

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO

Autor : GALLI CAMILA ANDREA
N° 36277/6

Título: "CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO"

Proyecto Final de Carrera

Taller Vertical de Arquitectura N°6 GUADAGNA - PAEZ

JTP: Mariela CASAPRIMA

Docentes: Valentín GARCIA FERNANDEZ - Lautaro AGUERRE - Juan Martín FLORES

Unidad integradora: Arq. Juan MAREZI - Ing. Angel MAYDANA

Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Universidad Nacional de La Plata

Fecha de defensa: 11.07.2022

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO



MARCO TEÓRICO

Introducción al tema Centro de Integración
y Extensión Universitario
¿Por qué elegí este tema?
Proceso histórico - Análisis de referentes

01

PROPUESTA URBANA

Análisis del sector
Implantación
Estrategias de Intervención
Imágen propuesta a nivel urbano

02

PROYECTO ARQUITECTURA

Programa
Imágenes exteriores
Estrategias proyectuales
Plantas y cortes arquitectónicos
Vistas del edificio
Imágenes interiores

03

DESARROLLO TECNOLÓGICO

Resolución estructural
Desarrollo instalaciones
Detalles constructivos

04

CONCLUSIÓN

05



MARCO TEÓRICO

01

Introducción al tema Centro de Integración y Extensión Universitario
¿Por qué elegí este tema?
Proceso histórico - Análisis de referentes

PROPUESTA URBANA

02

PROYECTO ARQUITECTURA

03

DESARROLLO TECNOLÓGICO

04

CONCLUSIÓN

05

¿POR QUÉ UN EDIFICIO EDUCATIVO?

Porque entendemos la EDUCACIÓN como la formación destinada a desarrollar la capacidad intelectual, moral y afectiva de las personas de acuerdo con la cultura y las normas de convivencia de la sociedad a la que pertenecen.



PROGRAMA DE EXTENSIÓN

CURSOS

CHARLAS

INTERCAMBIOS

INVESTIGACIÓN

HABILIDADES

CREENCIAS

VALORES

HABITOS

INTEGRACIÓN

CULTURAS

IDEAS

PENSAMIENTOS

FORMACIÓN



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO

01- MARCO TEÓRICO

AUTOR: GALLI CAMILA

JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

01A



INTEGRAR

DANDOLE AL SECTOR UNA NUEVA IDENTIDAD
UN NUEVO FOCO Y MOVIMIENTO DE PERSONAS



ESCALA REGIONAL

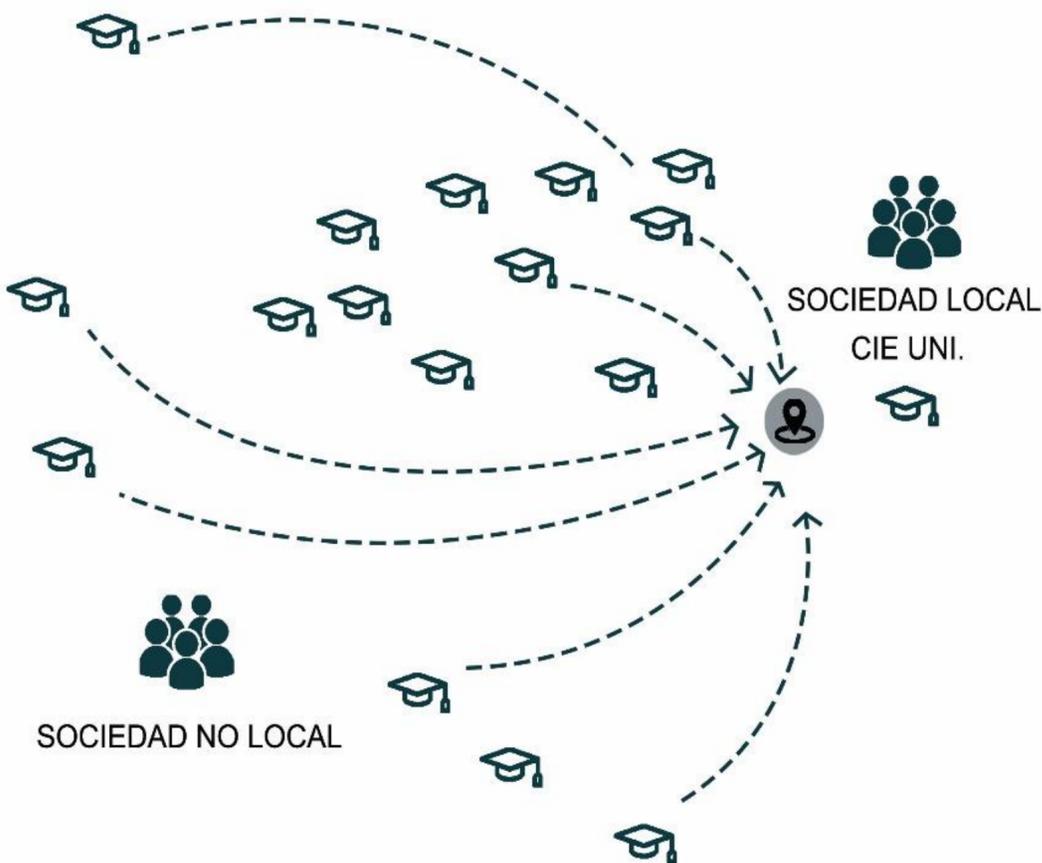
CON EL RESTO DEL PAÍS

ESCALA MEDIA

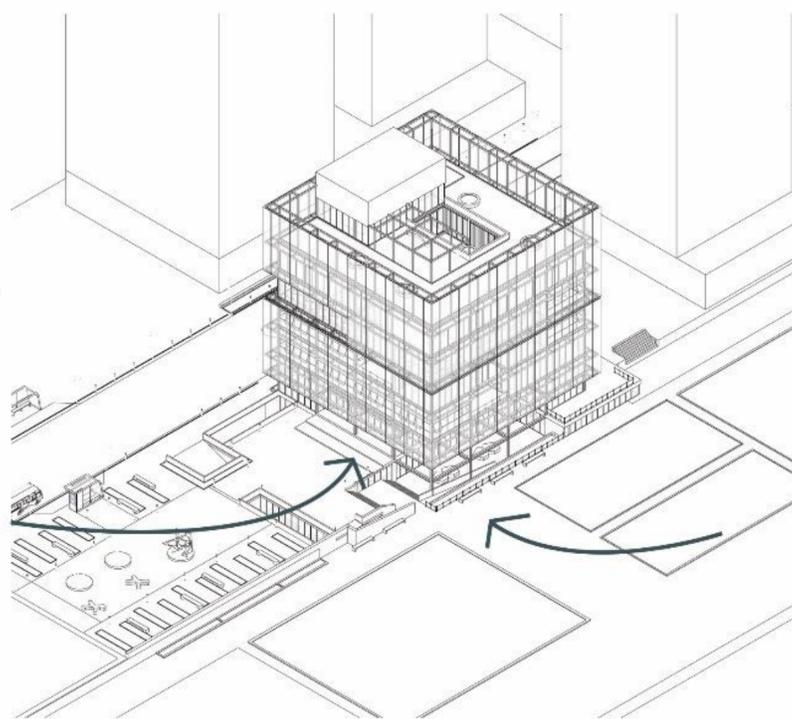
DEL EDIFICIO CON EL ENTORNO

ESCALA INMEDIATA

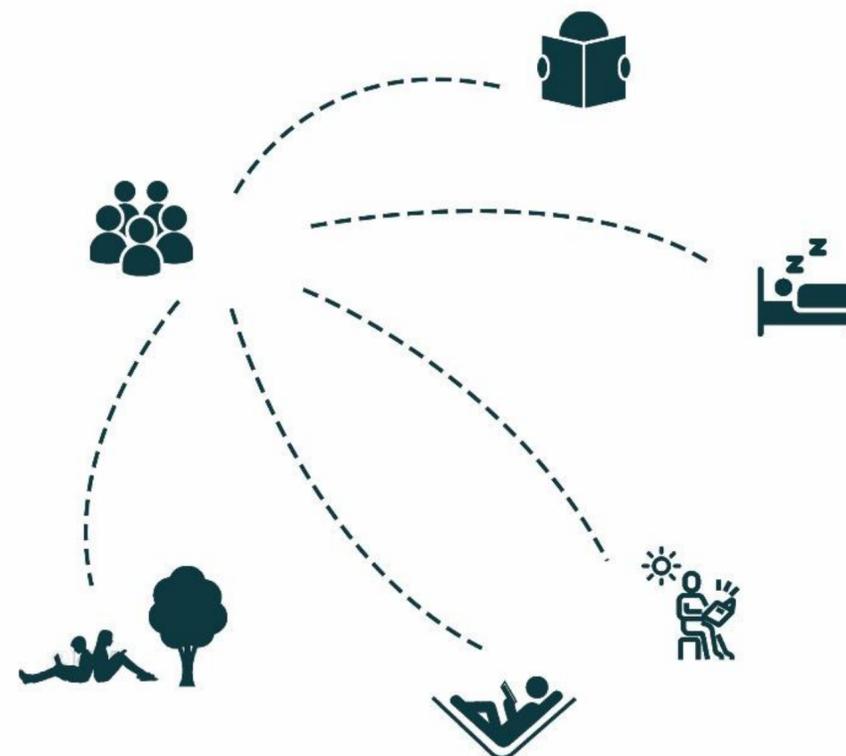
ENTRE USUARIOS Y LOS ESPACIOS



Universidades de otras provincias



El Centro de Integración y Extensión Universitario será un edificio que integre las distintas universidades del país y permita a los estudiantes y profesores acceder al centro a realizar actividades de grado y posgrado tales como charlas, cursos, reuniones, congresos y a utilizar la residencia.



¿Cómo deberían ser los espacios para estas actividades?



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO

01- MARCO TEÓRICO

AUTOR: GALLI CAMILA

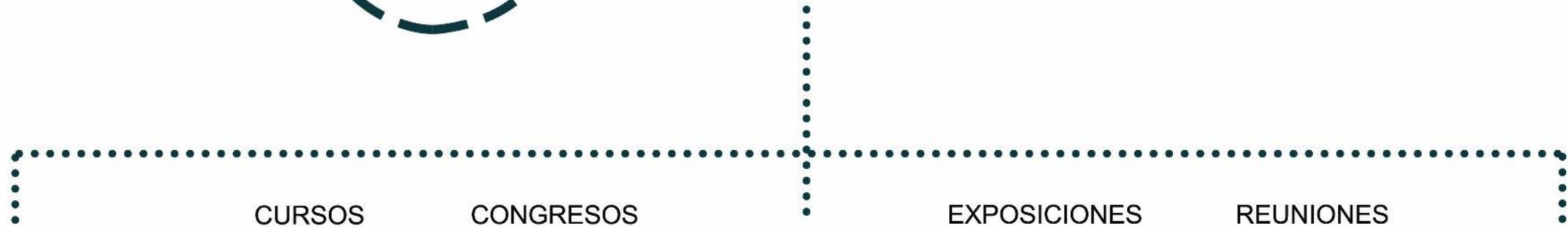
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

01B



EXTENDER

ESTE CENTRO SERÁ UN ESPACIO UNIVERSITARIO QUE SERVIRÁ PARA COMPLEMENTAR A LAS ACTUALES UNIVERSIDADES DEL PAÍS.



CURSOS

CONGRESOS

EXPOSICIONES

REUNIONES

ACTIVIDADES FACULTATIVAS

INTERCAMBIO

RECREACIÓN



¿Cómo deberían ser los espacios que permitan esta flexibilidad y adaptabilidad necesaria?



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
01- MARCO TEÓRICO

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

01c

PROCESO HISTÓRICO

El objetivo de la construcción de un Centro de Integración y Extensión Universitario nace de la idea de generar un espacio donde estudiantes y profesores de distintas universidades puedan apropiarse del edificio y realizar actividades tales como cursos, congresos, charlas.. que les permitan el intercambio de conocimientos, información y de culturas.

El edificio estará abierto además para cualquier persona que quiera visitar las áreas de exposiciones, biblioteca y bar.

Además, el edificio consta de un piso residencial con el fin de poder alojar a estudiantes o profesores que vengan de lejos para que el alojamiento no sea un problema que impida el aprendizaje. Para ello, se propone un análisis teórico que acompañe el proceso de diseño del edificio que parte de dos preguntas disparadoras:



Por un lado se propone reflexionar sobre Cómo ha surgido la universidad pública, y cuál ha sido su desarrollo en el país?



Por otro lado me pregunto:

¿Cómo es la configuración espacial de estos edificios educativos?

¿Están preparados para adaptarse a los nuevos cambios?

¿Permiten la flexibilidad de usos y la adaptabilidad a nuevos usos ?

¿Se podrá retomar algunas formas de educar como vemos en la imagen inferior a la derecha?

Estas preguntas se irán respondiendo por sí solas a lo largo de un resumen de hechos históricos, acompañado de imágenes y análisis de algunas obras.



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO

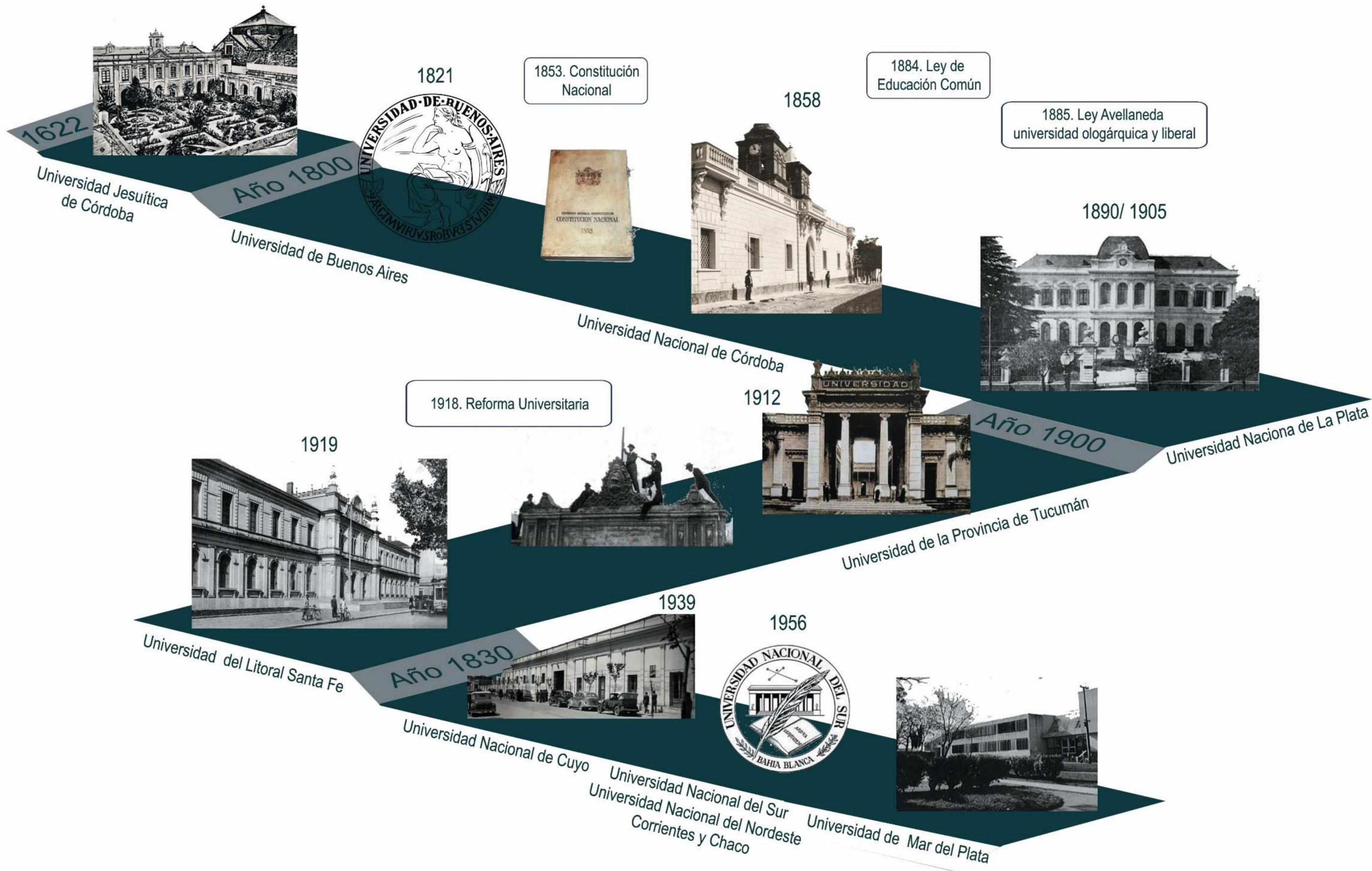
01- MARCO TEÓRICO

AUTOR: GALLI CAMILA

JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

01D

PROCESO HISTÓRICO



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
01- MARCO TEÓRICO

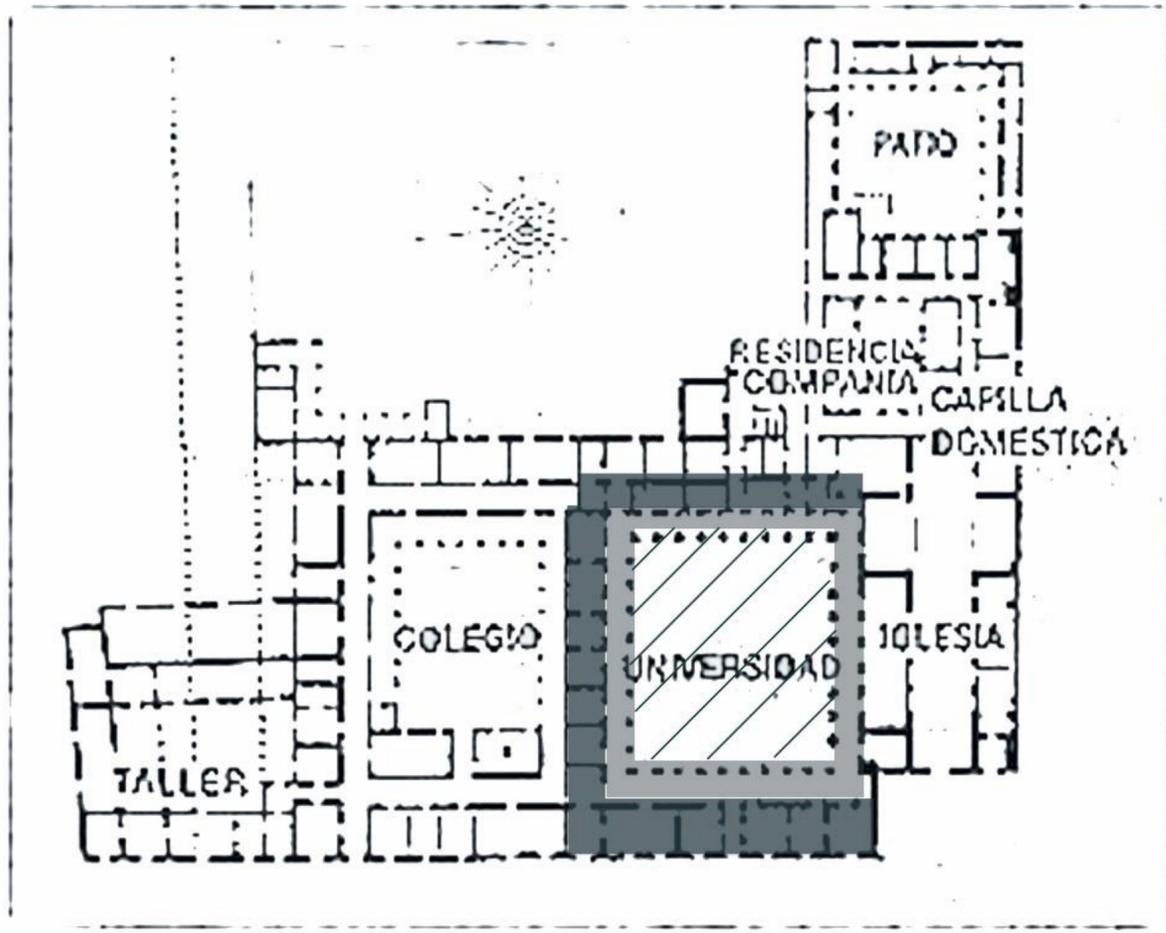
AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

01E

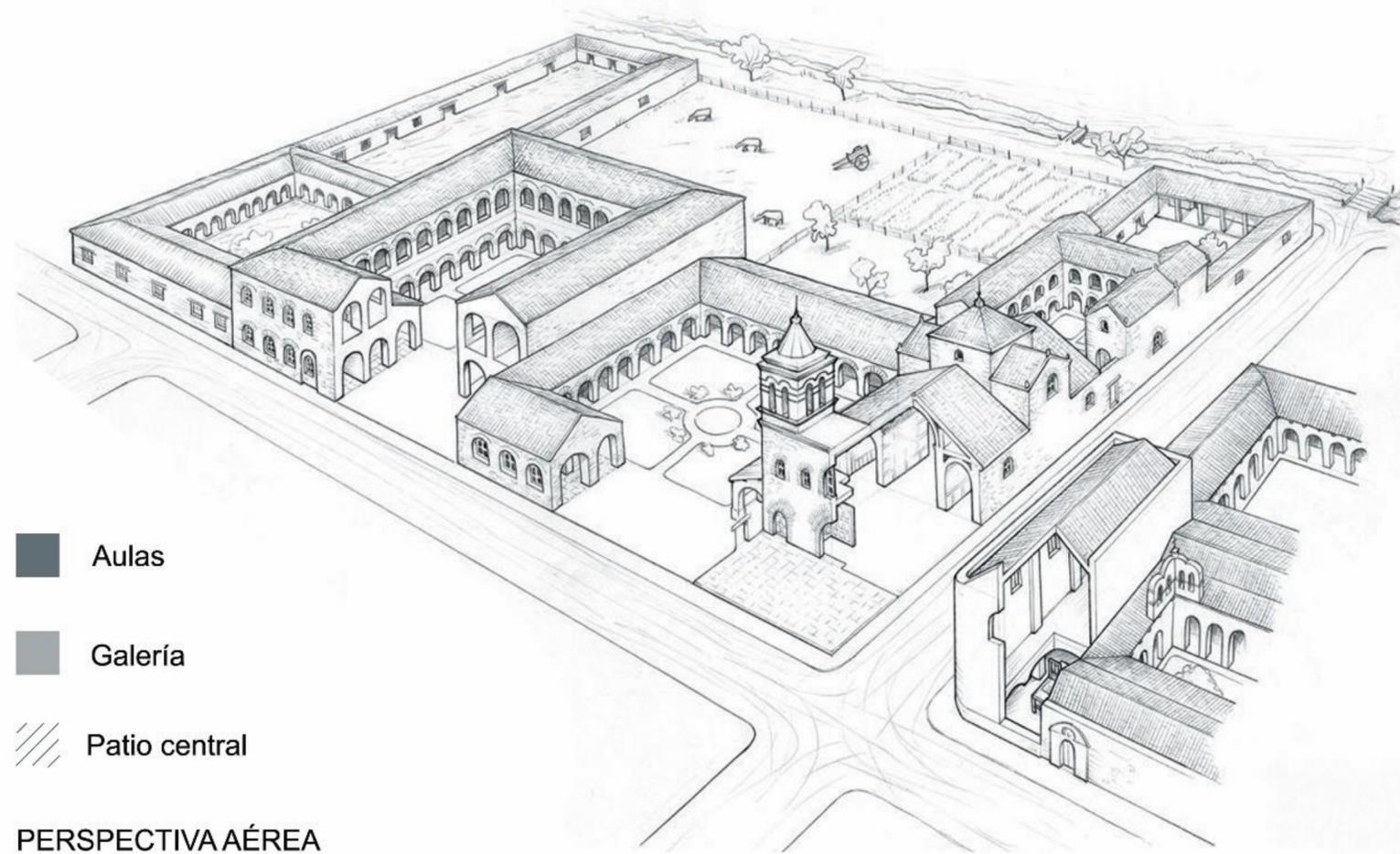
PROCESO HISTÓRICO

UNIVERSIDAD JESUÍTA DE CÓRDOBA

Los orígenes de la educación superior se remontan a la creación de un colegio jesuítico en 1613, en lo que es actualmente la provincia de Córdoba. En 1622 se le otorgó a dicho colegio la calidad de universidad. Fue denominada la Universidad Mayor de San Carlos. La universidad forma parte de una manzana. Responde al tipo de conjunto monástico instaurado durante siglos en Europa: una iglesia, un cementerio contiguo, claustros para residencia de los monjes, y talleres y vivienda. La planta es un claustro, aulas y una galería organizada alrededor de un patio con una iglesia a su continuación.



PLANTA



PERSPECTIVA AÉREA



PERSPECTIVA



PROCESO HISTÓRICO

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

La historia de la Universidad Nacional de La Plata comienza a gestarse a fines del siglo XIX, cuando el entonces senador Rafael Hernandez promovió crear una universidad que responda a las necesidades de formación de las generaciones de ese entonces.

Se inauguró en 1897 bajo el mandato de Rocha, primer Rector. Hasta ese momento era una Universidad Provincial. En 1905 se lleva a cabo la idea de nacionalizar la Universidad.

El edificio está organizado en relación a dos patios grandes interiores. Su estilo es Beaux Arts. Presenta líneas sobrias y elementos del renacimiento francés. Su fachada es simétrica.



PERSPECTIVA



FACHADA



LOGO



PERSPECTIVA INTERIOR



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
01- MARCO TEÓRICO

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

01G

PROCESO HISTÓRICO

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

La historia de la Universidad se remonta a agosto de 1821, fundada luego de la declaración de la Independencia en Argentina.

Nació como una institución moderna y laica, como extensión de la independencia. El gran impulsor de la universidad fue el preñitero Antonio Sáenz, quien sería además su primer rector.

Se conformó a partir de una serie de instituciones que ya existían en la Ciudad y que se dedicaban a diversas disciplinas como el Protomedicato, la academia de Jurisprudencia, las escuelas de Dibujo y Náutica, y la academia de Matemáticas y Arte Militar. Esa sinergia se transformó en la UBA.



PINTURA AL ÓLEO UBA 1821



PATIO DE EXACTAS



BIBLIOTECA DE DERECHO



FILOSOFÍA Y LETRAS



PUERTA PERÚ 222



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO

01- MARCO TEÓRICO

AUTOR: GALLI CAMILA

JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

01H

REFERENTE TEÓRICO - FLEXIBILIDAD DE ESPACIOS Y USOS

Como enfoque teórico, basado en el estudio de OMA sobre las oficinas formales e informales, se intenta tomar esto a modo de repensar los modos de aprendizaje dentro del edificio. Tener en cuenta las nuevas formas de aprender y prever al edificio de espacios totalmente adaptados a las nuevas realidades. Tanto los espacios de aulas, como los espacios intersticiales (como pasillos, escaleras, balcones) se convierten en lugares de encuentro y convivencia que permiten que la vida universitaria sea posible.

Llevando este referente teórico hacia mi edificio se propone una mirada hacia la educación como algo que esta en constante cambio y movimiento, donde hay que diseñar los espacios teniendo en cuenta tanto lo previsto como lo imprevisto.

“El territorio es soporte de intervenciones en el tiempo, cada una de ellas sin llegar a borrar la anterior, asumiendo la historia como un hecho que aporta complejidad y respeta la huella de las generaciones.”

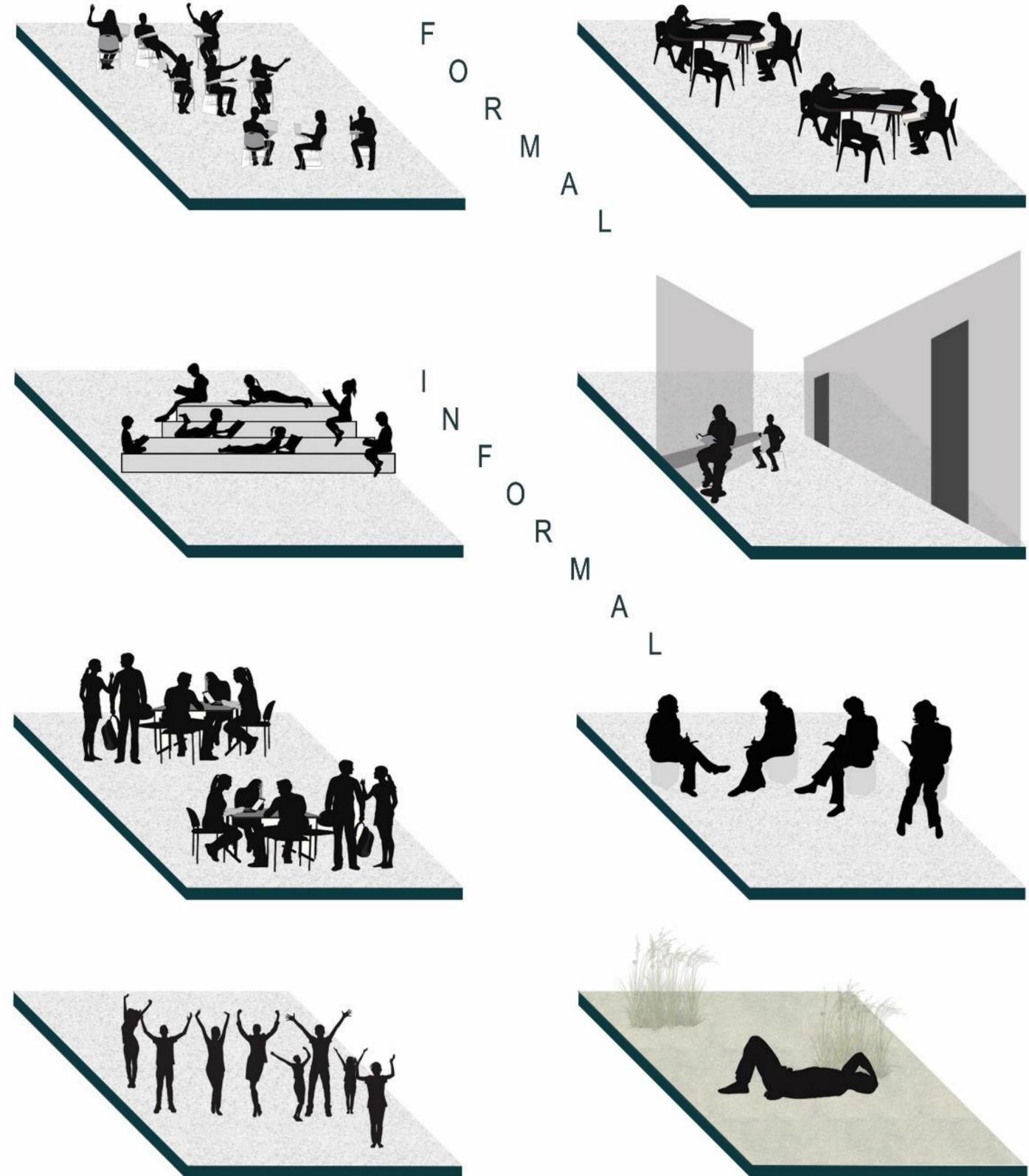
Aldayjover Arquitectura y Paisaje

Formal Office
75%

Informal Office
25%



EDIFICIO AXEL SPRINGER - OMA



PFC

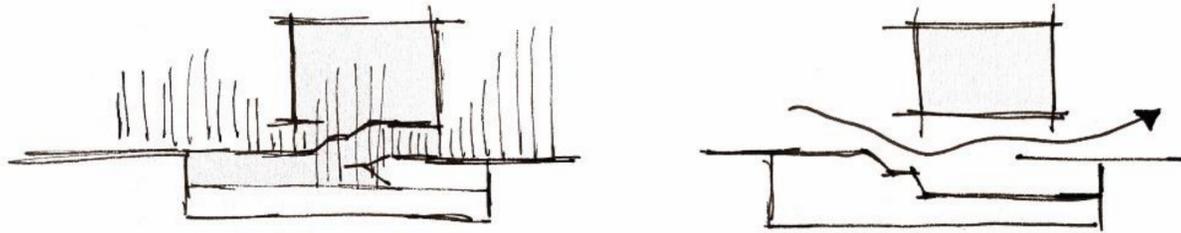
CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
01- MARCO TEÓRICO

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

01

REFERENTES

Estos referentes me han guiado y ayudado en la etapa proyectual de mi edificio. De ellos rescato su espacialidad, su espacio central interior que invita a los usuarios a relacionarse y conectar con el entorno, su relación con el espacio público y la forma en la que plantean la relación espacios-usos-usuarios.



ÁGORA DE BOGOTÁ



CONCURSO PARA LA EDUCACIÓN DEL FUTURO



CONCURSO PARA LA EDUCACIÓN DEL FUTURO



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
01- MARCO TEÓRICO

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

01J

CONTENEDOR DE ACTIVIDADES

El estudio de estos referentes me hace pensar en un edificio HÍBRIDO, con múltiples programas interconectados preparados para acoger tanto a las actividades previstas como a las imprevistas.

Espacios donde se pueda estudiar, intercambiar opiniones, dormir y recrearse. Al retroalimentarse estas actividades generan un entorno social activo.



PFC

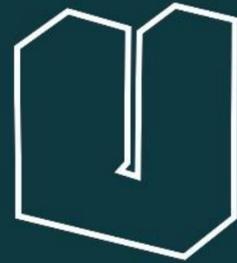
CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
01- MARCO TEÓRICO

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

01k

MARCO TEÓRICO

01



PROPUESTA URBANA

02

Análisis del sector
Implantación
Estrategias de Intervención
Imágen propuesta a nivel urbano

PROYECTO ARQUITECTURA

03

DESARROLLO TECNOLÓGICO

04

CONCLUSIÓN

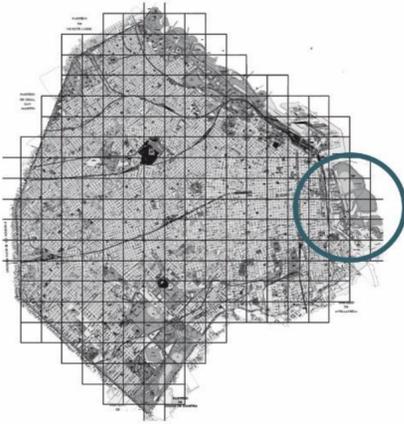
05

INSERCIÓN TERRITORIAL



RMBA

Situándonos a gran escala, el Master Plan se ubica dentro de la Región Metropolitana de Buenos Aires. Se trata de una megalópolis cuyo borde físico lo constituye el Río de La Plata y hacia el interior la RP 6.



CABA

Aproximándonos un poco más nos podemos ubicar dentro de la Ciudad Autónoma y el conurbano bonaerense. Dentro de esta ciudad, sobre el borde costero se encuentra el Partido de La Boca, donde está el sector a intervenir.



ÁREA

Es importante destacar la condición de borde del sector a intervenir ya que por su frente costero, delimita un área de cierre dentro de la ciudad.



ANÁLISIS DEL SECTOR

El Proyecto Urbano está ubicado dentro del Área Metropolitana de Buenos Aires, en un sector situado sobre el borde del Riachuelo, sector que actualmente se encuentra sometido a un proceso de reestructuración urbana en dársena sur. El área se articula entre la Reserva Ecológica, los diques de Puerto Madero, el Río de La Plata, el barrio de La Boca y la ciudad capital propiamente dicha. El terreno tiene la particularidad de poseer un frente costero limitante con el canal de acceso a los diques de Puerto Madero y también con la Au. Buenos Aires - La Plata. El área está caracterizada por una zona industrial sujeta a reestructuración urbana y en proceso de densificación, donde se verifican relaciones entre el tejido, infraestructuras, la manzana y la implementación de nuevas normativas urbanísticas.

DIAGNÓSTICO SECTOR 1:

LA BOCA: Área de clase trabajadora con alta actividad portuaria que ha atraído a numerosos inmigrantes durante años que se establecieron en busca de trabajo. Espíritu de barrio de carácter artístico, colorido y pintoresco. Gran diversidad y complejidad.

DIAGNÓSTICO SECTOR 2:

PUERTO MADERO: Área de alto interés turístico con mucho espacio comercial y de oficinas. Sector densificado en altura.

DIAGNÓSTICO SECTOR 3:

RESERVA ECOLÓGICA Y FÁBRICAS: Área de actividades portuarias, de gente trabajadora en fábricas y gran sector verde dado por la Reserva. Ecológica. Poca densificación. Baja altura.

PROBLEMÁTICAS:

- Degradación del espacio público
- Baja calidad ambiental
- Problemas de accesibilidad
- Falta de integración entre sectores



1 LA BOCA - zona cultural

2 PUERTO MADERO - zona turística

3 RESERVA ECO. - zona portuaria



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO

02 - PROPUESTA URBANA

AUTOR: GALLI CAMILA

JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

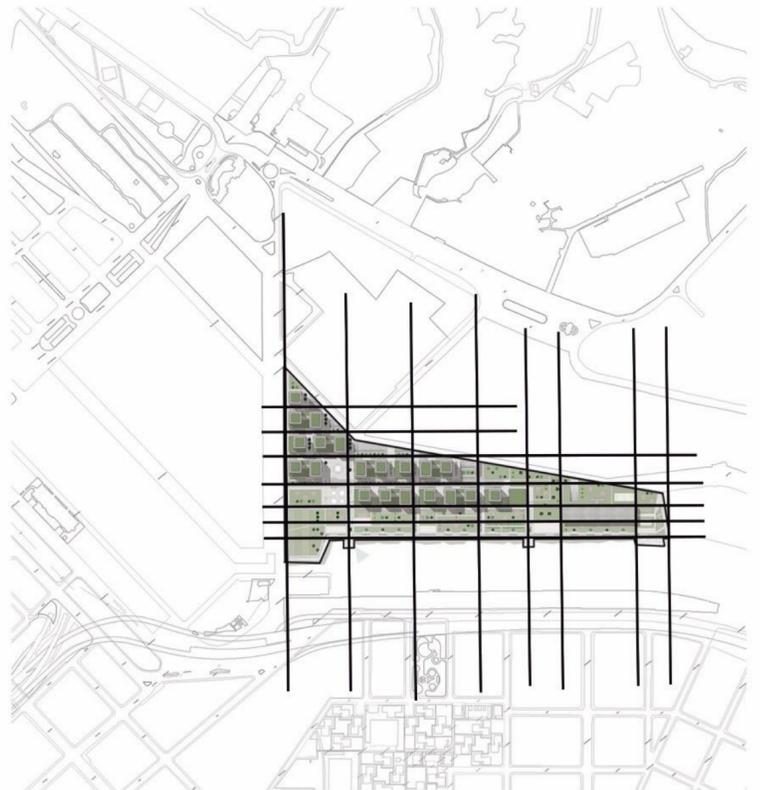
02B

LINEAMIENTOS DE INTERVENCIÓN

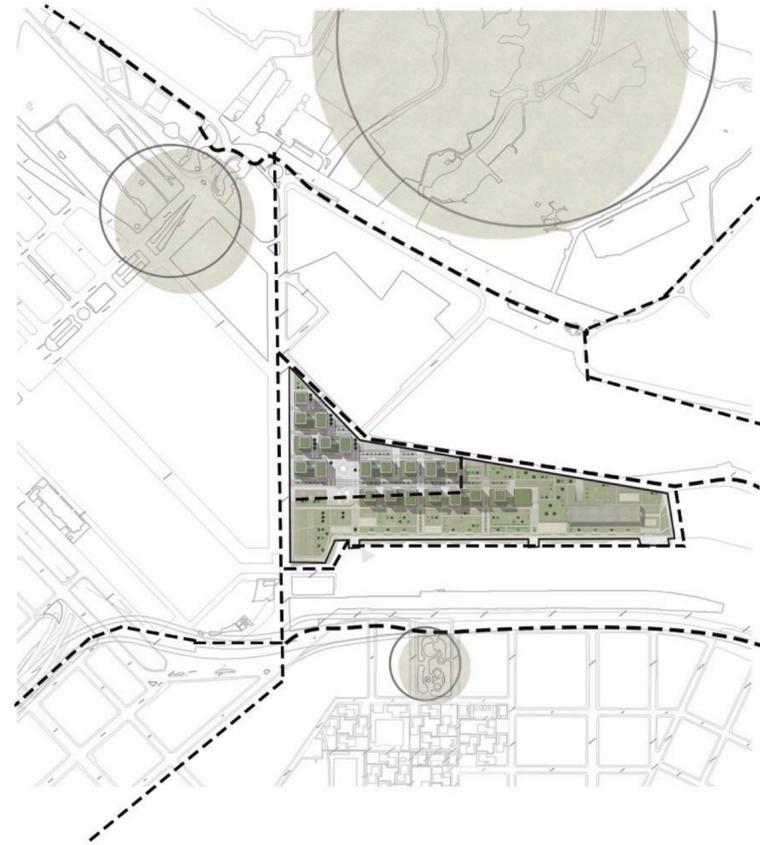
ARTICULACION



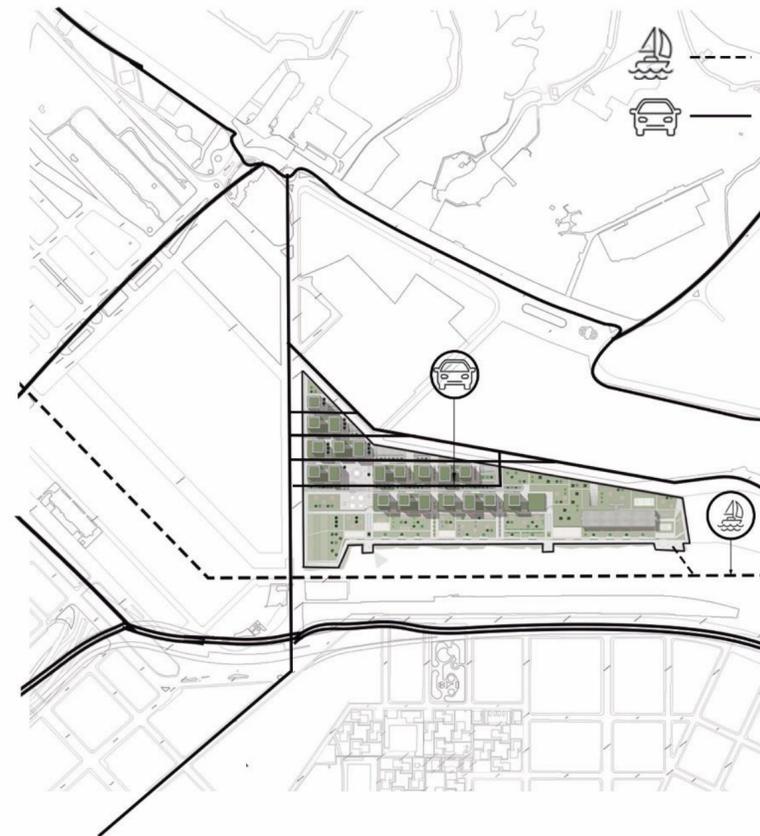
TRAMA



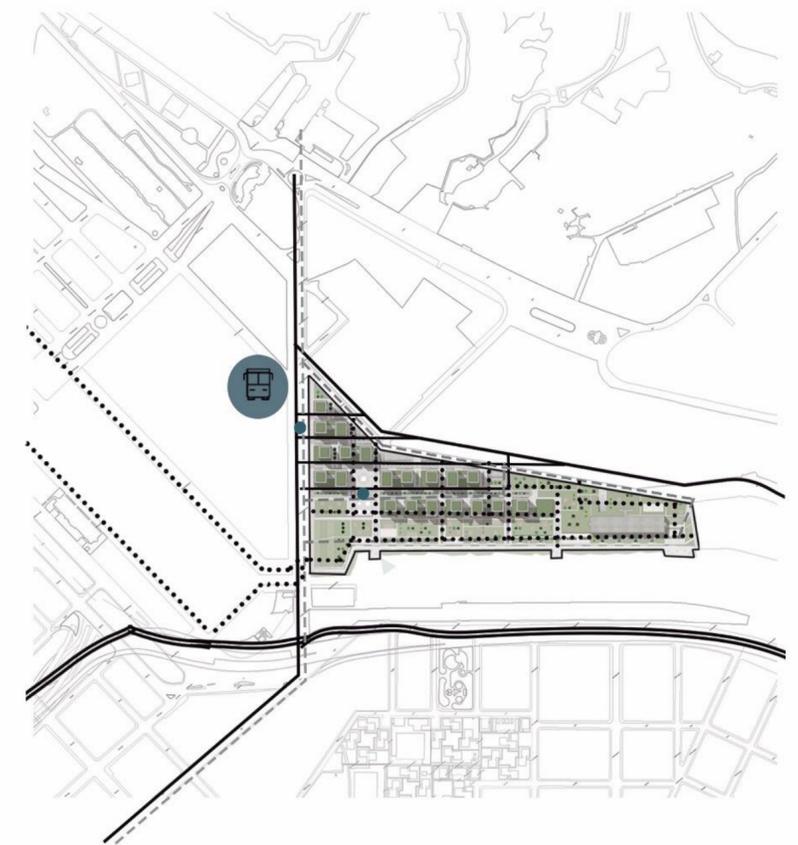
ESPACIOS VERDES



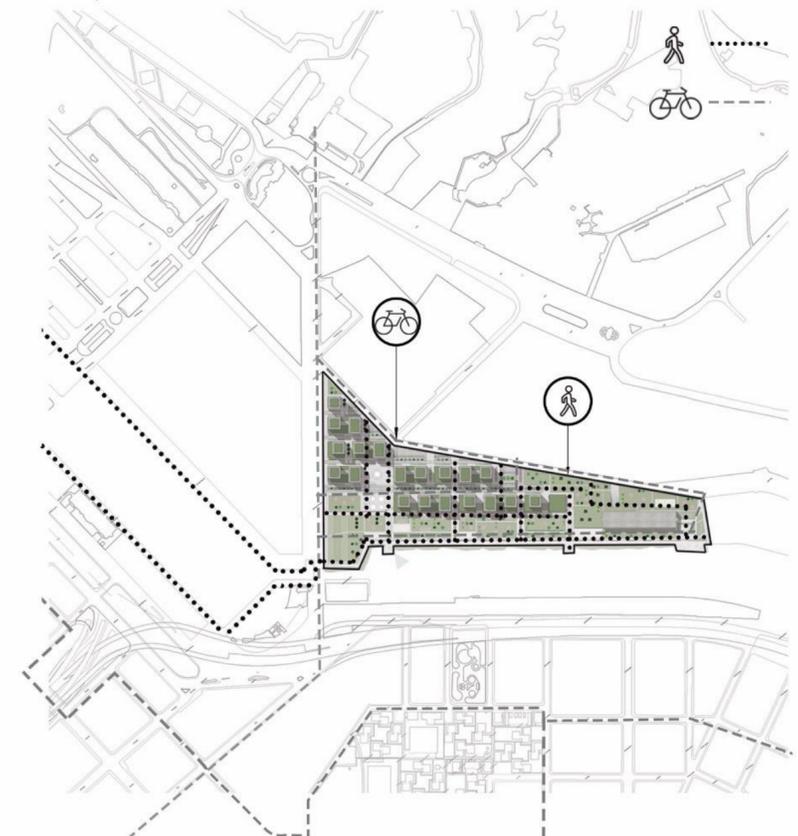
VIALIDADES



INFRAESTRUCTURA



VIALIDADES



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
02 - PROPUESTA URBANA

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

02c

MASTERPLAN LA BOCA Y EQUIPAMIENTO

4 ESPACIO PRIVADO

Tipologías urbano-arquitectónicas.

Mixtura de usos: vivir, trabajar, ocio, comercio, gastronomía, cultura, deporte, educación.

3 INFRAESTRUCTURA

Existentes y nuevas vialidades.

Movilidad/Flujos.

Jerarquías de circulación: peatón, ciclista, vehículo, transporte público, transporte fluvial./costero.

Accesibilidad: calles, caminos, paseos.

2 ESPACIO PÚBLICO

Parque Lineal Urbano.

Lugar de encuentro social.

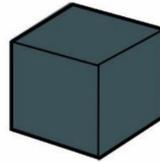
Naturaleza/Forestación/Vegetación.

1 PROYECTO URBANO

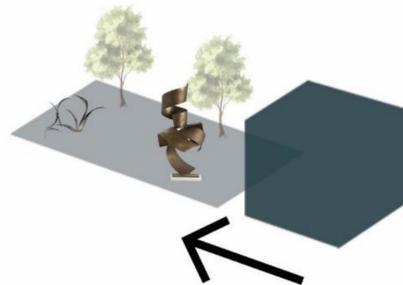
Propuesta arquitectónica.

Integración entre el espacio público y el espacio privado.

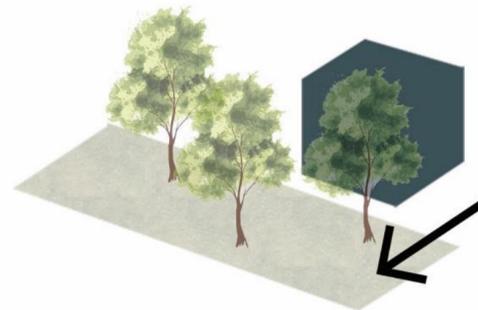
5 EQUIPAMIENTO A DISEÑAR



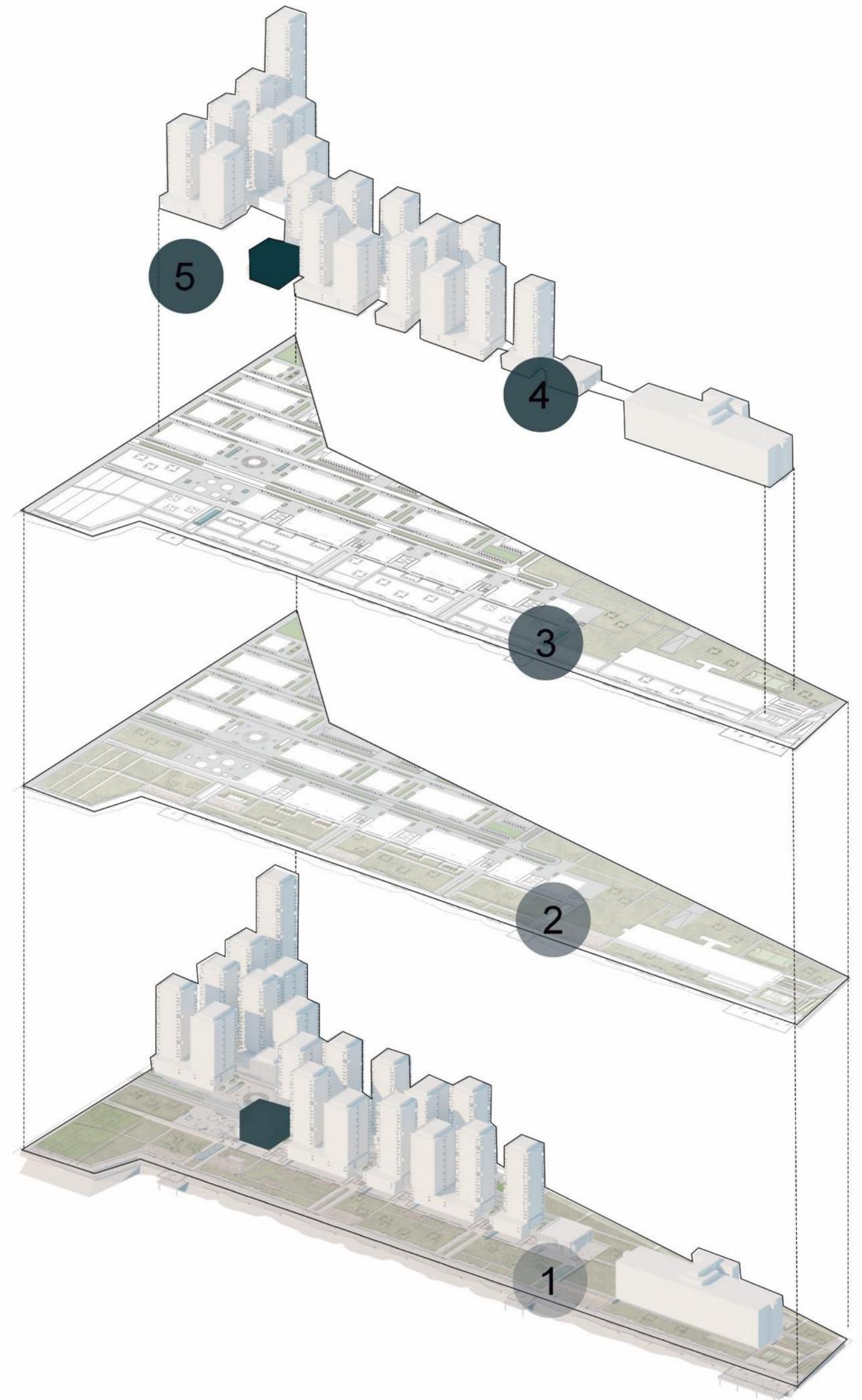
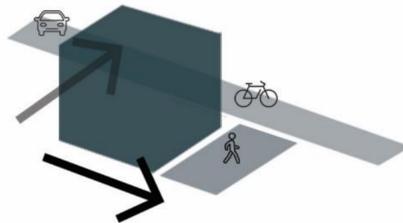
RELACIÓN CON PLAZA SECA



RELACIÓN CON PARQUE



RELACIÓN CON AV. Y CALLE PEATONAL



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO

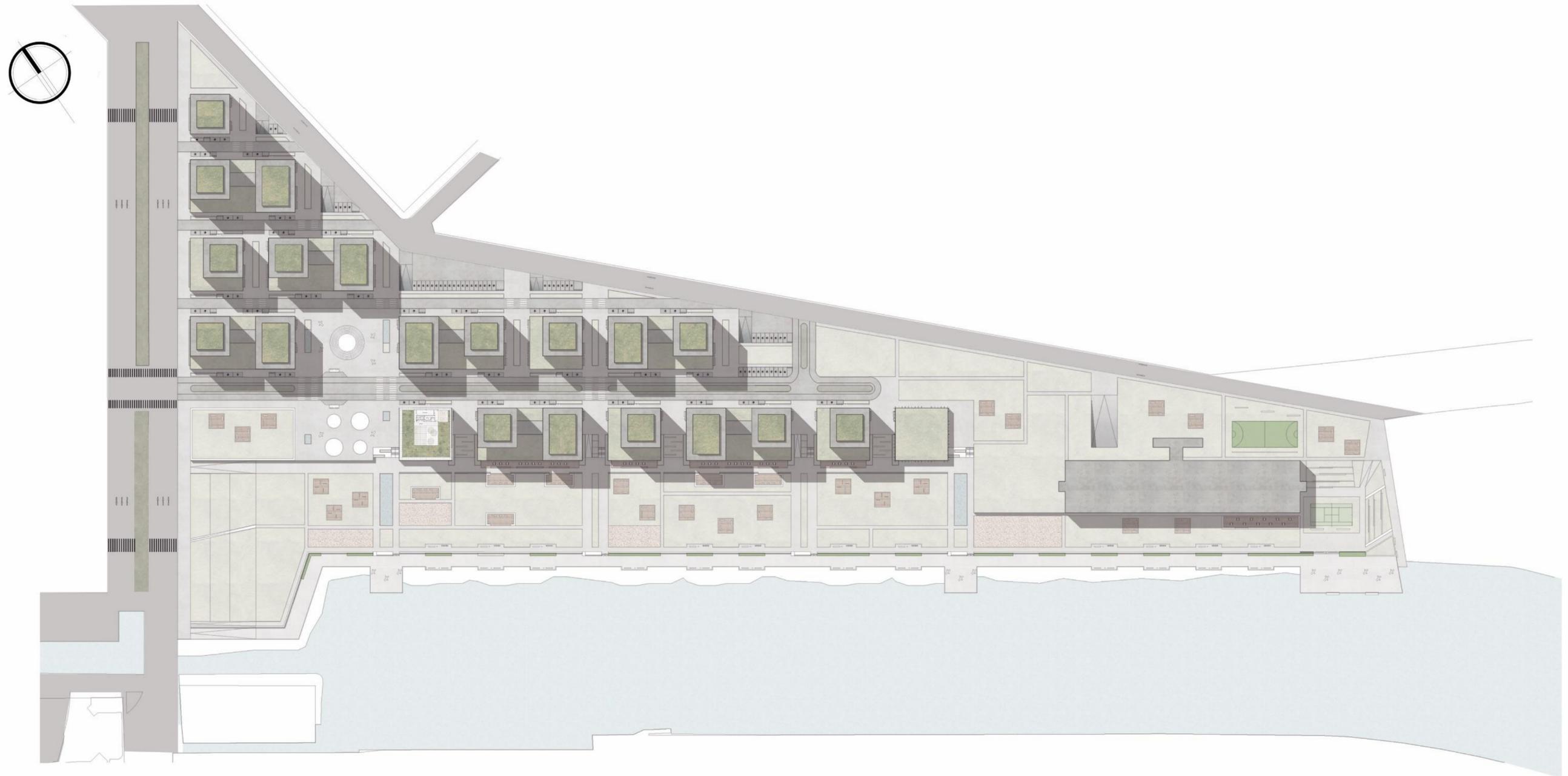
02 - PROPUESTA URBANA

AUTOR: GALLI CAMILA

JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

02D

IMPLANTACIÓN



CORTE LONGITUDINAL DESDE PARQUE



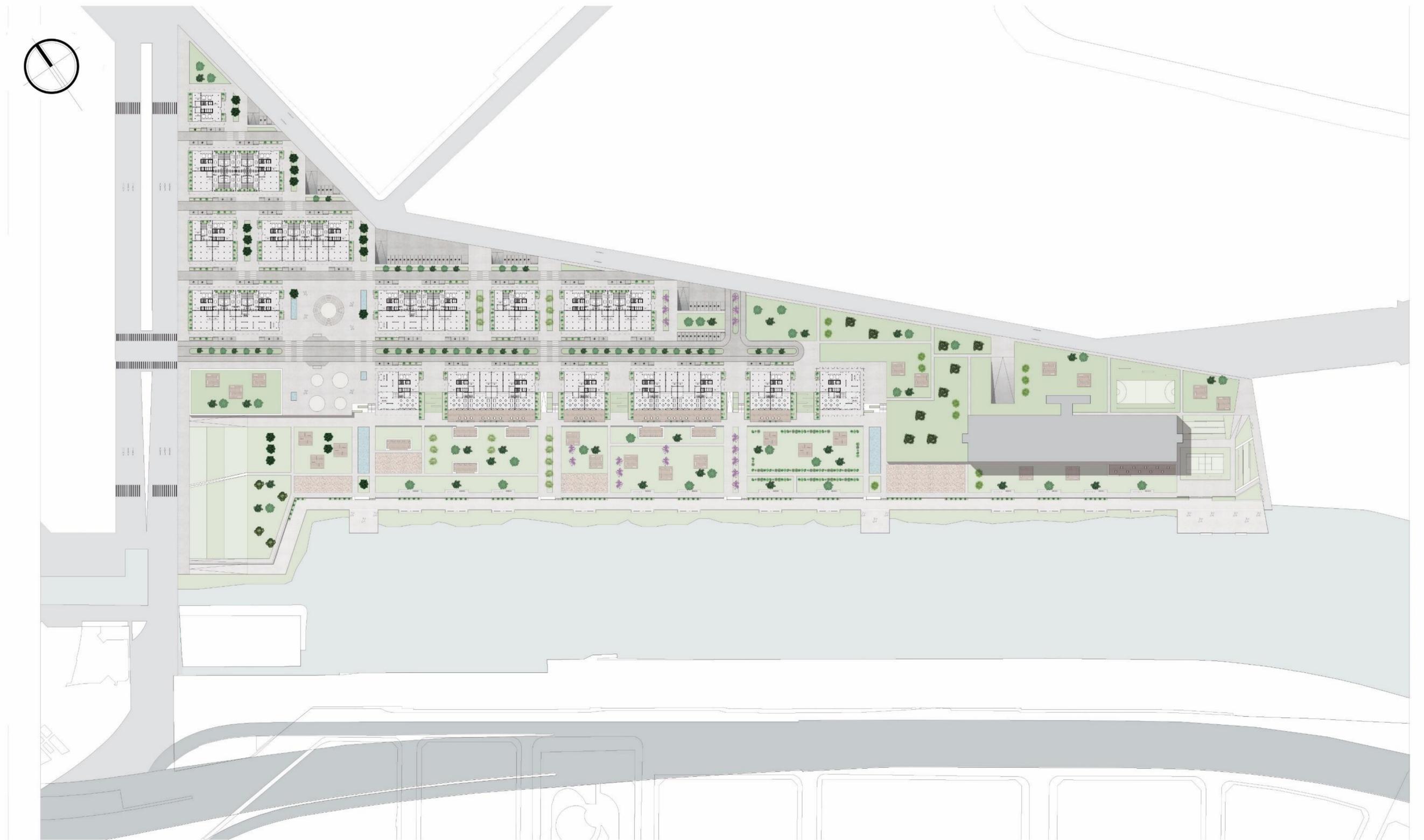
PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
02 - PROPUESTA URBANA

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

02E

PLANTA CERO MASTERPLAN



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
02 - PROPUESTA URBANA

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

02F





MARCO TEÓRICO

01

PROPUESTA URBANA

02



PROYECTO ARQUITECTURA

03

Programa
Imágenes exteriores
Estrategias proyectuales
Plantas y cortes arquitectónicos
Vistas del edificio
Imágenes interiores

DESARROLLO TECNOLÓGICO

04

CONCLUSIÓN

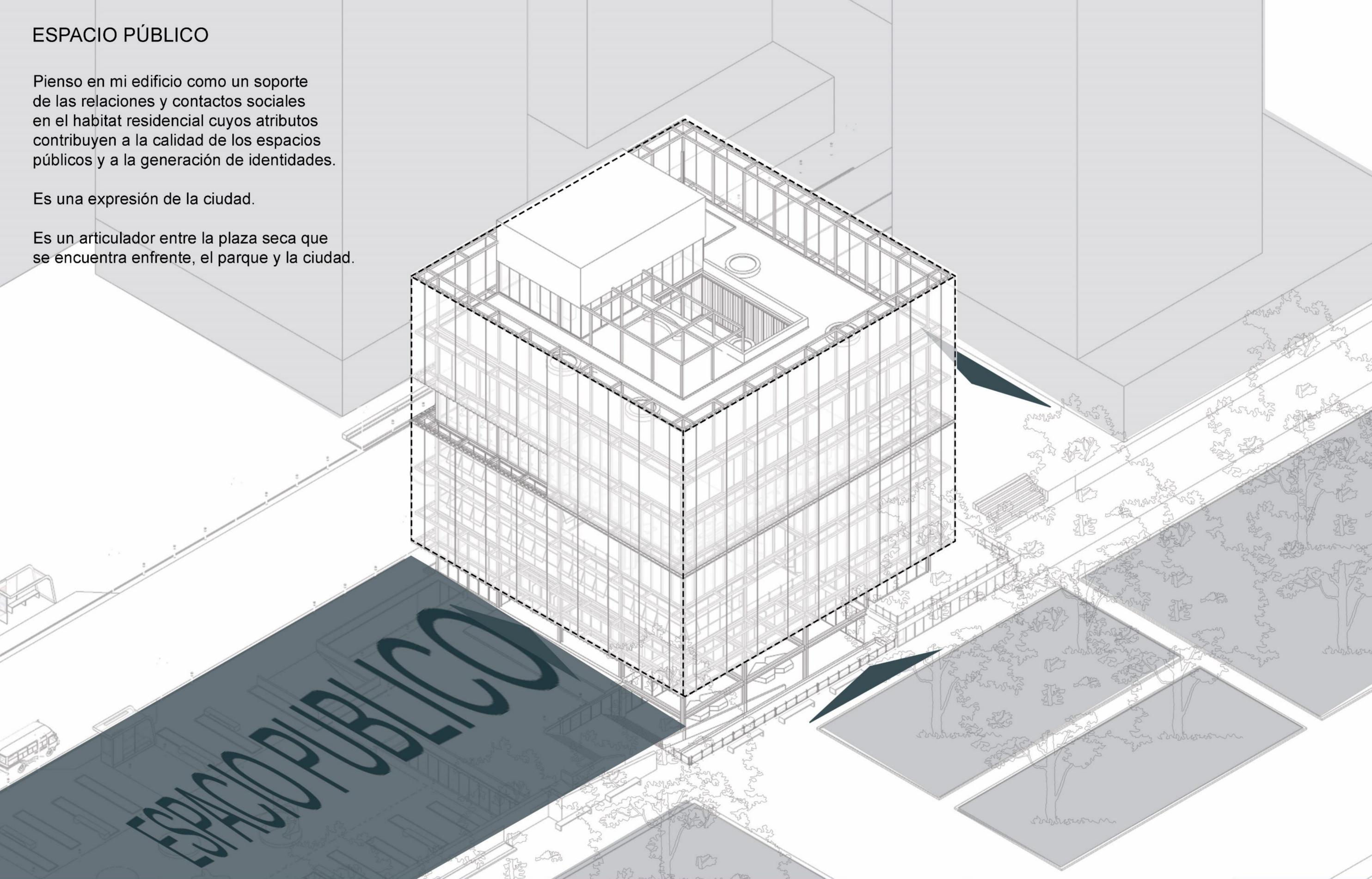
05

ESPACIO PÚBLICO

Pienso en mi edificio como un soporte de las relaciones y contactos sociales en el habitat residencial cuyos atributos contribuyen a la calidad de los espacios públicos y a la generación de identidades.

Es una expresión de la ciudad.

Es un articulador entre la plaza seca que se encuentra enfrente, el parque y la ciudad.



PFC

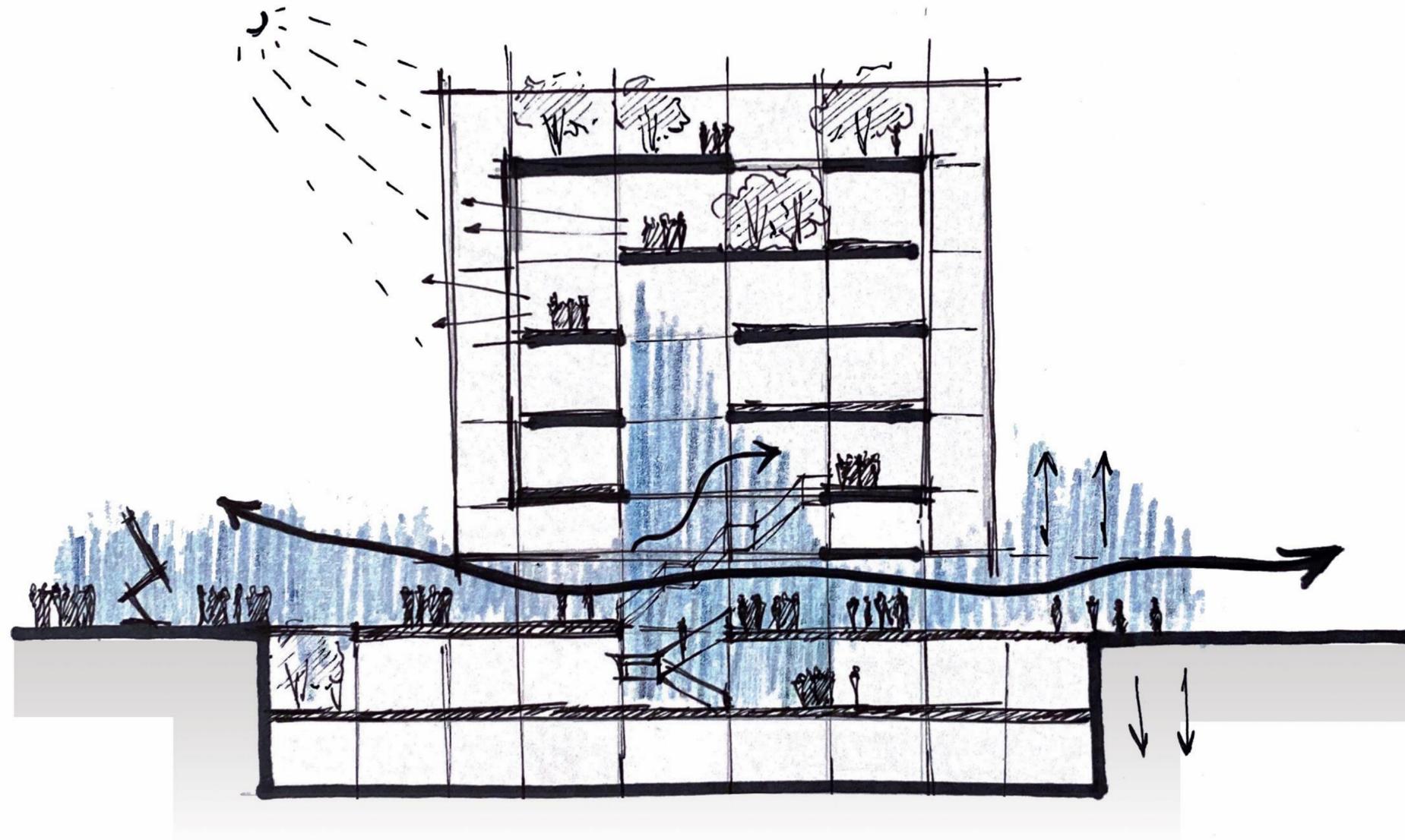
CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
03 - PROYECTO DE ARQUITECTURA

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

03A

ESPACIO PÚBLICO

La permeabilidad del cero es una característica predominante en este edificio. Permite que la ciudad continúe dentro de él, dejando entrar al espacio público, generando espacios para que en él se de la existencia de la vida urbana.



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
03 - PROYECTO DE ARQUITECTURA

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

03B





DIAGRAMAS CONCEPTUALES

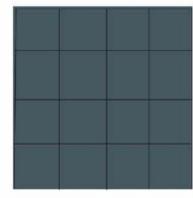
MORFOLOGÍA



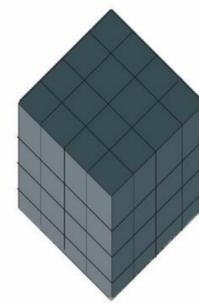
GEOMETRÍA PURA



MORFOLOGÍA CUBO

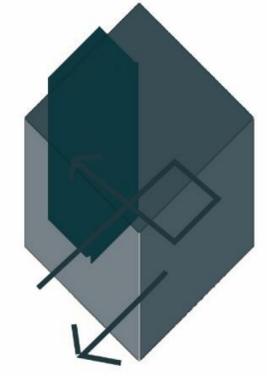
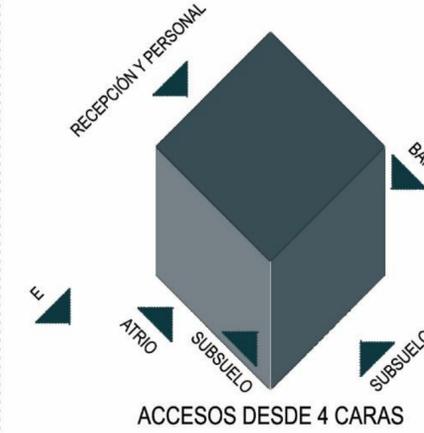


GRILLA MODULAR



CUBO MODULAR

ORGANIZACIÓN



SISTEMA DE MOVIMIENTO

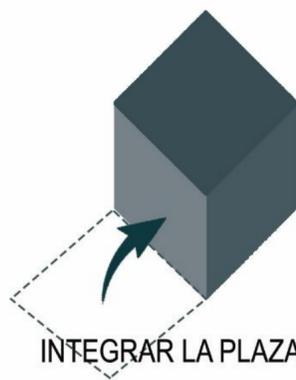
OPERACIONES DE DISEÑO



ORIGEN



DISEÑO DE VACIOS



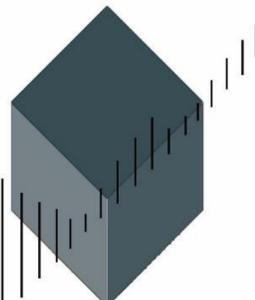
INTEGRAR LA PLAZA SECA



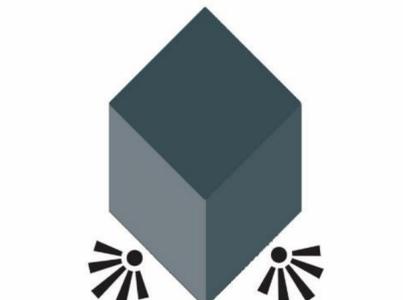
INTEGRAR EL PARQUE



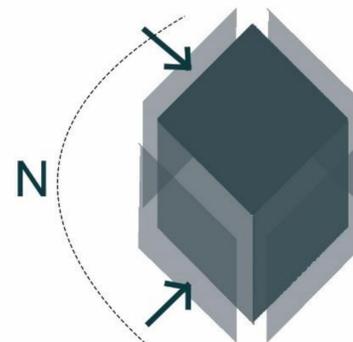
JARDINES EN ALTURA



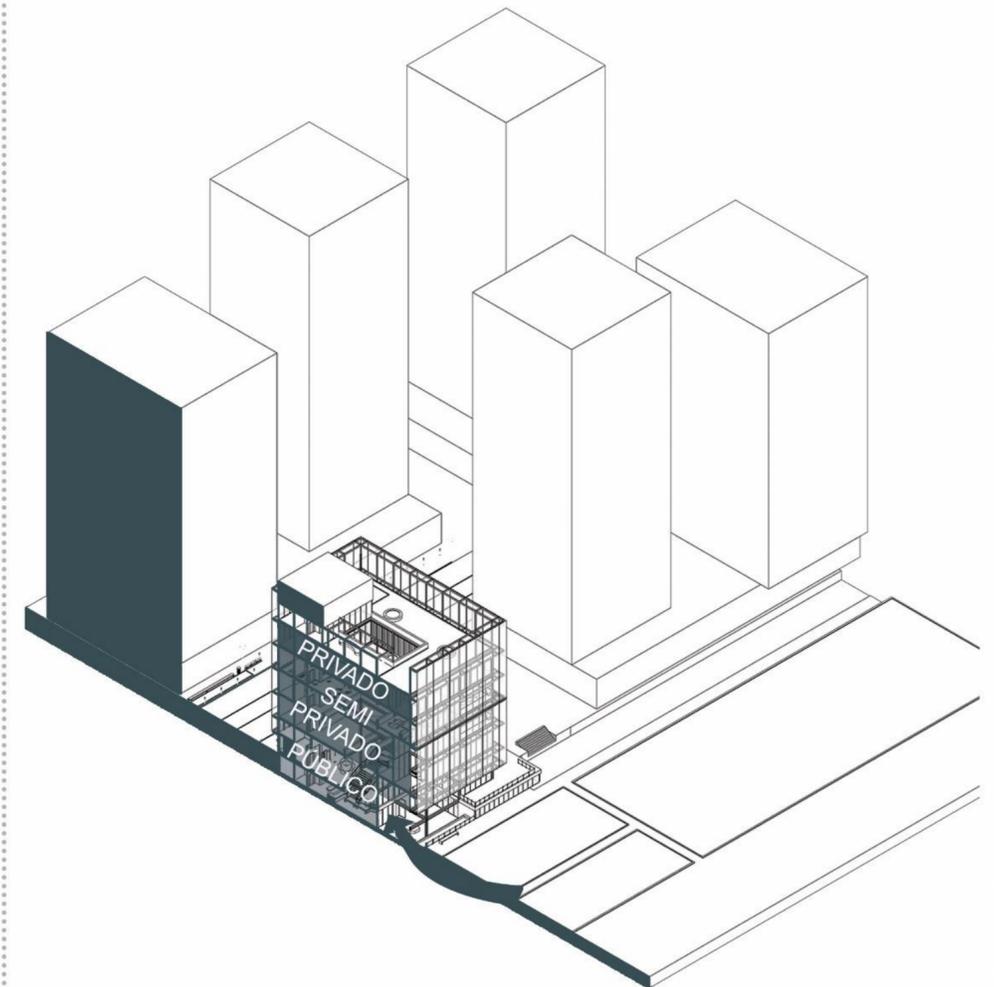
TRANSICIONES



VISUALES

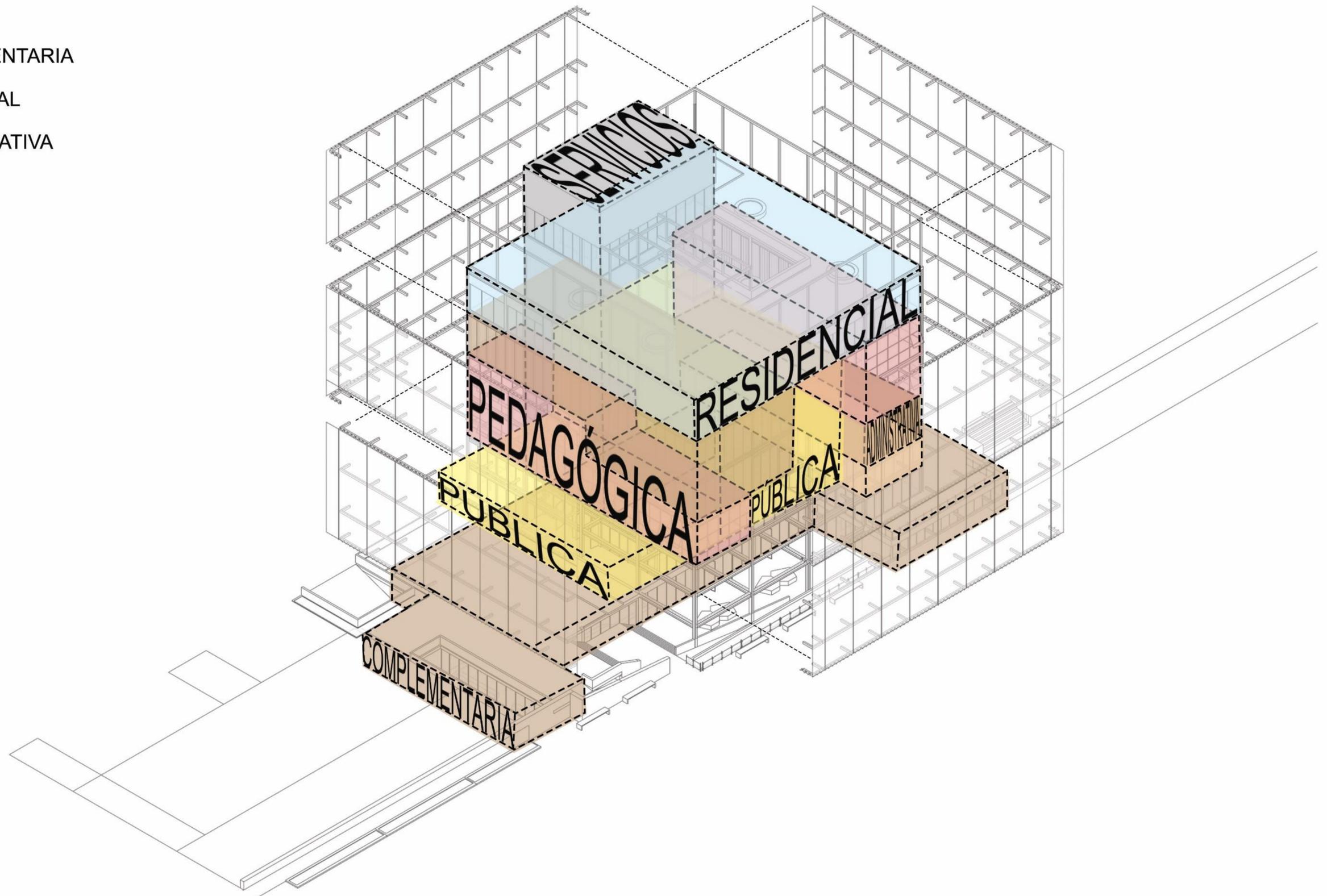


PROTEGER



ÁREAS PROGRAMÁTICAS

- PEDAGÓGICA
- PÚBLICA
- COMPLEMENTARIA
- RESIDENCIAL
- ADMINISTRATIVA
- SERVICIOS



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
03 - PROYECTO DE ARQUITECTURA

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

03D

PROGRAMA

PROGRAMA DE NECESIDADES CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO TOTAL : 7.250 M2

PAQUETES PROGRAMÁTICOS Articulados para generar sinergia entre las áreas de trabajo, además de flexibilidad y fluidez en las áreas públicas.

ÁREA PEDAGÓGICA

Espacios de aprendizaje - buscan motivar e inspirar al conjunto de estudiantes, que promuevan la investigación y la curiosidad intelectual.

Espacios flexibles, adaptables a futuras modificaciones

Salas de estudio abiertas que permiten la interacción informal de usuarios

TOTAL : 970 M2

ÁREA PÚBLICA

Hall de acceso al edificio - ATRIO - el cual es un espacio polivalente, articulador y distribuidor que posee entradas diferenciadas al edificio y controles de acceso.

Sala de exposiciones abiertas

Estares y lugares de interacción para el usuario

Patios en altura

Áreas de lectura abiertas

Lugares de descanso

Recepciones varias

TOTAL : 1.670 M2

ÁREA SERVICIOS

Núcleo de ascensores y escalera de emergencias

Sanitarios por planta

Sala de máquinas y tanques

Sala de grupo electrógeno y tableros y sala de monitoreo

Parking

TOTAL : 2.150 M2

ÁREA RESIDENCIAL

Dormitorios con baño integrado para 2 , 4 o 5 personas - exclusivo para estudiantes

Dormitorio con dimensiones aptas para dificultades motrices

Salas de estudio abierta

Jardín en altura

Sala de estar

TOTAL : 720 M2

ÁREA ADMINISTRATIVA

Oficinas - distintos tamaños y formas de subdividir. Se intenta concebir el ámbito de trabajo en términos innovadores y contemporáneos, generando un entorno laboral que fomente la creatividad, los espacios de intercambio y la flexibilidad de uso, así como también la incorporación de tecnología.

Oficina rector y subrector

Secretarías - académica - de investigación - de administración.

Dirección

Sala de reuniones

Sala para educación a distancia - equipada con tecnología

Archivo de material didáctico

Offices varios

TOTAL : 550 M2

ÁREA COMPLEMENTARIA

Biblioteca

Salas para eventos / auditorios flexibles

Comedor / Desayunador

Bar planta baja

TOTAL : 1.190 M2



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO

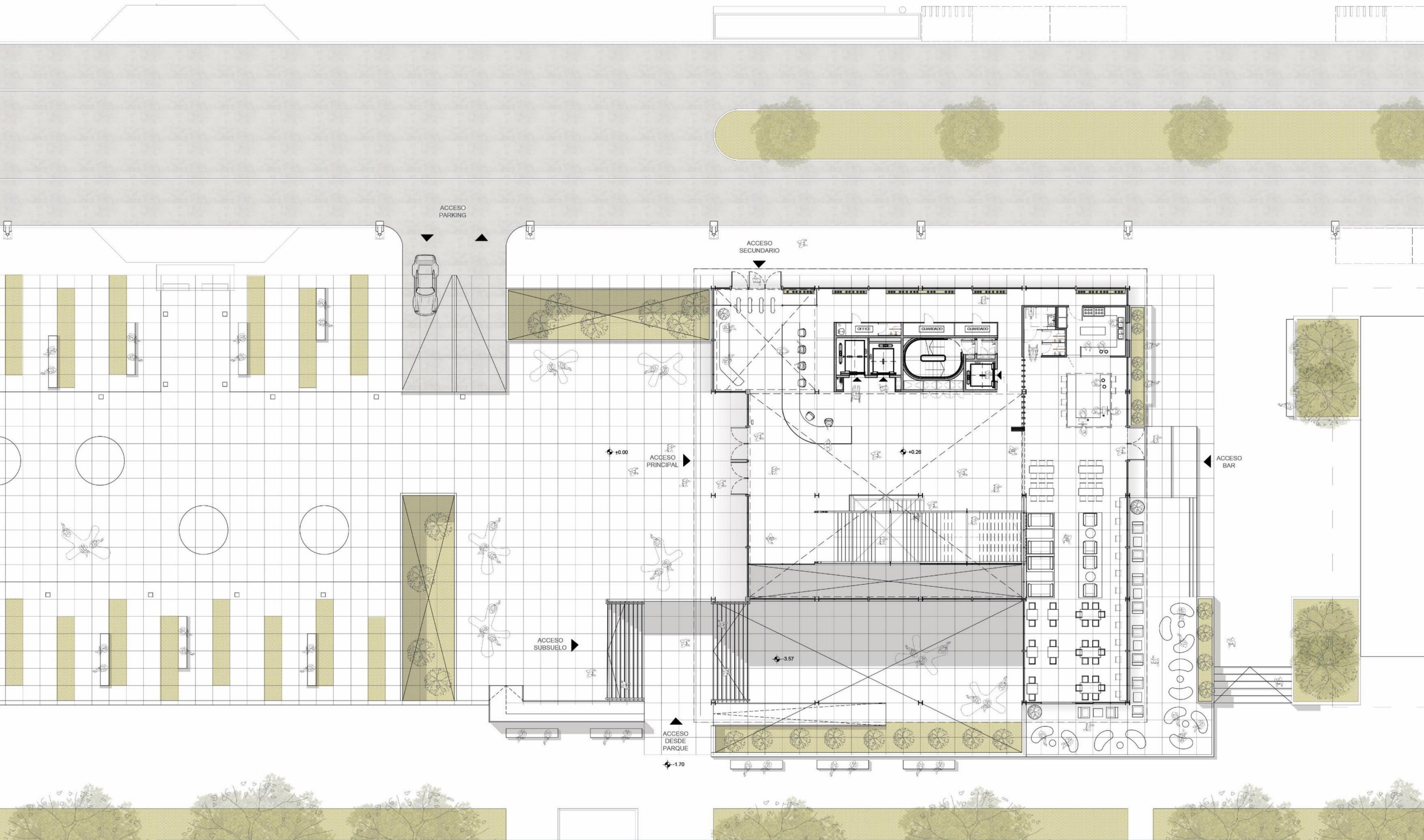
03 - PROYECTO DE ARQUITECTURA

AUTOR: GALLI CAMILA

JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

03E







CORTE 1-1 Esc. 1.150



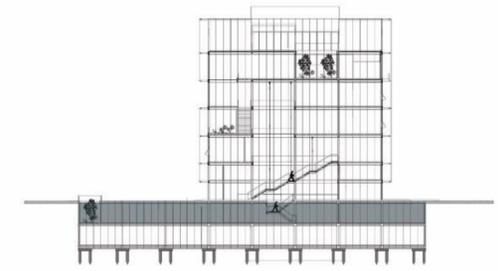
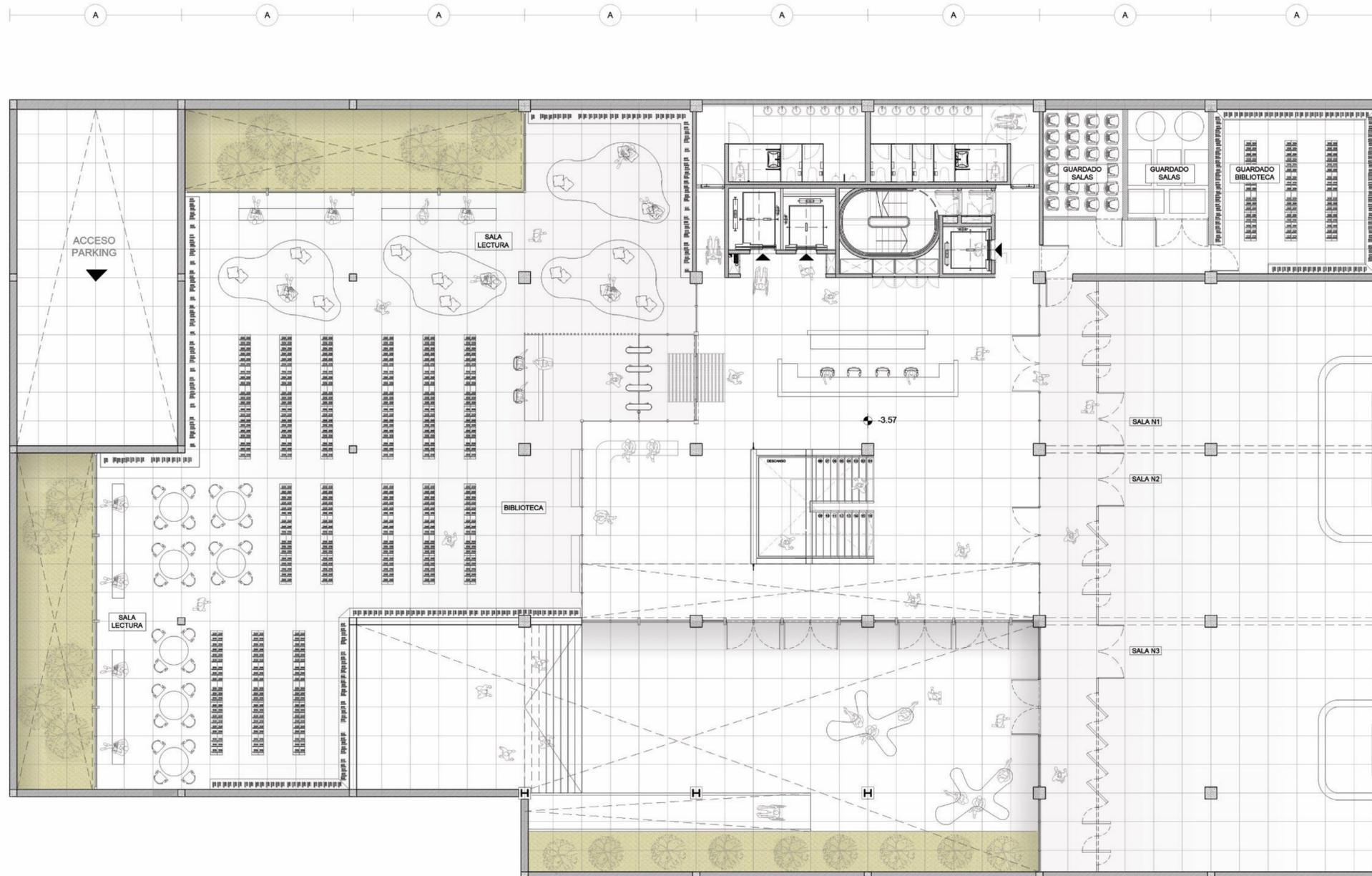
PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
03 - PROYECTO DE ARQUITECTURA

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

03G

PLANTA ARQUITECTURA NIVEL -3.57 Esc. 1.150



NIVEL -3.57

A : 7.20M



FLEXIBILIDAD DE USOS



- ÁREA ADMINISTRACIÓN**
Recepciones
- ÁREA RESIDENCIAL**
Dormitorios
Salas de estar
- ÁREA PÚBLICA**
Espacios de interacción y estudio
- ÁREA SERVICIOS**
Núcleo de ascensores y escalera
Office
Baños
Lugares guardado
- ÁREA COMPLEMENTARIA**
Biblioteca y salas flexibles
- ÁREA PEDAGÓGICA**
Aulas
Aulas informática



PFC

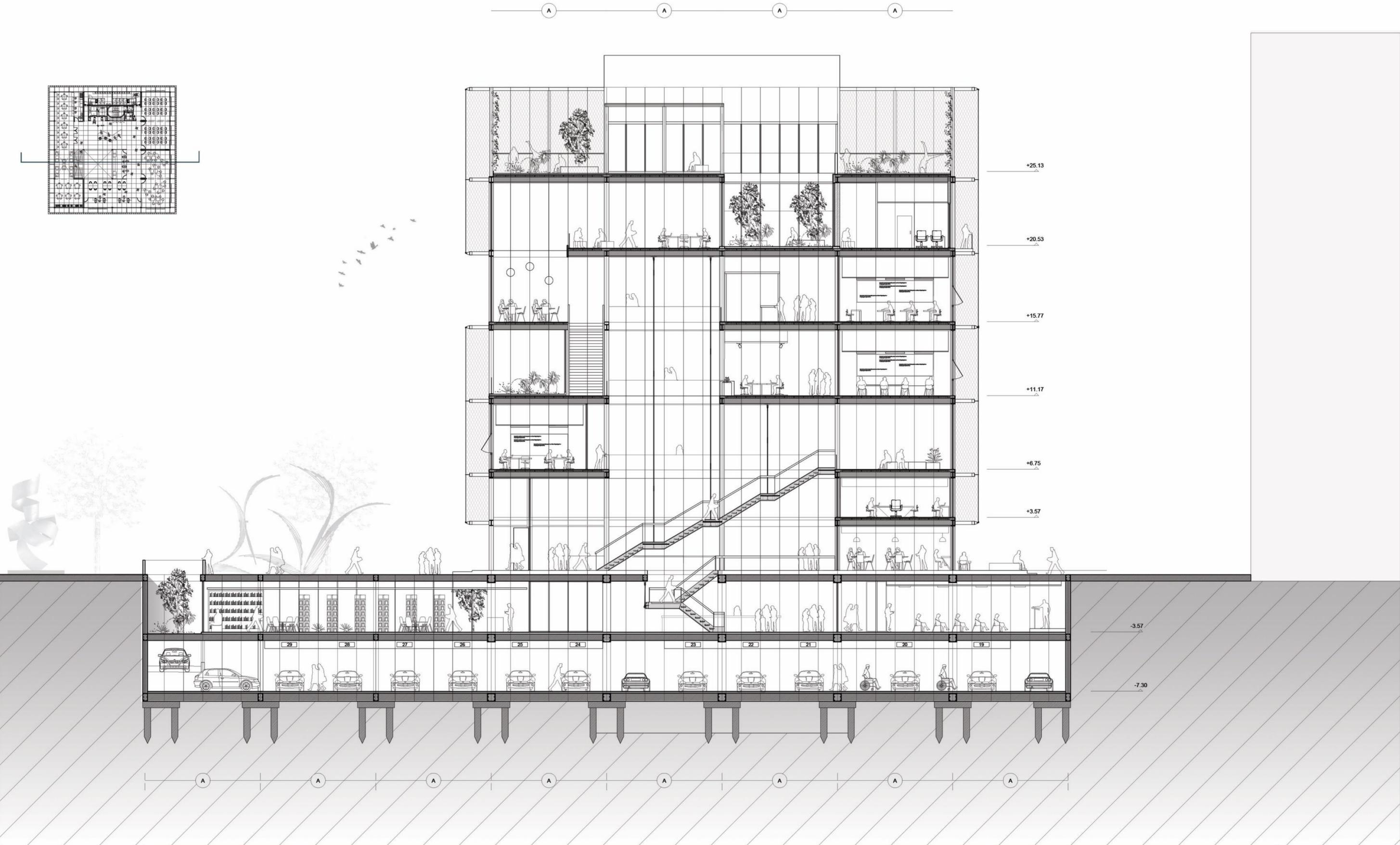
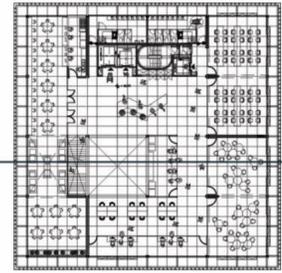
CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
03 - PROYECTO DE ARQUITECTURA

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

03H



CORTE 2-2 Esc. 1.150



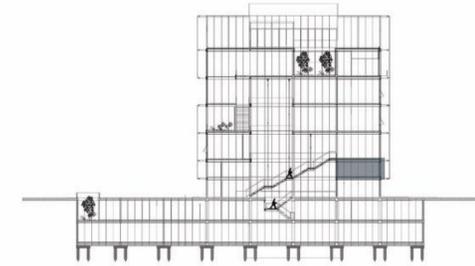
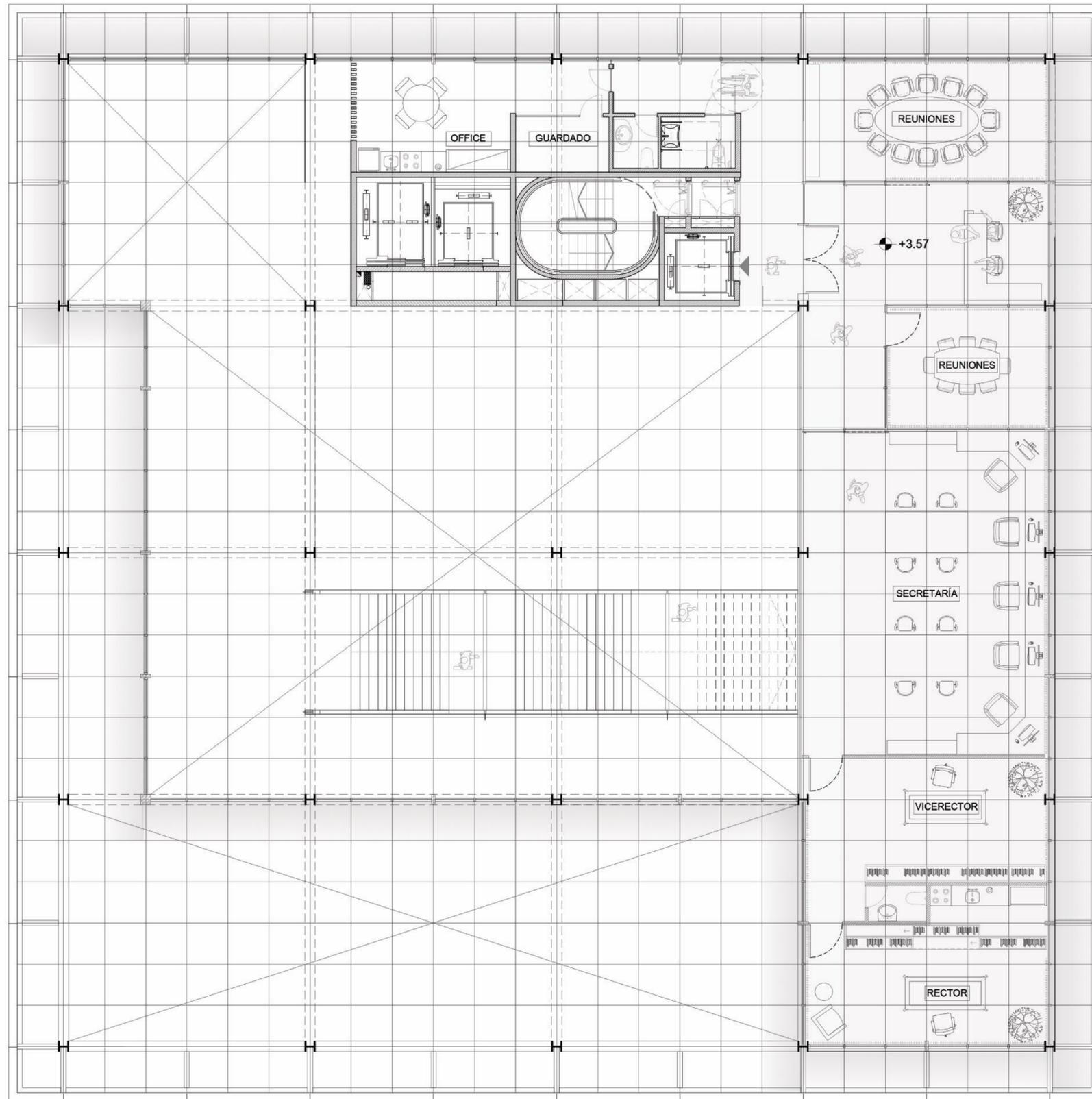
PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
03 - PROYECTO DE ARQUITECTURA

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

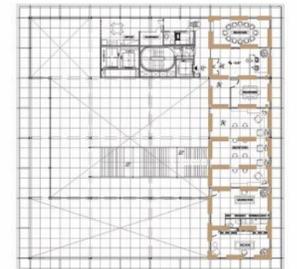
031

PLANTA ARQUITECTURA NIVEL +3.57 Esc. 1.100

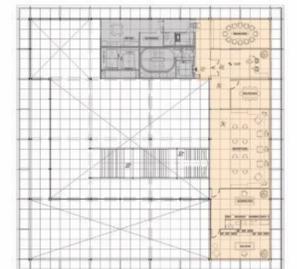


NIVEL +3.57

A : 7.20M



FLEXIBILIDAD DE USOS



- ÁREA ADMINISTRACIÓN**
Recepciones
- ÁREA RESIDENCIAL**
Dormitorios
Salas de estar
- ÁREA PÚBLICA**
Espacios de interacción y estudio
- ÁREA SERVICIOS**
Núcleo de ascensores y escalera
Office
Baños
Lugares guardado
- ÁREA COMPLEMENTARIA**
Biblioteca y salas flexibles
- ÁREA PEDAGÓGICA**
Aulas
Aulas informática



PFC

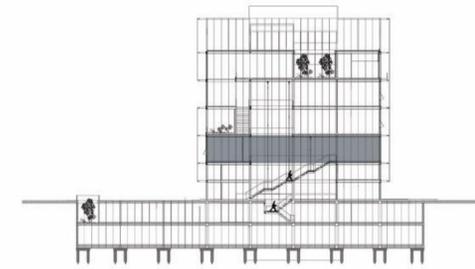
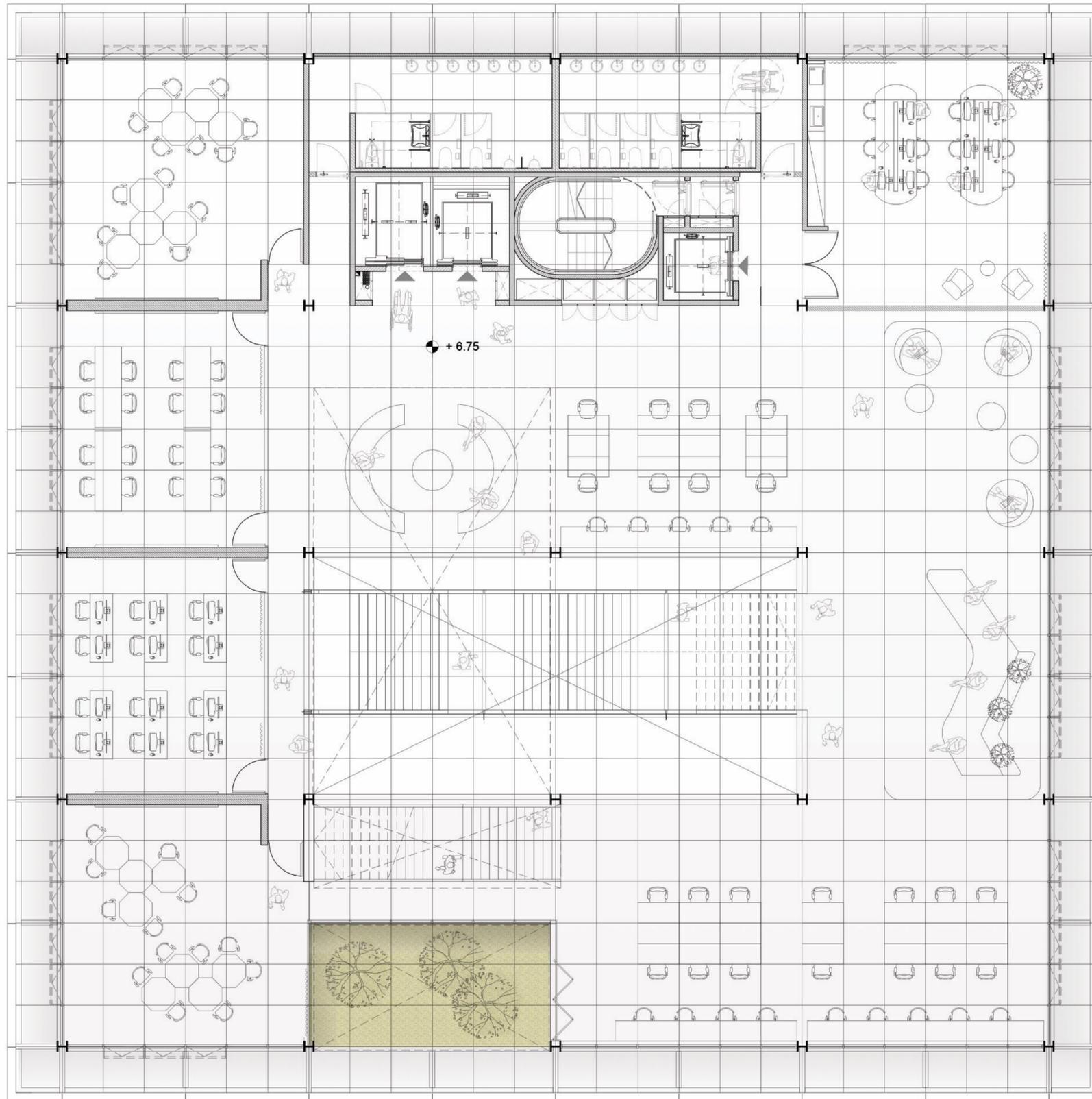
CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
03 - PROYECTO DE ARQUITECTURA

AUTOR: GALLI CAMILA

JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

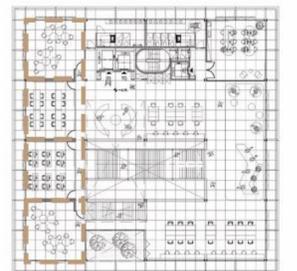
03J

PLANTA ARQUITECTURA NIVEL +6.75 Esc. 1.100



NIVEL +6.75

A : 7.20M



FLEXIBILIDAD DE USOS



- ÁREA ADMINISTRACIÓN**
Recepciones
- ÁREA RESIDENCIAL**
Dormitorios
Salas de estar
- ÁREA PÚBLICA**
Espacios de interacción y estudio
- ÁREA SERVICIOS**
Núcleo de ascensores y escalera
Office
Baños
Lugares guardado
- ÁREA COMPLEMENTARIA**
Biblioteca y salas flexibles
- ÁREA PEDAGÓGICA**
Aulas
Aulas informática



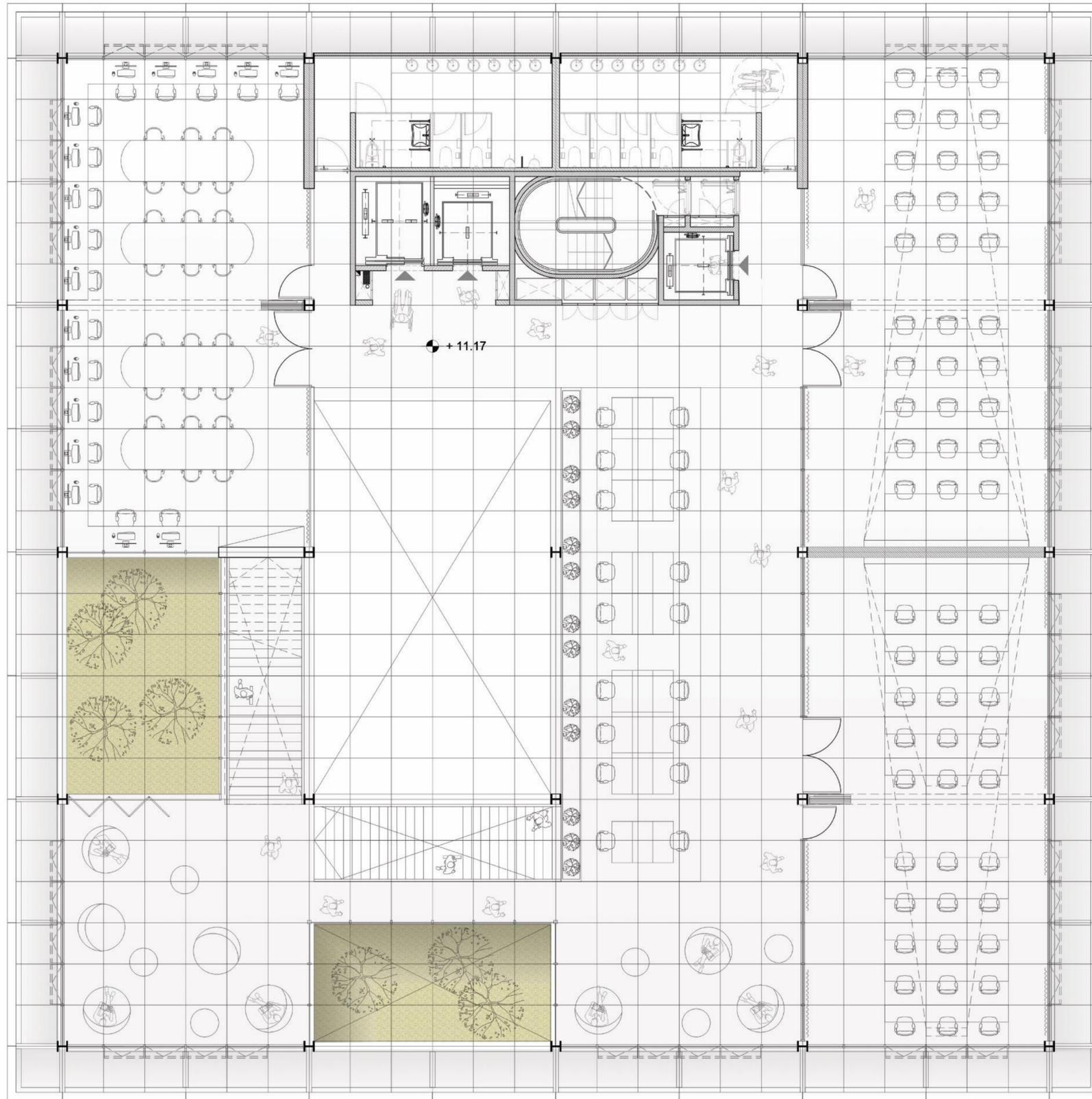
PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
03 - PROYECTO DE ARQUITECTURA

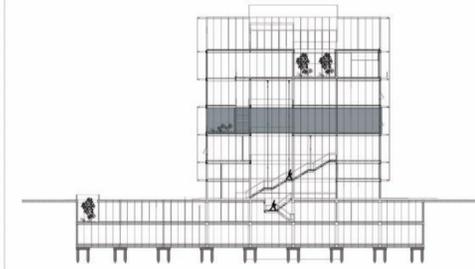
AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

03K

PLANTA ARQUITECTURA NIVEL +11.17 Esc. 1.100

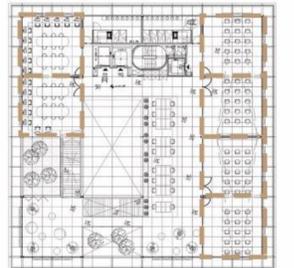


A/6
A
A
A
A
A
A/6

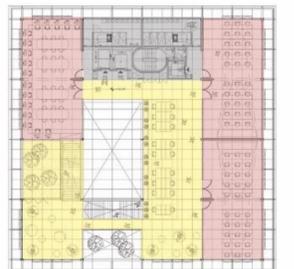


NIVEL +11.17

A : 7.20M



FLEXIBILIDAD DE USOS



- ÁREA ADMINISTRACIÓN**
Recepciones
- ÁREA RESIDENCIAL**
Dormitorios
Salas de estar
- ÁREA PÚBLICA**
Espacios de interacción y estudio
- ÁREA SERVICIOS**
Núcleo de ascensores y escalera
Office
Baños
Lugares guardado
- ÁREA COMPLEMENTARIA**
Biblioteca y salas flexibles
- ÁREA PEDAGÓGICA**
Aulas
Aulas informática



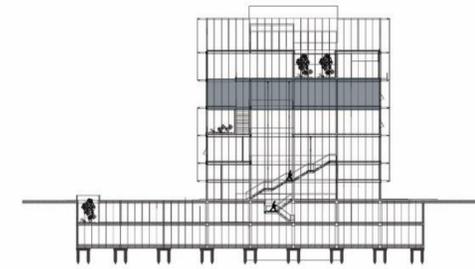
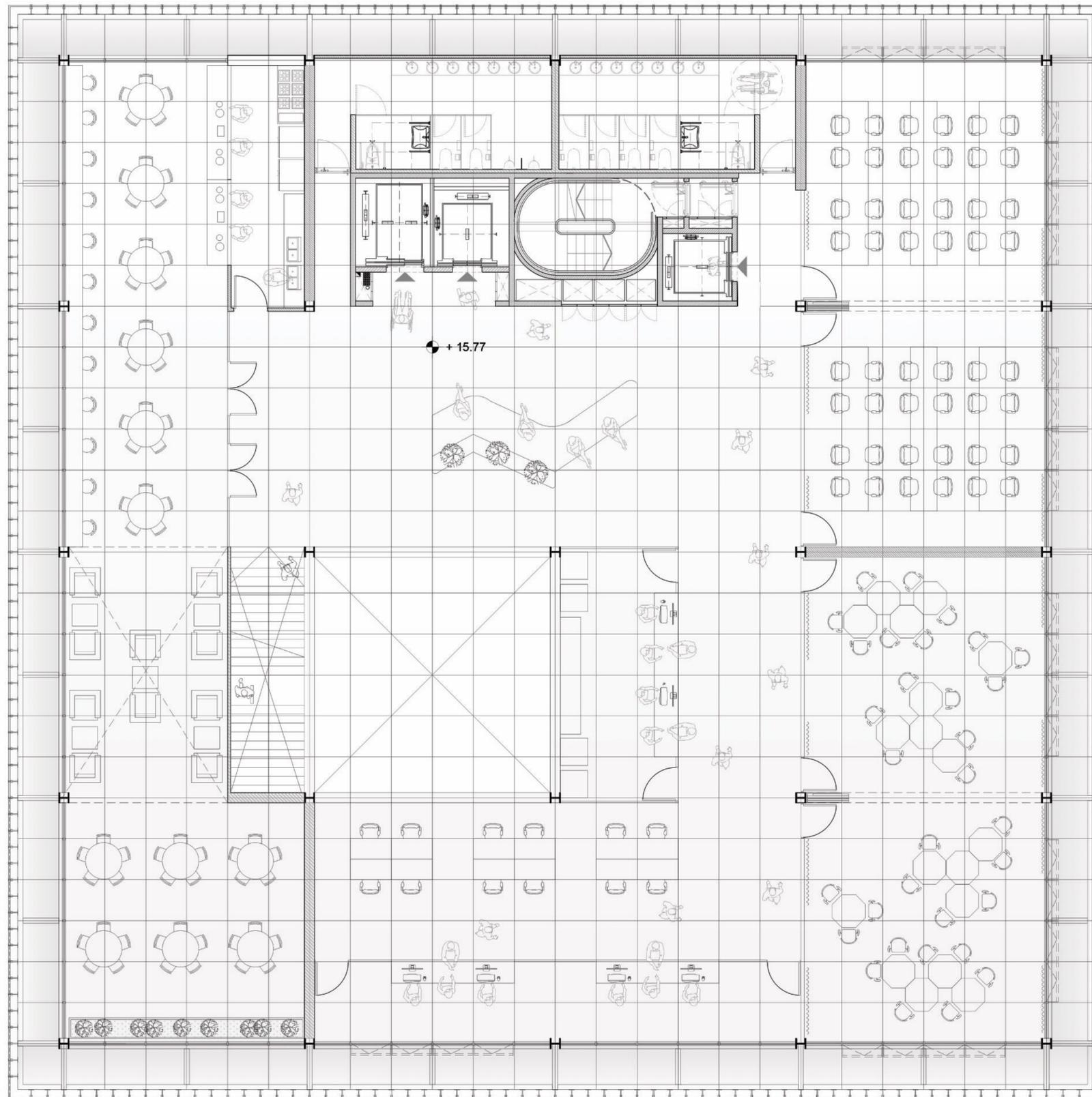
PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
03 - PROYECTO DE ARQUITECTURA

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

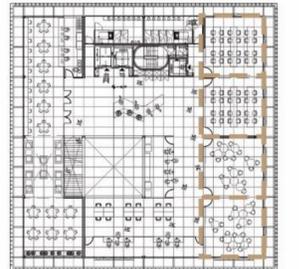
03L

PLANTA ARQUITECTURA NIVEL +15.77 Esc. 1.100

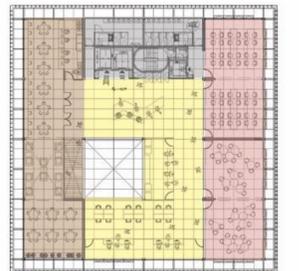


NIVEL +15.77

A : 7.20M



FLEXIBILIDAD DE USOS



- ÁREA ADMINISTRACIÓN**
Recepciones
- ÁREA RESIDENCIAL**
Dormitorios
Salas de estar
- ÁREA PÚBLICA**
Espacios de interacción y estudio
- ÁREA SERVICIOS**
Núcleo de ascensores y escalera
Office
Baños
Lugares guardado
- ÁREA COMPLEMENTARIA**
Biblioteca y salas flexibles
- ÁREA PEDAGÓGICA**
Aulas
Aulas informática



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO

03 - PROYECTO DE ARQUITECTURA

AUTOR: GALLI CAMILA

JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

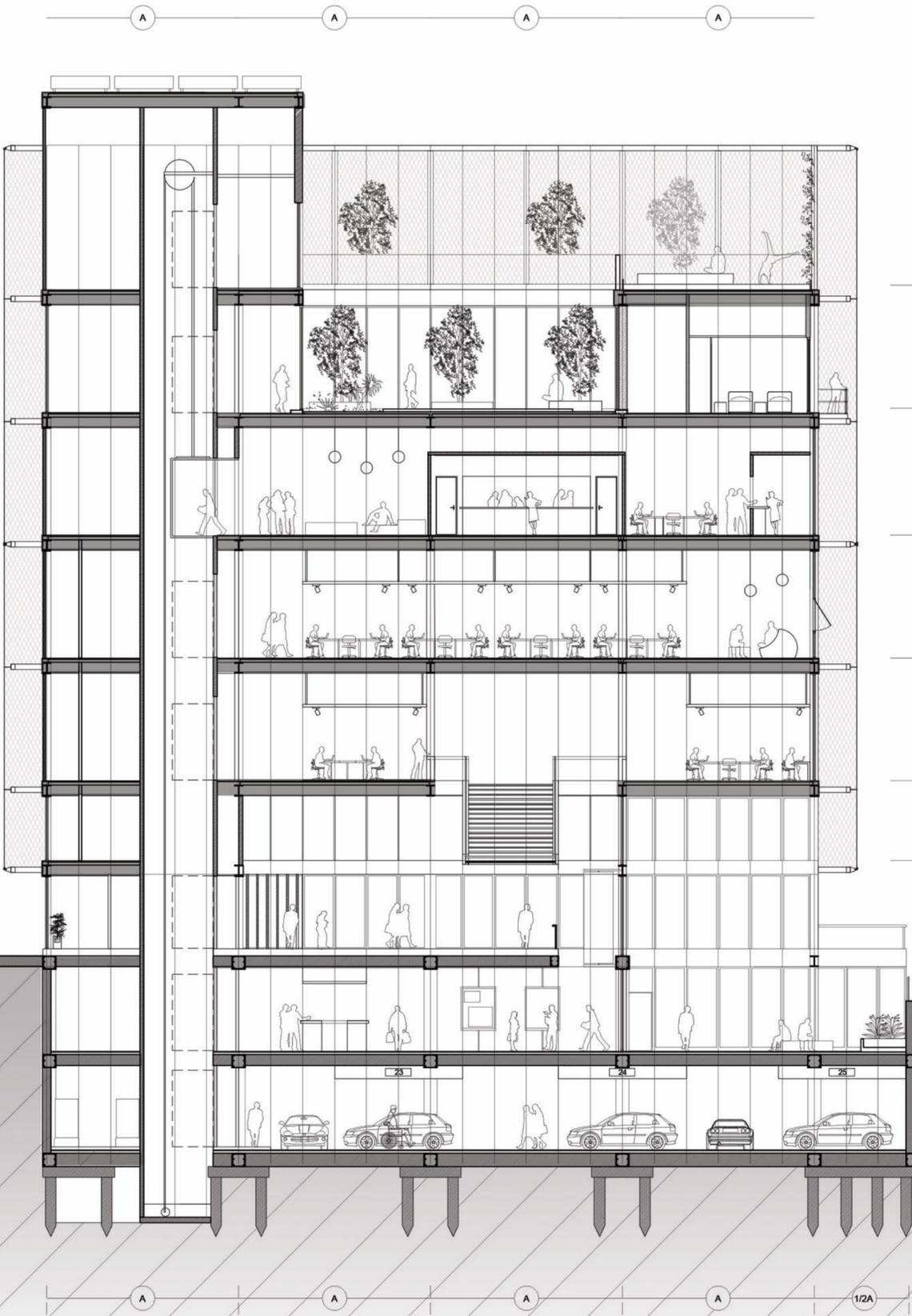
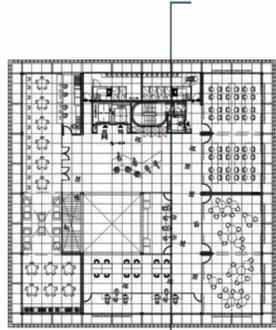
03M







CORTE 3-3 Esc. 1.150



+25.13
+20.53
+15.77
+11.17
+6.75
+3.57
-3.57
-7.30



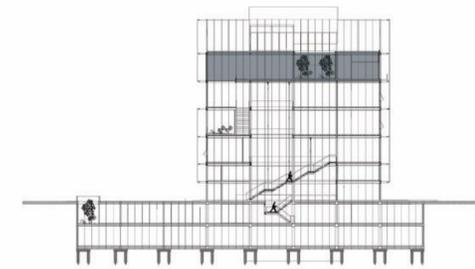
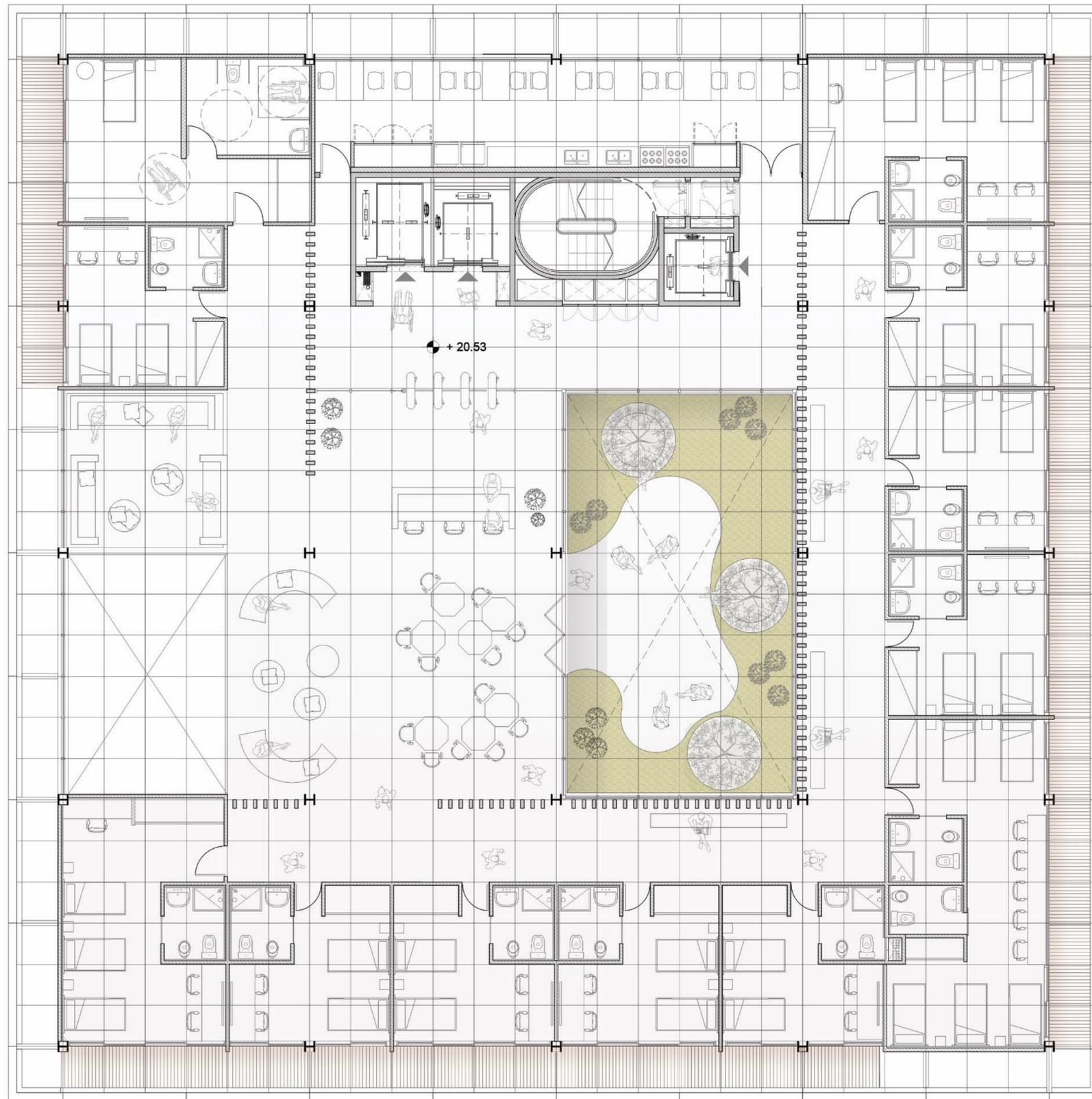
PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
03 - PROYECTO DE ARQUITECTURA

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

03N

PLANTA ARQUITECTURA NIVEL +20.53 Esc. 1:100



NIVEL +20.53

A : 7.20M



FLEXIBILIDAD DE USOS



- ÁREA ADMINISTRACIÓN**
Recepciones
- ÁREA RESIDENCIAL**
Dormitorios
Salas de estar
- ÁREA PÚBLICA**
Espacios de interacción y estudio
- ÁREA SERVICIOS**
Núcleo de ascensores y escalera
Office
Baños
Lugares guardado
- ÁREA COMPLEMENTARIA**
Biblioteca y salas flexibles
- ÁREA PEDAGÓGICA**
Aulas
Aulas informática



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO

03 - PROYECTO DE ARQUITECTURA

AUTOR: GALLI CAMILA

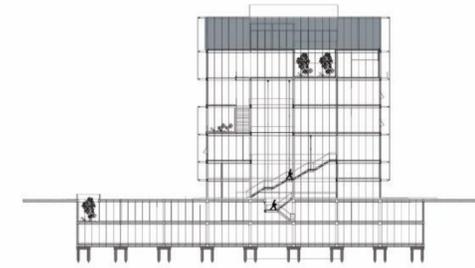
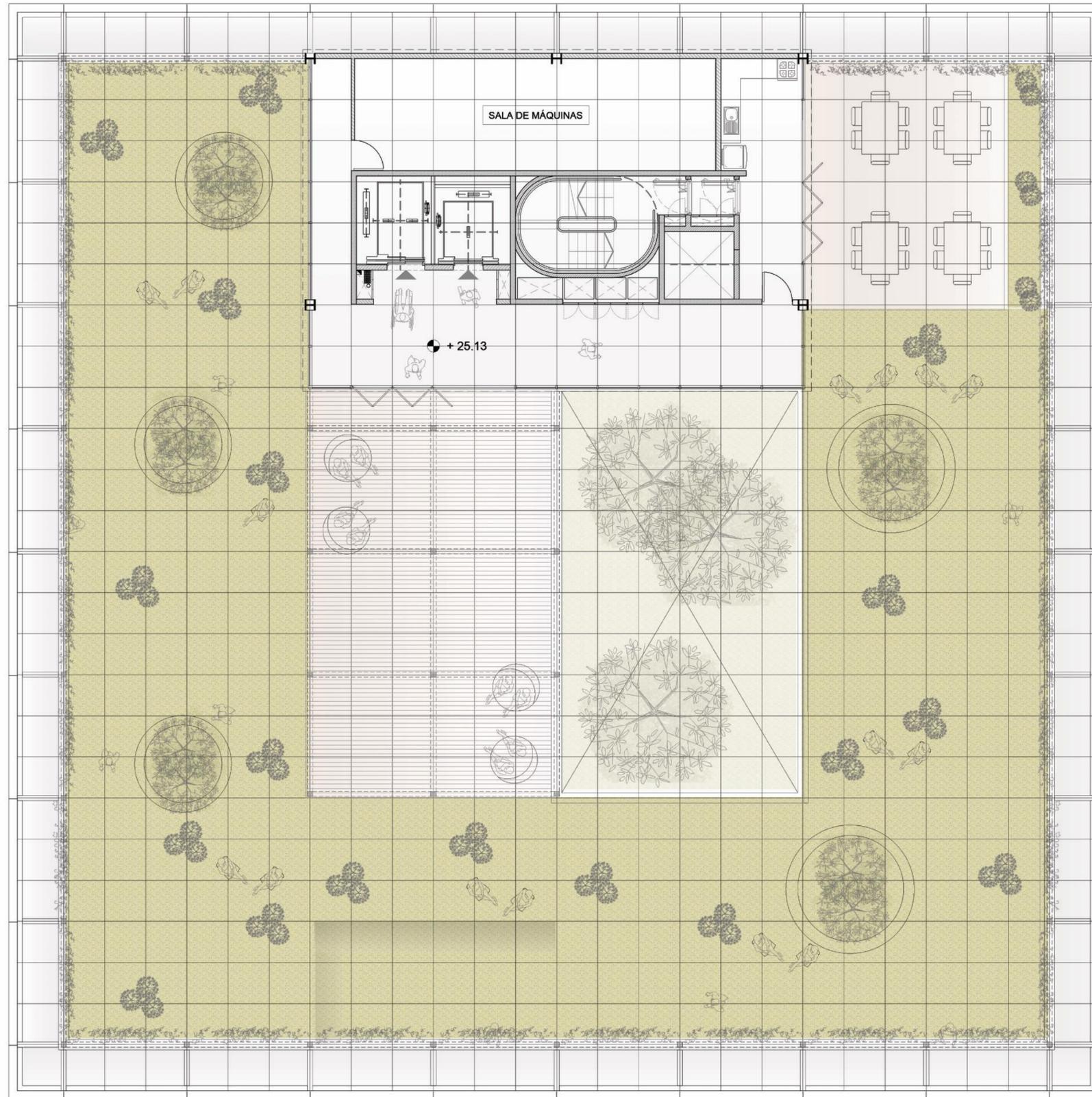
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

030





PLANTA ARQUITECTURA NIVEL +25.13 Esc. 1.100



NIVEL +25.13

A : 7.20M



EXPANSIONES



- ÁREA ADMINISTRACIÓN**
Recepciones
- ÁREA RESIDENCIAL**
Dormitorios
Salas de estar
- ÁREA PÚBLICA**
Espacios de interacción y estudio
- ÁREA SERVICIOS**
Núcleo de ascensores y escalera
Office
Baños
Lugares guardado
- ÁREA COMPLEMENTARIA**
Biblioteca y salas flexibles
- ÁREA PEDAGÓGICA**
Aulas
Aulas informática



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO

03 - PROYECTO DE ARQUITECTURA

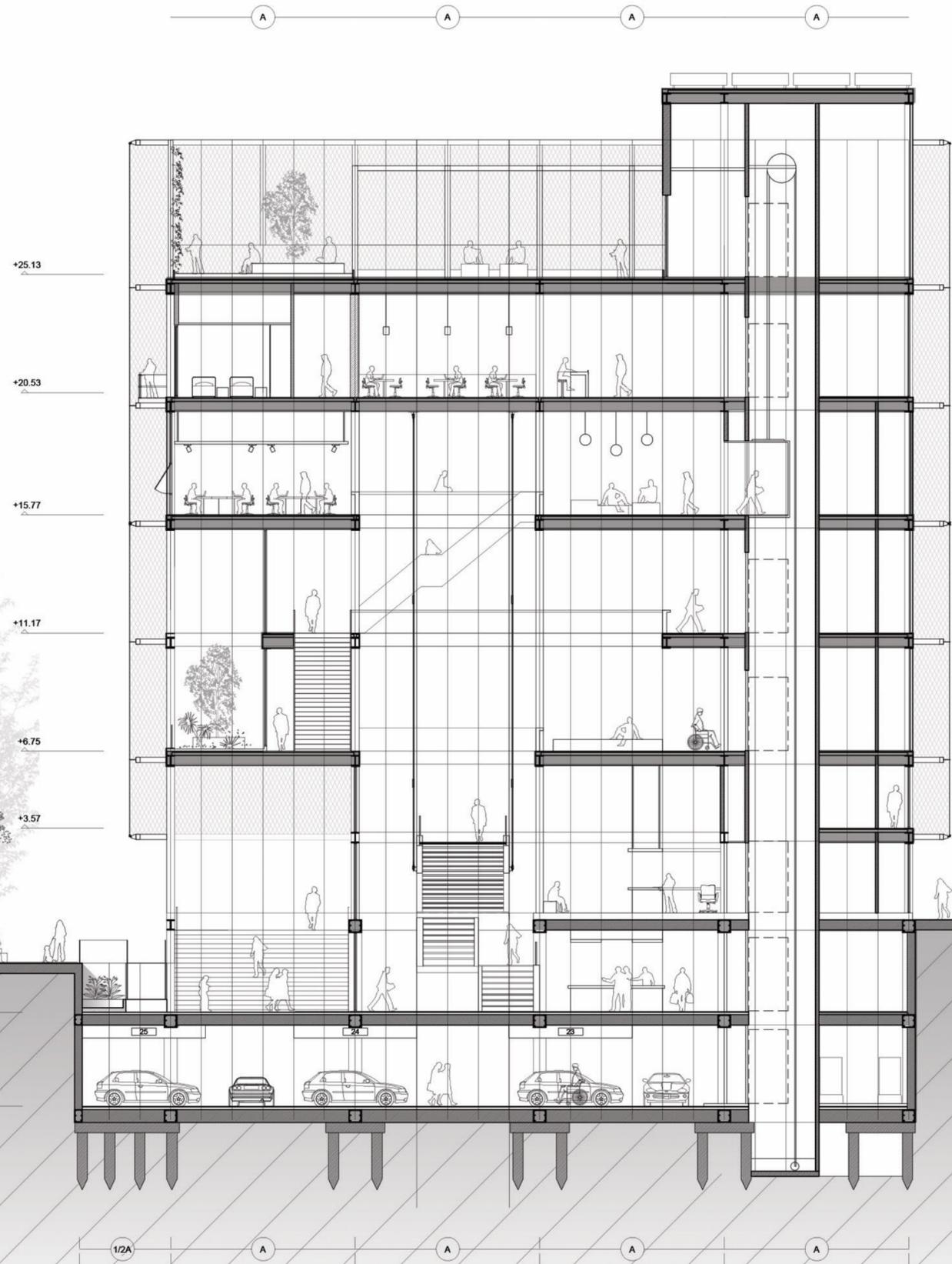
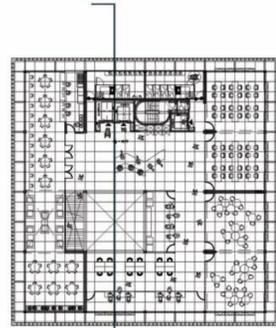
AUTOR: GALLI CAMILA

JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

03P



CORTE 4-4 Esc. 1.150



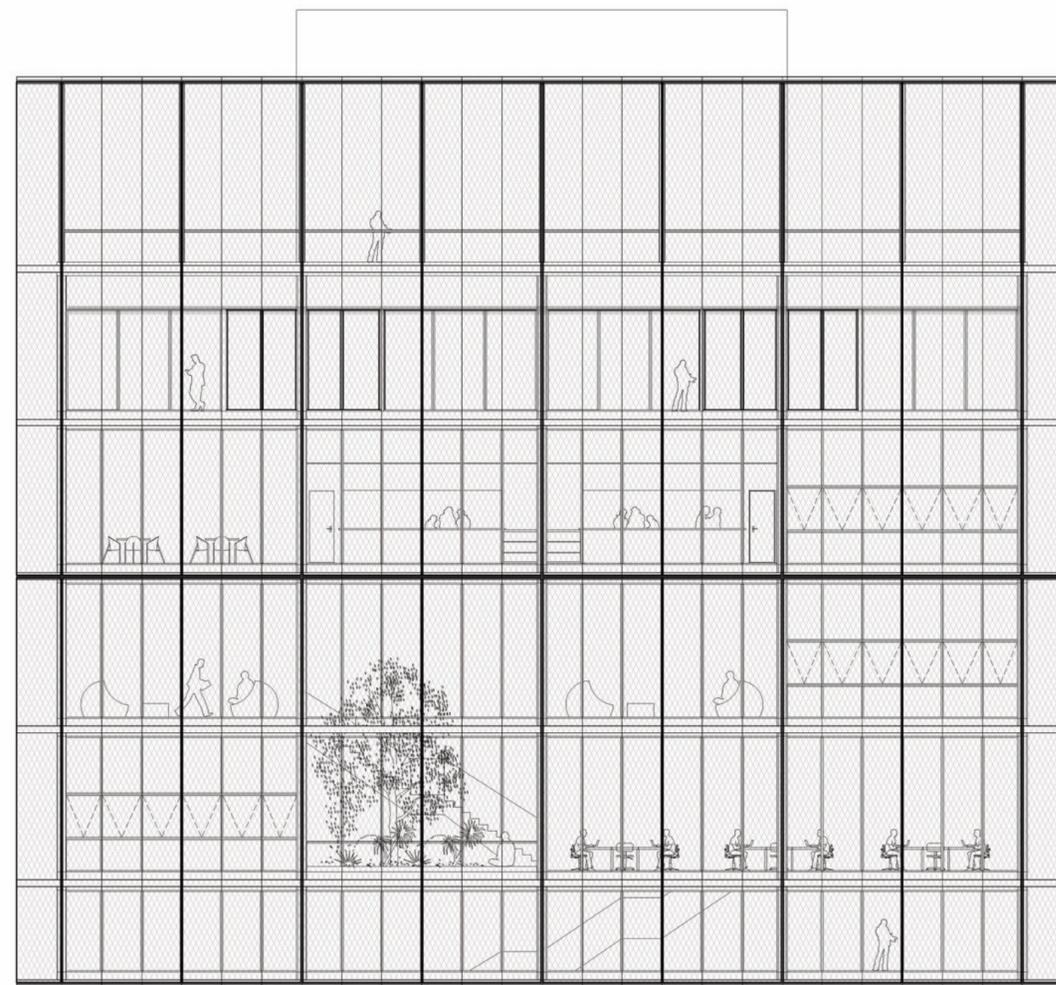
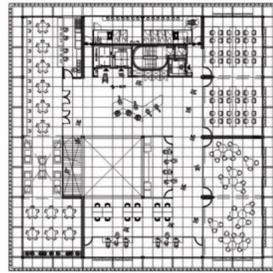
PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
03 - PROYECTO DE ARQUITECTURA

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

03Q

VISTAA-A DESDE PARQUE Esc. 1.150



+25.13

+20.53

+15.77

+11.17

+6.75

+3.57



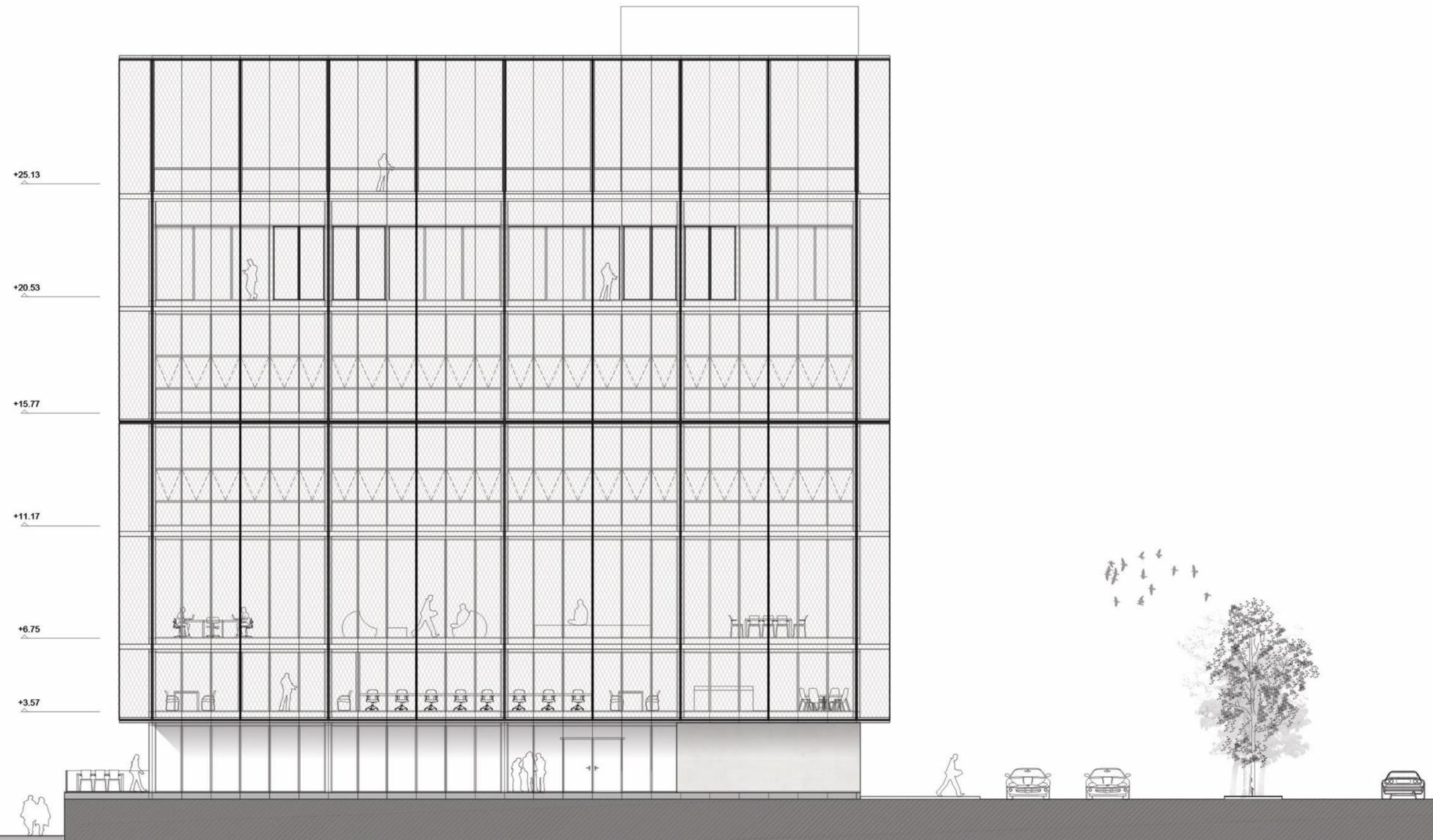
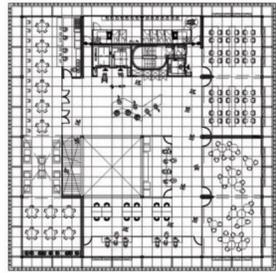
PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
03 - PROYECTO DE ARQUITECTURA

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

03R

VISTA B-B DESDE PEATONAL Esc. 1.150



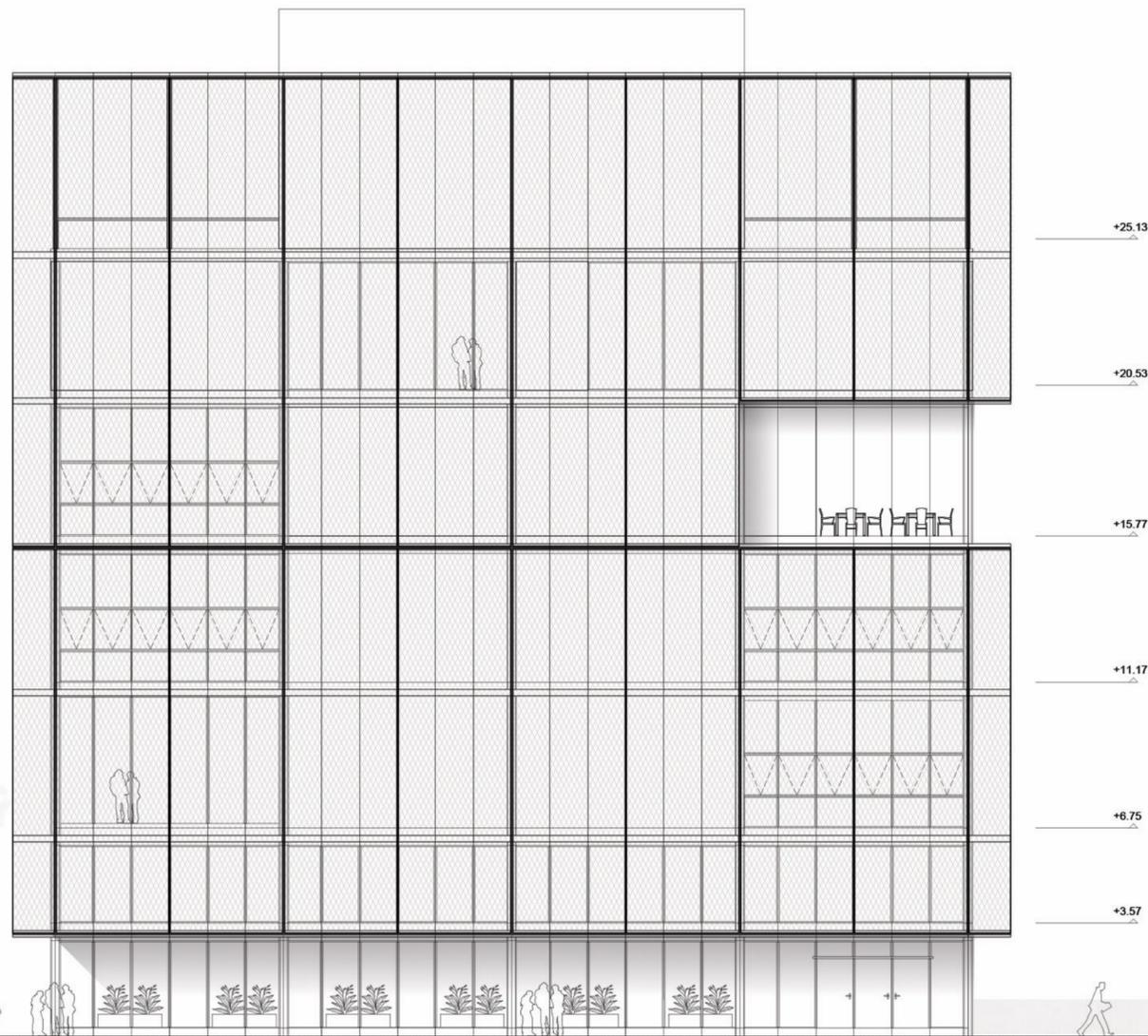
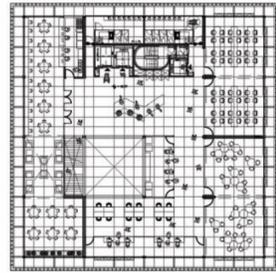
PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
03 - PROYECTO DE ARQUITECTURA

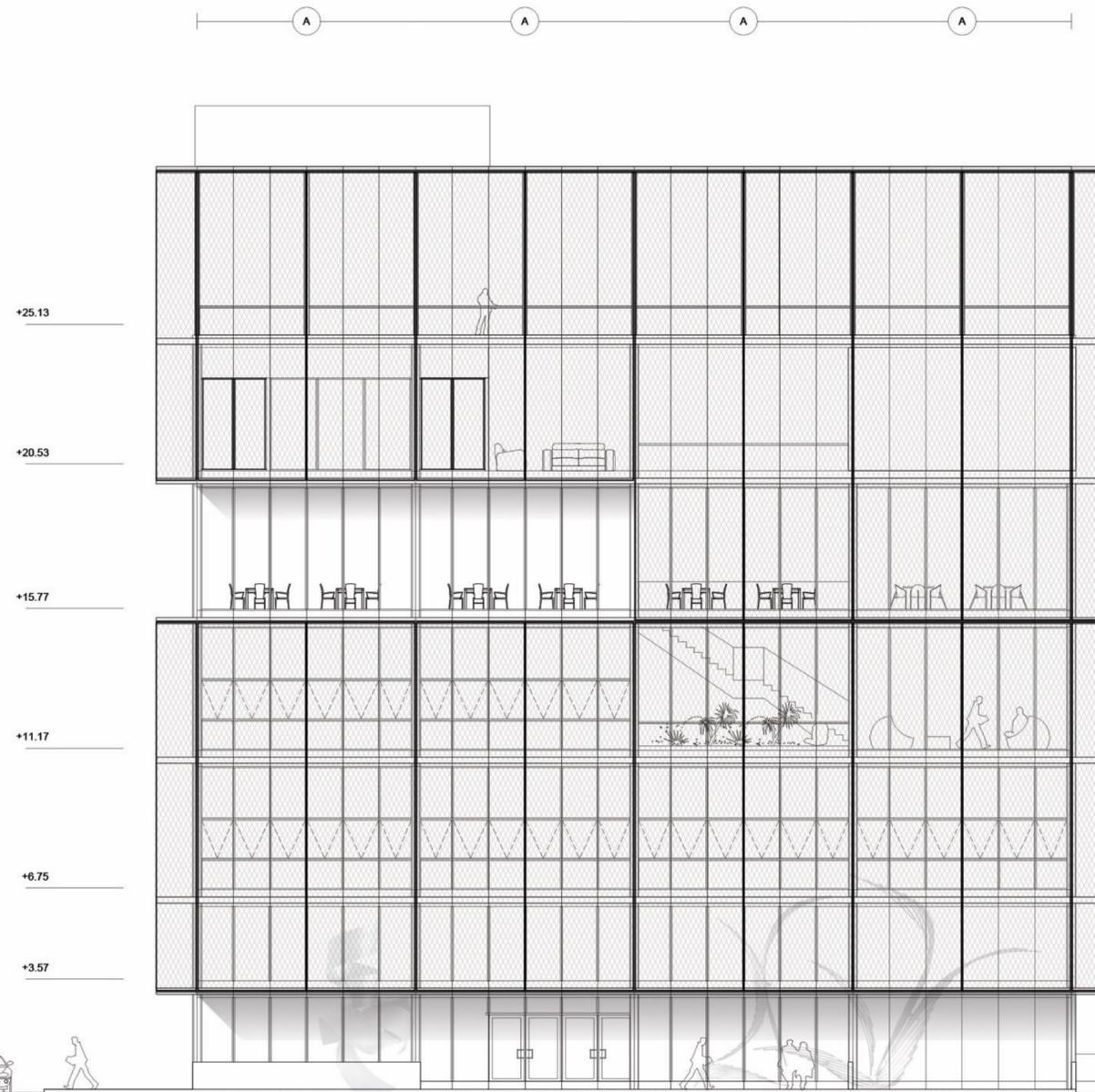
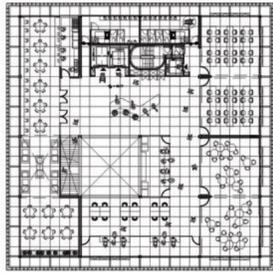
AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

03s

VISTA C-C DESDE AVENIDA Esc. 1.150



VISTA D-D DESDE PLAZA SECA Esc. 1.150



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
03 - PROYECTO DE ARQUITECTURA

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

03U

MARCO TEÓRICO

01

PROPUESTA URBANA

02

PROYECTO ARQUITECTURA

03



DESARROLLO TECNOLÓGICO

04

Resolución estructural
Desarrollo instalaciones
Detalles constructivos

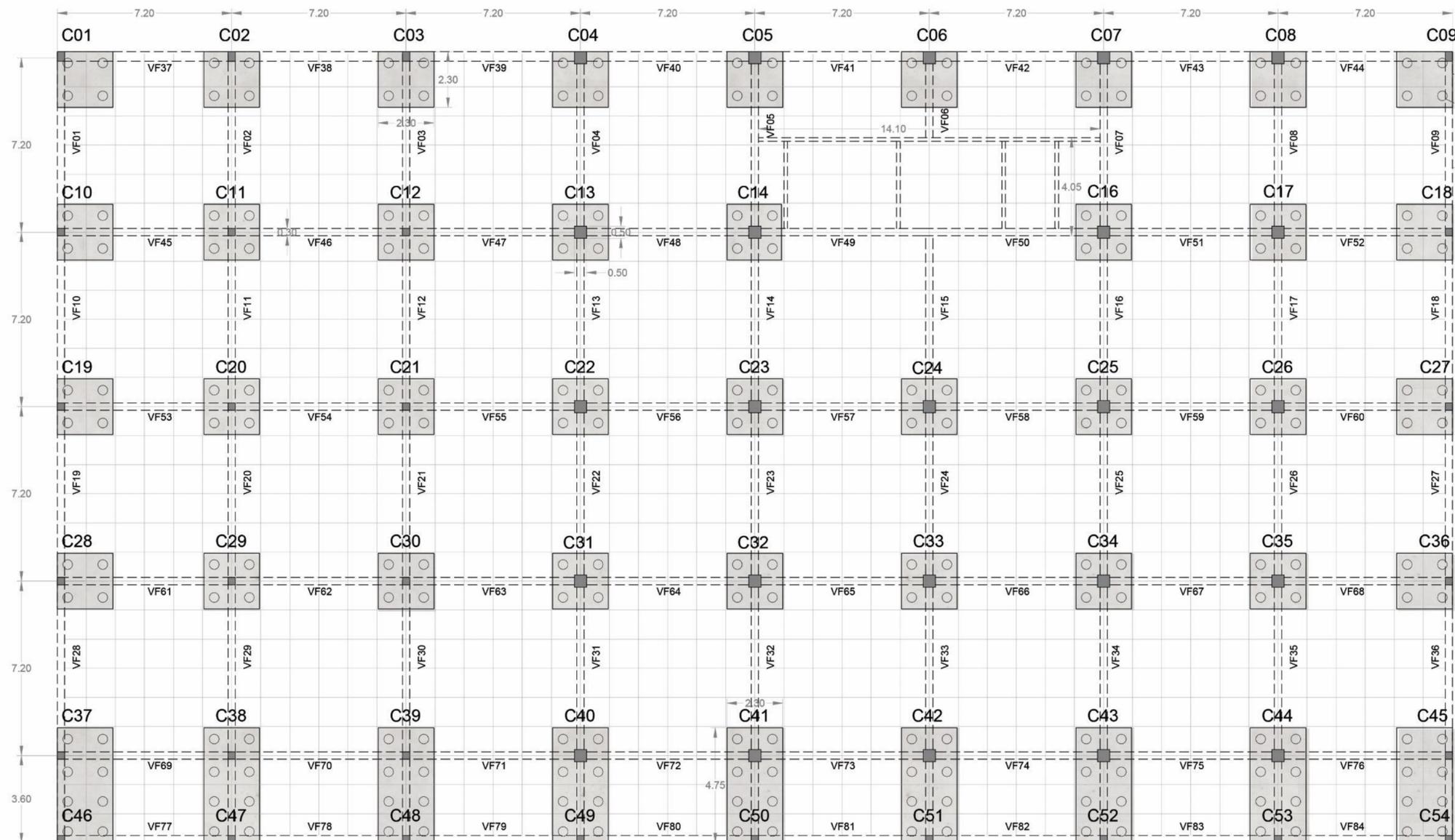
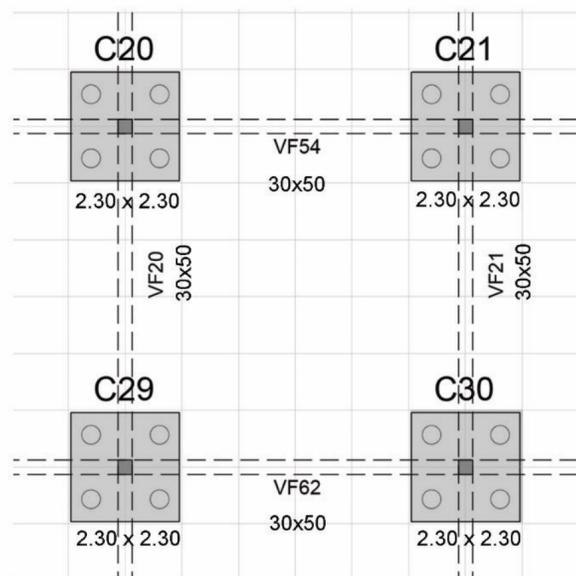
CONCLUSIÓN

05

PLANTA ESTRUCTURAL FUNDACIONES Esc. 1.150



Las fundaciones del edificio están compuestas por pilotes de 40cm de diámetro encabezados cada 4 pilotes. Tienen una distancia entre ellos desde los ejes de 7.20m. A su vez, están unidos por vigas de fundaciones de H°A°. El núcleo de servicio está fundado por una platea de H°A° donde apoyan los tabiques portantes de hormigón.

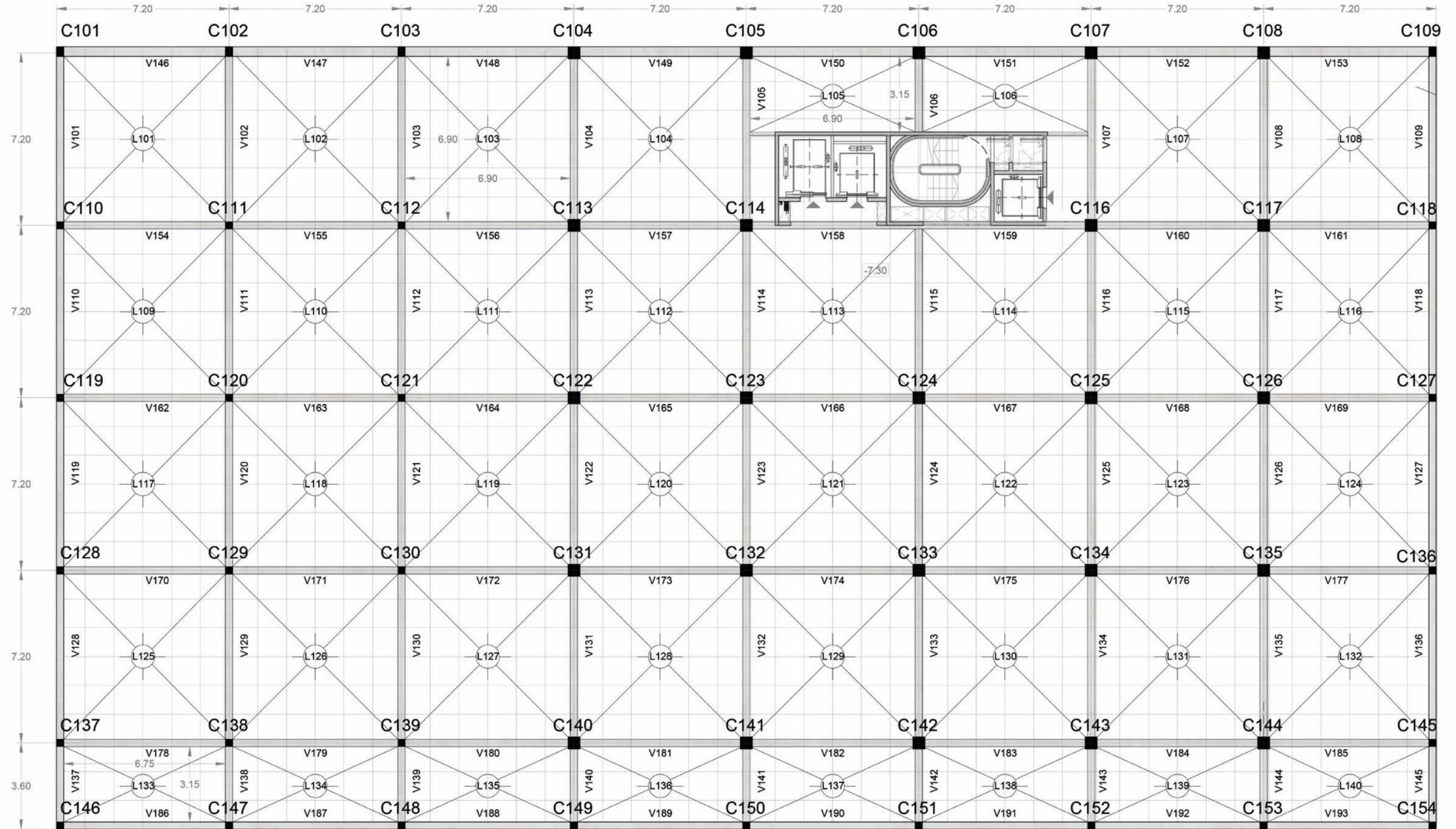
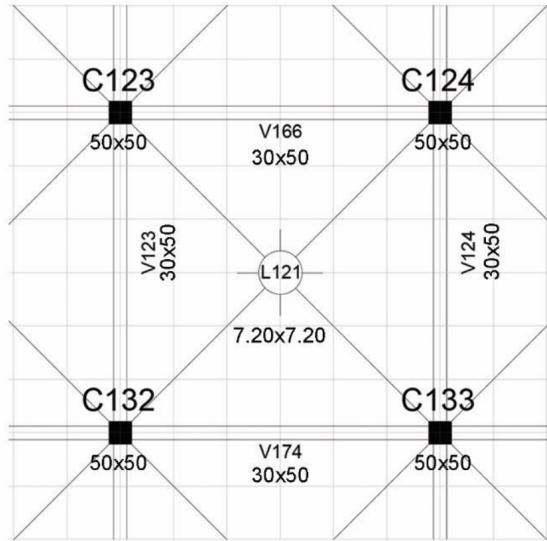


PLANTA ESTRUCTURAL SUBSUELO Esc. 1.150



Ambos subsuelos del edificio están contruidos tanto las columnas como las vigas de Hormigón Armado. La losa también esta construida de Hormigón con armadura en ambos sentidos.

La modulación principal entre las columnas es de 7.20 x 7.20



PLANTA ESTRUCTURAL TIPO Esc. 1.150

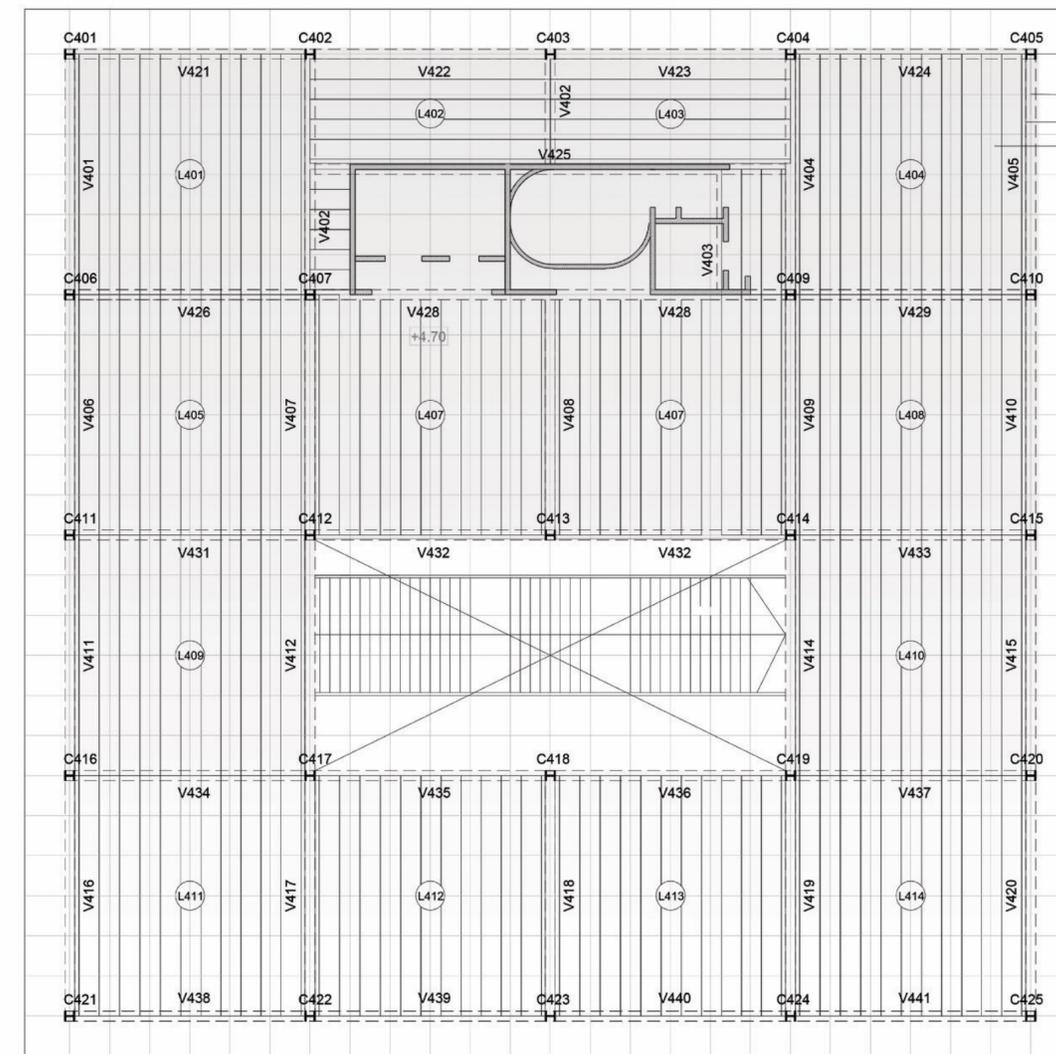
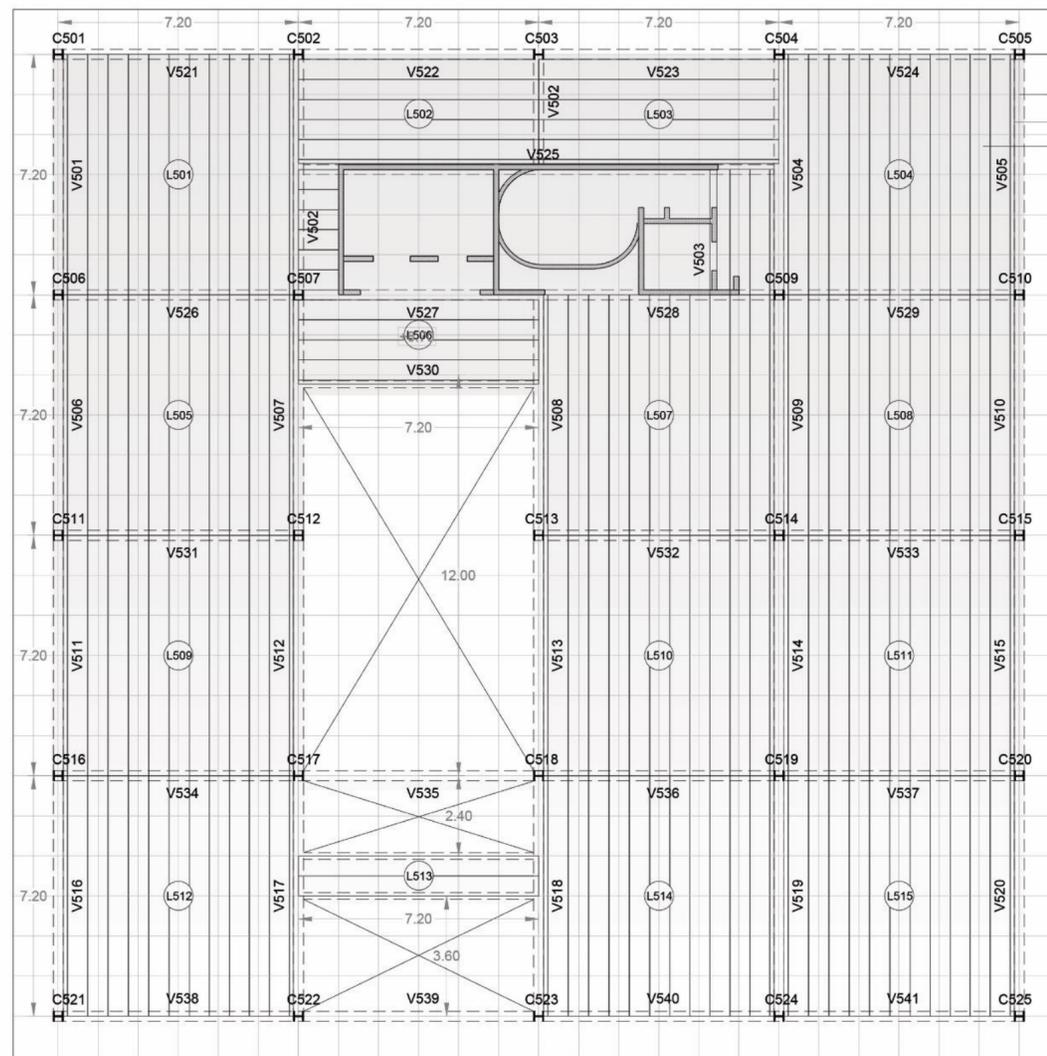
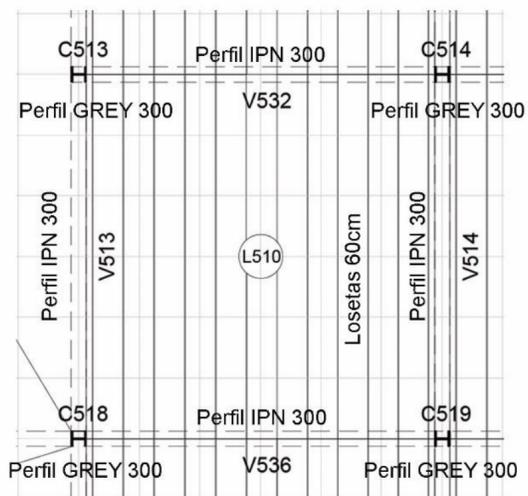


Las plantas tipo se construyen con elementos prefabricados y modulados. Esto genera que se realice en menor tiempo que una tradicional. Además, permite la flexibilidad y la sustentabilidad en términos de que no genera tanto desperdicio.

La modulación principal entre las columnas es de 7.20 x 7.20.

Las columnas son perfiles metálicos GREY 300 y las vigas son IPN.

La losa se conforma a través de losetas shap y viguetas.

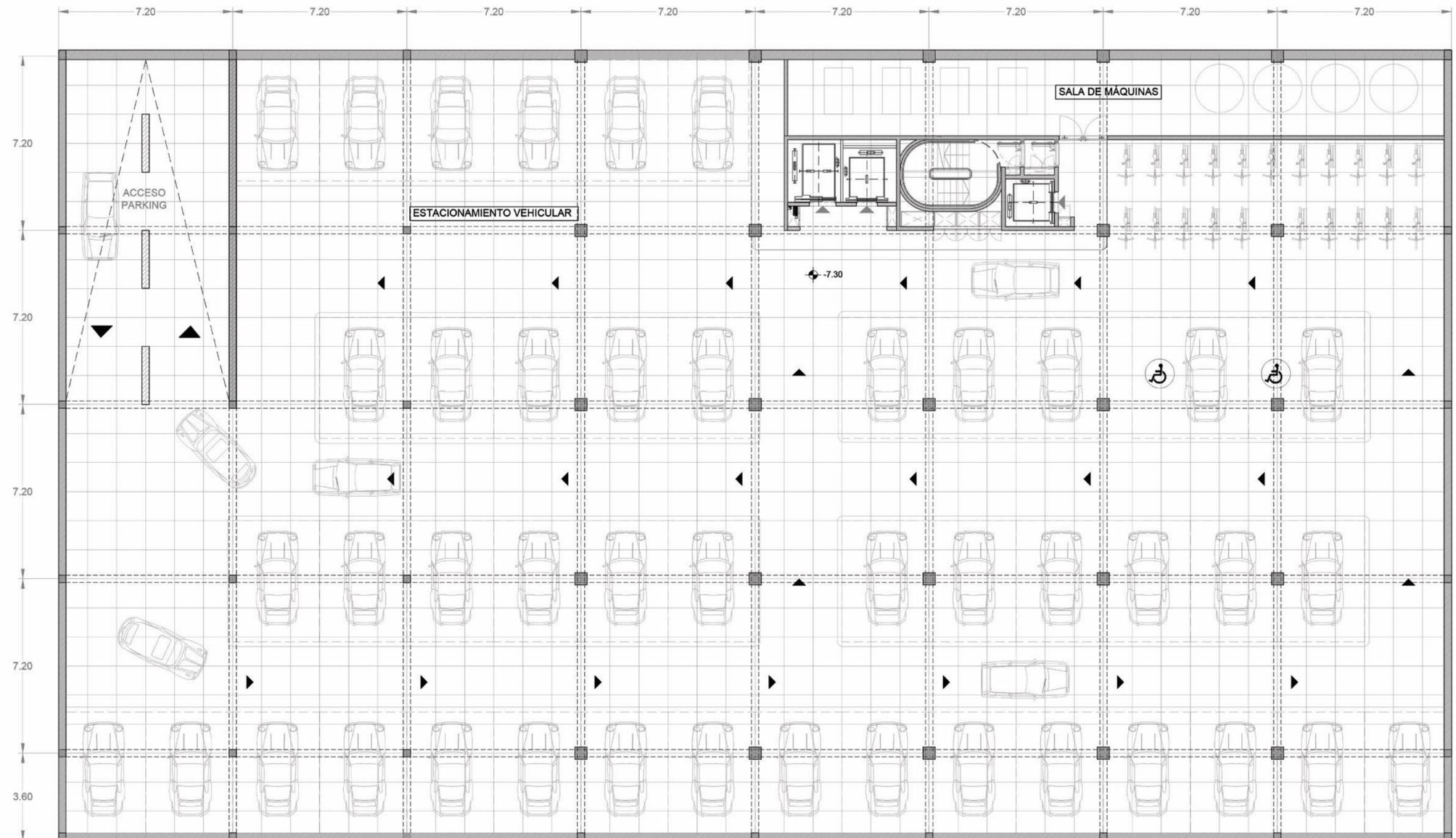
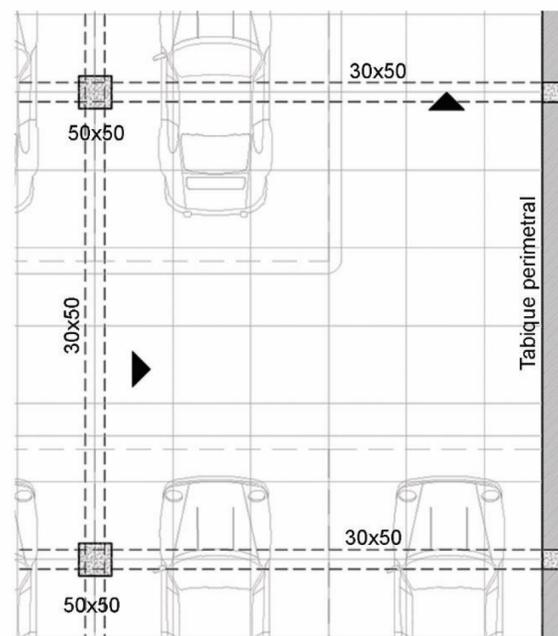


PLANTA ESTRUCTURAL ESTACIONAMIENTO Esc. 1.150

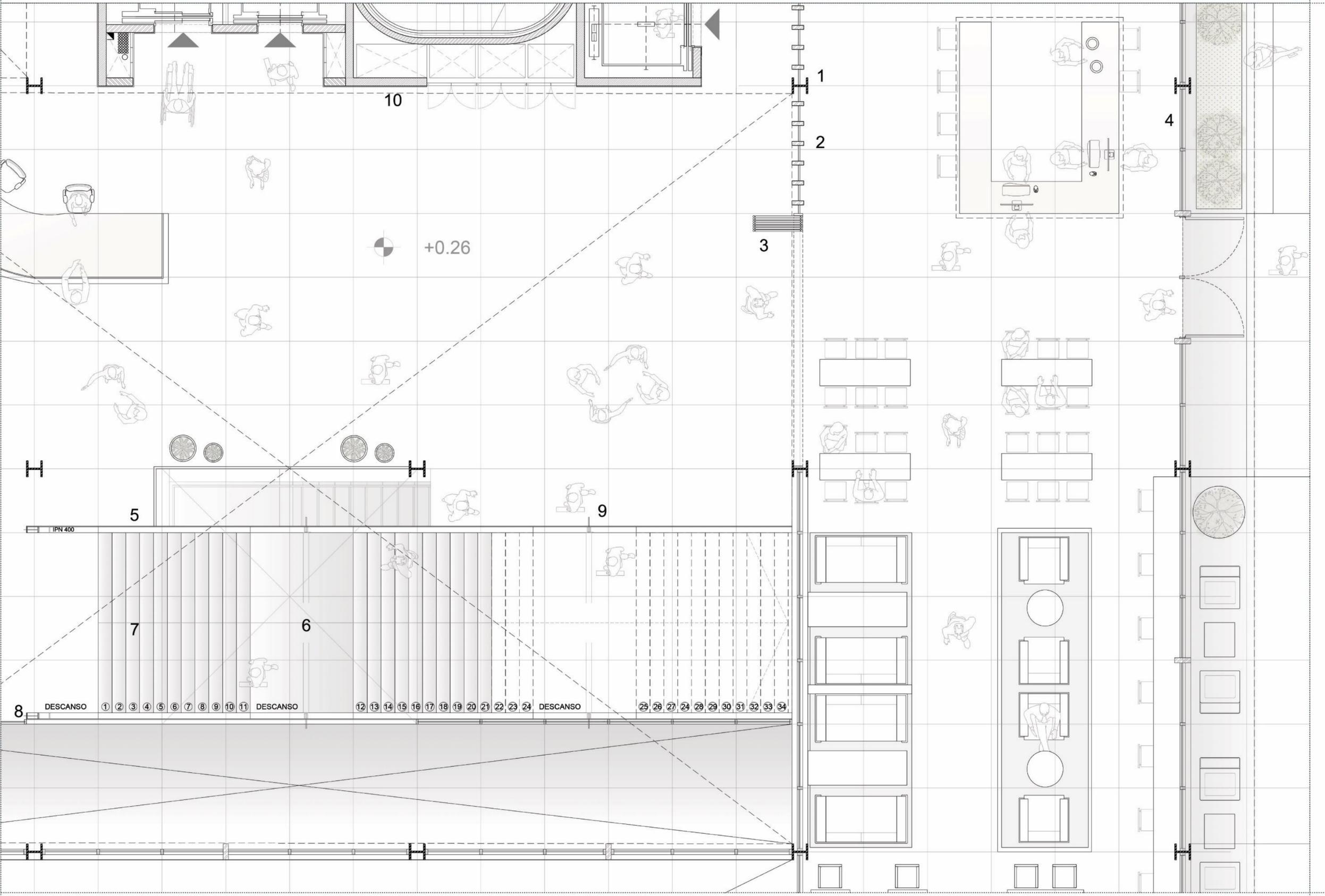
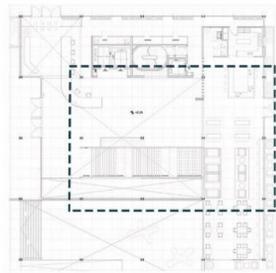


La planta de estacionamiento corresponde a subsuelos por lo cual se construye con estructura de Hormigón Armado, tanto las columnas como las vigas.

Perimetralmente se consolida un muro continuo de Hormigón Armado.



SECTOR PLANTA +0.26 Esc. 1.50



REFERENCIAS

- 1 Perfil GREY 300
- 2 Viga madera laminada
- 3 Carpintería PVC plegable
- 4 Carpintería PVC DVH
- 5 Perfil de escalera IPN 400
- 6 Perfil IPN 200
- 7 Escalón metálico
- 8 Baranda metálica con terminación madera
- 9 Tensor colgante escalera
- 10 Muro portante de H°A°



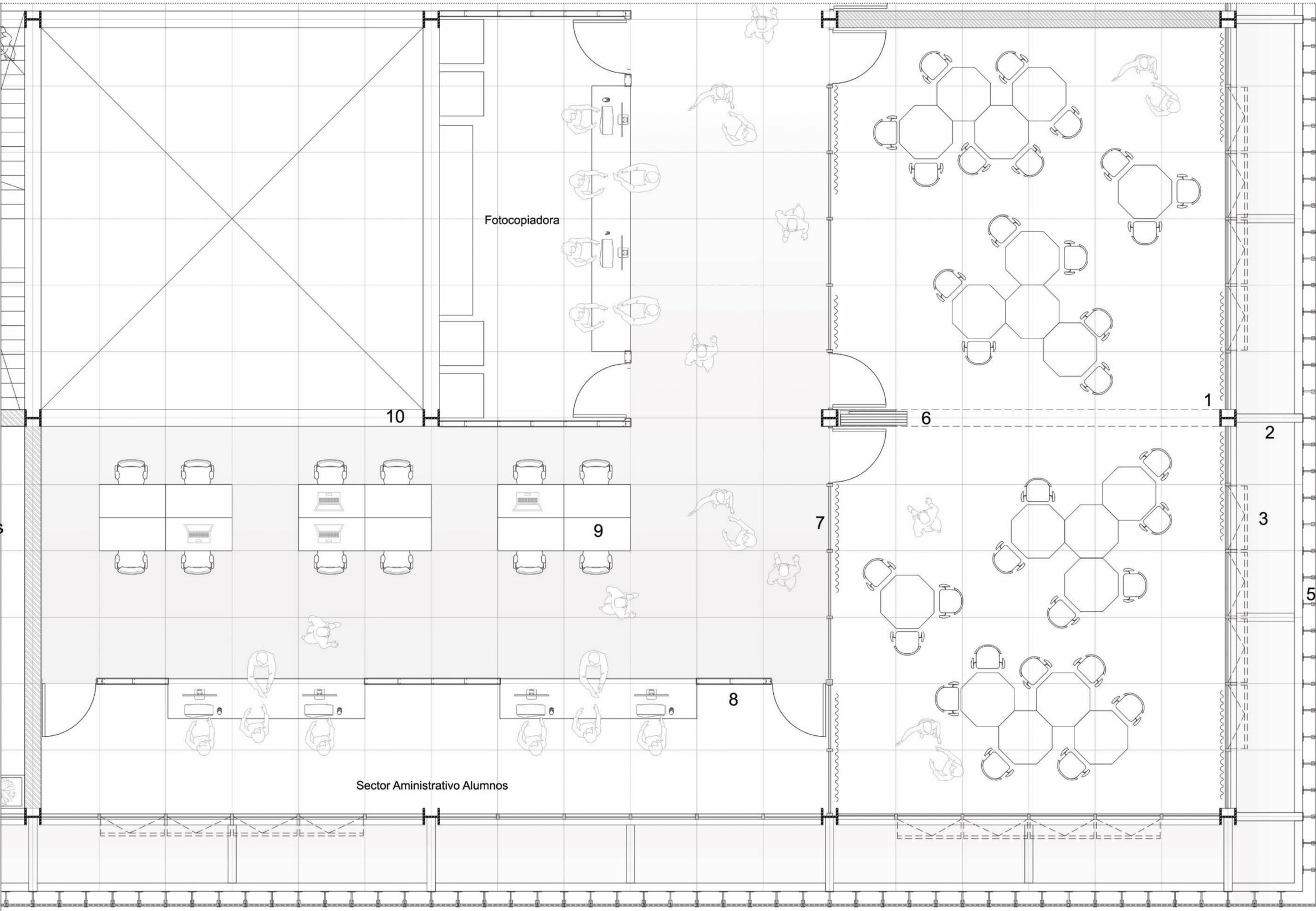
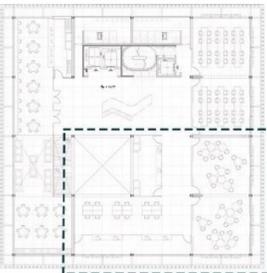
PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
04 - DESARROLLO TECNOLÓGICO

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

04E

SECTOR PLANTA +15.77 Esc. 1.50



REFERENCIAS

- 1 Perfil GREY 300
- 2 Perfiles metálicos tubo
- 3 Carpintería PVC rebatible
- 4 Malla GKD Hunter Douglas
- 5 Agarre malla GKD
- 6 Paneles móviles
- 7 Carpintería interior PVC
- 8 Panel interior Knauf
- 9 Mobiliario desarmable
- 10 Baranda madera



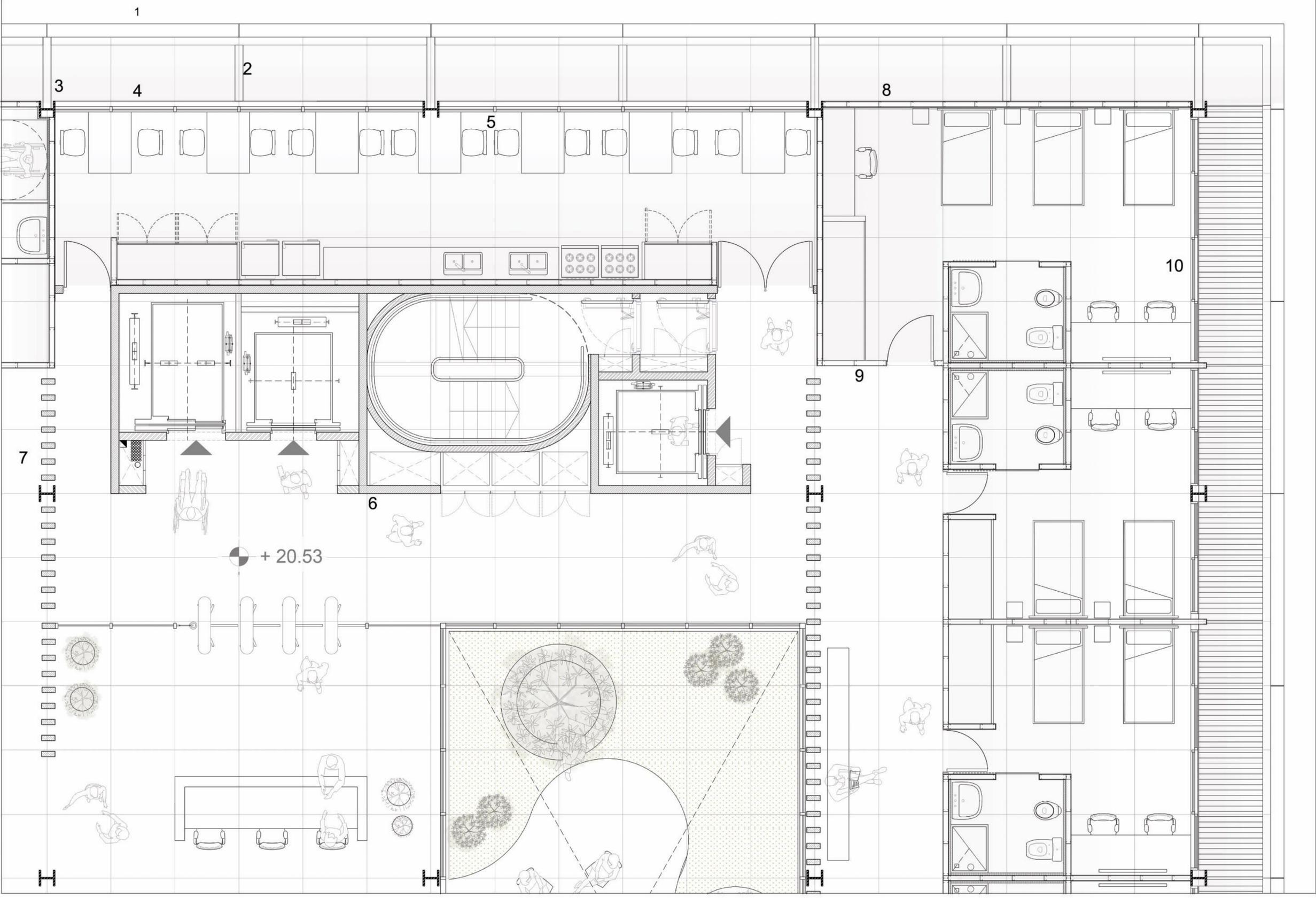
PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
04 - DESARROLLO TECNOLÓGICO

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

04F

SECTOR PLANTA +20.53 Esc. 1.50



REFERENCIAS

- 1 Malla GKD Hunter Douglas
- 2 Perfiles tubo sostén mallas
- 3 Perfil Grey 300
- 4 Perfil IPN 300
- 5 Carpintería PVC fija DVH
- 6 Muro portante hormigón
- 7 Perfil laminado filtro visual
- 8 Aquapanel exterior Knauf
- 9 Panel interior Knauf
- 10 Carpintería corrediza PVC



PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
04 - DESARROLLO TECNOLÓGICO

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

04G

SECTOR CORTE-VISTA
Esc. 1.50

- Malla GKD Hunter Douglas
- Aquapanel exterior Knauf
- Aislante térmico e hidrófugo

Chapa de cerramiento de losa

Viga estructural perfil IPN

Perfil estructural Grey300

Carpintería PVC con DVH

Cielorraso suspendido con listones de madera

Piso simil madera

Capa compresión + malla

Loseta Shap 60

Agarre de mallas GKD

Perfiles tubo soldados y abulonados

Cielorraso suspendido

Escalera interior de madera

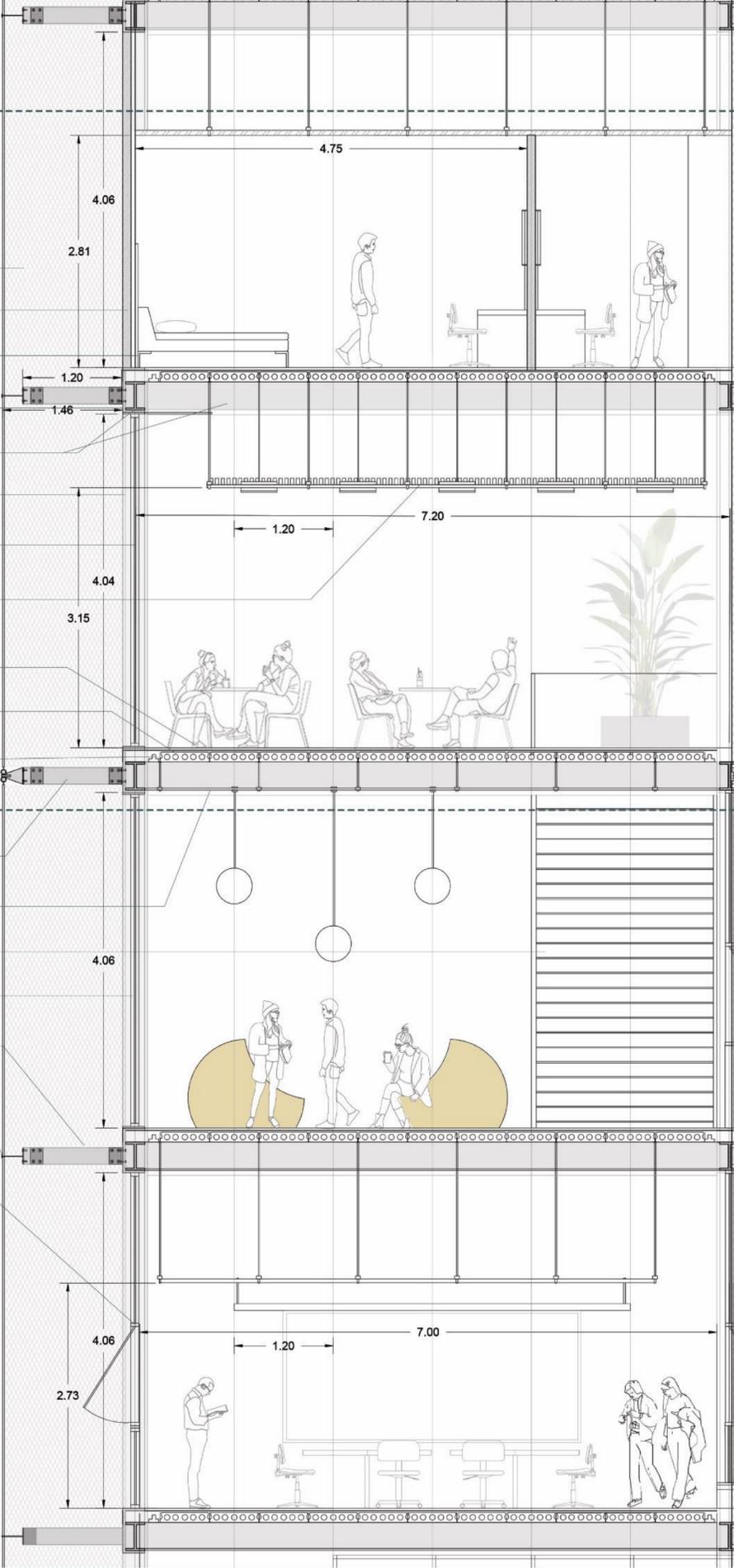
Carpintería PVC con DVH

Piso técnico exterior metálico

Agarre secundario de mallas GKD

Carpintería PVC vidrio DVH proyectante apertura exterior

DETALLE 1:25



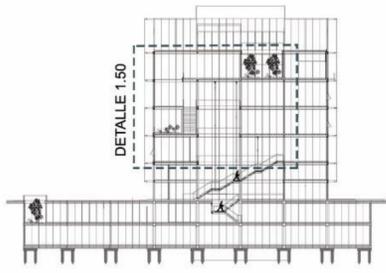
+20.53

+17.77

+11.17

+6.75

DETALLE 1:50



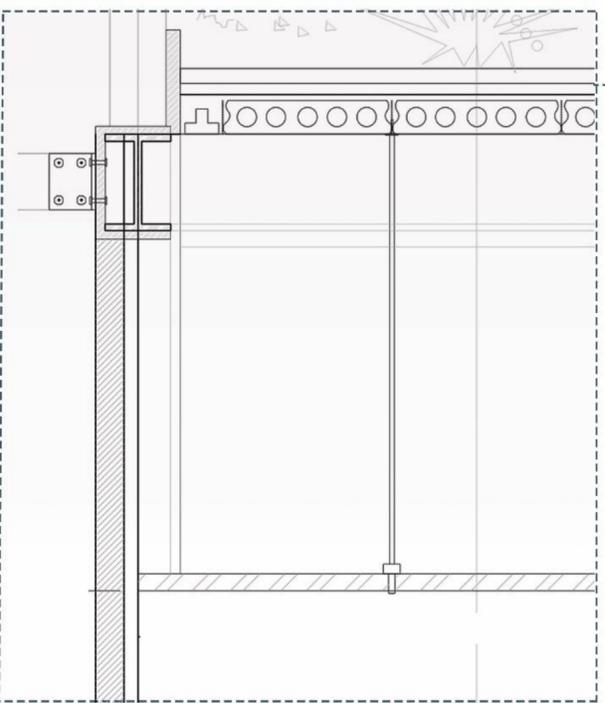
PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
04 - DESARROLLO TECNOLÓGICO

AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

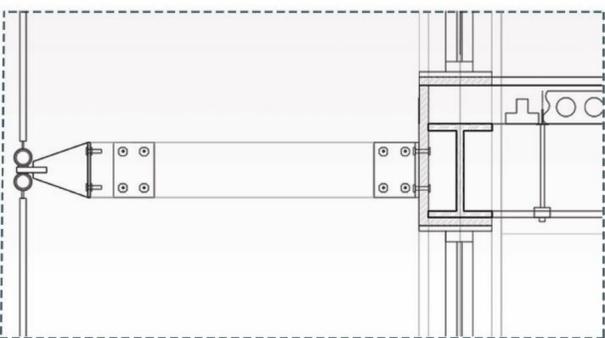
04H

SECTOR CORTE-VISTA



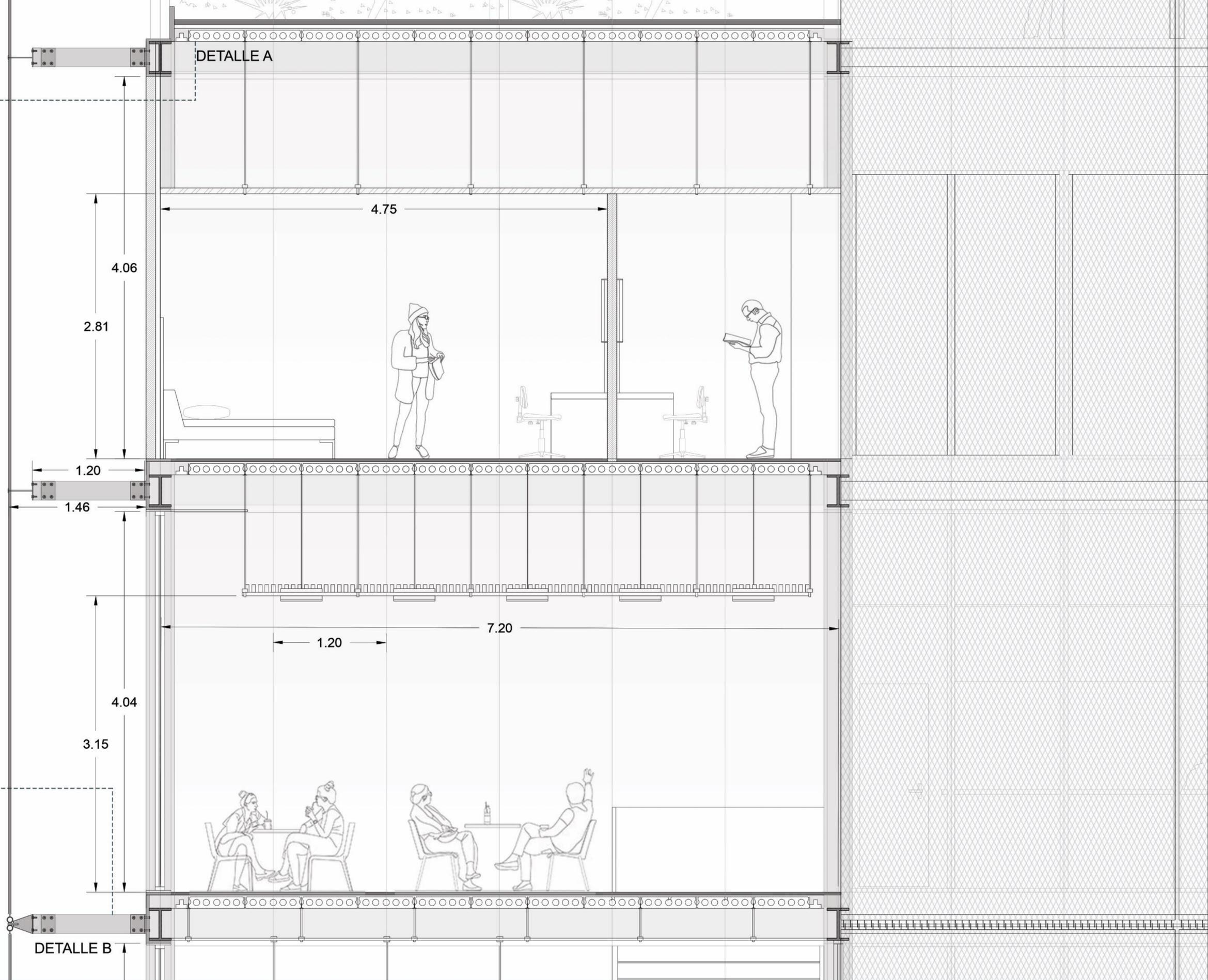
DETALLE A

+20.53



DETALLE B

+15.77



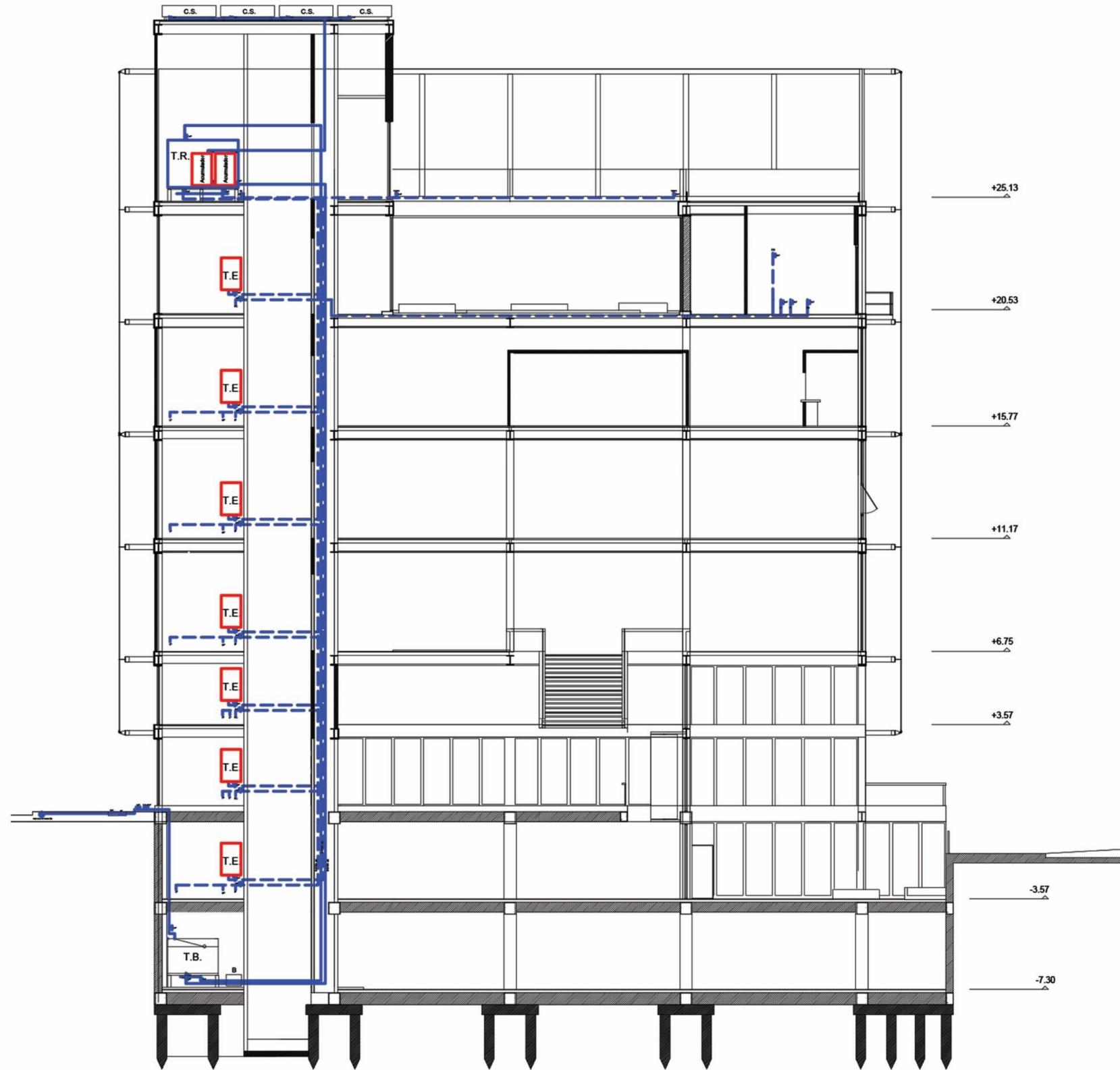
PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
04 - DESARROLLO TECNOLÓGICO

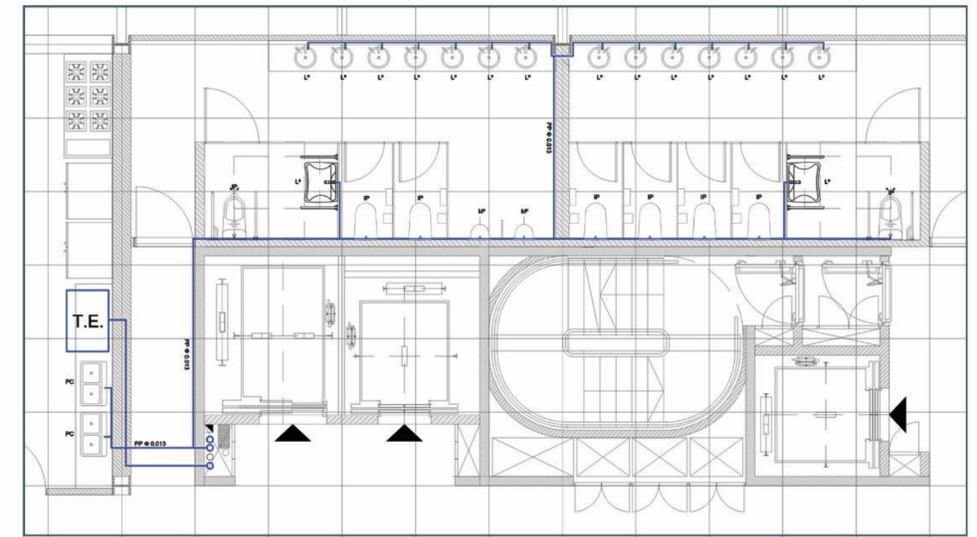
AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

041

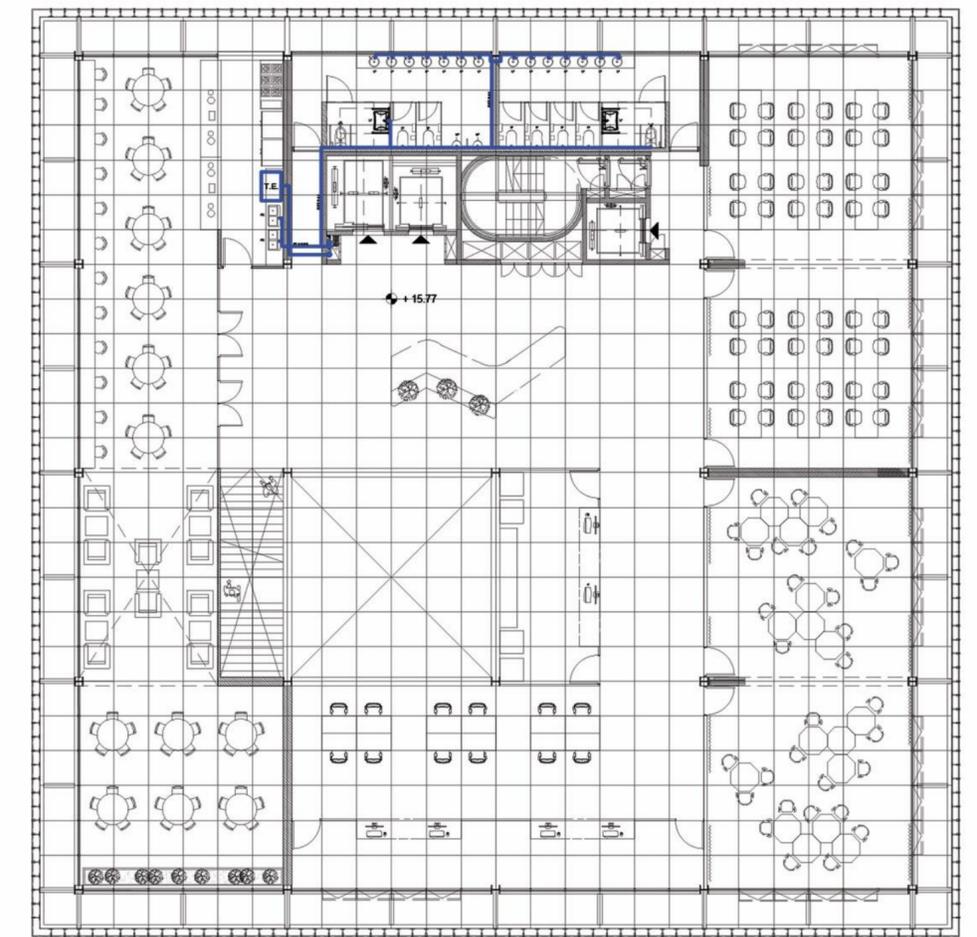
INSTALACIÓN AGUA FRIA



CORTE



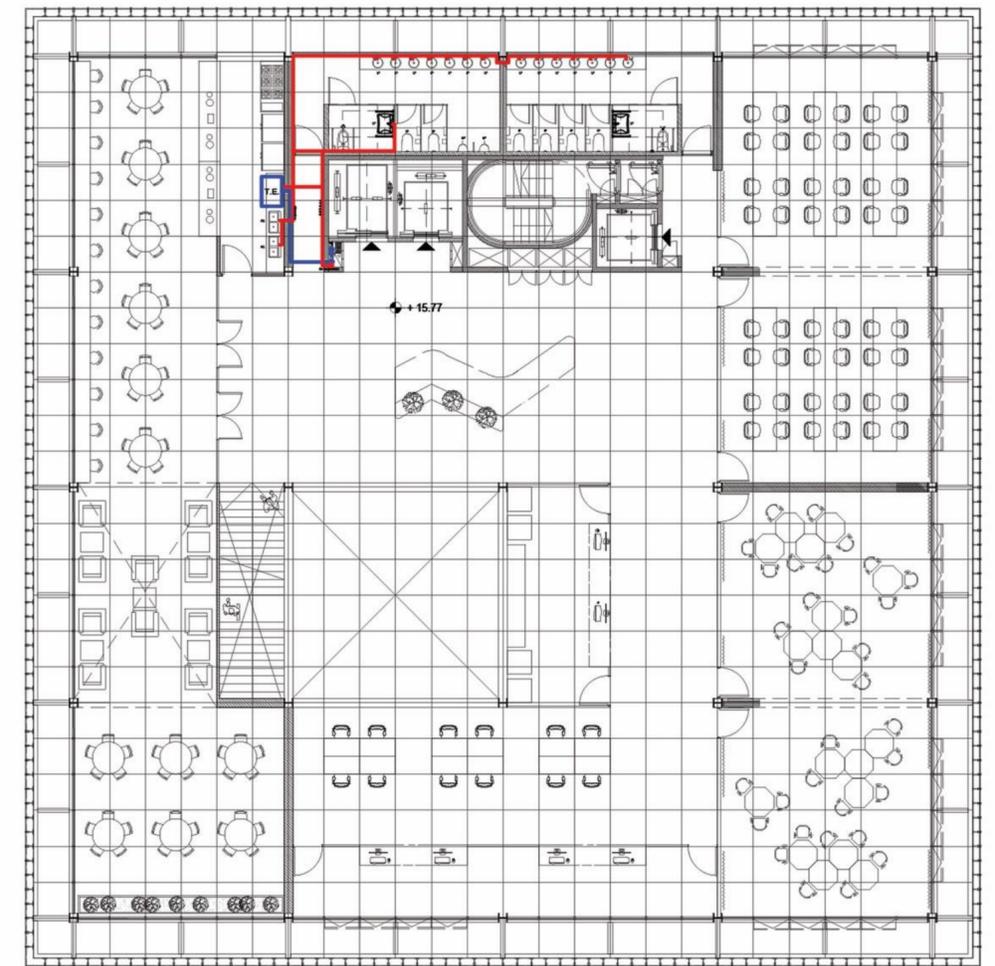
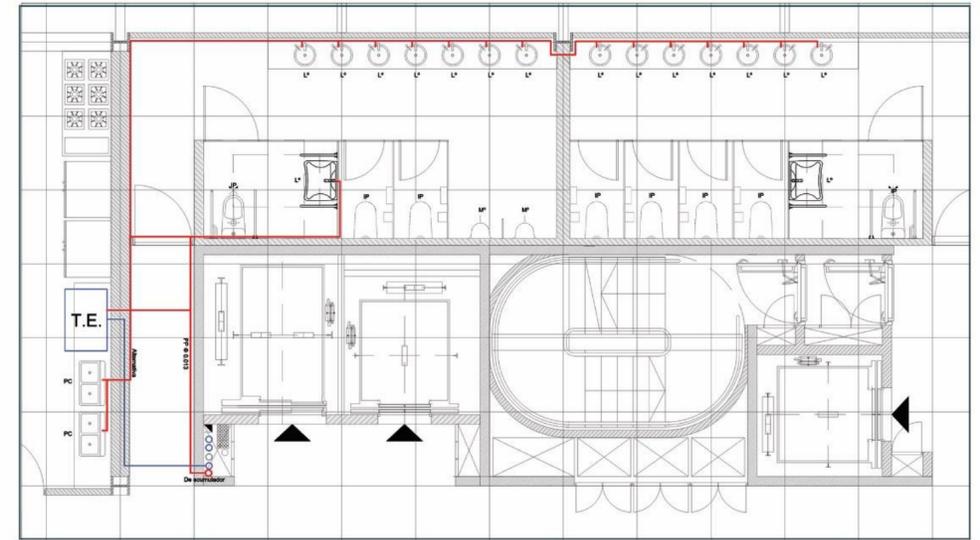
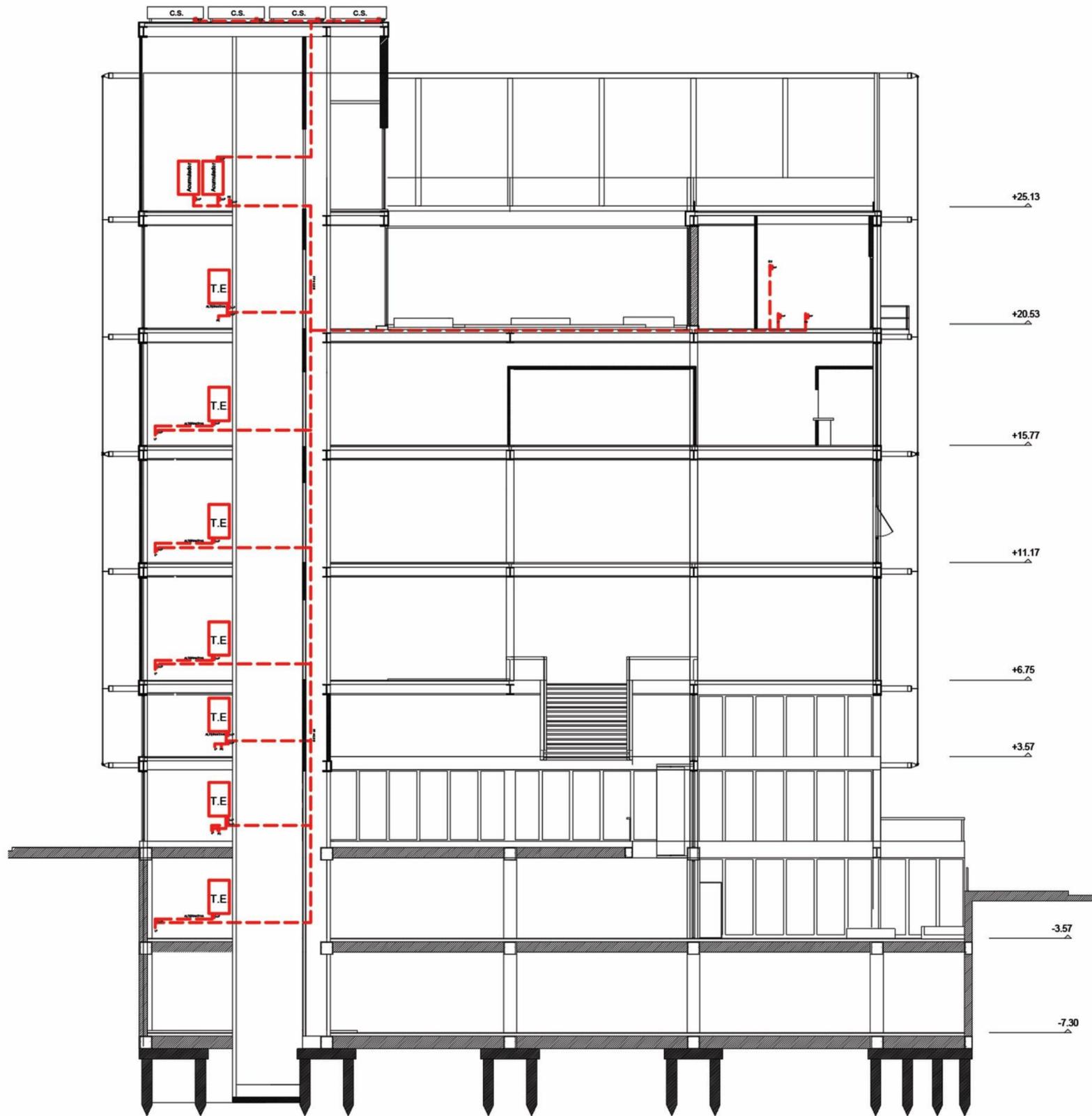
DETALLE



PLANTA



INSTALACIÓN AGUA CALIENTE



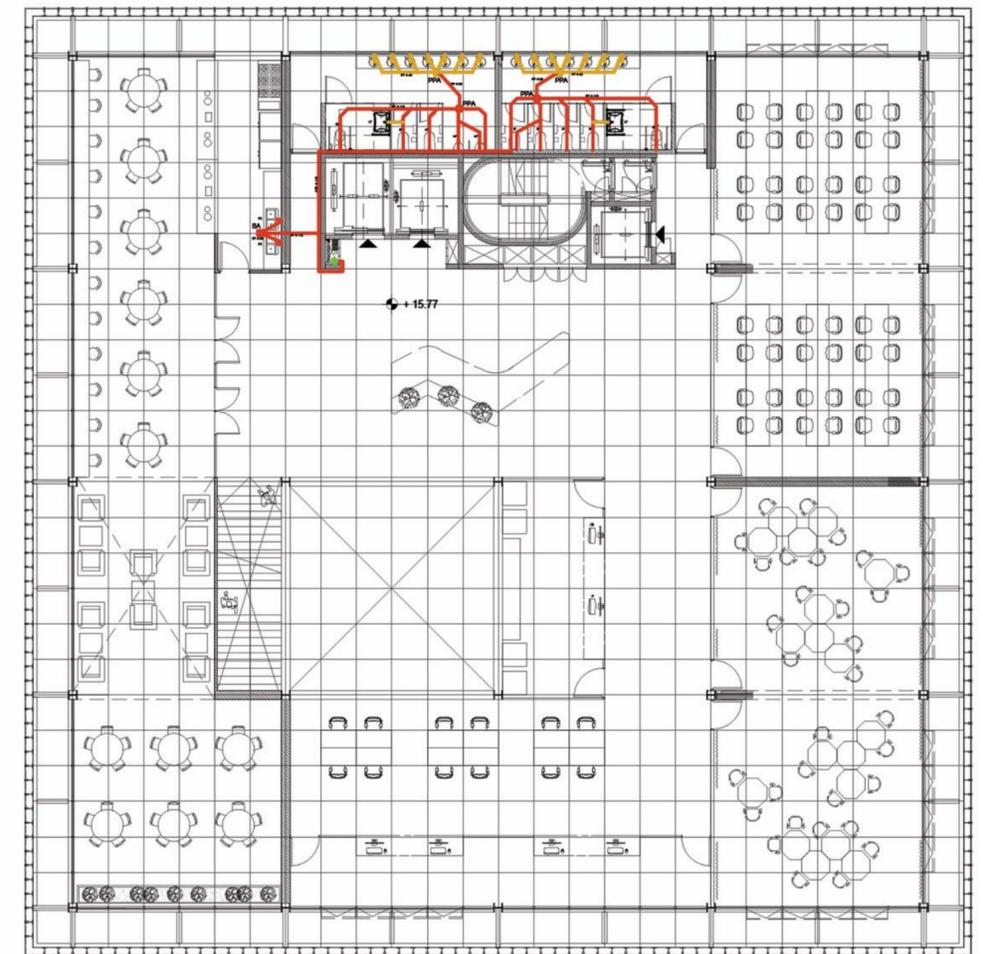
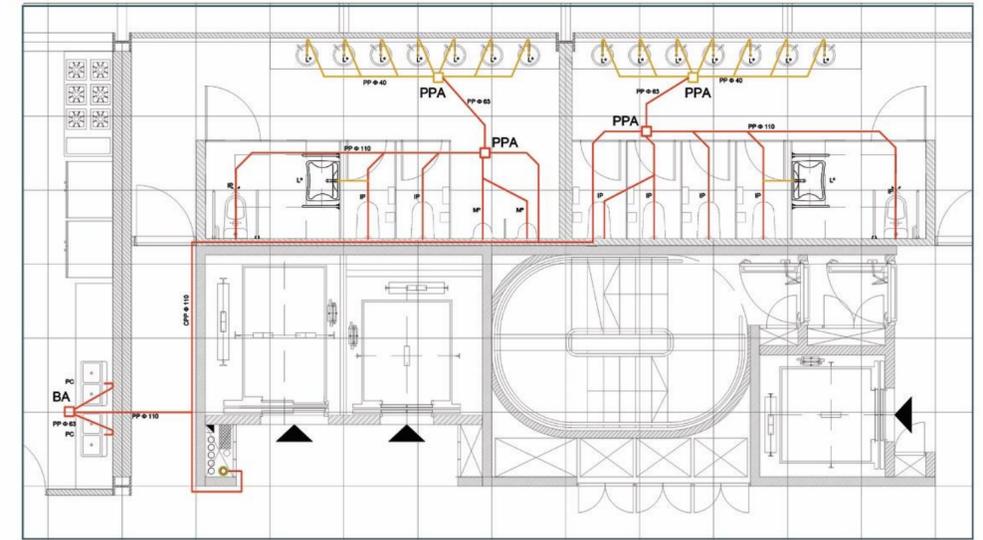
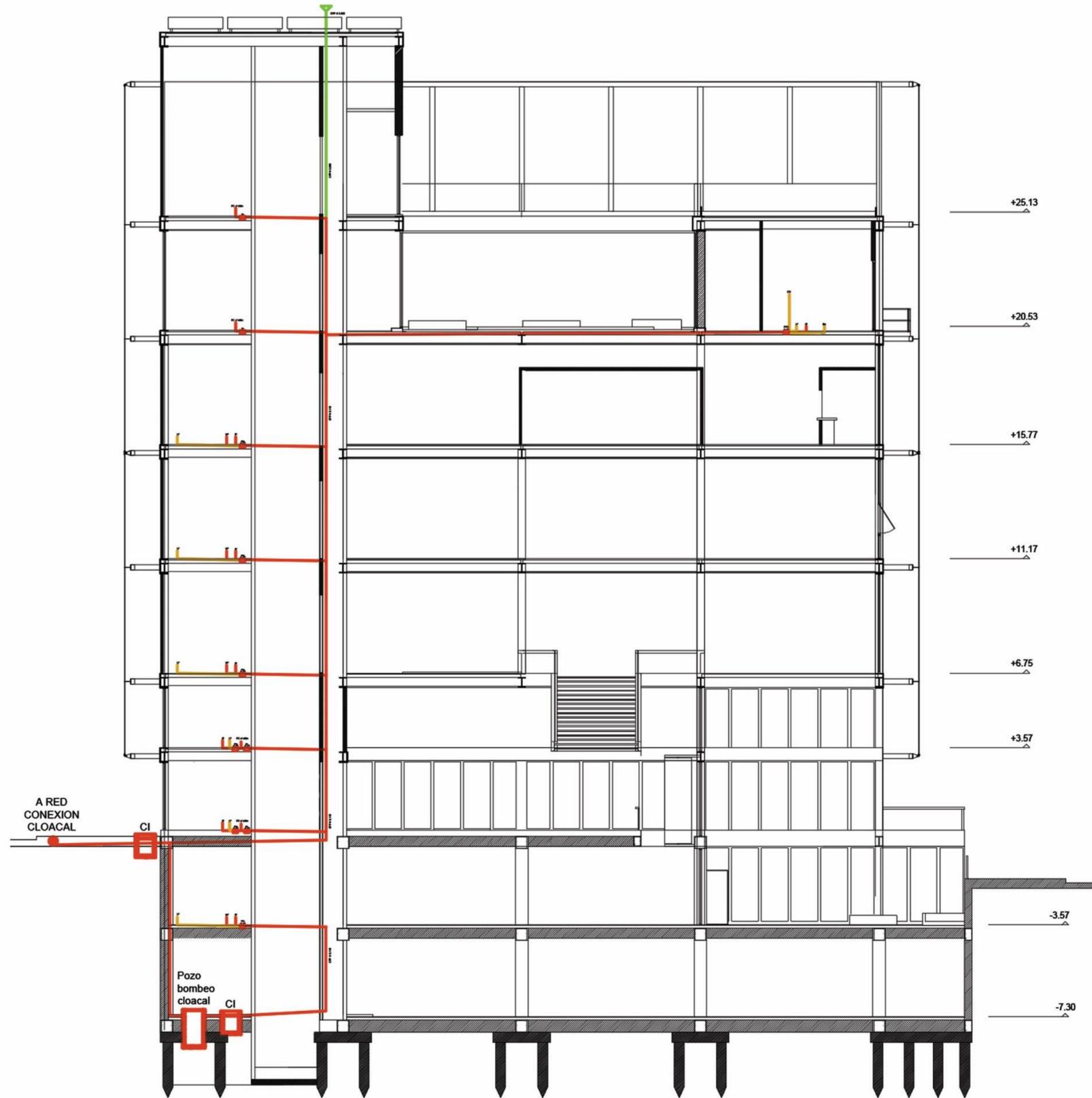
PFC

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIO
04 - DESARROLLO TECNOLÓGICO

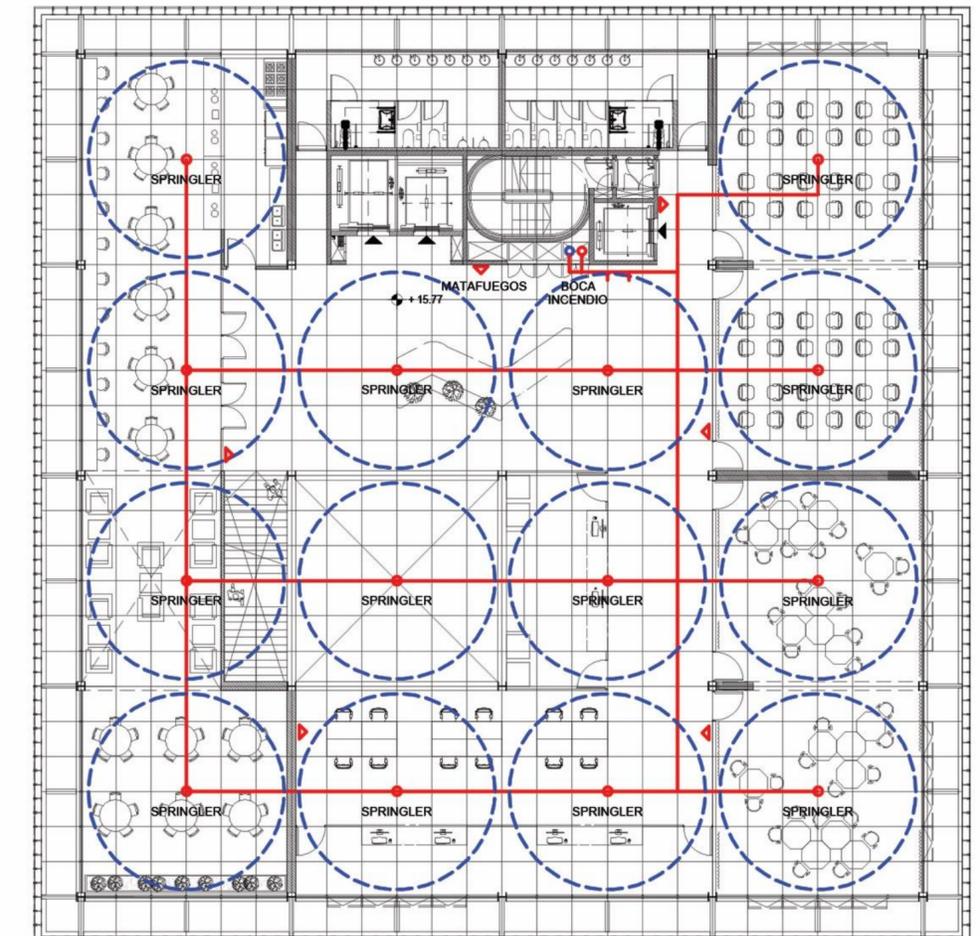
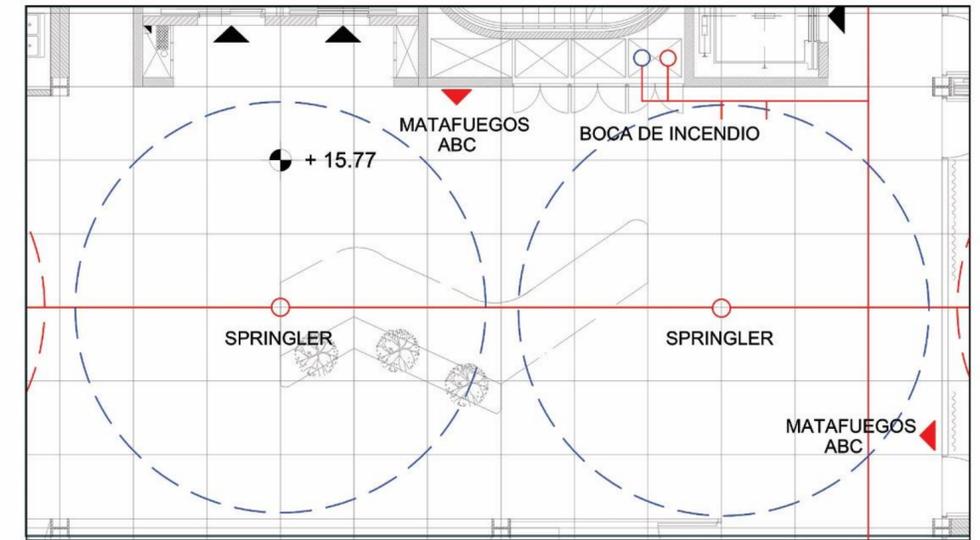
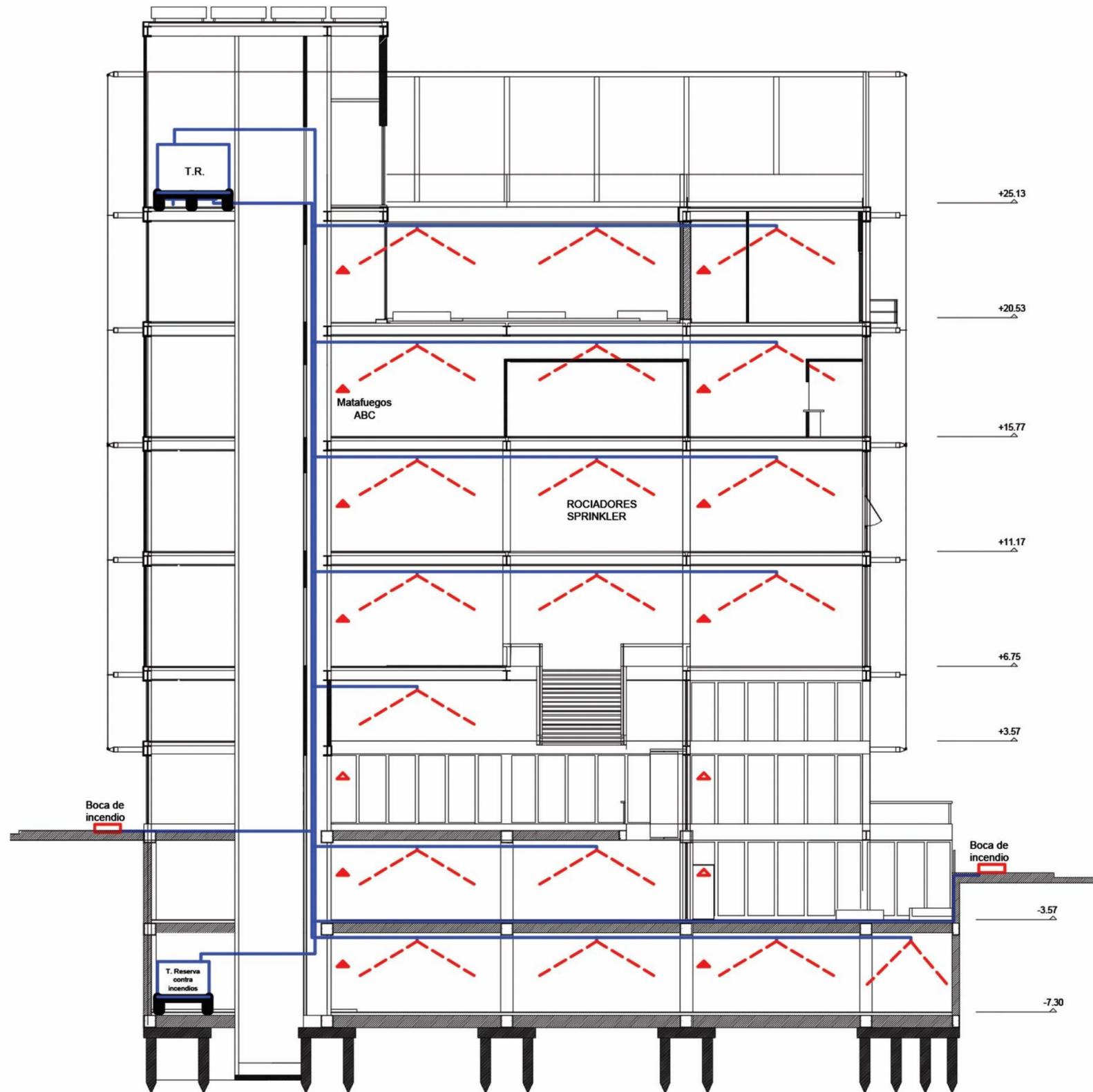
AUTOR: GALLI CAMILA
JTP: CASAPRIMA M. - TVA N°6 GP

04k

INSTALACIÓN DESAGUE CLOACAL



INSTALACIÓN INCENDIO



MARCO TEÓRICO

01

PROPUESTA URBANA

02

PROYECTO ARQUITECTURA

03

DESARROLLO TECNOLÓGICO

04



CONCLUSIÓN

05



LOS ÁMBITOS EDUCATIVOS PERMITEN LOS CAMBIOS QUE HACEN AL FUTURO DE LA SOCIEDAD. SI COMBINAMOS LO EDUCACIONAL CON EL ESPACIO PÚBLICO LOGRAMOS QUE EL EDIFICIO SEA UN SOPORTE DEL APRENDIZAJE, LAS RELACIONES Y LOS CONTACTOS SOCIALES QUE NECESITA LA COMUNIDAD PARA DESARROLLARSE, TENER SENTIDO DE PERTENENCIA Y CRECER.