

HABITAR LA VERTICALIDAD



Autor: Santiago DIAB

Nº 31691/5

Título: "Habitar la verticalidad"

Proyecto Final de Carrera

Taller Vertical de Arquitectura Nº1 - MORANO - CUETO RUA

Docentes: Arq. Julian FOURNES - Arq. Claudia WASLET

Unidad Integradora: Arq. Roberto GOROSTIDI

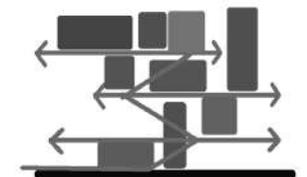
Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Universidad Nacional de la Plata

Fecha de defensa: 03.11.2022

Licencia Creative Commons 

ABORDAJE AL TRABAJO

- UBICACION DE LA TRAMA
- PRIMICIAS Y ANALISIS DE MANZANAS EN PLANTA Y EN ALTURA.



HABITAR LA VERTICALIDAD

ABORDAJE DE LA DENSIFICACION Y RENOVACION DE TEJIDO URBANO EN ZONAS DE BAJA Y MEDIA DENSIDAD

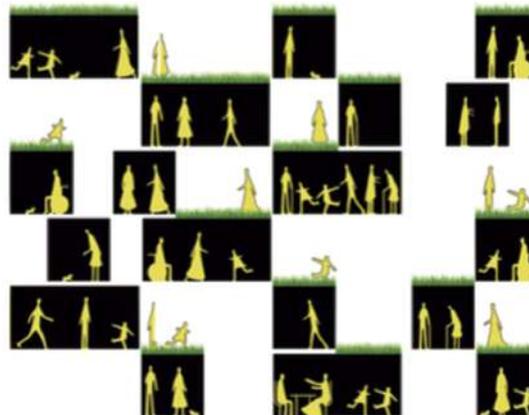
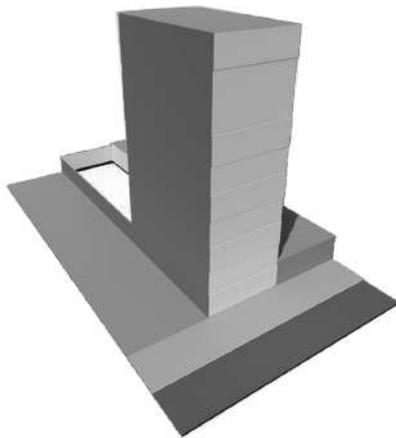
En el presente trabajo se realizaran interrogantes, criticas y posibles hipotesis de soluciones a distintas problematicas.

El tema central sera generar espacios habitables, en altura. Teniendo como primicia el concepto de Habitar, como accion de un grupo de personas de poder apropiarse del espacio donde viviran, comeran, trabajaran y se realizaran como grupo social.

Se buscara la interaccion entre los usuarios y se valoraran situaciones de encuentro y de flexibilidad de usos.

El concepto de renovacion no se abordara como partida de tabula rasa, sino que se tendra en cuenta el espacio a renovar para mantener las situaciones positivas y poder potenciarlas.

El trabajo se implantara en una manzana con una escala barrial de baja densidad, es asi que se centrara en ser un punto de partida de densificacion donde se trabajara para lograr mantener las situaciones espaciales que se viven en nivel 0, llevarlas a altura y poder generar recorridos horizontales en altura.



UBICACION: CIUDAD DE LA PLATA



Se observa en estos mapas la extensa mancha urbana que desdibuja los límites entre distintas localidades conformando un unico tejido indivisible y que debe ser tomado como un todo.

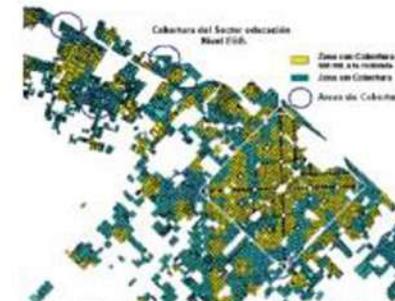
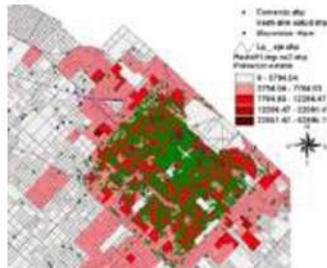
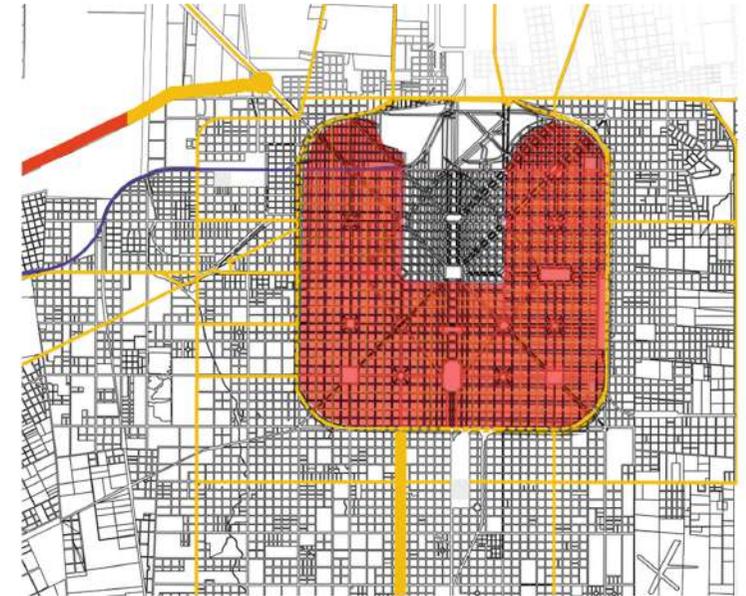
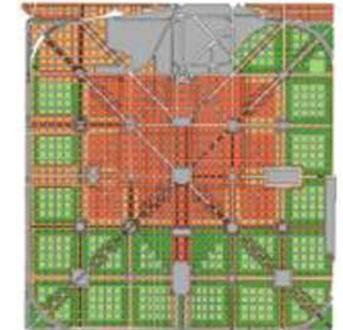
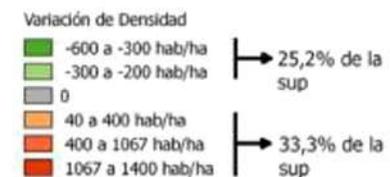


Figura 36. Áreas con problemas de cobertura EGB. Fuente: Elaboración propia.



CODIGO DE ORDENAMIENTO URBANO



Metodología para el diagnóstico urbano-energético-ambiental en aglomeraciones intermedias -El caso del Gran La Plata- Por Dr Carlos Alverto Discoli

Relacion entre densidad de Poblacion y distribucion de la Red de Comercio -Vestimenta-Alimenticio-Salud. Se observa una directa relacion entre densidades poblacionales y distribucion de servicios de comercio. A mayor poblacion mayor oferta de comercios. Color verde=servicios

Zonas con riesgo hidrico. Existen barrios implantados con una cota de inundacion negativa, generando un gran riesgo para los vecinos.

Cobertura del sector educativo nivel primario y secundario En amarillo cobertura en un radio de 500mts. En las periferias una clara falta de cobertura educativa estatal

TEJIDO URBANO
PRIMICIAS DE TRABAJO

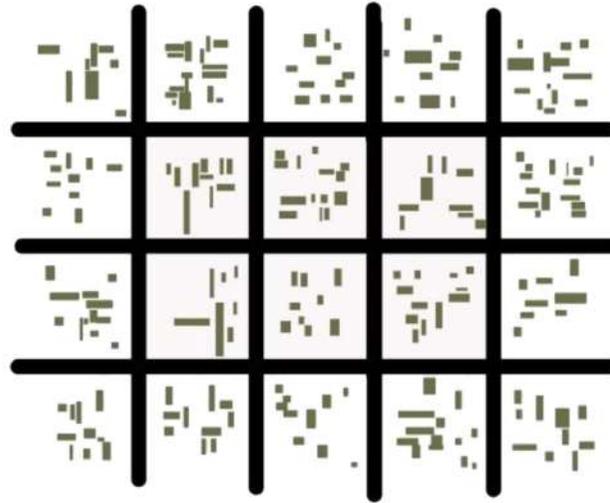
SITUACION ACTUAL



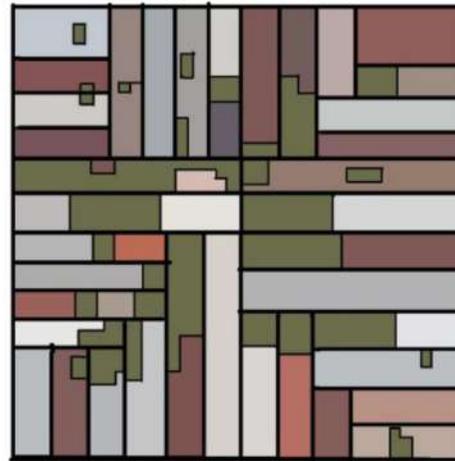
Tejido permeable



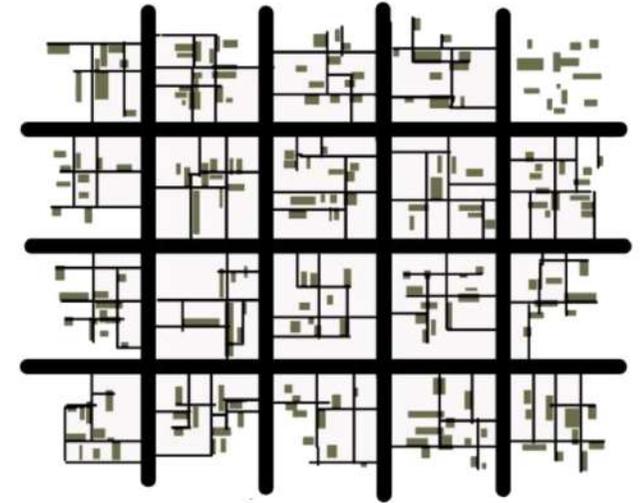
ANALISIS



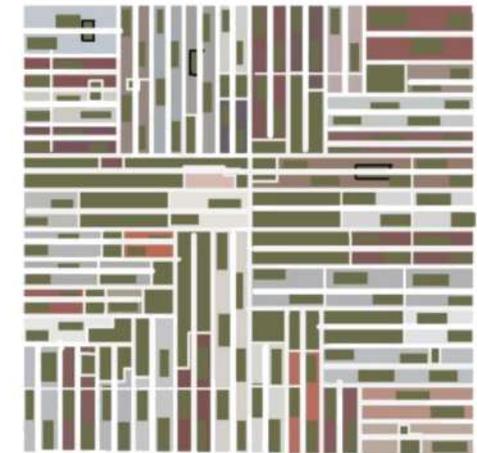
Espacios verdes dispersos
y escasos



HIPOTESIS



Conectar, ordenar y multiplicar
espacios libres



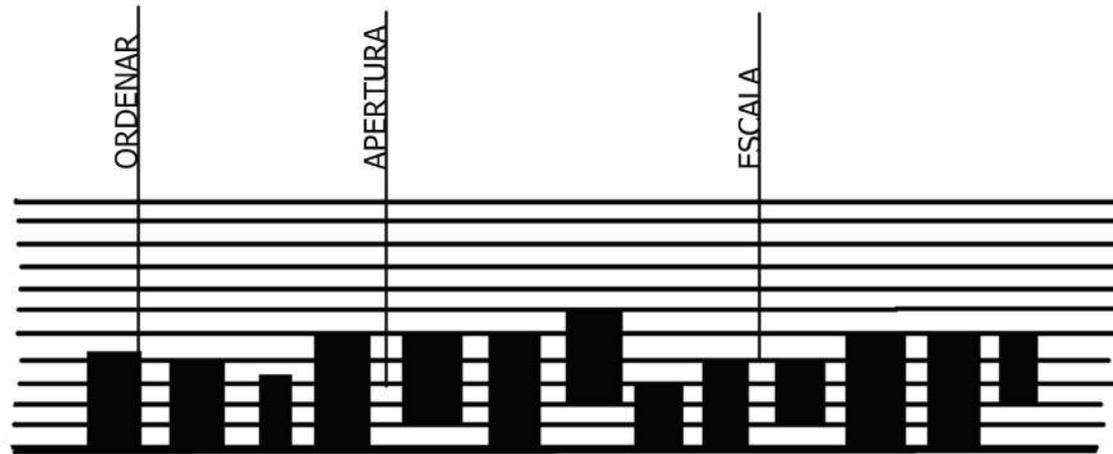
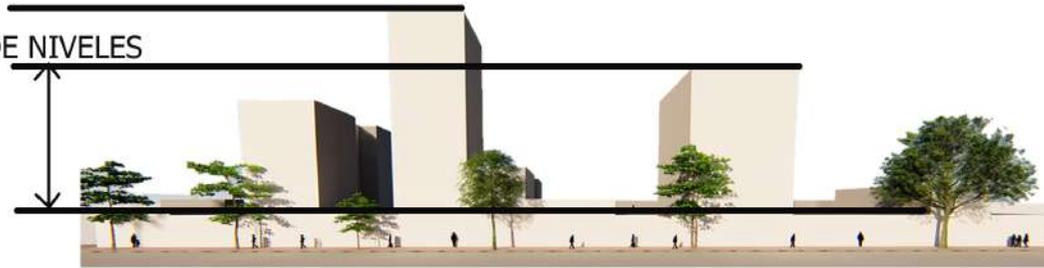


ANALISIS ALTURAS

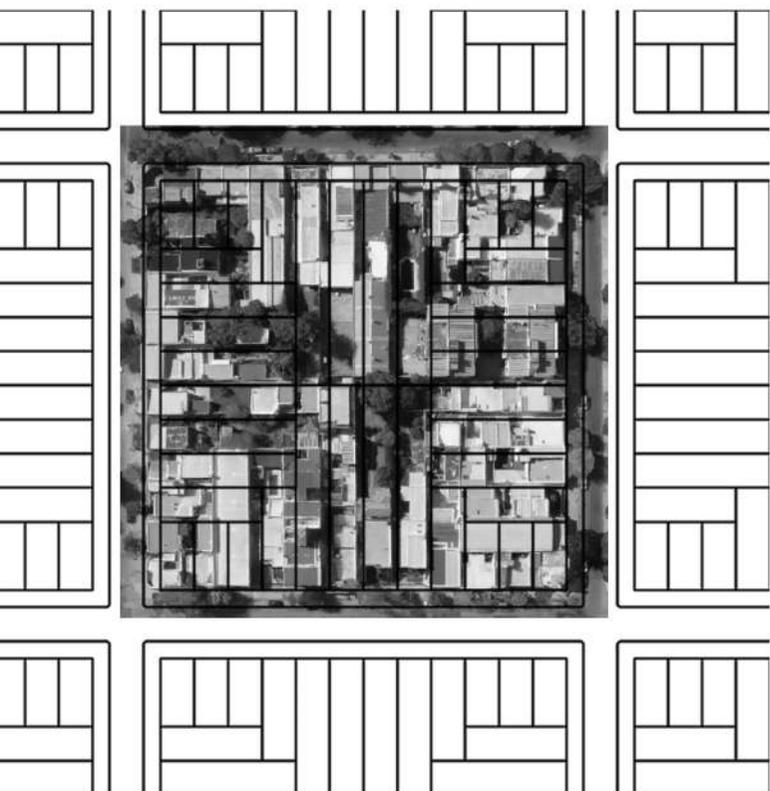
GRANDES MEDIANERAS



SALTO DE NIVELES

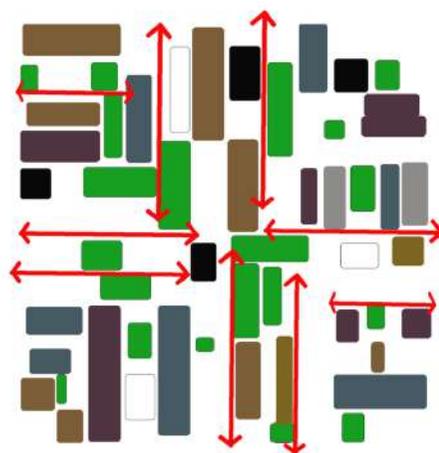


SITUACION ACTUAL



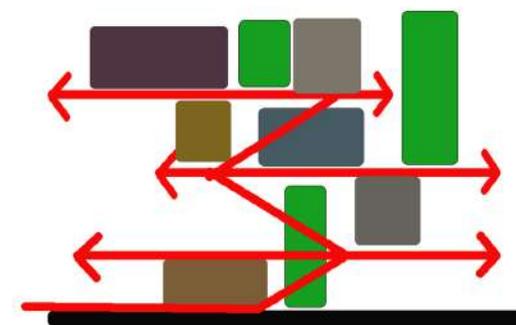
Tramas de loteos,
octogonales y
regulares

ANALISIS



Situacion en planta de
una manzana tipo donde
se observan secuencias
de llenos y vacios

HIPOTESIS



Se buscara en corte
situaciones donde
halla recorridos
y secuencias de
llenos y vacios

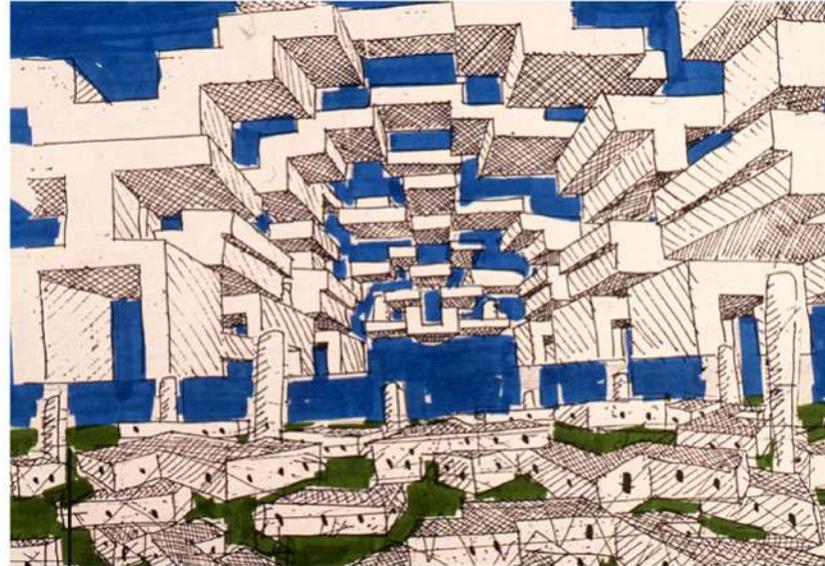


Busqueda de densificacion, potenciando situaciones actuales del 0 barrial

REFERENTE CONCEPTUAL.

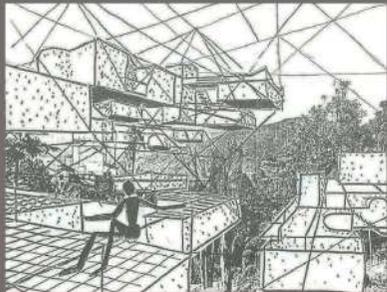
YONA FRIEDMAN

Propuesta de ciudad aerea



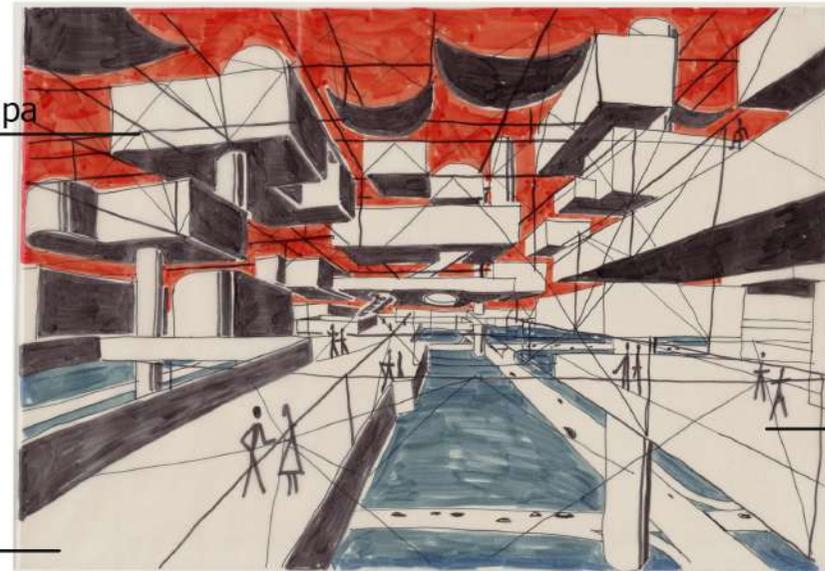
"El arquitecto es incapaz de determinar , definitivamente el uso y caracter del edificio que va a construir y que corresponde al usuario de dicho edificio decidir(y redecidir) el uso que quiera darle. El edificio debe ser, pues,movil en el sentido de que cualquiera que sea el uso que desee darle el usuario o un grupo social, sea siempre posible y realizable sin que el edificio presente obstaculos a las transformaciones que de ellos resultasen".

Se tomaran conceptos y estudios de Friedman sobre su vision de arquitectura y urbanismo. Sus trabajos ponian a las personas que habitaban las ciudades como actores fundamentales a la hora de tomar decisiones del proyecto. Esto nos sirve para entender que a la ciudad la hacen sus ciudadanos y que no se debe entender como un objeto escultorico. Sino mas bien, como un objeto al servicio de las personas, para que estas se puedan apropiar y potenciar de las relaciones humanas. Con todo esto se buscara la conformacion y multiplicacion de espacios publicos dentro de la manzana para hacer de esta una ciudad en si misma.



insercion urbana.

Grilla que se ocupa segun usos

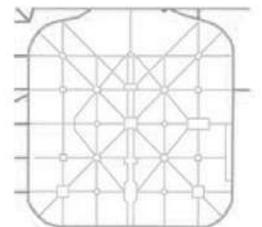


Calles aeras

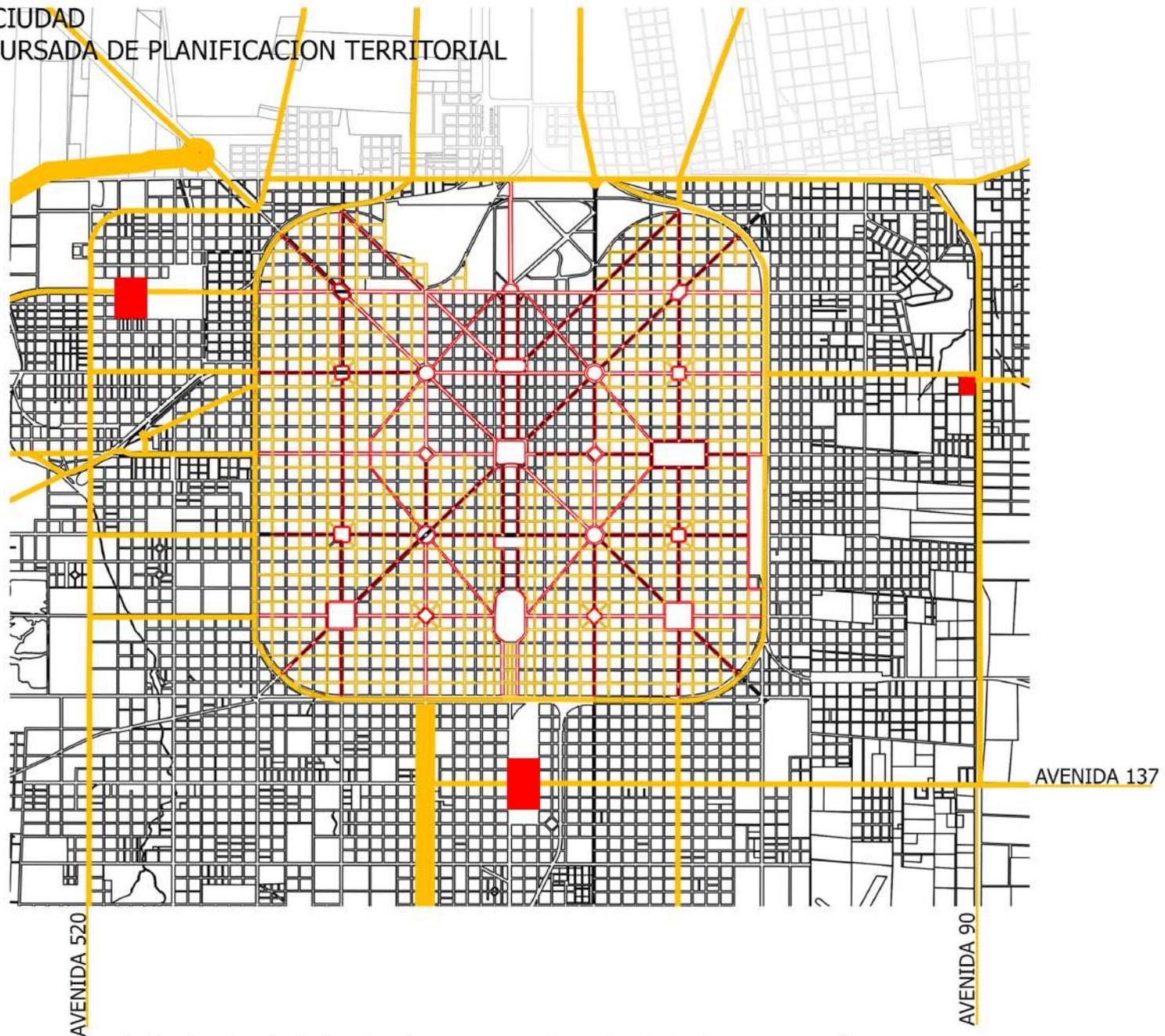
Encuentro social

PLAN VIAL PARA LA CIUDAD

SE TOMA COMO BASE UN TRABAJO REALIZADO DURANTE
LA CURSADA DE PLANIFICACION TERRITORIAL -TALLER YANTORNO-AÑO 2018.
REORDENAMIENTO DEL TRANSITO.



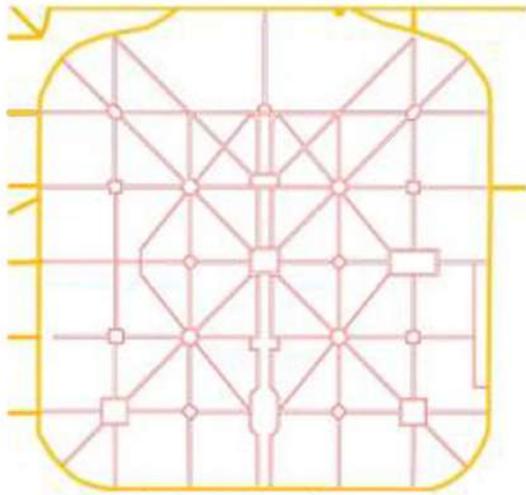
PROPUESTA VIAL PARA LA CIUDAD
ELABORADA DURANTE LA CURSADA DE PLANIFICACION TERRITORIAL



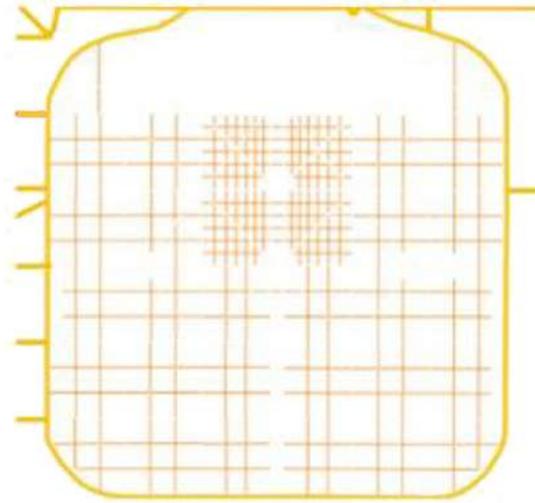
Articular la ciudad actual con un cordón circulatorio mas amplio que comprenda las avenidas: 520 ,avenida 137 y la avenida 90. Junto con estas avenidas se plantean 3 estaciones multimodal para conformar un anillo circulatorio de gran caudal y que pueda distribuibir de una forma homogenea el flujo vehicular que ingresa a la ciudad

Jerarquización de las arterias de circulación en la ciudad

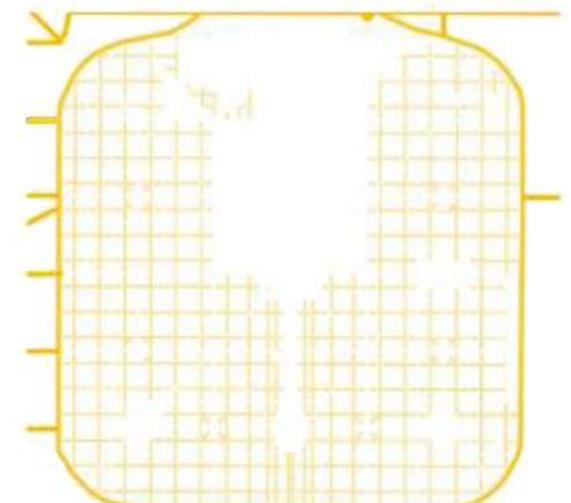
La primicia será beneficiar a las personas y no al medio de transporte individual, para eso la jerarquización de las arterias de circulación irá de mayor caudal, sobre avenidas, a menor caudal sobre las calles barriales.



Avenidas, boulevares y diagonales-transporte público y privado.



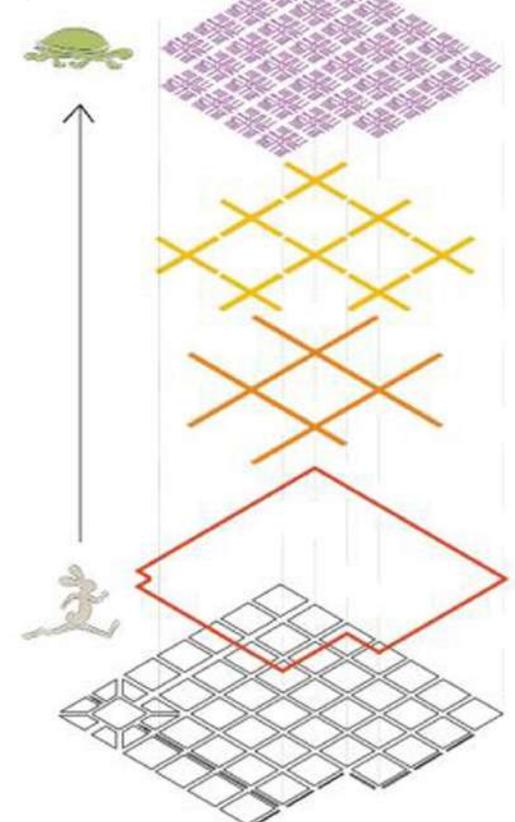
Red de calles de uso de vehículos privado o semiprivados.



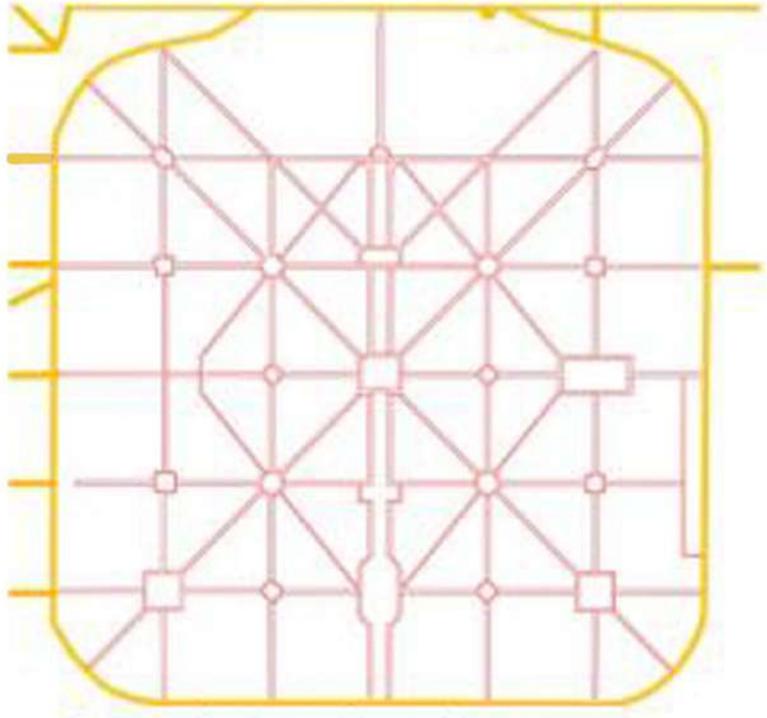
Calles que conforman macromanzanas con flujos de vehículos de residentes

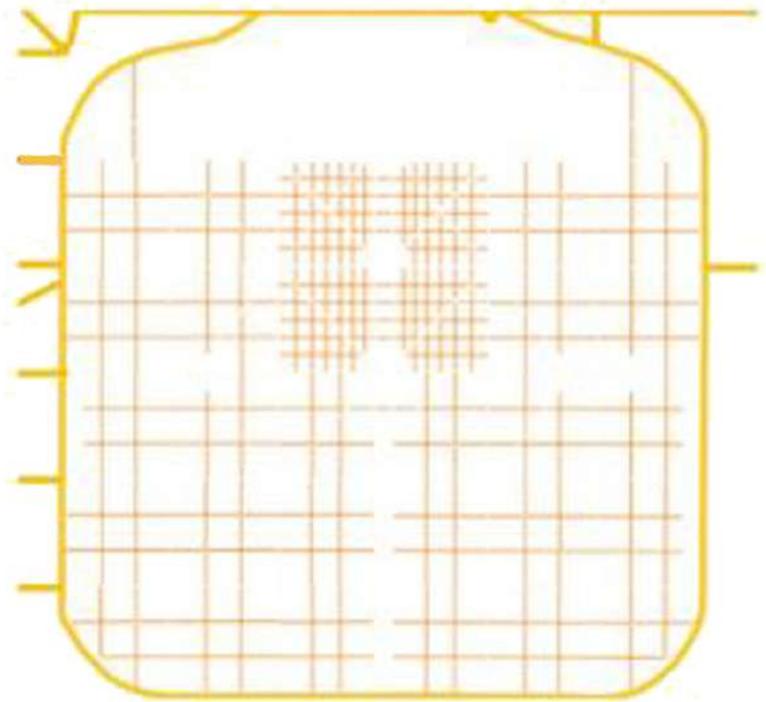


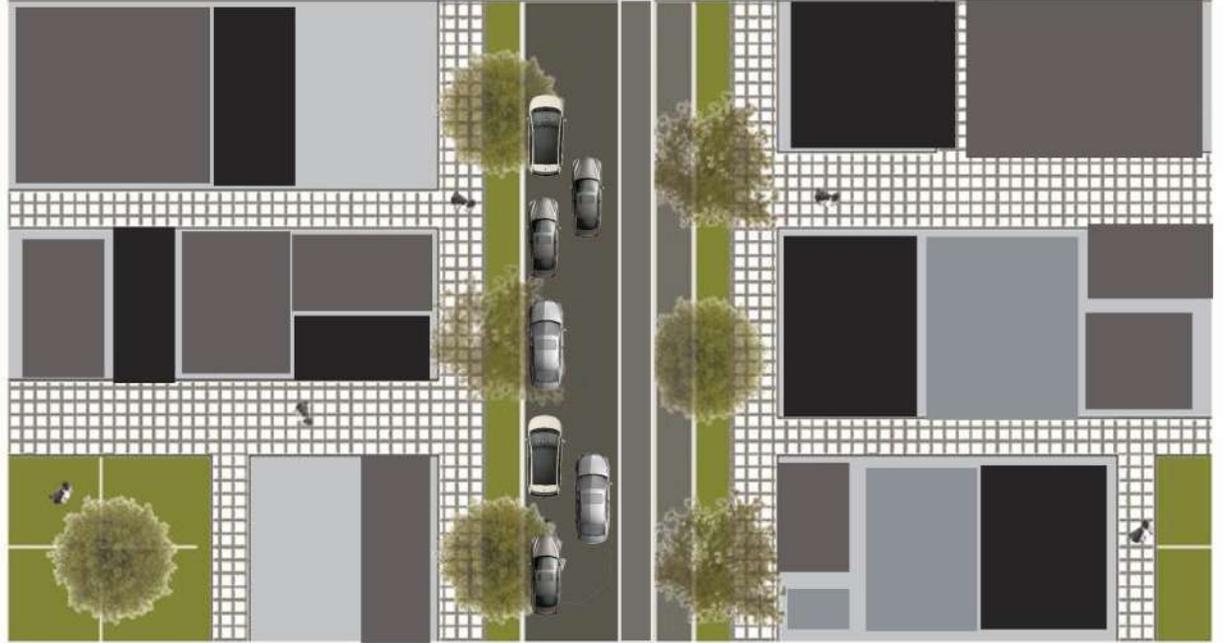
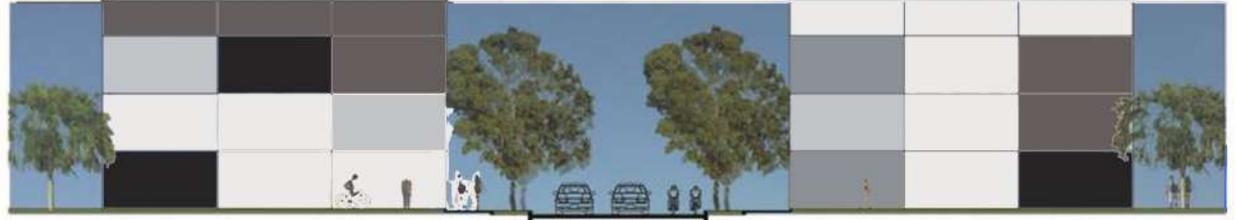
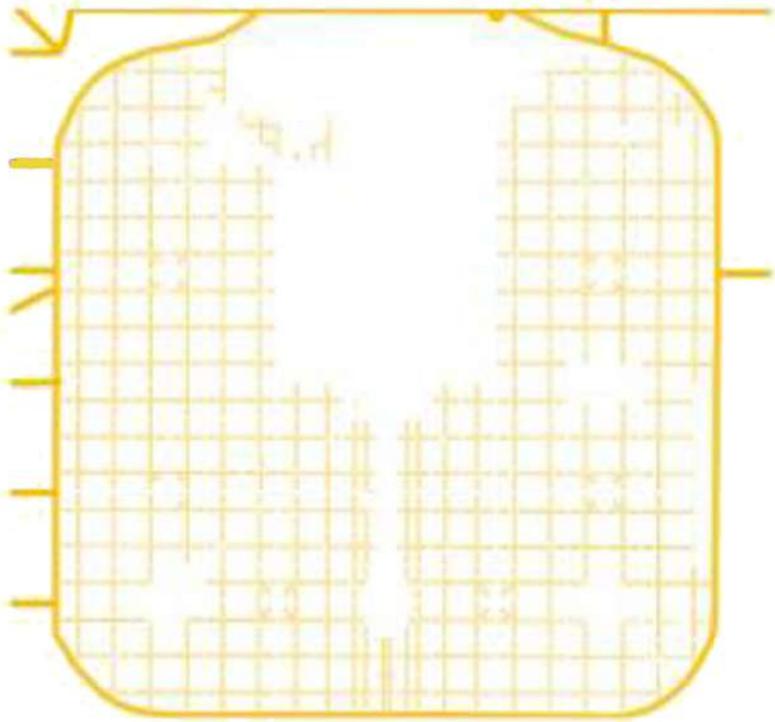
- Trafico semirapido publico/privado
- Trafico semilento privado
- Trafico lento privado/prioridad bicicletas, peatones
- Peatones y movilidades personales.

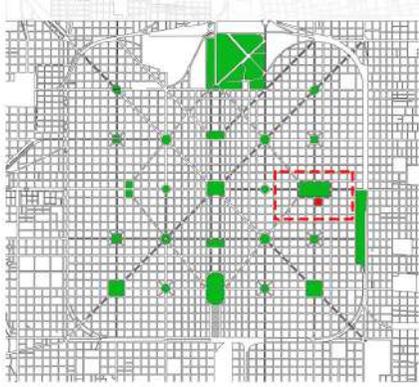


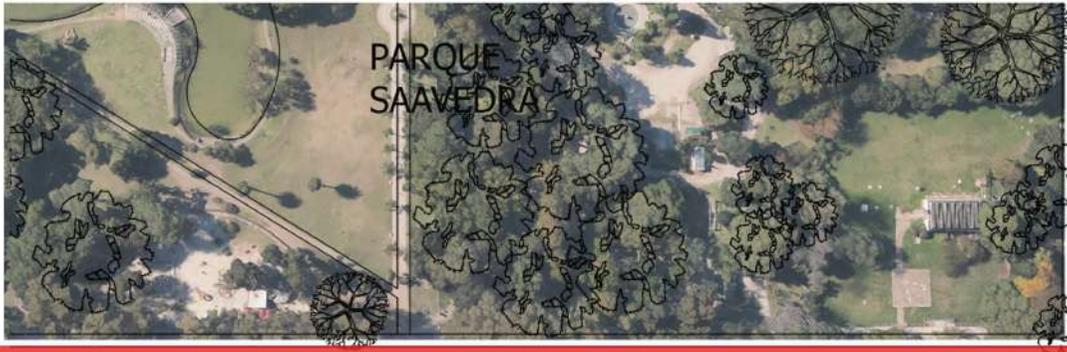
De + caudal y velocidad a - caudal y velocidad







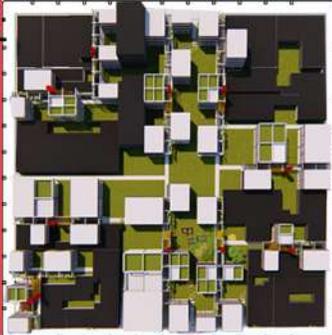




66
avenida



calle 14



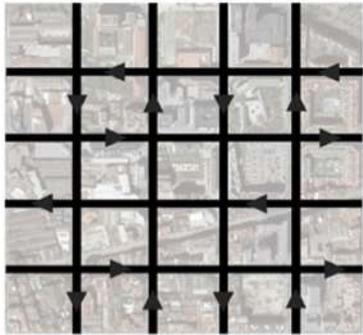
calle 15



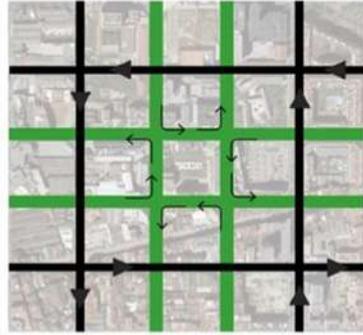
Salvador Rueda y las Supermanzanas

Salvador Rueda es director de La Agencia de Ecología Urbana de Barcelona.

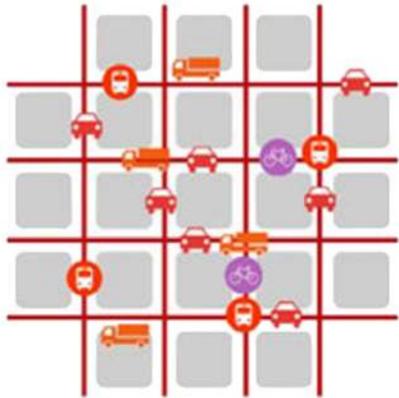
Realizaron estudios de movilidad, situación ambiental y densidades urbanas, dentro de Barcelona par poder atender la demandas actuales y futuras de la ciudad. Se busco trabajar por etapas, tomando conjuntos de manzanas en distintos barrios, se trabaja con los vecinos y organizaciones barriales, para poder llevar a cabo el trabajo de reordenamiento urbano.



Citucion normal de circulacion



Propuesta de reordenamiento circulatorio



Por todas las calles pueden circular distintas escalas de vehículos. Ya sean colectivos, automobiles particulares, bicicletas, ect.



Se hace una diferenciación entre calles donde pueden circular vehículos con mayor número de personas y a una velocidad mayor y otras con circulación restringida para poder ganarle espacio a la calle para el uso de la comunidad más allá que el mero transporte.



Se generan nuevos espacios para los ciudadanos, de encuentro social y a su vez se reduce la contaminación sonora, al tiempo que se promueve movilidad alternativa.

MANZANA A TRABAJAR

FORMAS DE INTERVENCION

ESCALAS DE VACIOS

BUESQUEDA MORFOLOGICA

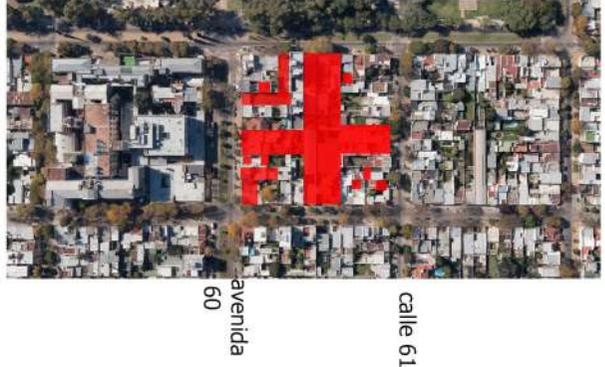
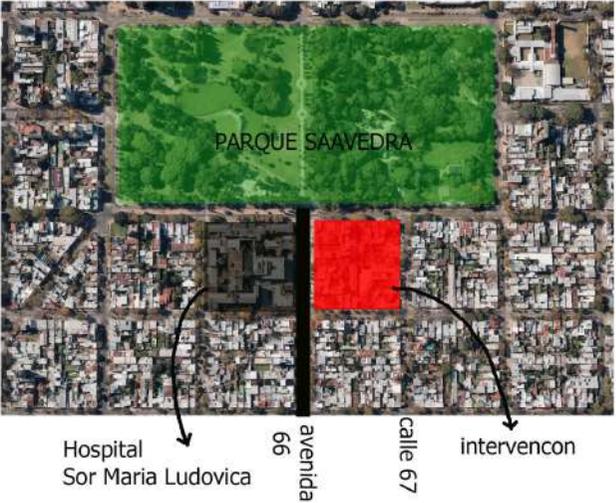
ESPACIOS DE TRANSICION

ETAPABILIDAD

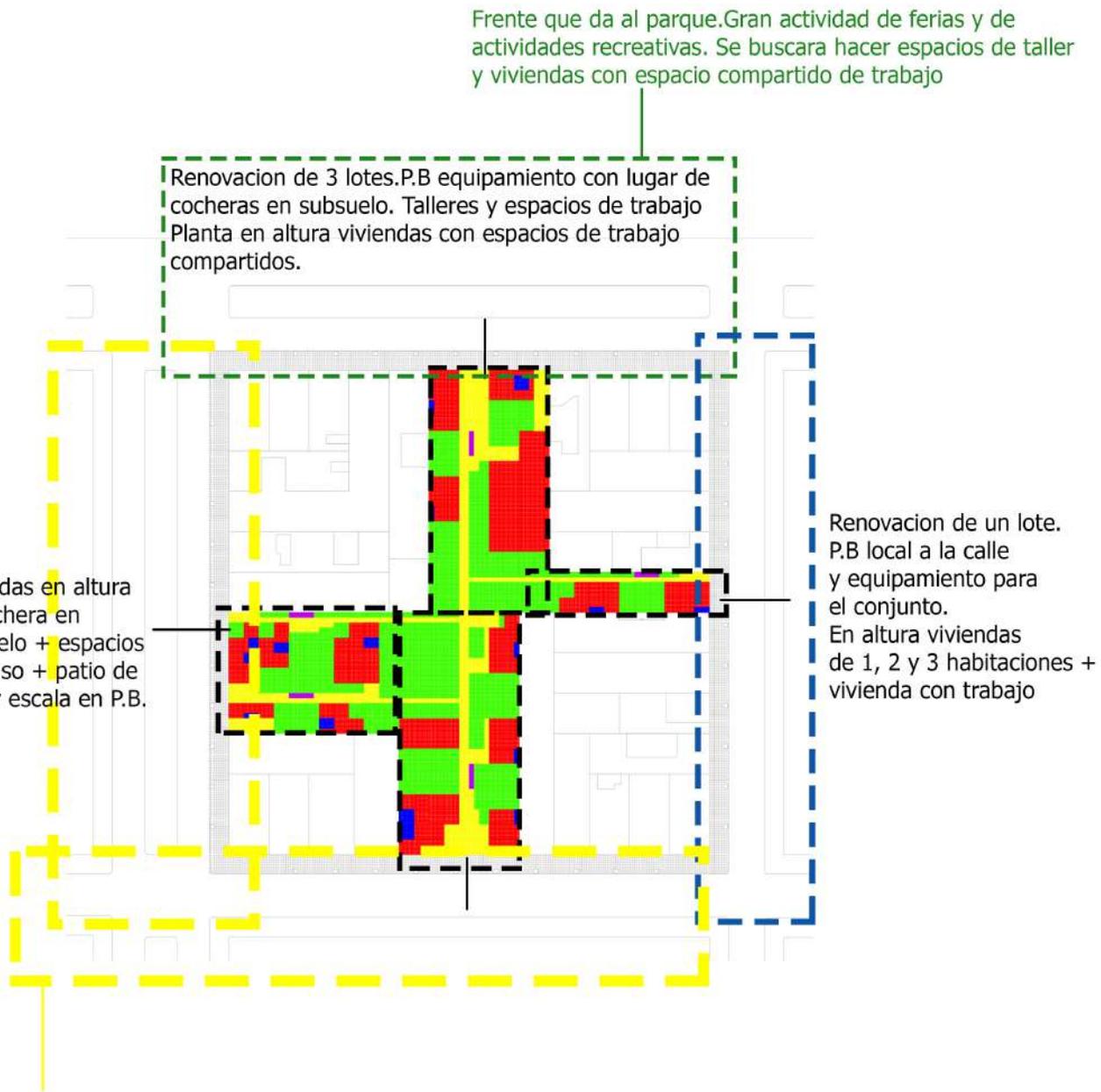
INSERCIÓN URBANA

Implantación de la manzana

PROGRAMA



Se busco una manzana testigo representativa de baja densidad.
 La propuesta busca vincular distintas actividades, donde se puedan nutrir unas a otras, para esto se implementa modulos abitables flexibles para que permitan distintas funciones



Frente que da al parque. Gran actividad de ferias y de actividades recreativas. Se buscara hacer espacios de taller y viviendas con espacio compartido de trabajo

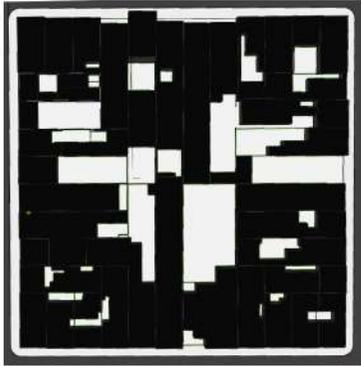
Renovacion de 3 lotes. P.B equipamiento con lugar de cocheras en subsuelo. Talleres y espacios de trabajo
 Planta en altura viviendas con espacios de trabajo compartidos.

Renovacion de un lote. P.B local a la calle y equipamiento para el conjunto.
 En altura viviendas de 1, 2 y 3 habitaciones + vivienda con trabajo

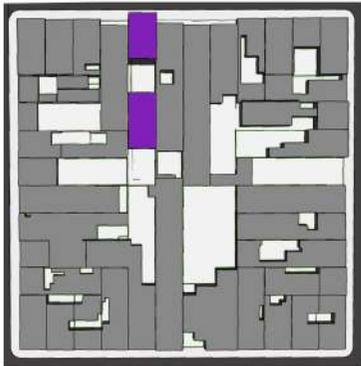
Viviendas en altura + cochera en subsuelo + espacios multiuso + patio de mayor escala en P.B.

Frentes de avenida 60 y calle 15, se buscara fortalecer la relacion con el Hospital. Dando lugar a viviendas para familiares de niños internados y espacios de usos multiples , asi como amplios patios.

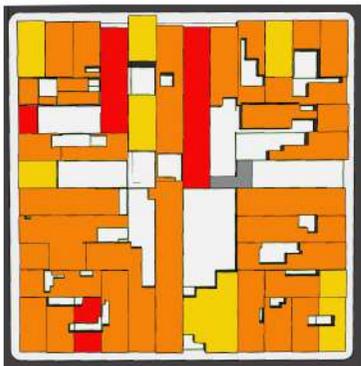
FORMAS DE INTERVENCION



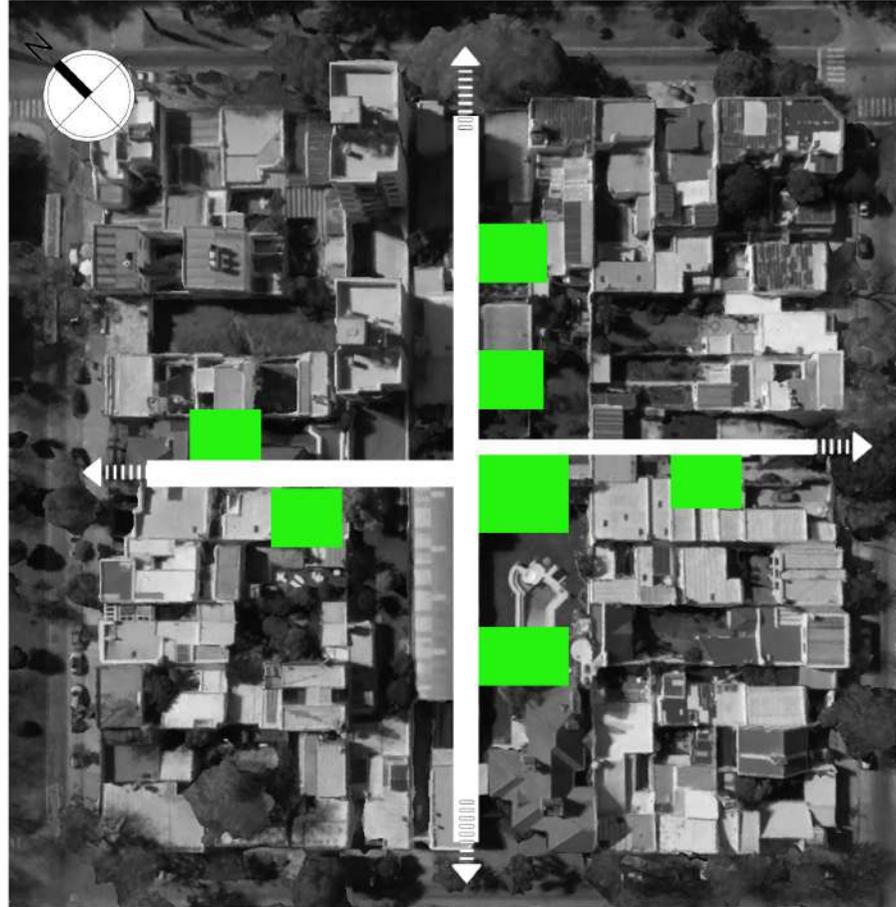
Llenos y vacios



Edificio en altura de mas de 3 niveles.

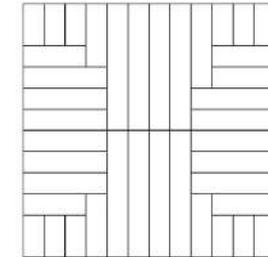


Estados de conservacion edilicios
Bueno Regular Malo



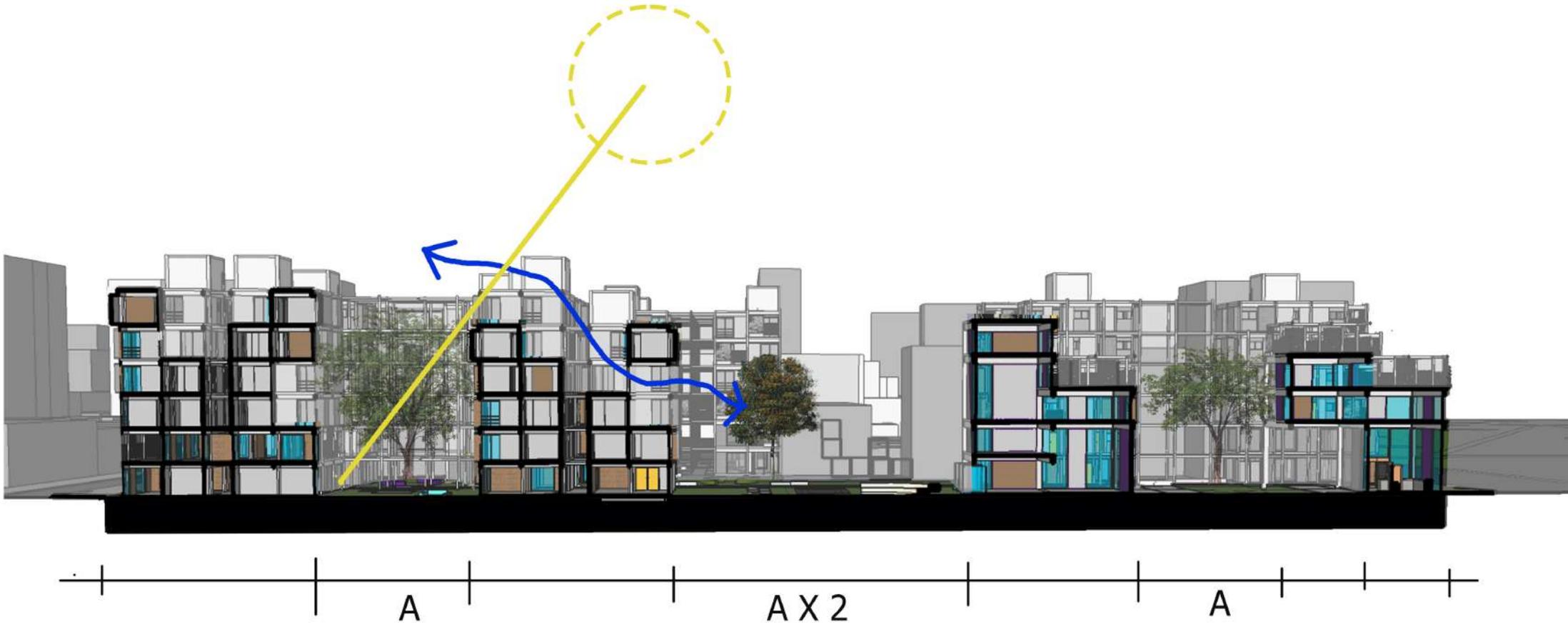
Atravesamiento de la manzana
Vinculacion de espacios verdes

Partiendo del loteo actual, se conectaran patios y lotes entre si, y con la ciudad
Para esto se dotara de un espacio de conector para que cumpla la funcion de calle dentro de la manzana



Se realiza un analisis del loteo de la manzana, viendo el estado de edificacion, estado de consolidacion, niveles de altura, estados edilicios y la potencialidad que posea el lote.
Luego se elijen lotes que se vayan a renovar prontamente, en lo posible aquellos lotes donde se puedan hacer atravesamientos de la manzana.

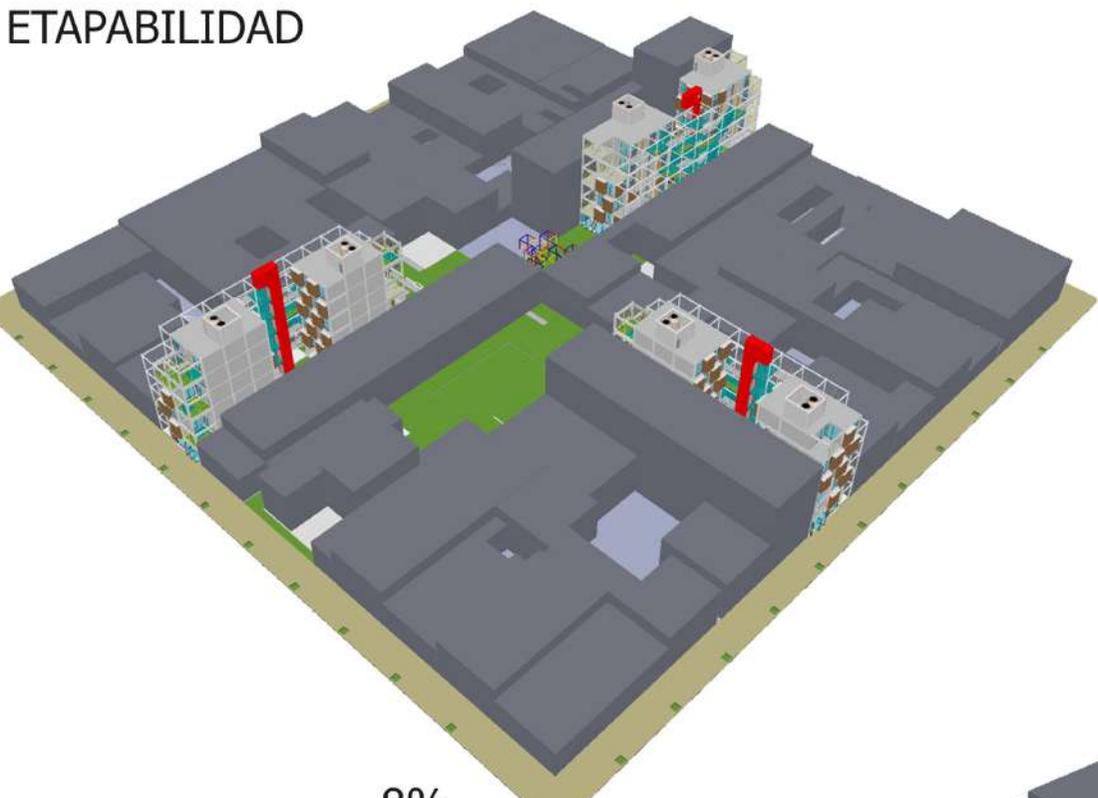
ESCALA DE VACIOS



A = Mminimo 10.6mts.

En corte se buscara una
secuencia de patios que
alimentan de luz y aire a los
volumenes y estos les
vuelcan actividades.
Se buscara que la vegetacion
autoctona de la region
se replique dentro de la
manzana

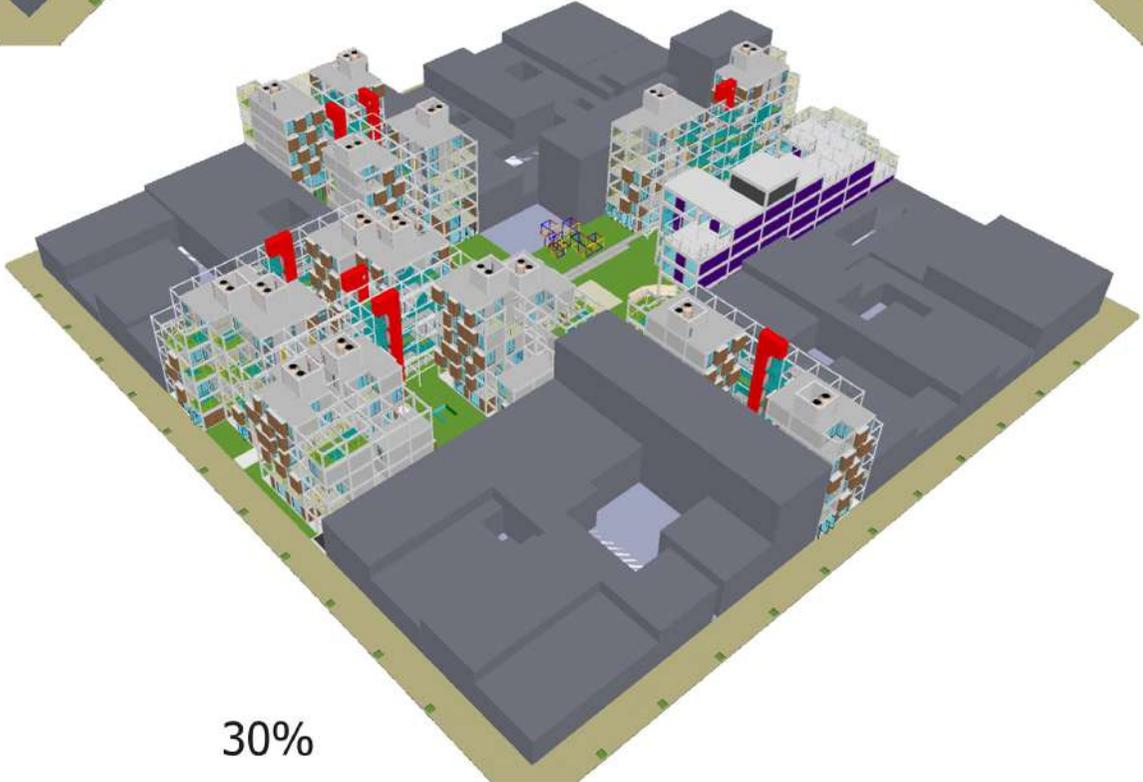
ETAPABILIDAD



8%



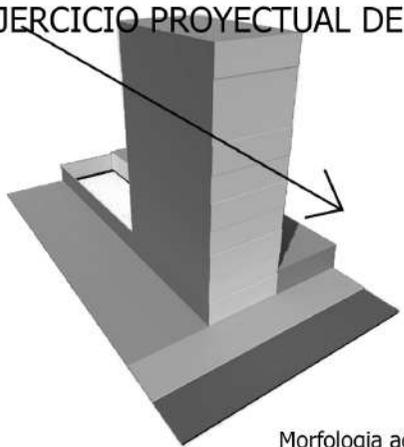
13%



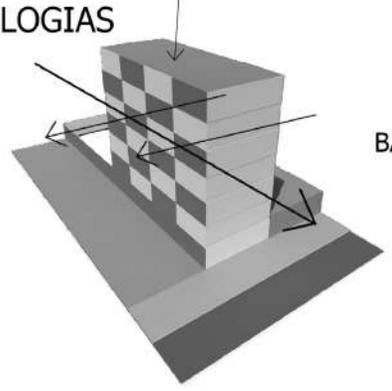
30%



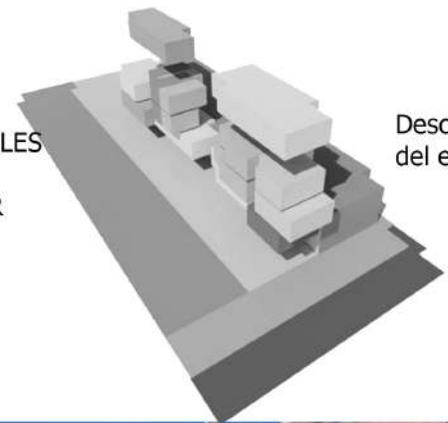
EJERCICIO PROYECTUAL DE MORFOLOGIAS



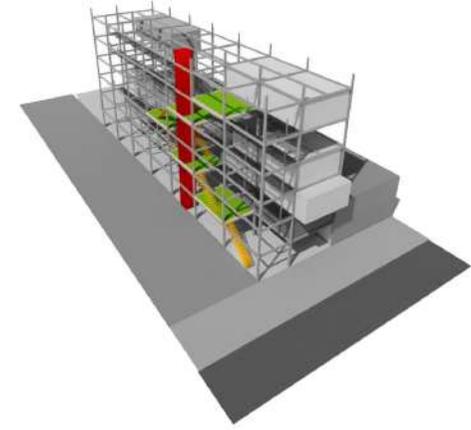
Morfología actual



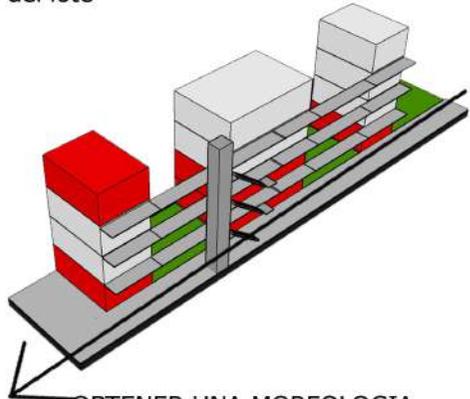
BAJAR NIVELES
+
ESTIRAR



Descruir la masa
del edificio



Situación actual donde el contacto con la vereda es acotado al ancho del lote

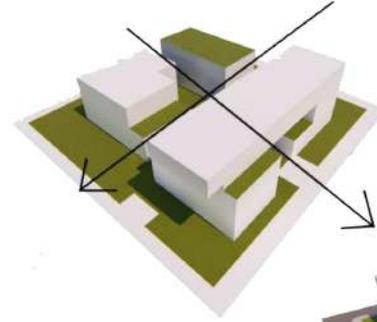
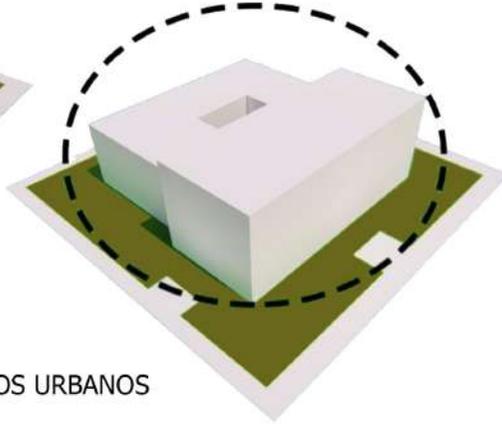


OBTENER UNA MORFOLOGIA QUE PERMITA EL CONTACTO CON VACIOS, SE ALIMENTE DEL CONECTOR Y SE ABRA A LA MANZANA Y LA CIUDAD



Sistema de densificación que incorpora plazas en altura funcionando como espacios de transición y de encuentro

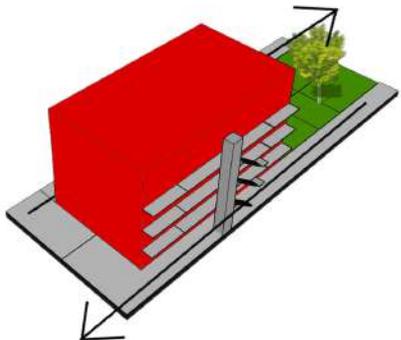
EJERCICIO PROYECTUAL DE MORFOLOGIAS



- DESMATERIALIZACION
- CIRCULACION
- APROPIACION DE LA COMUNIDAD



GRANDES EQUIPAMIENTOS URBANOS



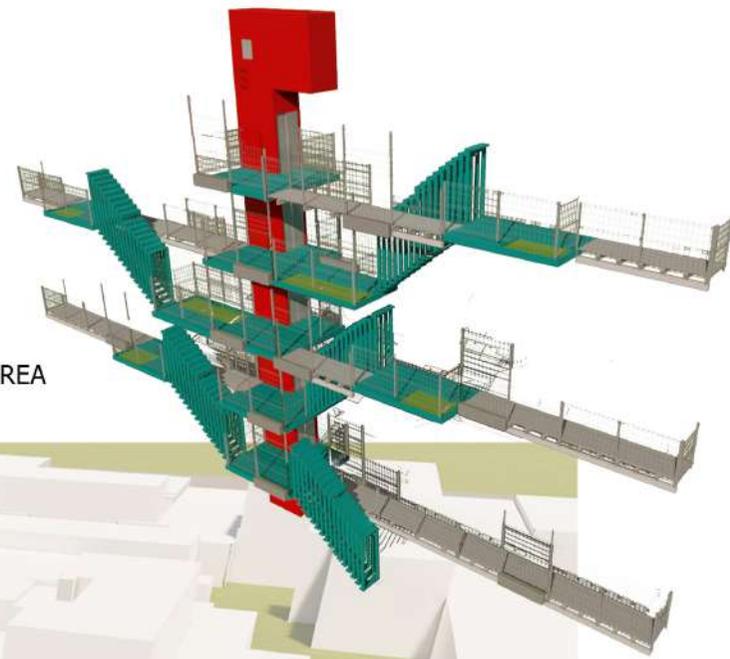
GRILLA + SISTEMA DE CIRCULACION + BLOQUES DE VIVIENDAS



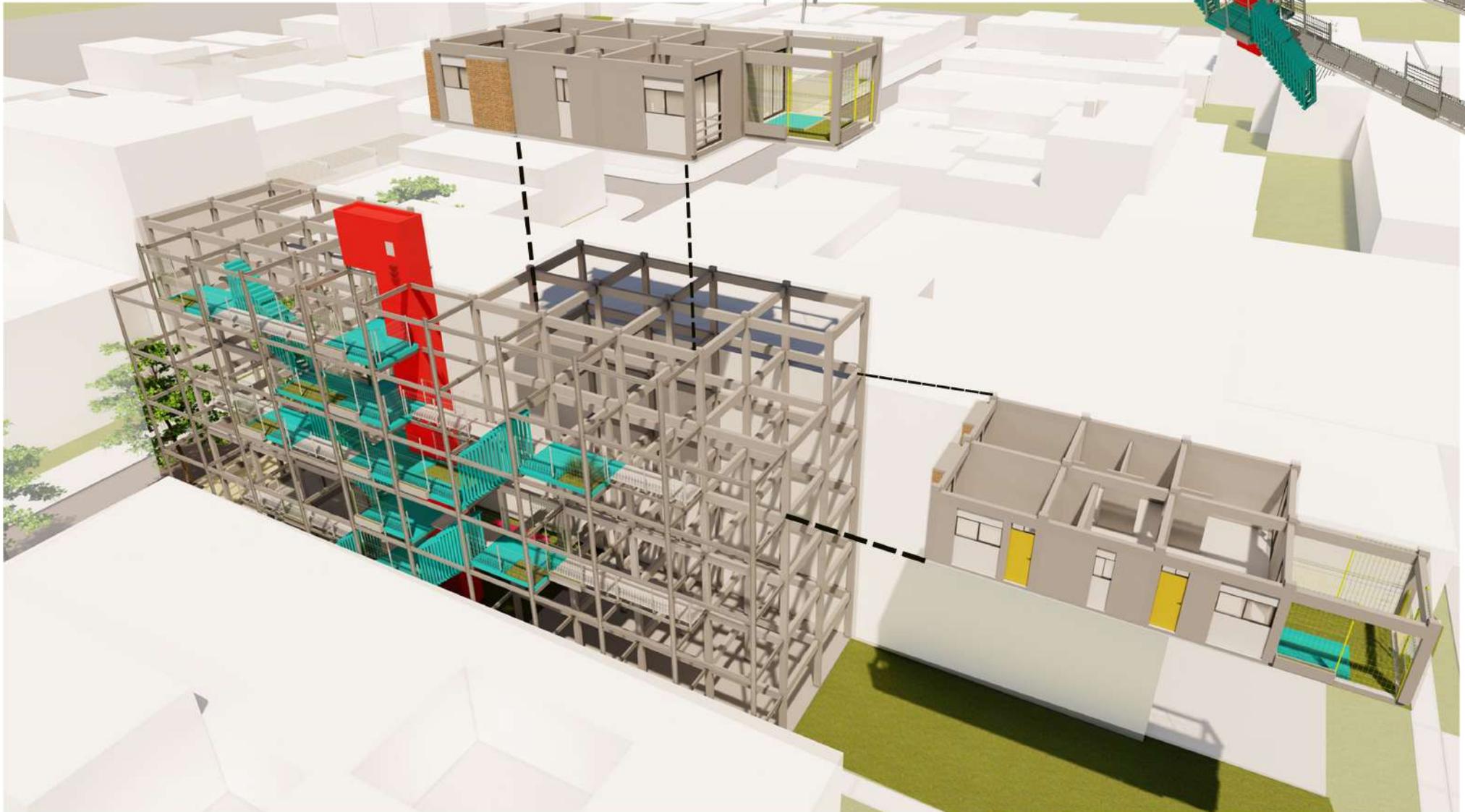
LOTE A RENOVAR



GRILLA ESTRUCTURAL

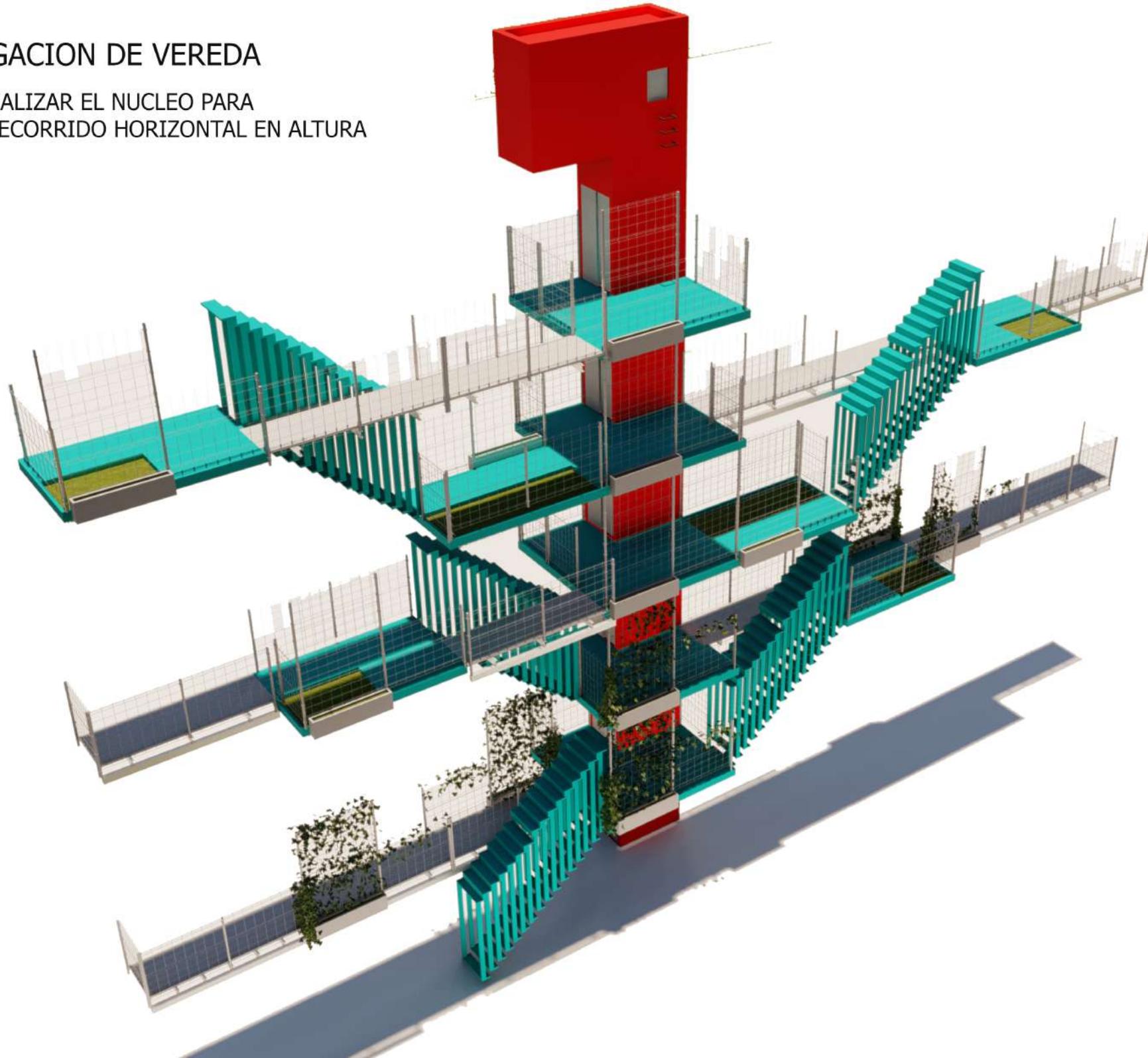


VEREDA AEREA



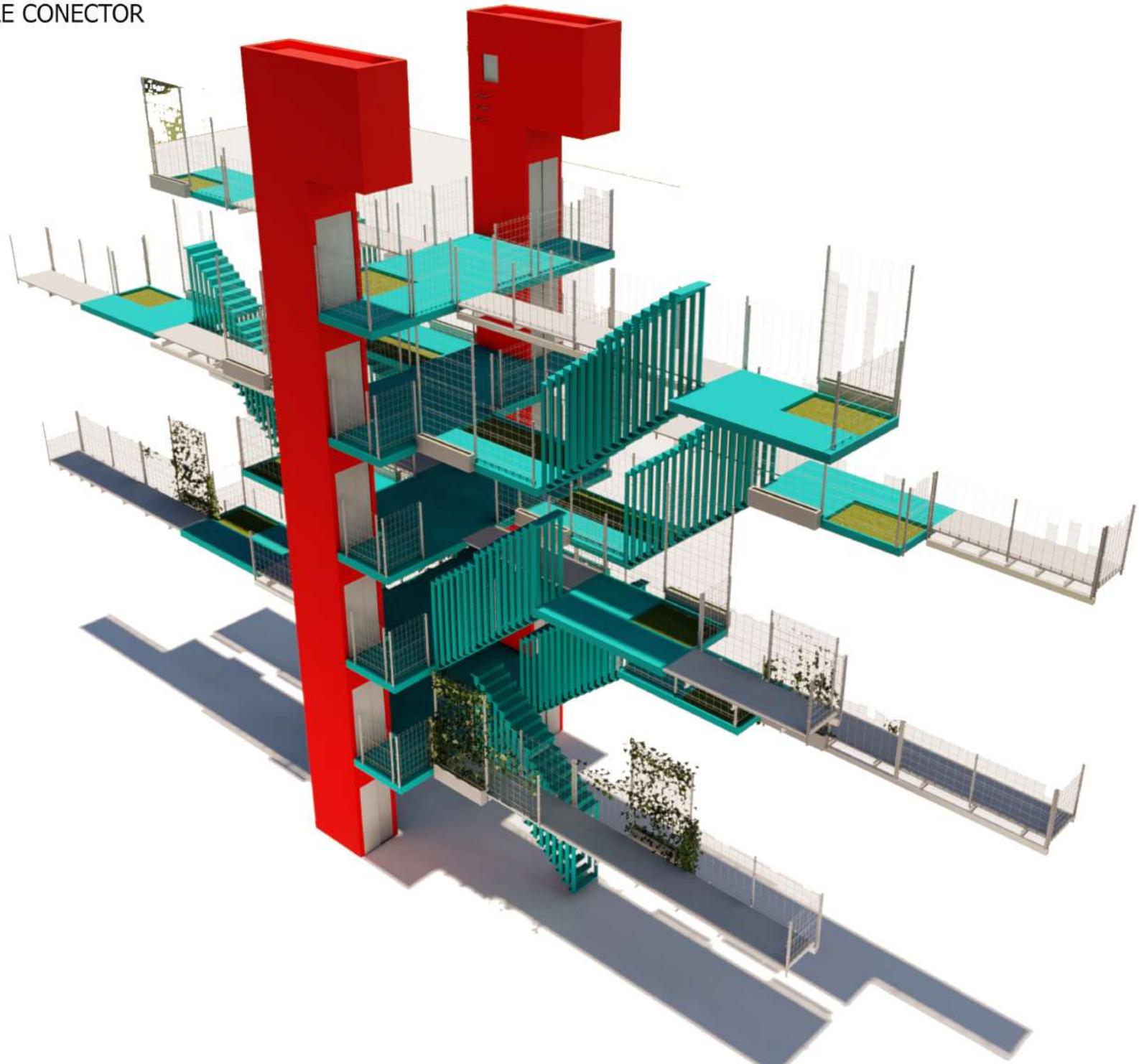
PROLONGACION DE VEREDA

-DESMATERIALIZAR EL NUCLEO PARA
GENERAR RECORRIDO HORIZONTAL EN ALTURA



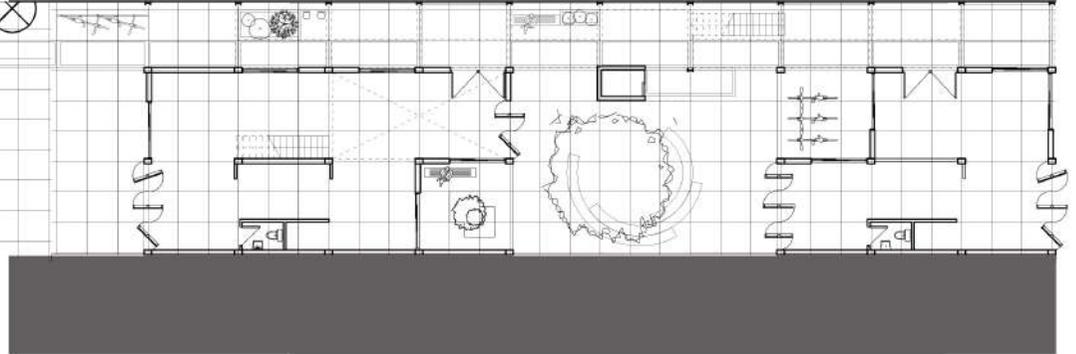
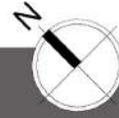
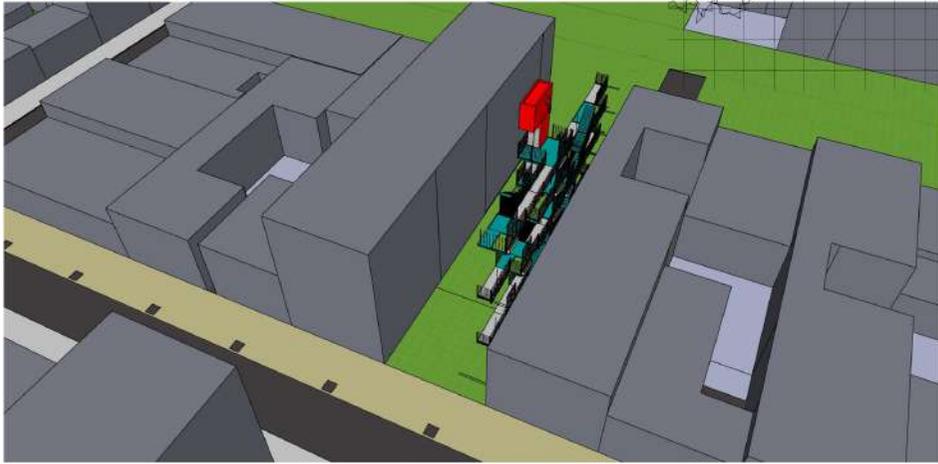
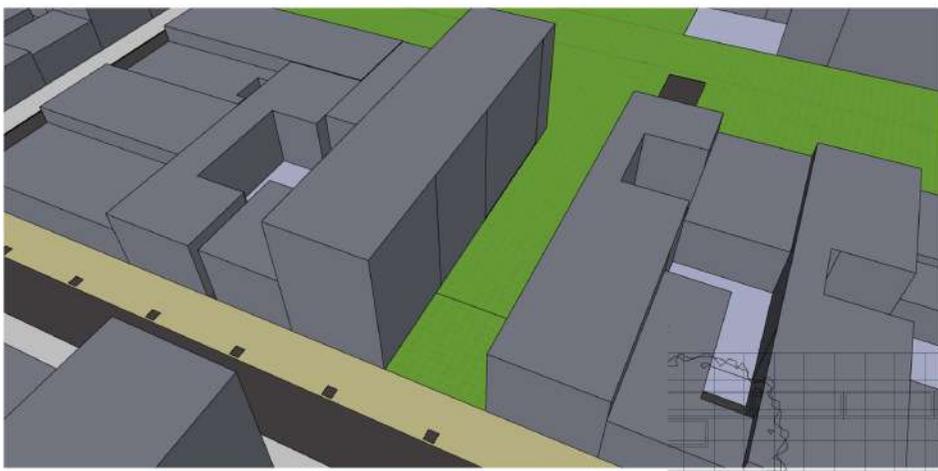
PROLONGACION DE VEREDA

SITUACION DE DOBLE CONECTOR



INSERCIÓN URBANA

LOTE ENTRE MEDIANERAS

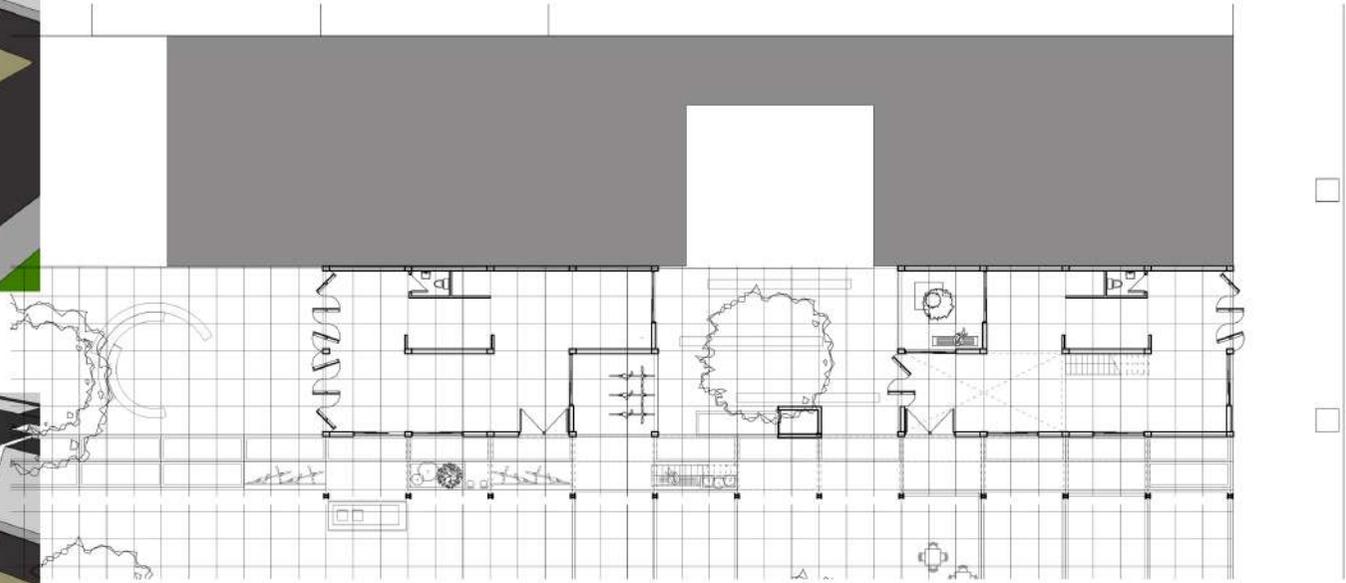
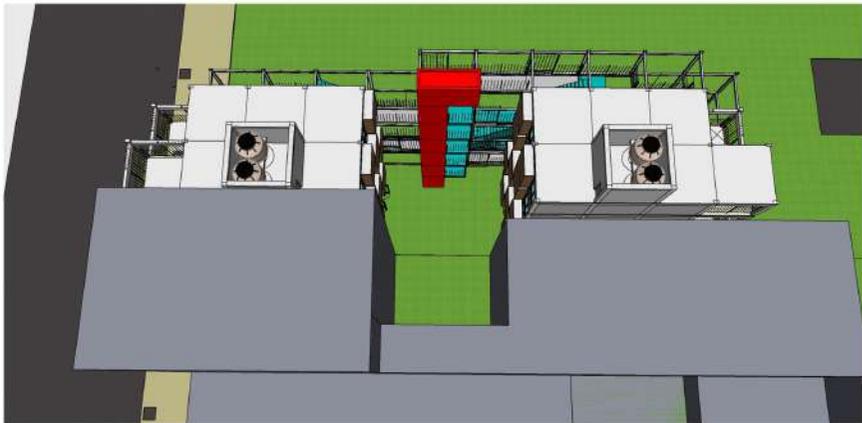
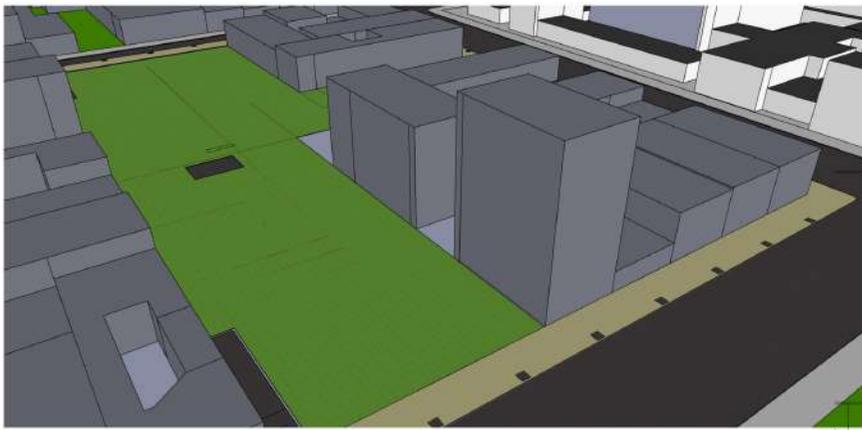


PEGARCE SOBRE LA CARA SUR- DEJAR LIBERADO LA CARA NORTE



INSERCIÓN URBANA

ADOSAMIENTO A PREEXISTENCIA EN ALTURA

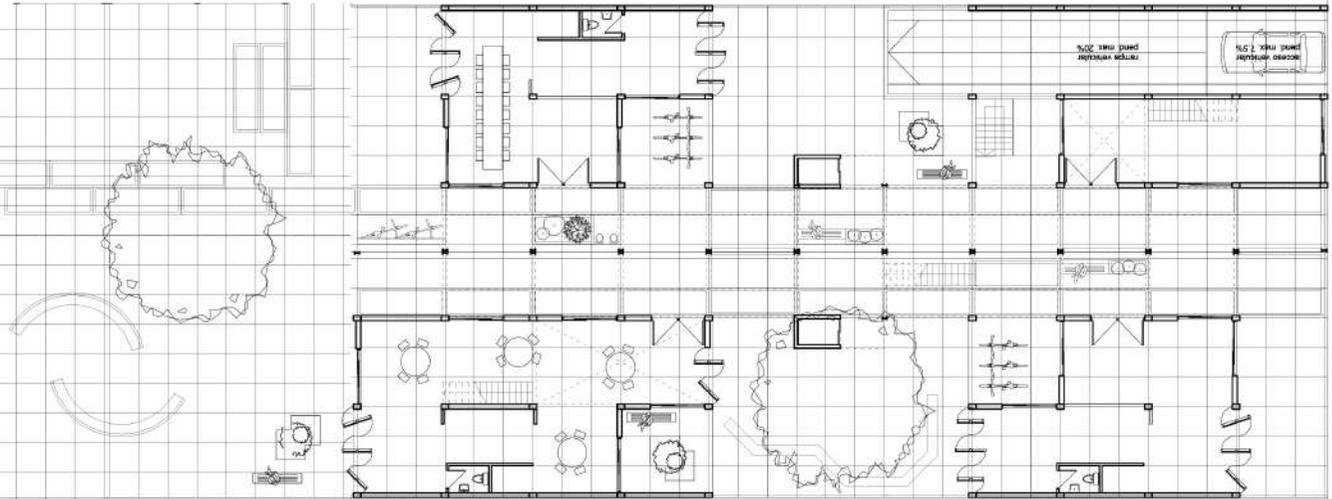
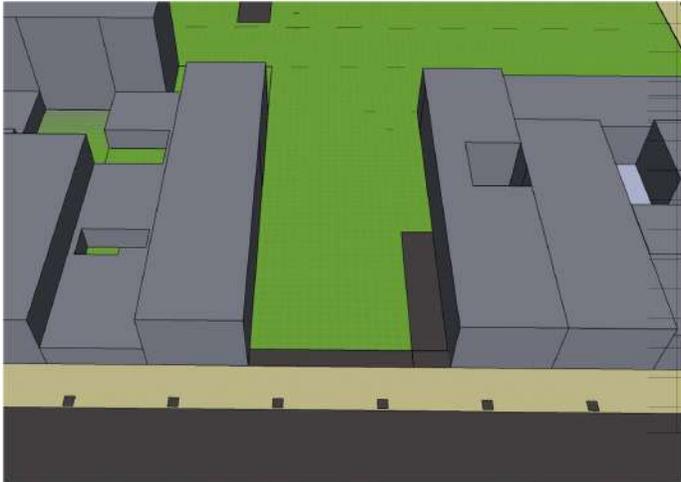


SE BUSCARA RESPETAR VACIOS EXISTENTES

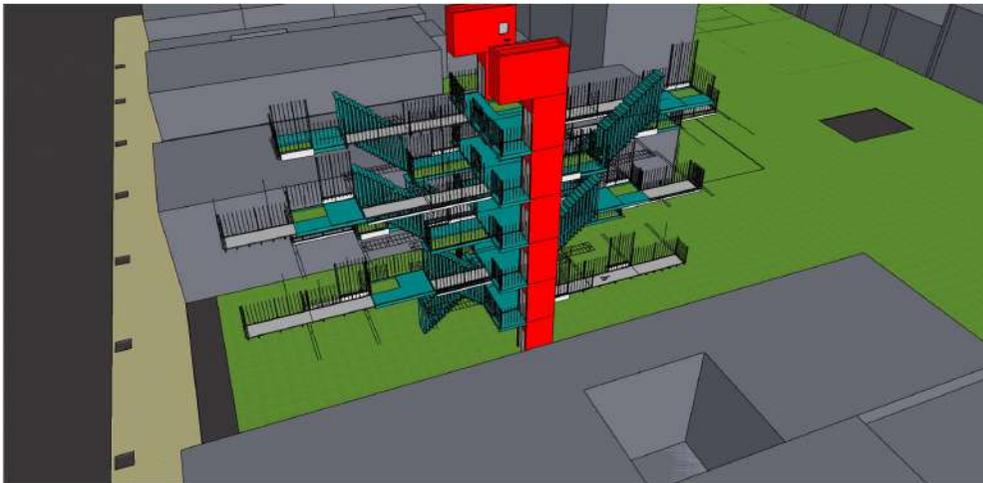


INSERCIÓN URBANA

RENOVACIÓN DE 2 LOTES CONTIGUOS

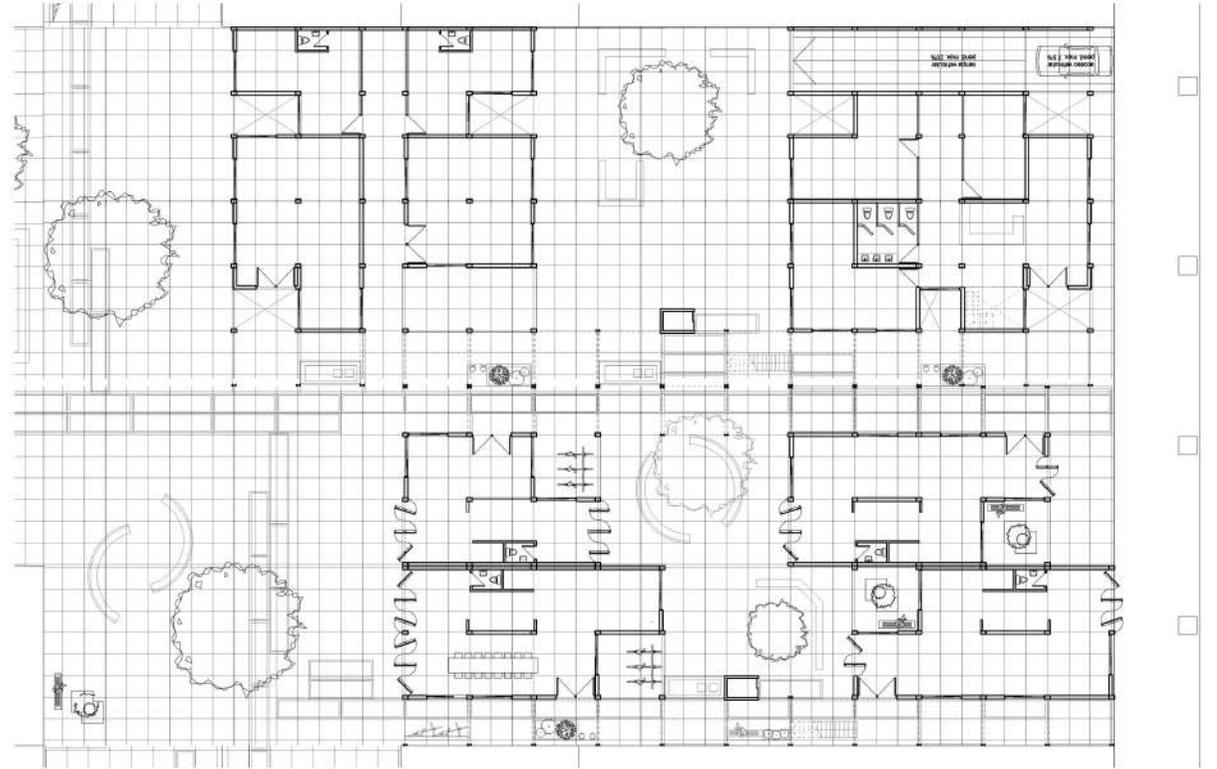
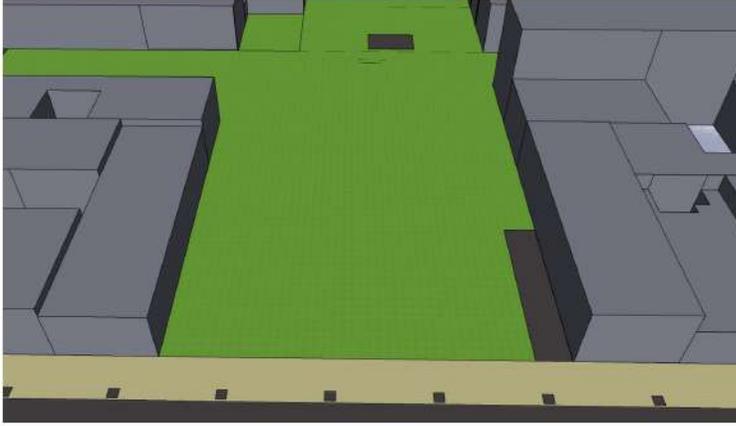


GENERAR ESPACIOS DE CIRCULACION EN COMUN



INSERCIÓN URBANA

RENOVACIÓN DE MAS 2 LOTES CONTIGUOS



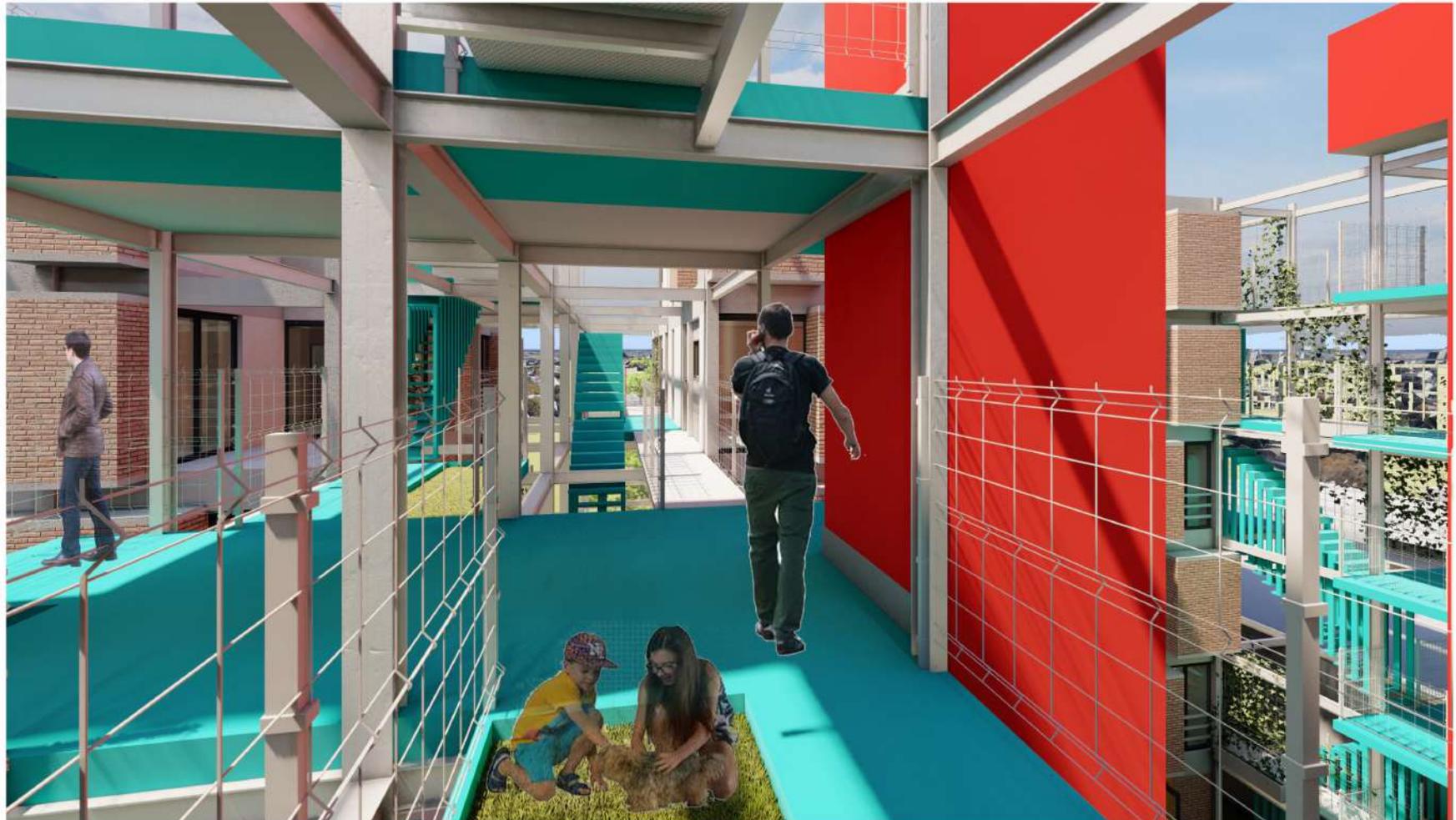
ESPACIOS DE TRANSICION



ESPACIOS DE TRANSICION



ESPACIOS DE TRANSICION



PLANOS

PLANTAS DE TODA LA MANZANA

CORTES

PLANTAS DE SECTOR



CALLE 14

AVENIDA 66

CALLE 67

CALLE 15



ESC:1/450
1P



ESC:1/450
2P



C

3P

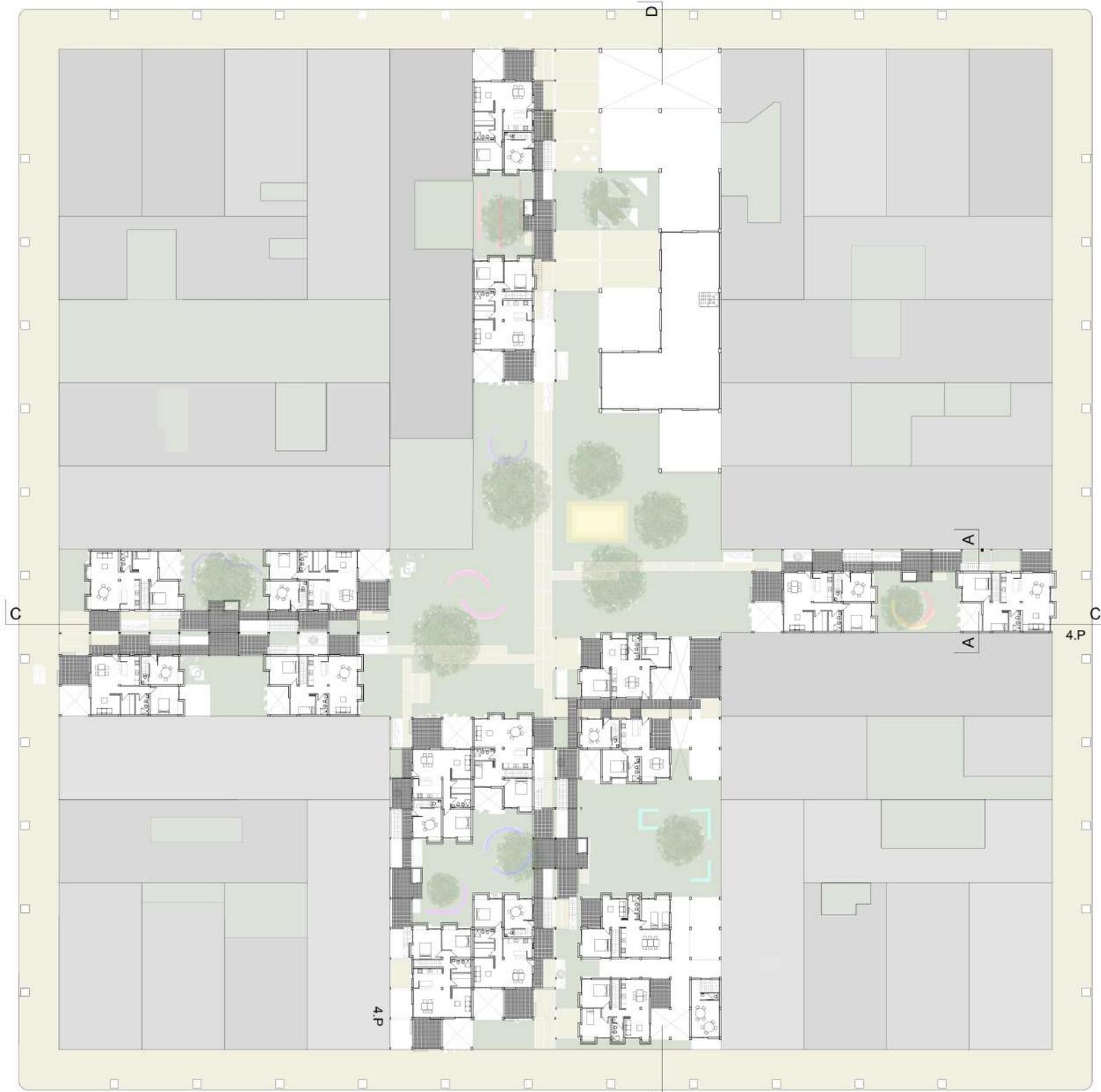
3P

A

A

C

ESC:1/450
3P



C

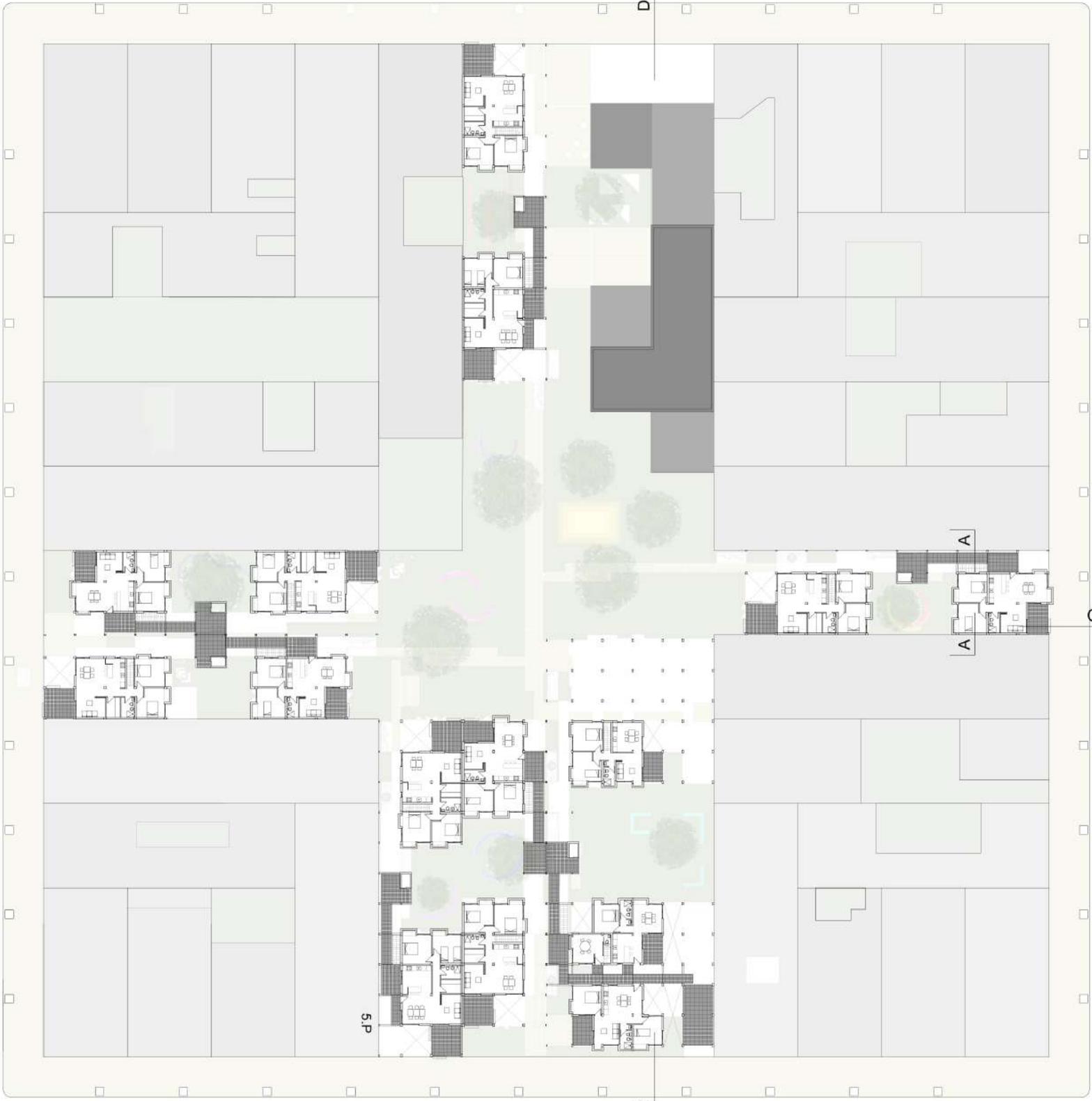
A

A

4P

4P

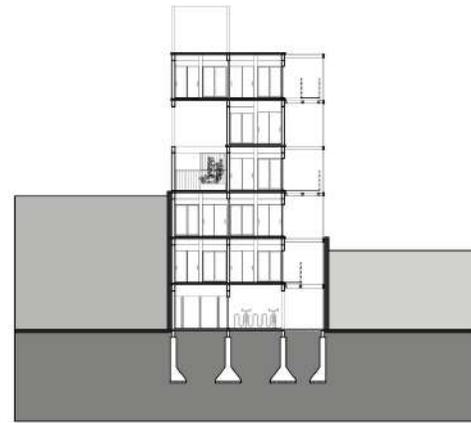
ESC:1/450
4P



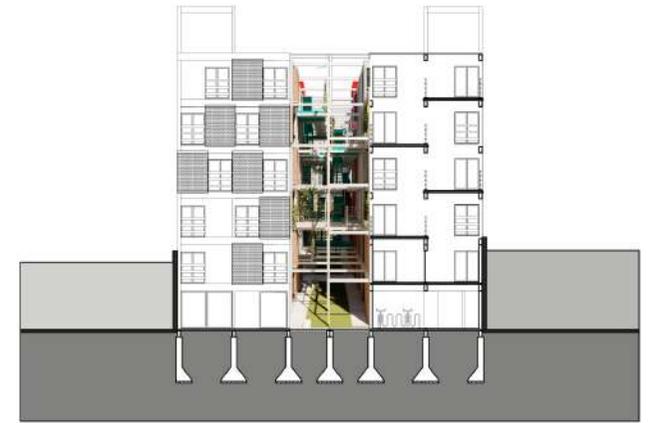
5.P

ESC:1/450
5P

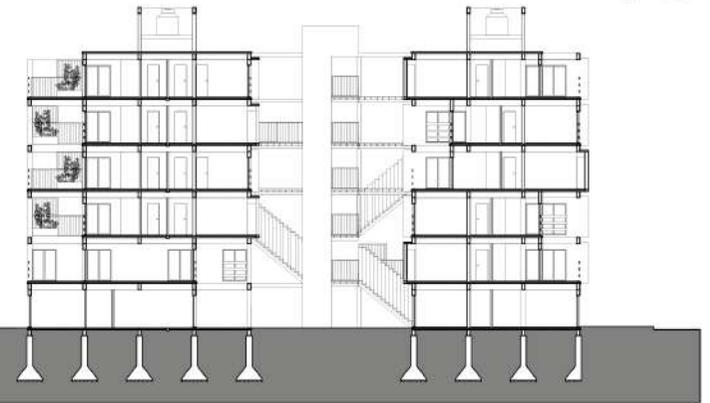
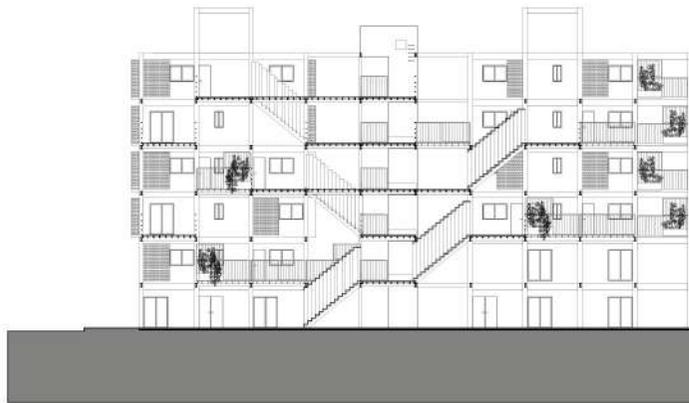
CORTES



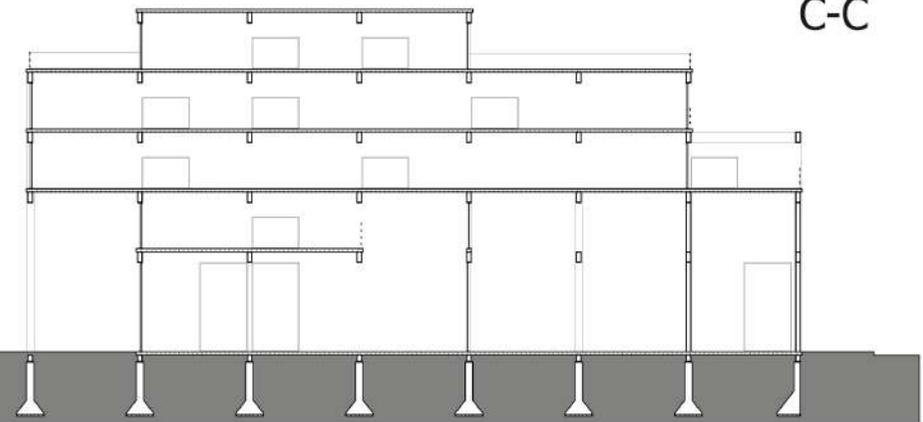
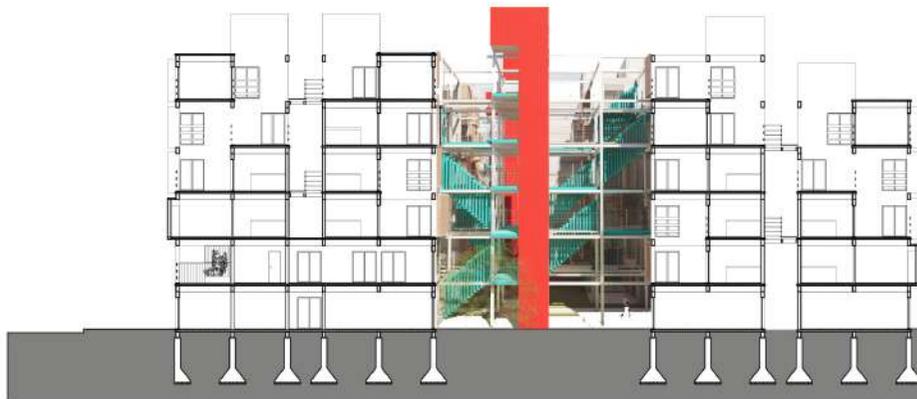
A-A



B-B

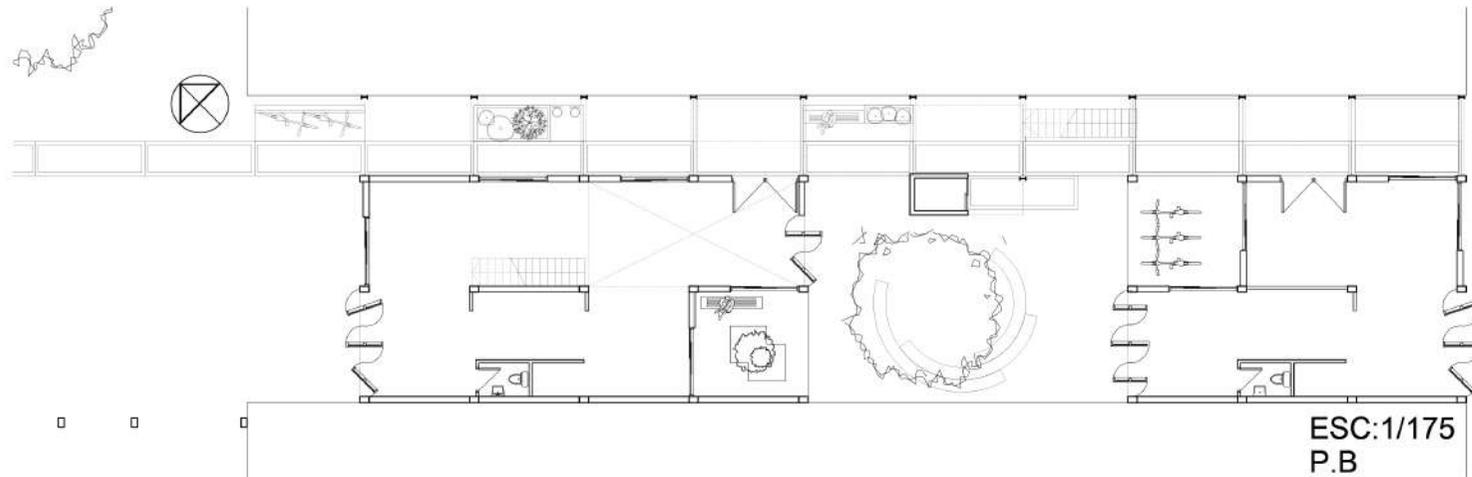


C-C

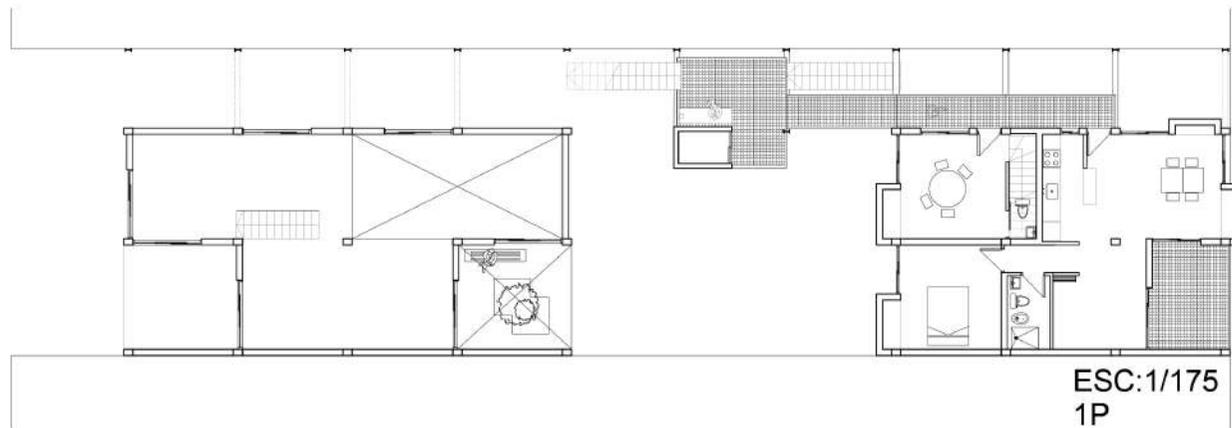


D-D

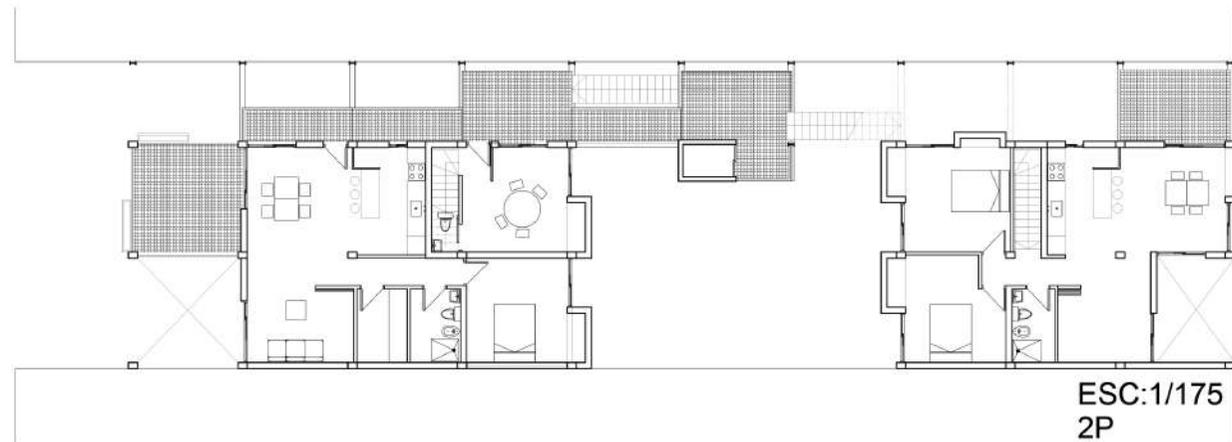




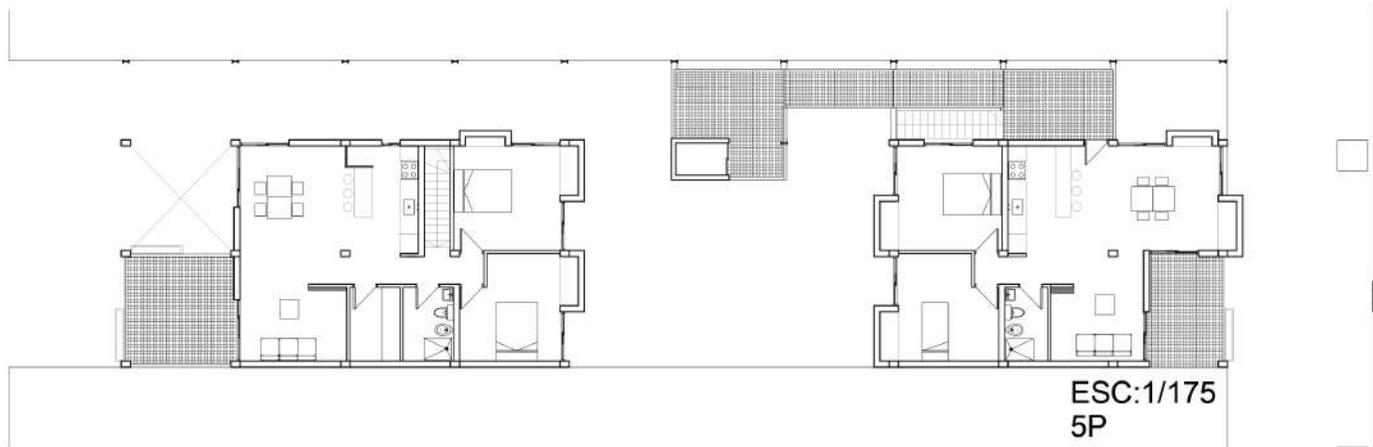
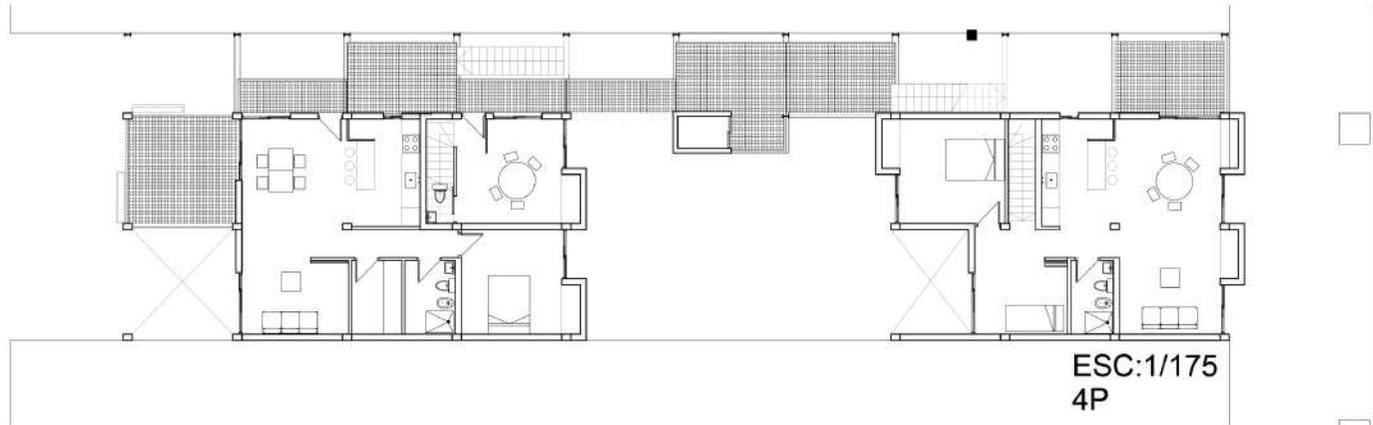
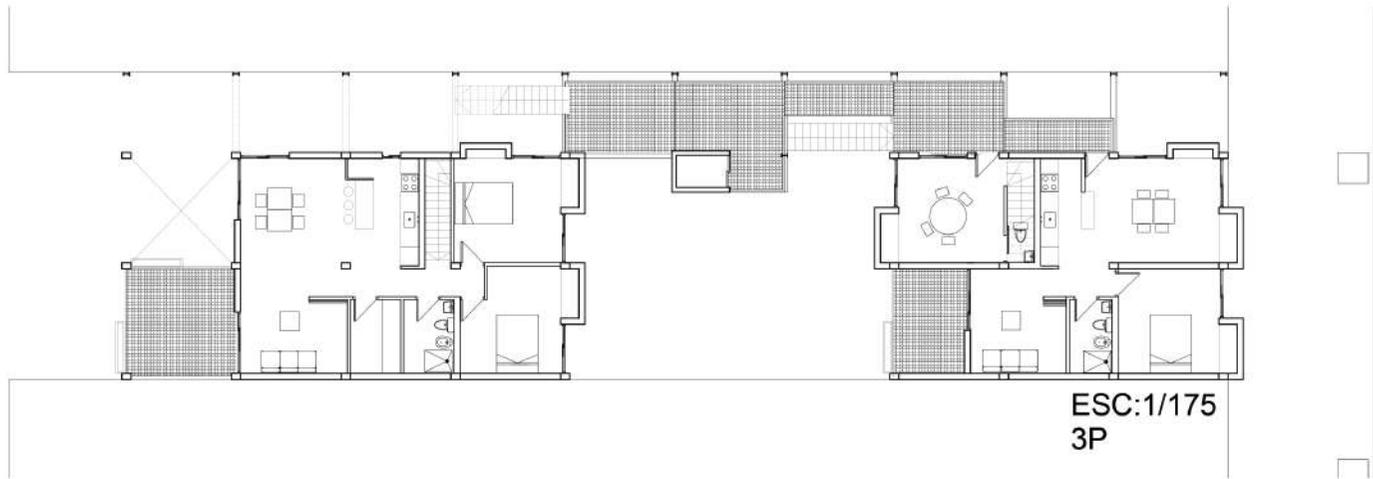
ESC:1/175
P.B

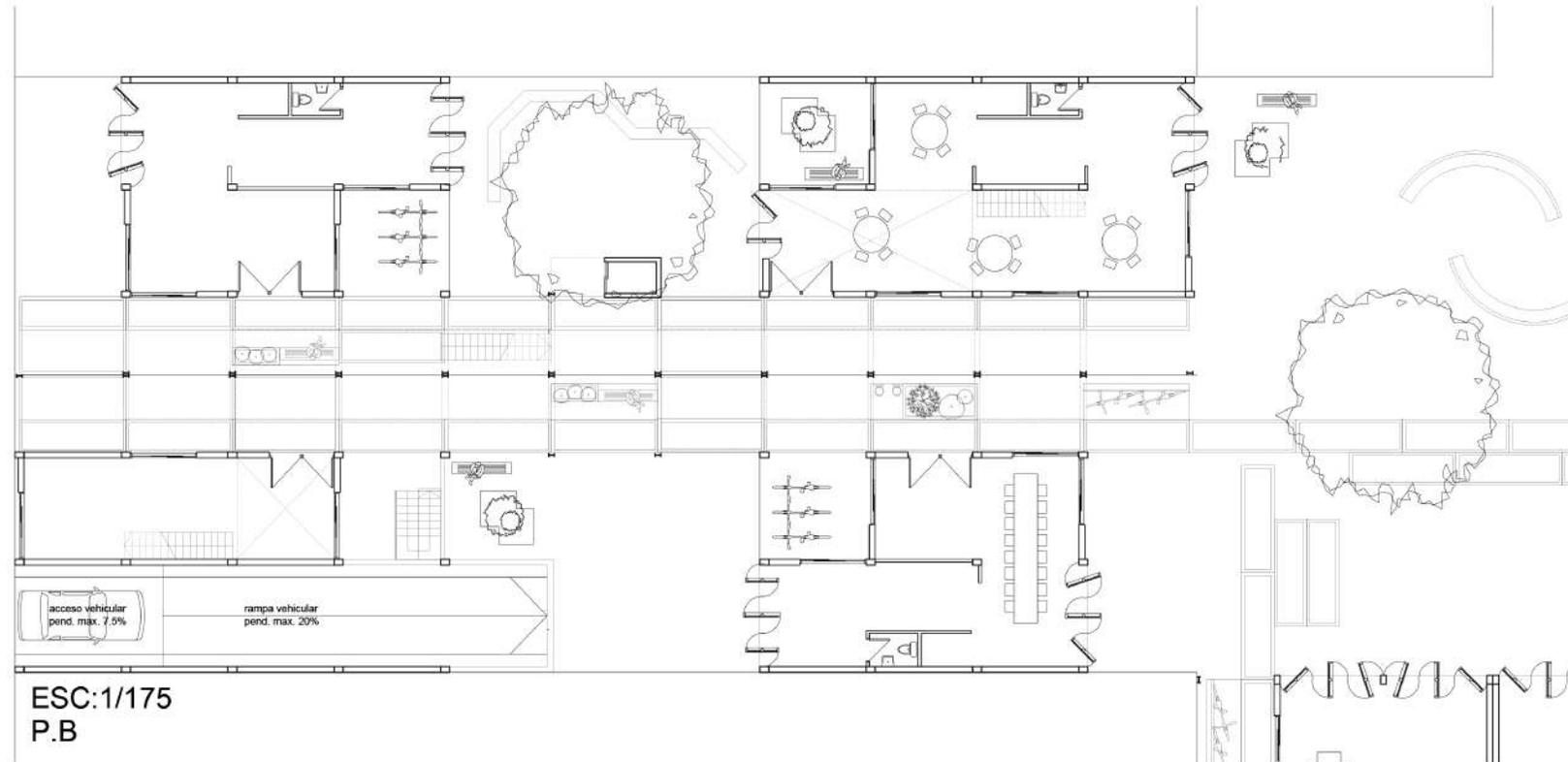
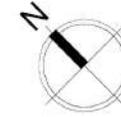
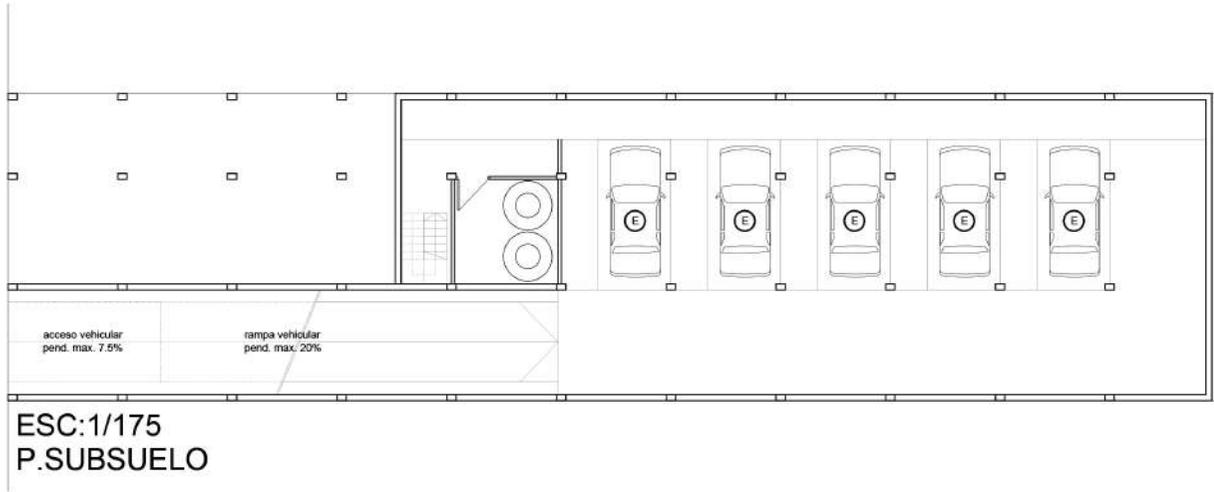


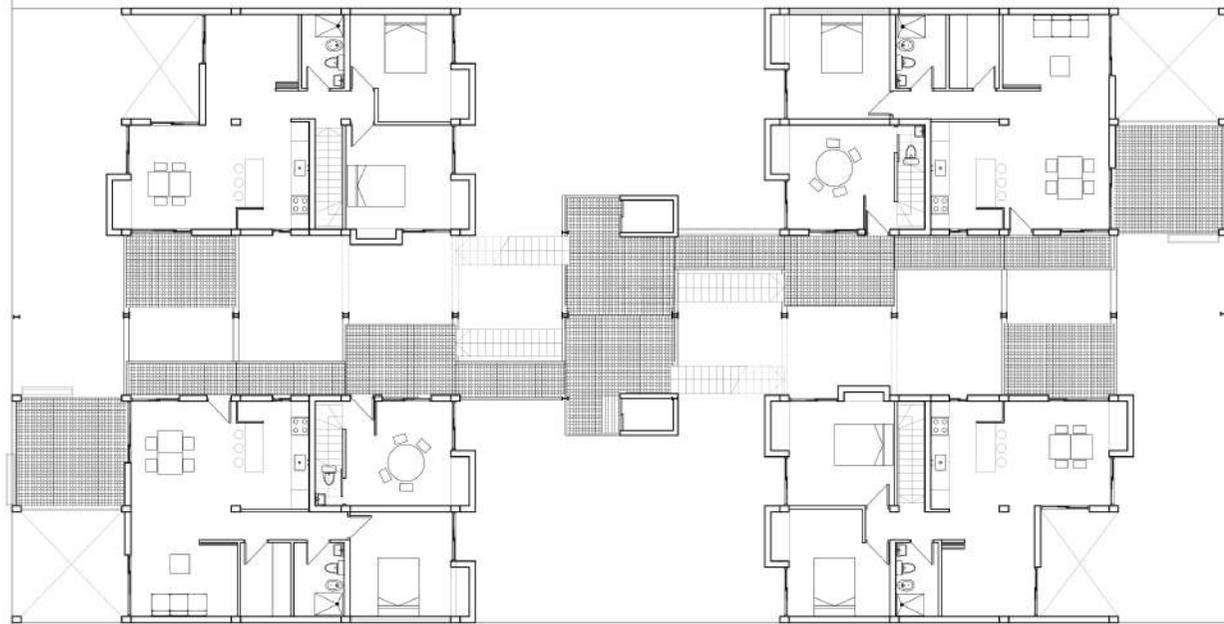
ESC:1/175
1P



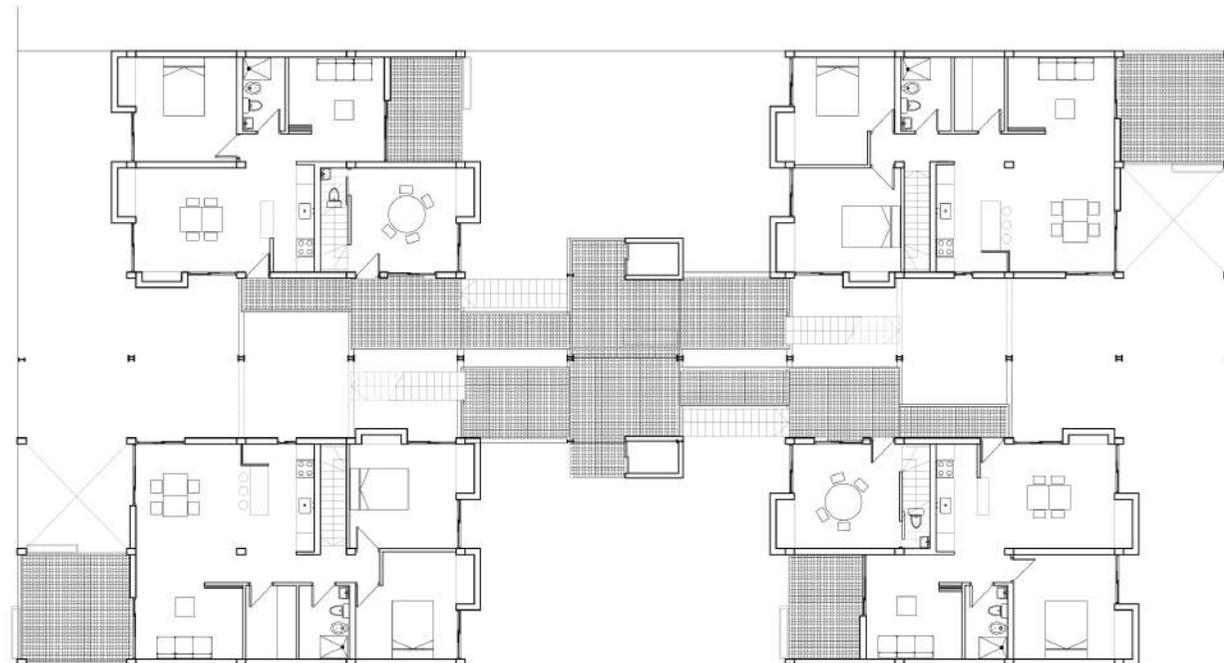
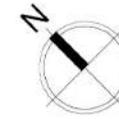
ESC:1/175
2P



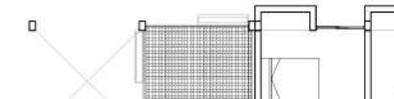


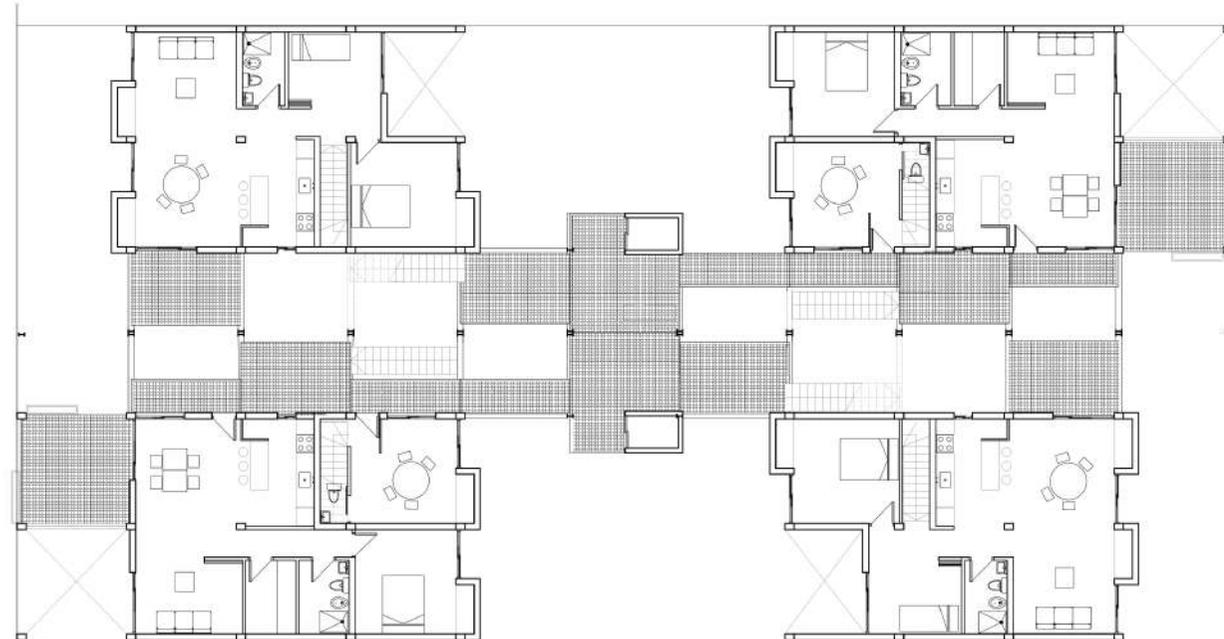


ESC:1/175
2P

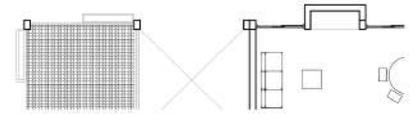
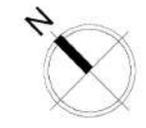


ESC:1/175
3P

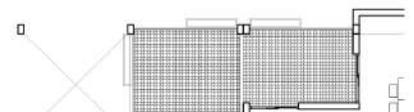




ESC:1/175
4P



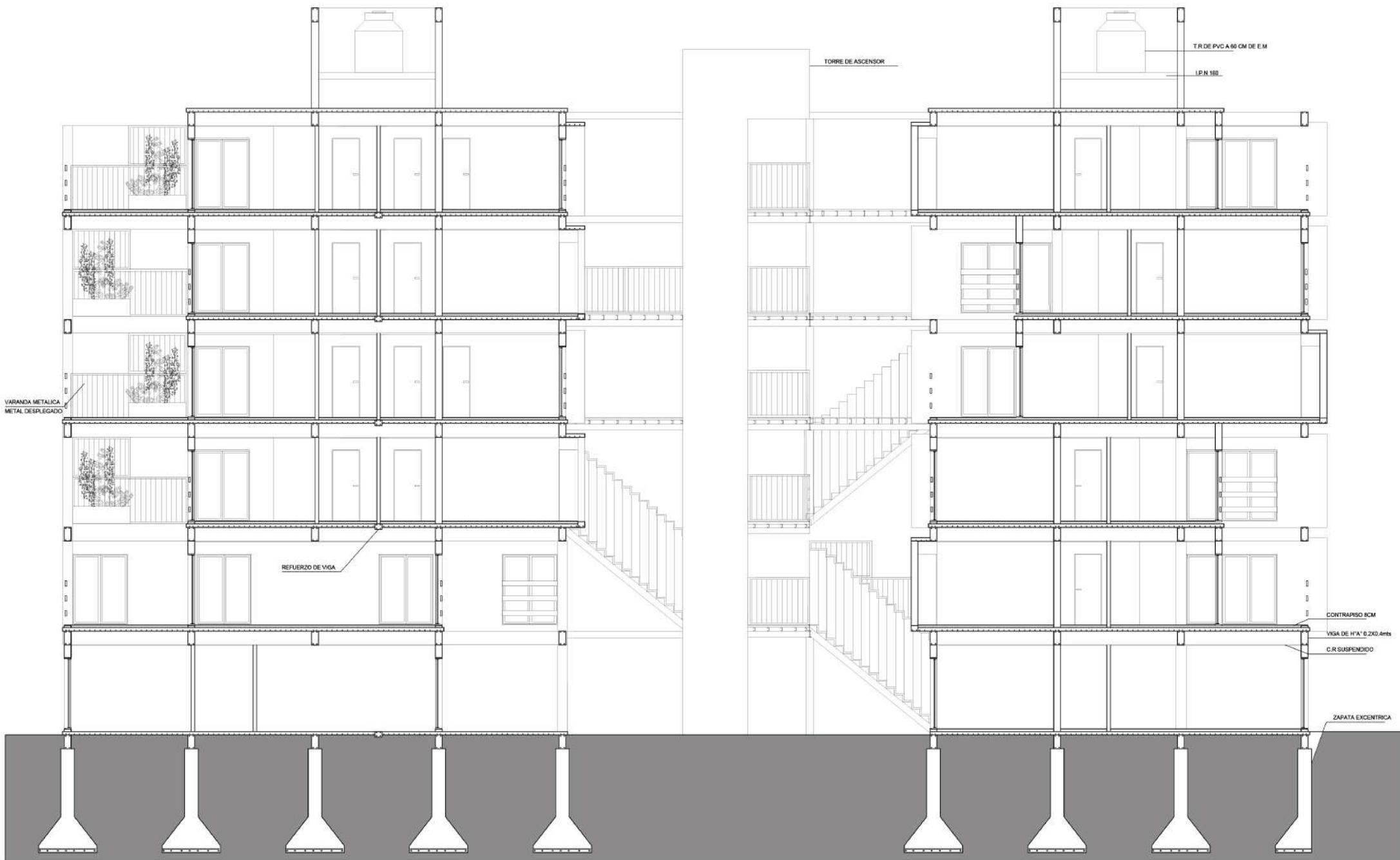
ESC:1/175
5P



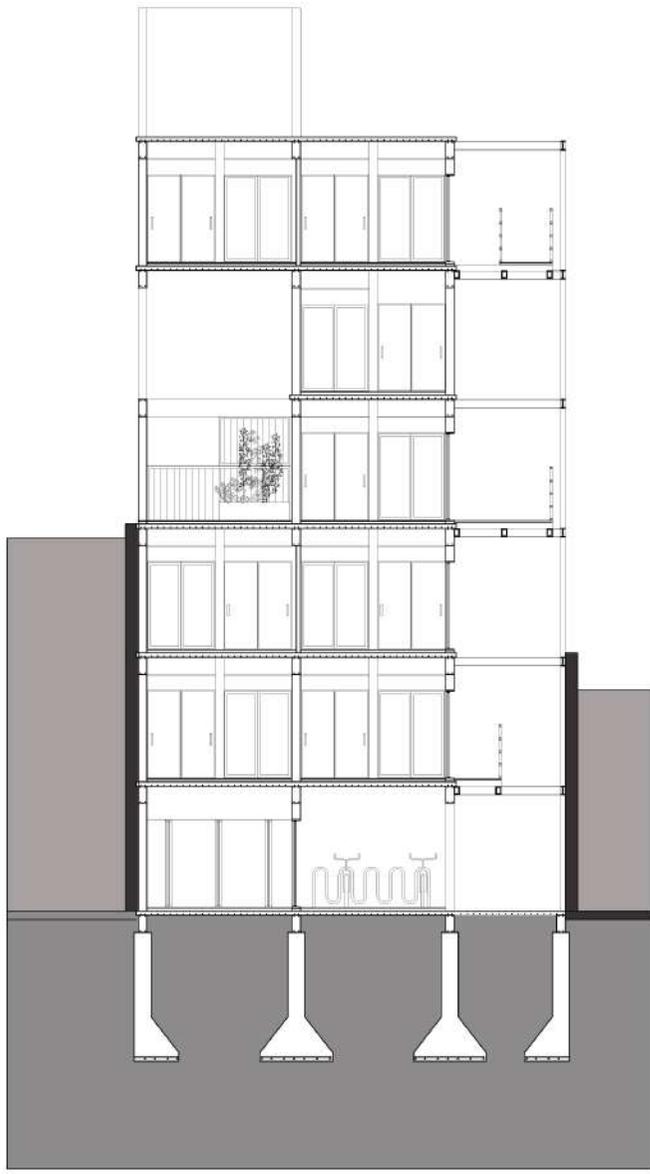




CORTE SECTOR D-D SUR ESCALA 1:125



CORTE SECTOR SUR C-C ESCALA 1:100

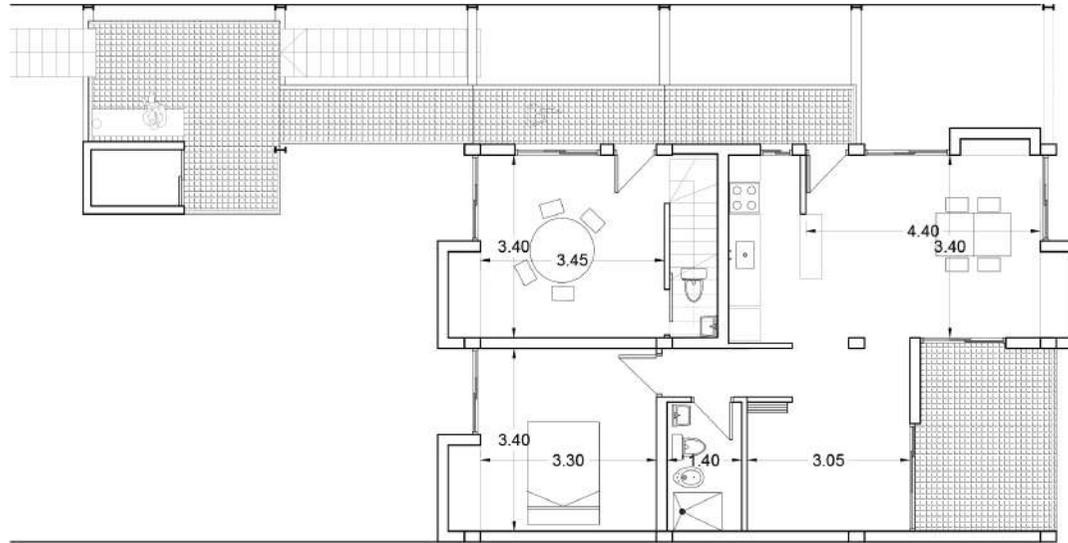


CORTE SECTOR A-A SUR ESCALA 1:125



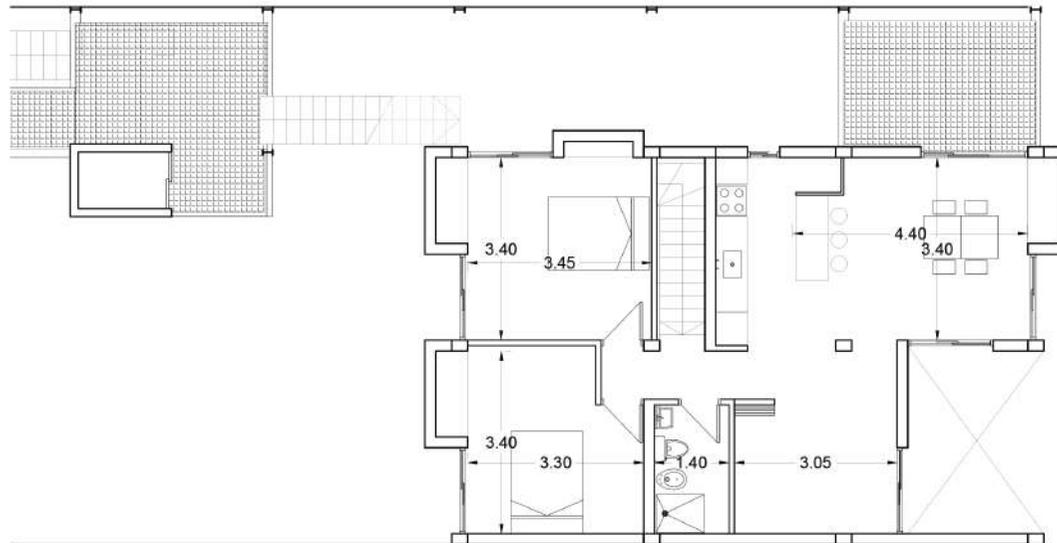
CORTE SECTOR B-B SUR ESCALA 1:125



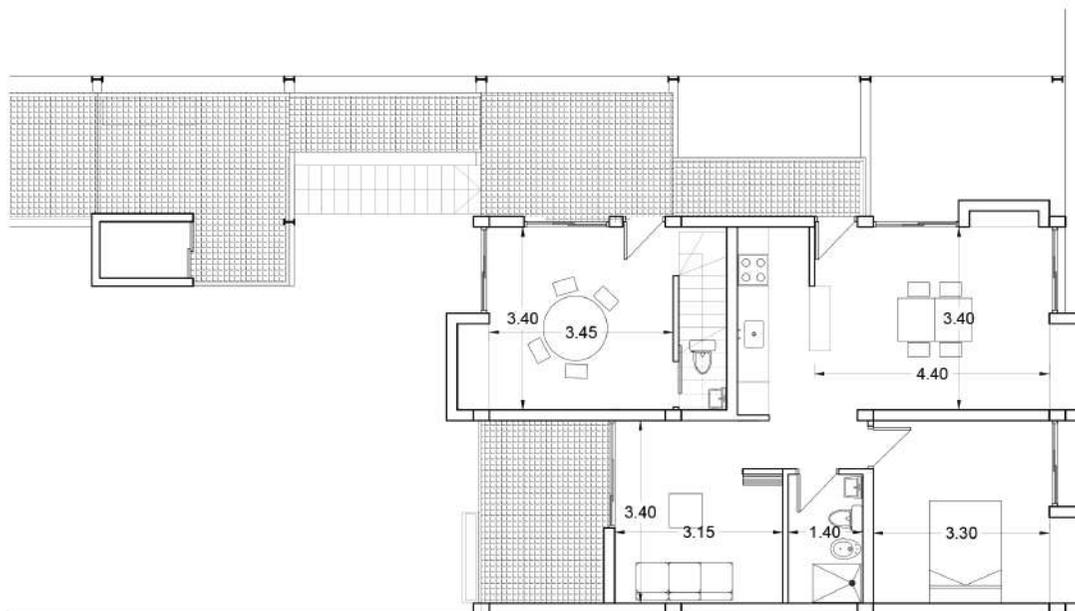


UNIDAD SIMPLE SUPERFICIE CUB:55 mts²
SUP.SEMICUBIERTA 8mts²

PLANTA DE ACCESO ESC.1:100

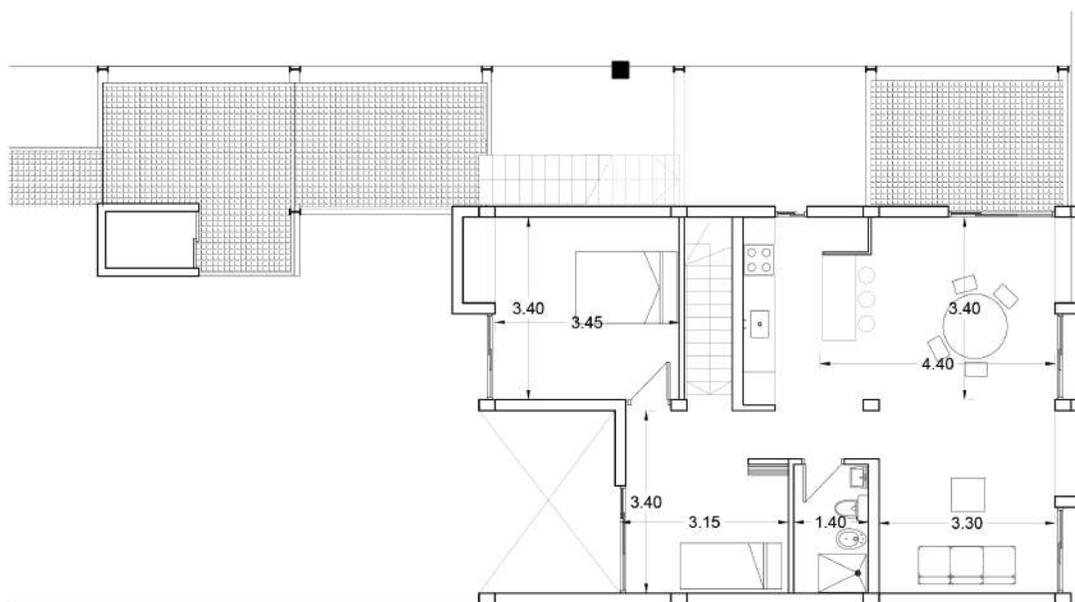


UNIDAD DUPLEX SUPERFICIE CUB:85 mts² PLANTA ALTA DE DUPLEX ESC.1:100
SUP.SEMICUBIERTA 10mts²

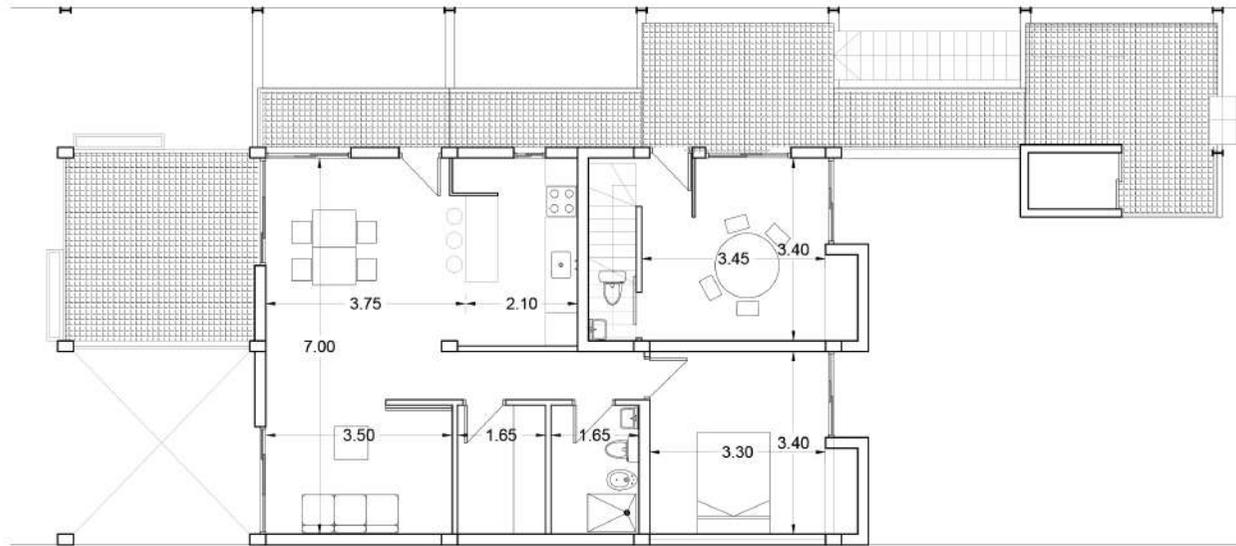


UNIDAD SIMPLE SUPERFICIE CUB:55 mts²
 SUP.SEMICUBIERTA 8mts²

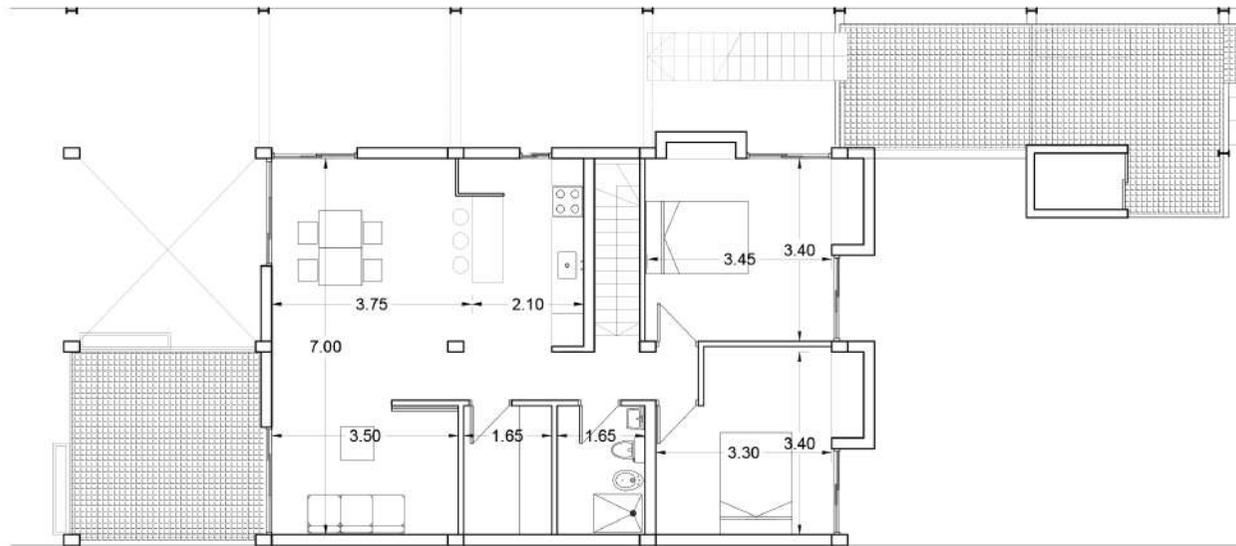
PLANTA DE ACCESO ESC.1:100



UNIDAD DUPLEX SUPERFICIE CUB:80 mts² PLANTA ALTA DE DUPLEX ESC.1:100
 SUP.SEMICUBIERTA 10mts²



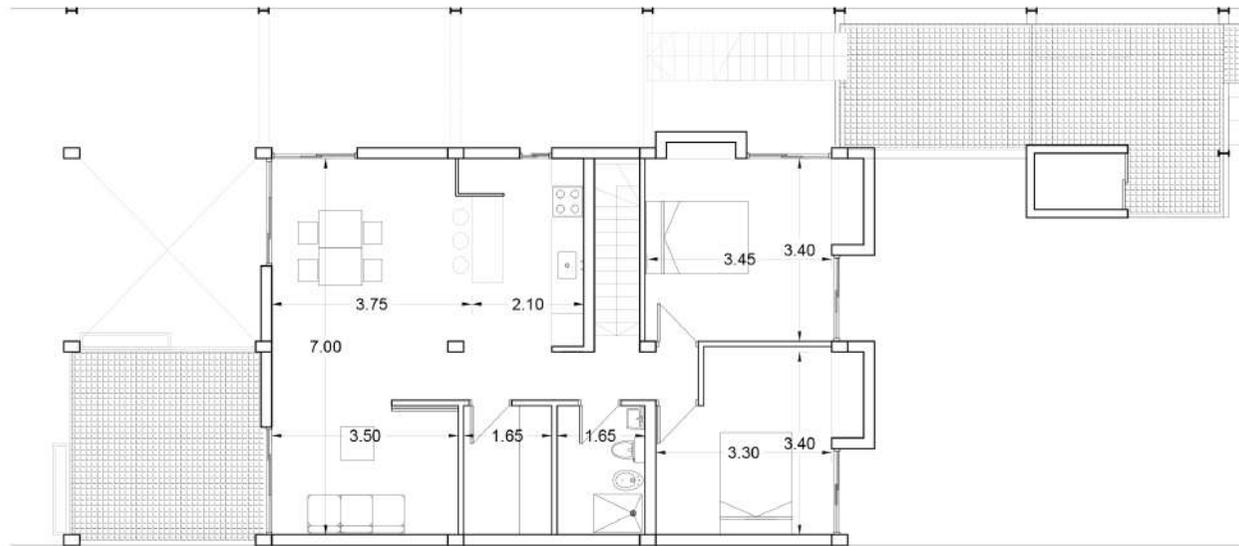
UNIDAD SIMPLE SUPERFICIE CUB:60 mts² PLANTA DE ACCESO ESC.1:100
 SUP.SEMICUBIERTA 12Tmts²



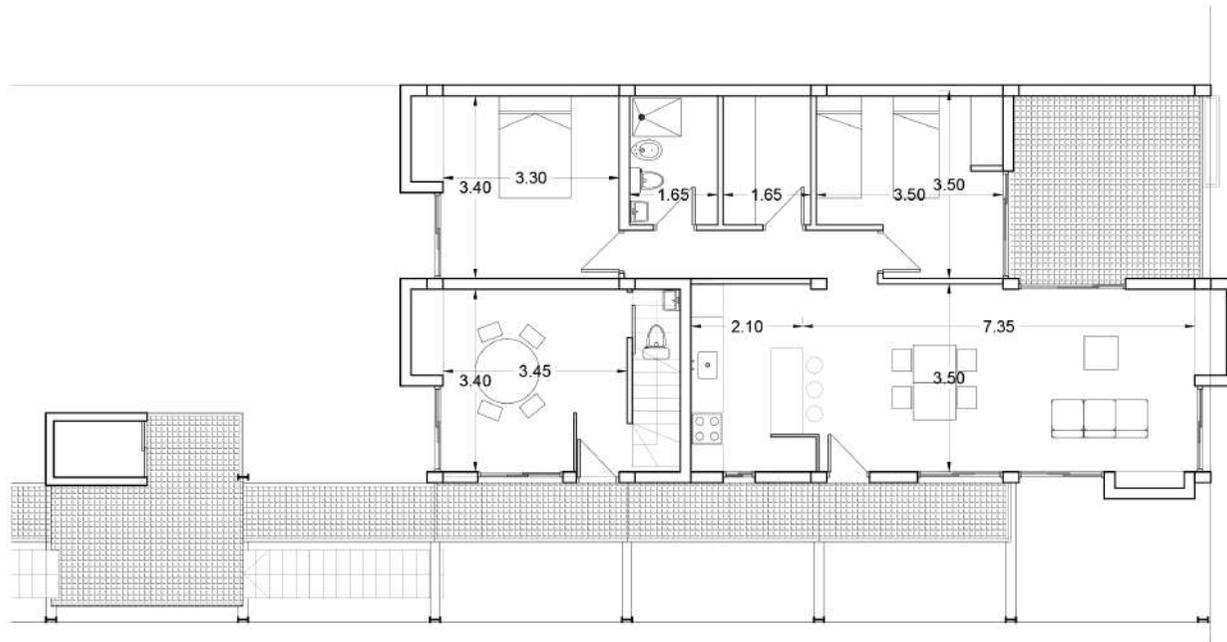
UNIDAD DUPLEX SUPERFICIE CUB:95 mts² PLANTA ALTA DE DUPLEX ESC.1:100
 SUP.SEMICUBIERTA 12mts²



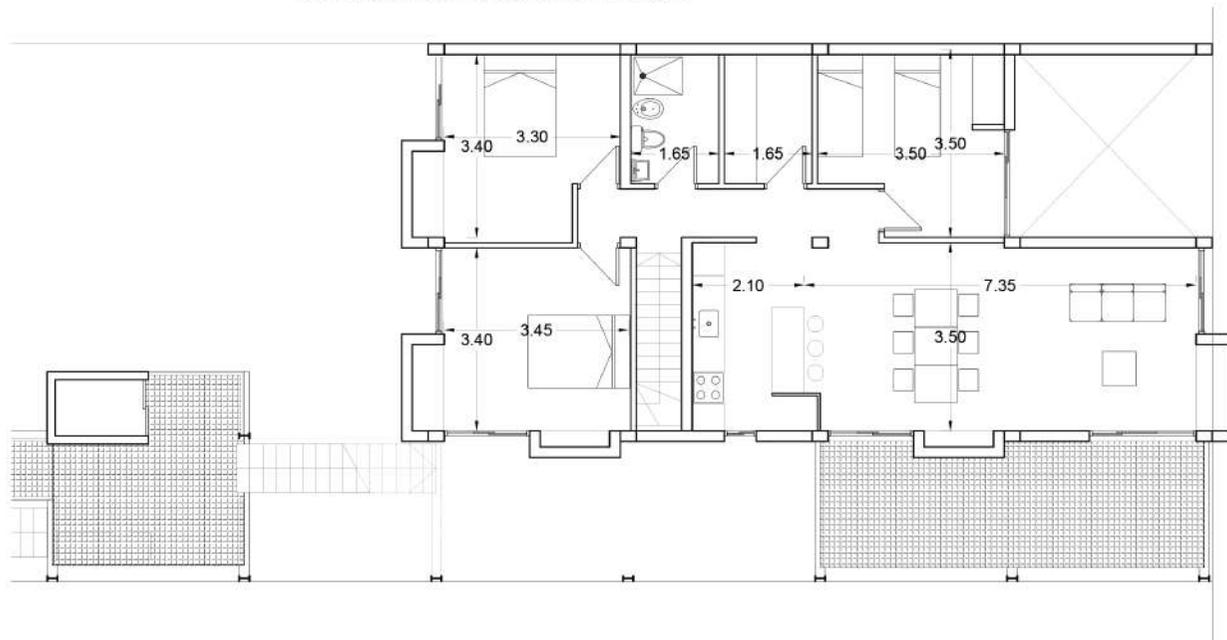
UNIDAD SIMPLE SUPERFICIE CUB:60 mts² PLANTA DE ACCESO ESC.1:100
SUP.SEMICUBIERTA 12Tmts²



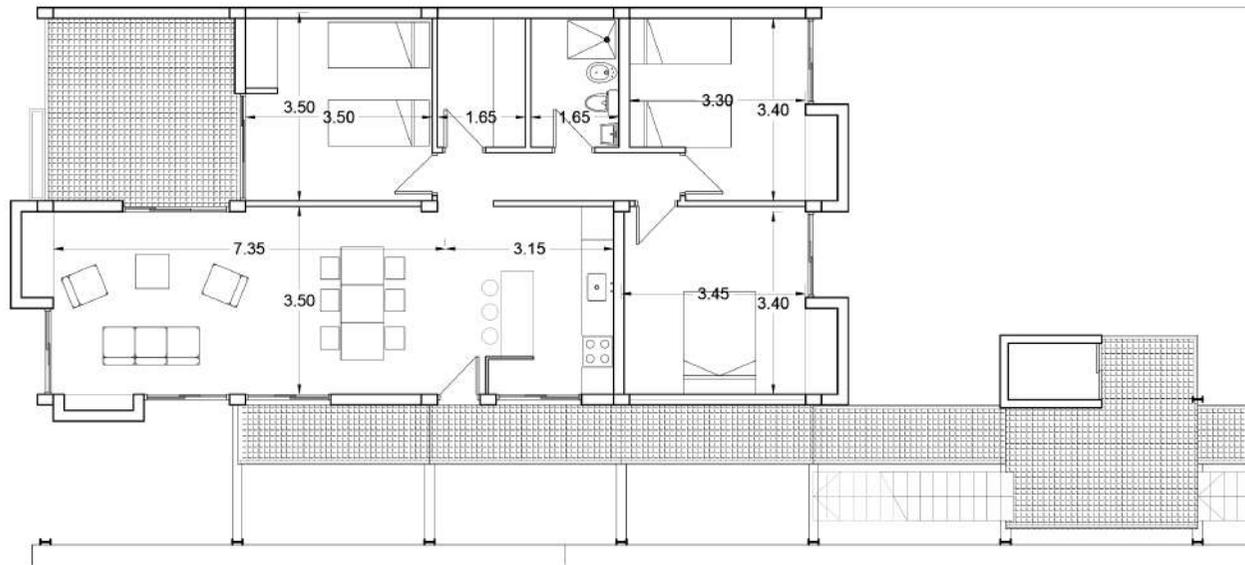
UNIDAD DUPLEX SUPERFICIE CUB:95 mts² PLANTA ALTA DE DUPLEX ESC.1:100
SUP.SEMICUBIERTA 12mts²



UNIDAD SIMPLE SUPERFICIE CUB:75 mts² PLANTA DE ACCESO ESC.1:100
 SUP.SEMICUBIERTA 12Tmts²



UNIDAD DUPLEX SUPERFICIE CUB:105 mts² PLANTA ALTA DE DUPLEX ESC.1:100
 SUP.SEMICUBIERTA 12mts²



UNIDAD SIMPLE SUPERFICIE CUB:90 mts²
SUP.SEMICUBIERTA 12Tmts²

PLANTA DE ACCESO ESC.1:100

