

Proyecto Final de Carrera
“Hábitat para la agricultura familiar:
Parque Agrario platense y aplicación del Pro.Cre.Ar Rural”



Autora: Angeles Belén CARRIZO ROMERO

N°: 34396/4

Título: Hábitat para la agricultura familiar: Parque Agrario platense y aplicación del Pro.Cre.Ar Rural.

Proyecto Final de Carrera

Taller Vertical de Arquitectura N° 1: MORANO - CUETO RUA

Docente: Irene BILMES

Unidad Integradora: Gabriela MARICHELAR - Ana Paula SANCHEZ - Jesica Belén ESPARZA.

Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Universidad Nacional de La Plata

Fecha de defensa: 20-12-2021

Licencia Creative Commons



FAU Facultad de
Arquitectura
y Urbanismo



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

ÍNDICE

TEMA



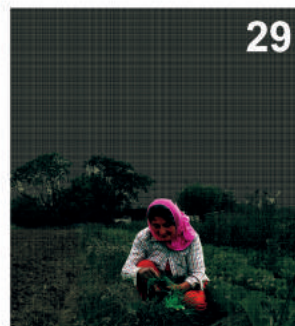
04

SITIO



14

PROYECTO



29

RESOLUCIONES TÉCNICAS



63

CONCLUSIONES



75

1 -Actores		3 -Contexto		7 -Unidades productivas		11 -Instalaciones		14 -Estudio de referentes	
_Agricultura Familiar	05	_Área Metropolitana		_Distribución programática	15	_Criterios Generales		_Parque Agícola de Bajo Llobregat. España	76
2 -Problemas		_Área hortícola de La Plata, Berazategui y Florencio Varela		_Planta 1:2500	30	_Desagüe Agua Fria y Agua Caliente	31	_Parque Agrario Santa Fe METropolitana. Argentina.	77
_Propiedad de la tierra	06	4 -Diagnóstico		_Perspectivas	32-34	_Desagüe Cloacal		_Conjunto Ecológico Productivo Autosuficiente Cooperativo. México	78-79
_El trabajo y los roles de género	07	_Conformación y proceso histórico		8 -Unidades habitacionales		_Desagüe Pluvial		_El Mercado del pueblo. Francia	80
_Transporte y comercialización	08	_Matriz ambiental/ Matriz de crecimiento/ Matriz de desarrollo		_Criterios generales.	17	12 -Procesos Constructivos		_Invernaderos Altos. Francia	81
_Vivienda precaria y condiciones de vida	09	_Conflictos tendencias y potencialidades		_Distribución programática	18	_Secuencia constructiva y Crecimiento de la vivienda		_ReGen Villages. Holanda	82-83
_Modelo productivo y tecnología	10	5 -Lineamientos		_Materialidad	18	_Detalles constructivos	68	15 -Bibliografía	84
_Antecedentes en la disciplina	11-13	_Áreas urbanas, rururbanas y rurales/ Sistema de Movimientos/Espacios verdes y Unidades ambientales		_Planta 1:750	19	_Cortes constructivos 1:20	70-71	16 -Reflecciones	85-86
		_Parque agrario platense		_Perspectiva	20	13 -Estructura		17 -Agradecimientos	87
		6 -Plan Maestro		9 -Viviendas para la Agricultura Familiar		_Fundaciones: Planta Platea	72		
		_Estudio de Ocupacion	22-23	_Criterios proyectuales particulares	41	_Corte Platea	73		
		_Elementos Compositivos de la región	24	_Plantas 1:100	42-47	_Detalles estructurales	74		
		_Características del sector, hoy	25	_Vistas 1:100	48-50				
		_Estrategias compositivas del sector	26-27	_Perspectivas exteriores	51-52				
		_Implantación Plan Maestro	28	_Perspectivas interiores	53-55				
				10 - Bloque de Viviendas					
				_Criterios proyectuales particulares	56				
				_Plantas 1:150	57-59				
				_Corte y Vistas. 1:150	60				
				_Perspectivas exteriores	61-62				

TEMA

En este apartado presento los diferentes desafíos que desde la academia se debe afrontar en pos de un sector fundamental de la economía y de la sociedad toda, como es la producción de hortalizas en los periurbanos productivos en general, responsable de la producción de alimentos frescos para una significativa porción de la población

“En primera instancia, nuestro objetivo es obtener la tierra propia, con una vivienda digna, y por eso luchamos por una ley de acceso a la Tierra. No queremos que nos regalen nada, queremos pagarlas. Lamentablemente, nuestra realidad diaria es otra. Pagamos alquileres carísimos, tarifazos de energía eléctrica, y demás gastos formidables. Alquilamos generalmente por 2 o 3 años, y una vez finalizado ese tiempo tenes que sacar todo lo que construiste -en madera-, es decir, las casillas en las que vivimos. Pagamos alquileres de entre 12 y 20 mil pesos, más 24 mil pesos de luz, cuando no te llegan 40 mil. Es una locura.

Y al irnos, tenemos que buscar otra tierra pelada, empezar de cero, hacer la casilla, palo por palo, madera por madera, poner el techo de chapa, y tratar de vivir ahí. Y así otro ciclo de 2 o 3 años, así es nuestra vida. Caminando de tierra en tierra, de lugar en lugar.

Queremos que nos den un crédito; dejar de pagar alquileres, y empezar a comprar nuestra tierra. Tener una vivienda digna, con un baño digno, vivir dignamente con nuestros hijos. Ya estamos cansados de sobrevivir de esta manera, con incendios, lluvias, frío, temporales, inundaciones, que no solamente terminan con nuestra producción, sino también con nuestra vivienda, y hasta arrebatan vidas”

Zulma Molloja productora referente de la Unión de los Trabajadores de la Tierra (UTT)



Agricultura Familiar

Definiciones

Existe un sujeto predominante en la estructura agraria argentina que combina características campesinas (utilización de fuerza de trabajo familiar) y de farmers capitalistas (producción para el mercado con posibilidades de reproducción ampliada).

Remarcando la importancia del trabajo familiar en la unidad doméstica e incorporando aspectos culturales ligados a ella, desde hace un tiempo ha tomado fuerza en ámbitos políticos vinculados a los pequeños productores y en organismos del estado el concepto de "agricultura familiar". La misma se define como aquella donde la unidad doméstica y la unidad productiva están físicamente integradas, la agricultura es un recurso significativo en la estrategia de vida de la familia, la cual aporta la fracción predominante de la fuerza de trabajo utilizada en la explotación, y la producción se dirige tanto al autoconsumo como al mercado (INTA, 2005).

El Foro Nacional de Agricultura Familiar propone una definición cualitativa sobre la misma considerándola como:

"... Una forma de vida y una cuestión cultural, que tiene como principal objetivo la reproducción social de la familia en condiciones dignas, donde la gestión de la unidad productiva y las inversiones en ella realizadas es hecha por individuos que mantienen entre sí lazos de familia, la mayor parte del trabajo es aportada por los miembros de la familia, la propiedad de los medios de producción (aunque no siempre la tierra) pertenece a la familia, y es en su interior que se realiza la transmisión de valores, prácticas y experiencias..."

(FONAF, 2006).

Los agricultores familiares comercializan su trabajo a bajos costos, siendo las etapas intermedias de la cadena las que agregan valor a lo producido (transporte, redistribución mayorista, venta minorista), generando así, el precio del consumidor final.

Esta situación ocasiona problemáticas significativas ya que los ingresos de las familias productoras son escasos. Esto los empuja a trabajar más horas diarias, entre 10hs y 12hs, para lograr una remuneración que les permita subsistir, y a su vez a vivir en los espacios productivos comunitariamente.

El hábitat en el cual los agricultores viven, y en particular la vivienda productiva o, mejor dicho, los conjuntos de viviendas que se asientan para producir, son de escasos recursos y de construcción precaria. Esto se debe a dos motivos: las condiciones de alquiler del arrendatario, quien por contrato prohíbe la construcción con sistemas tradicionales, apelando a una actualización de alquiler cada 2 años. Por otro lado, la inestabilidad en la posesión de la tierra no posibilita la realización de construcciones o mejoras fijas que no puedan trasladarse en caso de dejar la tierra; el sistema productivo no deja excedentes posibles para invertir en la vivienda, y los escasos excedentes se destinan a los espacios de producción, galpones de acopio, plantineras, invernaderos, etc.

Familia extendida
(3 generaciones)



Flia Nuclear y Flia extendida



Pareja



Familia Numerosa



Familia Monoparental



Pareja de Adultos Mayores

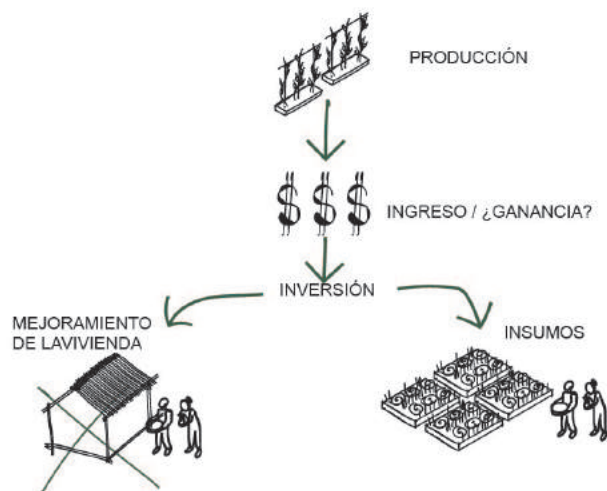


Conformación Familiar de una unidad productiva (4 hectáreas)
6 Familias (promedio)

La producción extensiva del periurbano platense se sustenta en el trabajo de la Agricultura Familiar



Propiedad de la tierra



La problemática de la tierra (imposibilidad de acceso) unifica tanto a los sectores populares urbanos como a los rurales. Esta situación se manifiesta en los últimos años con el avance de lo urbano sobre el medio rural, por lo que los productores se ven desplazados hacia nuevas tierras.

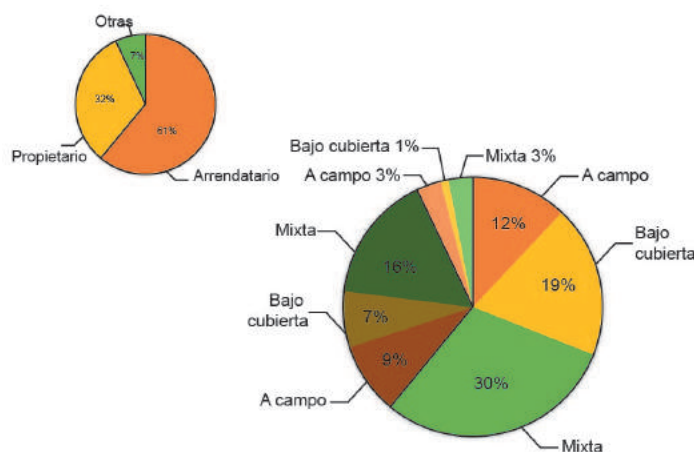
Ello condiciona su forma de producir y vivir, y evidencia la ausencia de políticas activas por parte del Estado en la materia. Esta situación favorece la concentración de la propiedad de la tierra e incrementa la especulación de los mercados inmobiliarios, por lo que se hace necesaria una respuesta integral para ambos actores (urbanos y rurales).

En tal sentido, los conflictos vinculados con la propiedad de la tierra no son un caso aislado, sino que se multiplican en la región y afectan a poblaciones diversas, en particular a los sectores socialmente vulnerables, como los productores hortícolas bolivianos.

Según Lemmi (2015): "la diferencia entre aquellos primeros migrantes y los contemporáneos radica en la posibilidad de acceso a la propiedad de la tierra, las diferencias en la necesidad de capital para iniciar la producción y el uso de las ganancias obtenidas".

Esta situación inicial se ha modificado sustancialmente, siendo el acceso a la propiedad de la tierra una de las limitantes principales de los migrantes más recientes

Establecimientos hosteleros, por tipo de uso, según forma de tenencia de la tierra en el partido de La Plata



Creación del "Fondo Fiduciario Público de Crédito para la Agricultura Familiar", con el objeto de que los pequeños productores tengan la posibilidad de acceder a una tierra propia para vivir y producir dignamente.

Debe ser una prioridad para el Estado Nacional facilitar el acceso a la vivienda para toda la población, en función de lo que determina el Artículo 14 de la Constitución Nacional el cual incorpora a la vivienda dentro del concepto integral de seguridad social, en un todo de acuerdo con la OIT, que define entre las prestaciones familiares de la Seguridad Social a la vivienda.

Se desarrolla este Proyecto de Ley como política de desarrollo económico y social, cuyo objeto es facilitar el acceso a créditos destinados a la adquisición de tierras para la Agricultura Familiar de las familias productoras que carezcan de tierra propia, inscriptas en el Registro Nacional de Agricultura Familiar (RENAF), dependiente de la Secretaría de Agricultura Familiar del Ministerio de Agroindustria.

Pro.Cre.Ar Rural



Fuente: Unión de los Trabajadores de la tierra



Fuente: Unión de los Trabajadores de la tierra

Trabajo y roles de genero

Condiciones laborales: la explotación



Es indudable la importancia del trabajo en cualquier sector productivo. Esta se acentúa en una actividad intensiva en general, **como la hortícola**, y platense en particular, **por el invernáculo**, adquiriendo un rol central en la suerte y evolución de dicho sector.

La explotación y las condiciones laborales de los trabajadores en el sector hortícola son una problemática ineludible que exige soluciones. La sanción del Nuevo Estatuto del Peón si bien otorga nuevos derechos y mejores condiciones para este sujeto, restringe justamente la contratación (en forma ocasional o bien mínima) de mano de obra externa a la gran mayoría de los horticultores familiares.

Por ello, **se entiende indispensable avanzar en una rediscusión y adaptación del acuerdo de aparcería a la realidad del sector hortícola**, como forma de posibilitar la persistencia de la horticultura familia, bajo una modalidad que no atente contra las **condiciones dignas de trabajo y contribuya al ascenso social** mediante reales y legítimas relaciones asociativas. Otra vía no excluyente sería la de intervenir en los mercados de tierra, capitales, insumos y productos. El nivel de desregulación existente, y su poder de apropiación del valor generado también explica, pero no justifica, las condiciones de trabajo del sector.

Producción Capitalista y Patriarcal



La bibliografía que desarrolla la caracterización de los actores que desenvuelven el trabajo de la producción de alimentos, en forma reiterada resaltan al trabajo hortícola como una actividad basada en el trabajo familiar, sin embargo, **el “productor” es el sujeto interpelado, opacando, omitiendo o ignorando el rol que juegan las mujeres en el espacio productivo y reproductivo.**

Las quintas se caracterizan por ser espacios en donde conviven hogar y producción, siendo la familia un **“equipo de trabajo”** que se organiza para llevar adelante diferentes tareas necesarias para satisfacer sus necesidades.

Las características de la organización familiar sólo pueden ser entendidas considerando los patrones patriarcales dominantes, determinando una **división sexual del trabajo** desde la misma infancia, **por lo cual las tareas domésticas y de cuidado son de entera responsabilidad de las mujeres de la familia**, mientras que las relacionadas con la producción son conducidas por los hombres (Ferroni, 2010; Magliano, 2009). Esto último no implica que hombres y mujeres no trabajen en la quinta a la par -como ocurre- existiendo en realidad en este ámbito poca segmentación por género.

76% de los trabajos domésticos no remunerados en Argentina son realizados por mujeres

6.3 hs - 3.5hs Las mujeres dedican 6 horas por día en el cuidado de las personas dentro del hogar. Los hombres solo lo hacen 3,5hs horas por día en Argentina

16.400 Millones de horas de trabajo de cuidados no remunerados, realizados por mujeres en el mundo

Estos roles de género que se asumen al interior de las familias, en el cual se naturaliza que las tareas domésticas y de cuidado son femeninas, refuerza la desigualdad entre varones y mujeres en varios sentidos.

En primer lugar, porque **las tareas reproductivas no se consideran como “trabajo”, se denominan “ayuda” o “colaboración”** (Salva et al., 2008; Blanco Rodríguez, 2017b), **ya que no generan ingresos monetarios como sí lo hacen las tareas productivas de la quinta**.

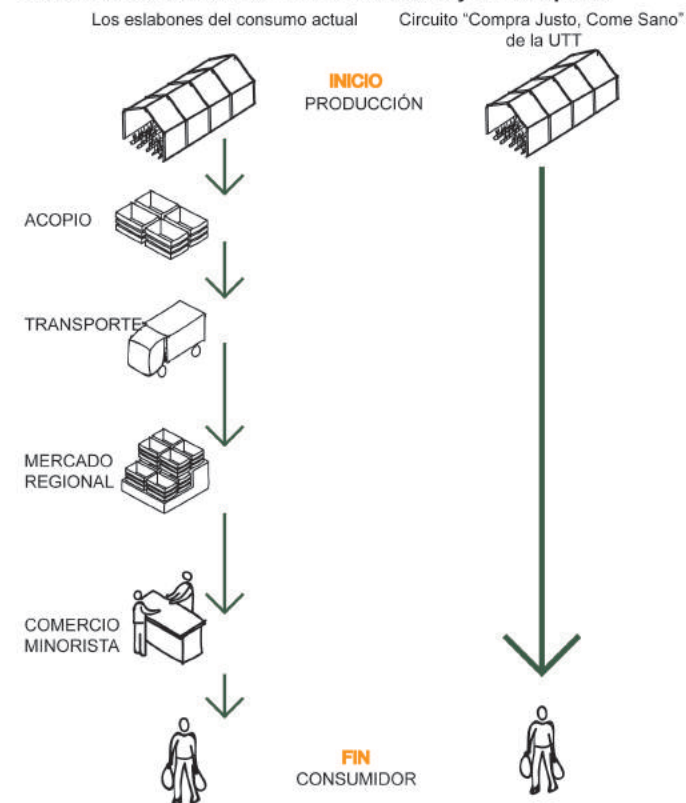
De esta manera, las mujeres soportan una doble jornada laboral (triple si se agregan las tareas de índole organizativo/gremial) no remunerada ni valorada por el grupo familiar (Insaurrealde & Lemmi, 2018).

En segundo lugar, **la feminización de las tareas reproductivas impone a las mujeres un trabajo extra, “extendido” y “entrelazado” con las tareas productivas** (Blanco Rodríguez, 2017a), limitando su desarrollo personal en otras dimensiones de la vida, y **naturalizando relaciones de posesión y dependencia** que conllevan en muchos casos situaciones de violencia psicológica, económica, simbólica o física (Ambort, 2018).



Transporte y comercialización

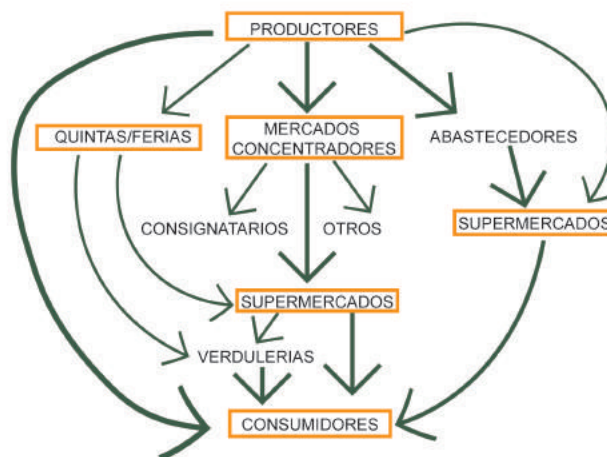
Los eslabones del consumo: La Producción y el Transporte.



El modo de producción del Cordón Florihortícola Platense, como en otros periurbanos, se encuentra atravesado por múltiples intermediarios que le agregan valor agregado a los alimentos producidos, esto dentro de una lógica comercial se sostuvo durante décadas sin mayores inconvenientes. Hoy, cuando la pobreza en el país es del 40,9%, y la emergencia sanitaria llega a los sectores más vulnerables, es necesario reconocer este problema y establecer nuevos vínculos comerciales. Una de las estrategias son los "Feriazos".

"Seguiremos con los feriazos porque tenemos derecho a trabajar y alimentarnos libremente. Demostramos que somos los que producimos alimentos para el pueblo, que estamos en crisis y que somos invisibles para las políticas nacionales; pero también que hay miles de familias que no pueden pagar los alimentos que ofrecen los canales convencionales.", Nahuel Levaggi de la UTT

Actores para la producción



Dentro de esta Región Platense se pueden identificar tres grupos o agentes productores:

- Productores que no son propietarios
- Propietarios con producción mayoritariamente a campo
- Propietarios de explotaciones hortícolas bajo cubierta

Las estrategias de comercialización

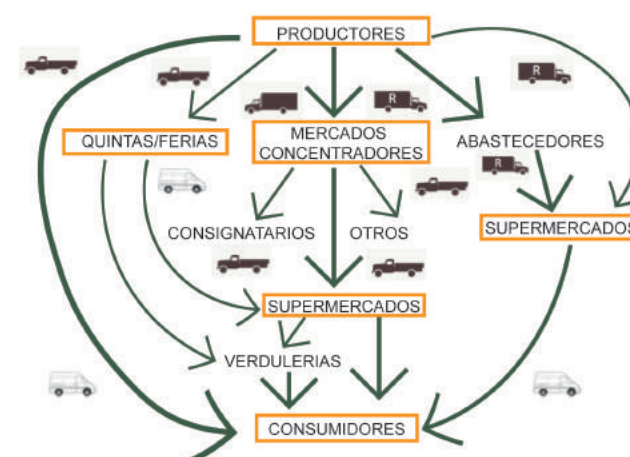
En el área de estudio del presente trabajo, los productos se comercializan principalmente en mercados tradicionales basados en cadenas largas de comercialización, en las que uno o más eslabones intermedian la relación entre el productor y el consumidor.

Esto genera una distancia física que impide establecer vínculos entre productor y consumidor, y uno cronológico que determina que el producto no llegue en las mejores condiciones de calidad al consumidor final.

A lo largo de este proceso interactúan diversos actores: productores, intermediarios, el mercado, el comercio minorista y, finalmente, los consumidores, quienes oficián de generadores de oferta, de demanda y de precios. Así, el productor se encuentra alejado del consumidor y en una situación muy desfavorable para disputar el precio de sus propios productos, con una posición subordinada tanto frente a los intermediarios como a las grandes cadenas de supermercados (Ghezan, Viteri, 2000).

Rocco, Rocío Belén. Ruiz Arregui, Justina (2016). "Logística del cinturón hortícola platense".

Actores para el transporte terrestre



El transporte de mercadería dentro del sistema platense de comercialización de hortalizas puede ser llevado a cabo por:

- Productor con vehículo propio
- Fletero
- Acopiador/transportista

Problemáticas en el transporte terrestre

En el transporte vial automotor, una de los problemas más relevantes son las malas condiciones en las que se lleva a cabo el tránsito de hortalizas. Los camiones son cargados de forma que se maximice el aprovechamiento del espacio de carga ya que se busca el beneficio económico, pero esto afecta directamente a la calidad de los productos porque se bloquean los espacios necesarios para el intercambio gaseoso y térmico con el ambiente. Esta situación se agrava aún más con las cargas mixtas, cuando se tratan de apilar envases no apilables entre sí y al hacerlo, se anulan las aberturas naturales de ventilación y se aplasta al producto que está en la base.

También se generan inconvenientes cuando la carga mixta se da entre especies que poseen requerimientos muy distintos de temperatura y humedad relativa, porque esto indica disparidad en la velocidad de deterioro; así como se debe prestar especial atención a los productos que emiten olores y/o gases contaminantes como el etileno.

Vivienda precaria y condiciones de vida

El estado de la cuestión existente del área hortícola platense permite inferir toda una serie de dificultades para alcanzar logros de bienestar, en niños, jóvenes y adultos.

En ese sentido, Leiva (2012) propone seis indicadores socioculturales, a saber:

- Acceso a la educación
- Confort y equipamiento del hogar
- Conservación del patrimonio cultural
- Calidad del empleo
- Calidad de la vivienda
- Estado de la salud y alimentación

Los caminos rurales se encuentran en muy mal estado (desagües y mantenimiento deficientes o directamente inexistentes) y el transporte público no es accesible ni frecuente en todas las zonas. Sufren como todo ciudadano de las limitaciones (de infraestructura, insumos, personal) de la salud y educación pública, a lo que además se le agrega la discriminación que soportan algunos integrantes de dichas instituciones (Pizarro, 2008).

La vivienda y su precariedad se presenta como un tema recurrente, las construcciones son fundamentalmente de madera, en su mayoría simple, con cubiertas de chapa o cubierta con los plásticos utilizado en los invernaderos, sin aislación alguna.

Las viviendas poseen problemas de diversa índole:

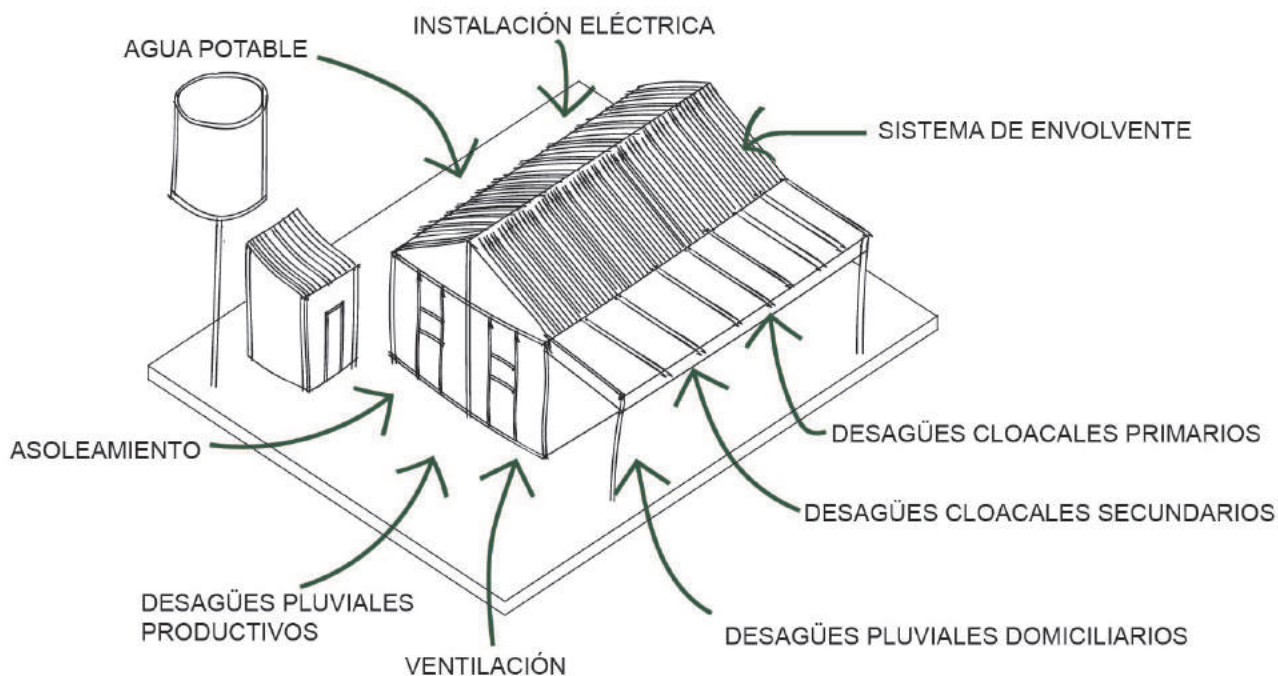
Estructurales: Fundaciones, elección de tecnologías de soporte y transmisión de cargas.

Saneamiento: Instalaciones de agua potable para consumo personal y riego; desagües cloacales primarios y secundarios; sistema de desechos biodegradables; desagües pluviales domiciliarios y del terreno productivo

Constructivos: Sistema de envolvente, vertical y horizontal; ventilación; asoleamiento; implantación estratégica.

En necesario responder al problema de la vivienda productiva de los productores del periurbano platense, diseñar espacios que den respuesta a las necesidades habitacionales de cada familia productora y al modelo productivo que les sustenta económicamente y alimenta a millones de personas.

Los problemas de la vivienda productiva hoy



Modelo productivo y tecnología

La tecnología del invernáculo.

Las ventajas del invernáculo son conocidas, y son visibles en aumento de la producción a partir de la década del '90. No así los costos ocultos del mismo, que pueden ser desagregados en varios planos:

El plástico como residuo:

Las ventajas del plástico en cuanto a su resistencia a los procesos de degradación físicos y químicos se convierten en un problema cuando el producto pierde su valor de uso. Así, **el residuo persiste en el ambiente, impactando visualmente, como así también agrediendo a los ecosistemas.**

Las consecuencias del invernáculo sobre el agua (I):

Un segundo problema ambiental lo generan indirectamente los invernáculos, impermeabilizando literalmente gran parte del suelo hortícola de La Plata. De esta manera, **la lluvia no puede infiltrarse en la tierra por la presencia de la cubierta plástica.** Esto trae como consecuencia importantes anegamientos y trastornos al hacer intransitable vastas zonas, interrumpiendo la actividad social y económica de la región, como así también afectando la producción y la comercialización hortícola.

Las consecuencias del invernáculo sobre el agua (II):

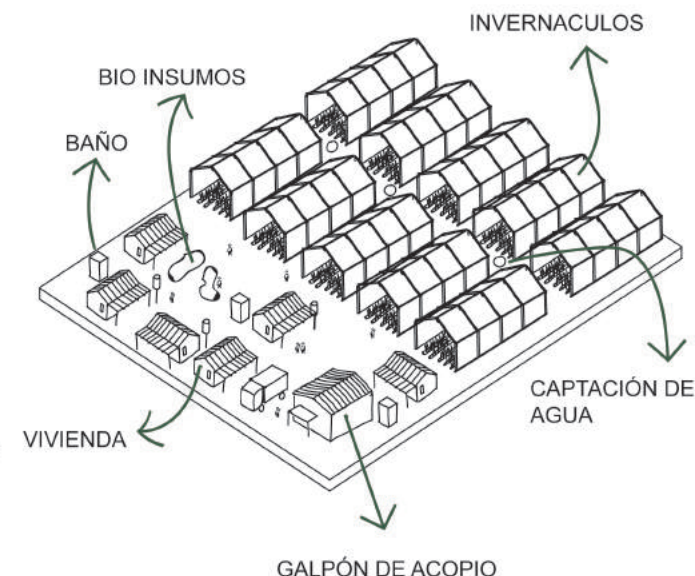
Paralelamente, la impermeabilización que el plástico genera sobre el agua de lluvia, no sólo dificulta la recarga del acuífero -de donde justamente se extrae agua para el cultivo - sino que hace que este modelo tecnológico requiera riego. **De esta manera se da la doble paradoja por cuanto no sólo no se aprovecha el agua de lluvia para el riego, sino que también se le impide parcialmente su infiltración.**



Fuente: Arquitectos de la Comunidad La Plata

ATRIBUTOS	CRITERIOS DE DIAGNÓSTICO
Productividad	Eficacia y eficiencia productiva Rendimiento obtenido
Estabilidad Confiabilidad Resiliencia	Tendencia de los rendimientos Empleo de recursos renovables Diversidad biológica y ecoómica Prevención de riesgos
Adaptabilidad	Opciones productivas Capacidad de cambio e innovación Proceso de capacitación
Equidad	Distribución de costes y beneficios Democracia en la toma de decisiones Participación efectiva
Autosuficiencia	Control de las relaciones con el exterior Nivel de organización Dependencia de recursos externos

Atributos y criterios diagnósticos de un agroecosistema sustentable, según MESMIS (Masera et al., 1999).



Unidad Productiva Agroecológica

"Agro-industria" vs Agroecología

El **modelo hegemónico** en general y hortícola en particular se caracteriza por no ser el ambientalmente más adecuado, el socialmente más justo, el mejor técnicamente, ni el económicamente más viable (Montalba Navarro, 2003).

Se distingue por su **alta dependencia** (más aún, se lo ha catalogado como "drogadependiente") y **demandas de agroquímicos, contaminación por plaguicidas**, incremento de la resistencia de plagas y enfermedades, **pérdida de la capacidad productiva de los suelos, deterioro de los cuerpos de aguas superficiales y subterráneas**, disminución de la eficiencia energética, pérdida de la biodiversidad, exclusión de los agricultores más pobres, entre otros (Sarandon & Flores, 2014).

Pero **el cambio de paradigma no es sencillo**. El modelo hegemónico no sólo es poderoso, además se arroga modernidad y simplicidad en su gestión.

La **agroecología** debe contraponerse a ello, además de procurar desandar un camino en donde la tecnología alejó al agricultor de su sistema productivo, haciendo que el manejo dependa menos de su conocimiento y más de las tecnologías de insumos (Garrido Fernández, 2006), disminuyendo su capacidad de resolver problemas productivos (Blandi, 2016). Por ello, **urge no sólo formar técnicos y productores capaces de (re) asumir la tarea de manejar todo el sistema de producción hortícola sino también, sumar recursos para lograrlo.**

EL Plan Quintero Agroecológico de la Union de los Trabajadores de la Tierra

Productividad igual o superior (a partir del segundo año la diferencia es mayor al 20% a favor del planteo agroecológico) / Gastar 80% menos. / Venta directa, precio justo, a través de los canales propios y las redes de comercialización existentes. Ganando un 100% más que lo que perciben hoy. / Alimento con mayor calidad nutritiva y completamente inocuas. / Precios finales iguales o menores que los convencionales.

Antecedentes en la disciplina

Campo: el futuro

Museo Solomon R. Guggenheim
Rem Koolhaas y Samir Bantal
Programa: Exposición, Investigación
Año: 2020

Una tesis central de 'Campo: el futuro' es que nuestra forma actual de vida urbana ha requerido la organización, abstracción y automatización del campo a una escala sin precedentes. El almacenamiento de datos, los centros de cumplimiento, la ingeniería genética, la inteligencia artificial, la automatización robótica, la innovación económica, la migración de trabajadores y la compra privada de tierras para la preservación ecológica se exploran y experimentan en muchos casos de manera más activa en el campo que en la ciudad.

La urbanización atrajo nuestra atención colectiva, especialmente desde que la ONU publicó su informe 'Perspectivas de la urbanización mundial' en 2014, informando que la mitad de la humanidad vivía en ciudades. La exposición es un intento de cambiar el enfoque global de las áreas urbanas hacia las vastas áreas no urbanas de todo el mundo.

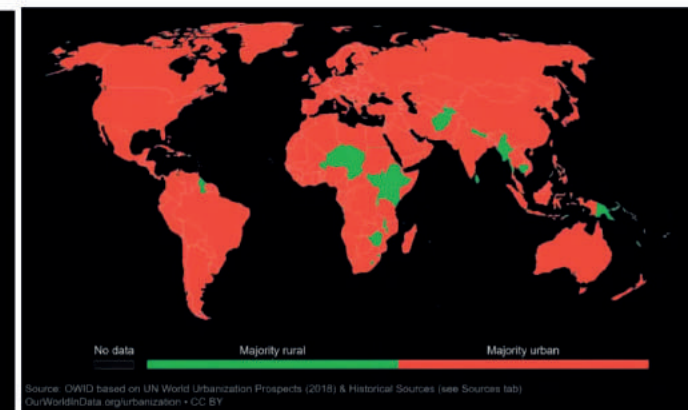
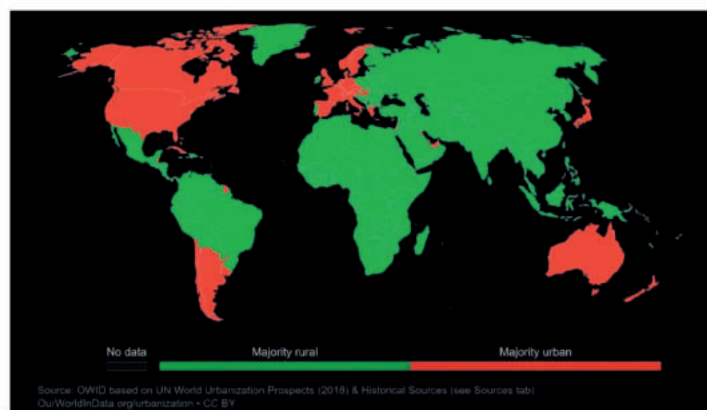
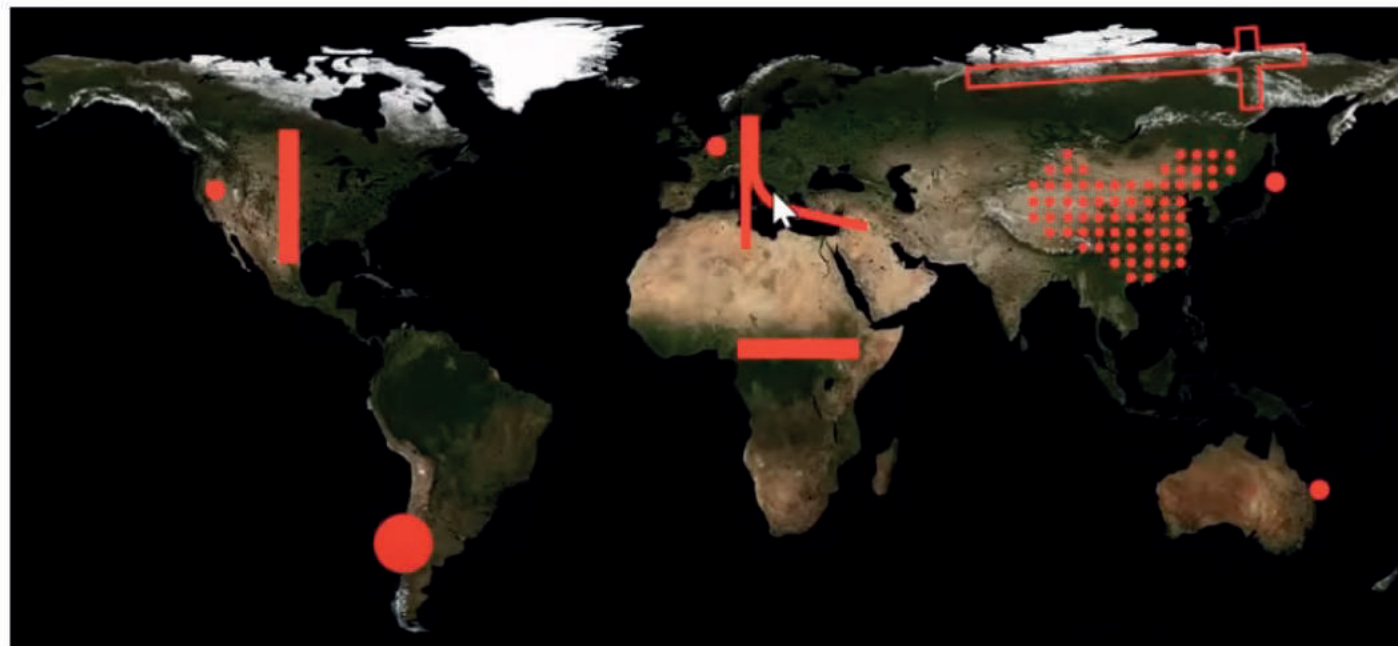
Comisariada por Rem Koolhaas y Samir Bantal de OMA / AMO y diseñada en colaboración con Troy Conrad Therrien del Guggenheim, Countryside, The Future refuta la suposición de que la creciente urbanización es inevitable. La exposición explora cambios radicales en los territorios rurales, remotos y salvajes identificados colectivamente aquí como "campo", o el 98% de la superficie de la Tierra no ocupada por ciudades. Su contenido proviene de un gran consorcio de colaboradores que representan diversas geografías globales y una amplia gama de experiencia.

Rem Koolhaas: "En las últimas décadas, he notado que, si bien gran parte de nuestras energías e inteligencia se han centrado en las áreas urbanas del mundo, bajo la influencia del calentamiento global, la economía de mercado, las empresas tecnológicas estadounidenses, las iniciativas africanas y europeas, la política china y otras fuerzas: el campo ha cambiado casi irreconociblemente. La historia de esta transformación no se ha contado en gran medida, y es particularmente significativo para AMO presentarla en uno de los grandes museos del mundo en una de las ciudades más densas del mundo".

Samir Bantal, Director de AMO: "Se trata de una colección de ideas nuevas y antiguas que tiene como objetivo redescubrir la dinámica del campo. Un lugar que muchos de nosotros consideramos estable y de movimiento lento se revela como un reino increíblemente ágil y flexible, incluso más que cualquier metrópoli moderna".

Herramientas de Proyecto:

Dimencionamiento de las implicaciones de los problemas productivos a escala global. Crecimiento poblacional y alimentación. Daño ambiental y cuidado de recursos naturales.



Antecedentes en la disciplina

Nivel 1 y galería alta: Introducción

El ensayo de Koolhaas, titulado "?", Compuesto por preguntas relacionadas con el campo, aparece en la pared de la High Gallery junto a un mapa animado que identifica el alcance geográfico del proyecto. También se presentó en el Nivel 1 la "Columna Semiótica", creada por el periodista Niklas Maak con estudiantes de la Escuela de Graduados de Diseño de Harvard, en la que uno de los pocos elementos verticales del edificio del Museo Guggenheim está enlucido con una matriz de imágenes de anuncios, campañas de moda, juguetes y música country para ilustrar fantasías y estereotipos de la vida rural.

Nivel 2: Ocio y escapismo

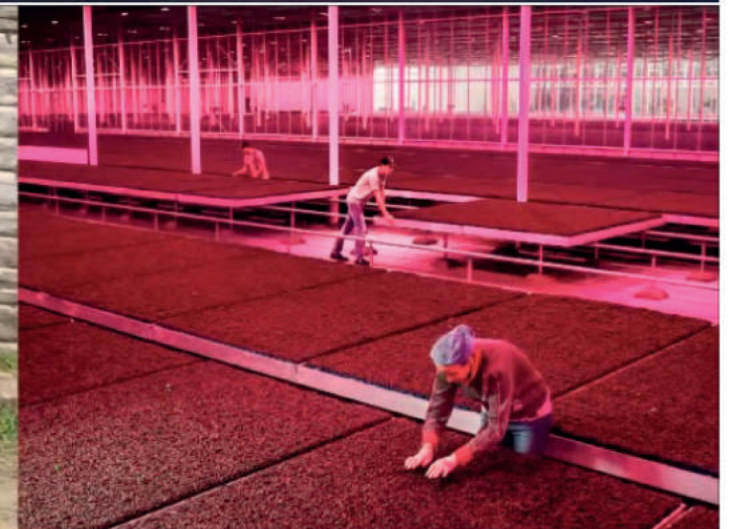
Una cortina totalmente saturada de 180 pies de largo, de altura completa y completamente saturada se apodera de esta sección para contar una historia puntuada de ocio en el campo.

Como señala Koolhaas en el texto de la exposición: "Antes del nacimiento de Cristo, existía un momento de consenso global sobre el campo; los romanos y los chinos, a miles de kilómetros de distancia, desarrollaron tratados intrincados y coherentes sobre el campo como un espacio de existencia creativa e idealizada. El 'Bienestar' de hoy, una industria de 4,5 billones de dólares, ha abandonado esas dimensiones culturales y creativas. Una forma "elevada" de consumo ha transformado secciones enteras del campo.

Nivel 3: Rediseño político

A través de una serie de ocho estudios de caso centrados en el siglo XX, esta sección ofrece ejemplos representativos de "rediseño político", la aplicación de la voluntad y la visión políticas a la transformación del campo a escala territorial. Tales actos, propuestos y efectuados por diversos regímenes políticos, se perfilan, desde la dictadura hasta la democracia. Los estudios de caso incluyen un prototipo de una comuna del siglo XIX, esfuerzos para reacondicionar el paisaje de la Unión Soviética en el siglo XX y un programa de seguridad alimentaria que se puso en marcha en Qatar en 2017.

Como señala Koolhaas en el texto de la exposición: "Impulsadas por la necesidad, la ambición, la ideología y las nuevas estructuras políticas durante todo el siglo XX, una serie de propuestas masivas de diseños radicales transformaron grandes secciones del mundo. Tanto los estados autoritarios como los democráticos asumieron riesgos colosales al intentar aumentar la productividad y la seguridad alimentaria y rehacer la sociedad. Éxito o fracaso, hambruna o sobreproducción ... Vivimos en un mundo que todavía está profundamente marcado por estos esfuerzos de Prometeica".



Antecedentes en la disciplina

Nivel 4: (Re-) Población

Este apartado considera el campo como frontera para la experimentación. Un carrusel de evidencia fotográfica, junto con textos e historias de primera mano por y de lugareños, presenta una vista panorámica de las nuevas estructuras sociales de China, África, Europa y Estados Unidos. Entre los ejemplos presentados se encuentran pueblos europeos revitalizados al acoger a refugiados; Los pueblos chinos se centraron en una forma de vida rural del siglo XXI; e innovación y desarrollo en el sur de Kenia.

Como señala Koolhaas en el texto de la exposición: "Tan pronto como dejamos atrás la condición urbana, nos enfrentamos a la novedad y lo profundamente desconocido. Lo que recopilamos aquí es evidencia de un nuevo pensamiento: en China, en Kenia, en Alemania, Francia e Italia, en los Estados Unidos: nuevas formas de planificación, nuevas formas de explorar, nuevas formas de actuar con los medios, nuevas formas de apropiación, pagar, alquilar, nuevas formas de acoger, nuevas formas en que se habita el campo hoy".

Nivel 5: Naturaleza / Preservación

En la rampa 5 se presentan estudios de casos complejos que contrastan las nociones aceptadas de la naturaleza a través de la lente de su preservación: en Uganda, las consecuencias no deseadas del éxito de la conservación con el gorila de montaña; en Siberia, el impacto global y local del deshielo del permafrost; en la Patagonia, adquisiciones de tierras a gran escala por parte de personas adineradas y organizaciones conservacionistas privadas.

Nivel 6: Cartesiano

La cuadrícula de la calle, una imposición de la abstracción matemática en terrenos variados y asuntos humanos rebeldes, ha sido vista como el sello distintivo del racionalismo urbano. Los grandes paneles colgantes con imágenes y proyecciones se combinan con equipos agrícolas contemporáneos del campo y el laboratorio. Entre los estudios de caso se encuentran una mirada a la agricultura de interior de alta tecnología en los Países Bajos; agricultura de precisión a gran escala en Estados Unidos; una máquina diseñada para medir la fotosíntesis; y piscicultura en tierra.

Como señala Koolhaas en el texto de la exposición: "¿Podemos demostrar que René Descartes sólo pudo haber inventado su metodología matemática porque vivía en los paisajes hiper-ortogonales de los Países Bajos, dedicados a producir abundancia vegetal y artística de formas cada vez más artificiales? ¿Podemos tratar el océano como un nuevo campo? ¿Podemos demostrar que Japón es el lugar donde la demografía del envejecimiento movilizará a los robots para mantener la "vida" en el campo?"



SITIO

En esta parte se reconocen las características regionales, municipales y locales del área de estudio, las escalas que conforman los terrenos productivos y su conformación histórica. A partir de la herramienta de diagnóstico se delimitan lineamientos generales, para la construcción de un modelo deseado, reconociendo las potencialidades del sector.

“Yo pregunto a los presentes
Si no se han puesto a pensar
Que esta tierra es de nosotros
Y no del que tenga más

Yo pregunto si en la tierra
Nunca habrá pensado usted
Que si las manos son nuestras
Es nuestro lo que nos den

¡A desalambrar! ¡A desalambrar!
Que la tierra es nuestra
Tuya y de aquel
De Pedro y María
De Juan y José

Si molesto con mi canto
Alguno que venga a oír
Le aseguro que es un gringo
O un dueño de este país

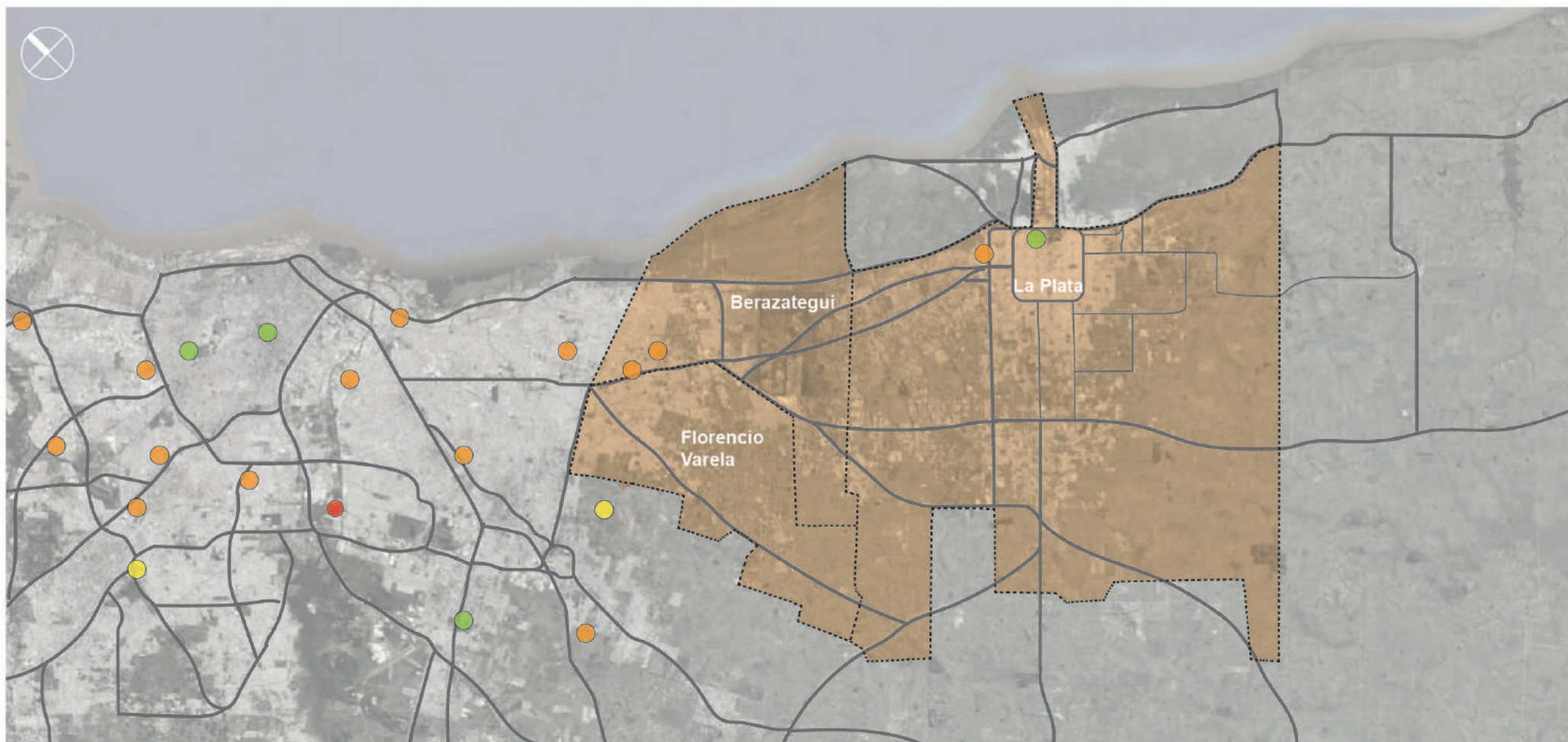
¡A desalambrar! ¡A desalambrar!
Que la tierra es nuestra
Tuya y de aquel
De Pedro y María
De Juan y José”

Canción: “A desalambrar”
Autor: **Daniel Viglietti**



El Área Metropolitana de Buenos Aires

Comercialización Tradicional de Hortalizas en el Área Metropolitana de Buenos Aires



La Region Metropolitana de Buenos Aires abastece entre el 60% y el 90% de lo que demanda su población de 12.806.715 habitantes, mientras que el resto se produce en regiones especializadas del interior. Este espacio se constituyó como la región hortícola más importante del país (García2016) gracias a una serie de ventajas comparativas respecto de las zonas hortícolas extra pampeanas (como mejores condiciones ecológicas y climáticas), la inversión en tecnologías modernas y la explotación de mano de obra, que permitieron incrementar la productividad (Ferrato et. al., 2010; García, 2016) y posicionar a la zona como la más capitalizada y "referente tecnológico" (Simonatto, 2000). El último Censo Hortícola (2005) de la provincia de Buenos Aires registró 1.047 unidades productivas en La Plata, 232 en Florencio Varela y 177 en Berazategui. De ellas, un 78% se dedican a la horticultura.

Referencias

- Principales Mercados Concentradores
- Mercado Central de Buenos Aires
- Mercado Concentrador de la colectividad boliviana o del Municipio
- Almacenes de Ramos Generales de la UTT
- Cordón Hortícola de Berazategui, Florencio Varela y La Plata

El Área Hortícola de La Plata, Berazategui y Florencio Varela



Crecimiento urbano 1984



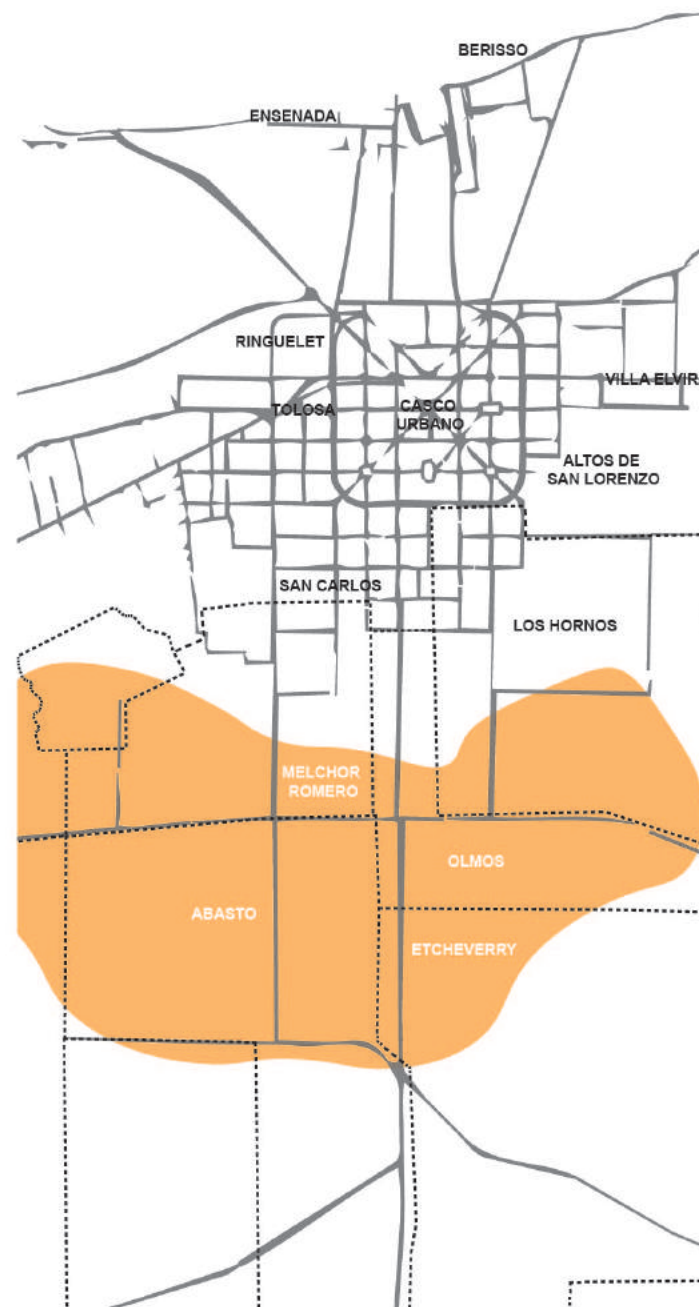
Crecimiento urbano 1994



Crecimiento urbano 2004



Crecimiento urbano 2014



El Área Hortícola de La Plata, Berazategui y Florencio Varela pertenece a lo que se conoce como periurbano de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

El **periurbano** es un territorio productivo, residencial y de servicios desarrollado en el contorno de las ciudades, donde conviven diferentes usos del suelo y formas de vida rurales y urbanas (Barsky, 2005).

Se trata de un espacio dinámico, en el que productos, servicios y personas circulan constantemente.

Esta región abastece al principal centro de consumo del país –CABA y AMBA– que ya en 2004 representaba un mercado de más de 11,5 millones de personas (INDEC 2004 en Álvarez et al., 2009) con una diversidad de actividades productivas primarias, entre ellas, horticultura, floricultura, ganadería bovina, porcina y avícola.

- Territorio Periurbano Norte
- Territorio Periurbano Oeste
- Territorio Periurbano Sur
- Territorio Urbano
- Expansión Urbana
- Periurbano Platense

Conformación y proceso histórico

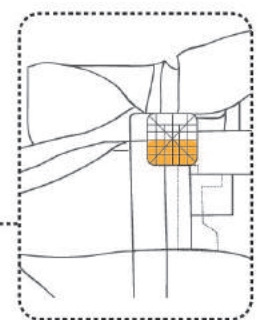
Inicios y crecimiento del territorio hortícola platense: territorios pensados, horticultura de lo doméstico a lo local



"...diseñadores (de La Plata) no sólo ubicaron las dependencias gubernamentales, la catedral y los espacios para el arte y la cultura, también pensaron en dónde debían situarse quienes proveerían de verduras frescas, frutas y leche a los futuros habitantes. Así nace, junto con la ciudad, la producción hortícola local..."

El trazado original, que delimitaba un espacio central de poblamiento y un ejido productivo, había quedado sobredimensionado en los comienzos. Las quintas que abastecerían a estos primeros habitantes se ubicaron dentro del espacio urbano, en lugares que la planificación destinaba a las casas residenciales.

Producción para el auto-abastecimiento



El Estado fomenta la migración al Casco Urbano

Crecimiento y asentamiento en "Los Hornos"

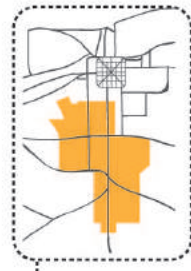


La fuerte migración italiana, el congelamiento de arrendamientos, las políticas de colonización y la reproducción familiar concretan en la zona circundante al conglomerado urbano concentrado de Buenos Aires, incluida La Plata, un espacio social de quinteros propietarios, fundamentalmente italianos y su primera generación de descendientes.



Transporte propio
Puesto de venta en el Mercado
Compra de terrenos linderos

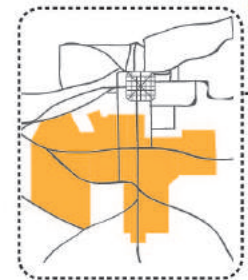
Reestructuración urbana y reorganización de la territorialidad hortícola. Expansión e intensificación de la horticultura platense. (1940-2010)



Producción hortícola como actividad rentable
Expansión hacia Abasto, Olmos, Melochor Romero y Etcheverry

La mayor demanda de hortalizas consecuencia del incremento de la población derivado tanto del aumento de la vida pública y universitaria como de los trabajadores de YPF y de los frigoríficos convirtió a esta producción en un nicho económico rentable, viable como producto mercantil, disminuyendo sus rasgos prioritarios de "producción para auto-abastecimiento".

1970



Labranza con caballos
Control de plagas y Fertilización orgánica

Proceso de Industrialización y sustitución de importaciones



Invernáculo

Crecimiento urbano y urbanizaciones cerradas

-Convertibilidad
-Devaluación

Organización popular y Movimientos sociales

Intensificación de la territorialidad hortícola (1970-1990)

Viejos y nuevos sujetos, crisis y reconfiguraciones (1990-2010)

Apertura de Importaciones

-Semillas híbridas
-Sistema de riego
-Control de plagas con Agroquímicos
-Fertilizantes inorgánicos
-Tractores

En el marco del proceso conocido como Revolución Verde, la utilización de ciertos componentes tecnológicos, Estos contribuyeron a posibilitar el incremento del área hortícola, su productividad como diversidad, volumen de producción y seguridad de cosecha.

Consolidación a partir de la retracción productiva del Oeste y Norte del Cinturón Hortícola Bonaerense por el avance urbano (urb cerradas), y la intensificación de la producción en La Plata, tanto por la incorporación de capital (tecnología del invernáculo) como de la mano de obra (del migrante boliviano).

Nuevo fijador de precio
Los hiper-supermercados

-3er Generación italiana
-Hostocultor boliviano

Tomas de tierra

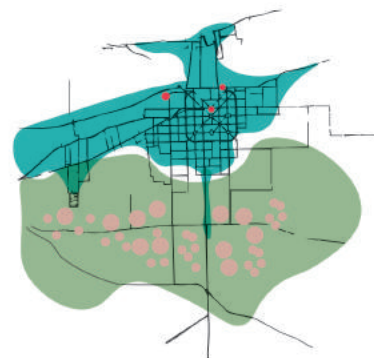
Elaboración propia en base a García, M (2011). "Territorios pensados, territorios migrados. Una Historia de la formación del territorio hortícola platense"

Matriz de análisis

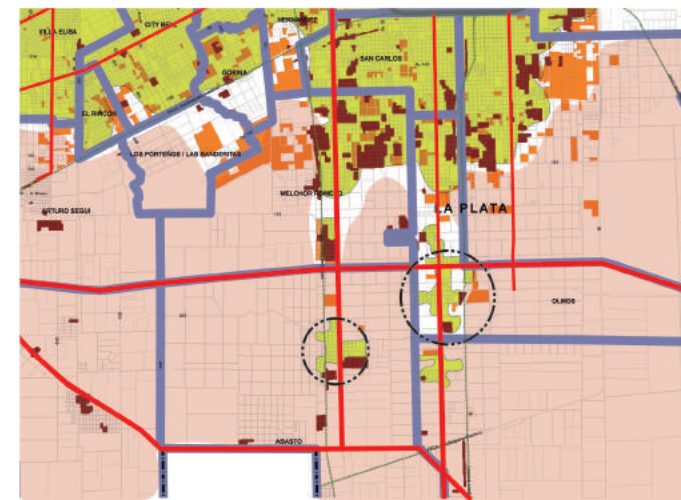
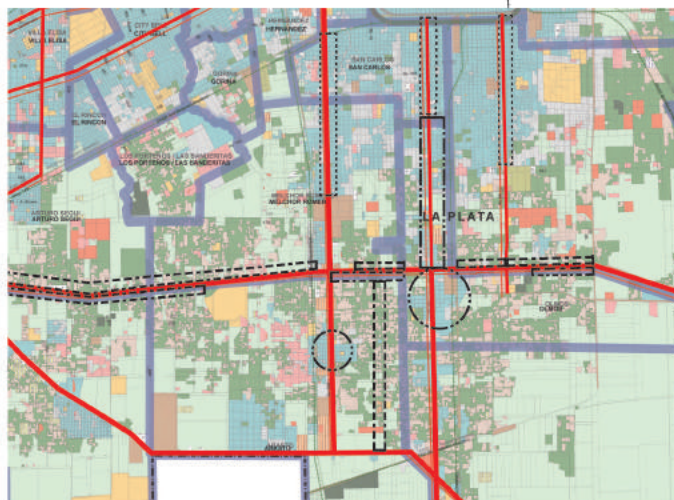
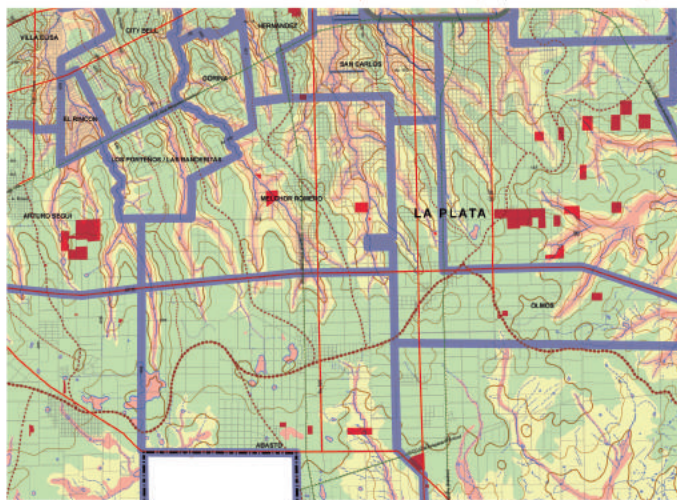
Matriz de Ambiental



Matriz de Desarrollo



Matriz de Crecimiento



- Peligrosidad baja
- Peligrosidad media
- Peligrosidad alta
- Cavas
- Curvas de nivel
- División de cuencas
- Causas de agua
- Vías principales
- División de delegaciones

- Corredor productivo
- Corredor mixto
- Nuevas centralizadas
- Uso agrícola intensivo
- Uso residencial urbano
- Uso intensivo bajo cubierta
- Uso agropecuario extensivo
- Uso industrial
- Uso residencial cerrado
- Vías principales
- División de delegaciones

- Rural
- Urbano
- Asentamientos informales
- Áreas vacantes
- Nuevas centralizadas
- Vías principales
- División de delegaciones

En el recorte del área de estudio, se observa la Peligrosidad en cuanto al Riesgo Hídrico en relación a las actuales cuencas hidrográficas. Éstas se encuentran en mayor medida del lado Norte de la Ruta Provincial 36. A su vez se reconocen los actuales sectores de uso extractivo.

Se observan los actuales usos del sector, con predominio de uso intensivo bajo cubierta, agrícola intensivo y agropecuario extensivo. Sobre la vía principal de Av. 44, en el tramo Av.31 y Av.155; y sobre la Av.520, en el tramo Calle 135 y Calle 173, se encuentra un lineamiento residencial urbano. También se observa un corredor mixto en el tramo de la Av.44 entre la Av.155 y la Ruta Provincial 36. Se reconocen dos corredores productivos, uno predominante sobre la Ruta Provincial 36 y otro sobre la Calle 38 en el tramo de Ruta Provincial 2 y la Ruta Provincial 36. Las nuevas centralizadas responden a los centros de las Delegaciones Municipales de Lisandro Olmos y Abasto; y el Casco Urbano de La Plata

En cuanto a la mancha urbana, se registra un crecimiento sobre el eje Noroeste en relación a las vías de circulación primaria. Sobre el eje suroeste, el crecimiento se encuentra sobre la Av.44, y en particular en la Centralidad generada alrededor de Lisandro Olmos. Sobre la Av.520, se observan dos manchas urbanas, una relación a Abasto y otra en el tramo de la Calle 179 y la Ruta Provincial 36. Las villas y asentamientos identificados se localizan en sectores estratégicos en relación a los terrenos vacantes, y potenciados por su cercanía a las manchas urbanas y los equipamientos que en ellos se encuentran.




Conflictos, tendencias y potencialidades

Estas áreas se centran en reconocer contrariedades y/o complicaciones, pronósticos y virtudes en el sector de estudio. Serán necesarias para dar líneas de acciones a las intervenciones, establecer una etapabilidad y ponderar los problemas y sus soluciones desde una vista regional.

Conflictos

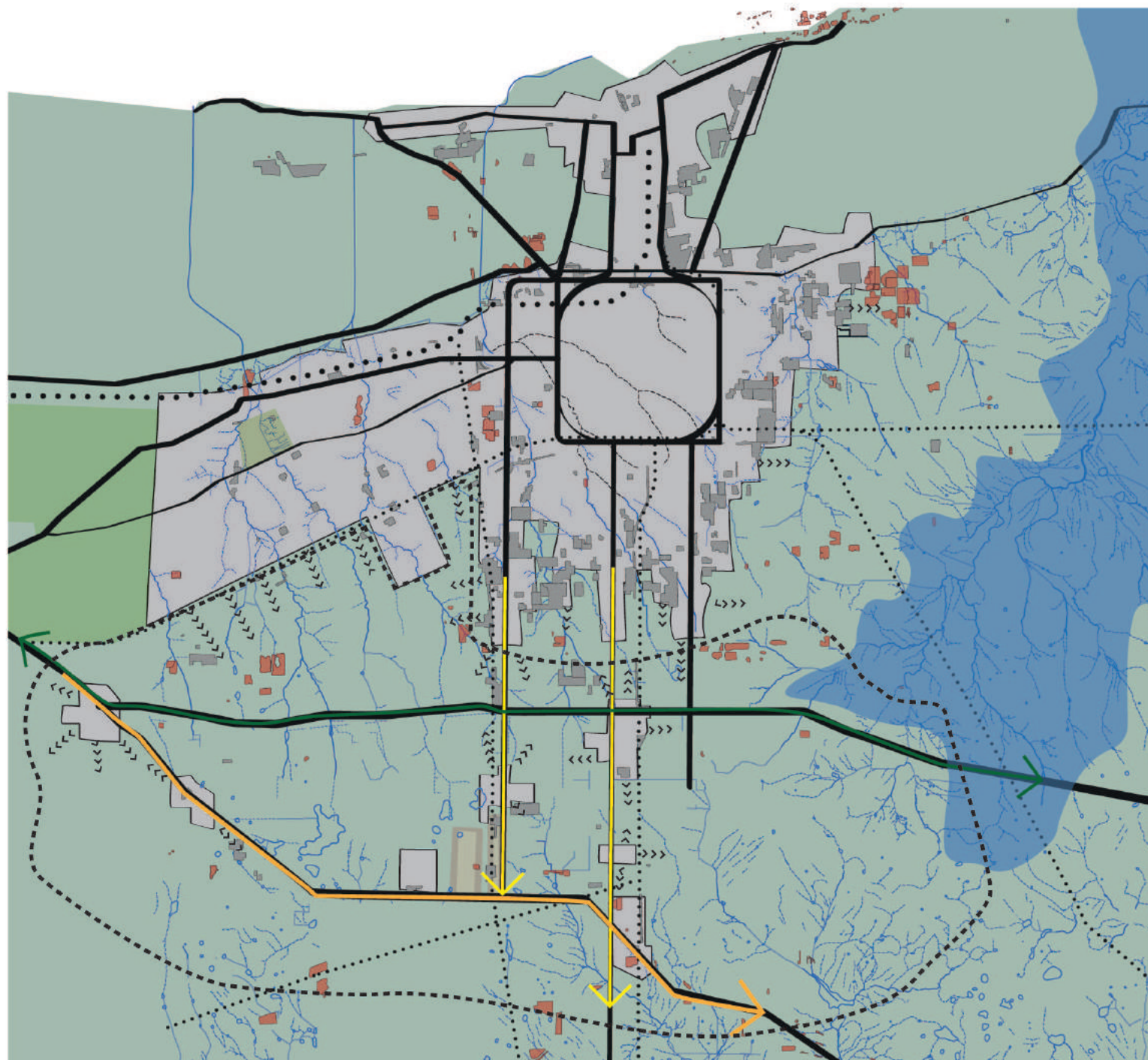
-  Villas y Asentamientos
-  Uso Urbano
-  Cavas
-  Causas de Ríos y Arroyos (Riesgo Hídrico)
-  Arroyo El Pescado
-  Parque Industrial

Tendencias

-  Uso Urbano sobre Suelo productivo
-  Uso residencial sobre Av 520 y Av 44
-  Urbanizaciones Cerradas sobre Ruta 2

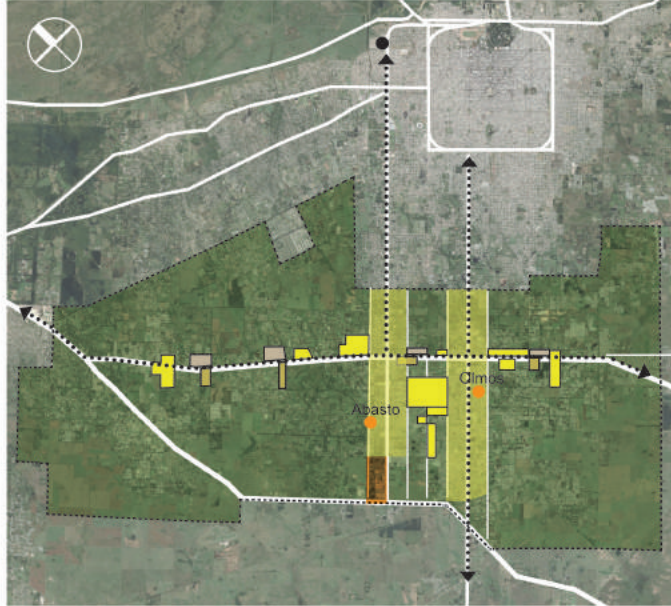
Potencialidades

-  Lineamientos productivos sobre Ruta 36
-  Cordón Florihortícola Platense
-  FFCC inactivo



Lineamientos

Áreas urbanas, rurbanas y rurales



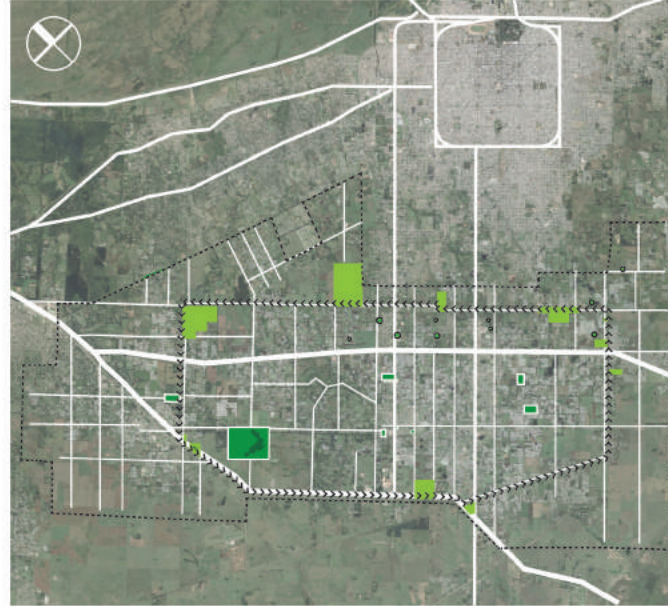
- Área de uso residencial
- Hectareas con potencial productivo
- Equipamientos de uso productivo
- Parque Industrial
- Nodos comerciales
- Parque Agrario
- Lineamientos predominantes
- Centralidades Municipales
- Mercado Central LP

Este lineamiento tiene como objetivo delimitar el crecimiento de las áreas residenciales, conducir el crecimiento hacia una compacidad a través de una nueva normativa, control y seguimiento. También se busca promover las áreas rurales de uso productivo agroecológico y los equipamientos afines a dicha actividad. Por último, intervenir en las áreas de uso industrial para mitigar el impacto ambiental.

Proyectos:

- Lineamiento de Equipamientos de uso productivos.
- Nodos comerciales: Mayoristas y Ferias Locales.
- Delimitación de hectáreas con potencial productivo. Parcelamiento para el Pro.Cre.Ar Rural.
- Delimitación y consolidación del uso residencial sobre Av.520 y A.44
- Control y seguimiento del Parque Industrial

Eje Ambiental



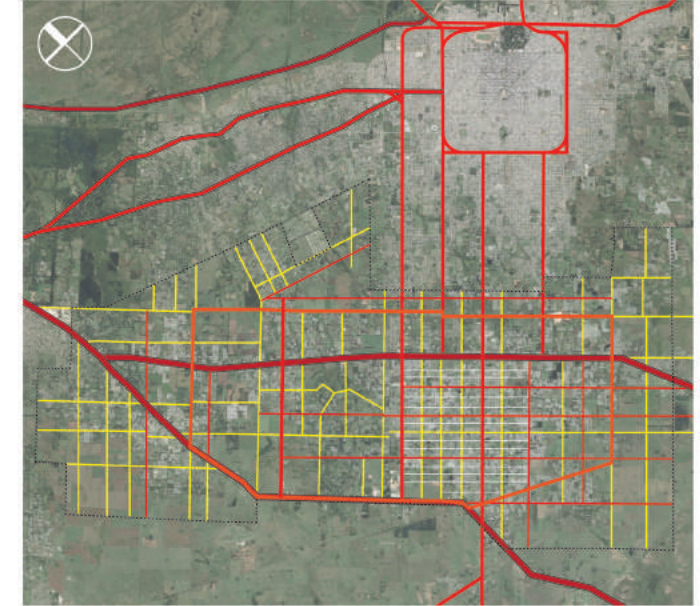
- Puesta en valor de Área de Cavas
- Áreas de retención hídrica
- Circuito público paisajístico
- Delimitación Parque Agrario
- Nuevas plazas públicas

Fomentar la transición y producción agroecológica. Proteger los nacimientos de los arroyos y los cursos de agua, y minimizando el riesgo hídrico. Preservar las áreas de cavas o de extracción superficial del suelo.

Proyectos:

- Circuito público paisajístico: Bicicendas, boliveares arbolados.
- Puesta en valor de Área de Cavas, nuevos parques de uso público recreativo
- Creación de nuevas plazas públicas
- Creación de Áreas de retención hídrica en sectores estratégicos.

Sistema de Movimientos e Infraestructura



- Via principal Regional
- Via secundaria Municipal
- Via Local
- Circuito paisajístico Cavas
- Delimitación Parque Agrario

Reconocer los elementos estructurantes del sector. Jerarquizar y cualificar las vías de comunicación, formulando nuevos circuitos de transporte público y de esta manera formar nuevos vínculos regionales, municipales y locales. Dotar de infraestructura de servicios y equipamientos comunitarios, educativos y de salud al sector de intervención.

Proyectos:

- Pavimentación en vías a jerarquizar. Mejoramiento y relleno en caminos.
- Nueva Infraestructura de servicios: gas
- Plan integral de tendido eléctrico seguro
- Plan integral de tratamiento de efluentes

Parque Agrario Platense

¿Qué es un Parque Agrario?

Es una figura de protección territorial que se aplica en las áreas metropolitanas de grandes ciudades que apuestan por poner en valor las producciones agroganaderas del entorno periurbano y acercarlas a la zona de contacto, que es aquella en torno a la cual se sitúa. Se plantea como una **herramienta de gestión para el ordenamiento y desarrollo del territorio**, facilitando y dinamizando la actividad agraria.

Objetivos del Parque

El objetivo principal del Parque es **consolidar el espacio agrícola**, contribuyendo a su viabilidad económica. Este objetivo debe conseguirse en **armonía con el medio natural**, aplicando una **agricultura sustentable**, buscando la modernización de las explotaciones y la buena calidad en la prestación de servicios, en concordancia con la **infraestructura urbanística**.

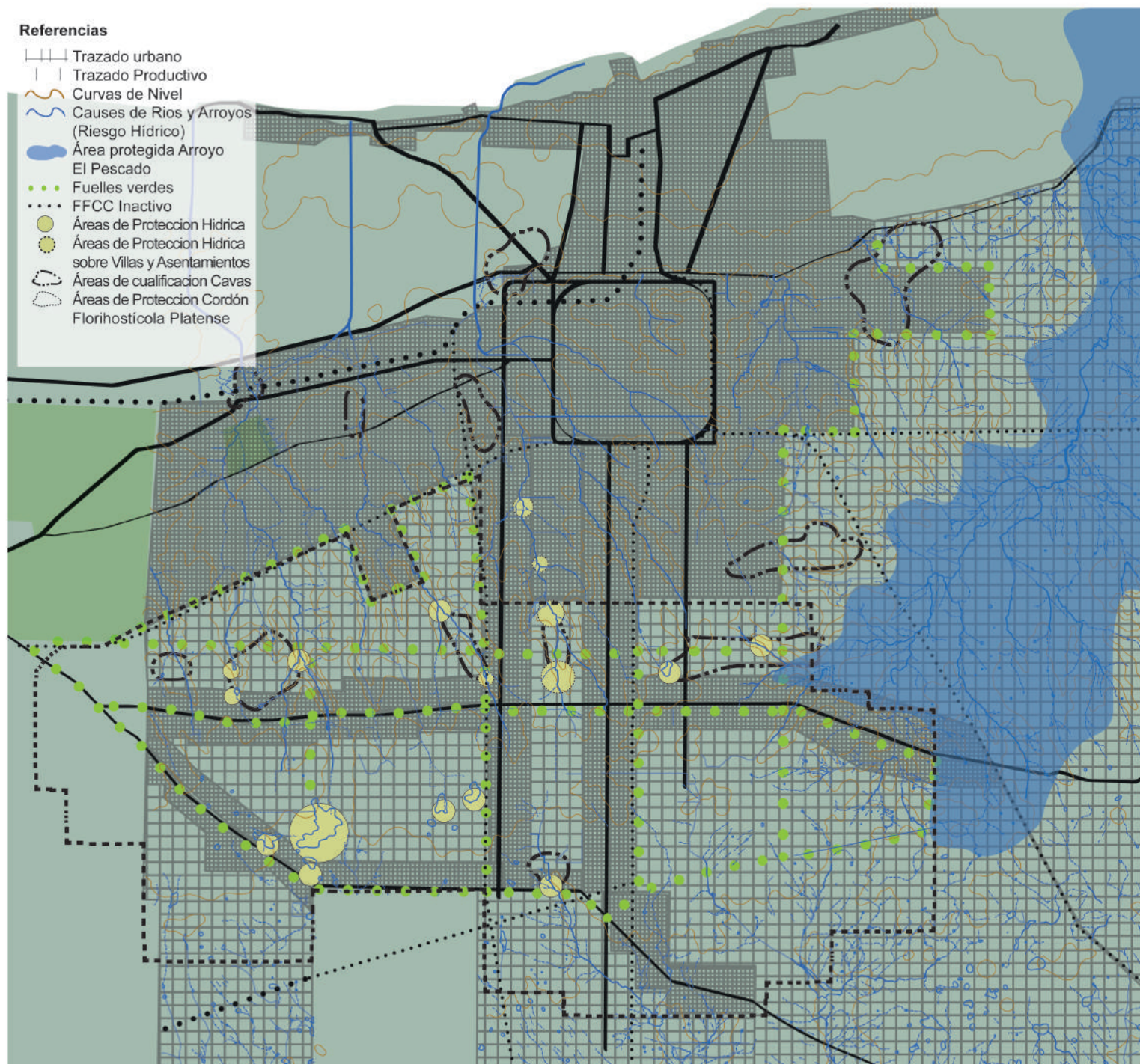
El periurbano platense que, por definición, no es íntegramente urbano o totalmente rural, lo que instaura una mixtura de usos y una puja de intereses. Por ello, se recurre a la figura del **Parque Agrario**, proyecto del **lineamiento de áreas urbanas, rurbanas y rurales**, para proteger el suelo de uso productivo y de esta manera, asegurar la **soberanía alimentaria**.

El **PARQUE AGRARIO** es concebido como un instrumento o dispositivo de gestión territorial participativa que permite definir y ordenar una determinada área, protegiendo sus cualidades paisajísticas y naturales, otorgando así un sentido social al territorio a la vez que impulsa el desarrollo de la actividad agropecuaria y otras complementarias como el turismo, actividades de esparcimiento, gastronómicas, entre otras. Dicha protección debe estar sostenida través de políticas que garanticen la estabilidad en el acceso y uso del suelo productivo al que se debe dar impulso, junto con instrumentos normativos que otorguen eficacia a su fase operativa.

Es una de las figuras más adecuadas sobre la cual construir sistemas agroalimentarios a escala local-regional, ya que aborda el territorio de manera sistemática, tomando en consideración los aspectos tanto económicos como naturales, culturales y sociales sobre el que se asienta.

Referencias

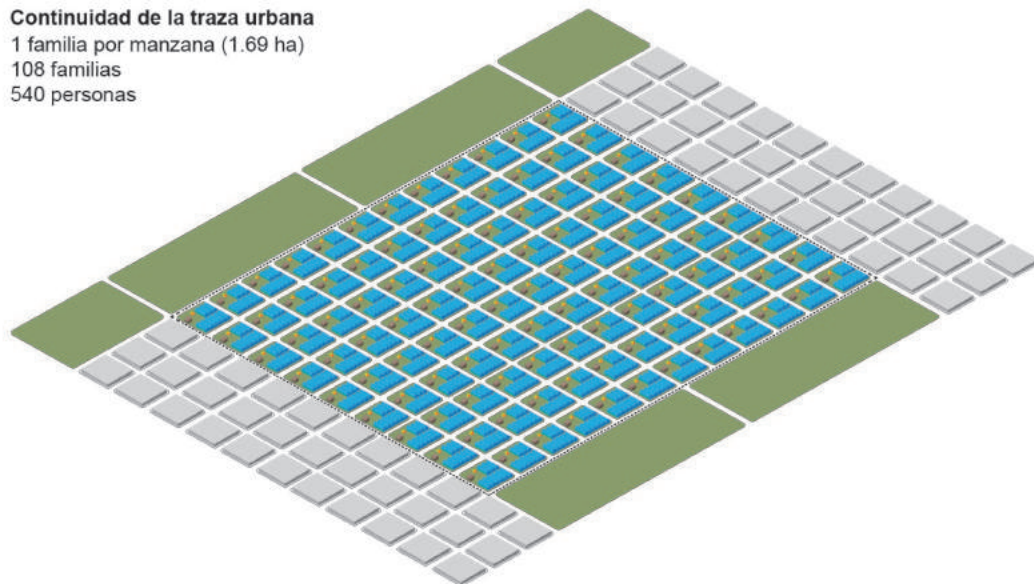
- Trazo urbano
- Trazo Productivo
- Curvas de Nivel
- Causas de Rios y Arroyos (Riesgo Hídrico)
- Área protegida Arroyo El Pescado
- Fuelles verdes
- FFCC Inactivo
- Áreas de Protección Hídrica
- Áreas de Protección Hídrica sobre Villas y Asentamientos
- Áreas de cualificación Cavas
- Áreas de Protección Cordon Florihosticola Platense



Analisis de Ocupación

Continuidad de la traza urbana

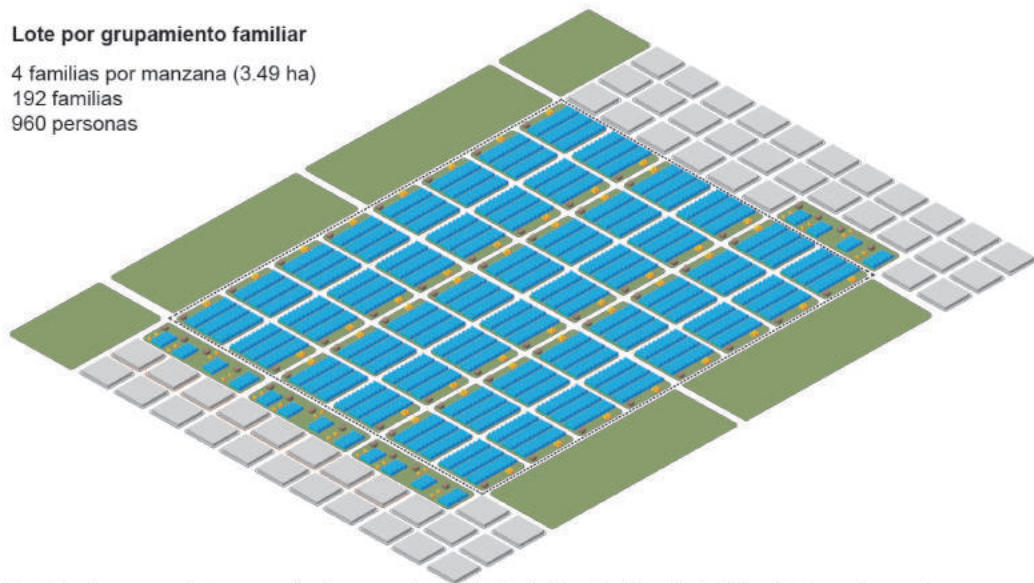
1 familia por manzana (1.69 ha)
108 familias
540 personas



Si bien se respeta el trazado original de la ciudad, no responde a los modos de vida de la Agricultura Familiar o la capacidad productiva de la tierra

Lote por grupamiento familiar

4 familias por manzana (3.49 ha)
192 familias
960 personas

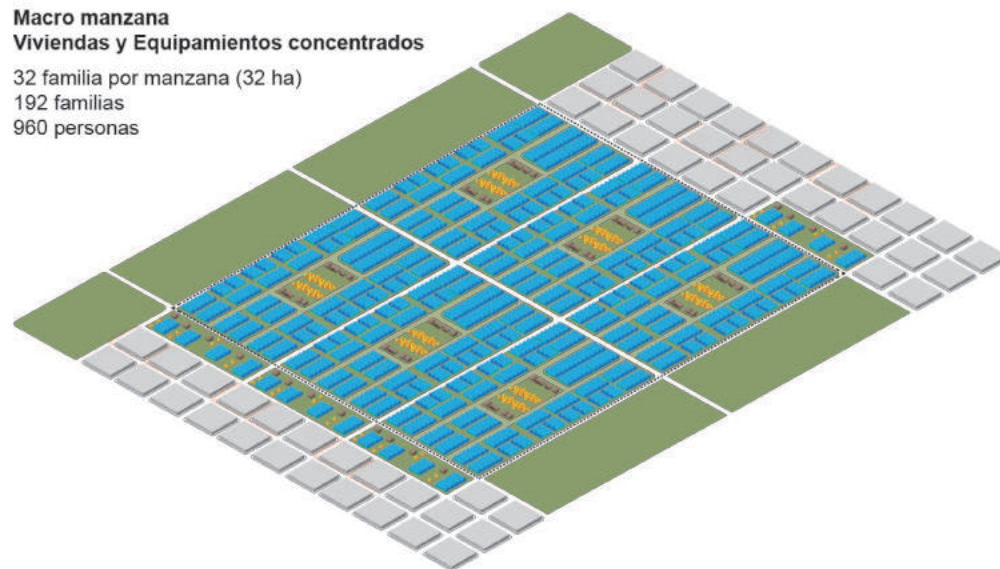


Este tipo de agrupamiento responde al agrupamiento de la Agricultura Familiar (de 4 a 6 familias) pero fragmenta y encarece las relaciones de proximidad con otras familias. Por otro lado, se crean calles con visual exclusivamente productiva



Macro manzana Viviendas y Equipamientos concentrados

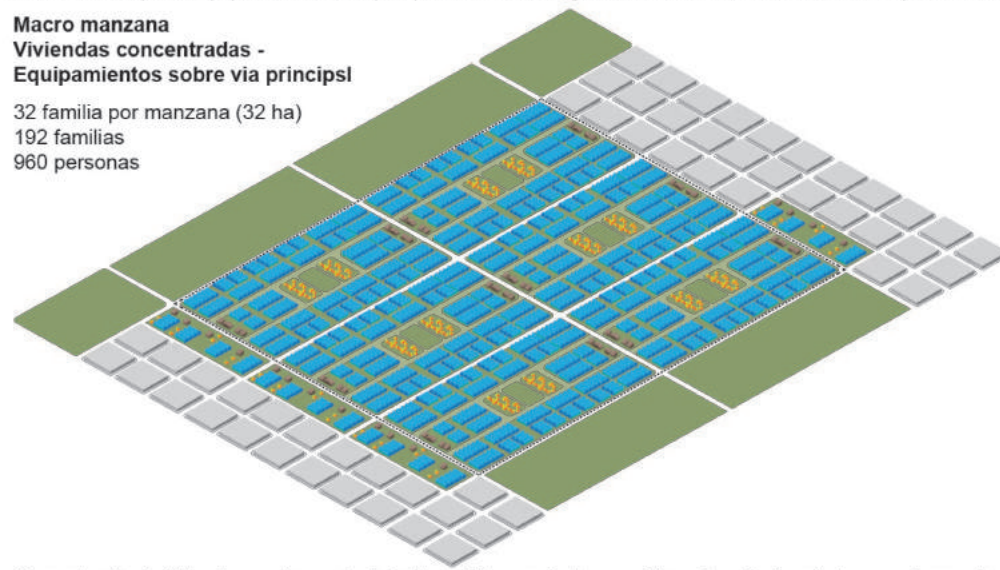
32 familia por manzana (32 ha)
192 familias
960 personas



La Macro-manzana otorga posibilidades de implantación a partir del tamaño actual del parcelamiento, al mismo tiempo que se da respuesta a la capacidad productiva de la tierra. Se logra una cercanía concentrando las Viviendas y los Equipamientos aunque, por otro lado, se generan calles internas meramente productivas

Macro manzana Viviendas concentradas - Equipamientos sobre vía principal

32 familia por manzana (32 ha)
192 familias
960 personas

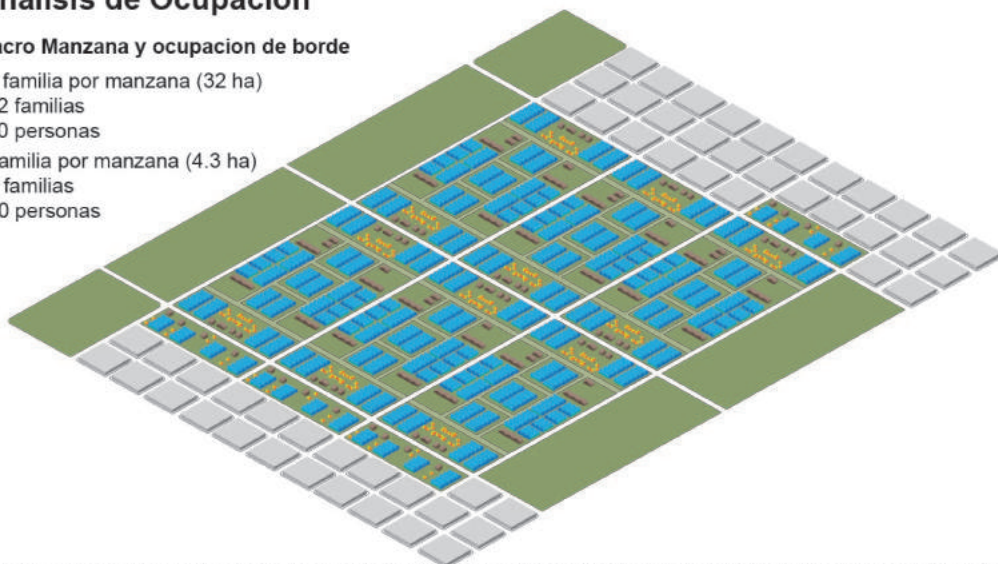


Concentración de Viviendas en el corazón de la Macro-Manzana junto a una Plaza. Los Equipamientos se colocan sobre las calles para una mayor accesibilidad. Los invernáculos le dan la espalda a la calle interna

Analisis de Ocupación

Macro Manzana y ocupacion de borde

32 familia por manzana (32 ha)
192 familias
960 personas
8 familia por manzana (4.3 ha)
32 familias
160 personas

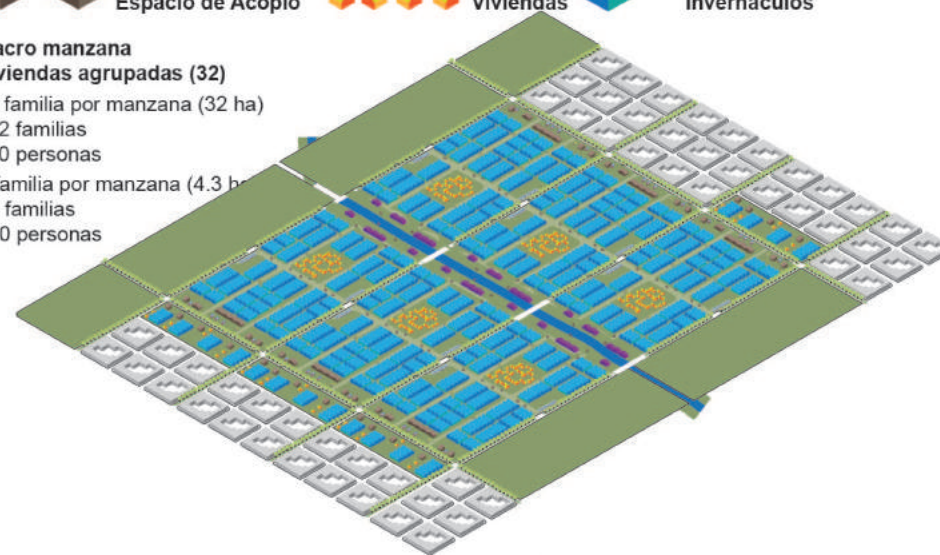


Este tipo de agrupamiento da como resultado una ocupacion centralizada de las viviendas y los espacios de acopio, sobre las vias principales y el arroyo. Las parcelas de borde generan un cambio paulatino en la trama



Macro manzana Viviendas agrupadas (32)

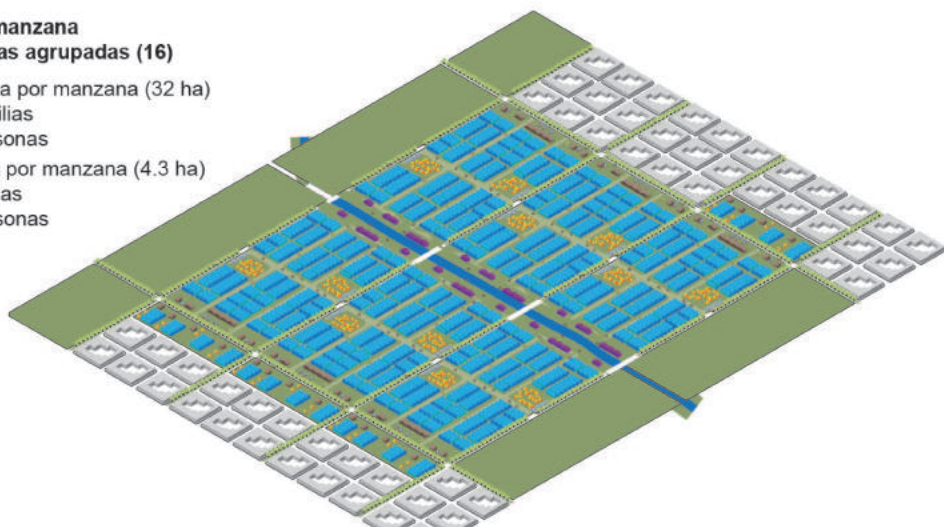
32 familia por manzana (32 ha)
192 familias
960 personas
8 familia por manzana (4.3 ha)
32 familias
160 personas



Esta ocupación responde a la ponderacion de los espacios de acopio sobre vias principales con proximidad a R Macromanzana y así lograr distintas secuencias de acceso/cercanía. Intrar las viviendas en el centro de la Macromanzana y así lograr distintas secuencias de acceso/cercanía.

Macro manzana Viviendas agrupadas (16)

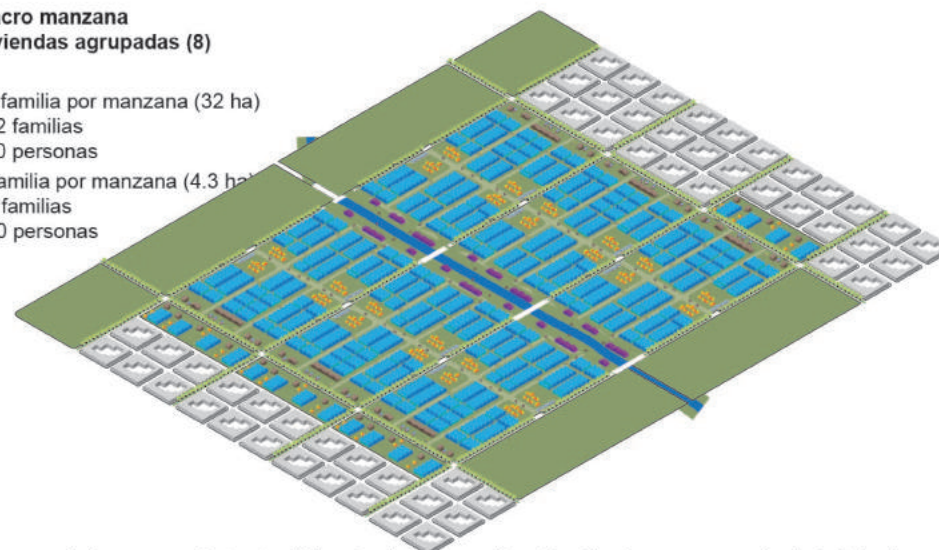
32 familia por manzana (32 ha)
192 familias
960 personas
8 familia por manzana (4.3 ha)
32 familias
160 personas



En este caso, el agrupamiento de viviendas se divide en dos, esto genera nuevos niveles de cercanía y asociación entre familias. A su vez, su ubicación sobre vías secundarias y su cercanía a nuevos puntos de transporte público logran mejorar la accesibilidad.

Macro manzana Viviendas agrupadas (8)

32 familia por manzana (32 ha)
192 familias
960 personas
8 familia por manzana (4.3 ha)
32 familias
160 personas



Recuperando los agrupamientos tradicionales de la Agricultura Familiar (con un promedio de 4 viviendas por hectárea producida) se realiza el análisis de ocupación con agrupamientos de 8 viviendas en cada macro-manzana. Esto genera una escala de asociación cotidiana para los usuarios y una mayor accesibilidad.

Elementos compositivos de la región



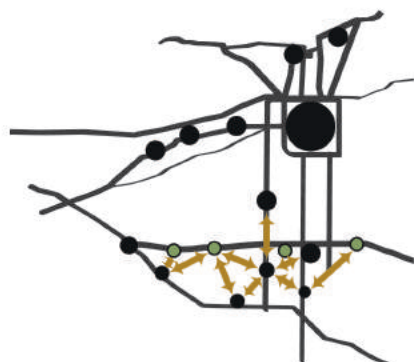
Curvas de nivel



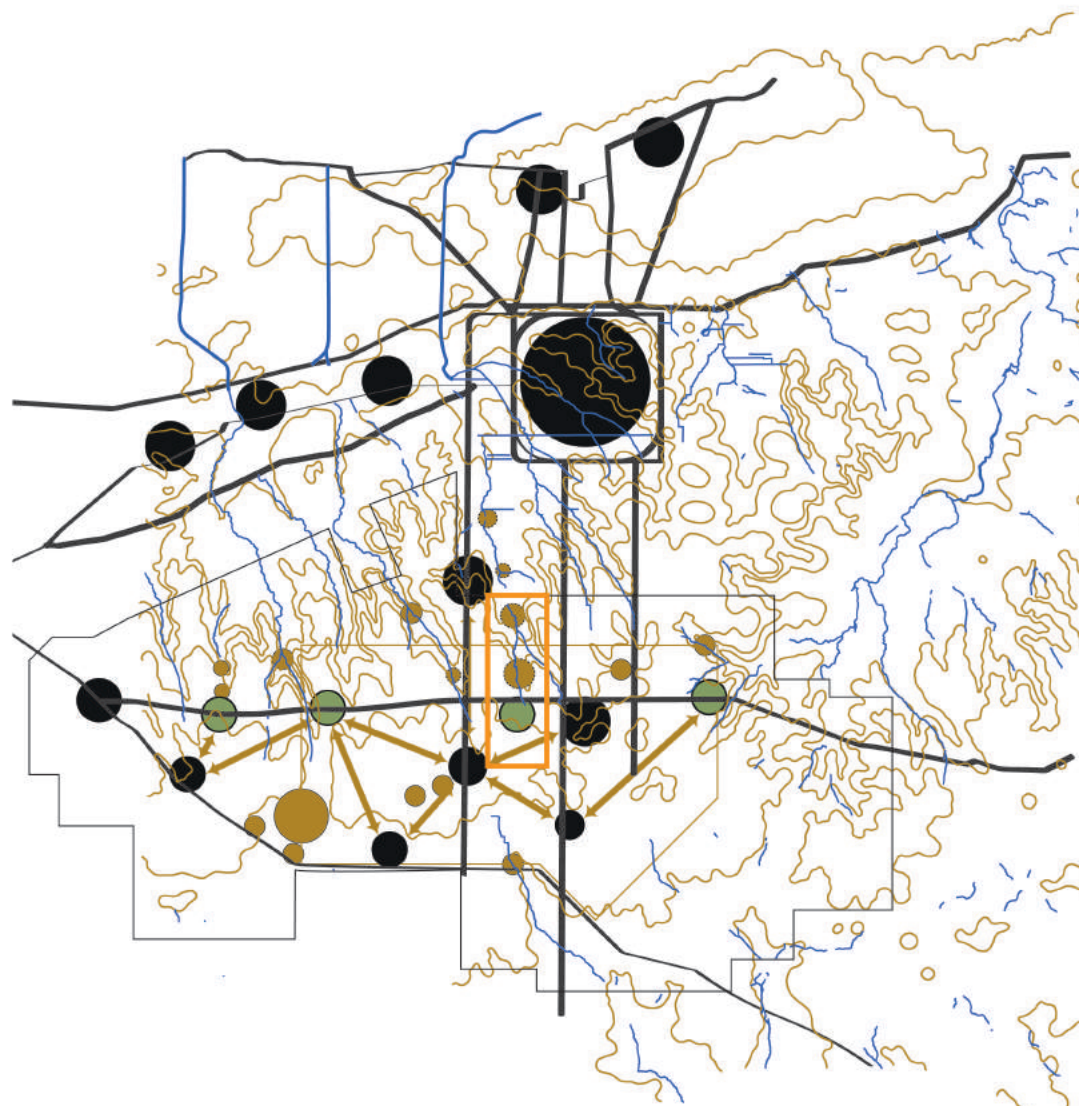
Áreas verdes
Cavas a recalificar. Nuevas Plazas y Parques
Conexión a través de circuito paisajístico



Cursos de agua



Conecciones entre Nuevas centralidades
Conecciones entre Espacios con potencial productivo
sobre Ruta Provincial 36



 Sector de intervención

Sector de intervención en la actualidad

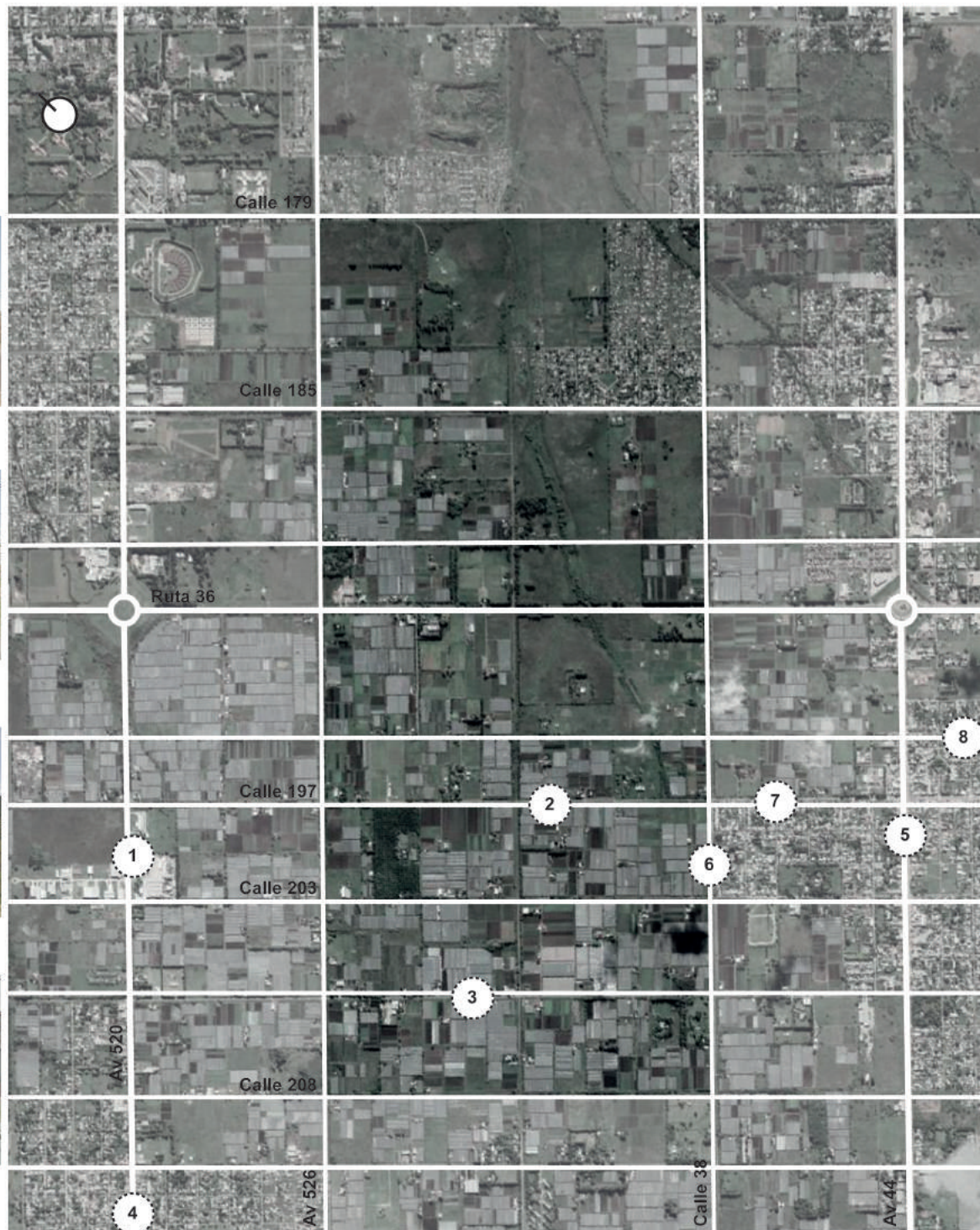


Figura 1
Perfil de Av 520



Figura 2
Perfil productivo, escala rururbana



Figura 3
Perfil productivo, escala rururbana



Figura 4
Lineamiento comercial en el centro de Abasto



Figura 5
Lineamiento comercial en Av 44



Figura 6
Punto de encuentro. Uso residencial y productivo

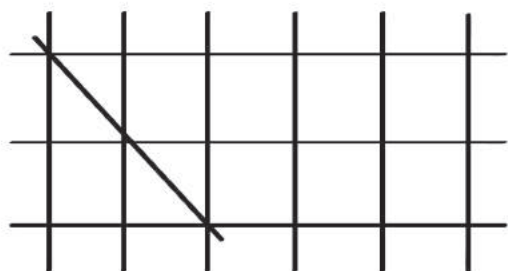


Figura 7
Punto de encuentro. Uso residencial y productivo

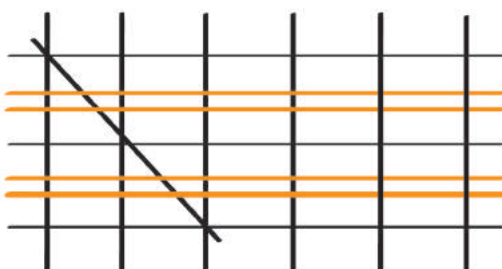


Figura 8
Escala urbana, centro de Olmos

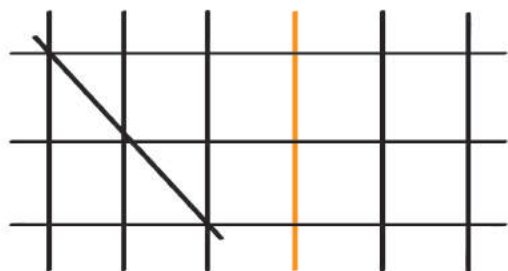
Estrategias compositivas del Sector



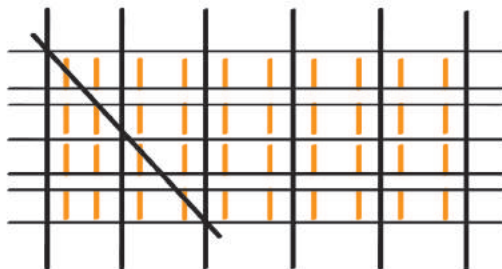
Elementos estructurantes del sector



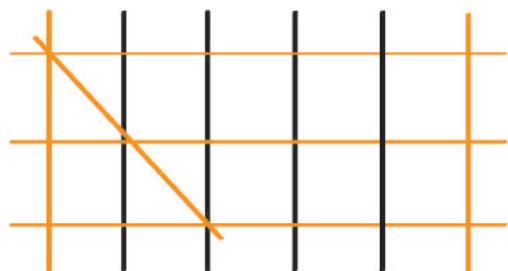
Via circulatoria N°4
Aqui se desarrolla la vida de las familias productoras, sobre ella se encuentran los servicios de la vida cotidiana: locales, guardería, centro comunal. Y los equipamientos productivos.



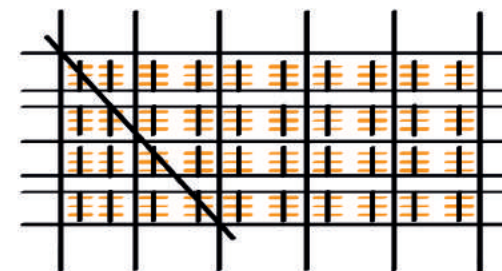
Via circulatoria N°1
De escala regional, conecta el sector con los mercados concentradores del AMBA y el interior de la provincia.



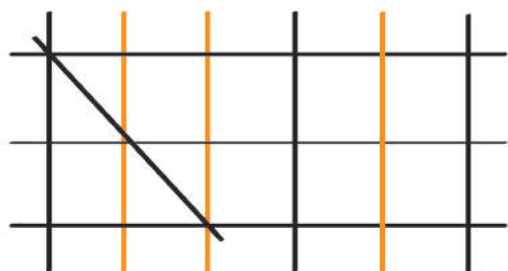
Via circulatoria N°5
Alimentada por la vía 4, ésta se dirige hacia las unidades productivas dividiéndolas en dos partes, con un área de Acopio y distribución de uso común.



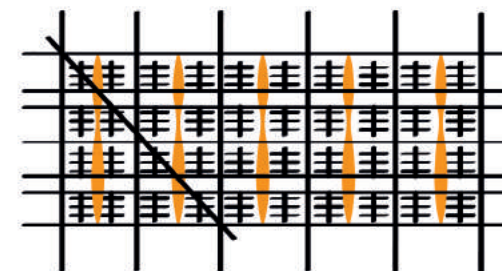
Via circulatoria N°2
Delimita el área a intervenir, conecta los centros de Olmos y Abasto. En ésta vía se encuentran los equipamientos sociales de escala local: Escuelas, clubes, oficinas del Estado



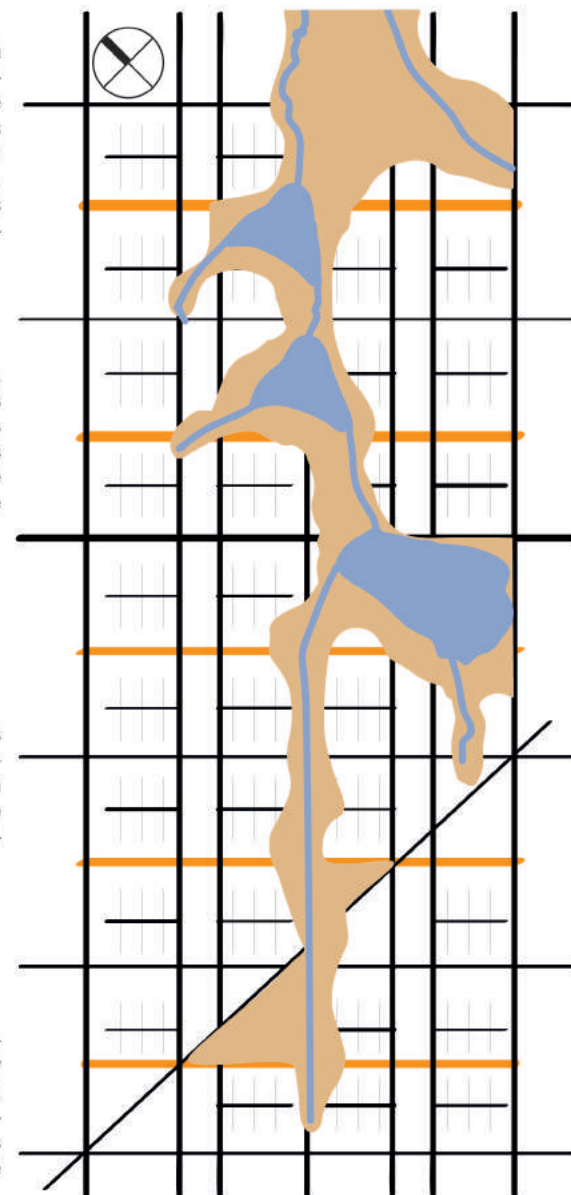
Via circulatoria N°6
Esta vía lleva hasta las viviendas en auto o peatonalmente. También conecta las áreas de invernáculos y la producción a cielo abierto



Via circulatoria N°3
Son usadas por autos, camiones transporte publico y motos. Estas vías acortan distancias y alimentan a las vías N°4



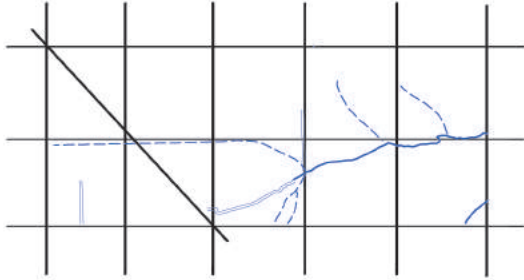
Via circulatoria N°7
Ésta alimenta los espacios verdes, bicisendas y caminos peatonales, conecta las macromanizanas productivas y los espacios verdes de reserva.



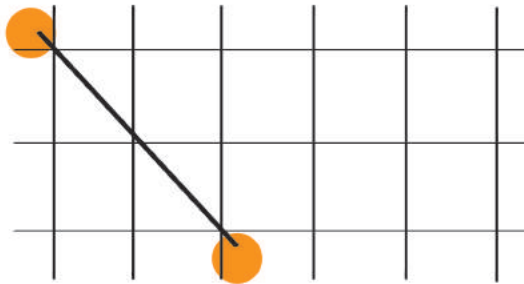
Estrategias compositivas y soporte natural

Estrategias compositivas del Sector

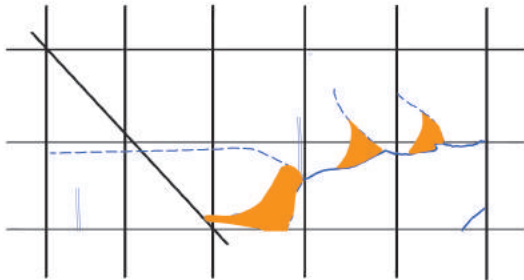
Elementos del Sector



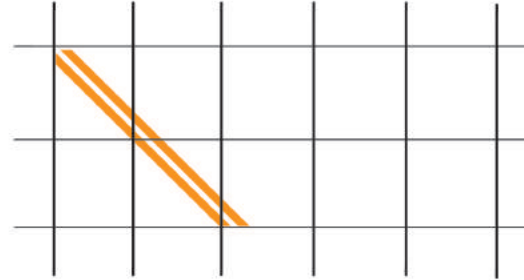
Causas de agua naturales



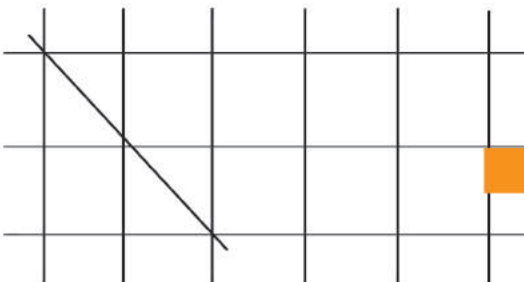
Centralidades de Olmos y Abasto se encuentran a más de 2 kilómetros de distancia sin vías de circulación directas que las conecten



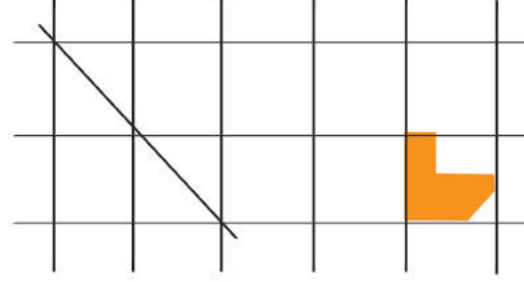
Ante la presencia de dos o más causas, se establecen Lagunas de retención hídrica



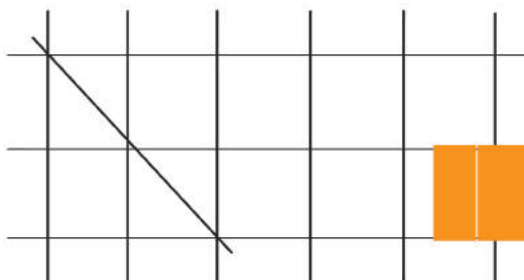
Apertura de calles, creación de equipamientos de uso local y municipal



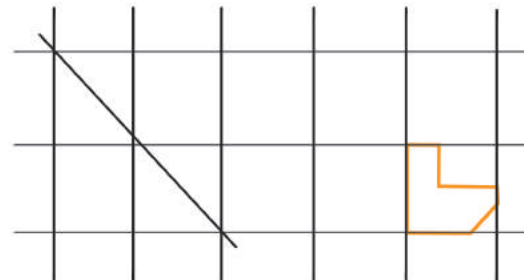
Cava, un área de erosión del primer y segundo sustrato de suelo



Presencia de asentamientos informales. Total de familias censadas: 200



Ante la presencia de erosión de suelo y peligrosidad de inundación, se crea un área reserva verde de protección, de uso deportivo



Reubicación de las familias de los asentamientos informales, considerando el número de viviendas en el número total de viviendas a proyectar.

Implantación Plan Maestro

Referencias

Dependencias del Estado

- 1 Sede del Parque Agrario
- 2 Sede INTA
- 3 Sede SENASA
- 4 Anses
- 5 Delegación Municipal
- 6 Migraciones
- 7 Casa de la Justicia

Equipamiento Educativo

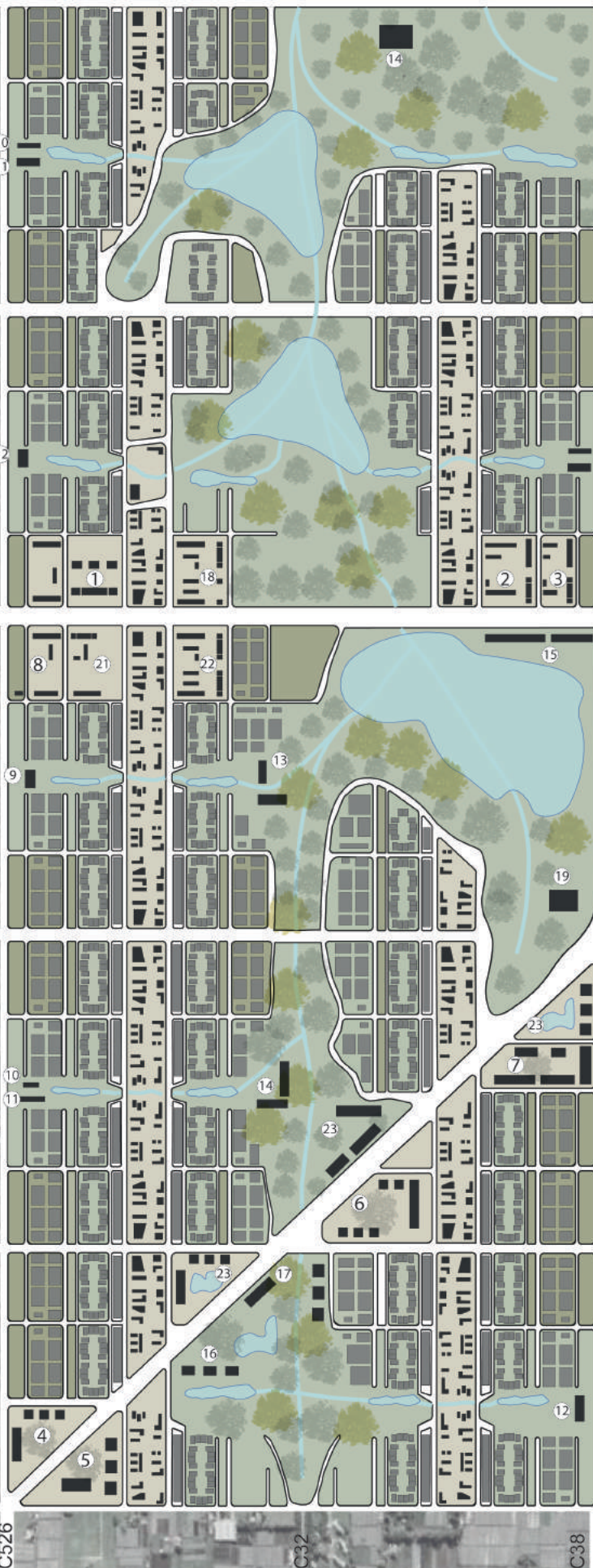
- 8 Colegio Técnico Popular
- 9 Jardín Maternal
- 10 Escuela Primaria
- 11 Escuela Secundaria Normal
- 12 Escuela Secundaria Rural
- 13 Escuela Popular de Adultes

Equipamiento Social

- 14 Centro Cultural
- 15 Centro Deportivo
- 16 Espacio de Jóvenes
- 17 Espacio de Mujeres
- 18 Centro de Conferencias
- 19 Teatro

Equipamiento Comercial

- 20 Feria Popular
- 21 Mercado Mayorista
- 22 Mercado Minorista
- 23 Zona comercial



Av. 520

C526

C32

C38

C179

C 185

RP 36

C197

C203

C208

PROYECTO

A partir del estudio de las problemáticas y del área de estudio, se establecen criterios integrales y generales para la implantación del proyecto urbano. Respondiendo a las necesidades del sector tanto como al modo de vida y producción de los agricultores familiares.

“Viva México, viva Chile, viva latinoamérica unida. Hay jóvenes viejos y viejos jóvenes, y en estos me ubico yo. Esos jóvenes viejos no se preguntan cuántas viviendas faltan en nuestros países y a veces ni en su propio país.

Hay muchos médicos que no comprenden que la salud se compra y que hay miles, y miles, y miles de hombres y mujeres en América Latina que no pueden comprar la salud. De igual manera que hay maestros que no se inquietan que haya también cientos y miles de niños y de jóvenes que no pueden ingresar a las escuelas.

En América Latina hay más de treinta millones de cesantes absolutos y la cifra se eleva por sobre sesenta millones tomando en consideración aquellos que tienen trabajos ocasionales

Para que termine esta realidad brutal se requiere un profesional comprometido con el cambio social.

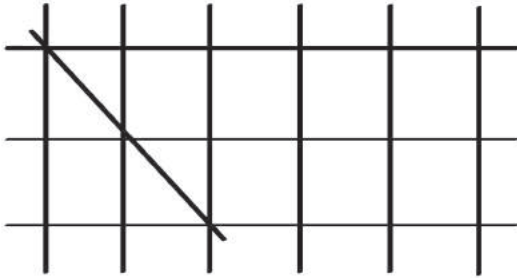
Se necesitan profesionales que no busquen engordar en los puestos públicos en las capitales de nuestras patrias. Que la obligación del que estudió aquí, es no olvidar, que esta es una universidad del Estado, que la pagan los contribuyentes. Que la inmensa mayoría de ellos son los trabajadores y que, por desgracia, en esta universidad, y como en las universidades de mi patria, la presencia de hijos de campesinos y de obreros, alcanza un bajo nivel todavía”

Salvador Allende, expresidente de Chile. Discurso en la Universidad de Guadalajara (1972)



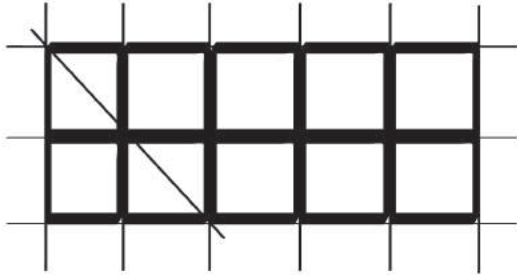
Organización programática

Elementos estructurantes del sector



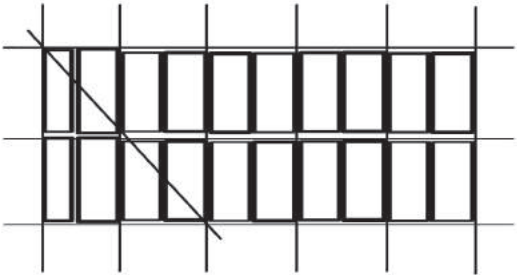
Programa Interno en cada Unidad Productiva (UP)

Macromanzanas. 80 hectáreas



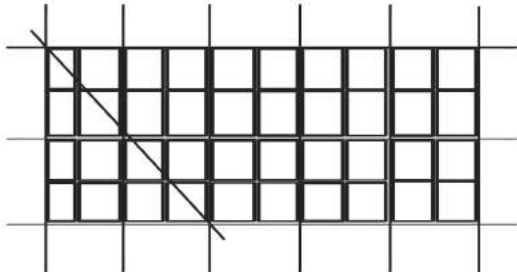
Cada Macromanzana se encuentra compuesta por 4 Unidades Productivas.

Media-manzana. 40 hectáreas

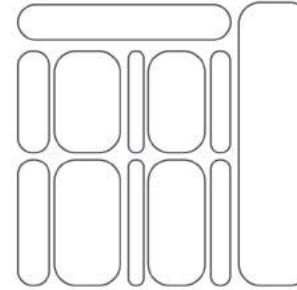


Cada Media-manzana centraliza los equipamientos productivos: Acopio, Mercadillo, Salas de Valor Agregado, Edificio de producción Hidropónica y Edificio de producción Acuopónica

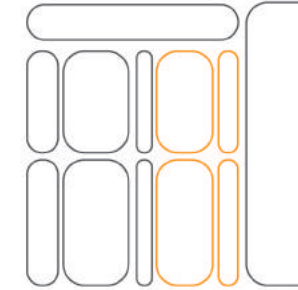
Unidad Productiva. 20 hectáreas



Las Unidades Productivas se dividen en 2 áreas: Viviendas y Producción intensiva. Esta segunda corresponde a los invernáculos y la producción a cielo abierto con posibilidad de ser alternados para el cuidado del suelo

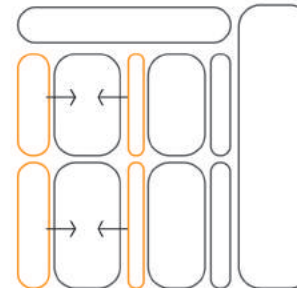


Organización de los usos del suelo de la unidad productiva



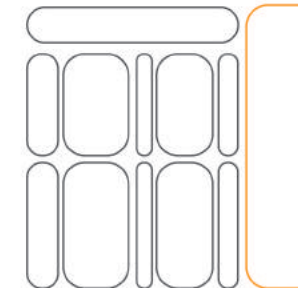
Viviendas

Entre la Zona productiva y los Equipamientos para acordar los tramos de circulación a pie. Las viviendas se encuentran en dos bloques según su perfil urbano y usuarias



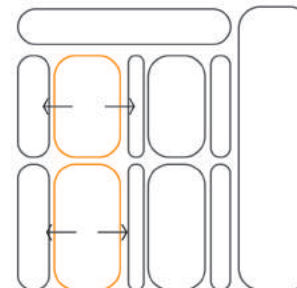
Producción a cielo abierto

Área de siembra y pastoreo a cielo abierto. Se ubica sobre las vías N°2 y N°3 para lograr una perspectiva que recupere un horizonte lejano, propio de los espacios rurales y periurbanos



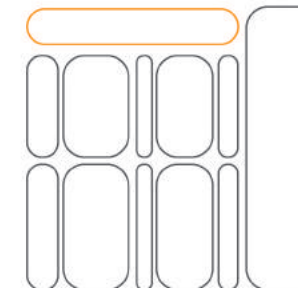
Equipamientos

En esta área se encuentran los equipamientos y servicios necesarios para la producción de la Unidad productiva. Locales de cercanía como almacenes, carnicerías, perfumerías, farmacias, etc.



Producción con invernáculo.

Ubicado sobre las vías que atraviesan el sector, logrando una perspectiva de los invernáculos desde cualquier vía de circulación. Espacio a ser rotado con la producción a cielo abierto para la conservación de las propiedades de la tierra



Equipamientos sociales de escala local

Con espacios verdes, lagunas de estabilización, bicisendas y caminos peatonales, conecta las macromanzanas productivas y los espacios verdes de reserva.

Unidad Productiva

Planta de techo. Esc 1:2500



Unidad Productiva seleccionada

Referencias

Áreas de producción

- 1 Producción a cielo abierto
- 2 Producción con Invernáculo
- 3 Animales de corral
- 4 Producción Hidropónica
- 5 Producción Acuopónica

Equipamientos productivos

- 6 Centro de acopio y distribución
- 7 Sala de Valor Agregado
- 8 Producción de Bio-Insumos
- 9 Plantineras

Equipamiento Comercial

- 10 Mercado Mayorista
- 11 Mercado Minorista
- 12 Comercio

Equipamiento Social

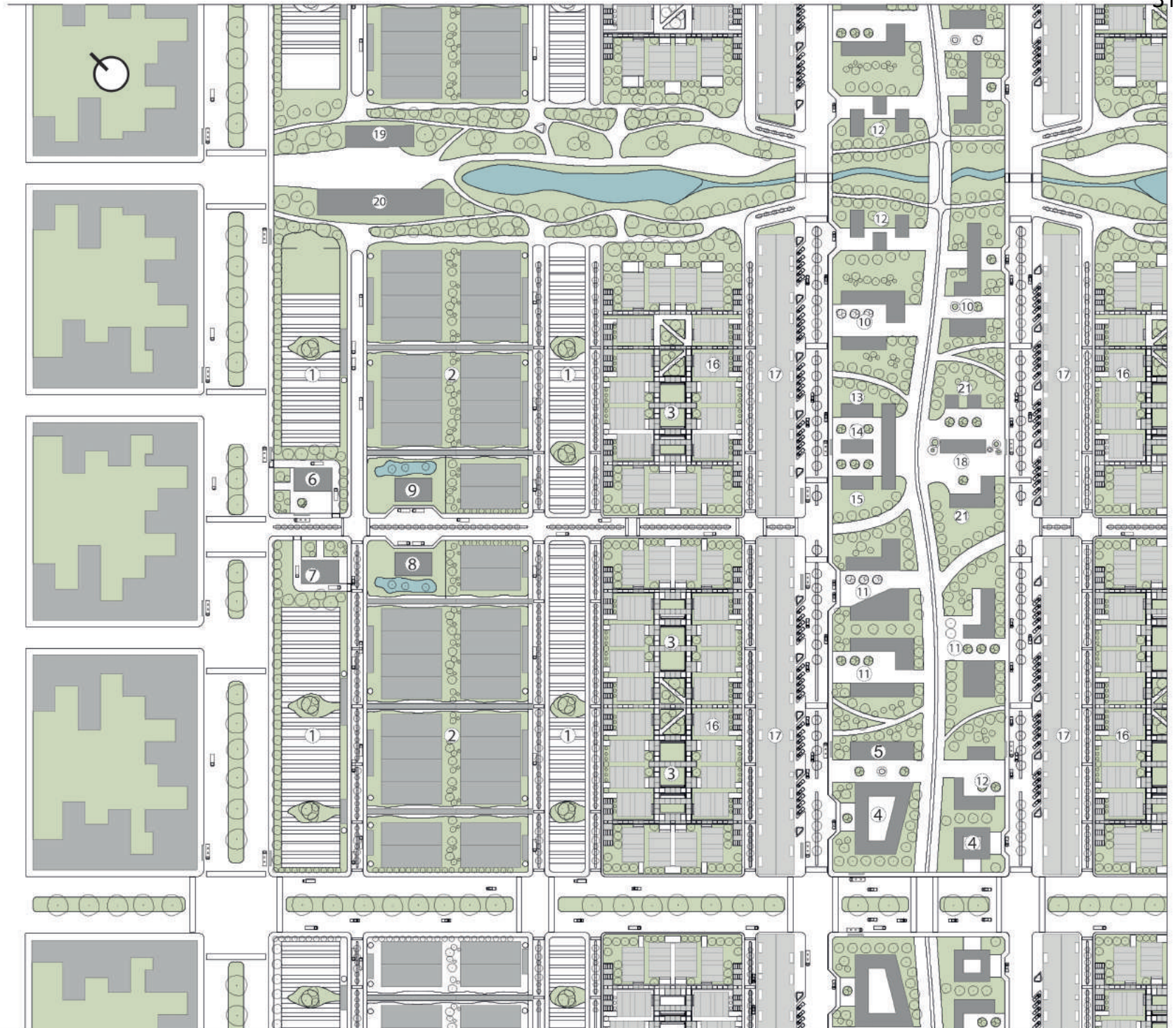
- 13 Guardería
- 14 Espacio de Mujeres
- 15 Espacio Taller de Jóvenes

Viviendas

- 16 Viviendas para la agricultura familiar
- 17 Bloque de Viviendas

Equipamiento Educativo

- 18 Jardín Maternal
- 19 Escuela Primaria
- 20 Escuela Secundaria
- 21 Escuela Popular de Adultos



Perspectivas

Invernáculos y producción a cielo abierto



Perspectivas

Corredor verde y laguna de estabilización



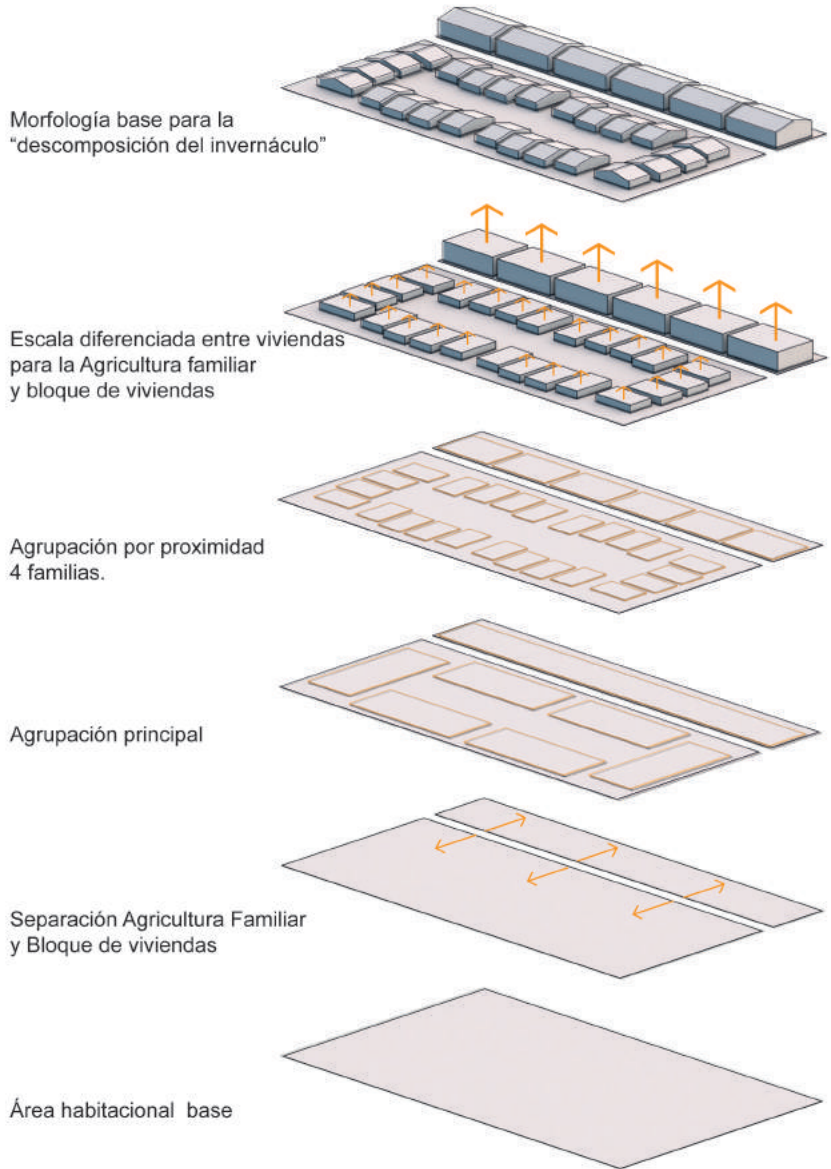
Perspectivas

Equipamientos y Producción hidróponica

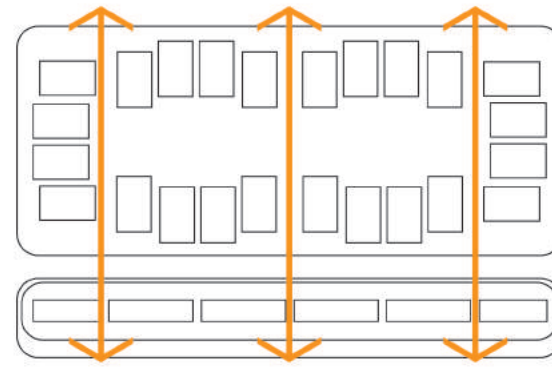


Crterios generales

Crterios compositivos

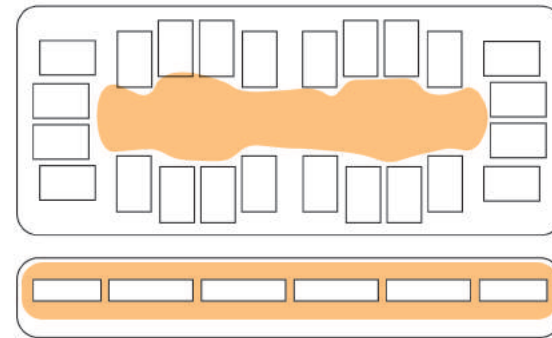


Crterios organizativos

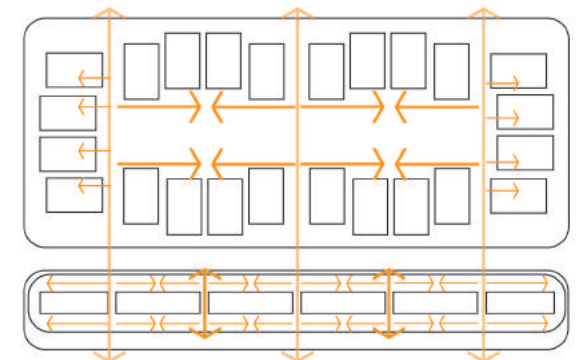


Circulaciones principales. Estructuran la Unidad Habitacional y la relacionan con las circulaciones vehiculares y peatonales de la Unidad Productiva logrando tramos cortos hacia los Equipamientos Productivos o Comerciales

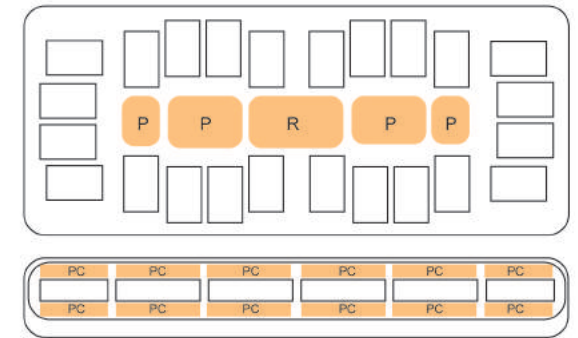
Espacios Productivos y Recreativos



Ubicación de los espacios Productivos y recreativos. En el caso de las Viviendas para la Agricultura Familiar, estos espacios dan hacia el interior, conformando nuevamente el "corazón" de la manzana y restaurando la privacidad. En el caso del Bloque de Viviendas, los espacios recreativos son de uso común y apelan al encuentro de los usuarios



Circulaciones internas. Su ubicación genera tramos cortos hacia cada vivienda, con dos viviendas como máximo a ser recorridas. En ella se encuentra una pérgola que acompaña el acceso y los estacionamientos.

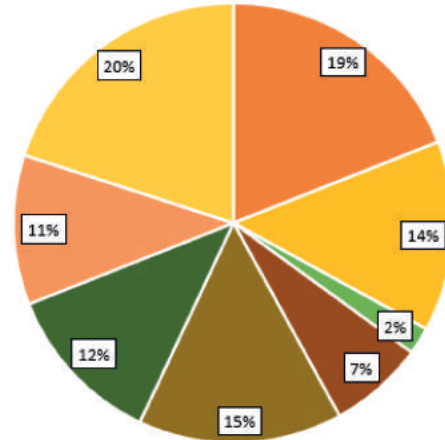


Para lograr una escala de apropiación mejor, se opto por dividir los espacios recreativos de los productivos. En el caso de las Viviendas para la Agricultura Familiar, los Espacios Recreativos (R) cuentan con bancos y árboles para reunirse, y los Espacios Productivos (P) se encuentran conformados por los gallineros y conejeras, producción propia de la Agricultura Familiar. El Bloque de Viviendas cuenta con los Espacios Productivos Comunitarios (PC) de las Huertas para el autoconsumo en el primer piso.

Distribución Programática

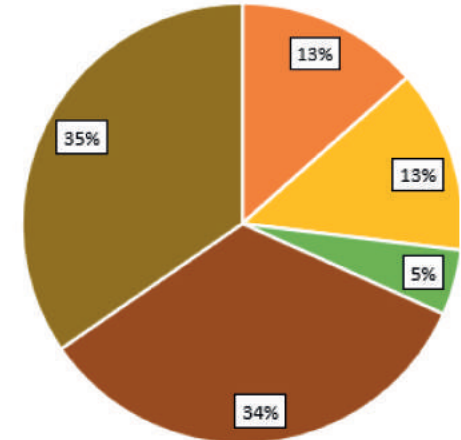
Distribución programática por Unidad Productiva 20 hectáreas

- Producción a cielo abierto
- Producción invernáculo
- Producción en corral
- Producción hidropónica
- Equipamiento
- Vivienda
- Reserva verde
- Circulaciones



Distribución de viviendas por Unidad Productiva 20 hectareas

- Familias productoras con invernáculo
- Familias productoras a cielo abierto
- Familias productoras a corral
- Familias productoras con hidroponia
- Familias trabajadoras. Autoabastecimiento



Viviendas para la Agricultura Familiar

Viviendas para Familias Productoras mediante Invernáculo

Estas tipologías y agrupamientos de viviendas responden a las necesidades de los actores principales del trabajo del periurbano. Se agrupan de 4 o 6 familias, parientes y círculo íntimo que trabaja conjuntamente. Las viviendas se desarrollan en una sola planta, con espacios públicos vinculados a los espacios colectivos del agrupamiento, para el intercambio cotidiano, el cuidado de niños y el esparcimiento.

Para un total de 28000m² cubiertos destinados a la Producción con Invernáculos son necesarias 14 familias para su rendimiento.

Viviendas para Familias Productoras de alimentos a cielo abierto

Al igual que la tipología anterior, las viviendas de las familias que producen alimentos a través de la producción a cielo abierto, responden a las mismas características y necesidades. Comúnmente, la producción a cielo abierto es una instancia previa de la producción con Invernáculo. Forman grupos de 2, 4 o 6 familias para el aprovechamiento de la tierra.

Para un total de 34000m² destinados a la producción a cielo abierto son necesarias 14 familias para el aprovechamiento de la tierra

Viviendas para Familias Productoras de animales de corral

Estas viviendas responden a la particularidad de la cría y producción de animales de corral, se encuentran próximas a dichos corrales para un cuidado particularizado y cotidiano. Se desarrollan todos los espacios, públicos y privados, en una sola planta.

Para un total de 4000m² destinados a la cría y producción de animales de corral son necesarias 5 familias.

Viviendas en Bloque

Viviendas para productores de alimentos de manera intensificada mediante Hidroponia y Acuoponia

Estas viviendas se desarrollan en la planta baja del bloque de viviendas, cercanas a los edificios de equipamiento (Edificios Hidroponicos y Acuoponicos, Salas de Valor Agregado). Las familias que vivan aquí, pueden o no ser de tradición agrícola, lo que modifica la tipología de la vivienda rural tradicional, llevándola a una organización en bloque. Se busca una organización de grupos de 2 o 4, compartiendo espacios comunes y circulaciones.

Para un total de 14000m² cubiertos para la producción intensiva de alimentos son necesarias 35 familias

Viviendas para familias y el autoabastecimiento de alimentos

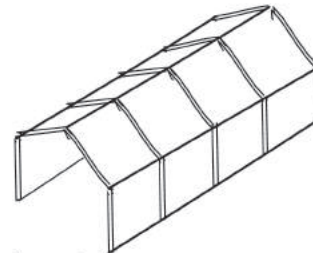
La tipología de viviendas responde a la particularidad de la producción de alimentos de pequeña escala para el autoabastecimiento cotidiano. Las familias de estas viviendas responden a la migración de la Ciudad al Campo producto del hacinamiento de la ciudad y una búsqueda de mejores condiciones de vida.

La tipología de desarrolla en Duplex, planta baja con la zona productiva en el exterior y la parte privada en el interior de cada vivienda. La planta alta contiene los espacios privados

Materialidad

Descomposición formal del Invernáculo

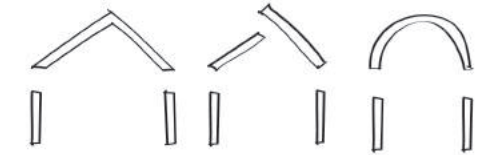
Recuperando la importancia del invernáculo como equipamiento productivo que otorga mayor rendimiento a la cosecha y como elemento característico del paisaje periurbano platense se decidió operar sobre él y reconocer los elementos compositivos que lo conforman. **Buscando retomar el "horizonte largo" del paisaje bonaerense, potenciando ésta concepcion/idea de espacio, desde una noción paisajística.**



Invernáculo



Invernáculo, formas características



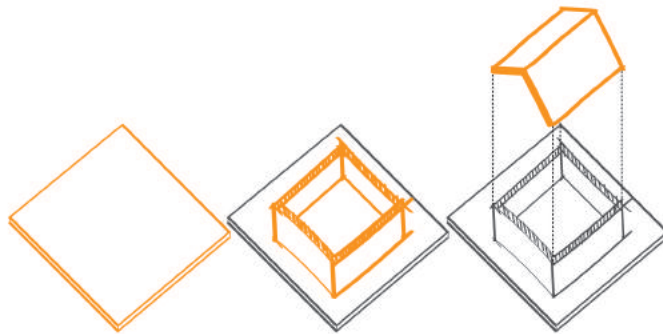
Invernáculo, descomposicion de envolvente y cubierta

Vivienda para la Agricultura Familiar

Se compone de tres elementos: la base productiva o espacio comunitario, la envolvente y la cubierta. El primer elemento retoma el +/- 0,0 de cultivo en invernáculo y lo transforma en el nivel cero de espacio comunitario, en esta base encontraremos los espacios semicubiertos de las viviendas y las expansiones de las mismas. El segundo elemento, la envolvente, otorgará la protección y resguardo necesaria de la vivienda rural y por último la cubierta inclinada recupera el perfil característico del sector, siempre despegándose de la envolvente para potenciar la idea de desprendimiento .

Bloque de Viviendas

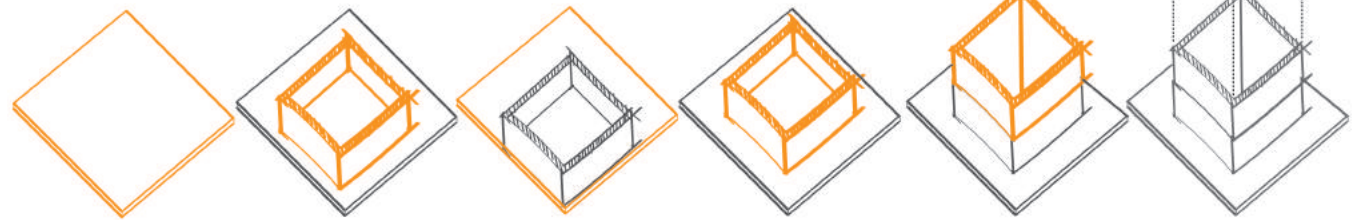
En este caso, la descomposición del invernáculo se desarrolla en altura, creciendo en sentido vertical. La vivienda se apoya sobre una base en donde tienen lugar las expansiones y los lugares comunes, desde ella se accede a las viviendas de planta baja que retoman el concepto de envolvente de protección y resguardo. La base productiva se eleva, recuperando el cero verde y llevando el invernáculo en altura, en ella se producirán los alimentos para cada familia. La envolvente se duplica en las viviendas en duplex y la cubierta acompaña en la descomposición de la forma.



Base productiva /espacio comunitario

Envolvente

Cubierta



Espacio comunitario

Envolvente Vivienda Planta Baja

Base productiva /espacio comunitario

Envolvente Vivienda Primer Piso

Envolvente Vivienda PA Duplex

Cubierta



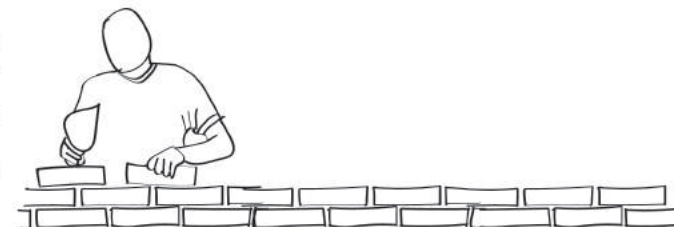
Materialidad

Lo material, lo simbólico

Las viviendas de las familias de la agricultura familiar se encuentran atravesadas por múltiples problemas como detallé anteriormente. Las familias a través de los años han generado una idea negativa sobre los materiales utilizados normalmente en la construcción (madera, nylon y chapa), relacionándolo con la precariedad.

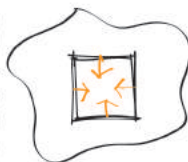
Caso contrario sucede con el ladrillo, que se relaciona con lo perdurable y lo estable. Este material, recupera en la comunidad el significado de hogar y refugio, recobra la idea de “construir la casa, ladrillo a ladrillo”

El ladrillo otorga cualidades diversas en cuanto a luz y las sombras por la calidad de la atmósfera que logran los espacios con este material y con la técnica del mampuesto. Es por eso que se decide utilizarlo como material para el desarrollo de la envolvente.



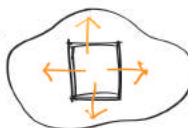
Protección y resguardo para las Viviendas

La vida en paisajes rurales o rururbanos determina la manera en la que nos relacionamos con el entorno. Al trabajar en el exterior largas horas y de manera comunitaria, hace que el hogar cumpla un rol de privacidad aún más primordial. Resguardarse del viento y las lluvias, de lo público y lo meramente productivo. Una vivienda “hacia adentro”. Potenciando los espacios semicubiertos y de sombra cuyo límite entre el adentro y el afuera sea difuso. Esto se logra con los distintos trabas de ladrillo que otorgan distintos tamices, visuales, entrada de luz o sombra al mismo tiempo que ofrece protección y reparo.



Transparencia en los Equipamientos Productivos

Los equipamientos, por otro lado, deben ser fácilmente reconocibles y abiertos. Se debe difundir, divulgar y expandir el trabajo realizado, potenciando y valorizando cada etapa productiva. Desde las plantineras, los invernáculos, los galpones de acopio hasta las salas de valor agregado. Corresponderá entonces, una materialidad liviana y abierta. En la envolvente, distintos tipos de vidrios transparente y translúcido para el acceso directo del sol donde se lo requiera y estructuras metálicas para la sistematización de los arcos en los invernáculos.

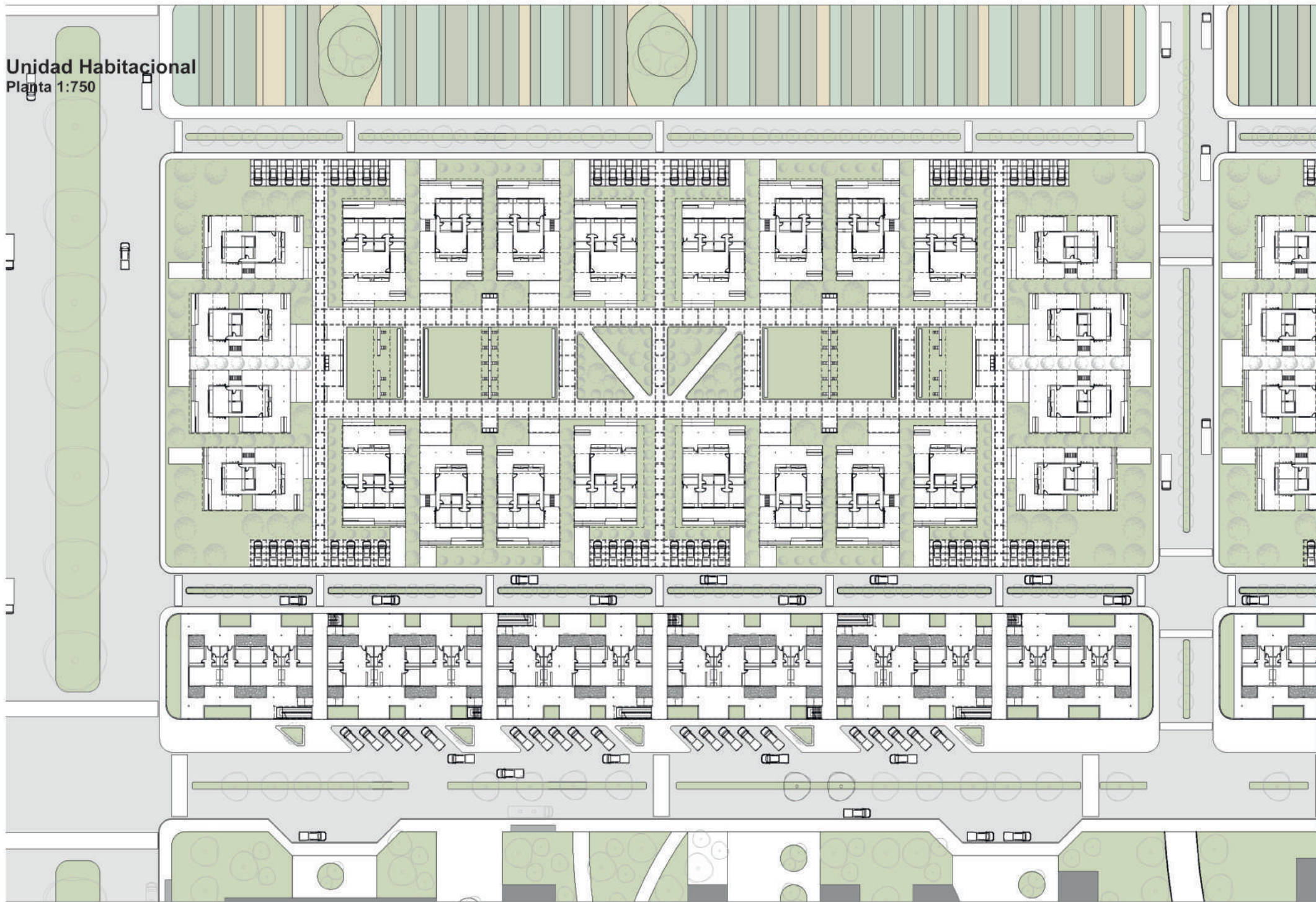


Autoconstrucción y cooperativismo

Una vez obtenida la tierra de manera cooperativa, es necesario pensar los sistemas constructivos a utilizar en las viviendas. Estableciendo herramientas de gestión y organización con saberes populares. Pensando en el proceso desde construcción en la instancia de proyecto, la gestión de los materiales, la capacitación con perspectiva de género para la construcción y la ejecución de la misma respetando las capacidades y los conocimientos de cada integrante. A partir de esto se decidió separar los elementos en tres, retomando la “descomposición del invernáculo”



Unidad Habitacional
Planta 1:750



Unidad Habitacional
Viviendas para la Agricultura Familiar y Bloque de Viviendas

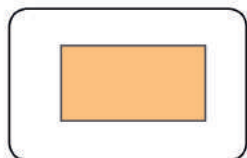


Criterios proyectuales particulares

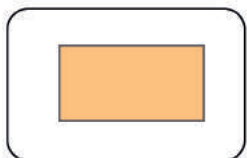
Tipos de familias:

Respetar las configuraciones y posibles reconfiguraciones de las familias actuales a partir de un relevamiento y diagnóstico

Pareja Conviviente



Adultes Mayores



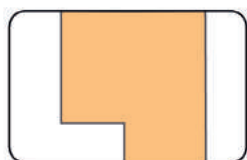
Extendida



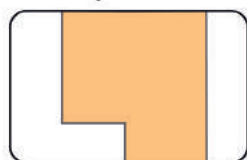
Monoparental



Numerosa



Nuclear y Numerosa



Usos y relación interior-exterior:

Crear espacios que potencien las actividades desarrolladas en el exterior (productivas o recreativas), tanto como las interiores.

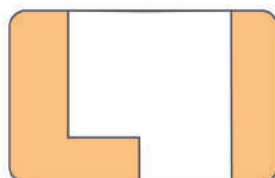
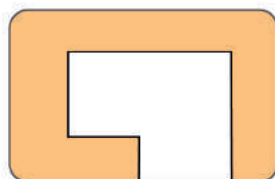
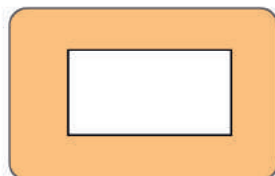
-Actividades a desarrollarse en el espacio semicubierto

Adultes: Recreación y Ocio, actividades comunitarias, recibir visitas

Adultes Mayores: Descanso, recreación, tareas de cuidado, recibir visitas

Niños y Adolescentes: Jugar, Estudiar, reunirse,

Espacios Semicubiertos

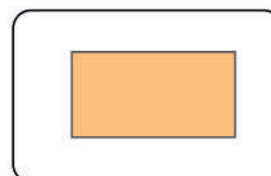


Producción del hábitat (tecnologías y sistemas constructivos):

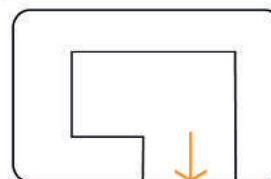
Establecer distintos sistemas de gestión del hábitat de acorde a las capacidades de cada usuario.

-Etapabilidad y Crecimiento. Posibles adaptaciones y ampliaciones

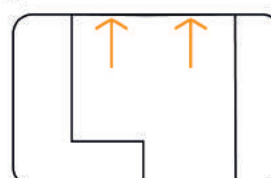
-Etapa 1



-Etapa 2

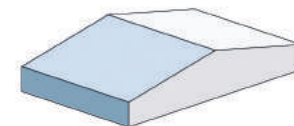


-Etapa 3

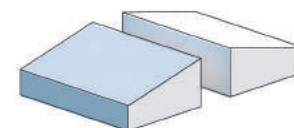


Descomposición de la forma

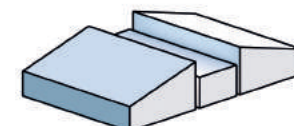
Geometría base Invernáculo.



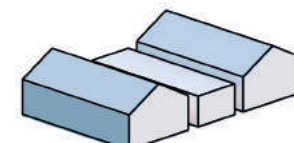
División de espacio público y privado



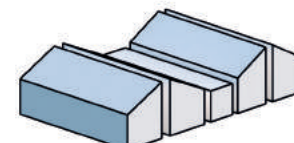
Colocación de boque de servicios como nexo



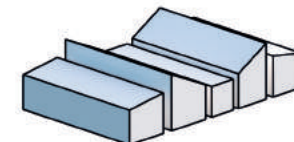
Conformación de geometría base a dos aguas



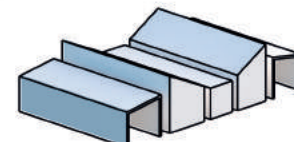
Fragmentación de los espacios públicos y privados



Diferenciación de alturas en espacios públicos y privados



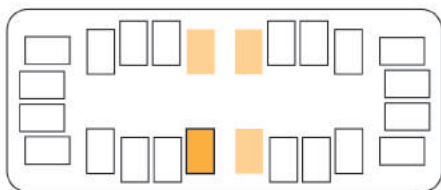
Conformación de espacios semicubiertos y ventilación cruzada



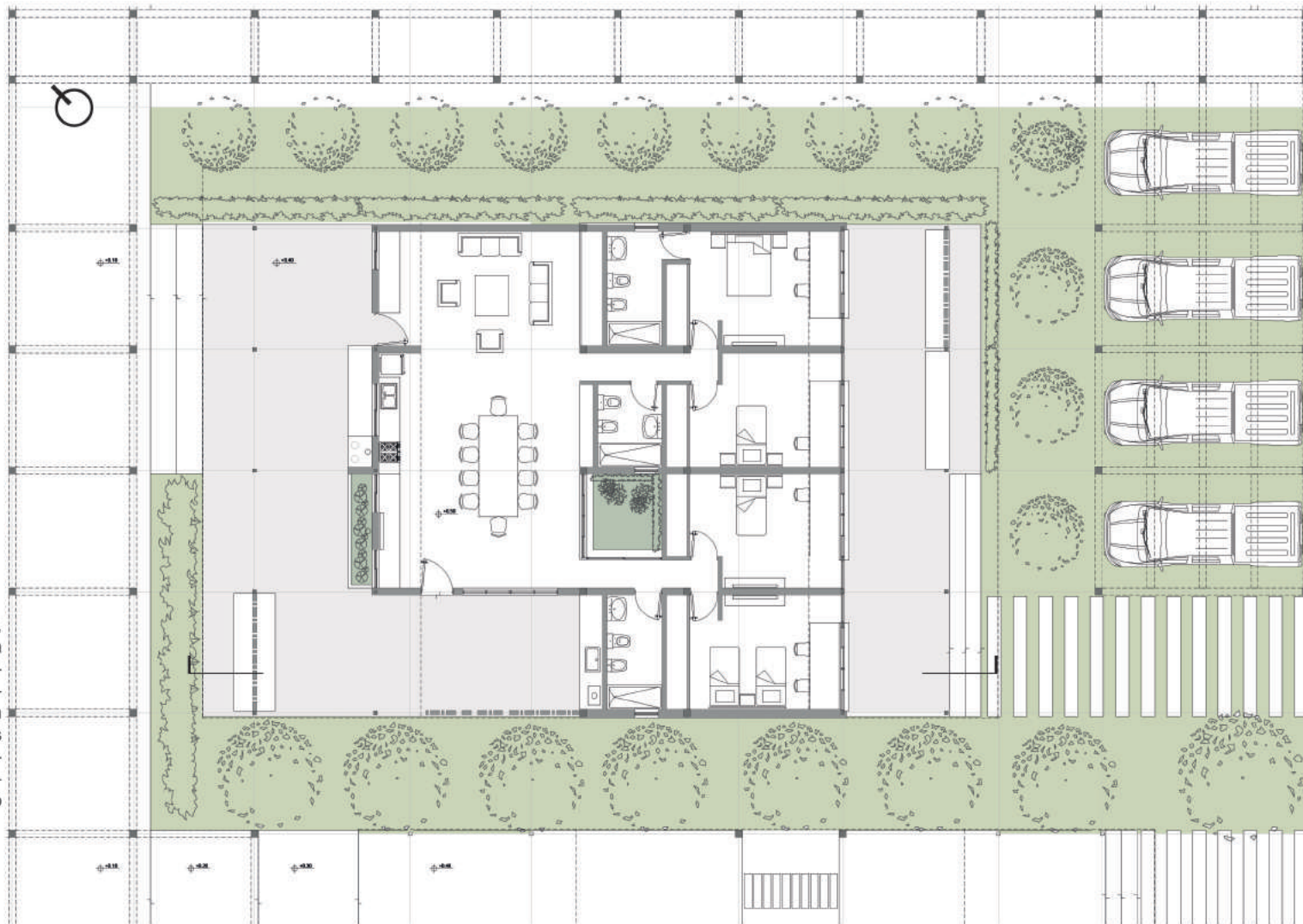
Familia Numerosa

Planta y Corte 1:100

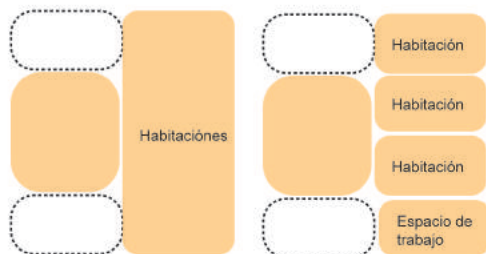
Implantación



La familia se encuentra conformada por dos adultos, dos niños y dos adolescentes. La vivienda de esta familia debe responder a las necesidades de espacios privados y espacios colectivos a partir de las actividades y crecimiento individual. Se piensa en un crecimiento paulatino de la vivienda, donde los hermanos comparten habitación. Luego puede agregarse una habitación individual para cada hijo adolescente o conformar un espacio de estudio conjunto y seguir compartiendo el espacio de descanso.



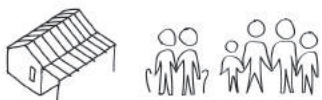
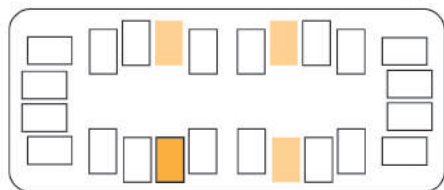
Ampliaciones y usos posibles.



Familia Extendida

Planta y Corte 1:100

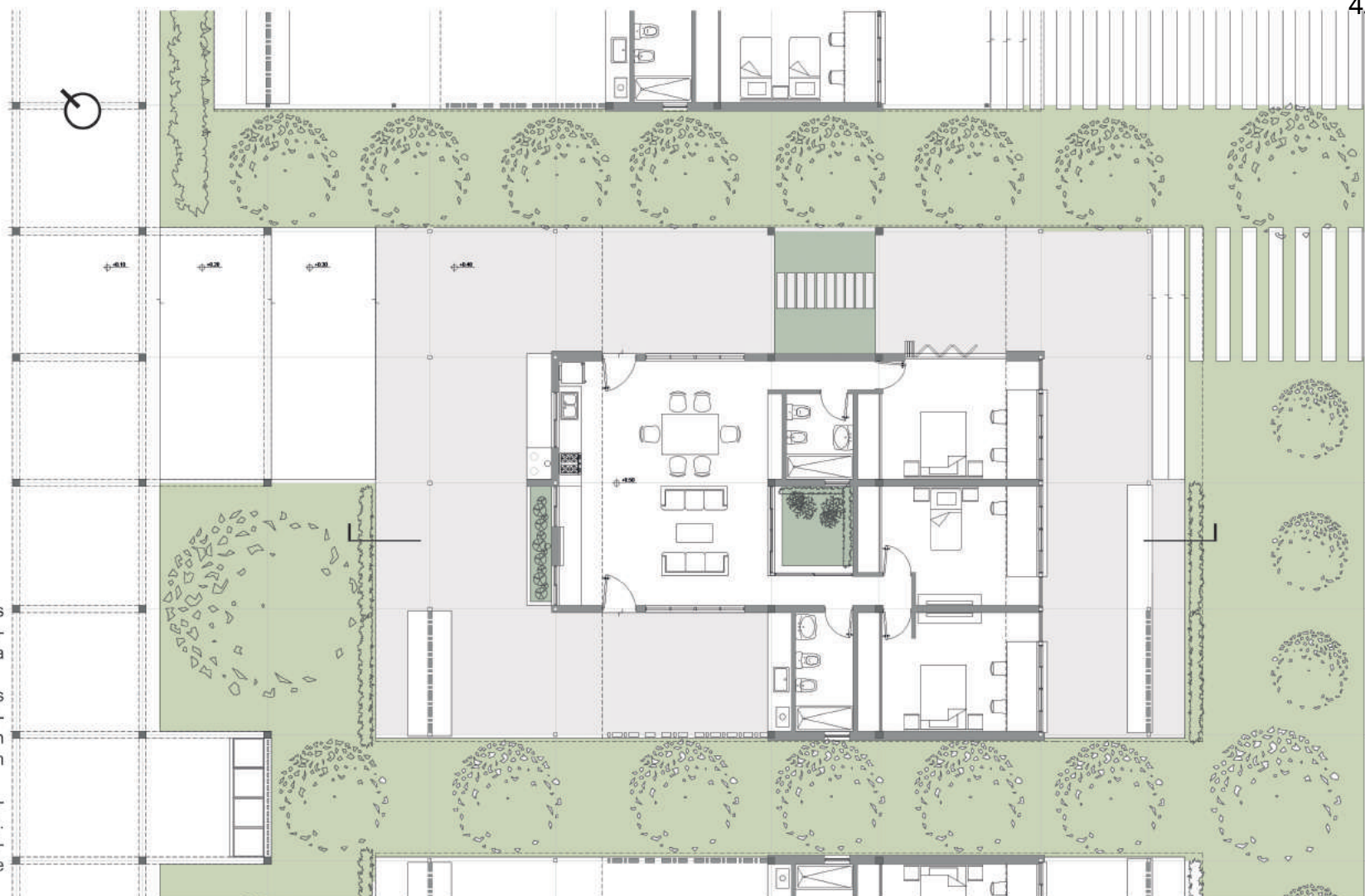
Implantación



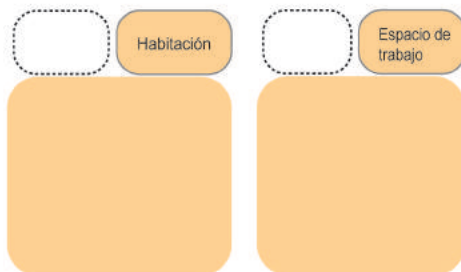
La Familia se encuentra conformada por dos niños en etapa escolar, dos adultos económicamente activos que realizan trabajos de agricultura familiar y dos adultos mayores jubilados.

Serán necesarios espacios comunes/ colectivos de encuentro para compartir comidas y momentos de ocio. Los espacios de descanso deben respetar la privacidad individual y colectiva con posibilidades de división.

Para los adultos mayores serán necesarios espacios de trabajo y dispersión independientes. Donde recibir visitas personales o realizar actividades recreativas sin entorpecer el conjunto de actividades.



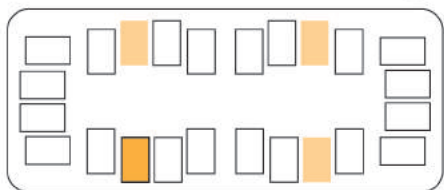
Ampliaciones y usos posibles.



Familia Monoparental

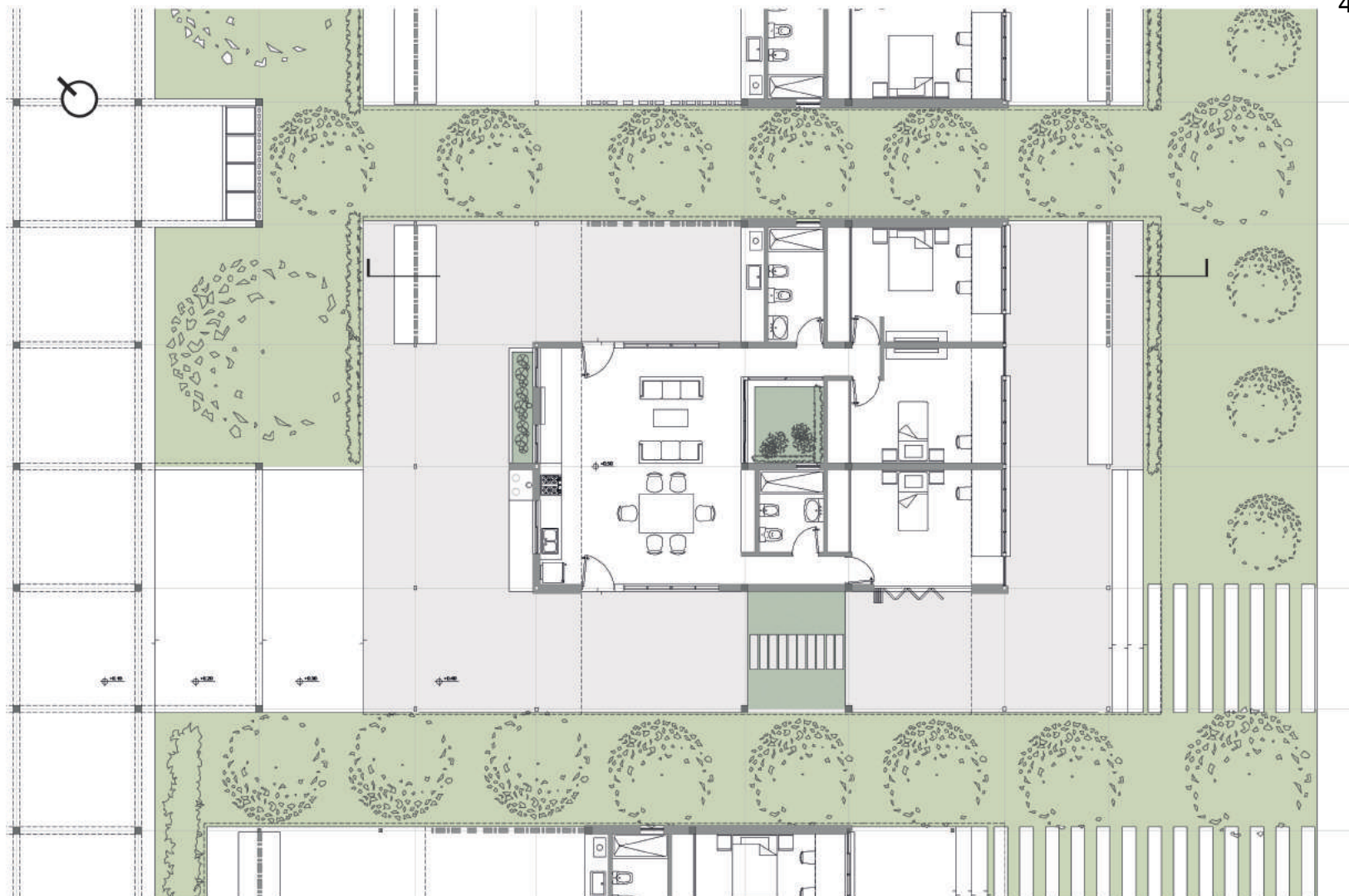
Planta y Corte 1:100

Implantación

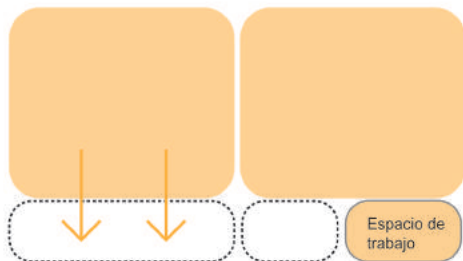


La Familia se encuentra conformada por un mapadre con tres hijos, dos en etapa escolar primaria y un hijo adolescente en etapa escolar secundaria. El ingreso económico es otorgado por el adulto que realiza trabajos de producción bajo corral.

Los espacios deben responder a las necesidades de trabajo, espacios de descanso colectivo y espacios privados de descanso y recreación. Es necesario pensar, un espacio de trabajo flexible para obtener ingresos extras



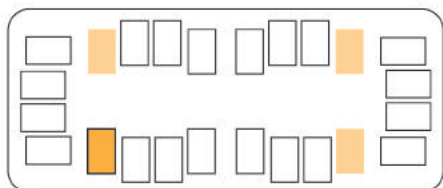
Ampliaciones y usos posibles.



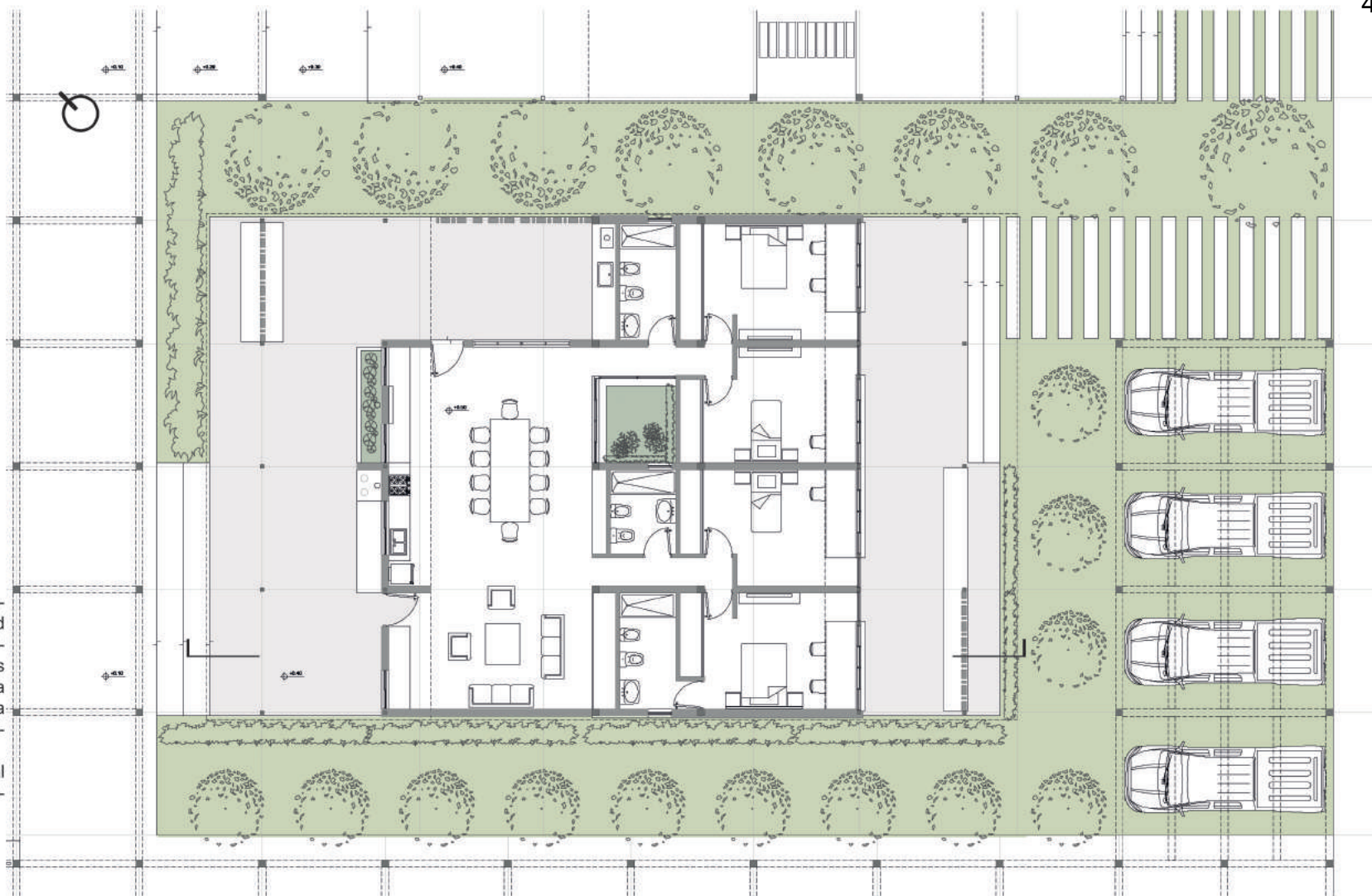
Familia Nuclear y Numerosa

Planta y Corte 1:100

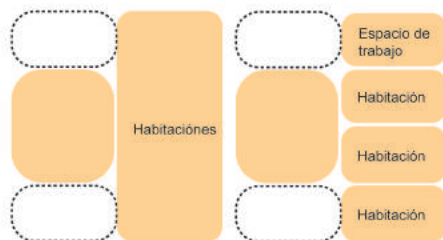
Implantación



Esta vivienda responde a las distintas necesidades y franja etaria en relación con la actividad económica. Conformada por una pareja de adultos mayores jubilados y sus respectivos hijos ambos mayores que realizan actividades de la agricultura familiar. Uno de ellos conforma una familia con su pareja y dos niños en etapa escolar. Otro hijo convive con su pareja. Esta vivienda establece la conformación actual de una agrupación familiar a partir de la explotación de un área productiva.



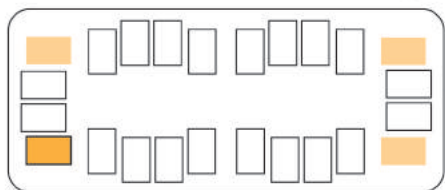
Ampliaciones y usos posibles.



Familia Adultes Mayores

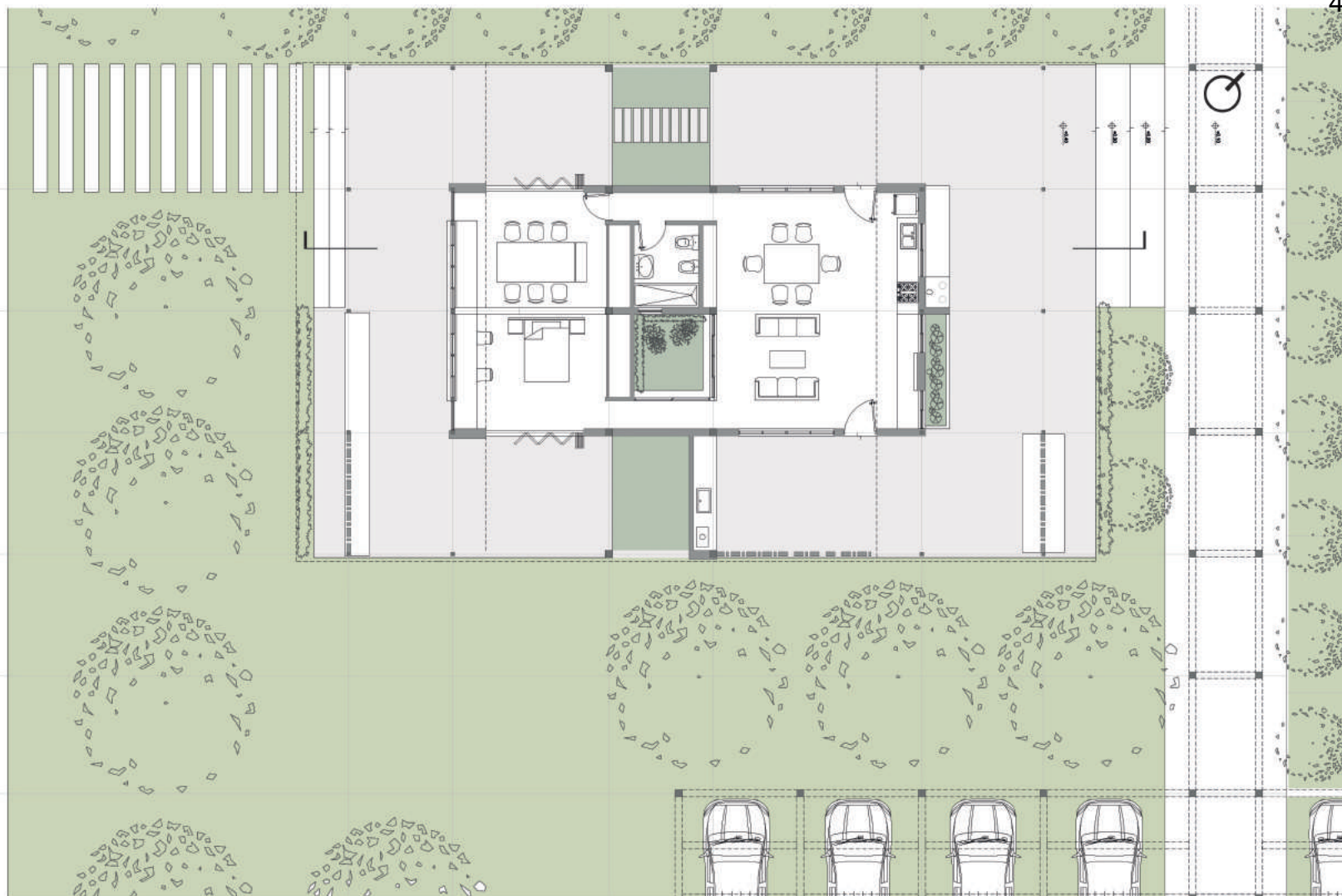
Planta y Corte 1:100

Implantación

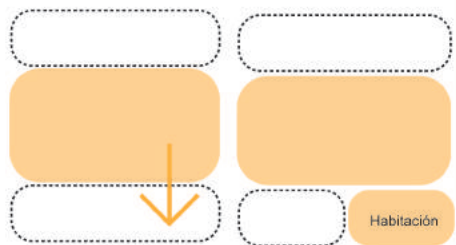


La vivienda responde a las necesidades de una pareja de adultos mayores, debe tener capacidad para la visita de familia y amigos al mismo tiempo que da lugar a actividades de dos adultos jubilados. Cuidar de niños y/o nietos. Realizar actividades comunitarias como la trasmisión de saberes y la enseñanza. El cuidado de animales y la producción bajo corral como actividad de ocio y no meramente como sustento económico.

La vivienda responde al ámbito privado mientras que las actividades de ocio y/o entretenimiento se realizan por fuera.



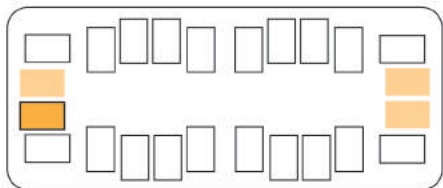
Ampliaciones y usos posibles.



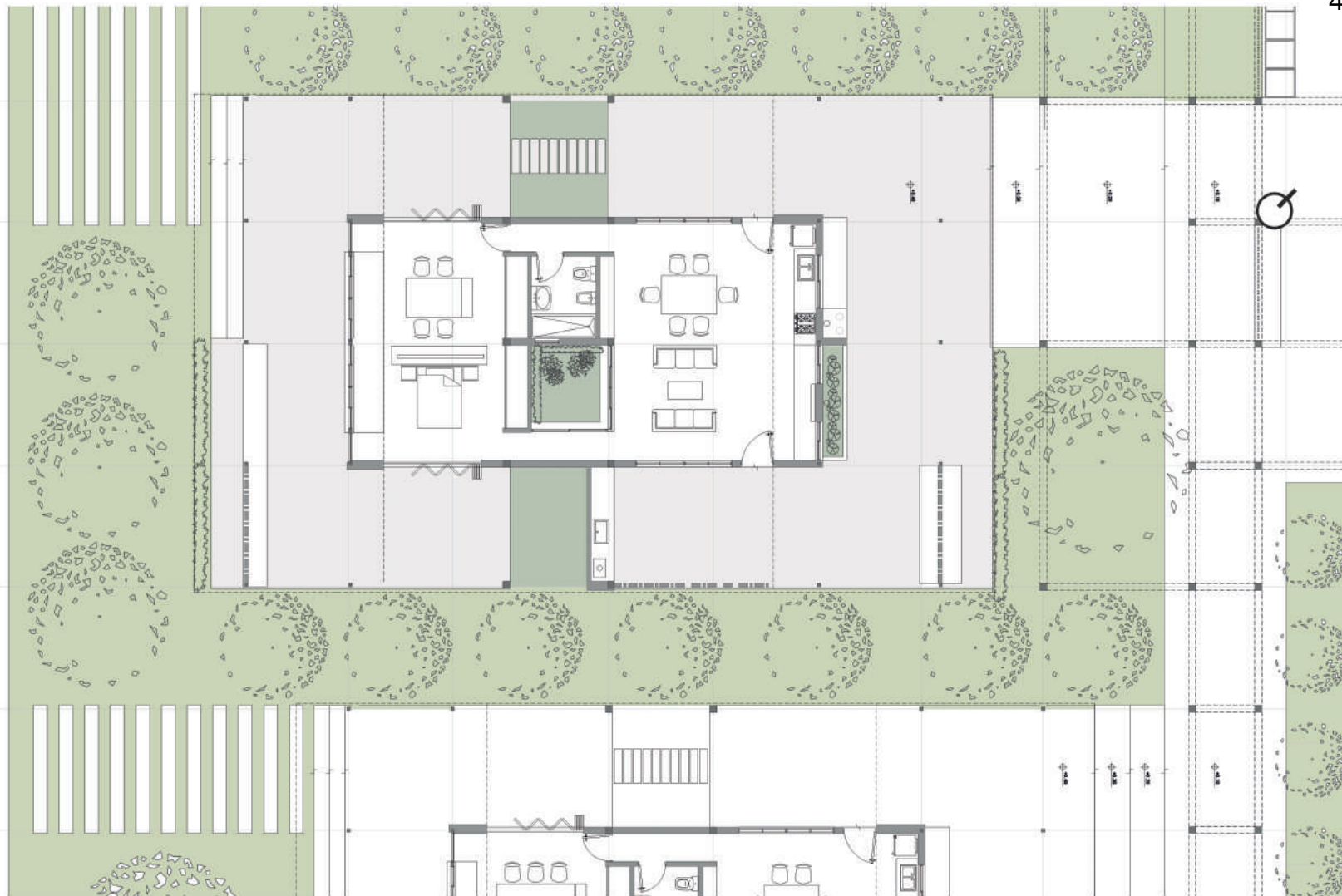
Familia Pareja conviviente

Planta y Corte 1:100

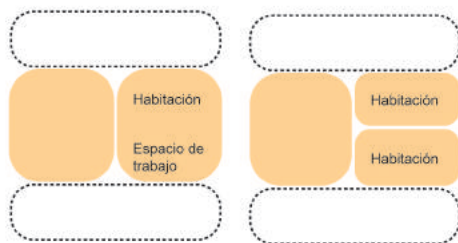
Implantación



Esta Familia se encuentra conformada por una pareja, ambos económicamente activos, productores agrícolas. Comparten actividades de cuidado y actividades comunitarias (asambleas, reuniones, representación gremial y organizativa). La vivienda debe aportar espacios posibles de ser adaptables. Espacio de trabajo en relación directa con el espacio descanso, conformando un único espacio. Habitaciones separadas por tabiques en caso de necesitar espacios de descanso para padres que se mudan y necesitan cuidados o hijos.



Ampliaciones y usos posibles.



Familia Numerosa y Familia Extendida

Vistas 1:100

Vista desde la calle



Vista interior del conjunto



Familia Monoparental y Familia Nuclear, extendida

Vistas 1:100

Vista desde la calle

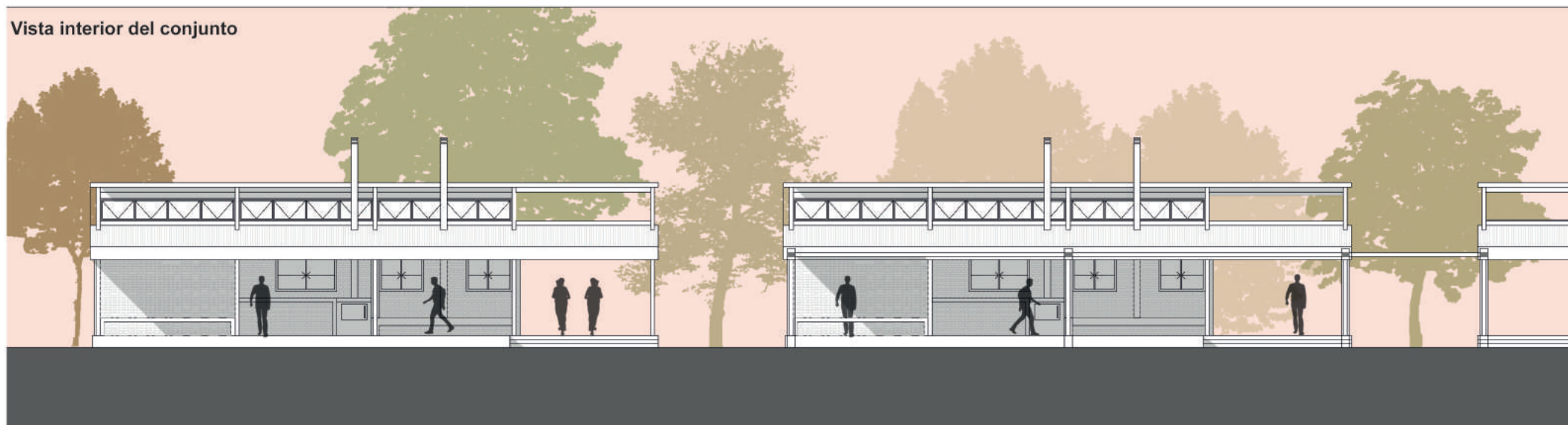


Vista interior del conjunto



Familia Adultes Mayores y Familia Pareja conviviente

Vistas 1:100



Perspectiva exterior
Espacio semicubierto en vivienda



Perspectiva exterior
Acceso a vivienda y pergola.



Perspectiva interior
Cocina Comedor



Perspectiva interior Estar



Perspectiva interior

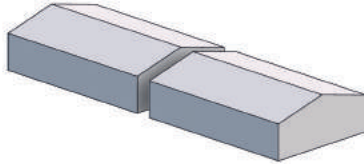
Habitación



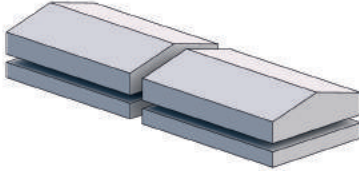
Crterios Particulares

Crterios compositivos

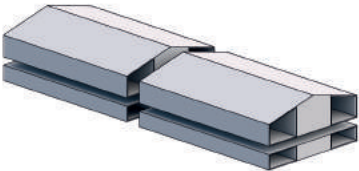
Geometría base Invernáculo.



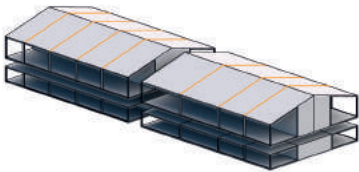
División en altura. Viviendas en planta baja y viviendas en duplex



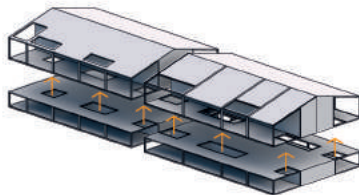
Conformación de espacios semicubiertos



División de viviendas en horizontal y vertical

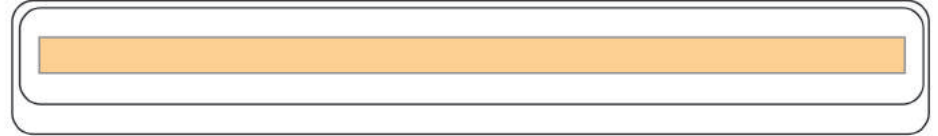


Fragmentación de la planta. Conformación de espacios verdes verticales

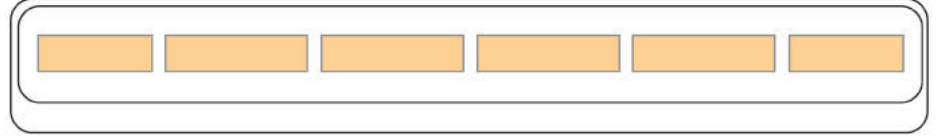


Crterios organizativos

Bloque único y compacto. Conformación de un frente heterogéneo y un perfil urbano de mediana escala. Se busca densificar el borde que se encuentra frente al corredor con Equipamientos

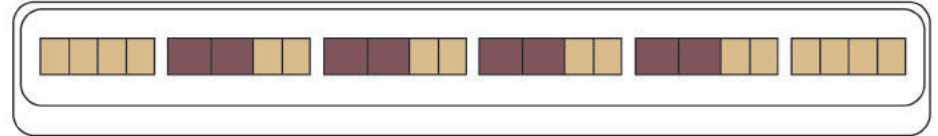


División y agrupamiento. Para lograr cercanía y establecer tramos cortos se establecen 6 bloques con diferentes tipologías y familias



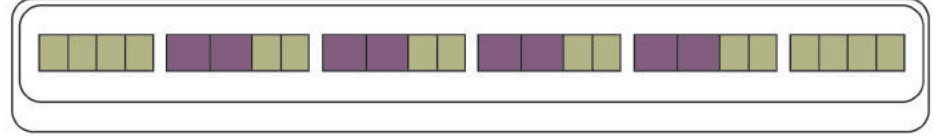
Planta Baja. Tipología 1 y 2

Viviendas desarrolladas en una sola planta. Tipología 1, con una habitación y tipología 2 con dos habitaciones. Espacios de acceso compartidos.



Tipología 1 Tipología 2

Viviendas desarrolladas en duplex. Tipología 3, con dos habitaciones y tipología 4 con cinco habitaciones. Espacios de acceso compartidos en relación directa con las huertas

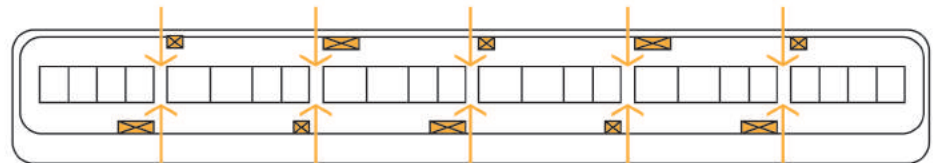


Tipología 3 Tipología 4

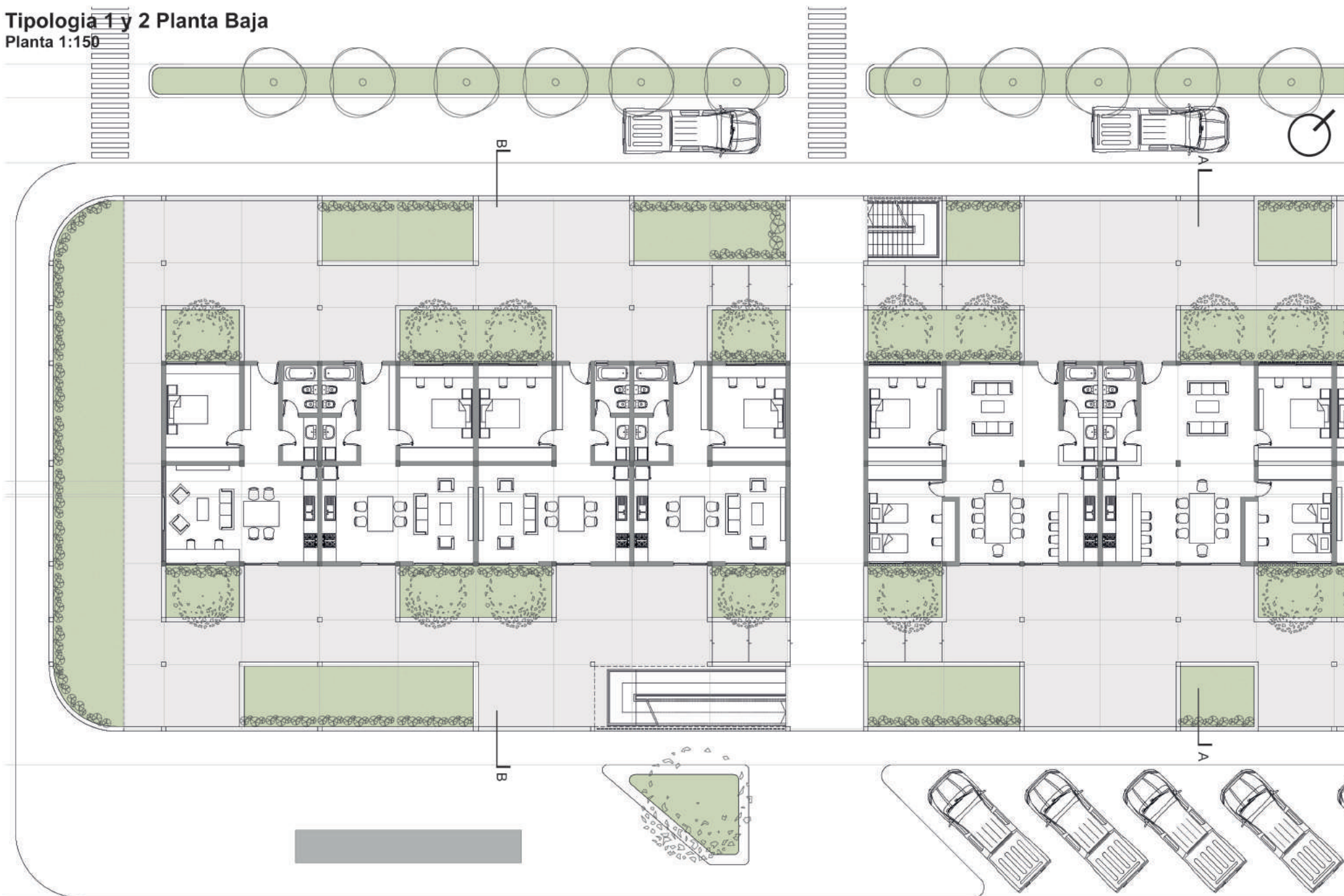
Accesos entre Agrupamiento de cuatro familias, esto reduce los espacios de circulación en horizontal, recorriendo hasta un máximo de dos viviendas.



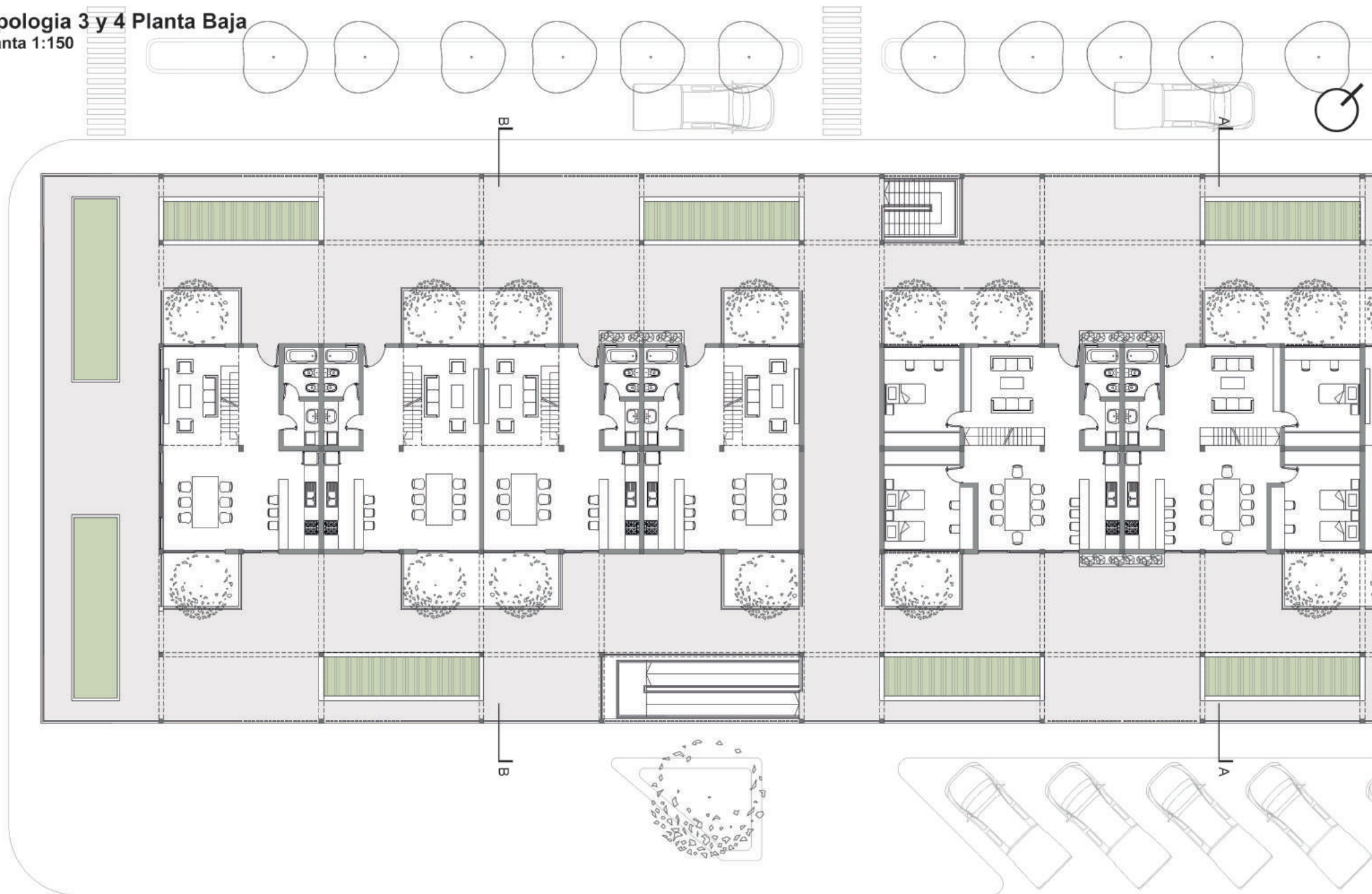
Ubicación de las circulaciones verticales, rampas y escaleras. Alternando su ubicación y disponiendo de ambas posibilidades en los accesos de cada bloque



Tipología 1 y 2 Planta Baja
Planta 1:150

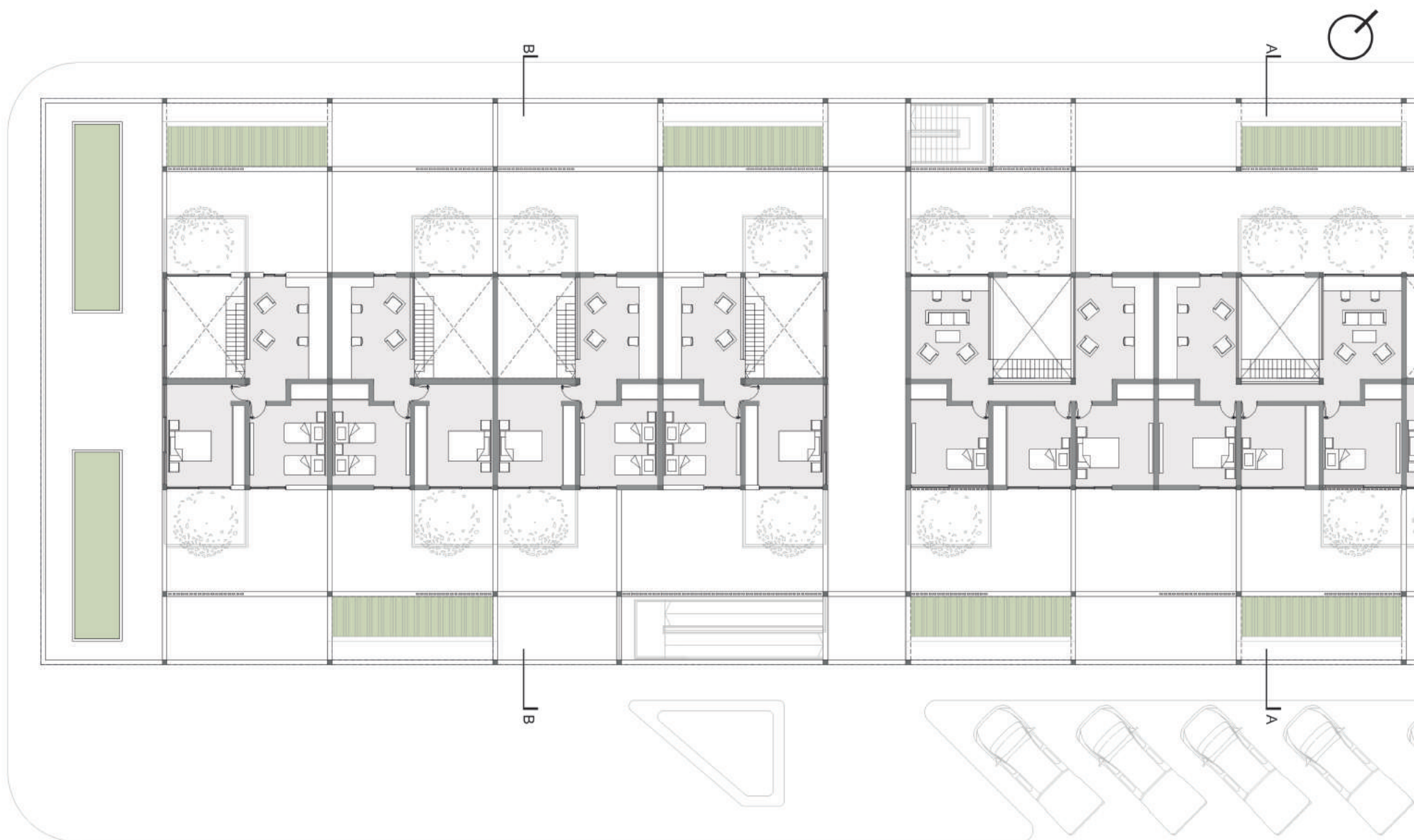


Tipología 3 y 4 Planta Baja
Planta 1:150



Tipología 3 y 4 Planta Alta

Planta 1:150



Cortes y Vistas

Esc 1:200

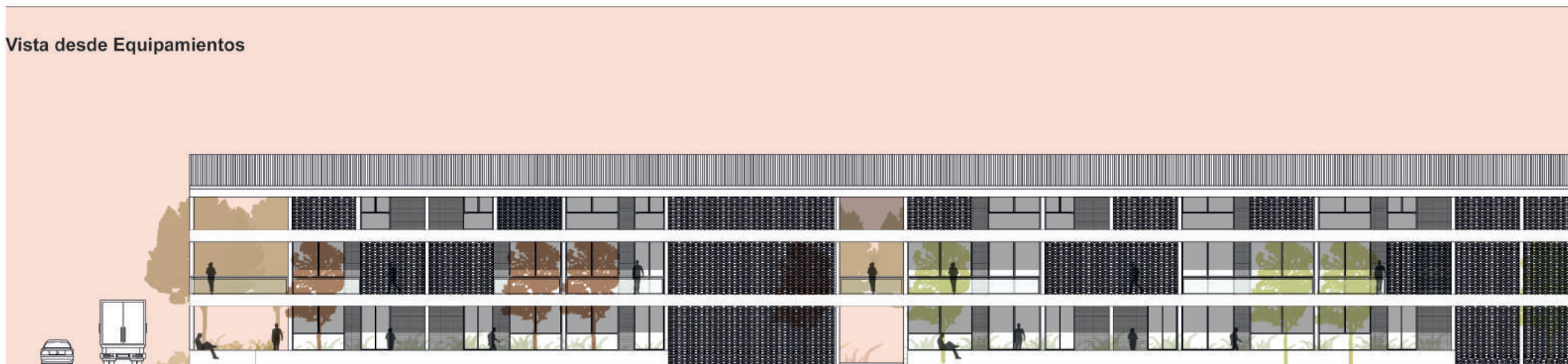
Corte A-A



Corte B-B



Vista desde Equipamientos



Perspectiva exterior
Planta Baja



Perspectiva exterior
Primer piso



RESOLUCIONES TÉCNICAS

Tomando como base, las decisiones proyectuales tomadas anteriormente, se establecen el conjunto de técnicas y herramientas para la materialización del Proyecto Final de Carrera

"Todos los objetos que nos rodean, el espacio arquitectónico, el equipo, nuestra ropa, los alimentos, los vehículos, etc, etc son el fruto de una sucesión de trabajos. Son en última instancia materia prima más trabajo humano.

Tierra que es materia prima que se extrae del suelo, se transporta, se elabora, y es ladrillo, que a su vez es materia prima de una pared como lo son la cal y la arena, colocadas todas allí por medio del trabajo.(...) Sucesión de trabajos parciales que integran trabajos mayores, y otros y otros. Estamos en frente a una compleja estructura que expresa una sucesión; por eso la llamamos proceso productivo"

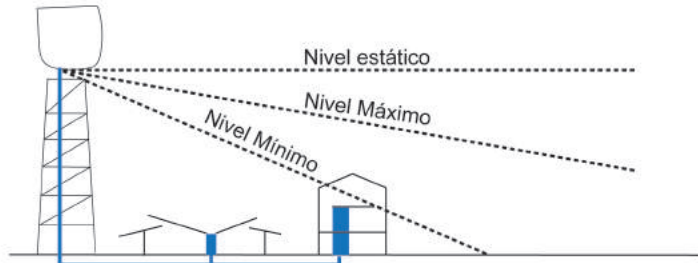
Polémica En La Arquitectura - Jorge Togneri



Criterios generales

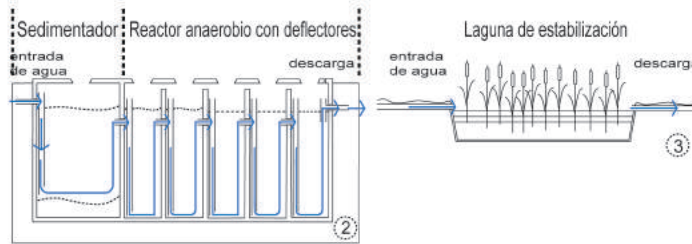
Agua Gría y Agua Caliente

Nivel piezometrico distribucion por red



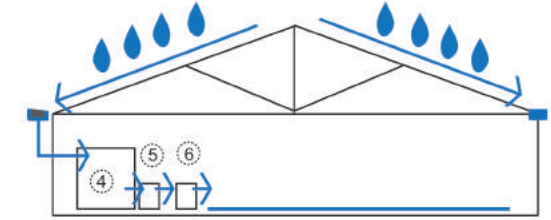
El Nivel Piezométrico mínimo permite la provisión directa cuando no hay artefactos o más de 5 metros. Esto permite la provisión de agua en las viviendas (cuyos núcleos sanitarios se encuentran en la planta baja y primer piso) y en el riego de las zonas productivas para ser utilizada cuando la reserva de agua de lluvia sea escasa. El tanque será de uso y mantenimiento de un conjunto de DOS Unidades Productivas conformando medias-manzanas

Desagües Cloacales

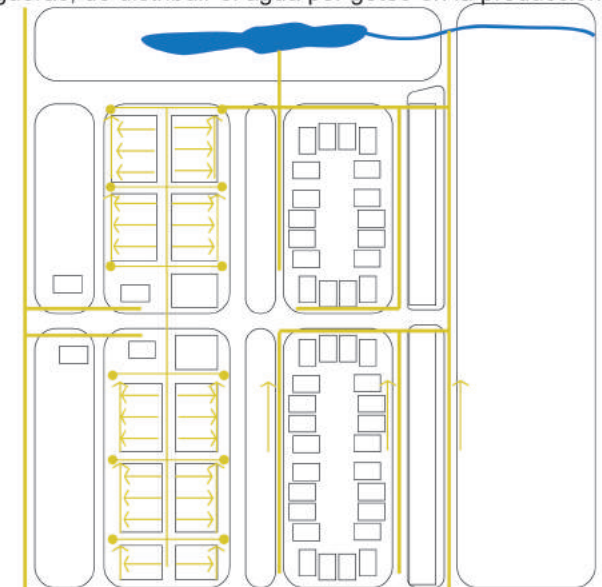
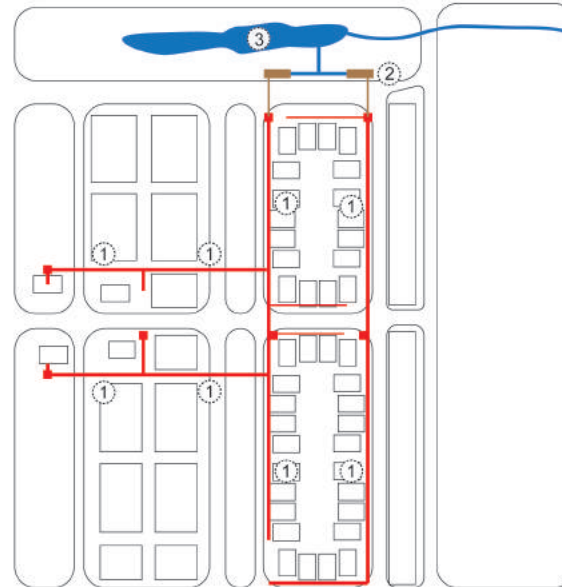
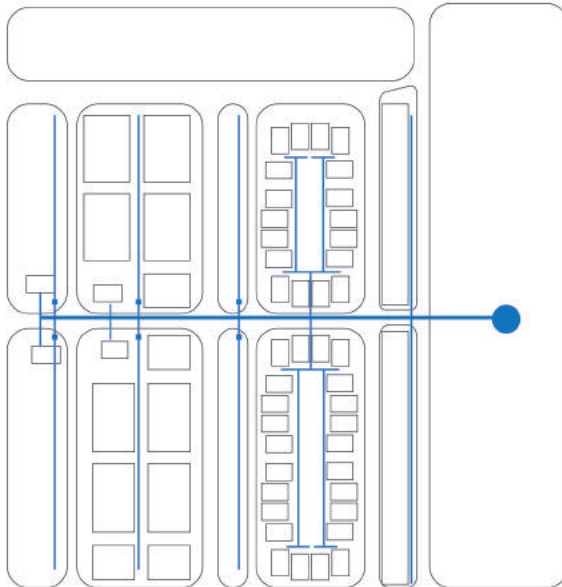


El circuito de desagües cloacales principales y secundarios comienzan en la vivienda con un interceptor de grasa y cámara de inspección por familia para su control y mantenimiento por hogar, luego pasa a un alcantarillado condominal (1) de cada unidad habitacional hasta llegar a un sedimentador y rector anaeróbico con deflectores (2), finalmente llega a un humedal artificial de flujo superficial o laguna de estabilización (3), que reunirá el agua limpia hacia un cause natural.

Desagües Pluviales

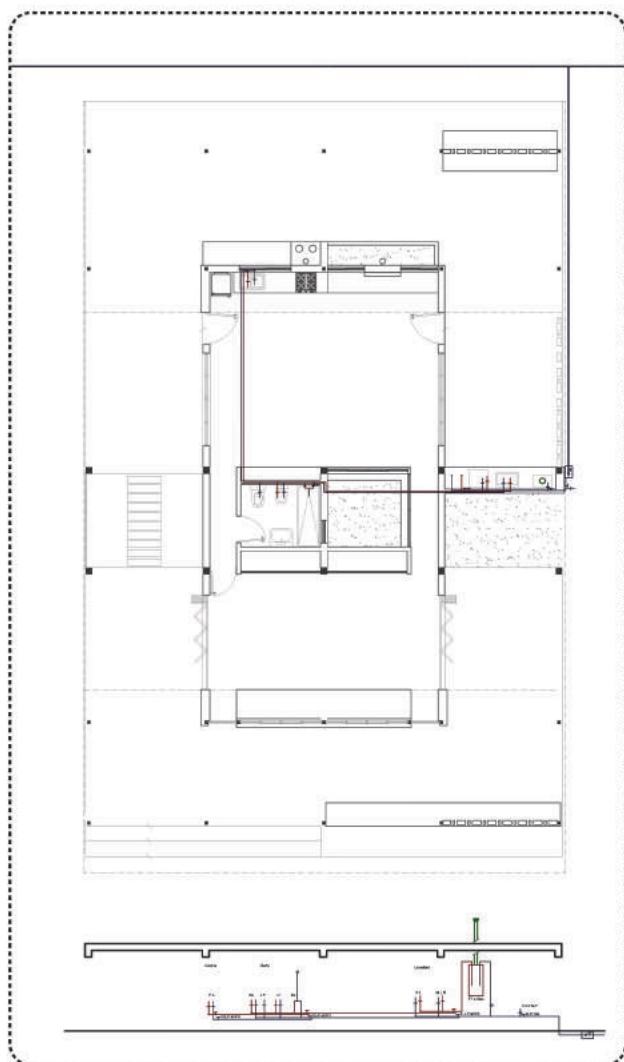


El diseño de las pendiente de las viviendas facilitará la recolección de agua de lluvia mediante los caños de lluvia, su recolección se hará mediante alcantarillado y encauzadas hacia un cause natural. En cuanto a la zona productiva, los invernáculos poseen un sistema de Recuperación de Agua de Lluvia y riego por goteo. El agua es obtenida por las canalizaciones y acumulada en un tanque (4), luego el agua pasa por un filtros de hojas, tierra y sólidos varios (5) hasta la bomba cisterna (6) que se encargará, junto con las mangueras, de distribuir el agua por goteo en la producción

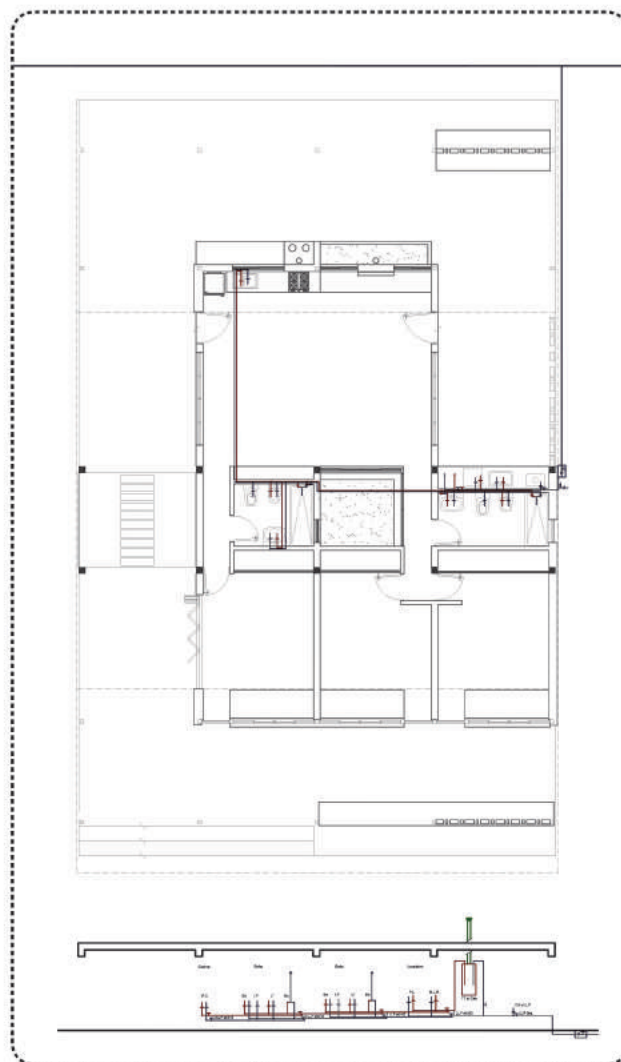


Agua Fría y Agua Caliente

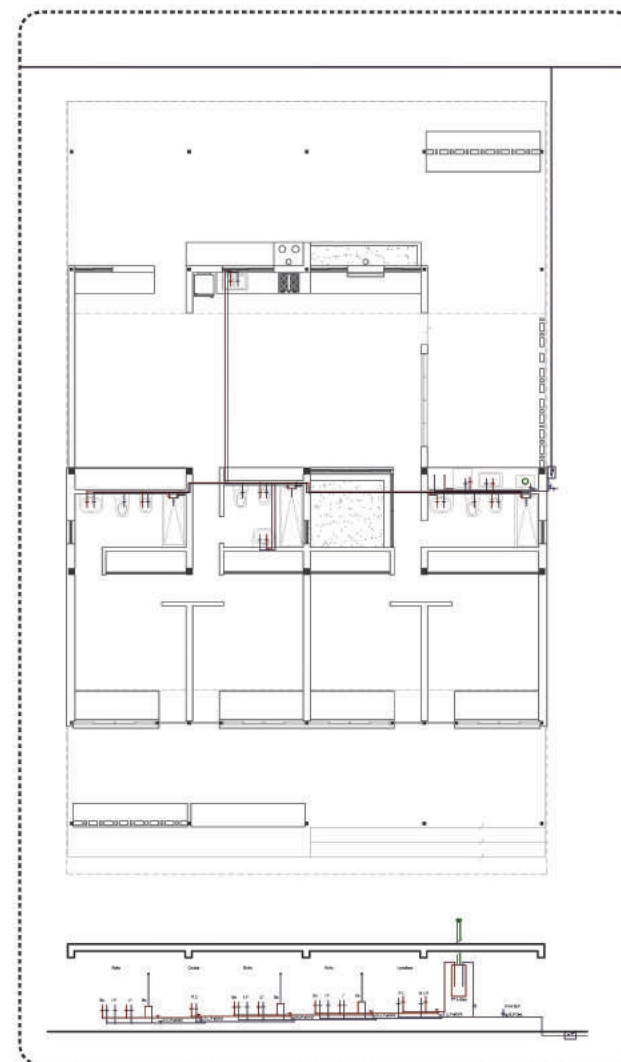
Instalacion en Vivienda Etapa 1



Instalacion en Vivienda Etapa 2

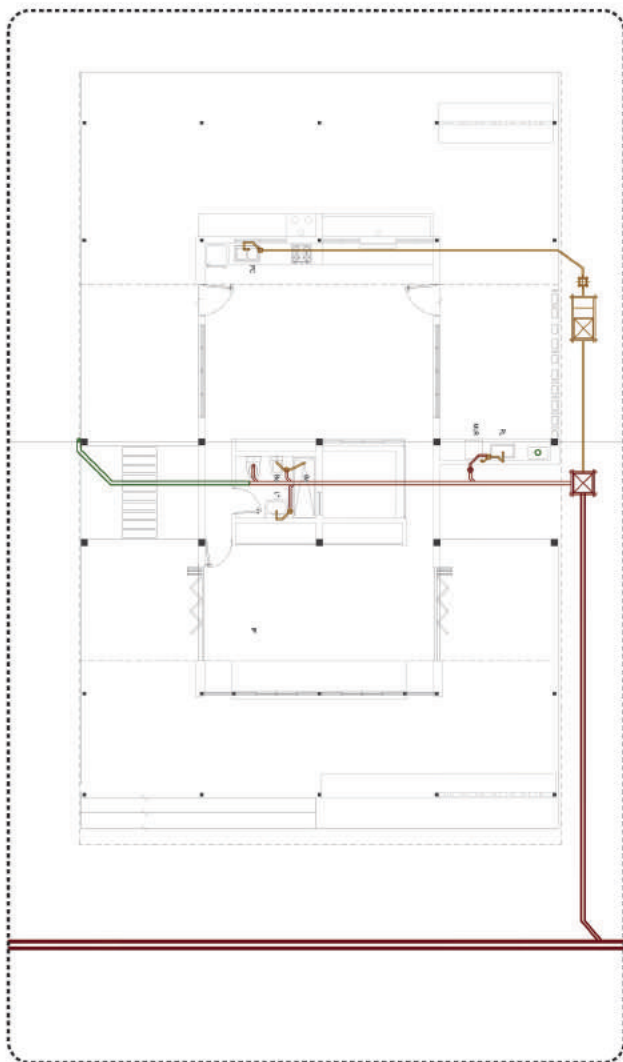


Instalacion en Vivienda Etapa 3

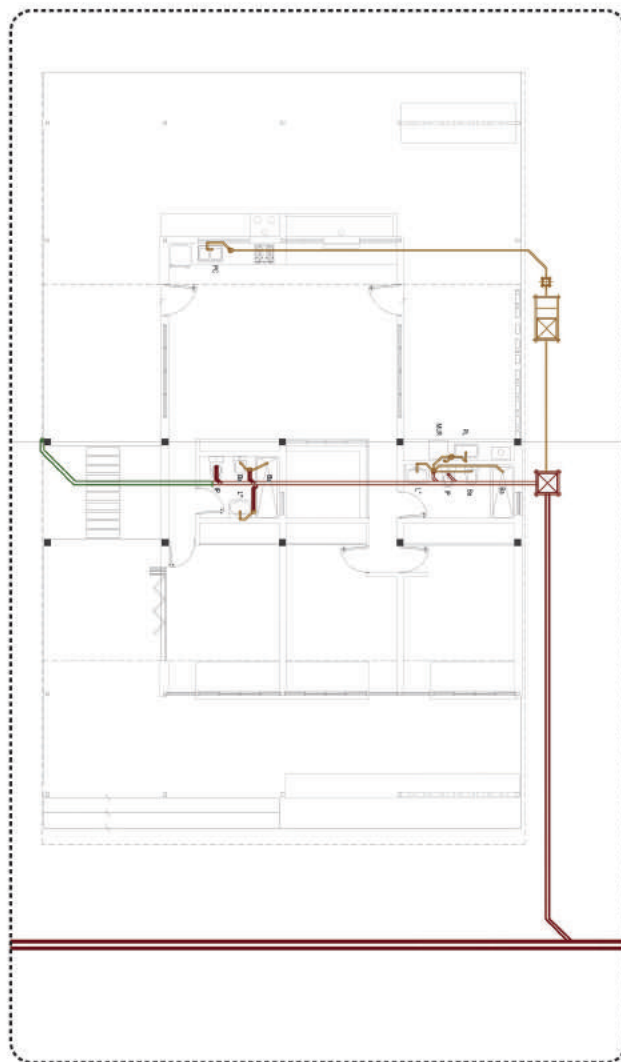


Desagues cloacales

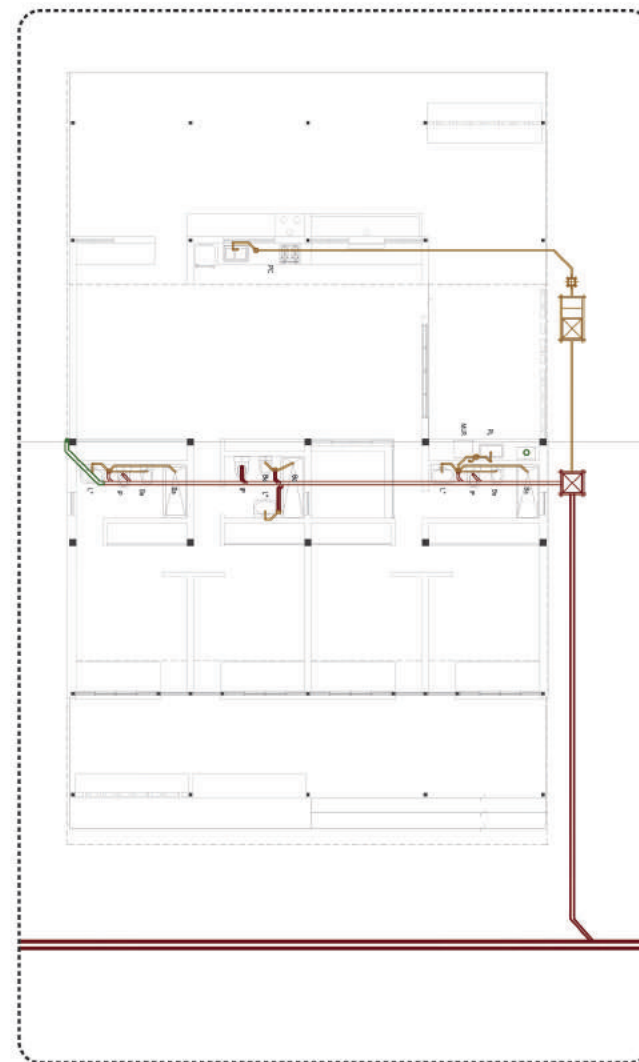
Instalacion en Vivienda Etapa 1



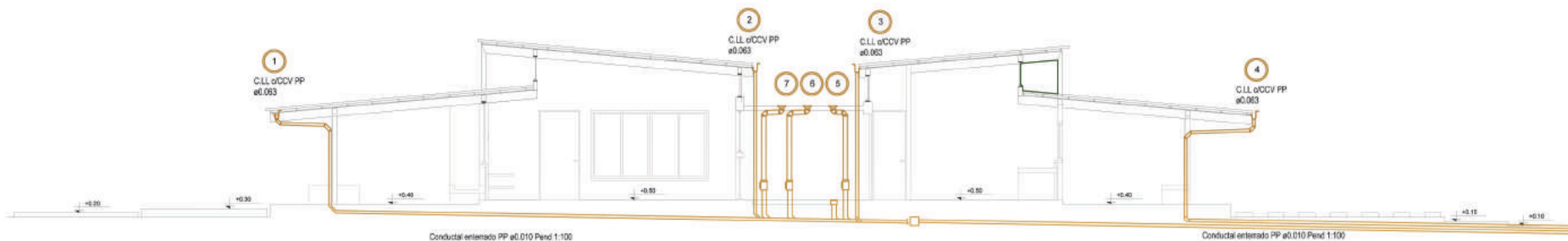
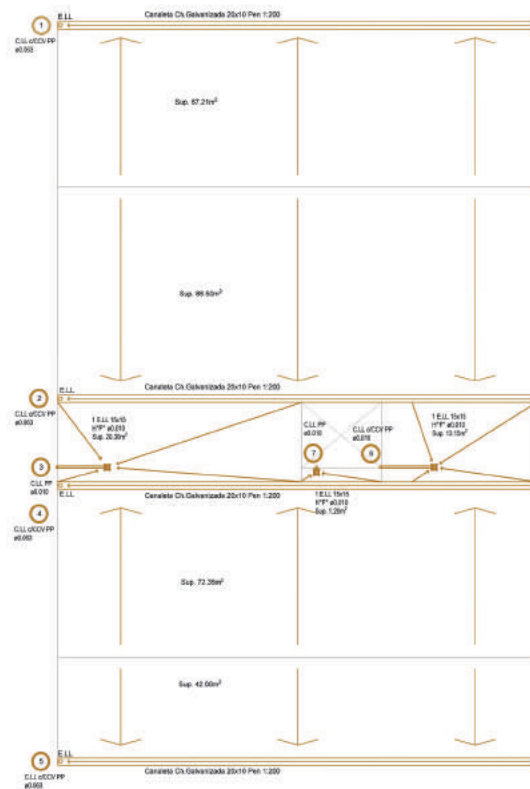
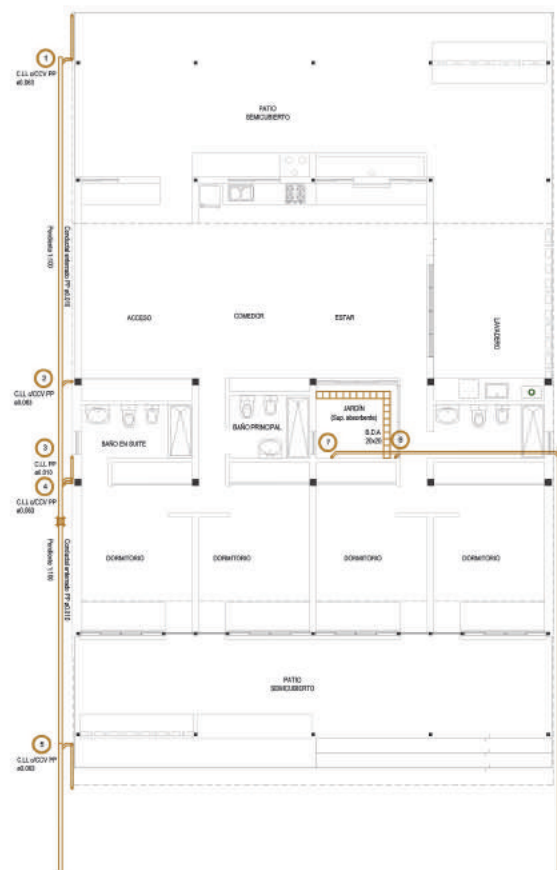
Instalacion en Vivienda Etapa 2



Instalacion en Vivienda Etapa 3



Desagues Pluviales

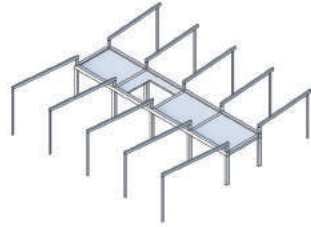


Secuencia Constructiva y Crecimiento de la vivienda

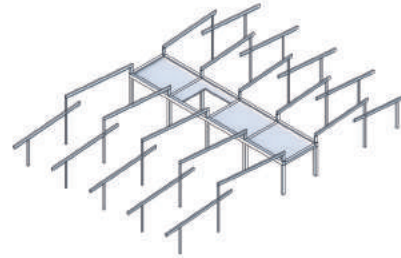
Estructura y Cubierta



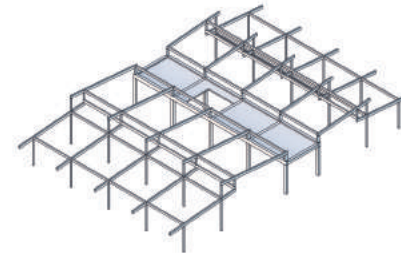
Bloque base de servicios. De Hormigón Armado, el bloque de servicios contiene los usos de lavadero, baño principal, baño en suit, patio de luz o espacio verde semicubierto. Esta conformado por 4 módulos, y su disposición y uso estará determinado por el crecimiento de la vivienda y los usos de la familia.



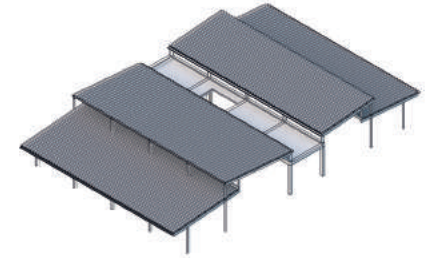
Colocación de los primeros 10 arcos (5 arcos en el lado A y 5 en el lado B), anclados sobre las platabandas metálicas colocadas previamente en la platea y en el final de las columnas de Hormigón Armado. Conformarán los espacios cubiertos, con alturas diferenciadas.



Colocación de 10 arcos (5 arcos en el lado A y 5 en el lado B), anclados sobre las platabandas metálicas colocadas previamente en la platea y sobre los arcos A y B, a través de fijaciones abulonadas o soldadas según corresponda. Se logra de esta manera, un voladizo interior.

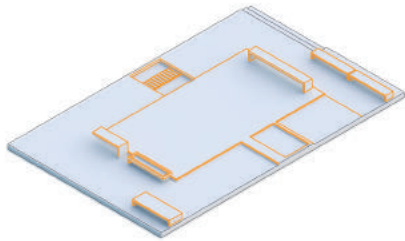


Ubicación de los perfiles que actuarán de viga y otorgarán rigidez al sistema conectando entre ellos la secuencia de arcos. También se dispondrán perfiles entre secuencia de arcos para la colocación de futuras carpinterías.

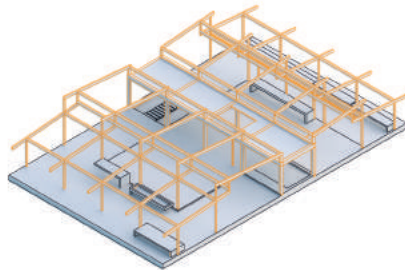


Colocación de los elementos que conforman la cubierta en sus 4 pendientes. De esta manera, se podrán levantar la envolvente de la vivienda y las divisiones interiores con una protección solar y comodidad para los usuarios.

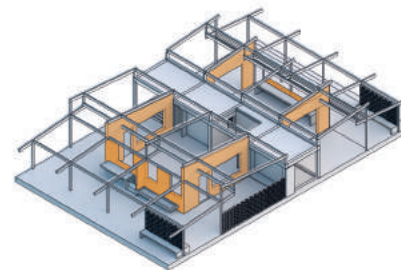
Modulo base y crecimiento



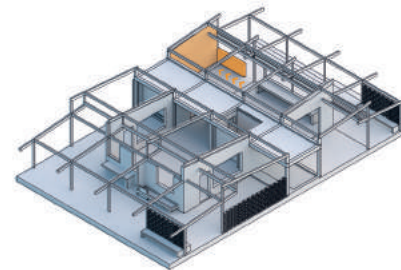
Platea de Hormigón. Módulo base para una vivienda de dos habitaciones. Los mobiliarios (bancos, mesadas y canteros) se encuentran enconfrados en simultáneo que la platea ya que estos se encuentran en todas las tipologías.



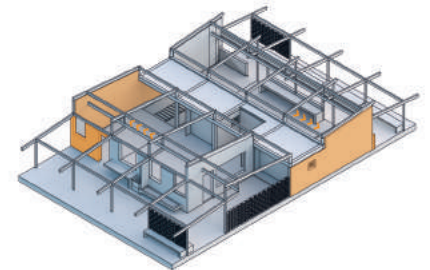
Estructura de arcos y vigas rigidizantes de sostén de cubierta. Este sistema conforma un único semicubierto, a ser utilizado en todas las tipologías, logrando de esta manera unificar las viviendas, posibles semicubiertos y crecimiento y ampliaciones a futuro.



Envolvente tipología Etapa 1. Cubriendo cuatro módulos de espacios cubiertos, se conforma la vivienda con dos habitaciones. Las habitaciones pueden estar unificadas creando un espacio continuo o ser espacio de trabajo, guardado, sala de juego, etc.



Envolvente tipología Etapa 2. Cubriendo cinco módulos de espacios cubiertos, se conforma la vivienda con 3 habitaciones. Ampliación de la Etapa 1 o construcción desde cero según necesidades de la familia (la habitación puede ser espacio de trabajo, guardado, sala de juego, etc).

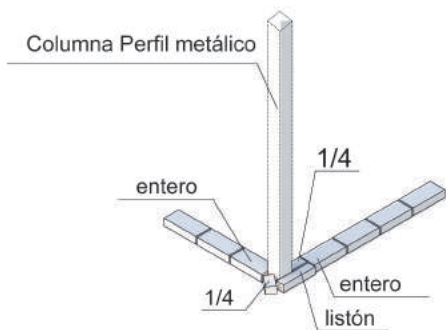


Envolvente tipología Etapa 3. Cubriendo siete módulos de espacios cubiertos, se conforma la vivienda con 4 habitaciones. Ampliación de la Etapa 2 o construcción desde cero según necesidades de la familia. Se amplía el espacio público y se crece con una habitación más, según los usos de la familia.

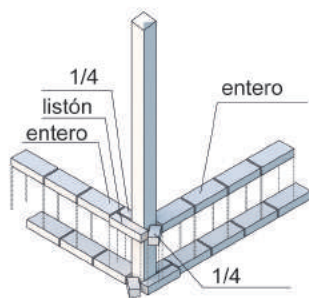
Detalles Constructivos

Despiece de mampostería ladrillo común exterior. Encuentro en esquina

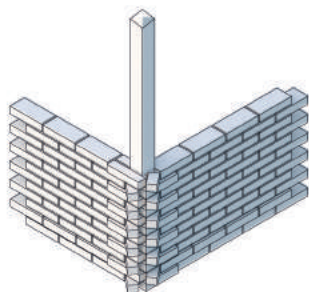
Primera Hilada



Segunda Hilada

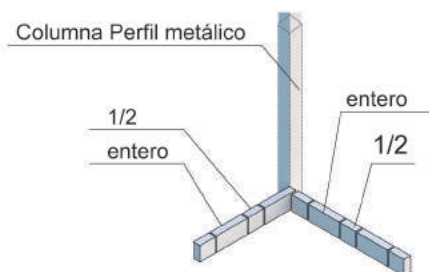


Muro Exterior final

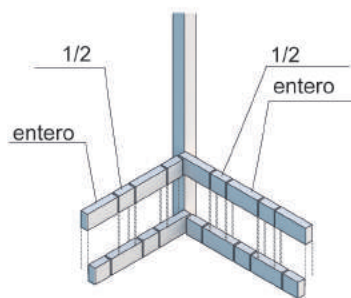


Despiece de mampostería ladrillo común interior. Encuentro en esquina

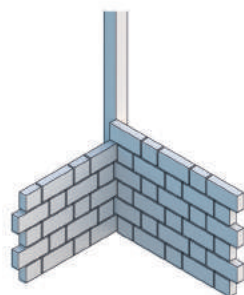
Primera Hilada



Segunda Hilada

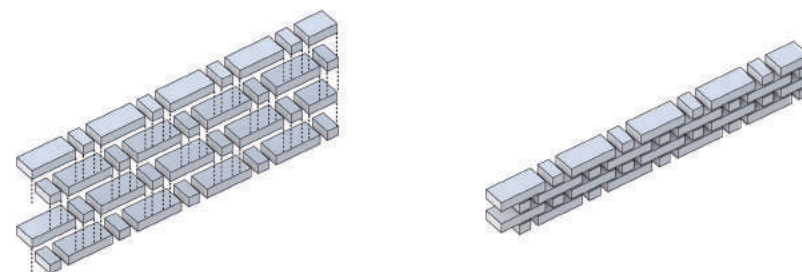


Muro Exterior final

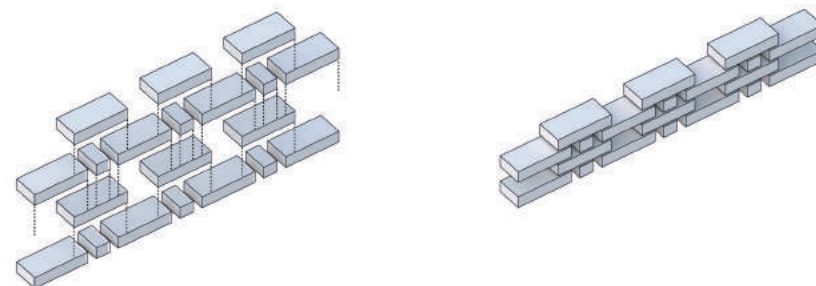


Aparejo de ladrillos en bancos y muros exteriores

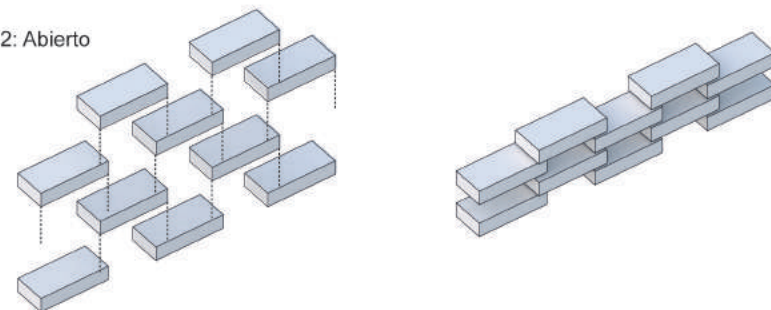
Aparejo 1: Cerrado



Aparejo 2: Semiabierto



Aparejo 2: Abierto



Detalle Constructivos

Corte Habitación

Esc 1:20



Chapa sinusoidal cal.27
Clavadera 1'x1'
Listón yesero 1½'x¼'
Cambio 1'x2' Sep: 60cm
Membrana impermeable de polietileno e:10mm
Lana de vidrio e:50mm
Barrera de vapor: film poliestileno 100micrones
Machimbre
Perfil metálico 100mmx200mm

Viga Perfil metálico 100mm200mm
Perfil fijación carpintería
Ventana. Carpintería de aluminio
Goterón
Unión chapa galvanizada
Viga Perfil metálico 100mm200mm con ángulo

Hormigón llanado mesada
Armadura superior
Armadura inferior

Armadura superior

Hormigón Platea
Armadura inferior
Membrana impermeable de polietileno e:10mm

Suelo

Cumbrera de chapa galvanizada

Chapa sinusoidal cal.27

Listón yesero 1½'x¼'

Cambio 1'x2' Sep: 60cm

Clavadera 1'x1'

Membrana impermeable de polietileno e:10mm

Lana de vidrio e:50mm

Barrera de vapor: film poliestileno 100micrones

Machimbre

Perfil metálico 100mmx200mm

Ladrillo común

Ventana. Carpintería de aluminio
Premarco

Mortero hidrófugo con pendiente

Lana de vidrio e:50mm

Pintura asfáltica

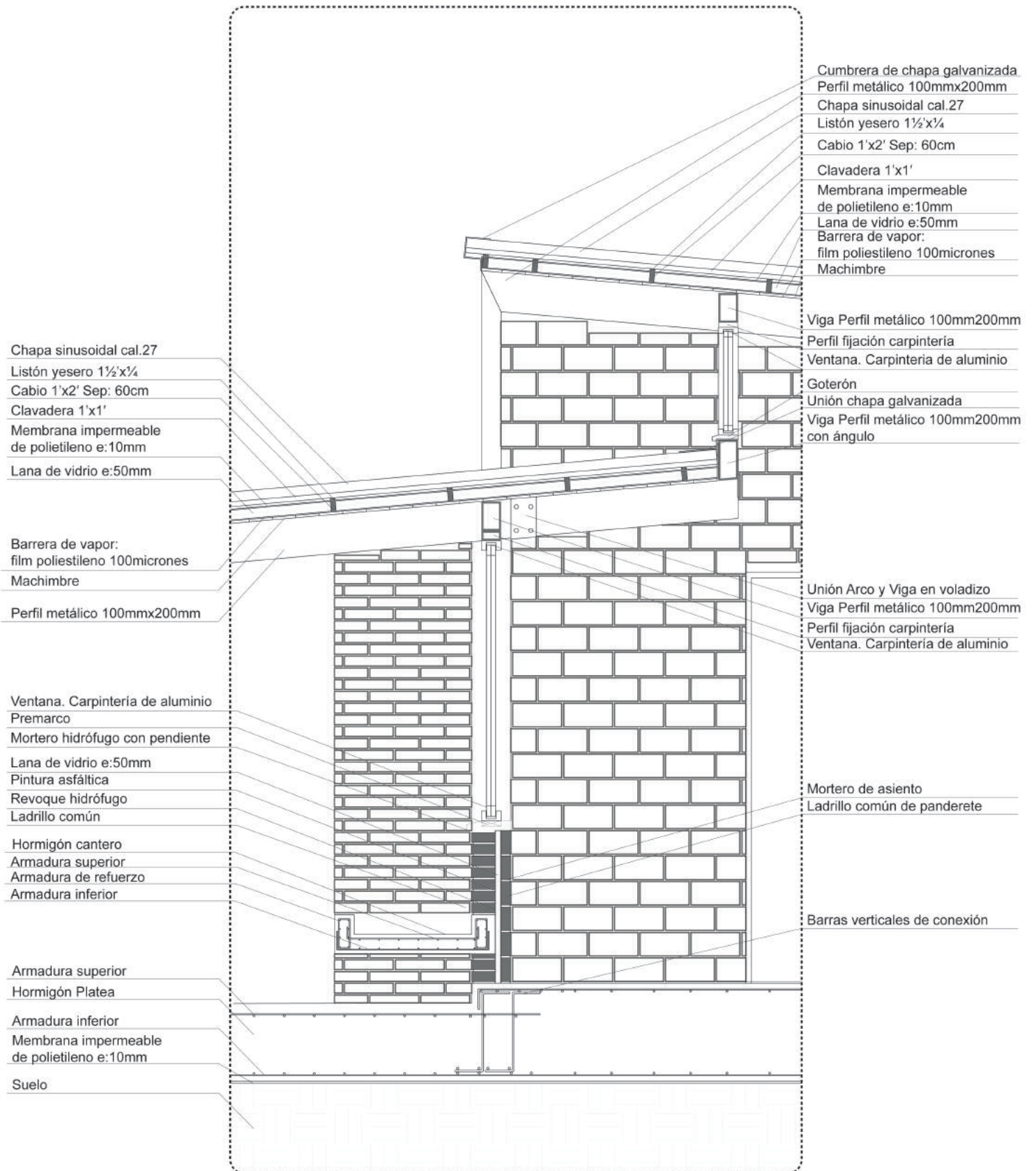
Revoque hidrófugo

Ladrillo común

Ladrillo común de pandereite

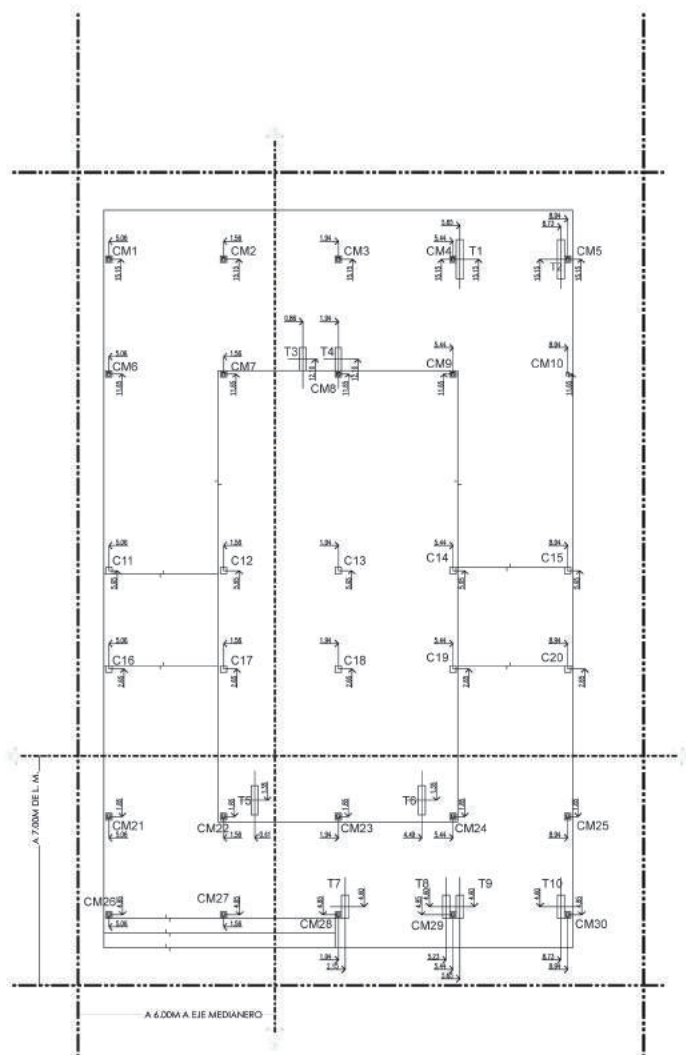
Barras verticales de conexión

Detalle Constructivos
Corte Cocina.
Esc 1:20

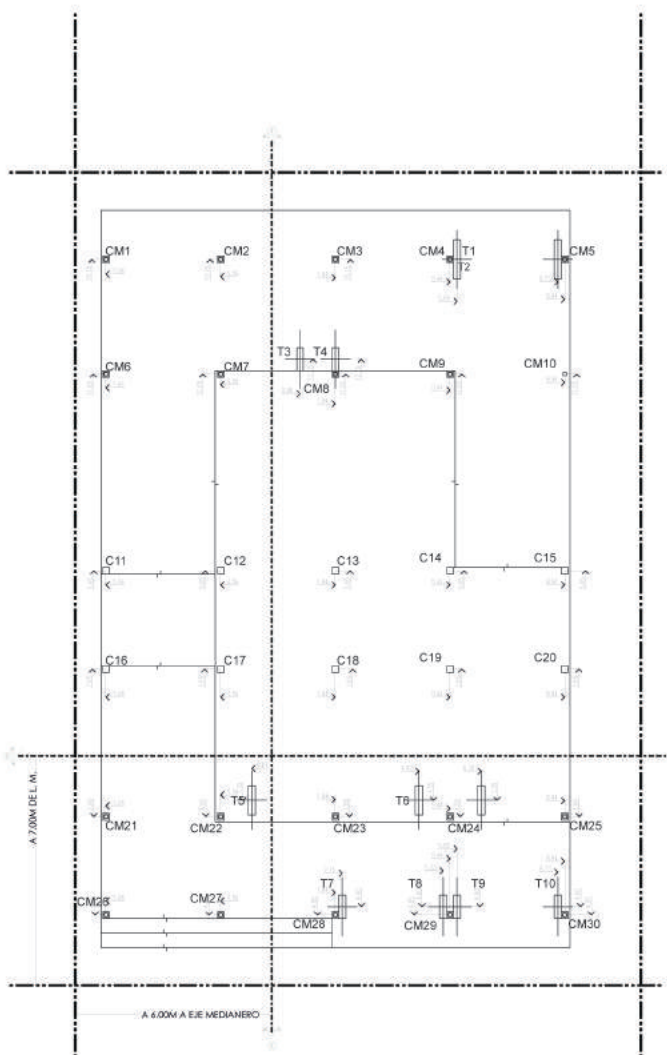


Plata de fundacion

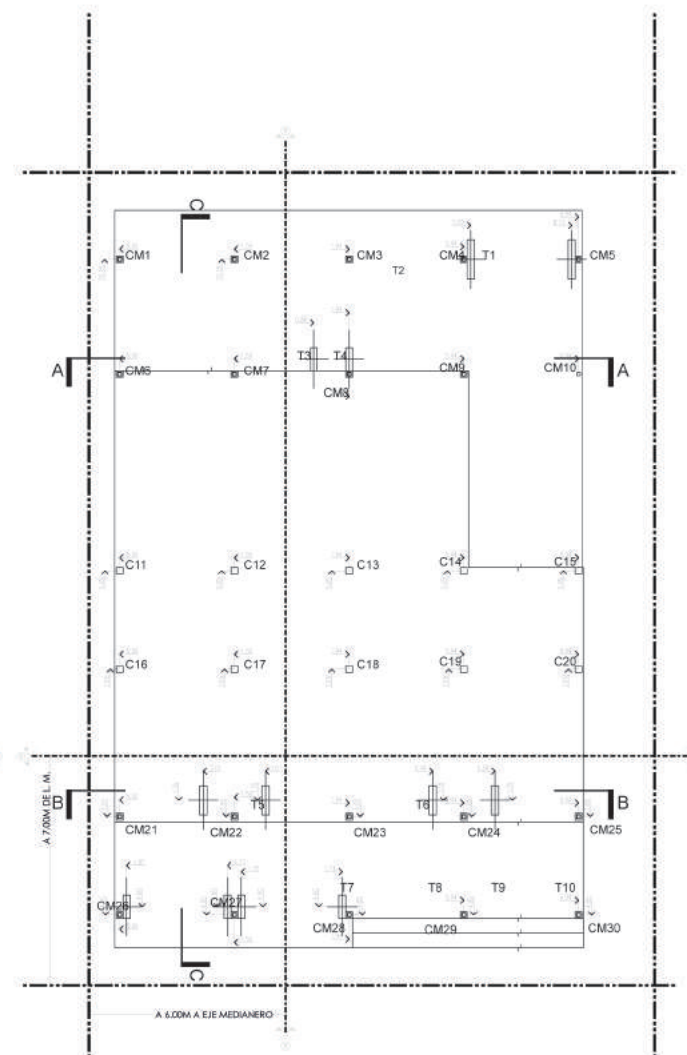
Fundaciones en Vivienda Etapa 1



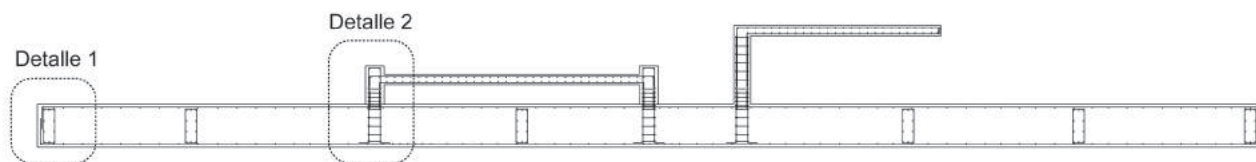
Fundaciones en Vivienda Etapa 2



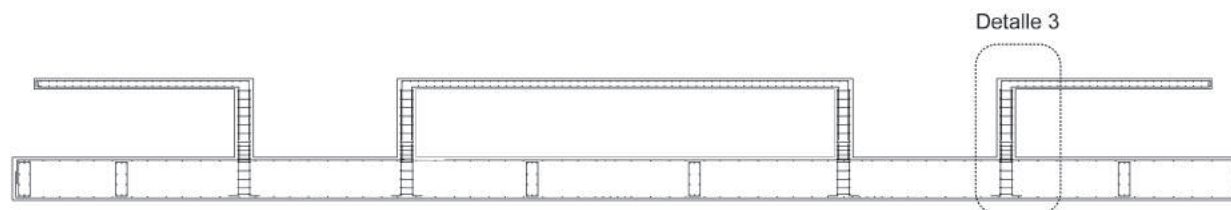
Fundaciones en Vivienda Etapa 3



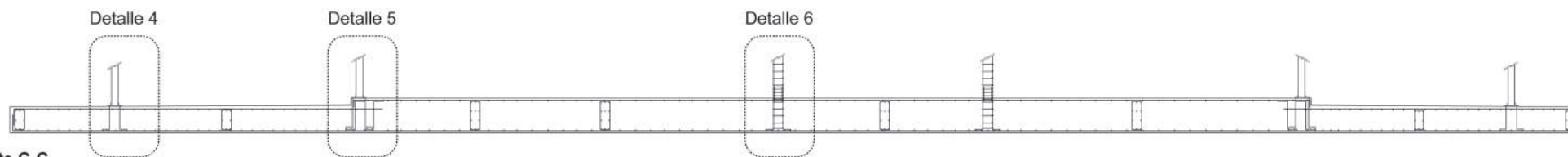
Armaduras en Platea



Corte A-A



Corte B-B

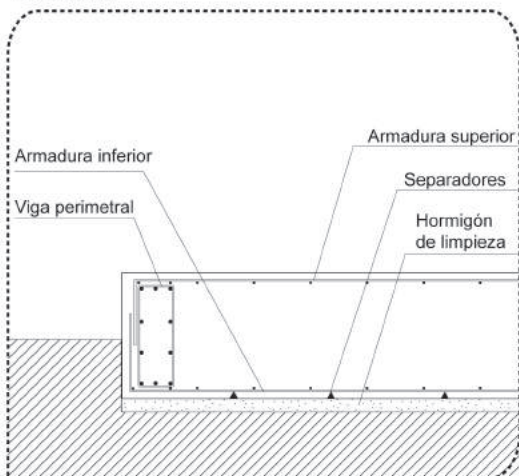


Corte C-C

- Detalle 1: Viga Perimetral en platea
- Detalle 2: Tabique de H°A° en platea (cantero)
- Detalle 3: Tabique de H°A° en platea (mesada)
- Detalle 4: Arranque de Columnas metálica en platea
- Detalle 5: Arranque de Columnas metálica y desnivel en platea
- Detalle 6: Arranque de Columnas de H°A° en platea

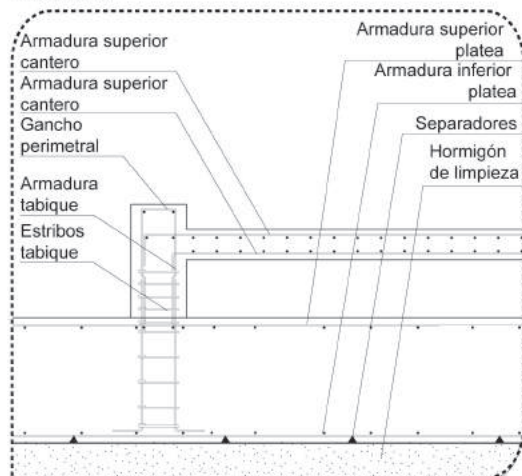
Detalles Estructurales

Corte A-A



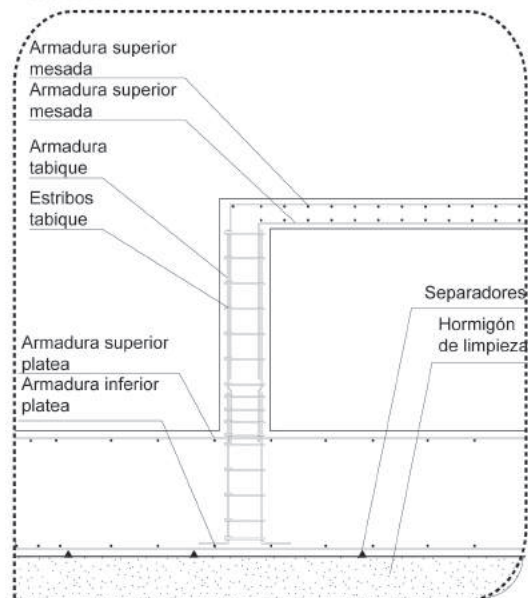
Detalle 1: Viga Perimetral en platea

Corte A-A



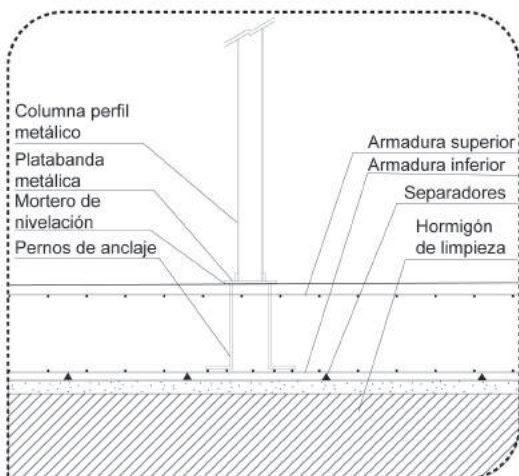
Detalle 2: Tabique de H^A en platea (cantero)

Corte B-B



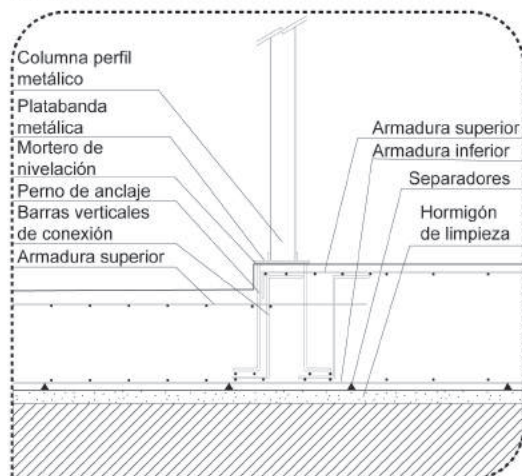
Detalle 3: Tabique de H^A en platea (mesada)

Corte C-C



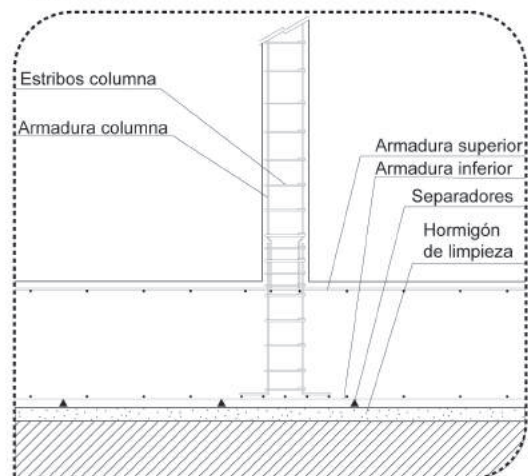
Detalle 4: Arranque de Columnas metálica en platea

Corte C-C



Detalle 5: Arranque de Columnas metálica y desnivel en platea

Corte C-C



Detalle 6: Arranque de Columnas de H^A en platea

CONCLUSIONES

“La consigna es sencilla”

“sumar uno más uno “
más el otro que no llegó y aquel que no entendía
máhhhs el que ese día no estaba y el que no se enteró
más el que llegó en ese momento
y muchos que nunca aparecieron
porque no saben que existen
y que todos somos necesarios

la consigna es sencilla
es que cada uno de nosotros, con afecto
convenza a uno más para la próxima batalla

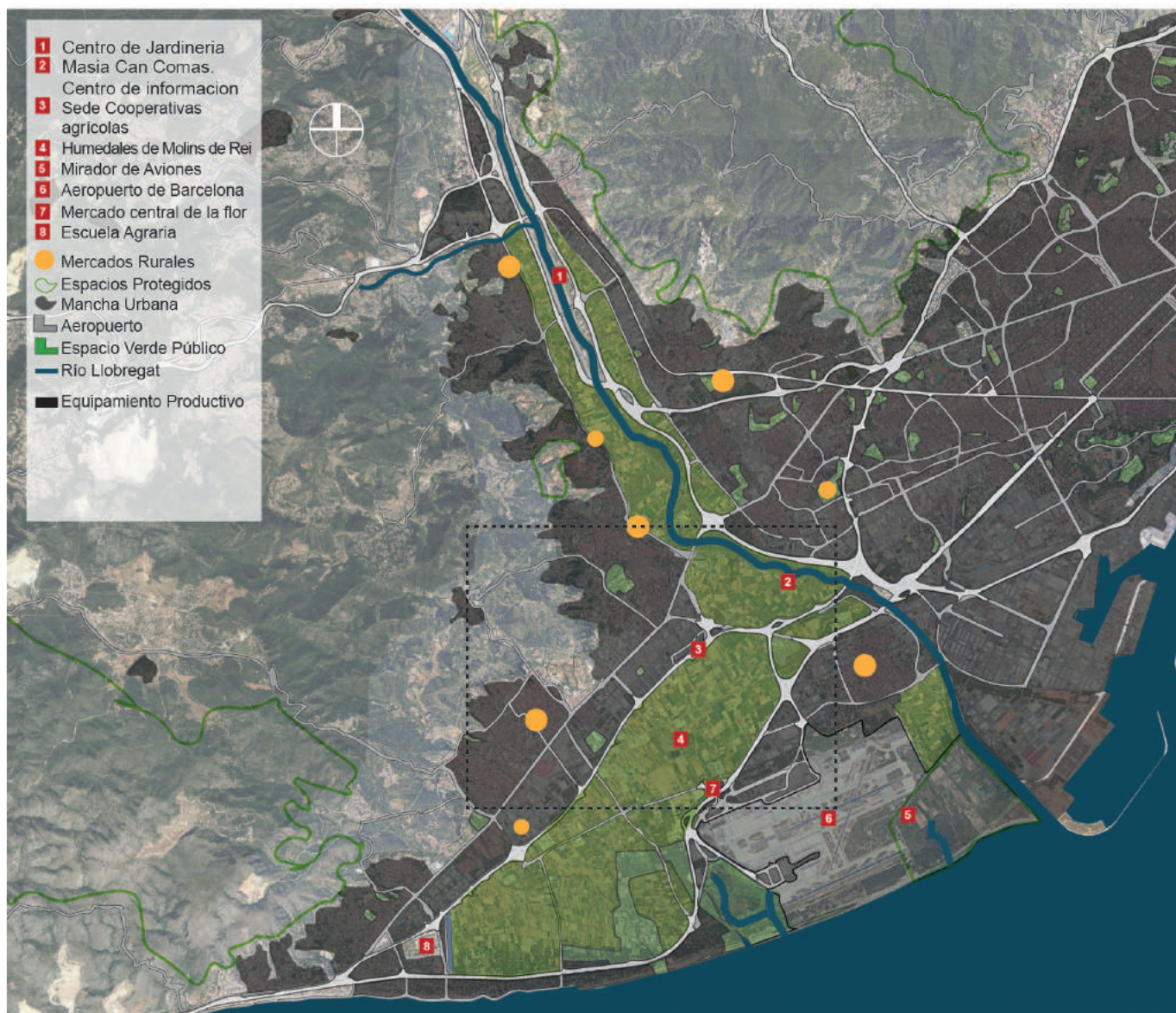
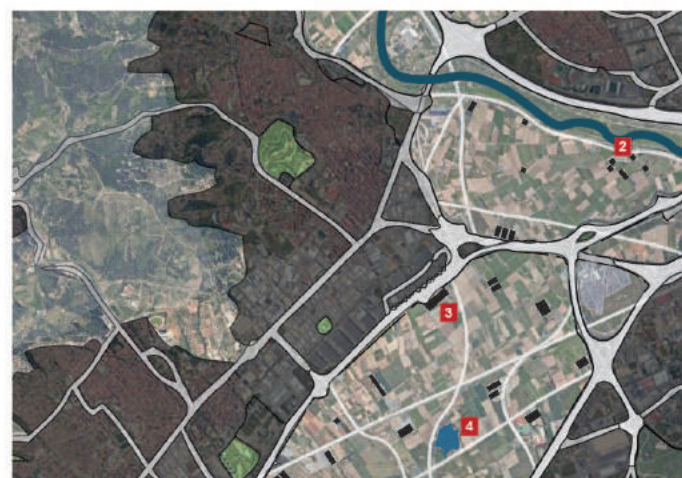
Versos de amor en el exilio - Fermin Estrella.



Parque Agrícola del Bajo Llobregat, Barcelona, España.

El Parque Agrario, surge como figura de preservación del espacio agrario de la comarca del Bajo Llobregat a mediados de los años noventa. Frente a las transformaciones territoriales del Área Metropolitana de Barcelona (expansión urbana, equipamientos de escala internacional y regional, etc.), se presenta como una **respuesta que reivindica al sector agrícola** desde finales de los años setenta, el cual consigue consolidarse gracias a la voluntad y el apoyo político. Sus estrategias cubren los dos pilares básicos para la preservación de un agrosistema: **la protección del suelo agrícola** (planificación territorial) y **la dinamización de la actividad agraria** (programas y políticas públicas). Además, incluye un sistema de gobernanza territorial que lo provee de un interlocutor institucional, el Consorcio, órgano administrativo que representa a todos los actores involucrados. El Parque Agrario ofrece a los productores la posibilidad de certificación de sus productos a partir de una marca propia: "Producto fresco del Parque Agrario". Esta certificación posibilita la incorporación de alimentos producidos en el Parque Agrario en redes gastronómicas de base ecológica, así como también la venta directa productor/consumidor en mercados locales.

- Espacio domestico distinto al espacio productivo
- Fuerte tension del crecimiento urbano
- Espacios productivos limitados
- Integracion del espacio productivo con la mancha urbana a travez de circuitos turisticos
- Circuito comercial y productivo
- Delimitacion de áreas protegidas



Parque Agrario Santa Fe Metropolitana Santa Fe, Argentina

El "Parque Agrario Santa Fe Metropolitana" es una iniciativa del gobierno de la provincia de Santa Fe. Constituye un esfuerzo colaborativo y participativo para el abordaje de problemáticas comunes presentes en el arco norte del Área Metropolitana de Santa Fe referidos al ordenamiento territorial y la **preservación y desarrollo de la producción agropecuaria de cercanía**.

Pretende abordar la interjurisdiccionalidad de un sistema productivo metropolitano, así como la diversidad de temáticas, principalmente de naturaleza productiva, que afectan al territorio de manera conjunta, sobre ejes de trabajo que permitan potenciar aptitudes y eviten los debilitamientos inherentes a su tratamiento individual, con la superposición de esfuerzos y la inversión aislada de recursos que esto último conlleva.

En lo específicos orienta a **conformar una figura que facilite el ordenamiento del territorio, con foco en los usos del suelo**, en la conflictiva interfase periurbana, con énfasis en la **defensa y puesta en valor de las áreas de producción primaria dedicada a la alimentación de cercanía**, sector que con más de 400 establecimientos abastece a 1.000.000 de personas en la actualidad y que se encuentra fuertemente amenazado.

- Espacio domestico dentro del espacio productivo. Agricultura familiar
- Crecimiento urbano sobre vias principales de escala regional
- Espacios productivos extensos
- Borde del espacio productivo con la mancha urbana.
- Vinculación escasa de la zona rural con la zona urbana
- Equipamientos productivos Municipales
- Delimitacion de áreas protegidas y prioritarias



CEPAC Conjunto Ecológico Productivo Autosuficiente Cooperativo.

Mexico

Arq Fermin Estrella

Obra: Anteproyecto Preliminar

Superficie: 900000 m²

El diseño urbano

Se intenta pensar el diseño urbano desde los significantes y significados del usuario urbano, desde sus necesidades como actor principal y no como un numero estadístico

El criterio social y funcional del diseño fue organizado en tres escalones sociales comunitarios: el conjunto o totalidad, el barrio o subconjunto y el módulo de vivienda como primer escalón comunitario.

Cada escalón definido por su espacio significativo: el centro de equipamiento del conjunto, el centro y la calle de acceso del barrio y el espacio de convivencia social del módulo. Todos los espacios significativos se articulan sobre la avenida principal permitiendo comprensión rápida y orientación eficaz del peatón o del automóvil (en convivencia) en el espacio urbano facilitando la cercanía de todas las viviendas al centro y el crecimiento modular y progresivo del conjunto en forma sencilla.

Elementos componentes urbanos

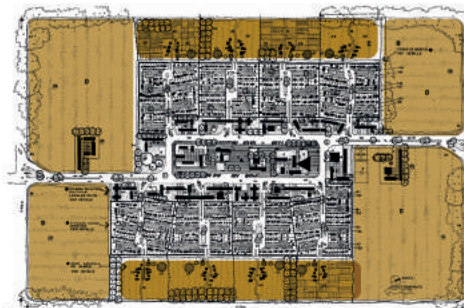
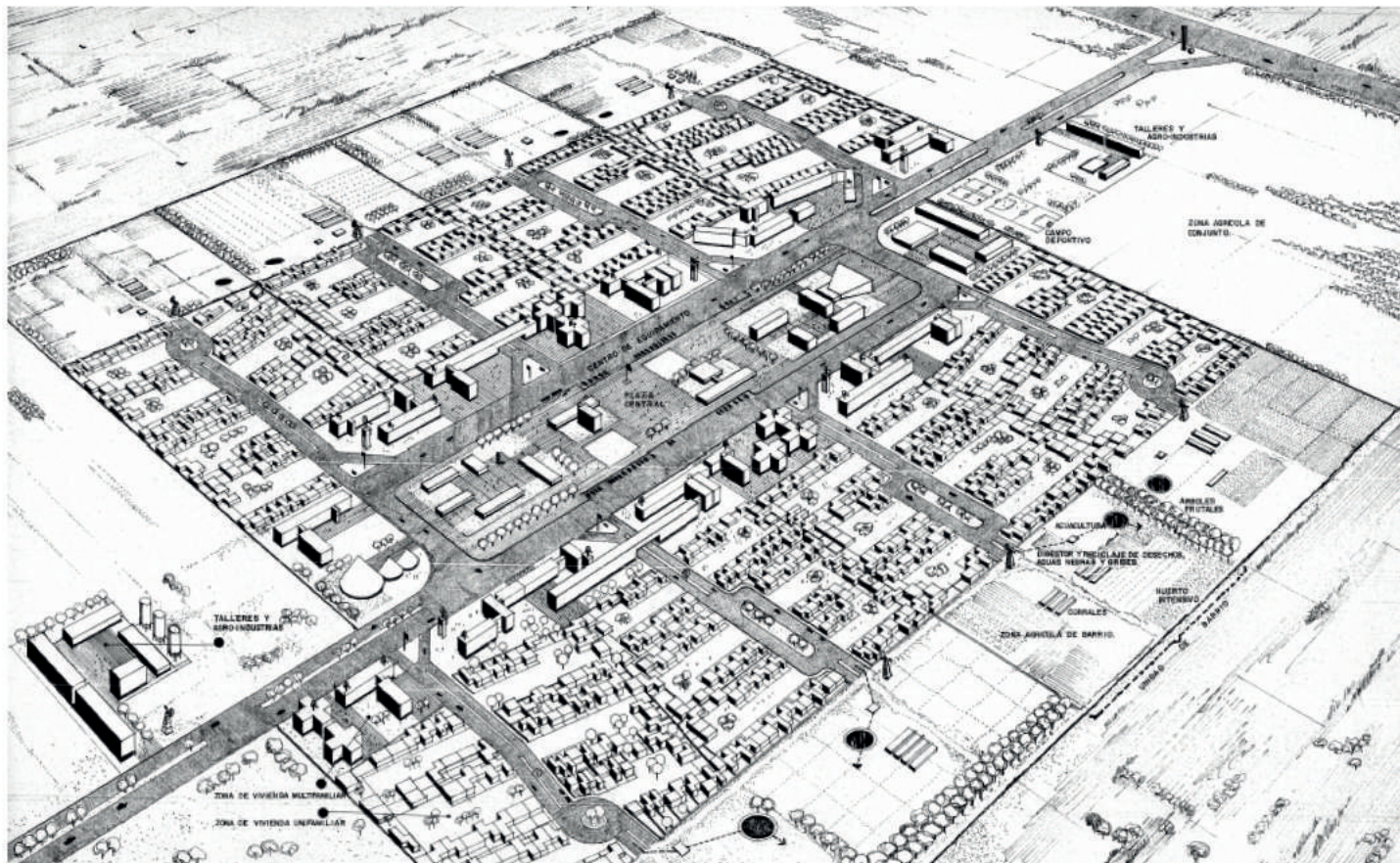
El conjunto urbano tiene un **centro de equipamiento**, 8 barrios y un **área verde productiva** que rodea la zona urbana permitiendo su identificación. En las salidas del conjunto y sobre la avenida principal se ubican los **talleres, fábricas y molinos de cereales**.

El centro de equipamiento sobre la avenida central contiene **edificios de administración, salud, educación, recreación, abasto, culto y deporte**. La plaza pública central: espacio significativo del conjunto, está rodeado de los 8 centros de barrio con la vivienda multifamiliar en altura de 3 a 6 niveles que generan una imagen de densidad urbana característica.

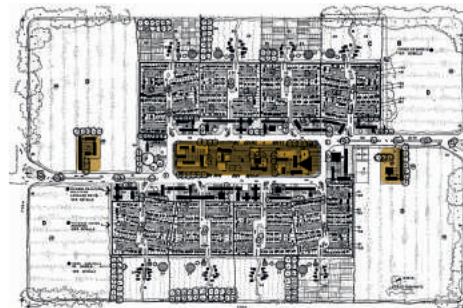
Rodear el centro de equipamientos con los centros de barrio permite acercar, concentrar y economizar: edificios, pavimentos, redes, reduciendo los costos urbanos. Permite también alimentar intereses, la densidad de uso y la eficiencia de los contactos sociales urbanos: búsqueda principal de la gente. Elementos de mobiliario urbano como farolas demarcatorias de acceso, plazoletas viales de giro, jardines de barrio o de módulo: permiten ubicar los símbolos escultóricos que caractericen y personalicen los espacios significativos suprimiendo la monotonía.

Herramientas de Proyecto:

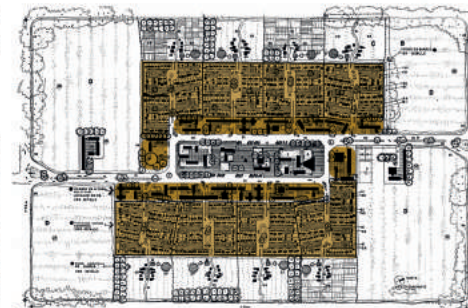
Niveles de asociación y escalas de acercamiento al proyecto. Integralidad y compatibilidad de producciones agrícolas. Organización programática.



■ Zona Agrícola de las viviendas
■ Zona Agrícola del Conjunto



■ Área de Talleres
■ Centro de Equipamiento



■ Viviendas 1 y 2 niveles
■ Viviendas 3 a 6 niveles

CEPAC Conjunto Ecológico Productivo Autosuficiente Cooperativo.

Mexico

Arq Fermín Estrella

Obra: Anteproyecto Preliminar

Superficie: 900000 m²

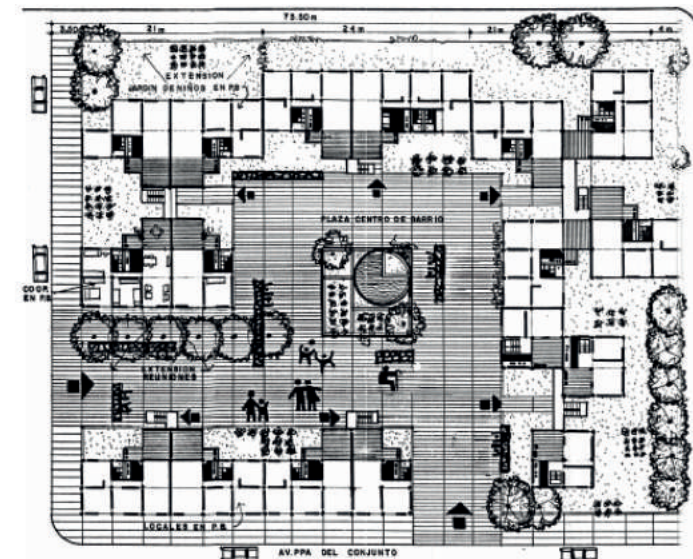
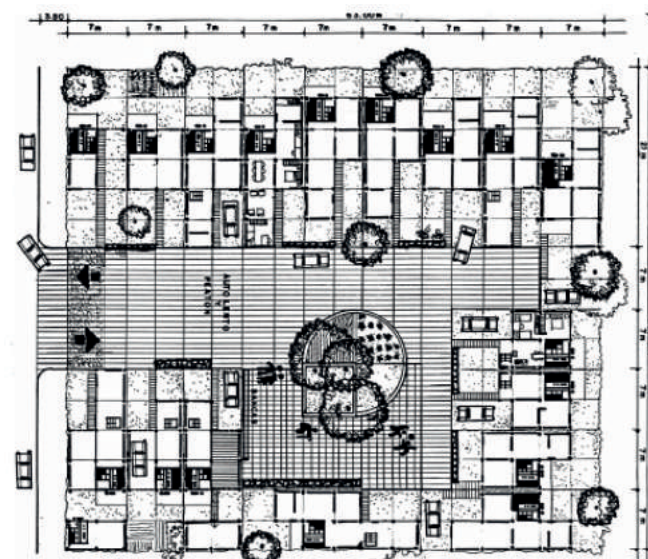
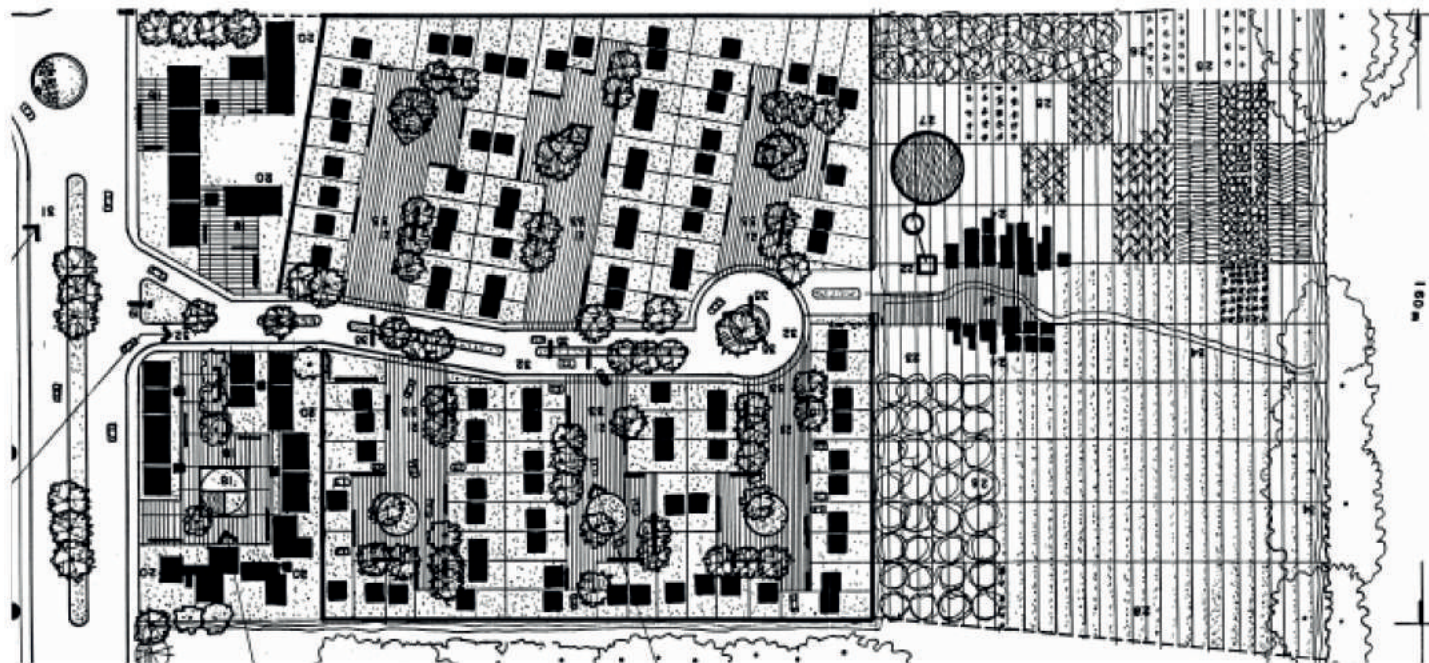
El Barrio

Es la unidad o módulo productivo del conjunto (vivienda, alimentos, energía, reciclaje) tiene cuatro componentes básicos: **la calle del barrio**, el **centro del barrio sobre la Av. principal del conjunto con módulos de vivienda multifamiliar de 3 a 6 niveles y locales en planta baja**, los **módulos de vivienda unifamiliar agrupada**; y el final de la calle del barrio se abre la **zona agrícola del barrio** con los huertos intensivos, el bosque de frutales, los granos básicos, los establos y corrales, el estanque de acuacultura y el módulo de tratamiento de residuos y aguas negras.

Estas tres zonas con sus escalas distintivas dan interés y variedad natural al conjunto: la zona de altura sobre la vivienda principal, la zona de 1 y 2 niveles sobre la calle del barrio y la zona rural al fondo del barrio.

Las viviendas

Se definen dos tipologías básicas: **el sistema de viviendas unifamiliares progresiva** y **el sistema de vivienda multifamiliar adaptable**. Ambas permiten una extensa gama de modelos diversos de crecimiento por etapas y flexibilidad para facilitar el máximo de procesos de diseño participativo de los usuarios. En la vivienda unifamiliar la estrategia es partir de un pie de casa ampliable y en la vivienda multifamiliar, a partir de un espacio único sub divisible con baño y cocina. El patio unifamiliar y el balcón terraza en la vivienda multifamiliar son espacios multiusos y moderadores de clima.



El mercado del pueblo

Romainville (Francia)
 Ilimelgo Architectes
 Obra en curso (2018/2019)
 Superficie: 2.060 m²

Un proyecto innovador abierto a la ciudad, el futuro edificio de agricultura urbana será un edificio responsable que permitirá resaltar una cadena de producción alimentaria corta, proporcionar a los residentes locales productos frescos con una huella ecológica baja, reducir el uso del transporte por carretera y para generar empleo.

Nuestro proyecto de edificación de agricultura urbana se basa en 4 principios fundamentales:

Racionalidad de la organización funcional

El estudio de insolación permitió definir una exposición óptima de las fachadas siguiendo una orientación sur / suroeste favorable al desarrollo de los cultivos. En la encrucijada del invernadero hortícola y la nave industrial, nuestro proyecto se organiza en volúmenes racionales y flexibles, lo que permite organizar fácilmente los flujos y espacios dentro del edificio.

Animación de la vida del barrio

Más allá de los principios de organización en el origen del diseño del futuro edificio, son los valores humanos los que el edificio se esfuerza por fomentar. Estos valores se manifiestan en el deseo de cultivar alimentos donde vive la gente y animar el vecindario

Disposiciones constructivas

Las disposiciones constructivas adoptadas son el resultado de un enfoque pragmático de las necesidades y desafíos expresados a través del programa, haciendo de la prefabricación un principio normativo.

Integración en el sitio

Ubicado en el corazón de un sitio en plena renovación, el futuro edificio constituye una fuerte señal, cuyos volúmenes están regulados de acuerdo con las plantillas de la Casa de Ancianos y el edificio K que sirven como hitos intangibles en el estricto sentido, cumplimiento de la normativa urbanística.

Diseñado como un entorno bioclimático controlado, combinando sistemas de producción de calor, ventilación e iluminación dentro de envolventes térmicas eficientes adaptadas a las plantas, el futuro edificio de agricultura urbana tiene como objetivo participar en la vida del distrito y transmitir valores y principios de economía circular.

Extracto de Memoria

Herramientas de Proyecto:

Producción intensiva de alimentos en entornos urbanos. Descomposición formal del invernáculo. Materialidad y tecnologías.



Invernaderos Altos

Ciudad de Colombes (Francia)

Ilimelgo Architectes

Superficie: 3500 m²

Un proyecto innovador abierto a la ciudad, el futuro edificio de aEl proyecto de finca urbana de Colombes promoverá el surgimiento de una verdadera ciudad agraria.

Los invernaderos de producción hidropónica a lo largo de la autopista A86 serán una parte integral del nuevo distrito residencial de Magallanes para producir ensaladas y tomates durante todo el año.

Los jardines colectivos a los pies del edificio también contribuirán a la producción estacional. ¡Un verdadero laboratorio agrícola urbano para la Ciudad Fértil del futuro!

Herramientas de Proyecto:

Posibilidad y compatibilidad entre la producción de alimentos y actividades terciarias. Descomposición formal del invernadero tradicional.



ReGen Villages

Almere (Holanda)

Estudio EFFEKT

Obra: Masterplan, residencial, agrícola

Superficie: 15.500 m²

ReGen Villages es un nuevo modelo visionario para el desarrollo de ecoaldeas fuera de la red, integradas y resilientes que pueden impulsar y alimentar a familias autosuficientes en todo el mundo.

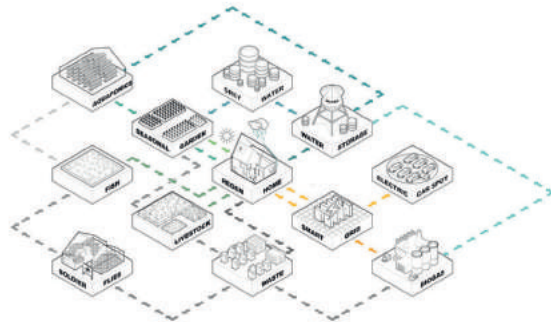
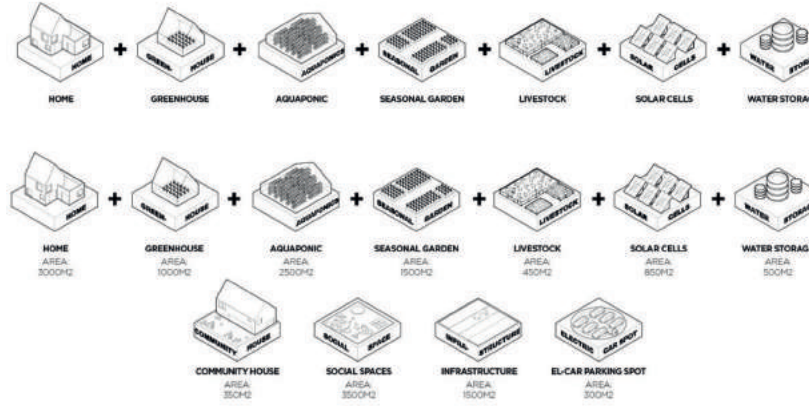
ReGen significa regenerativo, donde las salidas de un sistema son las entradas de otro. El concepto tiene un enfoque holístico y combina una variedad de tecnologías innovadoras, como hogares con energía positiva, energía renovable, almacenamiento de energía, producción de alimentos orgánicos de alto rendimiento en la puerta, acuaponía / aeroponía agrícola vertical, gestión del agua y conversión de residuos en recursos. sistemas.

Con la integración de tales tecnologías, ReGen Villages tiene el potencial de cambiar algunos de los desafíos de una población en crecimiento, el aumento de la urbanización, la escasez de recursos, la creciente crisis alimentaria mundial, así como la reducción de la emisión global de CO₂ y la reducción de las cargas sobre los municipios y gobiernos nacionales en tiempos planetarios y económicos dinámicamente cambiantes.

ReGen Villages tiene que ver con la tecnología aplicada. Las tecnologías ya existentes simplemente se están aplicando en un diseño comunitario integrado, proporcionando energía limpia, agua y alimentos desde la puerta. ReGen Villages agrega, no sólo valor ambiental y financiero, sino también valor social, al crear un marco para empoderar a las familias y desarrollar un sentido de comunidad, donde las personas se vuelven parte de un ecosistema local compartido: reconectando a las personas con la naturaleza y el consumo con la producción.

Herramientas de Proyecto:

Organización espacial de los usos productivos y los habitacionales. Recuperación y tratamiento de desechos orgánicos. Producción acuopónica como herramienta de producción intensiva de alimentos.



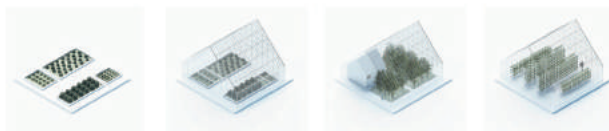
ReGen Villages

Almere (Holanda)

Estudio EFFEKT

Obra: Masterplan, residencial, agrícola

Superficie: 15.500 m²



SEASONAL GARDEN GREENHOUSE HEATED GREENHOUSE AQUAPONICS



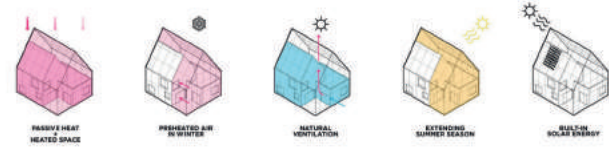
TYPOLGY 1A HOUSE 80 M² GREENHOUSE 20 M²
 TYPOLGY 2A HOUSE 100 M² GREENHOUSE 20 M² TERRACE 20 M²
 TYPOLGY 2C HOUSE 100 M² GREENHOUSE 20 M² TERRACE 20 M²
 TYPOLGY 3A HOUSE 140 M² GREENHOUSE 50 M² TERRACE 10 M²



TYPOLGY 1B HOUSE 80 M² GREENHOUSE 20 M²
 TYPOLGY 2B HOUSE 100 M² GREENHOUSE 20 M²
 TYPOLGY 2D HOUSE 100 M² GREENHOUSE 10 M² TERRACE 10 M²
 TYPOLGY 3B HOUSE 140 M² GREENHOUSE 10 M² TERRACE 50 M²



PREHEATED AND DEHUMIDIFIED AIR OPENABLE EXTENDED LIVING ZONE INSIDE & OUTSIDE BLINDS RAINWATER COLLECTION



PASSIVE HEAT HEATED SPACE PREHEATED AIR IN WINTER NATURAL VENTILATION EXTENDING SUMMER SEASON RAINWATER SOLAR ENERGY



Bibliografía

Citada

Ambort, M. E. (2018). Reflexividad en el proceso de investigación con mujeres campesinas desde una mirada del feminismo decolonial en América Latina. In European Congress of Qualitative Inquiry Proceedings (pp. 1–16). Leuven, Belgica: KU Leuven NQRL. Retrieved from <https://kuleuvencongres.be/enqi/articles/documents/ecqi-2018-proceedings-nomadiqueinquiry.pdf>

Barsky, A., (2005). "El periurbano productivo, un espacio en constante transformación. Introducción al estado del debate, con referencias al caso de Buenos Aires". Scripta Nova, [En línea]. Universidad de Barcelona, Vol. IX, núm. 194 (36), <<http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-194-36.htm>>

Blanco Rodríguez, G. (2017a). Mujeres, migración y trabajo desde una perspectiva de género. Doble Jornada y Maternidad en las quintas hortícolas de General Pueyrredon. Tesis para obtener la Lic. en Sociología (UNMDP).

Blanco Rodríguez, G. (2017b). Mujeres migrantes y trabajo desde una perspectiva de género: las características de la "doble jornada" de las mujeres de la comunidad boliviana del cordón frutihortícola de General Pueyrredón. In 13 Congreso nacional de Estudios del Trabajo (p. 27). Buenos Aires: ASET.

Blandi, M. L. (2016). Tecnología del invernáculo en el Cinturón Hortícola Platense: análisis de la sustentabilidad y los factores que condicionan su adopción por parte de los productores. Tesis de Doctorado en Ciencias Agrarias y Forestales (FCAYF - UNLP).

Ferroni, P. (2010). De la mediería al arrendamiento. Un abordaje de las prácticas y significaciones de los trabajadores hortícolas del Cinturón Verde del partido de La Plata en el marco de una nueva posición en el espacio socio-productivo. Tesis de grado -FaHCE - UNLP.

Foro Nacional de Agricultura Familiar. (2006). Nota de presentación y documentos elaborado por las organizaciones representativas del sector productor agropecuario familiar. (N°1)

Frediani, J (2010) Logicas y tendencias de la expansión residencial en áreas periurbanas. El partido de La Plata, Buenos Aires, Argentina entre 1990 y 2010. Tesis Doctoral en Geografía. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, (UNLP)

García, M. (2008). Uso y acceso a la tierra en el marco del nuevo modelo productivo de la horticultura platense. Revista Interdisciplinaria de Estudios Agrarios, (29), 79–98.

García, Matías; Lemmi, Soledad. (2019). La horticultura en el periurbano productivo platense. Desafíos de la academia. Universidad Nacional de Luján; 2019; 81-105
 Simonatto, S. (2000) "Cambio tecnológico en el sector hortícola de La Plata. Período 1985-95". En Ringuelet, R (coord.) Espacio tecnológico, población y reproducción social en el sector hortícola de La Plata. FAHCE (UNLP) Serie Estudios e Investigación N°39. 2000.

García, Matías; Lemmi, Soledad; (2011) Territorios pensados, territorios migrados: una historia de la formación del territorio hortícola platense; Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Instituto de Investigaciones Geográficas de la Patagonia; Párrafos Geográficos; 10; 1; -1-2011; 245-274

García, M (2012) Análisis de las transformaciones de la estructura agraria hortícola platense de los últimos 20 años. Tesis Doctoral en Ciencias Agrarias y Forestales (UNLP)

INDEC (2003) ¿Qué es el Gran Buenos Aires? Buenos Aires. Disponible en: <http://www.indec.gov.ar/nuevaweb/cuadros/4/folleto%20gba.pdf>

INTA. Fingermann, L (compiladora). (2018). La agricultura familiar en el Área Hortícola de La Plata, Berazategui y Florencio Varela. Diversas formas de dependencia y el camino de construcción de su autonomía. (1a ed). Ediciones INTA.

Insaurralde, N., & Lemmi, S. (2018). Cuerpos productivos, cuerpos reproductivos. El caso de las mujeres productoras de hortalizas del Gran La Plata (2017). In F. de H. y C. de la Educación (Ed.), Vo Jornadas CINIG de Estudios de Género y Feminismos y Illo Congreso Internacional de Identidades (p. 15). La Plata.

Leiva, C. (2012). Evaluación del impacto social en la horticultura periurbana. In Manual de horticultura periurbana (INTA, pp.119–124).
Magliano, M. J. (2009). Migración, género y desigualdad social. La migración de mujeres bolivianas hacia Argentina. Revista Estudios Feministas, 17(2), 349–367. <https://doi.org/10.1590/S0104-026X2009000200004>

Montalba Navarro, R. (2003). Retrospectiva agroecológica a la interacción entre sistemas agrícolas tradicionales y modernos. Cultura-Hombre-Sociedad, 7(1), 15–23. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.7770/cuhso-v7n1-art187>

Pizarro, C. (2008). La vulnerabilidad de los inmigrantes bolivianos como sujetos de derechos humanos: experimentando la exclusión y la discriminación en la región metropolitana de la ciudad de Córdoba Índice.

Rocco, R. B., Ruiz Arregui, Justina. (2016). Logística del cinturón hortícola platense. Unidad de Investigación y Desarrollo en Ingeniería.

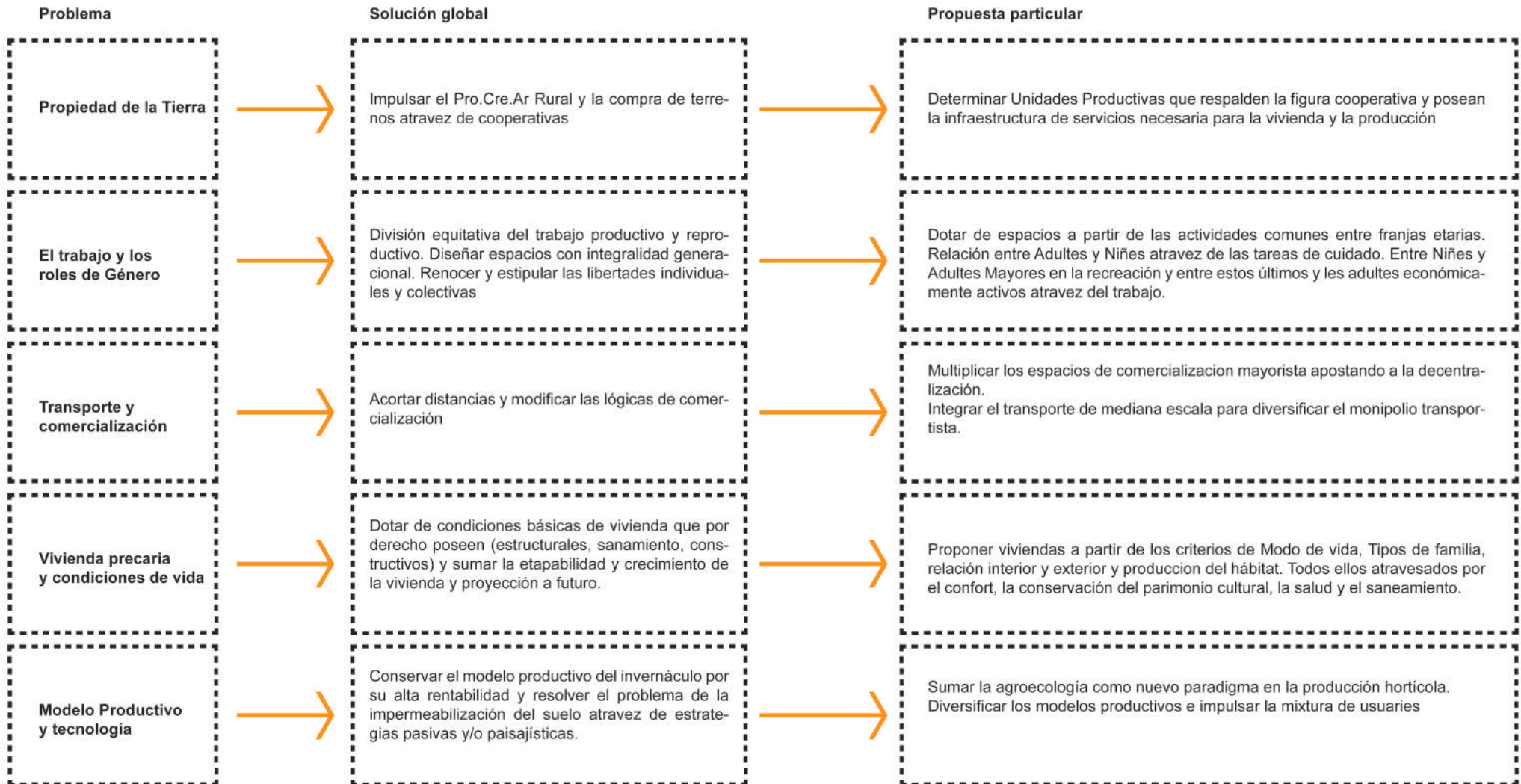
Salva, M. C., Bergel, A., Ferroni, L., Fonseca, P., Nicoletti, F., Rolfo, L., ... Pelossi, S. (2008). Trabajo rural, género y salud. El caso de la producción hortícola en el Cinturón Verde. In L. P. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Sociología (Ed.), V Jornadas de Sociología de la UNLP (p. 15). La Plata.

Sarandon, S., & Flores, C. (2014). Agroecología: bases teóricas para el diseño y manejo de Agroecosistemas sustentables. (Universidad Nacional de La Plata, Ed.).

Viteri, M.L y Ghezán, G (2006). "El impacto de la gran distribución minorista en la comercialización de frutas y hortalizas". Informe frutihortícola, Revista mensual especializada, Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria.



Problemas y propuestas proyectuales



Reflexiones

Es necesario responder desde la profesión y la Universidad, al problema de la vivienda productiva de los productores del periurbano platense. Diseñar espacios que cumplan con las necesidades habitacionales de cada familia productora y del modelo productivo que les sustenta económicamente y alimenta a millones de personas.

Este proceso debe ser multiscalar, multidisciplinario, con perspectiva de género y atendiendo a las voces de todos los actores intervinientes. Sumando a los productores de la agricultura familiar en el proceso de diseño, planificación y ejecución.

Se debe impulsar la Ley acceso a la tierra, promulgar la soberanía alimentaria, establecer nuevos modelos de producción desde la agroecología y fortalecer las organizaciones de base que llevan adelante estas luchas.



Agradecimientos

FAU UNLP por ser mi hogar. Siendo primer generación universitaria.

Taller Vertical N°1 por su acompañamiento en este proceso educativo.

Irene Bilmes por transitar junto a mi este desafío.

A mis **amigos y compañeros**, dentro y fuera de la facultad.

A **Arquitectes de la Comunidad la Plata**, por ser mi escuela.

A mi **familia** y en especial a **Carla**.

Y fundamentalmente, al *hombre del tren* que se ofreció a sostener mi maqueta de primer año, todo el viaje. Le debo mi continuidad y perseverancia.

¡Gracias!

Belén Carrizo

