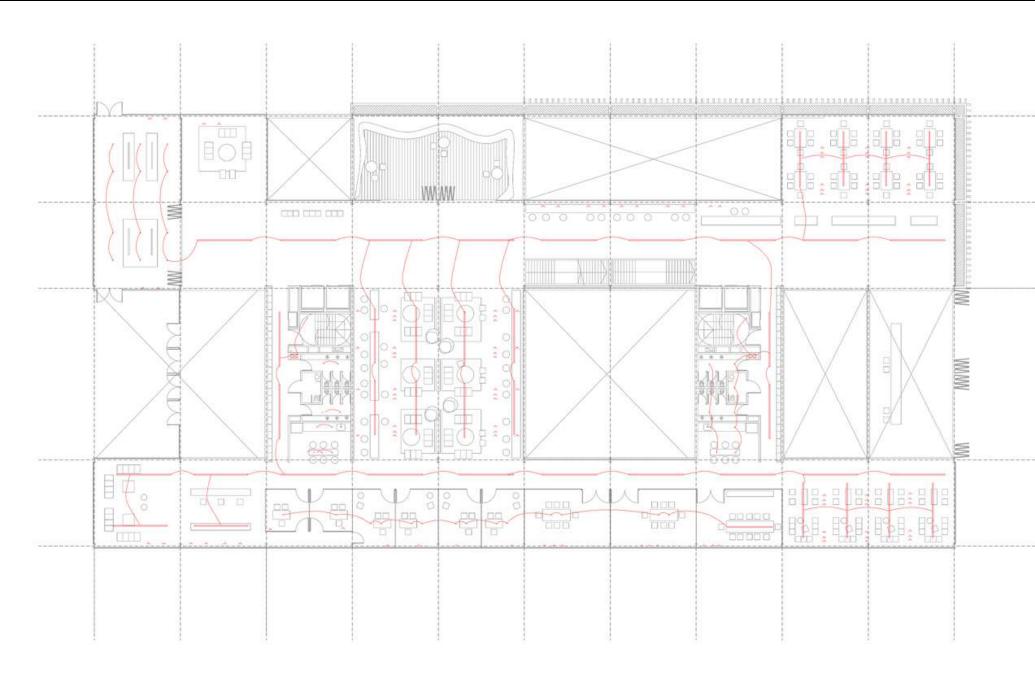
NÚCLEO DE SERVICIO - DETALLE

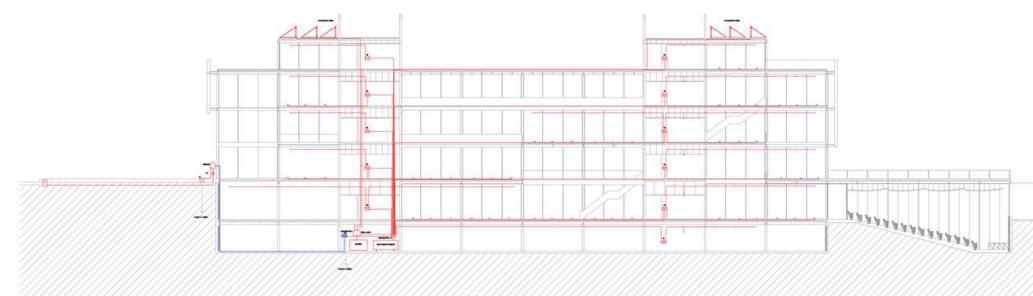


REFERENCIAS

1. Sanitario discapacitados / 2. Sanitarios / 3. Pleno humedos / 4. Pleno general /5 . Ascensor / 6. Escalera de incendio / 7. Montacarga / 8. Office







ELECTRICAS

Para el diseño de la instalación electrica se tiene como premisa la flexibilidad del edificio y la elección de un piso tecnico el cual permite el pase del tendido electrico en todas las plantas co work, ya que el mismo permitirá adapatar el edificio a cualquier tipo de uso, tanto de oficinas como si necesitara otro a futuro.

Como estrategia para el diseño energético del edificio se emplean paneles fotovoltaicos con la función de recolección y utilización de la energía solar para aportar en la disminución del consumo de electricidad.

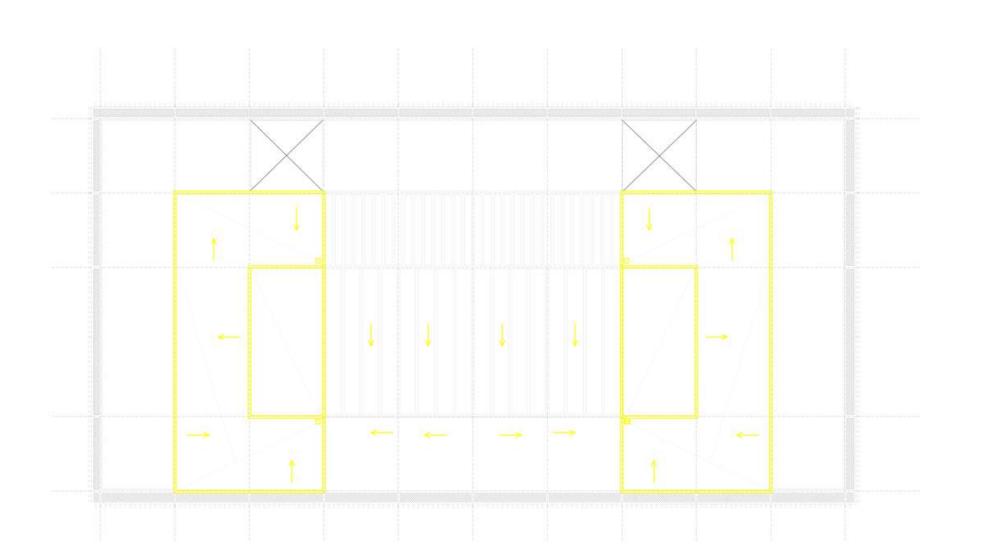
Los paneles se ubican en el plano de cubierta, tienen un soporte de aluminio anodizado con ángulo de inclinación a 45 grados ajustable según la latitud y requerimientos para su más eficaz funcionamiento.

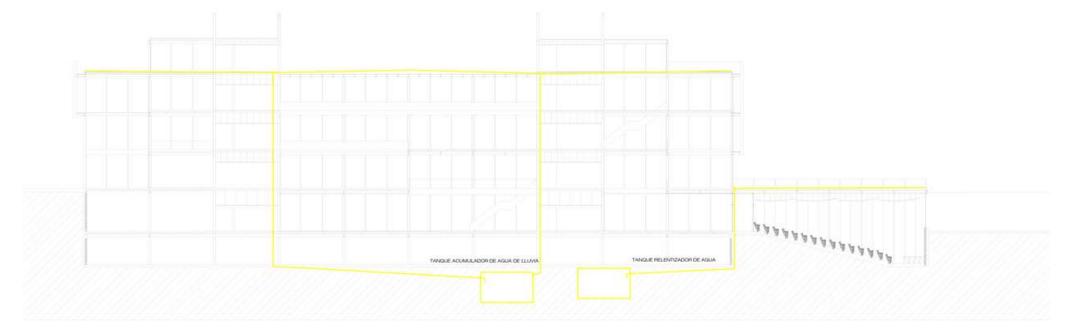
Además, tienen una separación entre ellos de 1.05 m tomando en cuenta la altura del sol, aprovechando la orientación norte pleno y evitando que los núcleos de servicio produzcan sombra sobre los módulos.

La energía solar recolectada se transformará en energía eléctrica, se almacena en los acumuladores, que sirve como fuente de alimentación para iluminación, bombas de agua, sistemas de comunicación interna, videovigilancia, ascensores.

Se opta por un sistema híbrido directo, es decir, acompañando a otro sistema de generación de energía, que se conecta con la red eléctrica con la posibilidad de que la energía transformada que no es utilizada en el edificio se pueda inyectar a la red.

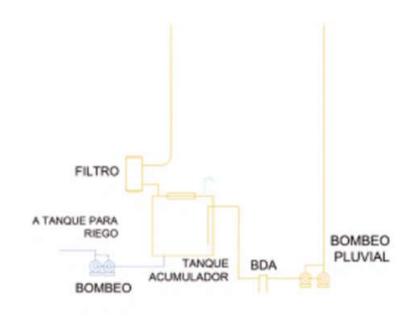
Para contabilizar la energía eléctrica inyectada a la red de la empresa de distribución y el posible consumo de la instalación, se utiliza un contador de energía bidireccional intercalado entre la red de baja tensión y el inversor.



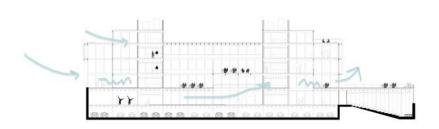


DESAGUE PLUVIAL RECOLECCIÓN Y REUTILIZACIÓN DE AGUA DE LLUVIA

Como estrategia ecológica se plantea la recolección y reutilización del agua de lluvia, la cual es recogida por el sistema de drenaje y luego es conducido al tanque de almacenamiento para la sedimentación, filtración, almacenamiento y posterior uso en el sistema de riego. Los depósitos se ubican enterados en el subsuelo del edificio. En la cubierta, el agua se recoge por medio de embudos de lluvias introducidos en la losa conectados con los desagües verticales y posteriormente son transportados por tubos de chapa galvanizada de 110 por el perimetro del edificio ubicados en distintos sectores tapados con la piel de chapa microperforada. El filtro elimina las partículas de mayor tamaño, está conectado a la red de desagüe y dispone de tapa de registro para su limpieza periódica. El uso principal de la recolección de agua de lluvia es la conservación de nuestro suministro principal, de tal manera que pueda ser utilizada posteriormente. El mayor beneficio ecológico es que pueden disminuir la carga colocada sobre los sistemas de drenaje, reduciendo los efectos de las inundaciones al canalizar el agua de escurrimiento hacia los tanques para su reciclaje.

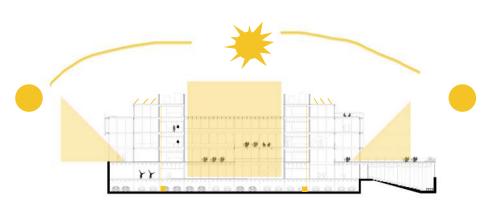






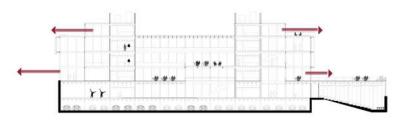
VENTILACIONES

Se poroponen ventilaciones cruzadas en el edificio ara matener una renovacación constante de aire, permitiendo liberar el aire caliente estancado.



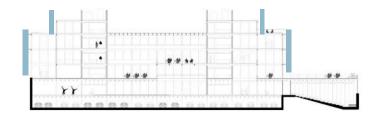
CONTROL SOLAR

La a cara principal mira hacia el este, es la cara más descubierta y permite aprovechar la iluminación natural generando ganacias energeticas medio de energias pasivas. por



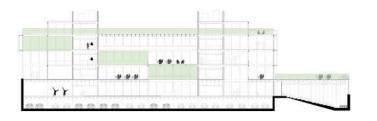
VISUALES

La continuidad espacial y visual se logra gracias a los diferentes espacios públicos que permiten disgrutar de visuales largas a la ciudad y al del predio estadio unico.



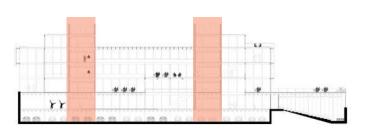
CONFORT ACUSTICO

Además del uso de aberturas de aluminio con doble vidrio, las cuales aislan acusticamente el proyercto se piensa en la fracción de los distintos usos, dejando en los niveles inferiores las actividades que no requieran mayor silecio, como así en los pisos superiores planteando oficinas y los espacios de trabajo.



TERRAZAS VERDES

Se poropone un edifcio saludable que genere oxigenero y renueve constantemente el aire y al mismo tiempo la vegetación en los distintos nivevel del edificio genera un confort interior sustentable, sin dejar de lado el tamiz solar que aporta al mismo.



SISTEMA DE MOVIMIENTOS

Los sistemas de movimiento se ubican en los extremos del edificio sin llegar a la fachada, estos estan pensados en esos extremos para el rapido uso y reconocimiento de los mismos.



Parasoles metálicos combinados con cerramientos DVH y recubirimiento de baja emisividad, actuan como filtro y tamiz de los rayos solares de verano.



CONTROL DE LA ILUMINACIÓN

El edificio provee control luminico en un gran porcentaje permitiendo a los usuarios adaptarse a las necesidades y preferencias individuales.



MATERIALES DE BAJA EMITANCIA

Materiales de baja emitancia son usados para reducir la cantidad de aires contaminantes interiores que son irritantes y afectan el comfort del edificio.



VENTILACIÓN CRUZADA

Menor necesidad de acondicionamiento mecanico por evacuación de aire caliente acumulado en el edificio.



EFICIENCIA EN-ERGÉTICA

Menor uso de iluminación

equivale a menor uso de

acondicionamiento



riego.

REDUCCIÓN DEL USO DEL AGUA

Reutilización del agua de

lluvias como aguas de



SOLADOS PERMEABLES

Las superficiesabsorventes garantizan la permeabilidad del terreno.



REDUCCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN

LUMINICA Reducción de la energía destinada a la iluminación interior.



TRANSPORTES ALTER-NATIVOS

Bisicendas en el predio, conectadas a las comunales, y estacionamiento de bicicletas para los usuarios del edificio.







MATERIALES Y **RECURSOS**







