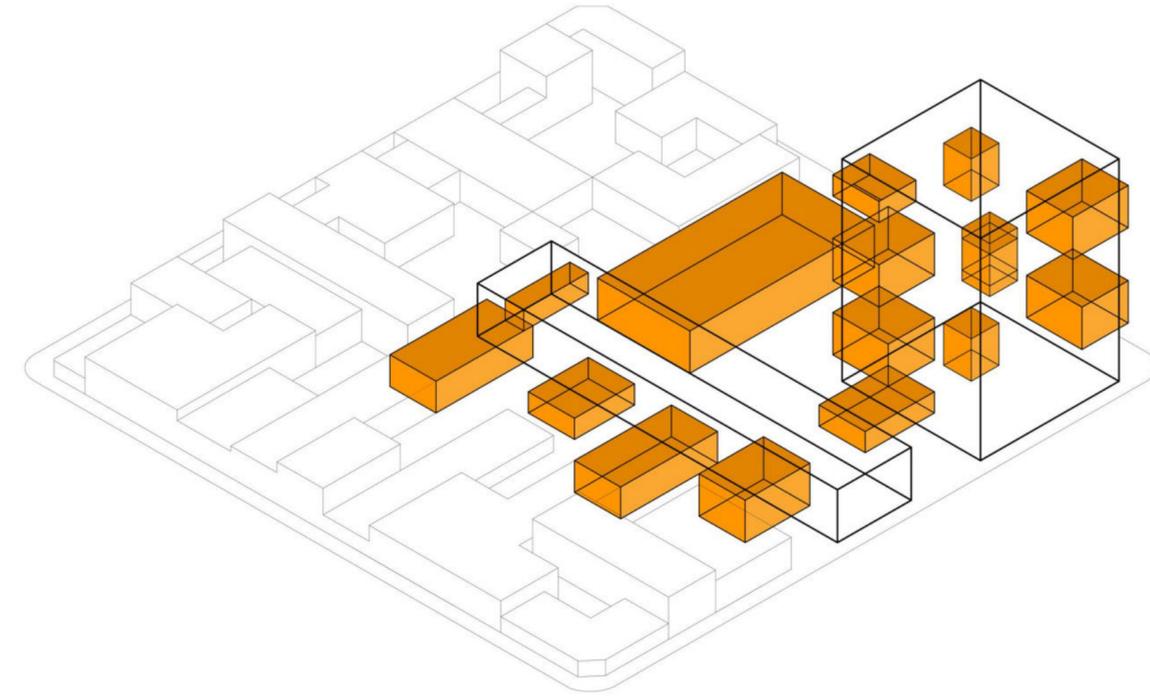


# NUEVOS MODOS DE TRABAJO

CENTRO DE INTEGRACIÓN Y DESARROLLO LABORAL



**PROYECTO FINAL DE CARRERA**  
MALLON, Lucas



FAU



**AUTOR**  
MALLON, Lucas

**TEMA**  
NUEVOS MODOS DE TRABAJO

**PROYECTO**  
Centro de integración y desarrollo laboral

**SITIO**  
LA PLATA, Buenos Aires

**CÁTEDRA**  
TVA2-PIETO-PONCE

**DOCENTES**  
ARQ. Araoz Leandro  
ARQ. Cacciagioni Delfina  
ARQ. Crespo Federico  
ARQ. Goyeneche Alejandro  
ARQ. Muglia Federico  
ARQ. Rosa Pace Leandro

**AÑO**  
2024

Licencia Creative Commons  
Licencia CC BY-NC-ND 2.5 AR



# PRÓLOGO

El proyecto final de carrera representa una conclusión y síntesis integradora del paso del estudiante por la carrera de arquitectura que consiste en la resolución de un proyecto con una problemática de escala urbana abordado desde el punto de vista arquitectónico.

Su objetivo es evaluar la capacidad resolutoria del estudiante para aplicar de manera integrada los diferentes conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera frente al desarrollo de un proyecto, promoviendo su autonomía al argumentar ideas y desarrollarlas a partir del proceso de diseño.

El presente trabajo está basado en el desafío de actuar frente a demandas específicas en LA PLATA, que surgen en torno al desarrollo de actividades educativas y laborales, buscando soluciones, otorgando espacios que fomenten el desarrollo laboral y educativo.

El tema en particular a desarrollar será titulado "NUEVOS MODOS DE TRABAJO" y pretende construir argumentaciones sólidas basadas en aspectos teóricos, conceptuales, metodológicos, tecnológicos y constructivos que justifiquen la intervención desde el análisis del sitio y su contexto, la propuesta de ideas, la configuración de un programa de necesidades hasta la materialización de la idea.

En este caso, se desarrollará un CENTRO DE INTEGRACIÓN Y DESARROLLO LABORAL como una propuesta de incorporar a estudiantes próximos o recientemente graduados y aquellos microemprendedores que están en búsqueda de espacios que sirvan para su desarrollo.

PFC-FAU-UNLP 2024  
TVA2 | PRIETO - PONCE



# CONTENIDO

<b>1</b>	<b>TEMA</b>
	Introducción Marco teórico Marco problemático
<b>2</b>	<b>SITIO</b>
	Elección del sitio Posibles sitios Potencialidades
<b>3</b>	<b>ESTRATEGIA PROYECTUAL</b>
	Argumentos urbanos Argumentos programáticos Argumentos morfológicos
<b>4</b>	<b>DOCUMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA</b>
	Plantas Secciones Perspectivas
<b>5</b>	<b>ESTRATEGIA TECNOLÓGICA</b>
	Criterios estructurales Criterios sustentables Criterios de Diseño y Confort
<b>6</b>	<b>BIBLIOGRAFÍA</b>
	Fuentes de consulta
<b>7</b>	<b>CONCLUSIONES</b>
	Reflexiones



El proyecto final de carrera propone actuar frente a una demanda regional de espacios destinados al desarrollo de empleo y a la capacitación para estudiantes recientemente graduados o microemprendedores.

El desarrollo del empleo hace referencia a la evolución y expansión de las oportunidades laborales en una sociedad, así como a las transformaciones en las condiciones y modalidades del trabajo a lo largo del tiempo. Este concepto abarca la creación de nuevos puestos de trabajo, la mejora de la calidad del empleo y la adaptación de las competencias laborales a las necesidades cambiantes de la economía global. El desarrollo del empleo está influenciado por diversos factores como la tecnología, la educación, las políticas públicas, las tendencias del mercado y las demandas de la sociedad.

Este trabajo tiene por objeto generar un **CENTRO DE INTEGRACIÓN Y DESARROLLO LABORAL** ubicado en la ciudad de **LA PLATA** que actúe como conector entre los alumnos próximos a graduarse o recientemente graduados y también ayudar a microemprendedores o pequeñas empresas que carecen de espacio para su desarrollo.



La historia de los **NUEVOS MODOS DE TRABAJO** es un proceso complejo que ha evolucionado a lo largo del tiempo, impulsado por avances tecnológicos, cambios sociales y económicos, y transformaciones culturales.

La Revolución Industrial, que comenzó a finales del siglo XVIII y principios del XIX, marcó un cambio significativo en la forma en que las personas trabajaban. La introducción de máquinas y fábricas transformó el trabajo manual en tareas más mecanizadas y estandarizadas. Los trabajadores comenzaron a concentrarse en grandes fábricas, lo que significó la creación de grandes centros urbanos y la consolidación del trabajo asalariado.

A medida que la industria creció, también lo hicieron las empresas y organizaciones que requerían una estructura administrativa. El trabajo en oficina comenzó a ganar importancia, con la llegada de nuevas tecnologías como las máquinas de escribir, y más tarde, los primeros ordenadores. Durante este período, el trabajo de oficina se convirtió en una parte central de la economía, especialmente en sectores como la banca, la administración pública y el comercio.

El siglo XX fue testigo de un cambio importante en la economía mundial hacia una sociedad de consumo y servicios. Los avances tecnológicos, la automatización y la globalización comenzaron a modificar radicalmente los modelos de trabajo tradicionales.

Durante el período posterior a la Segunda Guerra Mundial, el trabajo en las economías desarrolladas se caracterizó por un auge en la producción industrial, pero también con un énfasis en los servicios.

El Trabajo en oficina se expandió aún más con la introducción de sistemas informáticos, y los trabajadores de oficina comenzaron a tener un papel fundamental en las empresas. La idea de una jornada laboral de 8 horas y la organización del trabajo en espacios físicos cerrados se consolidó como el estándar en muchos países.

¿POR QUÉ?



LA INSERCIÓN LABORAL PARA ESTUDIANTES

La problemática que se da actualmente es que los estudiantes recientemente egresados, carecen de capacidad para insertarse en el mundo laboral. Existe una demanda de espacios que propongan capacitaciones que actúen como conector entre la teoría adquirida en la universidad y la experiencia que se necesita para el mundo laboral. Si bien, la UNLP cuenta con diversos espacios destinados a la formación académica, pero carece de espacio que incorpore a los estudiantes de grado al empleo. Un espacio donde los estudiantes egresados de grado pueden buscar trabajo dejando cv, tener primeros contactos en el mundo laboral, realizar una capacitación y formación, para el empleo. Esta situación implica la generación de un nuevo espacio que pueda ser dependencia de la UNLP, dando solución a esta problemática.

9 de cada 10 jóvenes tienen dificultades para encontrar trabajo en Argentina

7 de cada 10 jóvenes señalaron que la falta de experiencia es el principal obstáculo para encontrar trabajo formal.



7 de cada 10 jóvenes han trabajado en áreas que no han sido de su interés



Por necesidades económicas urgentes

1 - AGLOMERACIÓN URBANA

El crecimiento de la concentración empresarial en una zona puede llevar a la saturación de infraestructura, servicios y recursos disponibles, generando congestión en el tráfico, servicios públicos y el mercado laboral. Las aglomeraciones pueden acentuar la desigualdad entre áreas urbanas y rurales, ya que las zonas más concentradas tienden a recibir más inversiones y oportunidades en detrimento de otras regiones.

2 - INSERCIÓN LABORAL

Uno de los principales obstáculos para los estudiantes es la falta de experiencia laboral previa. Muchos empleadores buscan candidatos con experiencia, lo que puede poner en desventaja a quienes recién están comenzando su carrera profesional. En algunos casos, los estudiantes se gradúan con una formación que no coincide con las demandas actuales del mercado de trabajo. Esto puede dificultar su inserción laboral si las habilidades adquiridas no están alineadas con las necesidades del sector. Los estudiantes a menudo deben competir con otros egresados y con profesionales que ya tienen experiencia laboral, lo que puede hacer más difícil acceder a empleos bien remunerados o en sectores altamente competitivos.

3 - EXTENUACIÓN FISICA

El trabajo prolongado sin descanso adecuado o sin pausas regulares para descansar puede llevar a la fatiga. Las jornadas excesivas, especialmente aquellas que implican trabajo físico intenso, agotan las reservas de energía del cuerpo. Las condiciones de trabajo deben ser favorables, con buena ventilación, temperatura adecuada y control de factores como el ruido o la exposición a sustancias tóxicas. Esto puede reducir la carga física y mental del trabajo. Muchas veces, el rendimiento se ha afectado por la ausencia de espacios óptimos para el descanso, relación o simplemente desconectar del mundo laboral.

4 - ACUMULACIÓN DE ARCHIVOS

En muchos casos, los archivos se mantienen durante más tiempo del necesario, incluso después de que ya no tienen utilidad. La falta de políticas claras sobre la eliminación de archivos obsoletos o irrelevantes contribuye a la acumulación innecesaria. Esto genera obstrucción en los espacios, desorganización, peso por acumulación de papel y hasta problemas para su gestión. Actualmente, la digitalización de estos archivos favorecería dándole solución a esta problemática.

5 - CONECTIVIDAD

La conectividad ha transformado los modos de trabajo de manera profunda, permitiendo nuevas formas de organización laboral, mayor flexibilidad y colaboración global. Sin embargo, también plantea nuevos desafíos, como la necesidad de gestionar la sobrecarga de información y encontrar un equilibrio entre el trabajo y la vida personal. Las empresas deben adaptar sus estrategias y políticas para aprovechar al máximo los beneficios de la conectividad mientras mitigan sus posibles inconvenientes.



6 - INCAPACIDAD LABORAL

Situación en la que un trabajador no puede acceder o adaptarse a un empleo adecuado debido a factores externos o internos. Esta incapacidad no sería por una enfermedad o accidente específico, sino por la dificultad de integración en el mercado laboral, ya sea por barreras económicas, sociales, o habilidades que no se corresponden con las demandas del mercado. Es importante señalar que este tipo de situaciones generalmente no está cubierto bajo los sistemas tradicionales de incapacidad laboral, que suelen estar orientados a condiciones de salud que afectan directamente la capacidad de trabajo. Sin embargo, en algunos países existen programas de reinserción laboral o de apoyo para personas que enfrentan dificultades para acceder al mercado de trabajo, como los programas de formación, reorientación profesional o subsidios por desempleo.

7 - NUEVAS DEMANDAS DE ESPACIO DE TRABAJO

Los nuevos espacios de trabajo han evolucionado significativamente en los últimos años, impulsados por avances tecnológicos, cambios en la cultura laboral y la transformación de las necesidades y expectativas de los trabajadores. Estos espacios buscan adaptarse a un mundo cada vez más digital, flexible e interconectado. Estos espacios buscan adaptarse a las necesidades cambiantes del entorno laboral moderno, promoviendo tanto la productividad como la salud y el equilibrio entre el trabajo y la vida personal.

8 - PANDEMIA

La propagación del virus COVID-19, intensificó la búsqueda de nuevas alternativas para los espacios laborales acelerando la adopción del trabajo remoto y llevó a muchas empresas a reconsiderar cómo organizar sus equipos, sus espacios de trabajo y la cultura corporativa. Si bien la transición al trabajo remoto presentó desafíos, también abrió nuevas oportunidades para la flexibilidad, la autonomía y la innovación en los modelos laborales. El trabajo híbrido ha emergido como el modelo dominante, combinando lo mejor del trabajo remoto y presencial, lo que permite a las organizaciones ofrecer un entorno de trabajo más flexible y adaptable a las necesidades de sus empleados.

9 - ESPACIOS CERRADOS

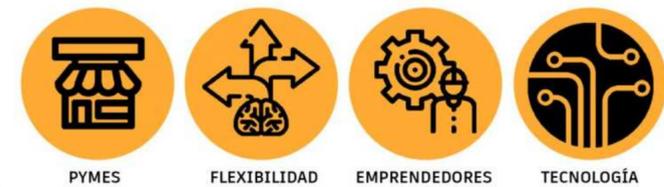
Los espacios cerrados en oficinas pueden presentar una serie de problemas que afectan tanto la productividad como la salud y el bienestar de los empleados. Estas problemáticas se deben a factores como la mala ventilación, el diseño inadecuado, la falta de luz natural, el estrés ambiental y la ergonomía deficiente. Para contrarrestar estas problemáticas, las empresas deben considerar soluciones que promuevan un ambiente de trabajo saludable, ergonómico y flexible.

¿POR QUÉ?



NUEVOS ESPACIOS DE TRABAJO

Resulta evidente, incluso para el observador menos experto en patrones de trabajo, que la tecnología ha revolucionado nuestra capacidad de realizar todo tipo de tareas. Ahora podemos enviar y recibir correos electrónicos desde cualquier lugar, participar en reuniones convocadas en el otro extremo del mundo y mantenernos en contacto con nuestros colegas a través de diversos medios de comunicación. Podemos acceder a toda la documentación de nuestra «oficina» sin necesidad de acercarnos a ella y estar al día de los últimos avances en nuestro campo sin tener que asistir a conferencias o reuniones interminables. Este factor ha alterado las modalidades de trabajo, dando crecimiento y origen a pequeños emprendedores.



10 - FALTA DE RELACIÓN LABORAL

La falta de relación laboral puede tener un impacto negativo significativo en la motivación, productividad, bienestar y rendimiento de los empleados. Las empresas deben priorizar la creación de un ambiente de trabajo colaborativo, comunicativo y cercano para fortalecer los lazos laborales y asegurar el éxito organizacional a largo plazo. Este tipo de problemática puede ser especialmente relevante en el contexto del trabajo remoto, la falta de integración entre equipos o la ausencia de políticas claras de comunicación y liderazgo.

¿COMÓ?

ADMISIÓN AL EMPLEO - UNLP

El objetivo general de este proyecto es el de resolver la problemática de inserción laboral mencionada anteriormente. Si bien existen diferentes problemáticas, creemos que una de las principales es la de darle respuesta a la inexperiencia o desorientación luego de haberse graduado.

Esto se puede lograr mediante sectores dedicados a dar instrucción para guiar a estudiantes, los cuales puede formar parte como dependencia de la **Universidad de la Plata** o de algún municipio, sirviendo como prototipo para para implementar en otro sector de la región.

La inserción laboral es una problemática que tienen en común en muchos sectores del país e incluso del mundo.

La capacitación se refiere al proceso de instrucción o formación que tiene como objetivo mejorar las habilidades, conocimientos y competencias de las personas en un área específica. En el ámbito laboral, la capacitación busca aumentar la eficiencia y productividad de los empleados, además de prepararlos para enfrentar nuevos desafíos y adaptarse a cambios organizacionales.



1 - CAPACITACIONES

Aulas o Salas de Formación: Espacios dedicados específicamente a la capacitación presencial, equipados con los recursos necesarios como escritorios, sillas, proyectores, pizarras, etc.  
Salas de Conferencias o Auditorios: Utilizados para capacitaciones más grandes, seminarios o talleres con un número elevado de participantes.

2 - PYMES / MICROEMPREENDEDORES

Espacios destinados a microempresas u Pymes que están en proceso de desarrollo y carecen de espacio para reuniones y equipamiento necesario, ya sea de uso permanente o no.  
Son esenciales para el desarrollo económico, el empleo y la innovación, a pesar de los desafíos que enfrentan. Su tamaño reducido les otorga ciertas ventajas, como flexibilidad y cercanía con los clientes, pero también limita su capacidad de expansión y las expone a riesgos.

3 - ALIMENTACIÓN

La rutina diaria del trabajo lleva a que los usuarios tengan una mala alimentación o genera un mal hábito por no alimentarse adecuadamente. Esto provoca problemas de salud imperceptibles o acumulación de estrés. Se busca resolver esta problemática brindando espacios como Coffee Work o simplemente restaurante en la extensión del proyecto.

4 - INSERCIÓN

La inserción laboral es el proceso mediante el cual una persona consigue un empleo o se integra en el mercado laboral. Implica no solo la obtención de un trabajo, sino también la adaptación y el establecimiento en el entorno profesional, permitiendo que el individuo desarrolle sus habilidades, gane experiencia y contribuya a la productividad de una organización o comunidad.

5 - DEPENDENCIA UNLP

El sector de capacitación puede funcionar como una dependencia para todas las universidades de La Plata, brindando apoyo a los estudiantes que se gradúan recientemente y carecen de experiencia en el mundo laboral.

6 - OPORTUNIDADES DE TRABAJO

Un sector dedicado al trabajo debe ser un sector que genere encuentros, que genere oportunidades. Por ello, es fundamental crear espacios donde los trabajos sean compartidos o simplemente que los espacios de esparcimiento sean de encuentro. Muchas veces, los encuentros o reuniones esporádicas generan oportunidades laborales.

7 - TRABAJO COLABORATIVO

Es un enfoque de trabajo en el que varias personas se agrupan para lograr un objetivo común, combinando sus conocimientos, habilidades y esfuerzos. A diferencia del trabajo individual, el trabajo colaborativo se basa en la cooperación, la interacción y la comunicación efectiva entre los miembros del grupo. El trabajo colaborativo es una estrategia fundamental tanto en el ámbito laboral como educativo. Fomenta la cooperación y el aprendizaje mutuo, lo que resulta en mejores resultados y un entorno de trabajo más dinámico.

8 - TRABAJO FREELANCE

Las problemáticas mencionadas anteriormente dieron origen a nuevas modalidades de trabajo, y una de ellas es el FREELANCE, que es una modalidad que responde a los usuarios que son trabajadores independientes que ofrecen sus servicios de manera autónoma, sin tener una relación directa con una empresa o Pymes. Estos tienen la libertad de elegir sus horarios, lugares, etc., y en muchos casos poseen espacios de oficina o trabajo en sus hogares, pero carecen de espacio de reuniones. También conlleva desafíos como la inestabilidad económica y la falta de beneficios laborales. Con una buena gestión y una red de contactos adecuada, el trabajo freelance puede ser una opción muy satisfactoria para muchos profesionales que buscan independencia y desarrollo personal.



9 - TELETRABAJO

El teletrabajo es una modalidad de trabajo que permite a los empleados realizar sus tareas profesionales desde cualquier lugar fuera de la oficina, principalmente desde su hogar, utilizando tecnologías de comunicación y herramientas digitales para conectarse con la empresa, colaboradores y clientes.

10 - COWORKING

Coworking es una palabra de moda para referirse a oficinas de espacio compartido con un concepto de trabajo basado en la colaboración. Las utilizan los emprendedores y pequeñas empresas.

11 - ESPARCIMIENTO

La integración del concepto de diversión a las oficinas tiene como objetivo mejorar la calidad de vida de los trabajadores, a través del fomento de un buen ambiente, que además de aportar beneficios a su salud, genera un vínculo más cercano con las empresas a las que pertenecen.

12 - EXPOSICIONES / EVENTOS

Lugares específicamente diseñados para mostrar productos, servicios, o innovaciones de una empresa en eventos como ferias comerciales, exposiciones industriales, congresos o lanzamientos de productos. Estos espacios suelen ofrecer una plataforma para que las empresas interactúen directamente con clientes potenciales, proveedores, socios y otros actores del sector.

13 - INFORMACIÓN

La información es crucial para los trabajos en casi todos los sectores y profesiones. Su importancia no puede ser subestimada, ya que facilita la toma de decisiones, mejora la eficiencia, potencia la innovación y permite un mejor desempeño en las tareas diarias. Espacios que fomenten la capacitación, como una biblioteca, pueden dar respuesta a esta necesidad.

14 - ACCESIBILIDAD

La ubicación del edificio debe ser estratégica, no solo por su accesibilidad a las principales vías de circulación, si no que debe dar respuesta a los diferentes medios de transporte como: auto, bicicleta, colectivos, monopatin, etc.

15 - CONECTIVIDAD

La tecnología y las herramientas digitales han transformado profundamente la forma en que las personas realizan sus actividades laborales, por ello es fundamental que la conectividad sea óptima.

16 - FLEXIBILIDAD

La conectividad ha permitido una mayor flexibilidad en los horarios de trabajo. Los trabajadores ahora tienen la libertad de organizar su jornada según su propia productividad y necesidades personales.

17 - ESPACIO PÚBLICO

Los espacios públicos son esenciales en las ciudades, permiten la interacción social, el esparcimiento y la participación en la vida cívica.

¿CÓMO?

NUEVOS MODOS DE TRABAJO - OFICINAS

El espacio de trabajo cambia continuamente. Empresas de todo el mundo buscan incesantemente maneras de mejorarlos generando interacción entre estos. Ya sea porque esas mejoras se establecen a través de la TECNOLOGÍA y el "Big Data", o por salud y bienestar, la oficina siempre está en continuo desarrollo para cumplir con las demandas que impone la actual fuerza laboral.

Actualmente están ocurriendo cambios y transformaciones en el ámbito del trabajo, impulsadas por la tecnología, la globalización, los cambios en las expectativas de los empleados, y las necesidades emergentes de las organizaciones. Estas nuevas formas de trabajo están redefiniendo las estructuras tradicionales de empleo, promoviendo mayor flexibilidad, adaptabilidad y enfoque en el bienestar de los trabajadores.

COMUNIDAD



Existe una comunidad que, por diferentes circunstancias económicas, externas o internas, se vio motivada al emprendimiento de nuevas empresas y pequeños emprendedores, los cuales abarcan diferentes rubros.

Estas comunidades suelen ser talleres productivos que trabajan casi de manera artesanal. Muchos de estos emprendedores, carecen de espacios destinados a la reunión.

COMUNICACIÓN Y TECNOLOGÍA



Resulta evidente, incluso para el observador menos experto en patrones de trabajo, que la tecnología ha revolucionado nuestra capacidad de realizar todo tipo de tareas. Ahora podemos enviar y recibir correos electrónicos desde cualquier lugar, participar en reuniones convocadas en el otro extremo del mundo y mantenernos en contacto con nuestros colegas a través de diversos medios de comunicación sociales.



**BUENOS AIRES - LA PLATA**

En 1880, con la sanción de la ley que proclamaba a la ciudad de Buenos Aires como capital federal de la República Argentina, comienza el proceso político en busca de la nueva capital provincial, culminando con la fundación de La Plata en 1882, sede de su poder político y administrativo.

Proyectada como ciudad higienista, la “ciudad de las diagonales” o “ciudad universitaria” cuenta con un diseño particular.

Su trazado es un cuadrado perfecto, cruzado por diagonales y avenidas, en donde se inscribe un eje histórico que conecta con el puerto, y alrededor del cual se ubican los centros comerciales. Responde a criterios de organización, equilibrio y orden entre el espacio construido y verde (plazas/bosque) que funciona como articulador, repitiendo un esquema donde cada 6 cuadras se inserta una avenida y un espacio verde. Al ser una ciudad “creada papel” se pudo prever cuestiones como por ejemplo el correcto asoleamiento de las manzanas, gracias a su orientación ideal, la altura/densidad de sus edificios para dar un aspecto uniforme, el trazado ortogonal de calles.

El casco urbano concentra la mayor densidad de población y a su vez las actividades administrativas, económicas, culturales y educativas más importantes de la región, funcionando como un nodo de atracción con respecto a sus localidades circundantes. En cuanto a su expansión, la ciudad tiende a crecer en forma de mancha de aceite principalmente en dirección noroeste (en el sentido de CABA), generando otras centralidades menores y con un uso más específico. Mientras que La Plata funciona como un nodo principal, en localidades como Tolosa, Gonnet, City Bell y Villa Elisa se desarrollan actividades que ayudan, en cierta manera, a descomprimir al casco y que a su vez permiten identificarlas como nuevos polos. En dirección noreste se conecta con Ensenada y Berisso, es decir con el puerto.

En un sentido sur se conecta con localidades próximas al cordón frutihortícola de la ciudad y a una zona de quintas.

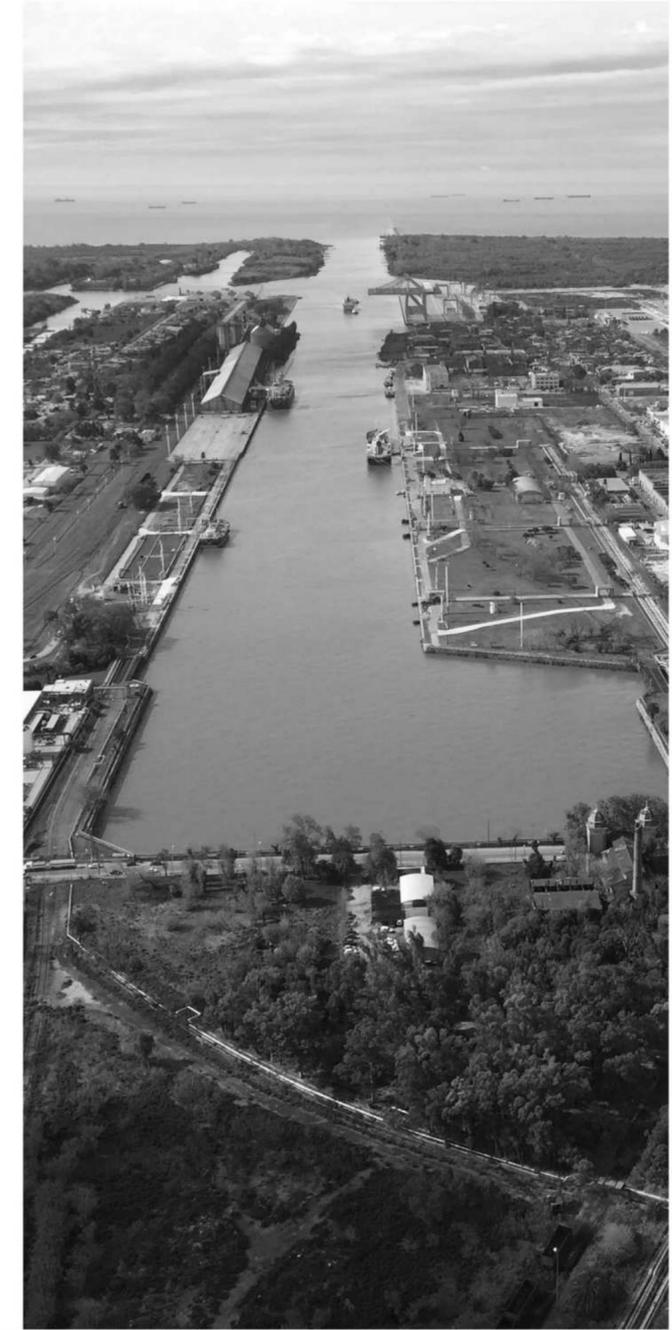


**CRECIMIENTO DEMOGRÁFICO**

El crecimiento de la mancha urbana de la Región del Gran Plata hace algunos años viene creciendo sin planificación, extendiéndose sobre sus alrededores y principalmente sobre las vías de circulación. Esto trajo consecuencias por el alto costo y la extensión sobre territorios sin infraestructura creando nuevas periferias.

Así, la ciudad fue definiendo nuevas centralidades de ocupación que actualmente conforman un conjunto en la región, sin embargo en sus funcionamientos no son totalmente independientes, definiéndose así como anexos del nodo central que es el Casco Urbano de La Plata.

Como consecuencia surgieron los actuales problemas urbanos: falta de diversidad en los espacios públicos, desjerarquización en los sistemas de asentamientos, ineficacia funcional, despilfarro energético y de recursos para dotar de servicios a una población desconectada, ocupación indiscriminada de grandes lotes de suelo rural y pérdida de multifuncionalidad.





**VIALIDAD**  
La vialidad está totalmente desarrollada en el sector, las cuales se ven tensionadas por la ciudad de La Plata y C.A.B.A.



**ACRECENTAMIENTO URBANO**  
Las vías de circulación que conectan C.A.B.A. con la ciudad de La Plata generan un crecimiento urbano entre si.



**CONEXIÓN CON EL RIO DE LA PLATA**  
La ciudad de La Plata y C.A.B.A. son las que hacen contacto directo con el Río de la Plata a través de sus puertos.



**LA PLATA**  
"Ciudad de las Diagonales"

La Ciudad de La Plata es la capital de la provincia de Buenos Aires, Argentina. Fue fundada el 19 de noviembre de 1882 y diseñada como una ciudad planificada con un trazado en forma de cuadrícula. Es conocida por su arquitectura y espacios verdes, como la Plaza Moreno y el Parque Pereyra. Además, La Plata es sede de importantes instituciones educativas y culturales, como la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), y es reconocida por su vida nocturna y su vibrante escena artística.

Entre sus principales atractivos turísticos están la Catedral de La Plata, el Museo de Ciencias Naturales y el Teatro Argentino. La ciudad tiene un papel importante en el desarrollo científico y cultural del país y destaca por su planificación urbana y su conexión.

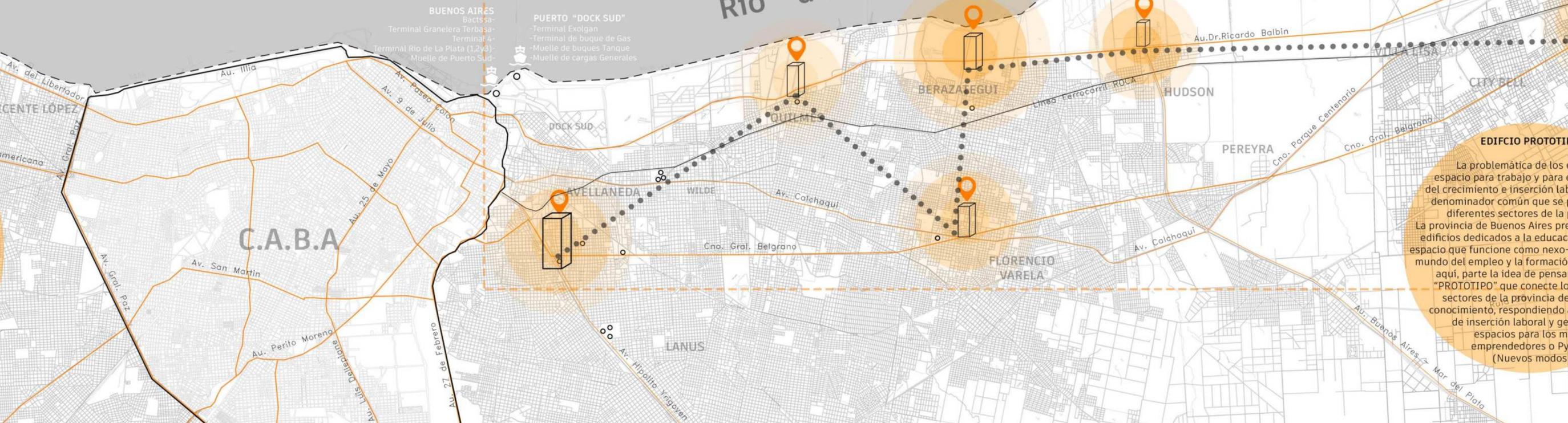


**ARGENTINA OPORTUNIDADES PARA TODOS**

Con una historia marcada por la inmigración masiva, la inestabilidad política y las fluctuaciones económicas, Argentina ha experimentado transformaciones profundas que han moldeado su identidad y su trayectoria.

Desde su independencia en 1816, Argentina ha buscado consolidar su lugar en el mundo, enfrentando desafíos internos y externos que han dejado una huella indeleble en su sociedad. La inmigración europea, especialmente a finales del siglo XIX y principios del XX, transformó la demografía y la cultura del país, convirtiéndolo en un crisol de tradiciones y perspectivas. Sin embargo, la historia argentina también ha estado marcada por periodos de inestabilidad política y económica, incluyendo golpes de Estado y crisis financieras.

En el siglo XXI, Argentina se enfrenta a nuevos retos y oportunidades. La globalización, los avances tecnológicos y los cambios en el panorama internacional plantean interrogantes sobre el futuro del país y su capacidad para adaptarse a un mundo en constante transformación.



**EDIFICIO PROTOTIPO**

La problemática de los escasos espacios para trabajo y para el desarrollo del crecimiento e inserción laboral, es un denominador común que se presentan en diferentes sectores de la provincia. La provincia de Buenos Aires presenta múltiples edificios dedicados a la educación, pero no un espacio que funcione como nexo-conector entre el mundo del empleo y la formación académica. De aquí, parte la idea de pensar un edificio "PROTOTIPO" que conecte los diferentes sectores de la provincia dedicados al conocimiento, respondiendo a la demanda de inserción laboral y generando espacios para los micro emprendedores o Pymes (Nuevos modos)

- REFERENCIAS**
- Sitio Seleccionado
  - Posibles sitios
  - Area portuaria
  - Ferrocarril
  - Vialidad
  - Limite
  - Universidades

**LA PLATA**  
"Ciudad del conocimiento"

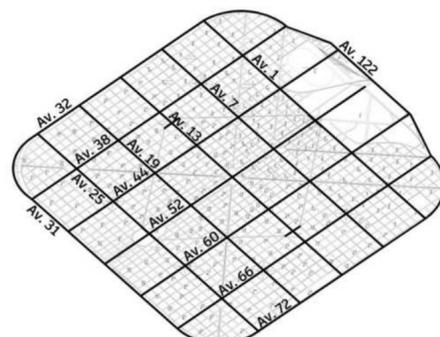
UNIVERSIDADES

- 1 - Facultad de Cs. Naturales y Museo
- 2 - Facultad de Periodismo y comunicación visual
- 3 - Facultad de Cs. Medicas
- 4 - Facultad de Cs. Agrarias y forestales.
- 5 - Facultad de Cs. Veterinarias
- 6 - Facultad de Cs. Astronomicas y Geofisicas.
- 7 - Facultad de Bellas Artes.
- 8 - Facultad del Trabajo Social.
- 9 - Facultad de Cs. Juridicas y Sociales.
- 10 - Facultad de Cs. Economicas.
- 11 - Facultad de Humanidades y Cs. Educaciòn.
- 12 - Facultad de Psicología.
- 13 - Facultad de Odontología.
- 14 - Facultad de Ingeniería.
- 15 - Facultad de Ciencias Exactas.
- 16 - Facultad de Arquitectura y Urbanismo.
- 17 - Facultad de Informatica.
- 18 - Escuela universitaria de Recursos Humanos.
- 19 - Equipo de Salud.

OTROS EQUIPAMIENTOS

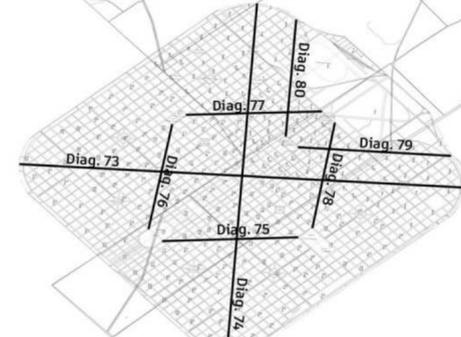
- 19 - Albergue Universitario.
- 20 - Biblioteca Publica UNLP.
- 21 - Edificio Rectorado UNLP.
- 22 - Campo de deportes UNLP.
- 23 - Museo de Cs. Naturales.
- 24 - Comedor Universitario
- 25 - **Centro de Integración y desarrollo laboral**

GRILLA DE AVENIDAS



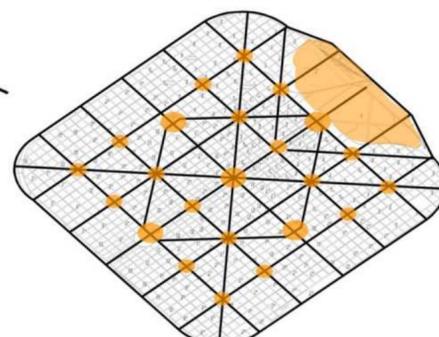
Sistema de avenidas cada seis cuadras dando como resultado un cuadrado perfecto de seis módulos por seis módulos

SISTEMA DE DIAGONALES



Sistema de diagonales que convergen en el centro de la ciudad de La Plata, precisamente en el centro del eje fundacional, sector en el cual se encuentra los edificios más importantes de la ciudad.

SISTEMA DE PLAZAS



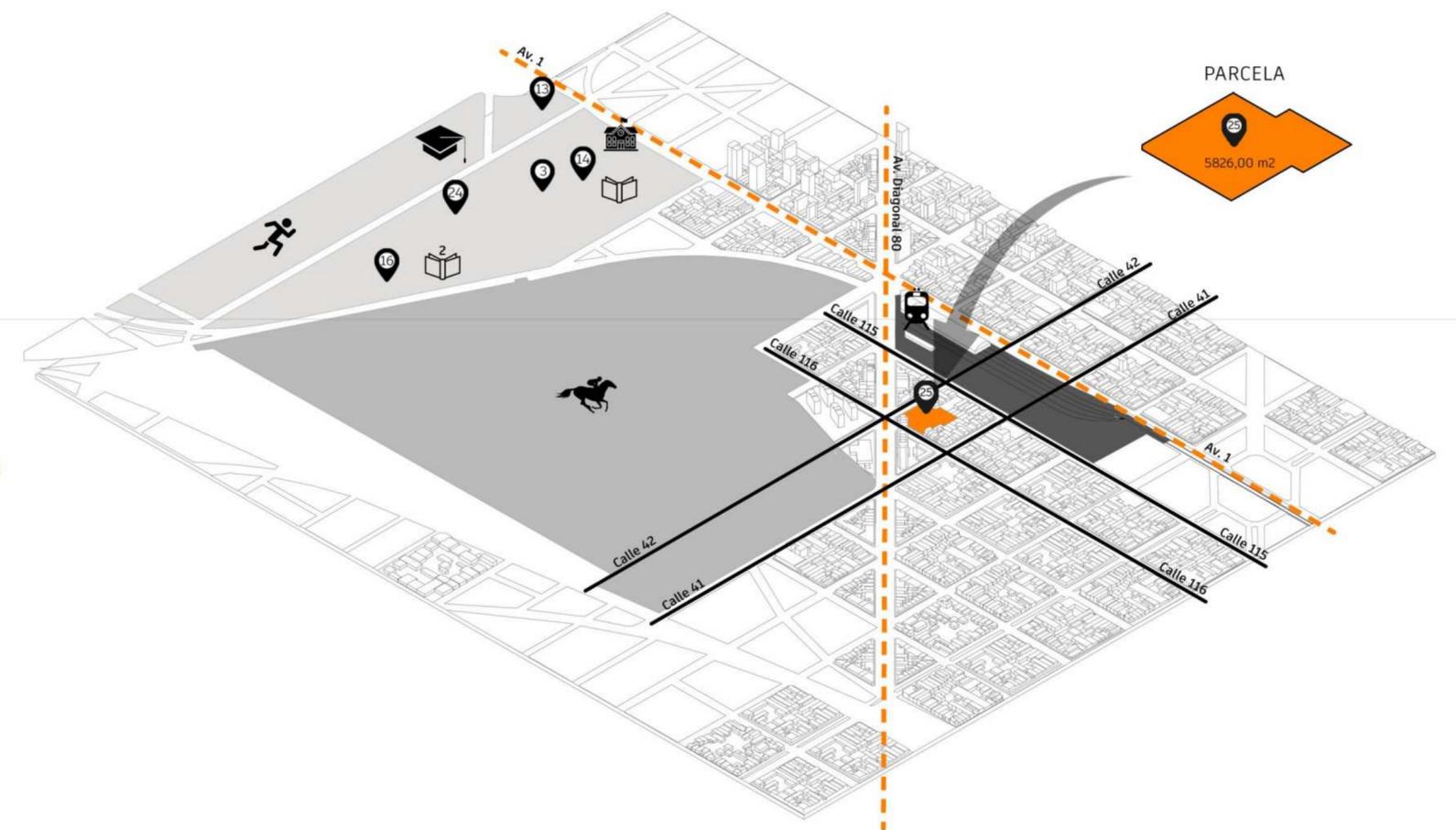
Gracias a su trazado de Diagonales y Avenidas se destaca que cada seis cuadras se encuentra una plaza, la cual sirve como espacio público de esparcimiento.



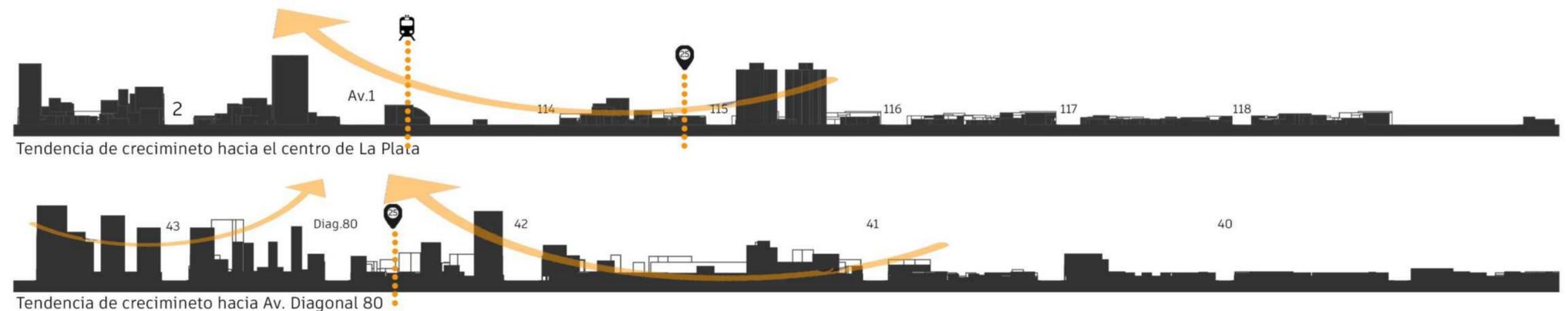
**SECTOR INMEDIATO**

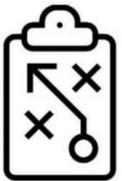
EQUIPAMIENTOS PRÓXIMOS

- Hipódromo de La Plata
- Campus Universitario
- Estación de Ferrocarril Roca "La Plata"
- Facultad de Odontología
- Facultad de Ingeniería
- Colegio Nacional de La Plata
- Campo de deportes UNLP
- Facultad de Arquitectura y Urbanismos
- Centro de Insercción y desarrollo laboral**
- Comedor Universitario "Sede Bosque"
- Biblioteca Facultad de Ingeniería
- Departamento de Química
- Biblioteca FAU-UNLP



**PERFIL URBANO**





DEL PROGRAMA

El CENTRO DE INTEGRACION Y DESARROLLO LABORAL brinda espacios de trabajo destinados a quienes tienen el deseo de incursionar en el mundo laboral mediante un emprendimiento propio. Estos espacios tienen por objeto generar interacciones entre sus ocupantes para generar relaciones laborales y así mayores oportunidades de trabajo. Con el paso del tiempo, los modos de vida fueron mutando y con ello los modos de trabajo fueron transformándose impulsados por la tecnología. Esto generó que las oficinas no sean espacios donde los empleados estén permanentemente, si no que abrió un abanico de posibilidades para el trabajo. Los trabajos remotos, Home-Office, espacios Coworking, etc. son conceptos contemporáneos que surgieron por lo antes mencionado. Este proyecto tiene por objeto responder ante esta demanda de espacios.

También, cabe mencionar que la integración laboral es necesaria, sobre todo para aquellos estudiantes recientemente graduados que buscan incursionar en el mundo laboral. A través de talleres, salas digitales, sala de conferencias o exposiciones temporales para empresas, se busca generar un desarrollo y una introducción a quienes los deseen al empleo.

Se identifica dos disparadores que son los que nos ayudan a armar el programa:

INSERCIÓN LABORAL



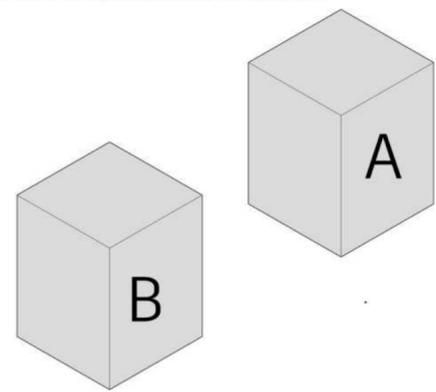
CAPACITACIONES

TRABAJO



OPORTUNIDADES

SE GENERAN DOS PAQUETES DE PROGRAMA

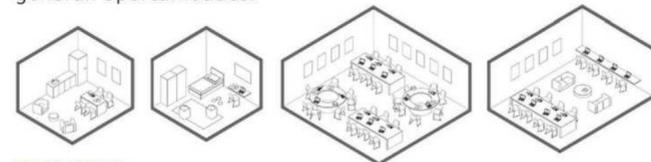


A: Oficinas - Coworking.- Work/Coffee

B: Talleres - Biblioteca - Aulas - Exposiciones

PAQUETE A

Espacios destinados al empleo con el fin de dotarlos de equipamientos que generen mayor satisfacción al momento de desarrollar la actividad laboral. Se propone complementar este programa con Oficinas formales e informales en las cuales los trabajadores puedan desarrollarse de manera colectiva o individual, entendiendo que los contactos generan oportunidades.

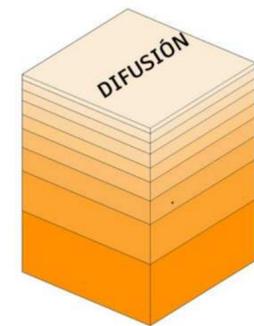


PAQUETE B

En este grupo del programa se encuentran aquellos espacios destinados al conocimiento y capacitaciones para aquellos profesionales que deseen incursionar en microemprendimientos, una dependencia de la UNLP que funcione como "bolsa de trabajo" para estudiantes recientemente graduados.



DESARROLLO DEL PROGRAMA



PROGRAMA A: "TRABAJO"  
6750,00 M2

- Oficinas 28,48%
- Espacimientos 7,23%
- Comedor/Sala de juegos 6,00%
- Restaurante 3,63%
- Administración 2,82%
- Servicios 2,75%
- S.U.M 2,44%
- Gimnasio 2,44%
- Guardería 1,44%



PROGRAMA B: "CAPACITACIONES"  
2638,00 M2

- Aulas/Taller 18,39%
- Espacimiento/Foyer 14%
- Biblioteca 6,38%
- Servicios 2,75%
- Administración 1,25%

EL PROGRAMA TAMBIÉN SE DEFINE POR EL USUARIO



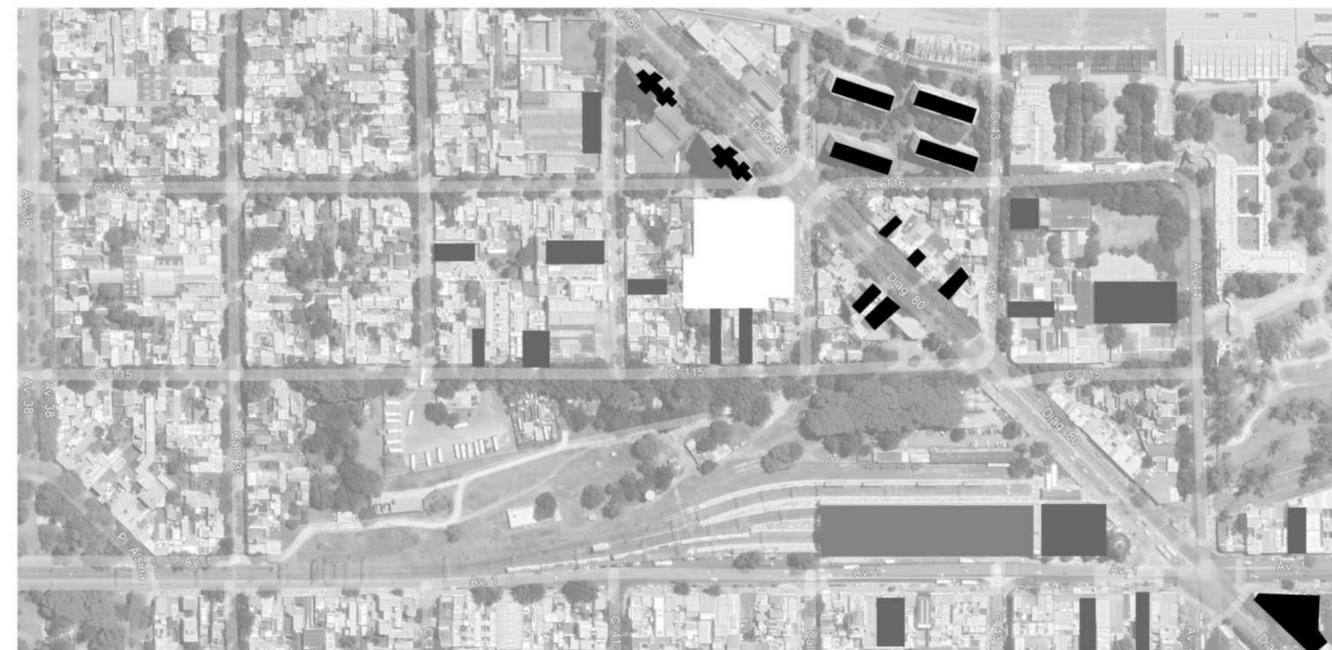
¿DÓNDE SÍ, DÓNDE NO?



PROTOTIPO

Entendiendo que la problemática no solo se da de manera local, si no también en otros sectores del conurbano, creo que es necesario pensar el proyecto con un prototipo de IDEA, para que este mismo sea adaptado en otros sitios con la lógica de la misma idea. Generar una inter-conexión entre estos con el objetivo de optimizar la velocidad de la información.

EN LA ESCALA MICRO

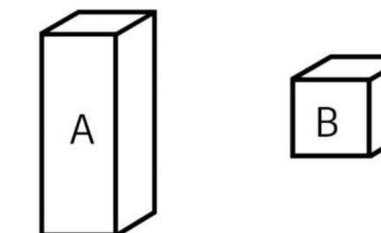


PAISAJE URBANO

Como parte del paisaje urbano podemos identificar desde la implantación, diferentes elementos geométricos.

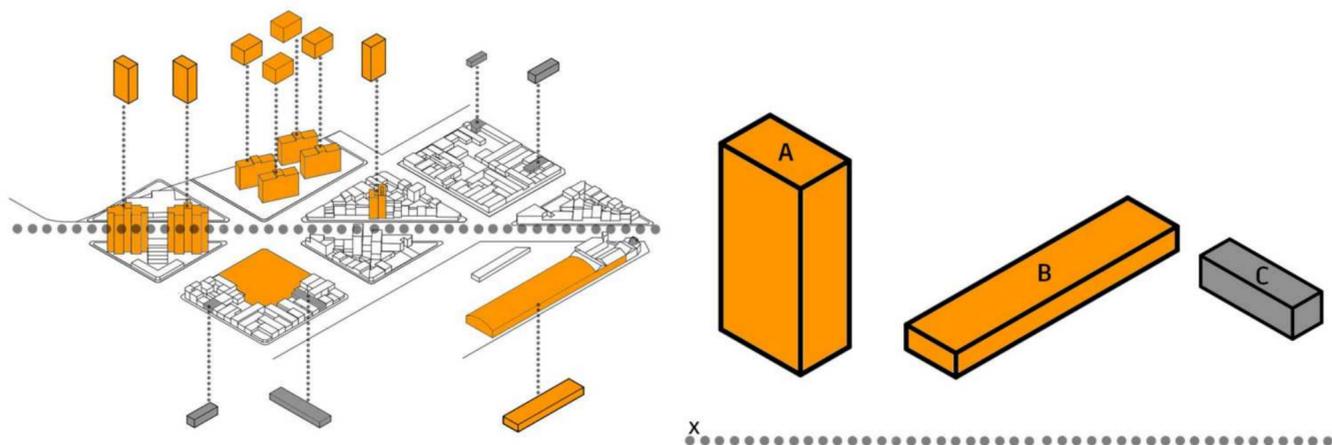
Estos poseen diferentes dimensiones en su ancho y largo y también en altura, acompañando la tendencia de crecimiento que se da sobre Av. Diag. 80 y también hacia el centro de la plata.

Se puede identificar elementos bajos en altura pero amplios en superficies, como pueden ser galpones o locales y otros elementos con mayor altura pero de menor superficies, como edificios residenciales.



PAISAJE URBANO - RECONOCIMIENTO DEL ENTERNO INMEDIATO

Se identifica como parte del paisaje urbano diferentes elementos de los cuales se toma de referencia para responder a la demanda programatica.



**A:** Paralelogramo de mayor altura que ancho y largo, en el cual se identifica lo idenfica como equipamiento residencial a lo largo de la Av. Diag. 80.

**B:** Paralelogramo de menor altura que ancho y largo, en el cual se identifica lo idenfica como equipamiento industrial o de comercio sobre las calles perpendiculares a la Av. Diag.80

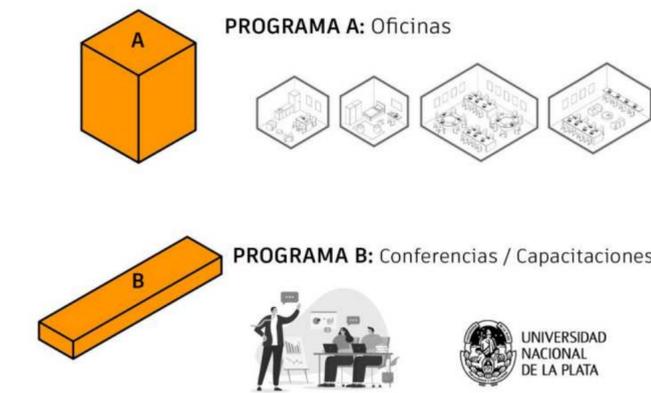
**C:** Paralelogramo de menor superfie, alto, ancho y largo, el cual se lo puede encontrar sobre cualquier sector de vias de circulacion, identificandocelo como equipamiento residencial bajo o comercios chico.

**X:** Se identifica este elemento como un conector entre piezas.

A - MORFOLOGIA DE PROYECTO

En función de los elementos identificados, se toma la decisión de elegir dos elementos que contengan los dos programas principales complementandose con otros elementos secundarios que albergan otras funciones y conectan las dos piezas principales.

ELEMENTOS PRINCIPALES

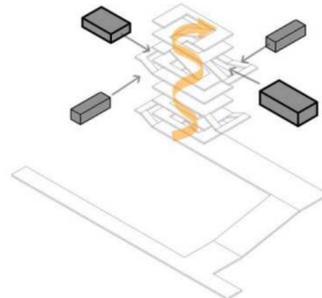


ELEMENTOS SECUNDARIOS



Estos elementos pueden o no formar parte de alguno de los grupos anteriores. Son complementos a los anteriores que tiene por objeto generar mayor relacion con el paisaje urbano.

ELEMENTOS COMPLEMENTARIO "x"

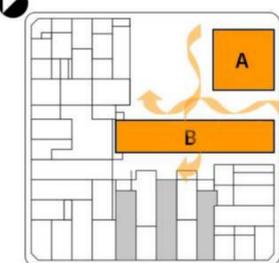


Este elemento complementario puede ser un "HIBRIDO" entre los elementos anteriores, ya que puede cumplir la funcion de ser un conector entre otras funciones y a la vez, tenerlas dentro de si mismo.

B - IMPLANTACIÓN DE ELEMENTOS

Ejercicio proyectual mediante la inserción de volúmenes o extracción de los mismos, con el objeto de formar parte del paisaje urbano.

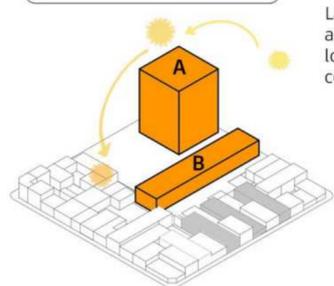
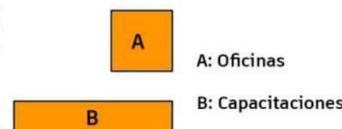
1 IMPLANTACIÓN DE FIGURAS



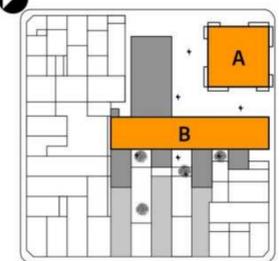
1: Se implanta sobre el terreno dos volúmenes que representan el programa principal.

La figura "A" sobre la esquina, con mayor altura y sobre Av. Diagonal 80, respondiendo al perfil urbano

La Figura "B" con menor altura pero mayor longitud, sobre el centro del terreno.

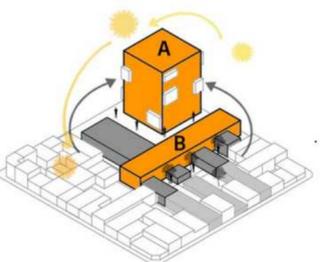
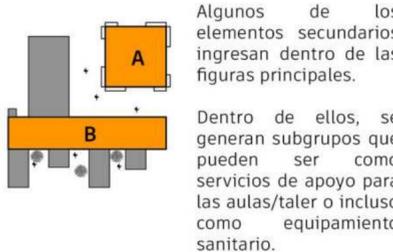


3 VOLÚMENES ASCENDENTES

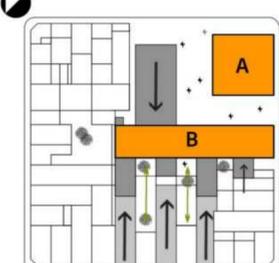


3: En este ejercicio proyectual se agregan otras figuras que se proyectan de manera ascendente sobre la verticalidad de la figura "A".

Estas figuras cumplen el rol de espacios de encuentros, de los cuales algunos son interior y otros exterior.

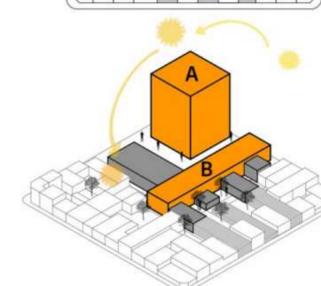


2 INCORPORACIÓN DE OTROS ELEMENTOS

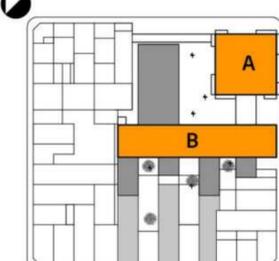


2: Se incrustan sobre las figuras "A" y "B", otros elementos que responden a diferentes equipamientos como las aulas taller o la sala de conferencias.

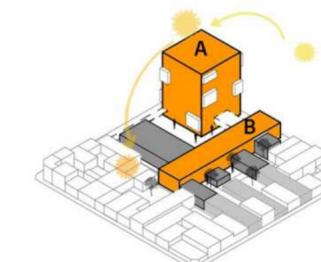
Estos estan implantado de manera estrategica, siguiendo con la linea de otros tres elementos que forman parte del corazón de la manzana.



4 COMPOSICIÓN DE LA MANZANA

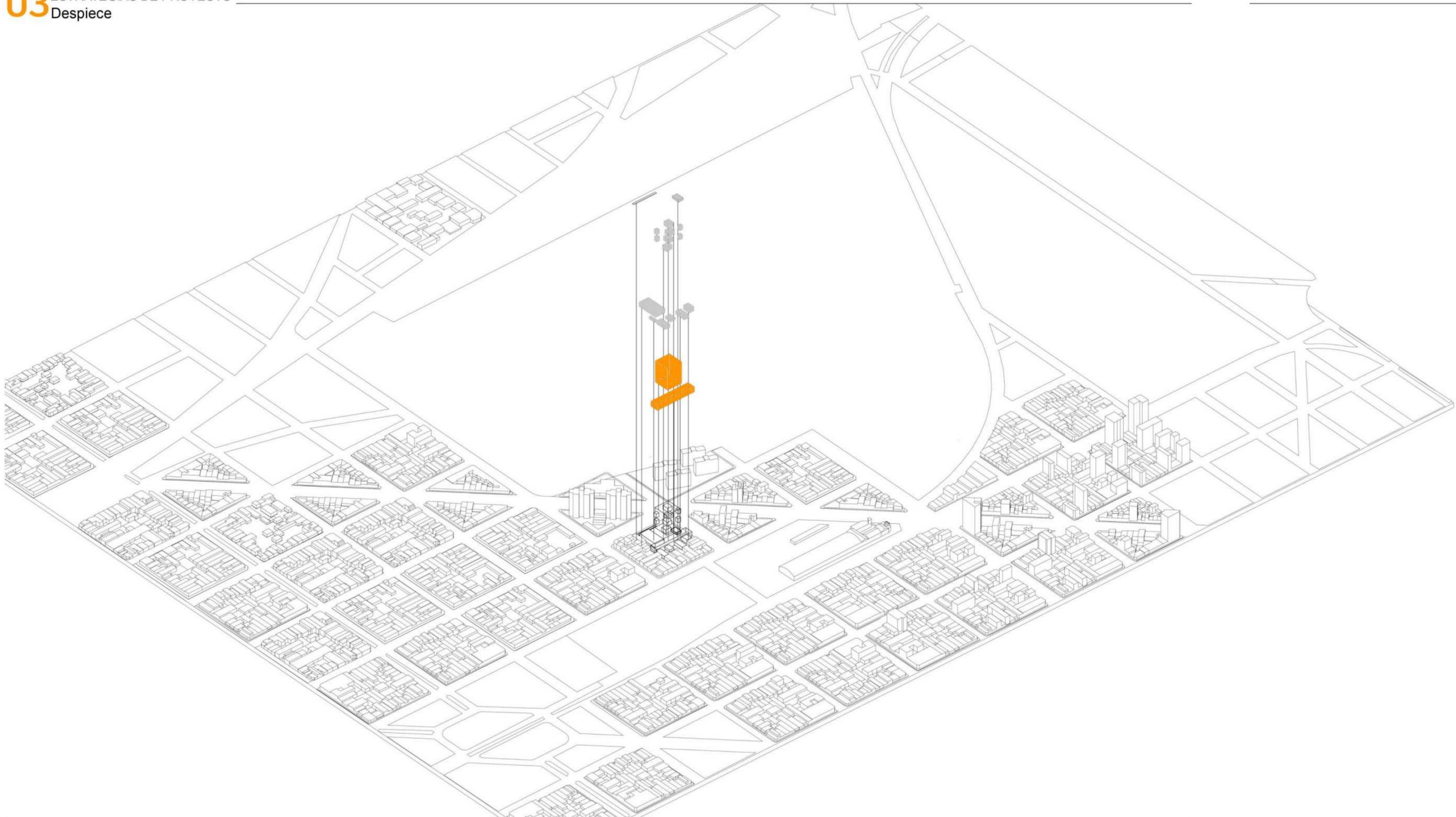


4: En este ejercicio se tomo la decisión de incorporar otros dos elementos que compongán el perfil de la manzana. Un elemento que funcione como conector entre la pieza A y B sobre la Calle 42 y otro elemento sobre la calle 116 que funciona como un plano que conecta la La figura A con una figura secundaria.



Entre estos volúmenes se generan diferentes espacios que sirven como patios de esparcimiento o trabajo al aire libre.







PLANTA BAJA +0,40

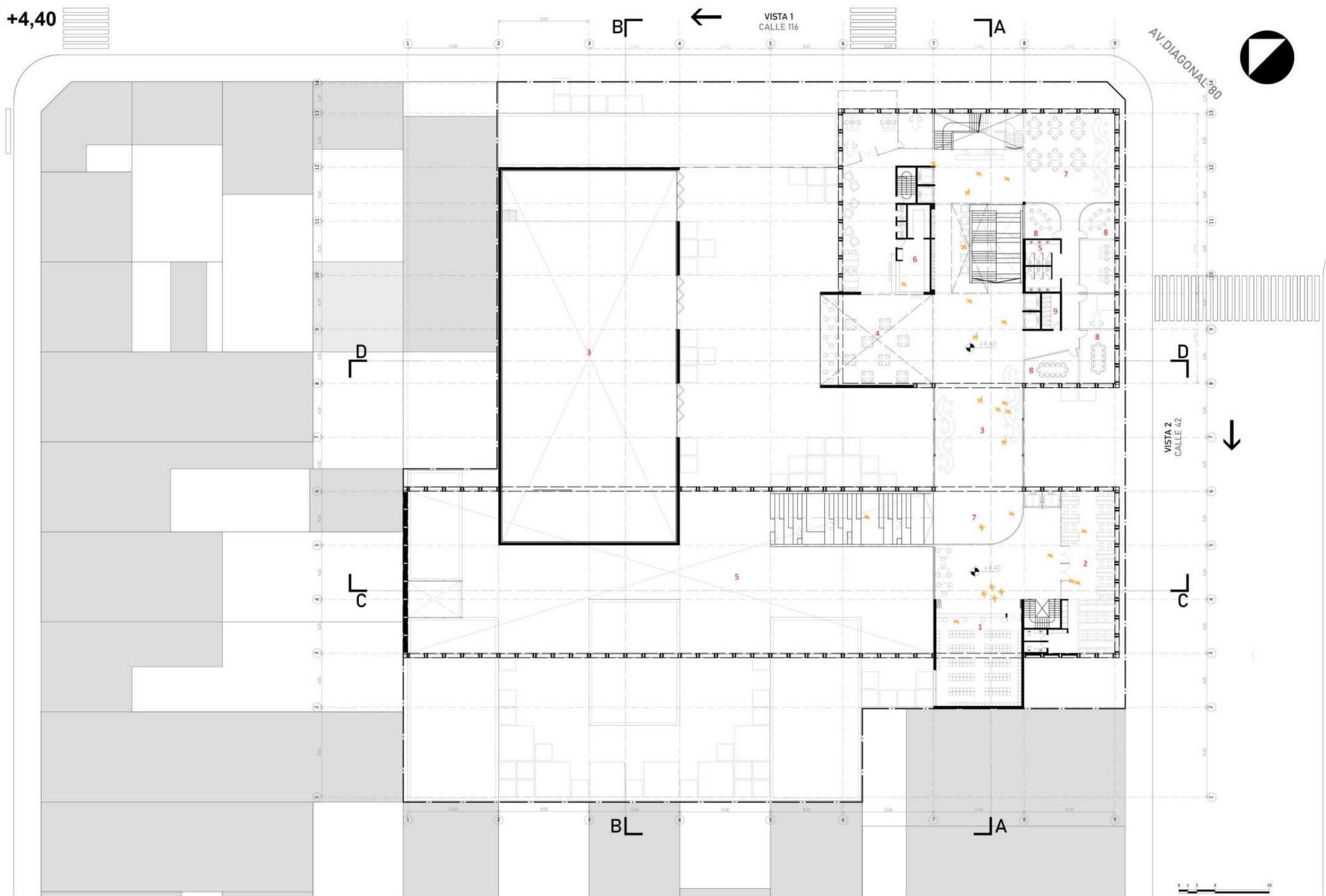


REFERENCIAS  
1-Patio 2-Aulas de capacitación 3-Sala de conferencia 4-Administración 5-Foyer 6-Accesos 7-Recepción 8-Cafetería 9-Sanitarios 10-Resto 11-Guardería 12-Patio de esparcimiento 13-Seguridad

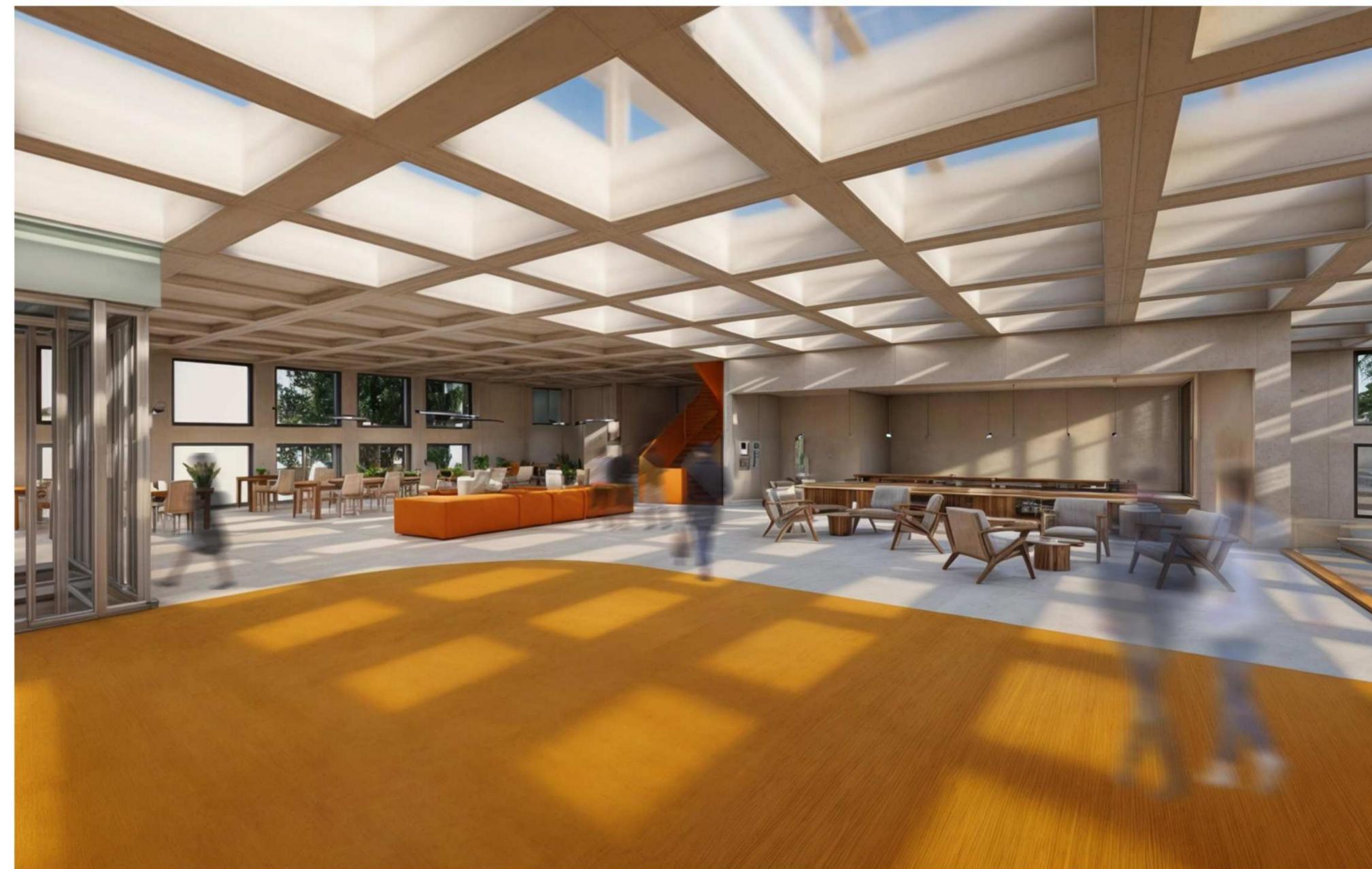


ISOMETRITICA GENERAL

NIVEL 1 +4,40

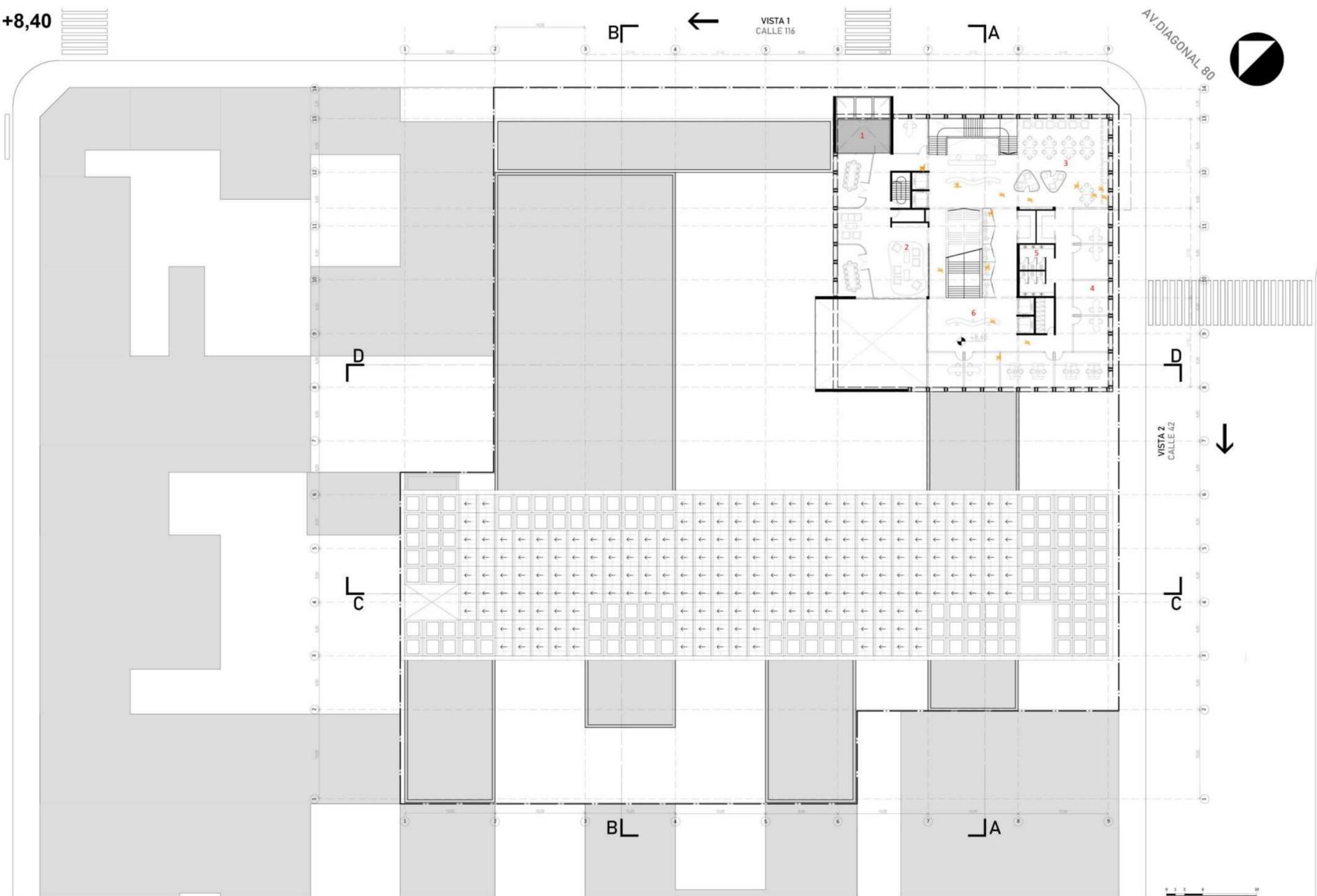


REFERENCIAS  
1-Biblioteca 2-Sala de lectura 3-Pasante 4-Trabajo informal colectivo 5-Servicios 6-Kitchenette de apoyo 7-Trabajo colectivo 8-Sala de reuniones / oficina 9-Archivo



PERSPECTIVA SECTOR BIBLIOTECA

NIVEL 2 +8,40



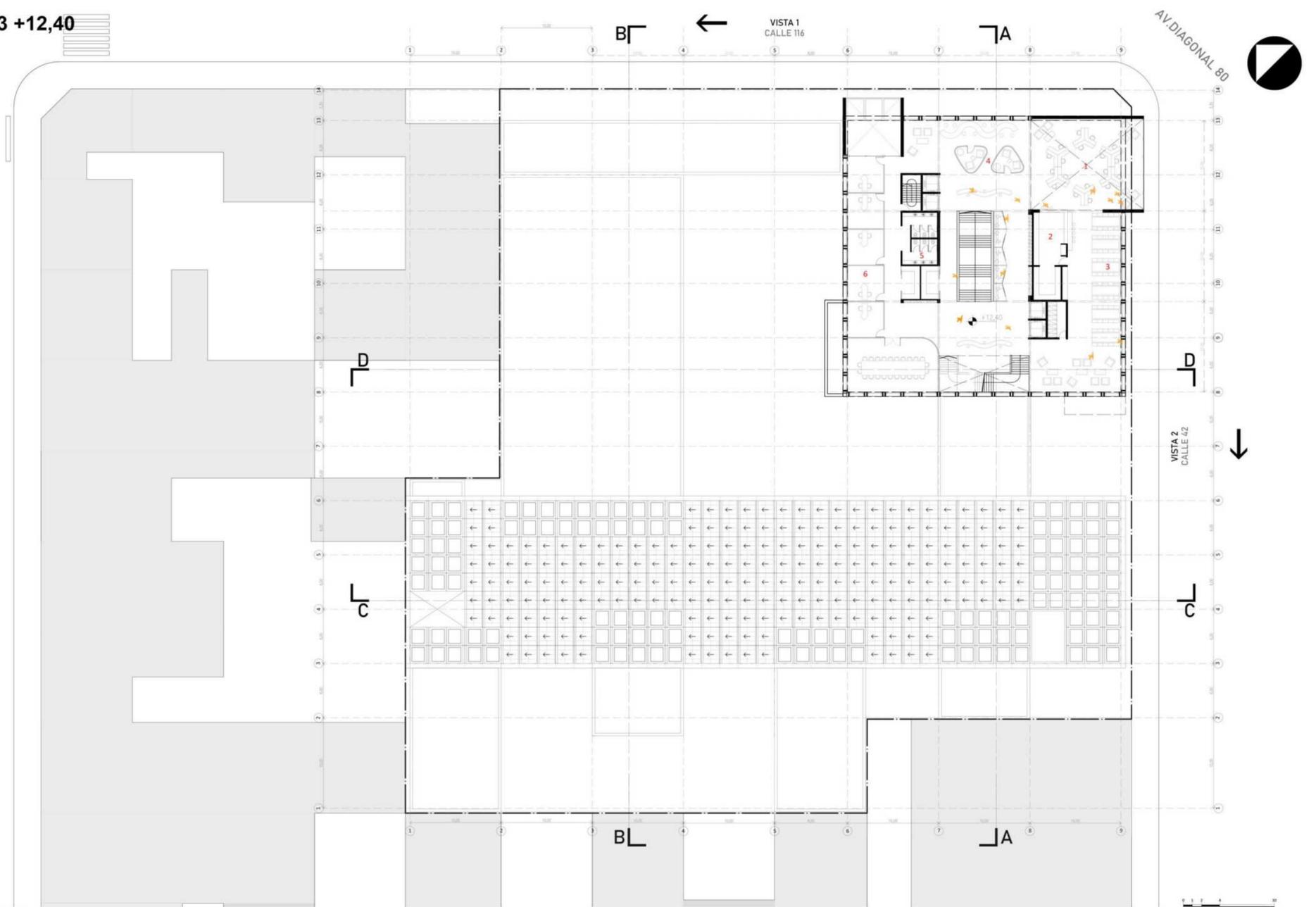
REFERENCIAS

1-Patio 2-Meeting informal 3-Espacio abierto 4-Reuniones/Trabajo individual 5-Archivo y servicio de apoyo 6-Phone Booth

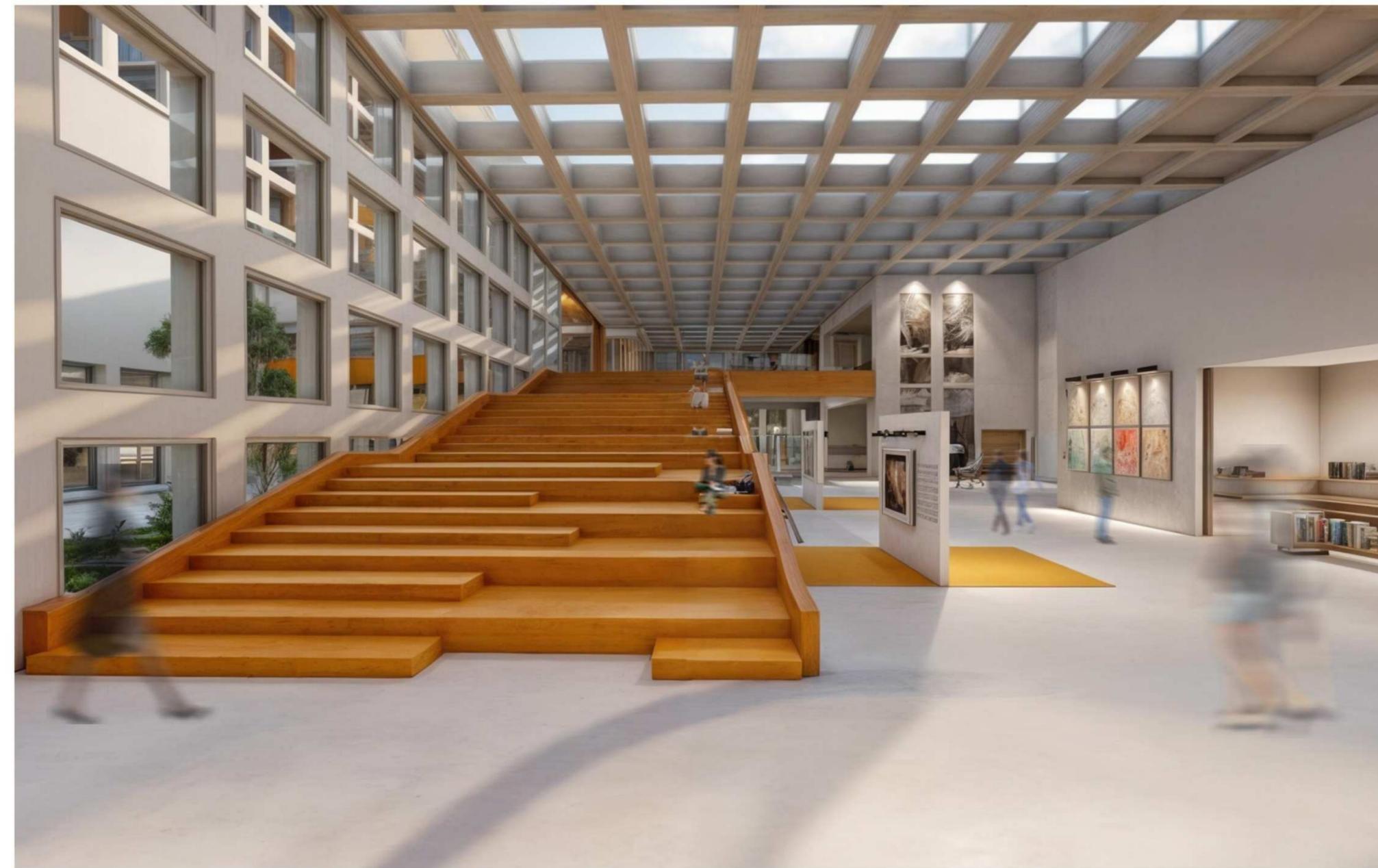


PERSPECTIVA: ACCESOS

NIVEL 3 +12,40

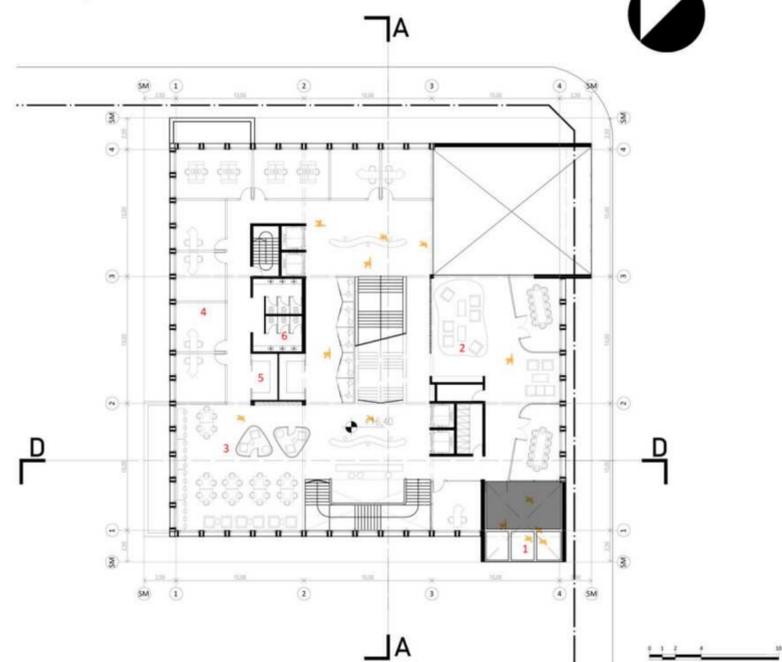


REFERENCIAS  
1-Trabajo colectivo 2-Cocina 3-Comedor 4-Reunión 5-Servicios 6-Oficina privada

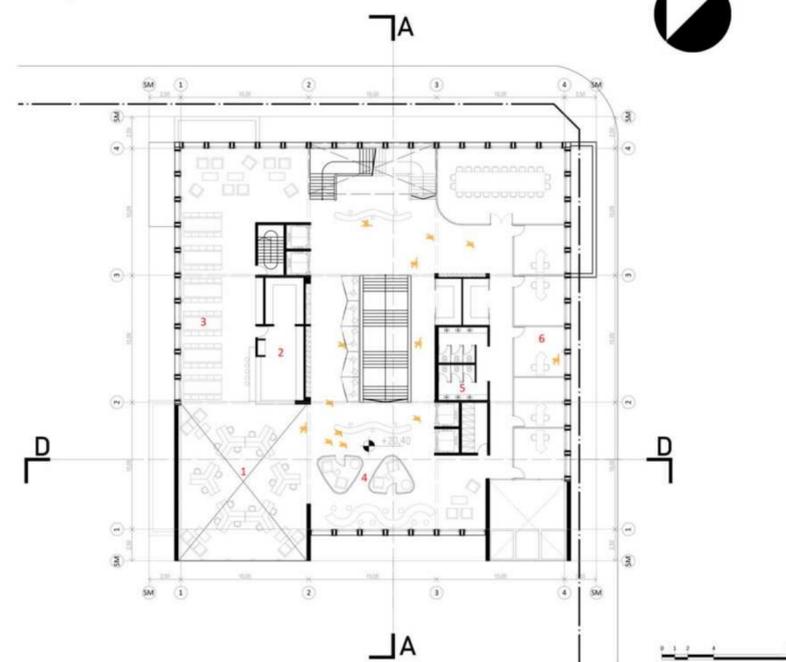


PERSPECTIVA: Foyer sector de capacitaciones

NIVEL 4 +16,40



NIVEL 5 +20,40



**REFERENCIAS**

1-Patio 2-Meeting informal 3-Espacio abierto 4-Reuniones/Trabajo individual  
5-Archivo y servicio de apoyo 6-Phone Booth

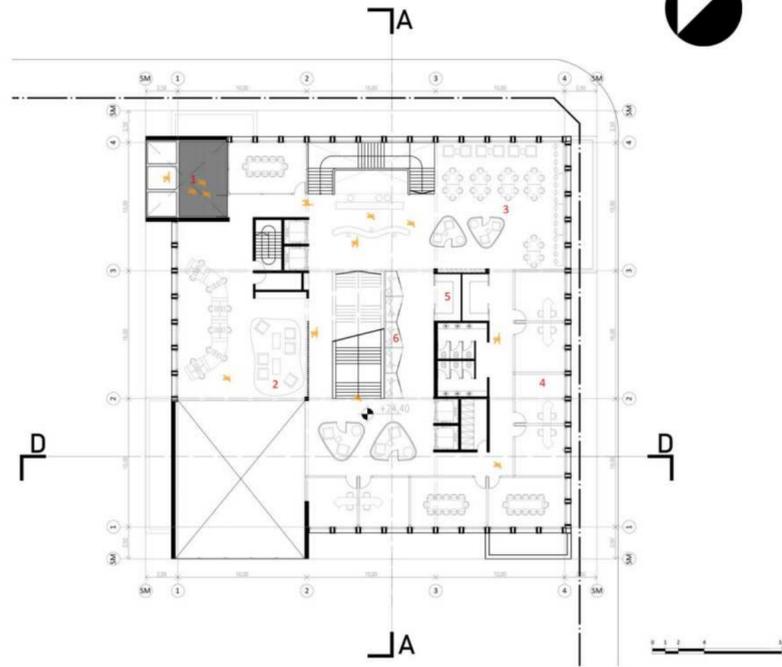
**REFERENCIAS**

1-Trabajo colectivo 2-Cocina 3-Comedor 4-Reunion 5-Servicios 6-Oficina privada



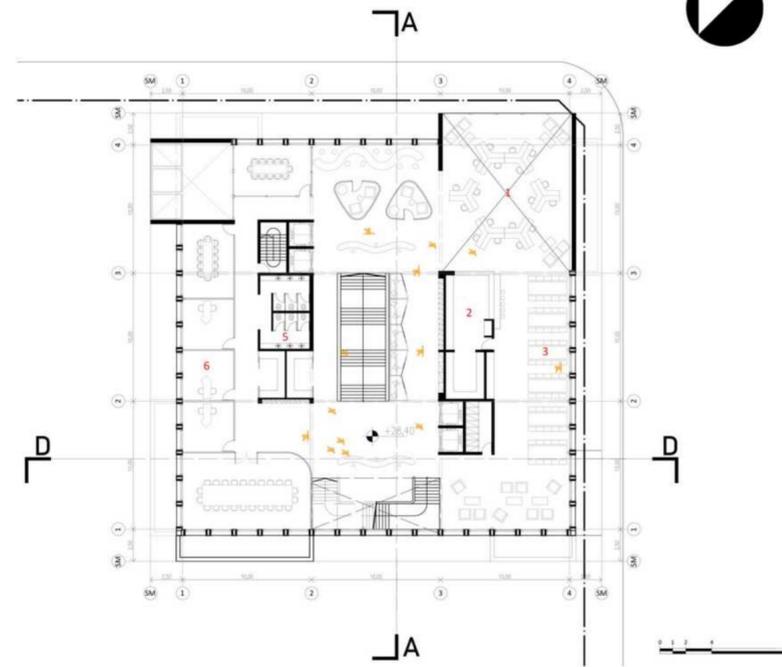
PERSPECTIVA: Sector Patio de acceso

NIVEL 6 +24,40

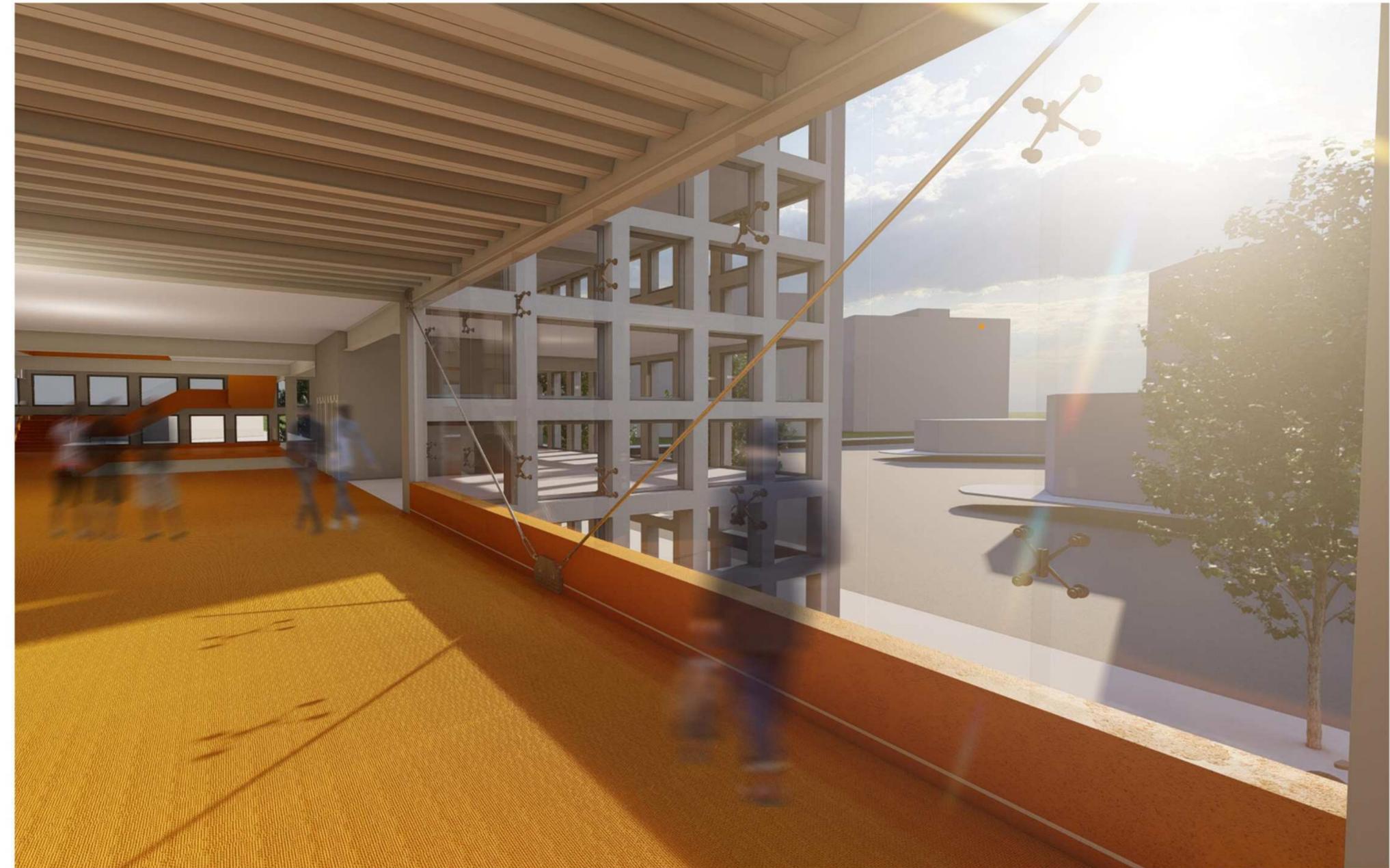


**REFERENCIAS**  
1-Patio 2-Meeting informal 3-Espacio abierto 4-Reuniones/Trabajo individual  
5-Archivo y servicio de apoyo 6-Phone Booth

NIVEL 7 +28,40

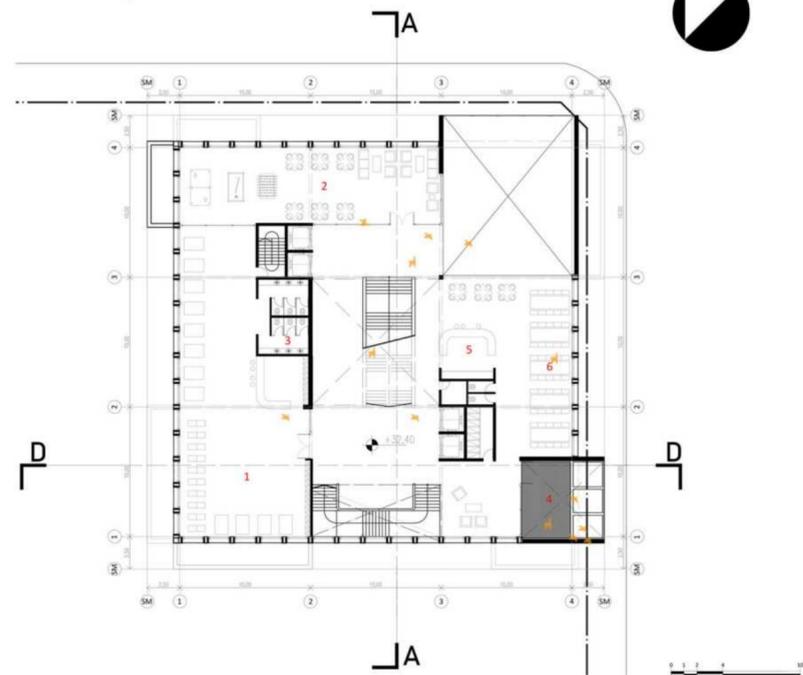


**REFERENCIAS**  
1-Trabajo colectivo 2-Cocina 3-Comedor 4-Reunion 5-Servicios 6-Oficina privada



PERSPECTIVA: Pasante

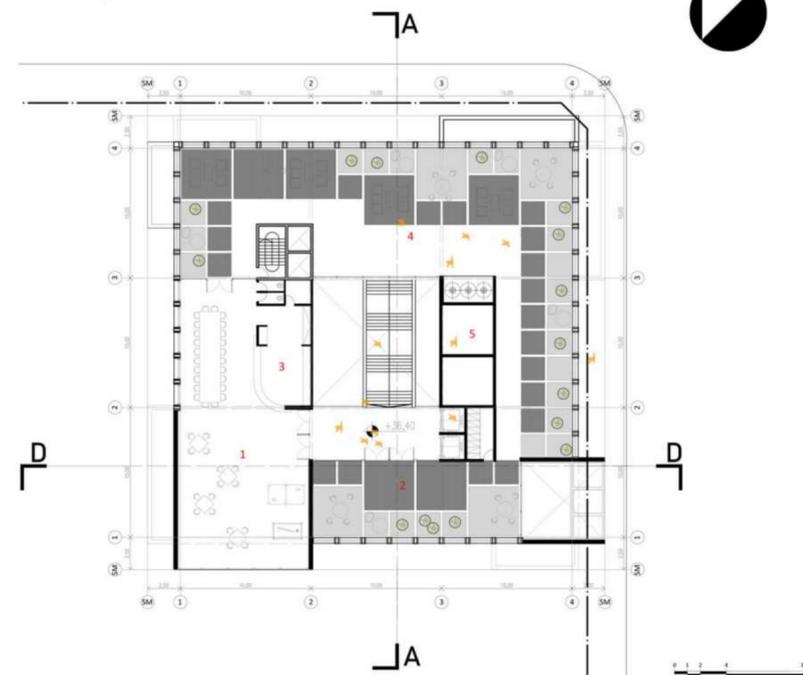
NIVEL 8 +32,40



REFERENCIAS

1-Gimnasio 2-Sala de juegos 3-Sanitarios 4-Patio 5-Cocina 6-Comedor

NIVEL 9 +36,40



REFERENCIAS

1-SUM Eventos 2-Terraza mirador (Hacia La Plata) 3-Cocina/Quincho 4-Terraza mirador (Hacia el Río de la Plata) 5-Sala de maquinas



PERSPECTIVA: Terraza

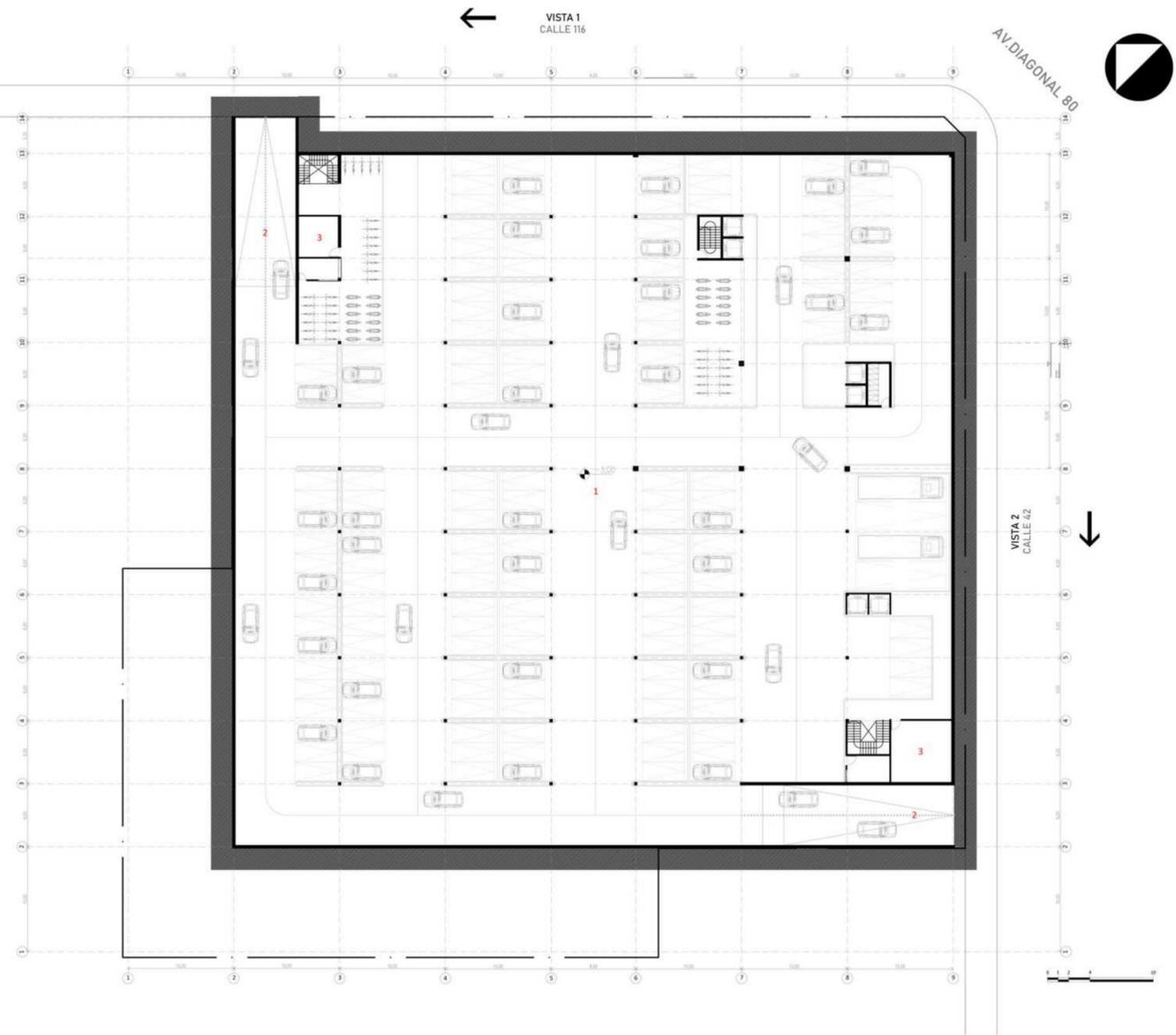


PERSPECTIVA: Patio



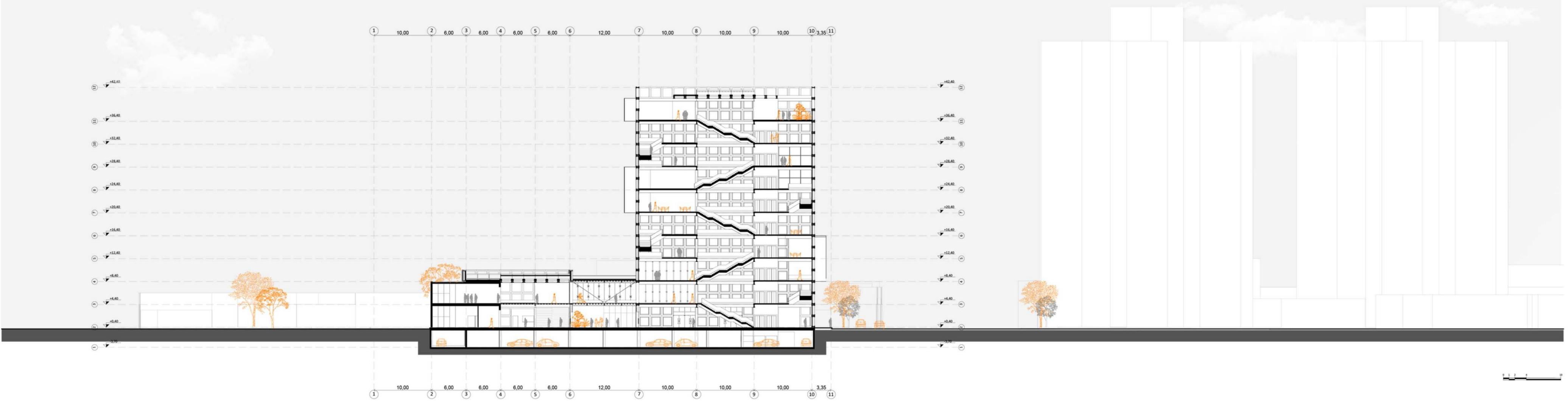
PERSPECTIVA: Desde Av.Diagonal 80

SUB-SUELO -3,40

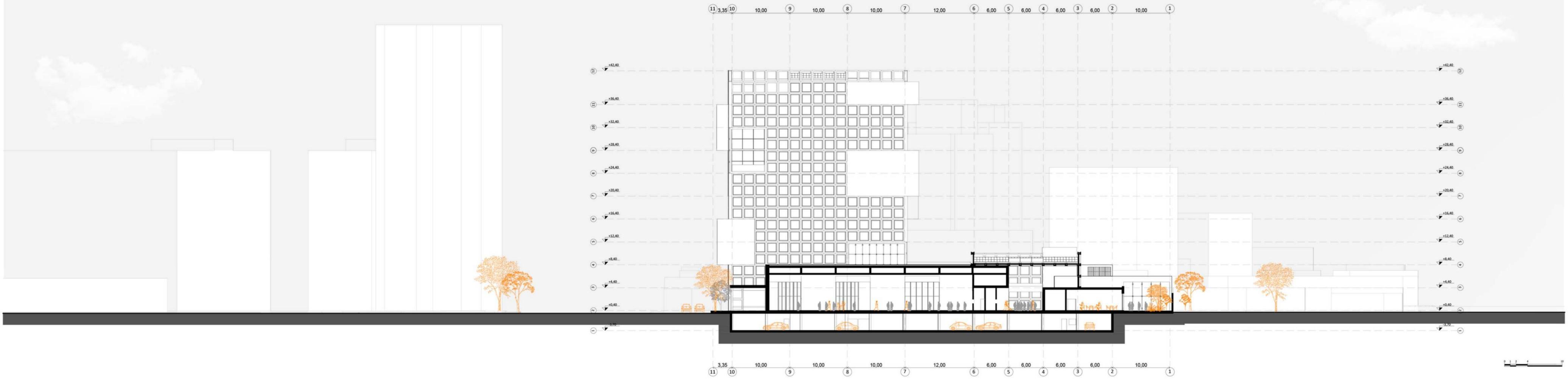


REFERENCIAS  
1-Estacionamiento 2-Accesos 3-Sala de maquinas.

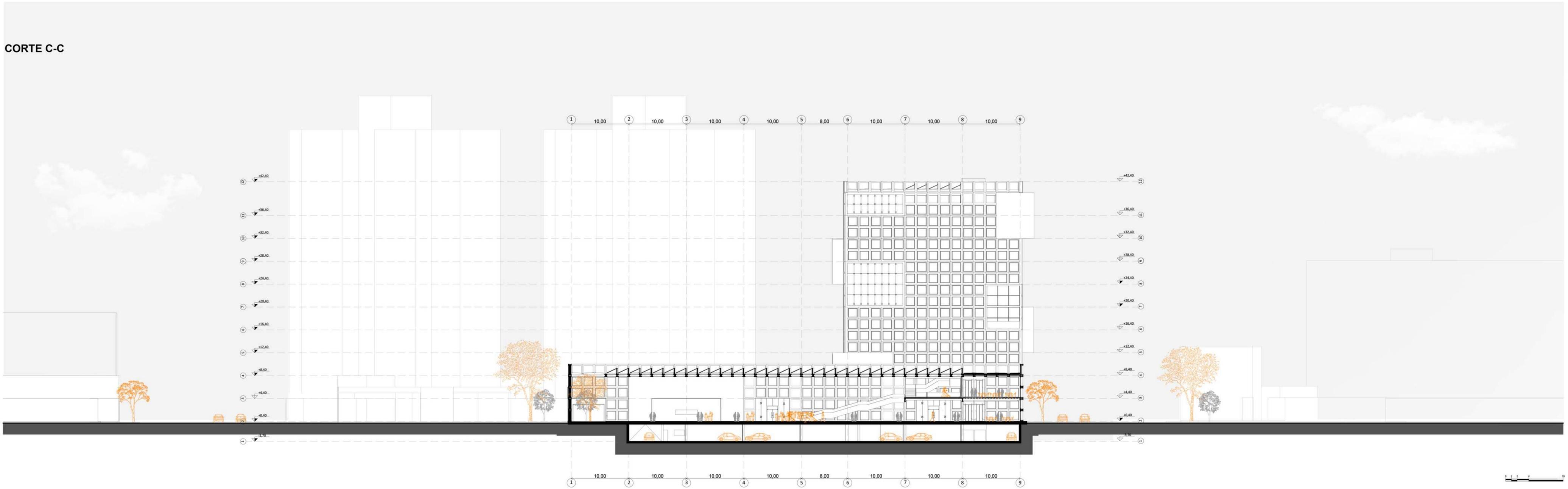
CORTE A-A



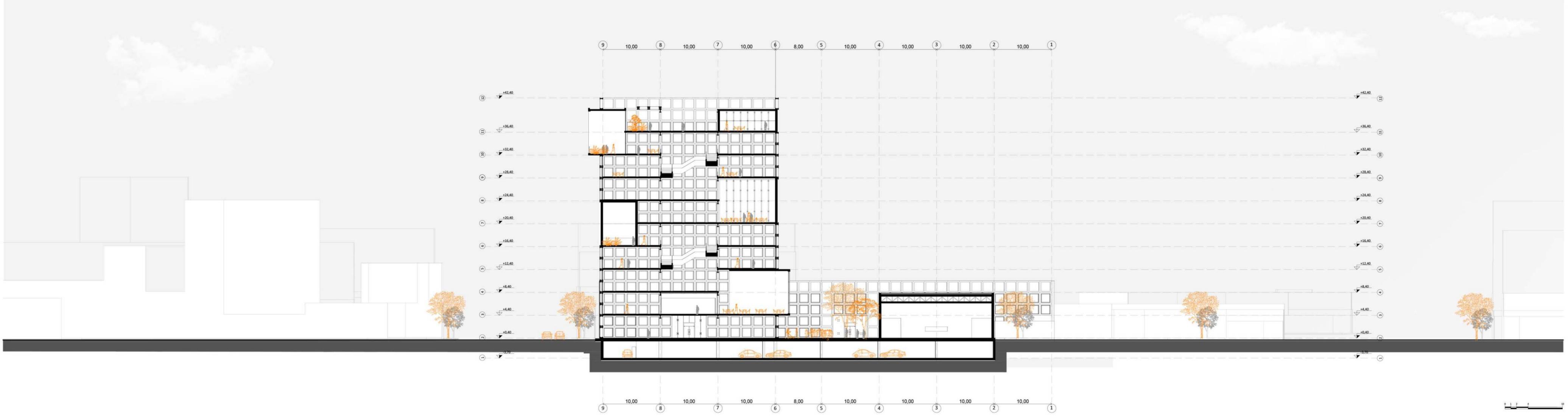
CORTE B-B



CORTE C-C



CORTE D-D





PERSPECTIVA: Peatonal

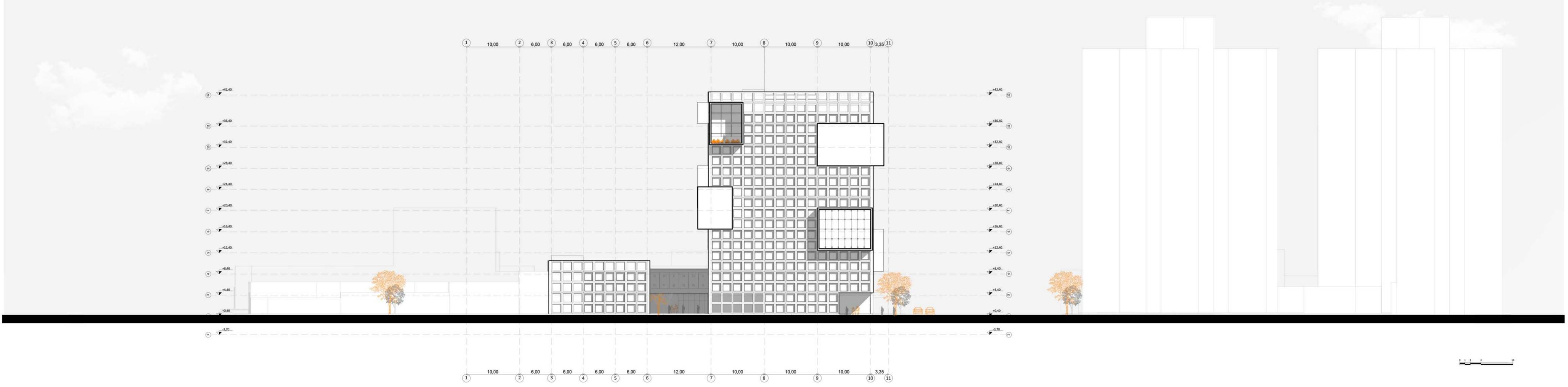


PERSPECTIVA: Desde aulas de capacitaciones

VISTA 1 - CALLE 116



VISTA 2 - CALLE 42





DE LA ESTRUCTURA

La estrategia estructural del **CENTRO DE INTEGRACIÓN Y DESARROLLO LABORAL** parte de la idea de generar espacios que ayuden a integrar y dearrollar conocimientos relacionados con el mundo laboral.

Por ello, se opta por utilizar un sistema estructural que permita generar diferentes espacios y sensaciones en toda la extensión del edificio. Esta estructura debe tener cierta flexibilidad que permita generar visuales sin obstaculizar circulaciones o servicios.

La LUZ, la ventilación y las visuales son los argumentos que se toma a la hora de decidir por la elección del sistema.

**BENEFICIOS DE LA ESTRUCTURA METÁLICA:**

1 -Resistencia y durabilidad: Las estructuras metálicas son muy resistente a la corrosión, los terremotos u otros tipos de desastres naturales, ya que pueden durar décadas con un mantenimiento mínimo.

2 -Flexibilidad y versatilidad: Las estructuras metálicas pueden ser diseñadas para adaptarse a una variendad de formas y tamaños, lo que las hace ideales para proyectos de construcción complejos.

3 - Velocidad de construcción: Las estructuras metálicas pueden ser ensambladas rapidamente, lo que reduce el tiempo de construcción y los costos asociados.

4 - Costo y efectividad: Aun que el costo inicial de las estructuras pueden ser mayor que el de otros materiales, su durabilidad y resistencia a largo plazo pueden reducir los costos de mantenimiento y reparación.

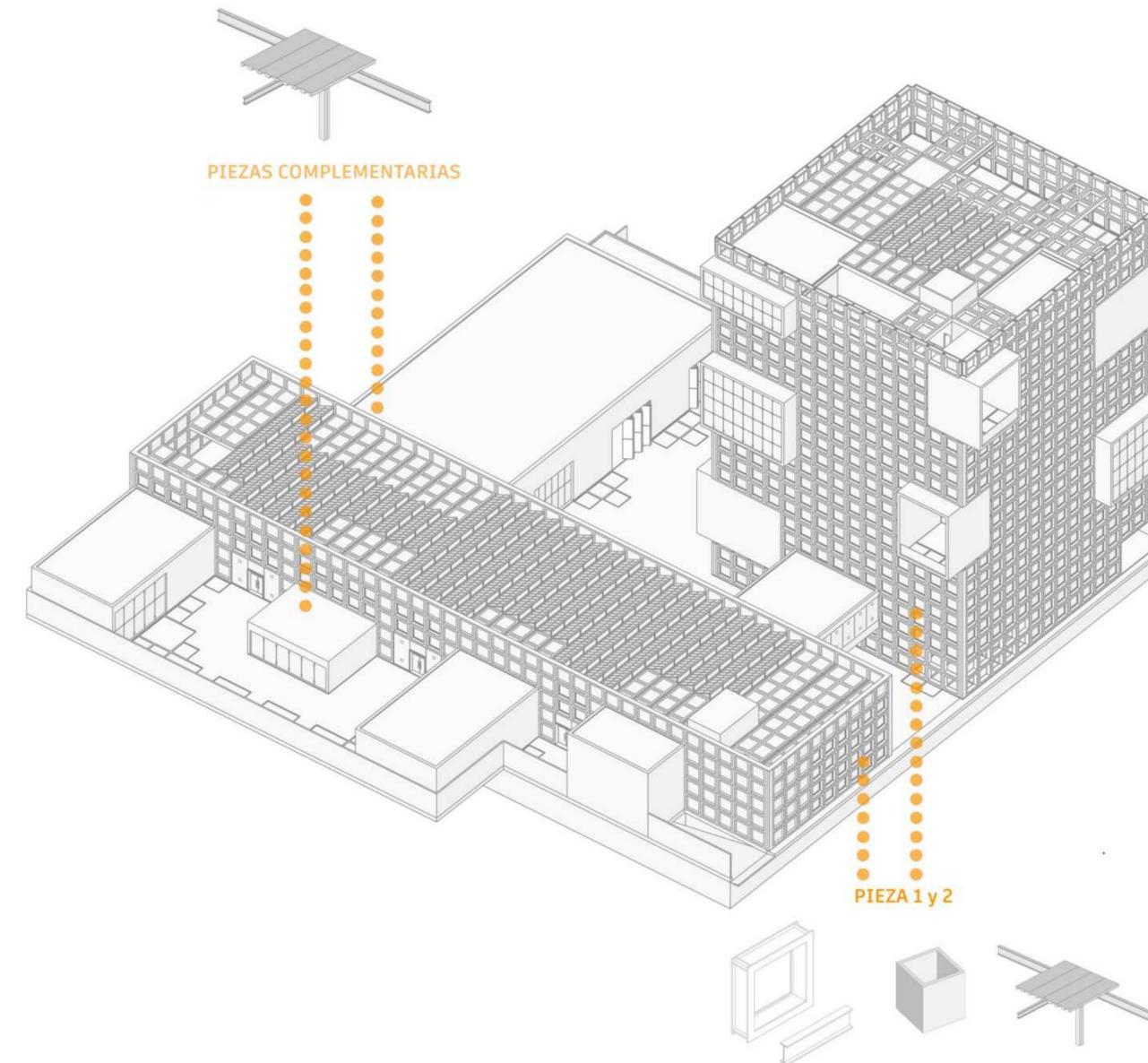
5 -Sostenibilidad: Esta tipo de estructura puede ser recicladas al final de su vida util, lo que reduce el impacto ambiental de la construcción.

6 - Facilidad de ensamblaje: Las estructuras metalicas pueden ser ensambladas fácilmente, lo que reduce el tiempo y los costos de construcción.

**MODULACIÓN**

El sistema estructural del edificio se organiza mediante una modulacion de proyecto de 10,00m, y la vez una sub-modulacion estructural de 2,00 la cual me permite ordenar la envolvente estructural del edificio.

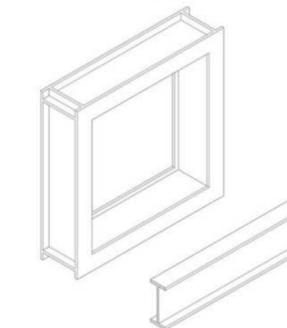
Estas modulaciones nos permiten la optimización del tiempo al momento de la ejecución de la obra.



**ENVOLVENTE ESTRUCTURAL**

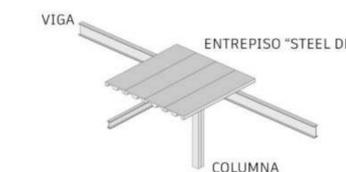
Como estrategia estructural se parte de la idea de utilizar un sistema estructural metálico mediante módulos de 2,00x2,00, que mediante su composición me permita generar diferentes formas y “calados” en toda el área.

Estos modulos estan compuesto por un perfil IPN500, formando un cuadrado de 2,00x2,00.



**ESTRUCTURA INDEPENDIENTE METÁLICA**

Con un sistema de vigas metálicas compuesta por perfiles IPN300 apoyados sobre columnas de secciones cuadradas compuesta por perfiles UPN300 con el objetivo de sostener los entrepisos de Steel deck mas una capa de H°A°

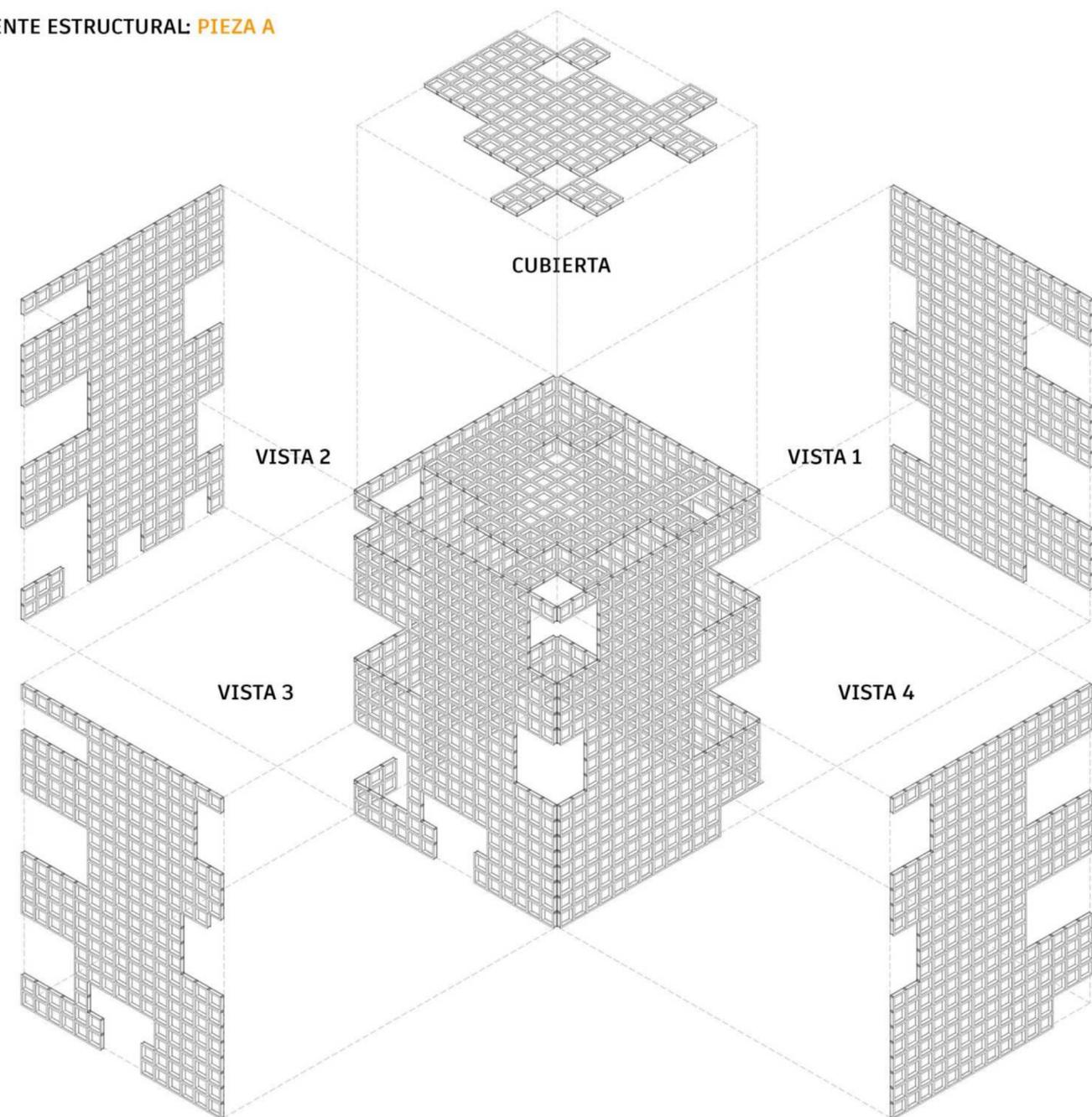


**NÚCLEO DE H°A°**

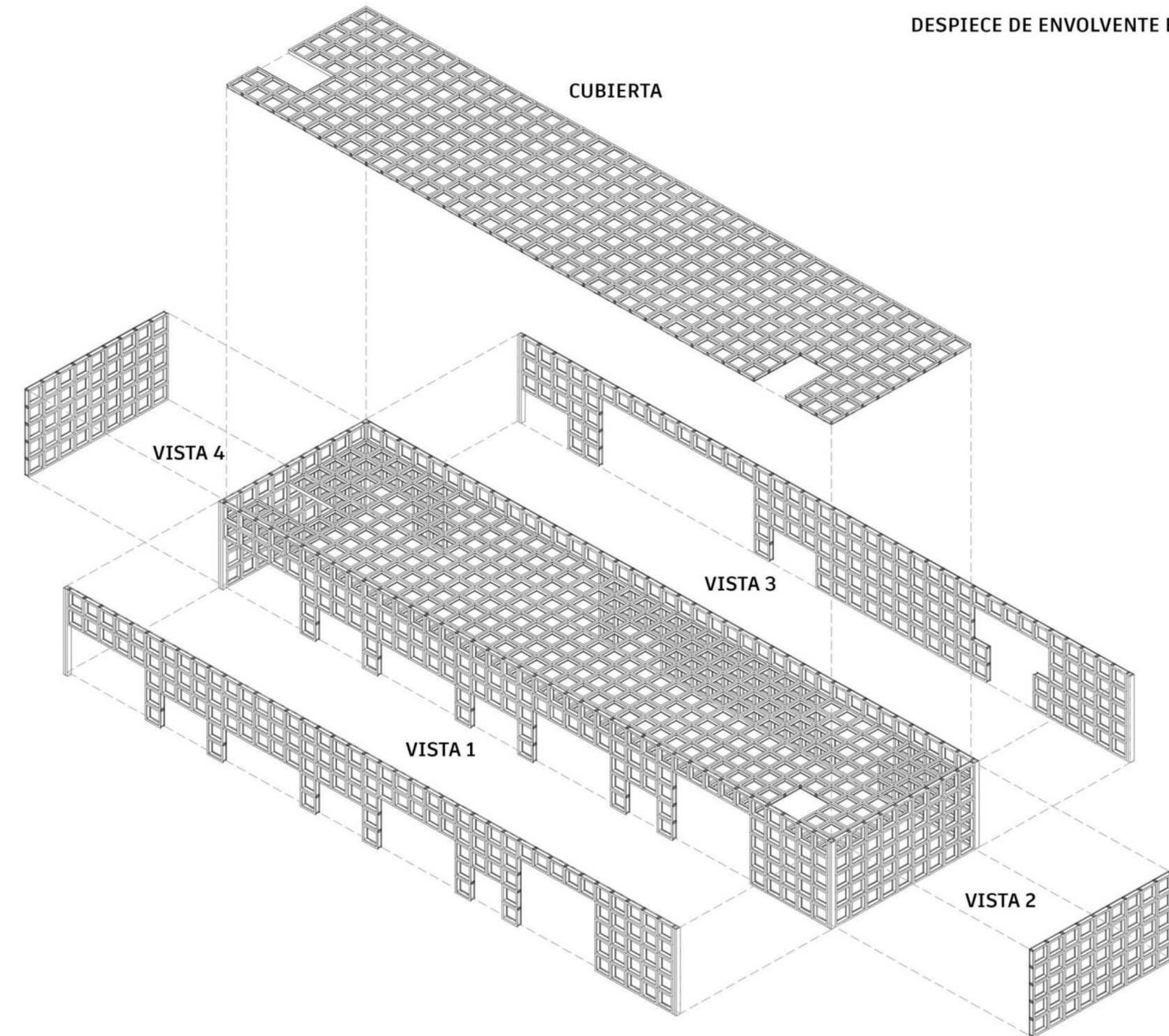
Mediante dos núcleos de H°A° capaces de no solo albergar programa de servicios y circulación, si no de transmitir las cargas de los entrepisos de la torre.



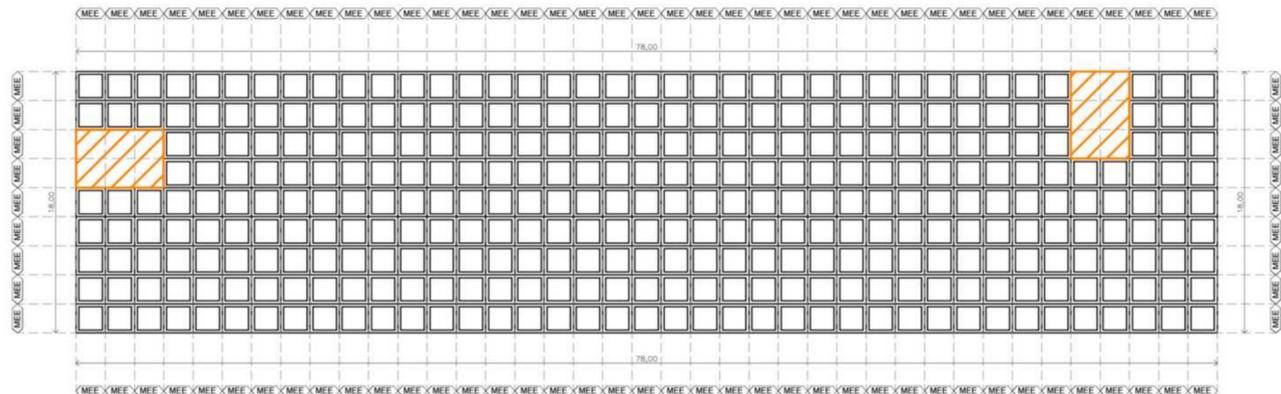
DESPIECE DE LAS ENVOLVENTE ESTRUCTURAL: **PIEZA A**



DESPIECE DE ENVOLVENTE ESTRUCTURAL: **PIEZA B**

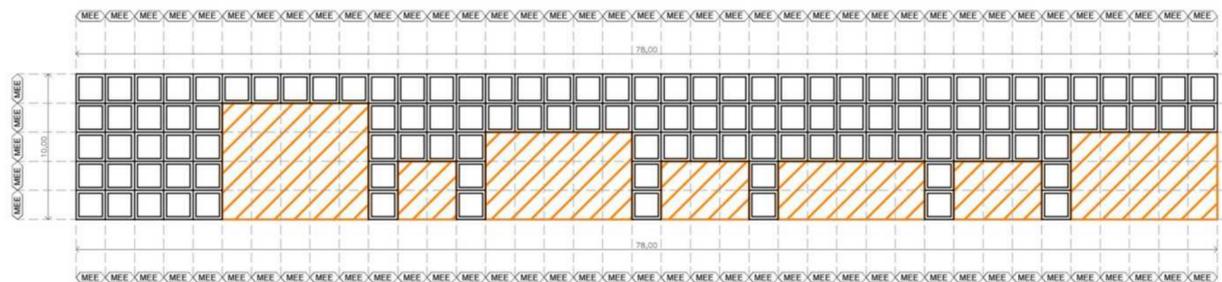


PIEZA "B": Cubierta



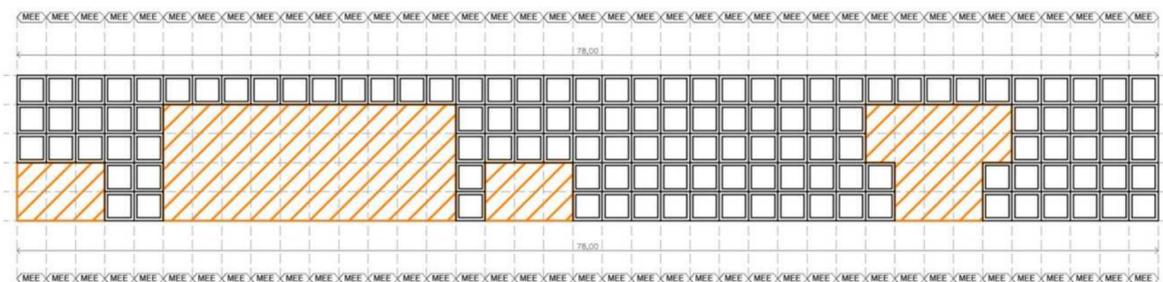
MODULACIÓN ENVOLVENTE ESTRUCTURAL: 2,00 M  
TOTAL DE PIEZAS: 351 Unidades  
CANTIDAD DE PIEZAS A EXTRAER: 12 Unidades  
TOTAL DE PIEZAS: 339 Unidades

PIEZA "B": Vista 1



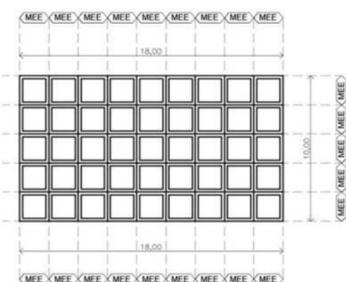
MODULACIÓN ENVOLVENTE ESTRUCTURAL: 2,00 M  
TOTAL DE PIEZAS: 195 Unidades  
CANTIDAD DE PIEZAS A EXTRAER: 70 Unidades  
TOTAL DE PIEZAS: 125 Unidades

PIEZA "B": Vista 3



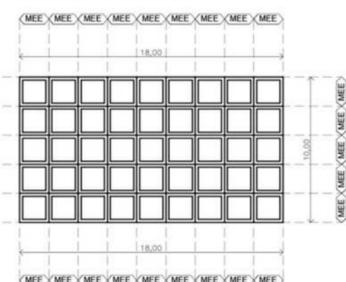
MODULACIÓN ENVOLVENTE ESTRUCTURAL: 2,00 M  
TOTAL DE PIEZAS: 195 Unidades  
CANTIDAD DE PIEZAS A EXTRAER: 68 Unidades  
TOTAL DE PIEZAS: 127 Unidades

PIEZA "B": Vista 2



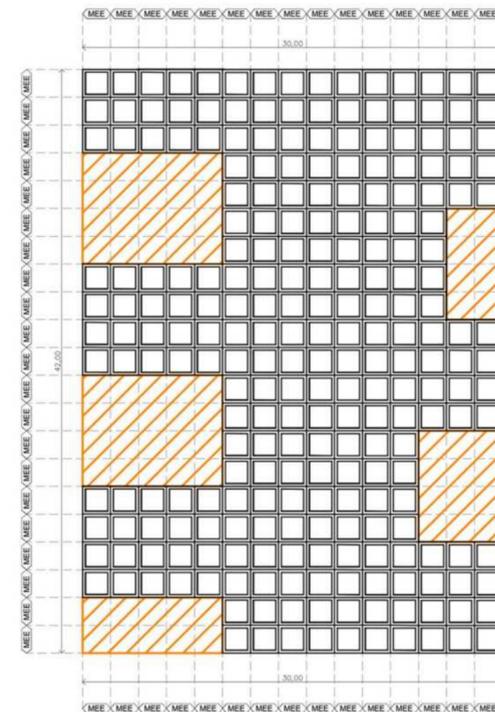
MODULACIÓN ENVOLVENTE EST.: 2,00M  
TOTAL DE PIEZAS: 45 Unidades  
CANTIDAD DE PIEZAS A EXTRAER: 0  
TOTAL DE PIEZAS: 45 Unidades

PIEZA "B": Vista 4



MODULACIÓN ENVOLVENTE EST.: 2,00M  
TOTAL DE PIEZAS: 45 Unidades  
CANTIDAD DE PIEZAS A EXTRAER: 0  
TOTAL DE PIEZAS: 45 Unidades

PIEZA "A": Vista 1



VISTA 1

MODULACIÓN ENVOLVENTE ESTRUCTURAL: 2,00 M  
TOTAL DE PIEZAS: 315 Unidades  
CANTIDAD DE PIEZAS A EXTRAER: 70 Unidades  
TOTAL DE PIEZAS: 245 Unidades

VISTA 2

MODULACIÓN ENVOLVENTE ESTRUCTURAL: 2,00 M  
TOTAL DE PIEZAS: 315 Unidades  
CANTIDAD DE PIEZAS A EXTRAER: 78 Unidades  
TOTAL DE PIEZAS: 237 Unidades

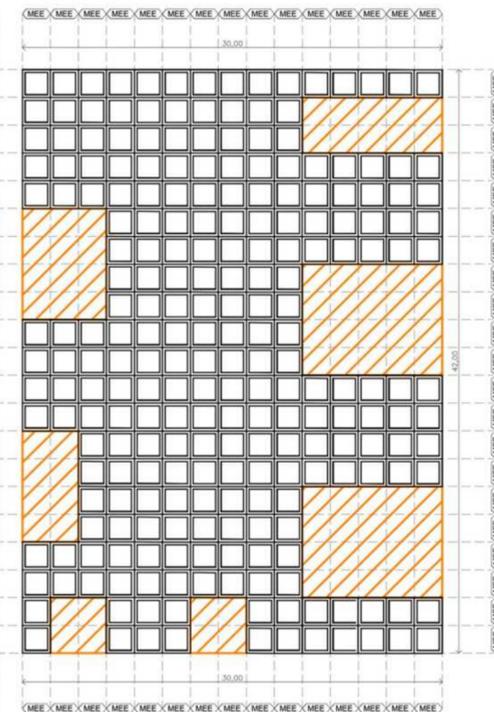
VISTA 3

MODULACIÓN ENVOLVENTE ESTRUCTURAL: 2,00 M  
TOTAL DE PIEZAS: 315 Unidades  
CANTIDAD DE PIEZAS A EXTRAER: 82 Unidades  
TOTAL DE PIEZAS: 233 Unidades

VISTA 4

MODULACIÓN ENVOLVENTE ESTRUCTURAL: 2,00 M  
TOTAL DE PIEZAS: 315 Unidades  
CANTIDAD DE PIEZAS A EXTRAER: 66 Unidades  
TOTAL DE PIEZAS: 249 Unidades

PIEZA "A": Vista 2



VISTA 2

MODULACIÓN ENVOLVENTE ESTRUCTURAL: 2,00 M  
TOTAL DE PIEZAS: 315 Unidades  
CANTIDAD DE PIEZAS A EXTRAER: 70 Unidades  
TOTAL DE PIEZAS: 245 Unidades

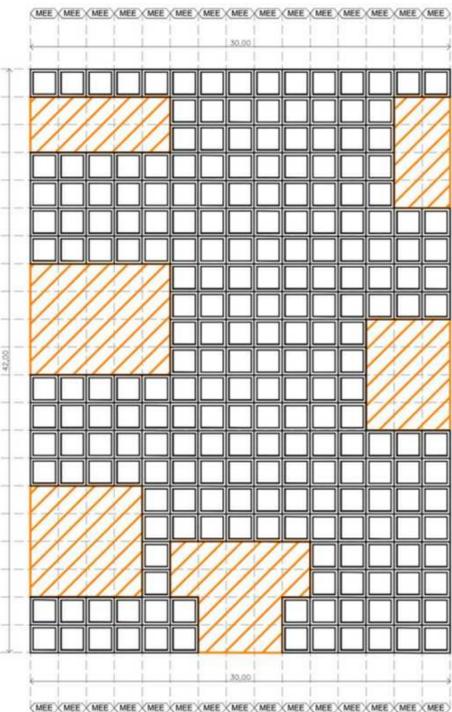
VISTA 3

MODULACIÓN ENVOLVENTE ESTRUCTURAL: 2,00 M  
TOTAL DE PIEZAS: 315 Unidades  
CANTIDAD DE PIEZAS A EXTRAER: 82 Unidades  
TOTAL DE PIEZAS: 233 Unidades

VISTA 4

MODULACIÓN ENVOLVENTE ESTRUCTURAL: 2,00 M  
TOTAL DE PIEZAS: 315 Unidades  
CANTIDAD DE PIEZAS A EXTRAER: 66 Unidades  
TOTAL DE PIEZAS: 249 Unidades

PIEZA "A": Vista 3



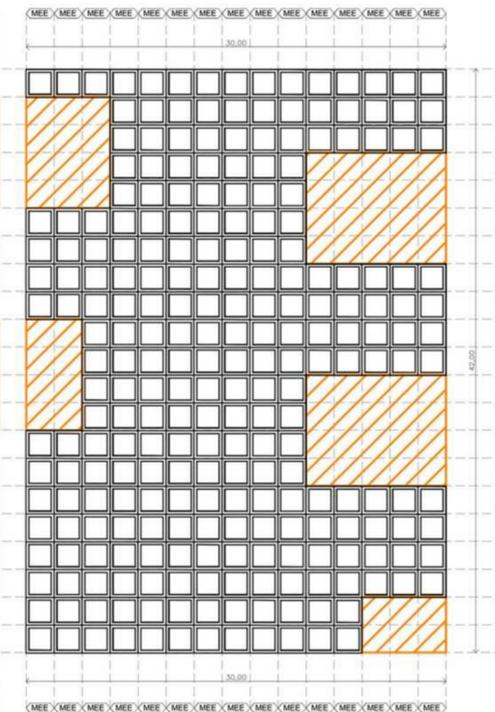
VISTA 3

MODULACIÓN ENVOLVENTE ESTRUCTURAL: 2,00 M  
TOTAL DE PIEZAS: 315 Unidades  
CANTIDAD DE PIEZAS A EXTRAER: 70 Unidades  
TOTAL DE PIEZAS: 245 Unidades

VISTA 4

MODULACIÓN ENVOLVENTE ESTRUCTURAL: 2,00 M  
TOTAL DE PIEZAS: 315 Unidades  
CANTIDAD DE PIEZAS A EXTRAER: 82 Unidades  
TOTAL DE PIEZAS: 233 Unidades

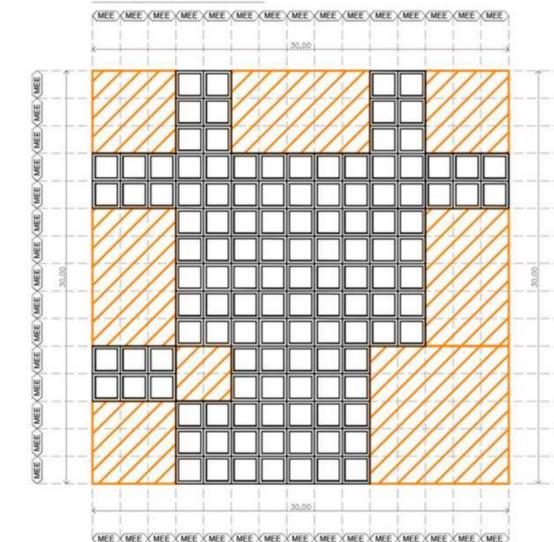
PIEZA "A": Vista 4



VISTA 4

MODULACIÓN ENVOLVENTE ESTRUCTURAL: 2,00 M  
TOTAL DE PIEZAS: 225 Unidades  
CANTIDAD DE PIEZAS A EXTRAER: 101 Unidades  
TOTAL DE PIEZAS: 124 Unidades

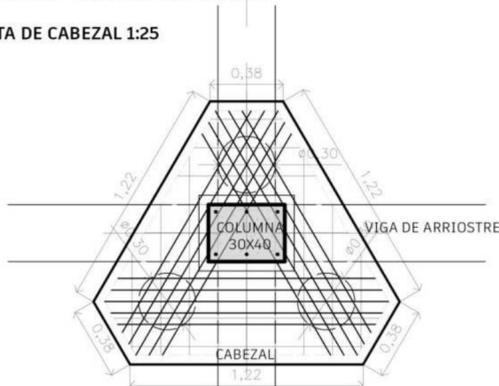
PIEZA "A": Cubierta



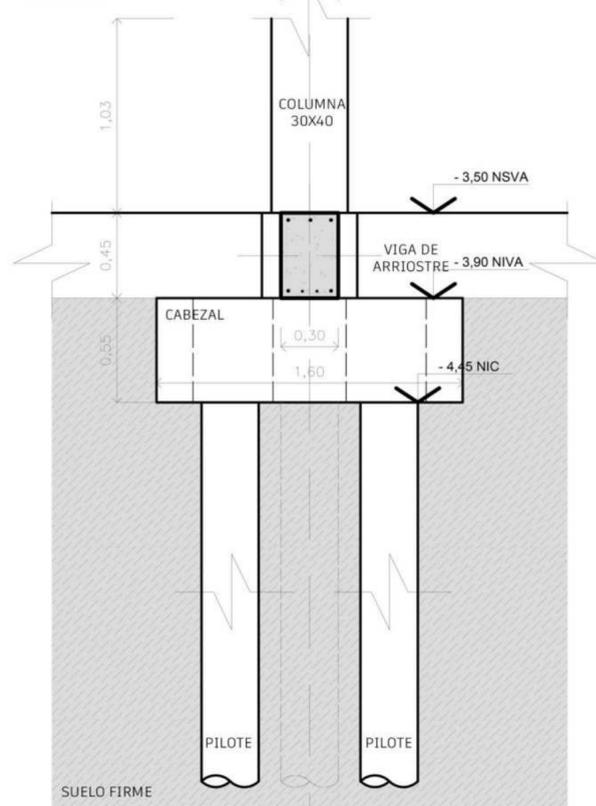
MODULACIÓN ENVOLVENTE ESTRUCTURAL: 2,00 M  
TOTAL DE PIEZAS: 225 Unidades  
CANTIDAD DE PIEZAS A EXTRAER: 101 Unidades  
TOTAL DE PIEZAS: 124 Unidades

FUNDACIONES:  
DETALLE DE CABEZAL DE PILOTE

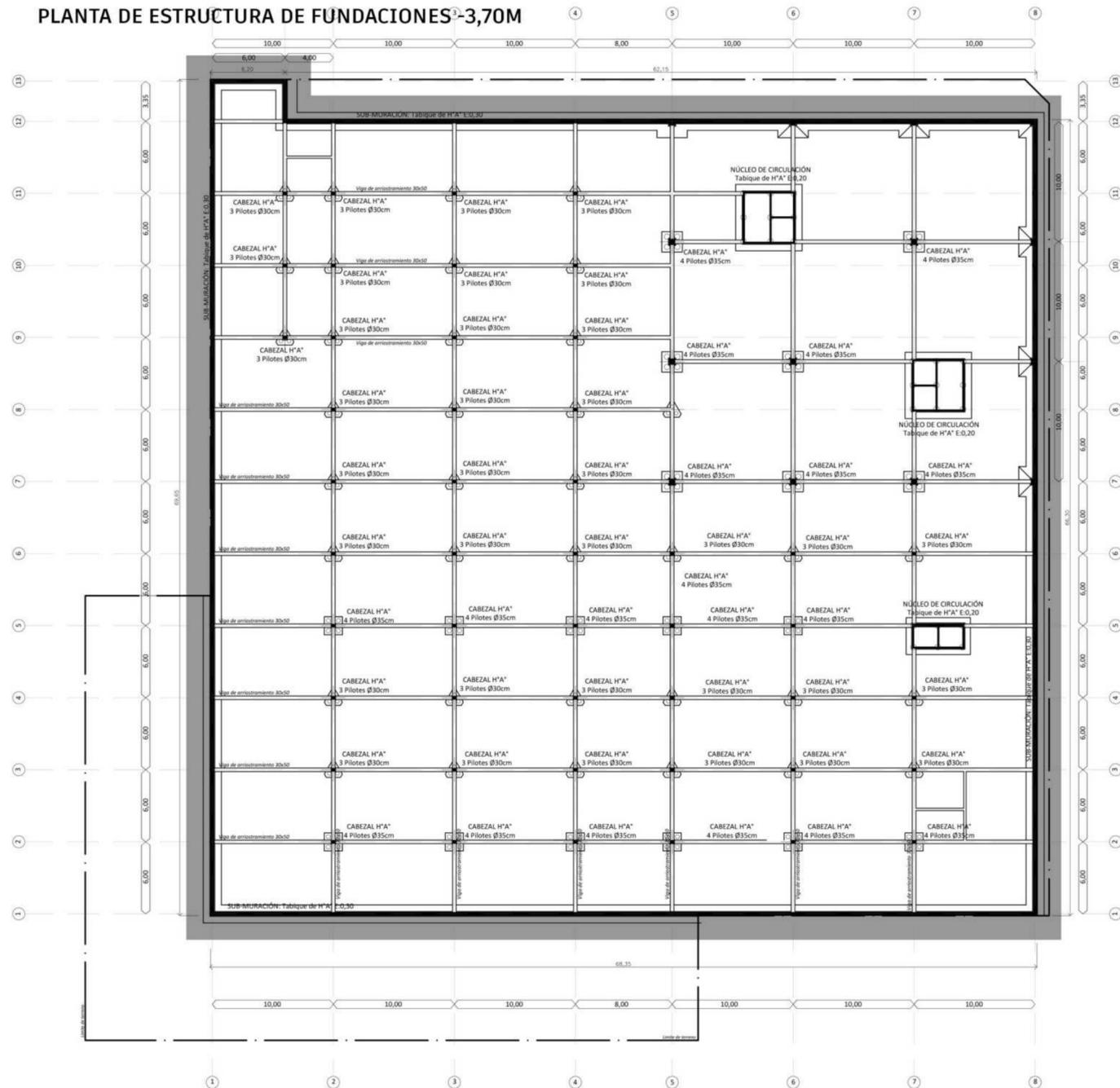
PLANTA DE CABEZAL 1:25



CORTE 1:25

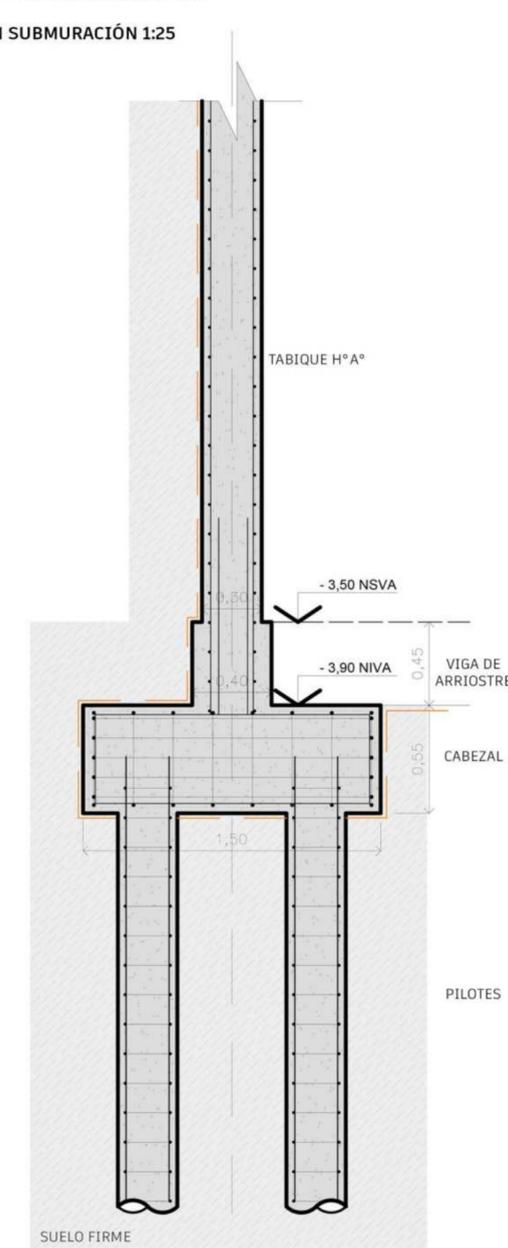


PLANTA DE ESTRUCTURA DE FUNDACIONES -3,70M

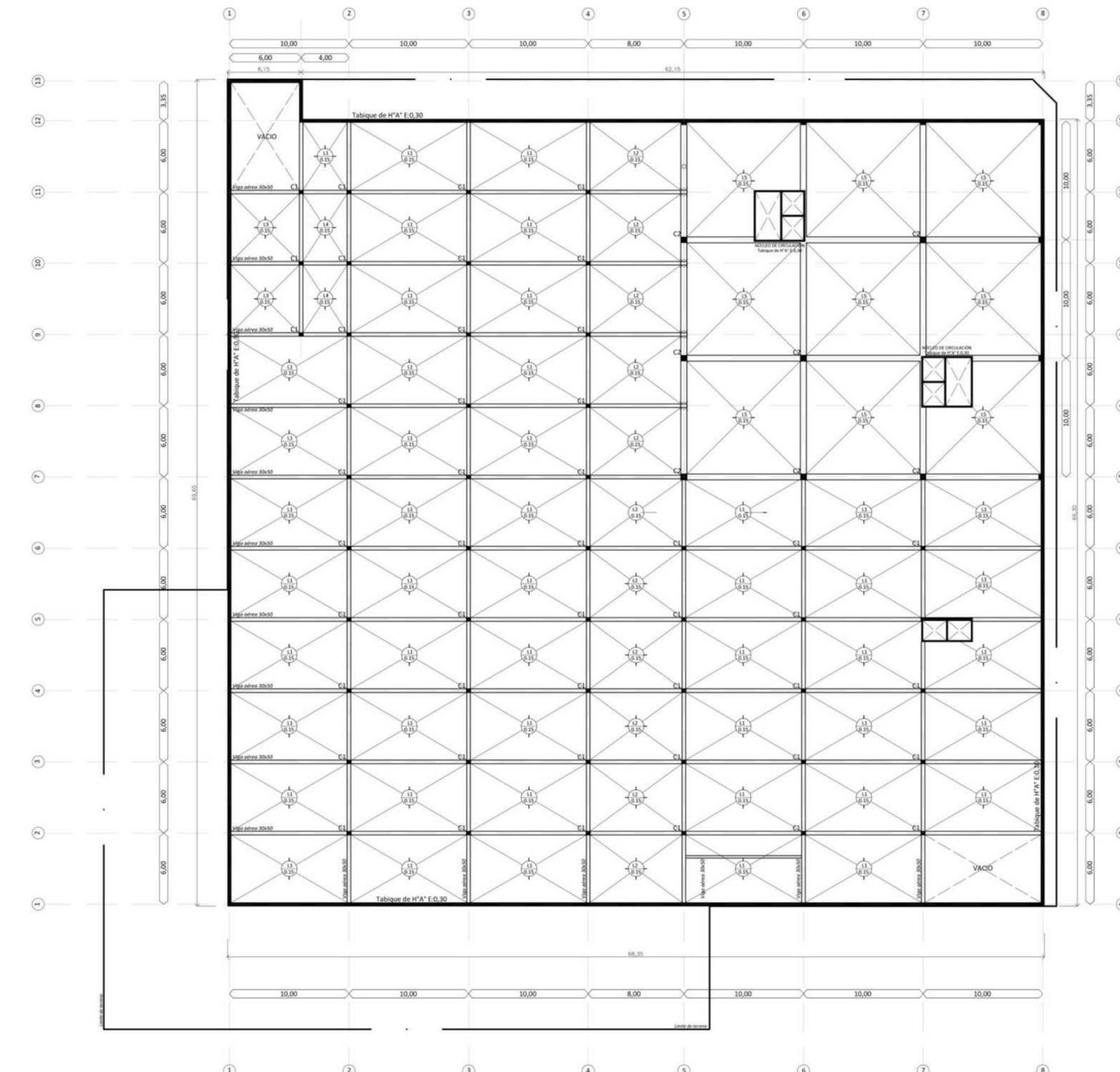


FUNDACIONES:  
DETALLE DE SUBMURACIÓN

SECCIÓN SUBMURACIÓN 1:25

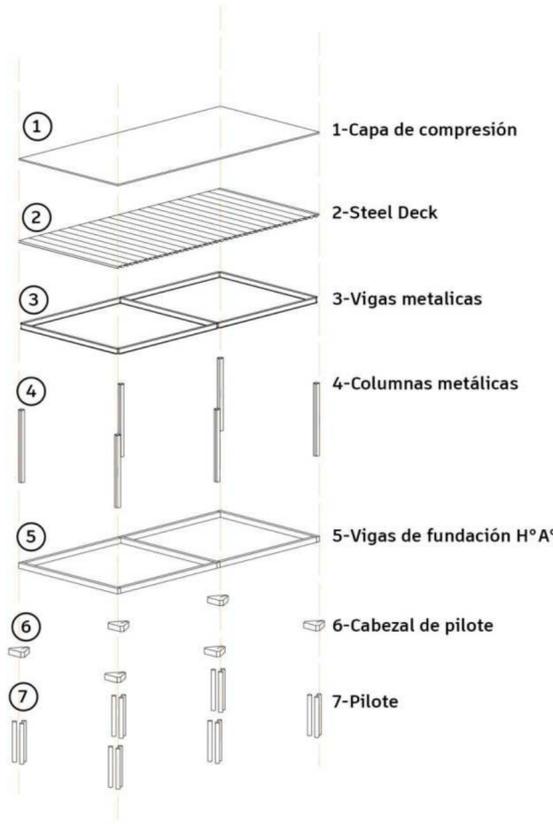
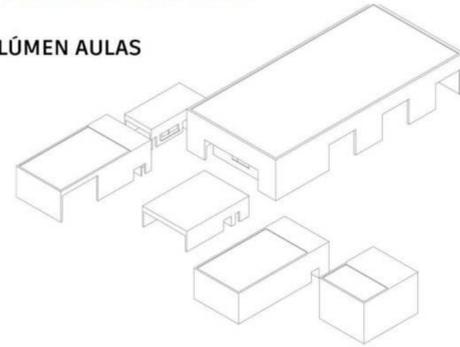


PLANTA DE LOSAS ENTREPISO +0,40M



DESPIECE ESTRUCTURAL

VOLÚMEN AULAS



PLANTA DE ESTRUCTURA 1º NIVEL +4,00



DESPIECE ESTRUCTURAL

1 - NÚCLEO ESTRUCTURAL

Parte del edificio esta sostenido por dos núcleos verticales de H°A° de 4,00x4,00 que no solo sostiene parte de los entrepisos del edificio si no que tambien contiene servicios y circulaciones verticales

2 - COLUMNAS PRINCIPALES

Conformadas por dos UPN400 conformando una unica columna de 40x40, que al igual que los núcleos recorre verticalmente todo el edificio.

3 - VIGAS

Sistema de vigas IPN las cuales tiene como apoyo la envolvente estructural y en sus centros una columna ppal y el núcleo. Conforman una grilla ppal de 10,00x10,00.

4 - ESCALERAS

Sistema de escaleras metálicas sostenidas por perfiles IPN300, adaptandose a los entrepisos de Steel Deck.

5 - ENTREPISOS

Apoyados sobre las vigas, los entrepisos del edificio son de "Steel deck", el cual es un sistema de "chapas" plegadas para mayor resistencia y complementadas con una carga de H°A°

6 - CAJAS

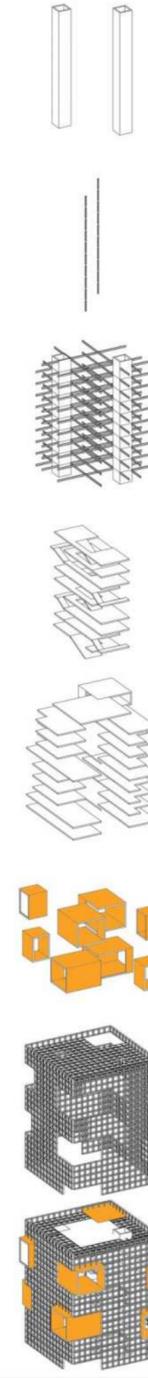
Estos volúmenes son de un sistema en seco el cual disminuye las cargas que pueden transmitir a la estructural principal. Son sostenido principalmete por envolvente estructural.

7 - ENVOLVENTE ESTRUCTURAL

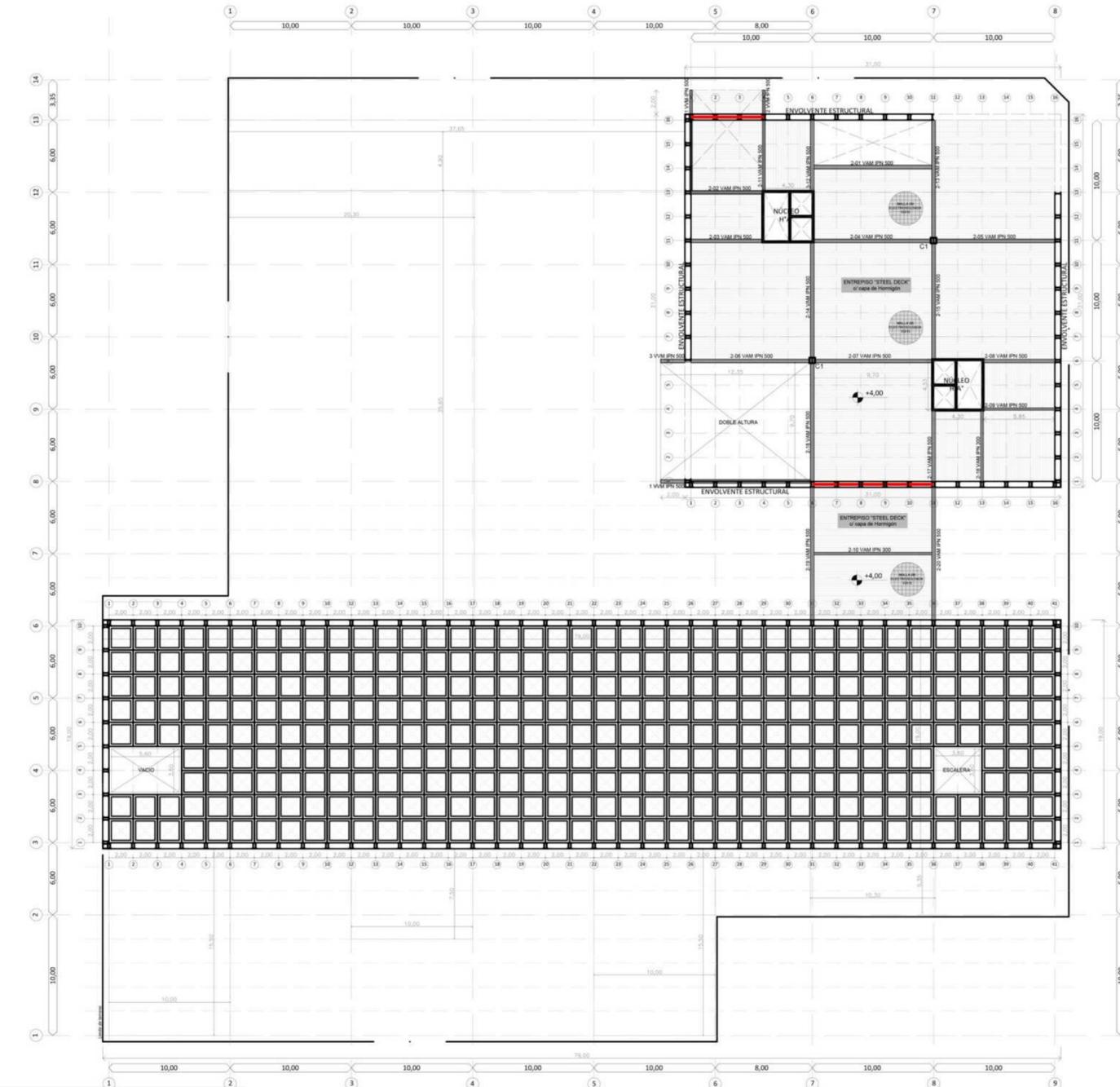
Se conforman por perfiles IPN500 unos módulos de 2,00x2,00, en el cual se puede colocar en su interior paneles "opacos o translucidos" (Dependiendo la necesidad). Esta envolvente permite generar vacios en las vistas que sirven para los espacios de encuentros pensados en el programa.

8 - MORFOLOGIA

Volúmen de 30,00x30,00 aprox. en planta con una altura de 40,00mt con niveles 4,00mt (Dos módulos de 2,00mt) con llenos y vacios que interactuan mediante el sistema de escaleras principales.



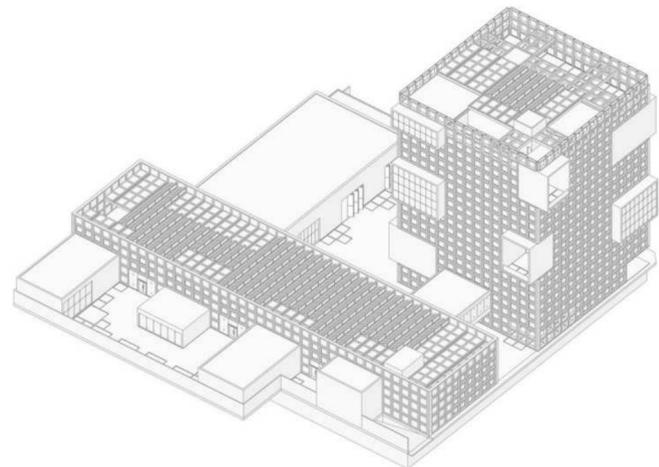
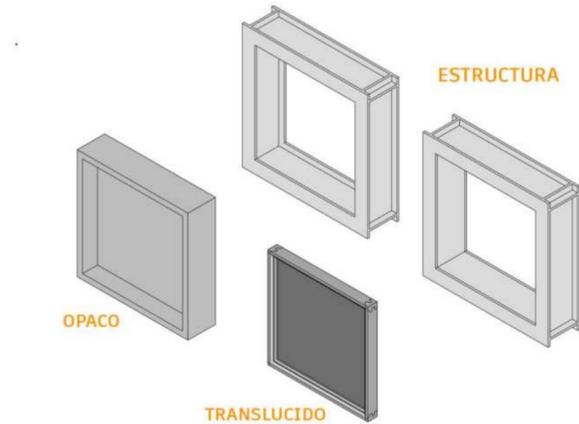
PLANTA DE ESTRUCTURA 2º NIVEL +8,00



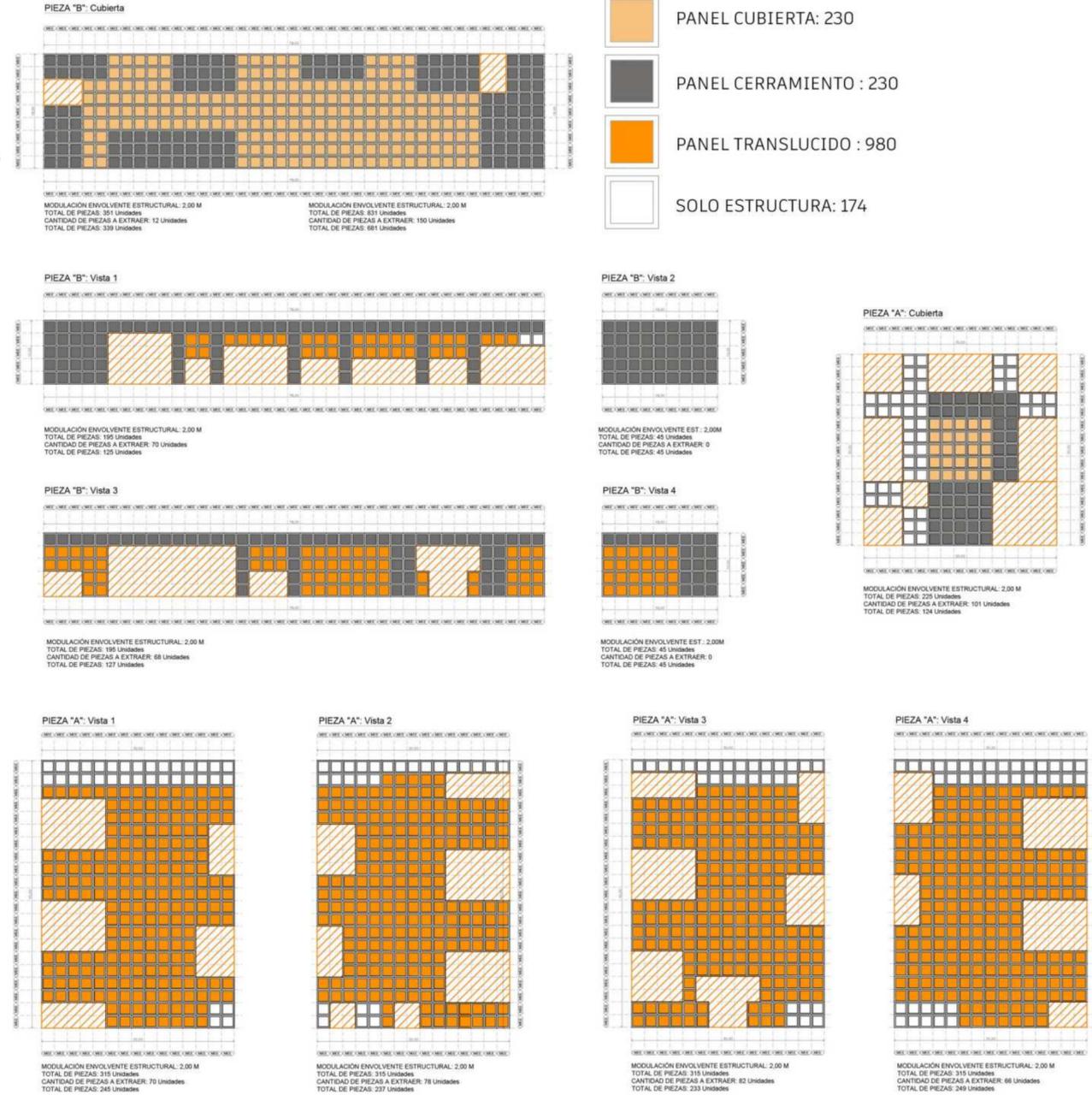
DE LA ENVOLVENTE

Como estrategia para la ENVOLVENTE, se optó por separar el edificio en dos envoltentes: Envoltente estructural y la Envoltente de simple cerramiento que responde a todo el edificio.

La ENVOLVENTE ESTRUCTURAL se compone de un módulo de 2,00x2,00 compuesto por perfiles metálicos IPN500 el cual deja un hueco en su interior, permitiendo así la decisión de hacerlo lleno/vacío u opaco/translucido.



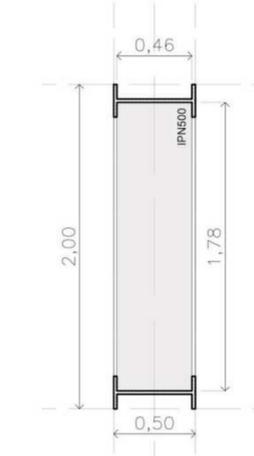
DETALLE DE UBICACIÓN DE PANELES



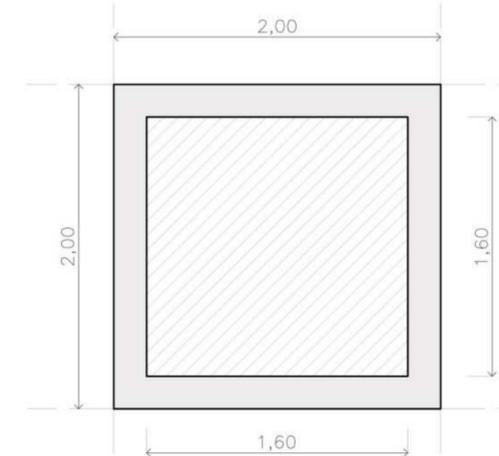
DETALLE DE PANELES

SOLO ESTRUCTURA

SECCIÓN 1:25



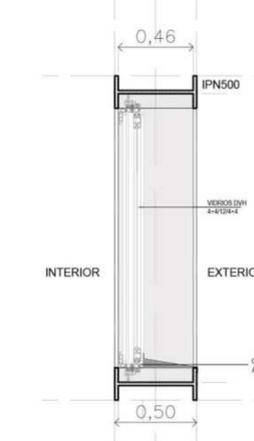
VISTA 1:25



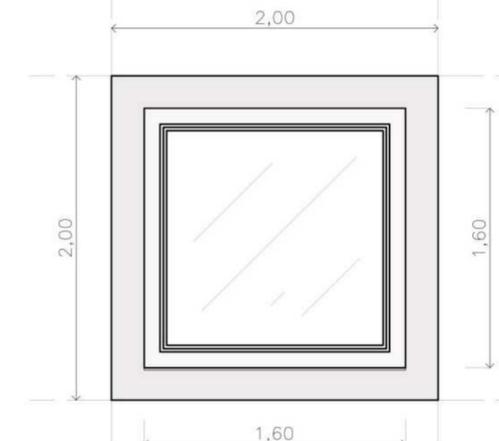
**SOLO ESTRUCTURA:** Compuesta por perfiles IPN500, con el objetivo principal de soportar las cargas solicitadas del edificio

PANEL TRANSLUCIDO

SECCIÓN 1:25



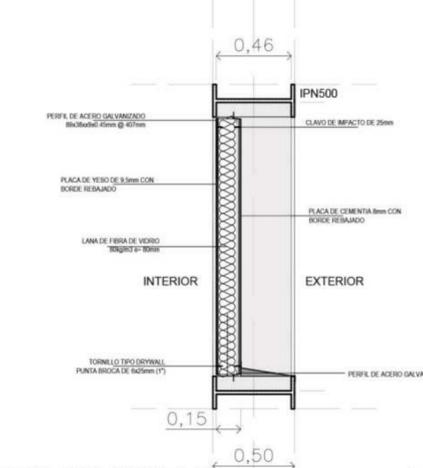
VISTA 1:25



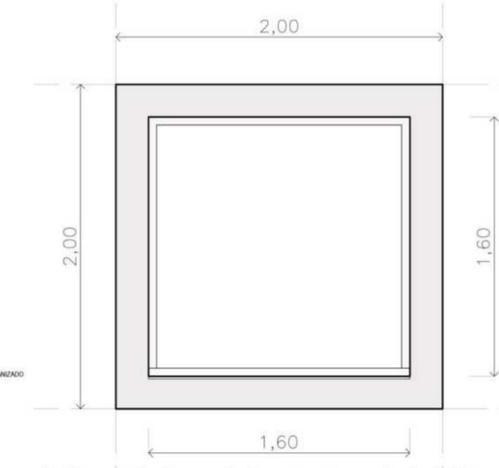
**PANEL TRANSLUCIDO:** Complementa a una estructura principal. Esta compuesto por una estructura aluminio resistente con vidrios con camara de aire (D.V.H), aumentando su hermeticidad. Su composición es 4+4/12/4+4

PANEL CERRAMIENTO

SECCIÓN 1:25



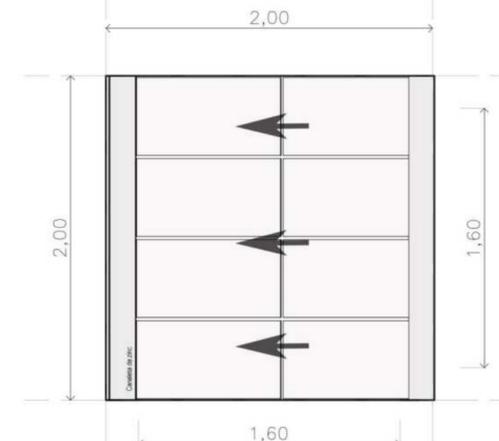
VISTA 1:25



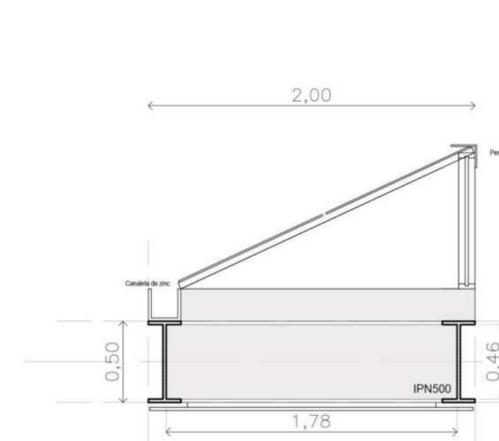
**PANEL CERRAMIENTO:** Panel en seco, que permite su facil montaje dentro de la estructura principal. Esta compuesto por perfiles de chapa galvanizado como estructura principal, con placas cementicia y como aislante espuma de poliuretano.

PANEL CUBIERTA

VISTA SUP 1:25



SECCIÓN 1:25



**PANEL CUBIERTA:** Posee una pendiente adecuada para el sistema de escurrimiento generando una entrada de aire en una de sus lados. Se complementan con un sistema de paneles solares para la recolección de energía solar.

CERRAMIENTOS INTERIORES Y EXTERIORES

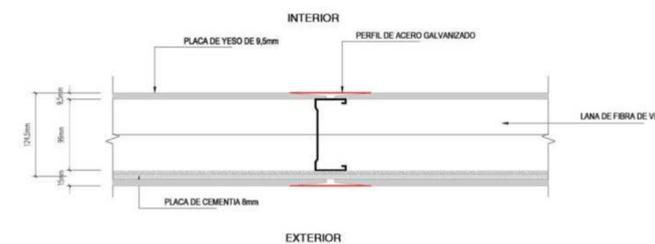
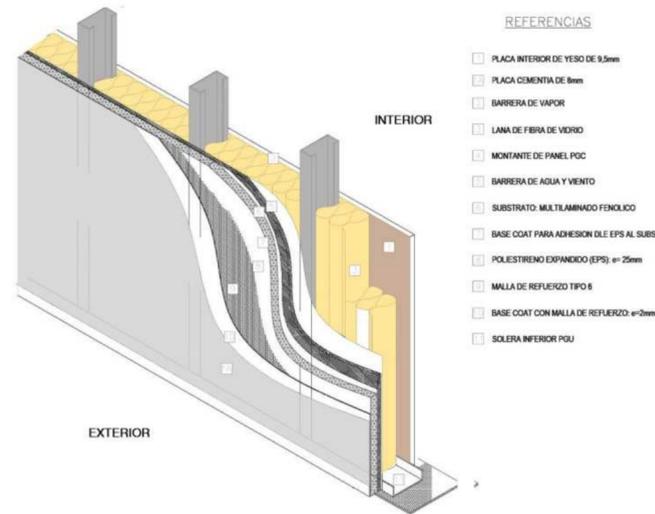
Se utiliza un sistema de acero ligero (Steel Framing), el cual consiste en un sistema de perfiles de acero combinados con placas de yeso para su interior y OSB para el exterior con sus respectivas aislaciones.

Ventajas:

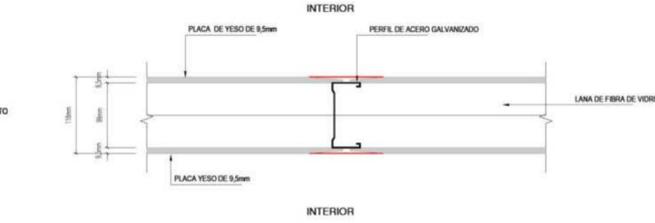
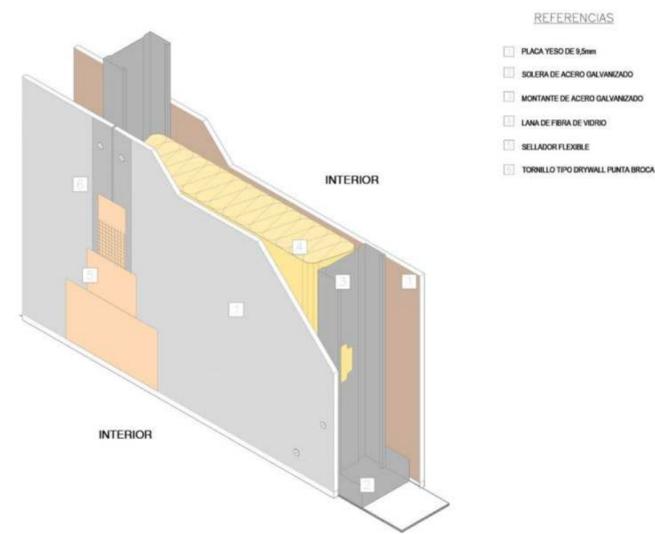
1 - RESISTENTE A LA CORROSIÓN: La estructura de acero ligero es resistente a la corrosión, lo cual lo hace apto para las áreas húmedas.

2 - RAPIDO EMSAMBLAJE: Se puede ensamblar rápidamente, lo cual reduce el tiempo de construcción.

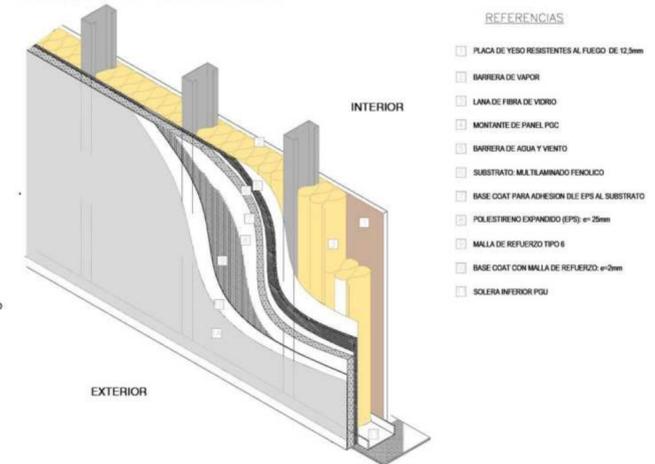
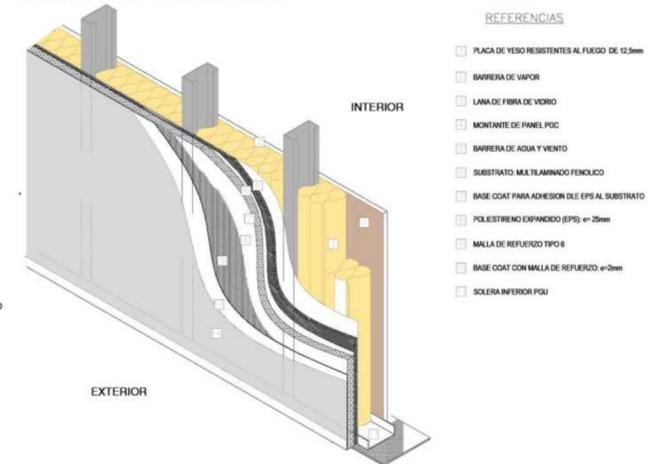
INTERIOR - EXTERIOR



INTERIOR - INTERIOR



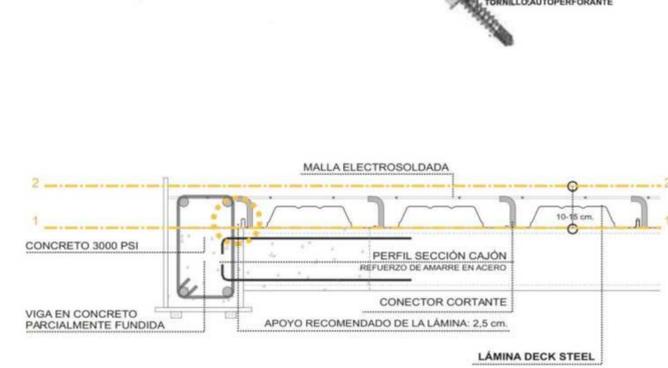
INTERIOR - INTERIOR



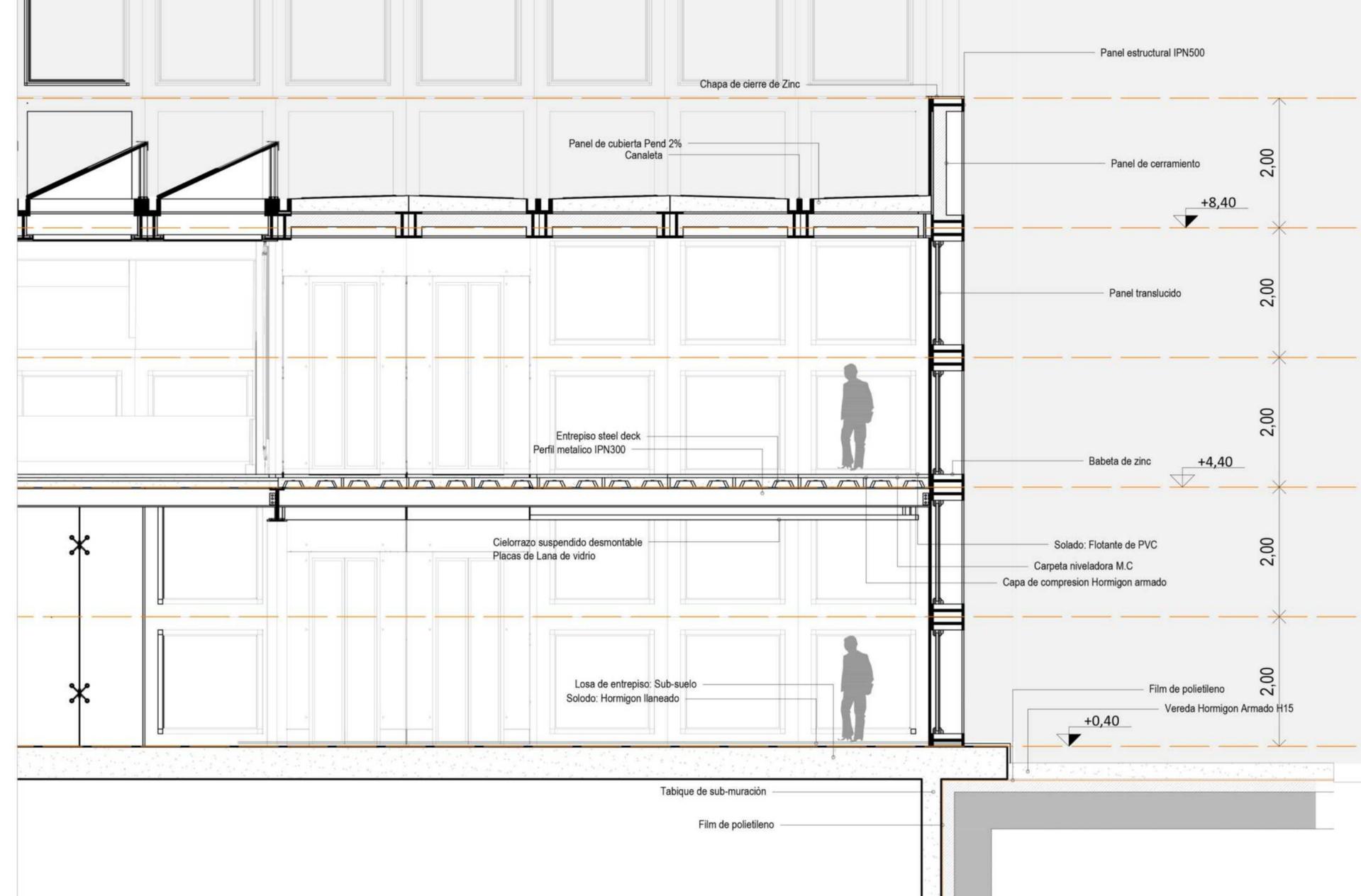
ENTREPISOS Y CUBIERTA

El entrepiso de Stell deck es una lamina corrugada fabricada en acero galvanizado de calidad estructural. Reemplaza la formaleta o encofrado durante la fundida de la losa de entrepiso y hace las veces del acero de refuerzo positivo durante la etapa de servicio de la misma. Fabricada con equipos de última tecnología que garantizan sus dimensiones, exclusivo diseño del empalme entre láminas que mejora y facilita la instalación.

- Seguridad y facilidad de instalación.
- Ahorro en material: Sustituye la formaleta y el acero de refuerzo positivo.
- Economía en tiempos de obra.
- Reducción del peso de las placas mayor a un 25%.
- Funciona como plataforma de trabajo durante la etapa de instalación permitiendo el transito del personal de la obra.
- Permite diversos tipos de acabado en la cara visible.
- Diseño optimizado con ahorro de concreto debido a su geometría.



CORTE CONSTRUCTIVO 1.50



### INSTALACIÓN CONTRA INCENDIO

La instalación contra incendios está compuesta por dos partes: la prevención y detección y por el otro la extinción.

El sistema de detección esta compuesto por detectores de humo, alarmas de aviso, sirenas y pulsadores manuales.

El sistema de extinción está compuesto por extintores ABC (1 cada 200m<sup>2</sup>) y rociadores automáticos en cada nivel a razón de 1 cada 12m<sup>2</sup>. Se instalan en todos los niveles BIE (bocas de incendio equipadas). Estas se ubican desde el nivel de piso terminado a 1,2m máximo, instaladas de forma fija sobre la pared.

En planta baja bajo la torre se localiza el tanque de reserva de incendios, con equipo presurizador (bomba jockey, bomba principal y bomba auxiliar) para poder alimentar las BIE de cada nivel.

La vía de escape dentro del edificio se dará a través de dos escaleras exteriores y una caja de escalera presurizada de material ignifugo con puertas antipánico, aperturas en sentido de escape, antecámara, iluminación, señalización y control de humo.

### DESAGUE PLUVIAL

Como estrategia sustentable se propone la recolección y reutilización de aguas de lluvia, las cuales son recogidas por el sistema de drenaje para luego ser conducidas un tanque inferior para su posterior uso para riego.

La recolección en las cubiertas se plantea mediante embudos y canales en las terrazas. De allí luego es trasladada a caños verticales de plástico pvc de 110mm para finalmente ser conectado al conductal, en el cual se junta todo el escurrimiento proveniente del edificio.

El agua para reutilización proveniente de la cubierta señalada, la cual se almacena en un tanque para luego ser utilizada en riego de patios, mientras que el resto desagua libre en vereda, a la red urbana.

### RIEGO

Es la aplicación oportuna y uniforme de agua a un perfil de suelo para reponer en este el nivel de humedad.

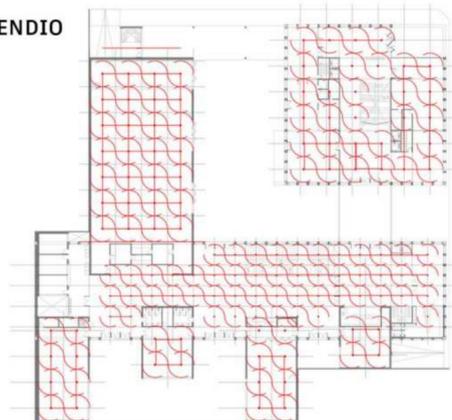
Se utiliza para regar el suelo un sistema por aspersores y para la envolvente vertical a través de goteo.

En el primero se superpone los radios de descarga para equilibrar la dosificación de agua.

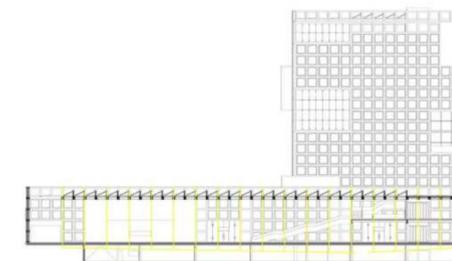
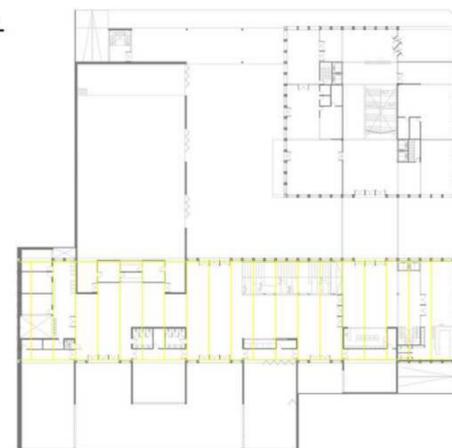
### ESCAPE



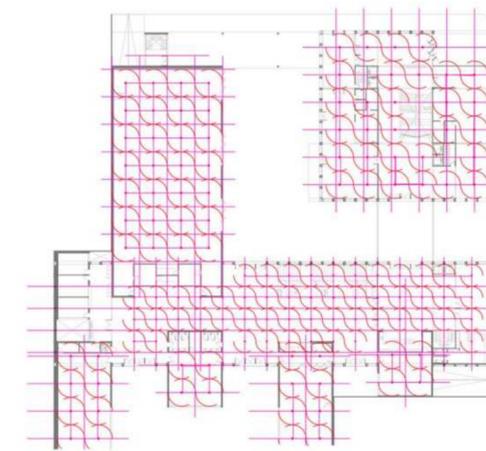
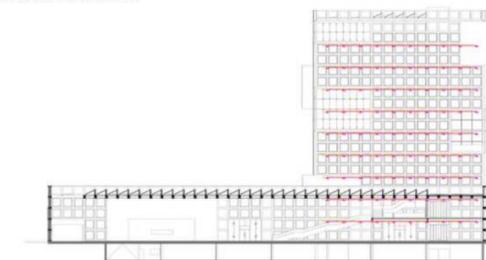
### INCENDIO



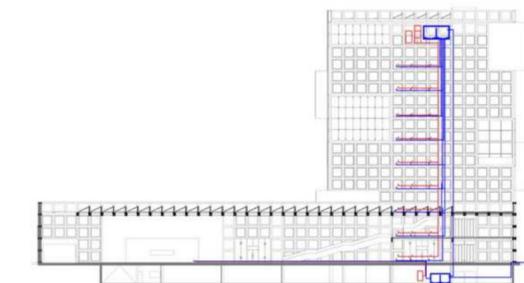
### PLUVIAL



### CLIMATIZACIÓN



### AGUA



### CLIMATIZACIÓN

Respecto a la climatización se realizara mediante dos sistema respondiendo a demandas diferentes.

Para el ESPACIO CENTRAL (Foyer de capacitaciones), se utilizara sistema de volumende aire constante, en el cual se aprovecha en invierno el aire caliente que queda en la parte superior del local, descargandolo por conductos. En invierno, cada modulo de cubierta posee una carpinteria superior que funciona como ventilacion, sacando al exterior el aire caliente.

Para el espacio de las AULAS, se utilizara una Fan Coil condensado por agua, ya que estas estan orientadas en diferentes direcciones y por su uso tendran diferentes horarios de aperturas. Todo el sistema de principal estara ubicado en el sub-suelo y ascendera mediante plenos ubicados estrategicamente sin interferir las zonas principales.

### AGUA FRÍA CALIENTE

La provisión de agua fria y caliente se concentrara en la arte superior del edificio, precisamente en los núcleos de servicios que se superponen nivel a nivel.



OBRAS DE REFERENCIA

1 - PRIMER LUGAR CONCURSO INTERNACIONAL GLOBANT  
ICONIC BUILDING - Marantz Arquitectura - F9studio - Alric Galindez Arquitectos

2 - EMBAJADA DE HOLANDA - BERLIN - Rem Koolhaas

3 - CENTRO DE INNOVACIÓN UC - Anacleto Angelini / Alejandro Aravena

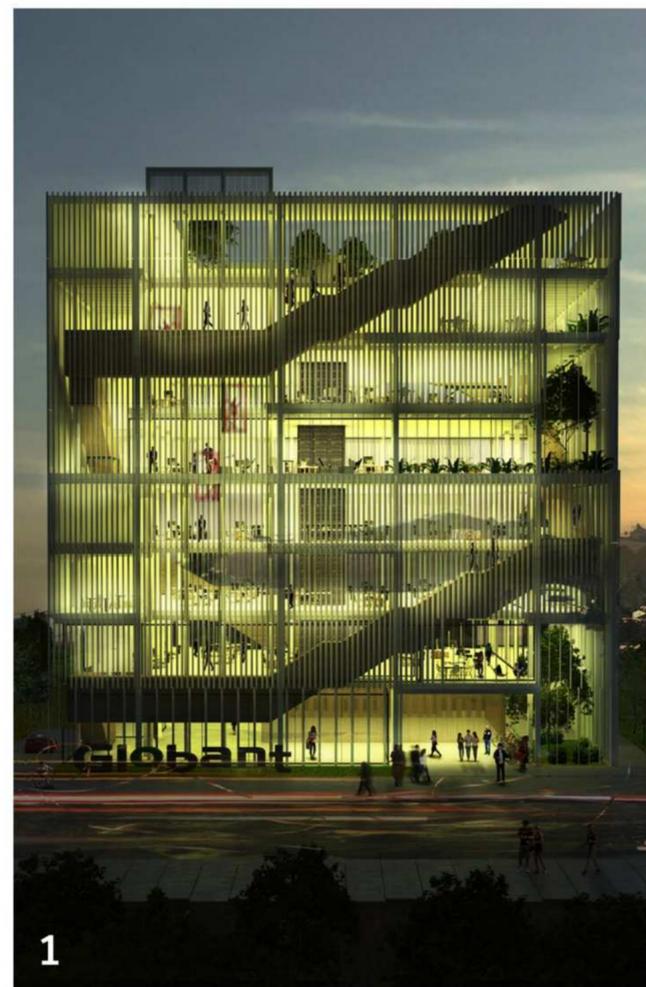
4 - EDIFICIO ADMINISTRATIVO EN CORDOBA - Guillermo Vasquez Consuegra

REFERENCIA TEÓRICA

1 - "Conferencia La Arquitectura" - Nieto Sobejano

2 - "Envolventes Charla TED" - Alejandro Zaera

3 - Dónde Sí, Dónde no? - Wilhelm Dalaison



1



1



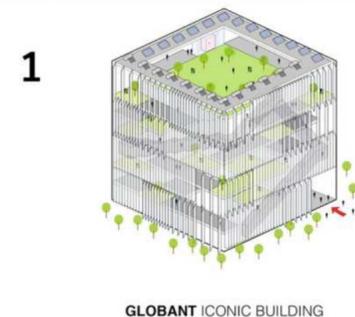
2



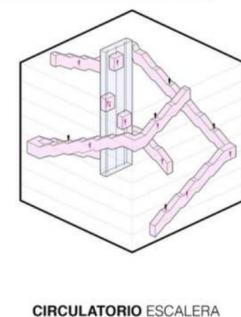
3



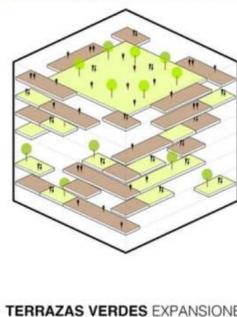
4



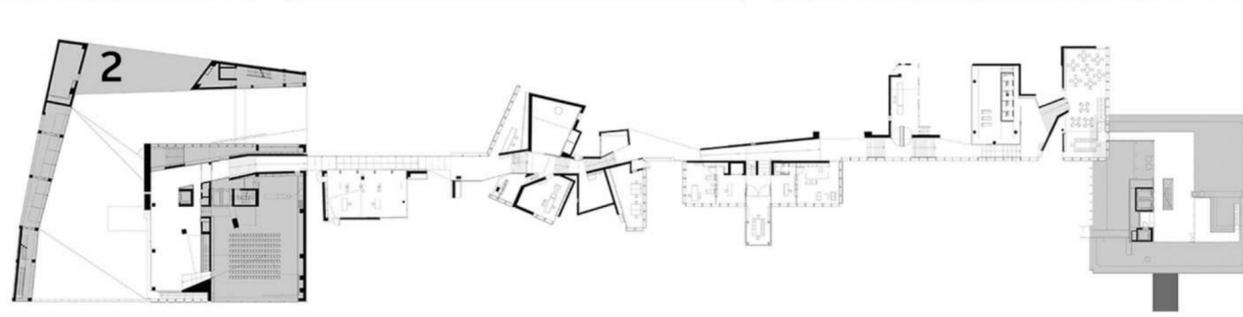
GLOBANT ICONIC BUILDING



CIRCULATORIO ESCALERA



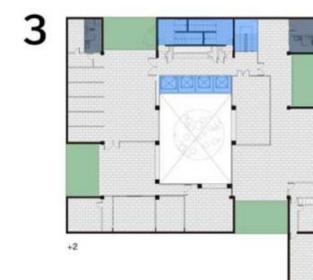
TERRAZAS VERDES EXPANSIONES



3

	INDIVIDUAL	COLECTIVO
FORMAL	1	2
INFORMAL	3	4

1





Este PROYECTO FINAL DE CARRERA, no solo tiene por objeto integrar todos los conocimientos adquiridos durante la carrera, si no que pone en foco el comportamiento social de las personas.

La ARQUITECTURA es testigo de las transformaciones sociales y del comportamiento humano durante el ciclo de vida. El Arquitecto no solo tiene el rol de construir edificios, si no que tiene el rol de responder ante las nuevas demandas de modos de vida.

La forma en que trabajamos ha cambiado significativamente en las ultimas decada. La globalización, la tecnología y la cambiante naturaleza del trabajo han dado lugar a la emergencia de nuevos modos de trabajo.

Este proyecto busca responder a las nuevas formas de vivir, de trabajar, de habitar la ciudad, de construir una comunidad que tenga los principios y valores necesarios para vivir, de esta manera surge el "CENTRO DE INTEGRACIÓN Y DESARROLLO LABORAL", un espacio dedicado a fomentar el trabajo como herramienta principal para el desarrollo de una sociedad.

