

RESIDENCIA UNIVERSITARIA DEL PUERTO

RESIDENCIA UNIVERSITARIA DEL PUERTO

AUTOR: JUAN JOSÉ NELLI FENIZI

Nº 37437/8

TITULO: "RESIDENCIA UNIVERSITARIA DEL PUERTO"

PROYECTO FINAL DE CARRERA

TALLER VERTICAL DE ARQUITECTURA "BARES-CASAS-SCHNACK"

DOCENTES: LEANDRO SBARRA - NICOLAS BARES - GISELA BUSTAMANTE

ASESORAMIENTO: LEANDRO SBARRA - NICOLAS BARES

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

FECHA DE DEFENSA: 13/06/2024

LICENCIA CREATIVE COMMONS



ÍNDICE

1- SITIO

.....MASTERPLAN

2- INTRODUCCIÓN

3- PROBLEMA

4- PROPUESTA

5- IDEAS PROYECTUALES

6- PROGRAMA

7- PROYECTO

.....IMPLANTACIÓN

.....PLANTA BAJA

.....PLANTA 1ER PISO

.....PLANTA 2DO PISO

.....PLANTA 3ER PISO

.....PLANTA 4TO PISO

.....PLANTA 5TO PISO

.....CORTE A-A

.....CORTE B-B

.....VISTA SURESTE / VISTA SUROESTE

.....VISTA NOROESTE / VISTA NORESTE

.....MATERIALIDAD

.....PROTOTIPOS DE VIVIENDAS

8- TECNICO

.....ESTRUCTURA

.....FUNDACIONES

.....LOSA SOBRE PLANTA BAJA

.....LOSA SOBRE 1ER PISO

.....LOSA SOBRE 2DO PISO

.....LOSA SOBRE 3ER PISO

.....LOSA SOBRE 4TO PISO

.....LOSA SOBRE 5TO PISO

.....DETALLE CONSTRUCTIVO

.....INSTALACIONES SANITARIAS

.....PLANTA BAJA

.....PLANTA TIPO

.....PLANTA TECHO

.....CORTE

9- RENDERS

**SITIO
1**

SANTA FE
SANTA FE, ARGENTINA

PUERTO

TVA 5 BARES CASAS SCHNACK

NELLI FENIZI JUAN

37437/8





CINTURÓN VERDE
Recuperar la conectividad
ecosistema
límite de crecimiento



**INTEGRAR nuevos espacios
verdes públicos**
Conectados a través de la recon-
versión de vías ahora como ciclo-
vías/bicisendas



**DENSIFICACIÓN EN ALTURA EN
LOS BORDES COSTEROS**
Generando una conexión con el
agua



**DENSIFICACIÓN EN RELACIÓN A
LOS ESPACIOS**
Para una mayor jerarquía a dichos
espacios



PUERTO

MASTER PLAN



RECONVERSIÓN DEL AREA DEL PUERTO DE SANTA FE



LOTE SELECCIONADO PARA EMPLAZAR EL PROYECTO PROPUESTO LUEGO DE ANALIZAR EL PROBLEMA URBANO, DETECTADO DURANTE EL PROCESO DEL MASTER PLAN



Creacion de nuevos ejes que conectan la ciudad y el puerto



Adentrar el espacio público en la trama urbana existente



Nuevo foco urbano Nodos



Foco multiprogrammatico Bandas programáticas

INTRODUCCIÓN

2



La Universidad Nacional del Litoral (UNL) es una universidad pública ubicada en la ciudad de Santa Fe, Argentina. Fue creada en 1919 como resultado de un proceso de movilización social y política en defensa de la educación pública, gratuita y de calidad.

En sus inicios, la UNL ofrecía carreras en las áreas de Derecho, Ciencias Económicas, Agronomía y Veterinaria. A lo largo de los años, fue ampliando su oferta académica y actualmente cuenta con más de 60 carreras de grado y posgrado en distintas áreas del conocimiento, desde las ciencias exactas y naturales hasta las ciencias sociales y humanas.

En cuanto a su crecimiento, la UNL ha experimentado un importante desarrollo en las últimas décadas.

En la actualidad, la UNL es una de las universidades más importantes de la región y del país, reconocida por su excelencia académica, su compromiso social y su contribución al desarrollo de la ciencia y la tecnología.



LA CIUDAD
LA UNIVERSIDAD
LA VIVIENDA
LOS ESTUDIANTES

CIUDAD UNIVERSITARIA UNL
- Facultad de Cs. Médicas
- Facultad de Arquitectura
- Facultad de Humanidades
- Facultad de Ingeniería y Cs. Hídricas
- Ins. superior de Música

FACULTAD DE Cs.
Jurídicas UNL

FACULTAD DE Cs.
Económicas UNL

PROBLEMA 3

DEFICIT HABITACIONAL

Debido a este gran crecimiento acelerado de la Universidad Nacional del Litoral, mas la llegada de nuevas universidades publicas como es el caso de sedes de la Universidad de Rosario y la Universidad Tecnologica Nacional (UTN) como tambien universidades privadas, se genero en la ciudad de Santa Fé un ambiente universitario atrayendo a estudiantes tanto de pueblos cercanos como de hasta otras provincias, donde esto no solo impulso el crecimiento de la ciudad si no que dejo al desnudo la gran problemática que sufren miles de ciudades al rededor del mundo que no fueron planificadas para la vida universitaria, y este gran problema es "EL DÉFICIT HABITACIONAL PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS" frenando asi no solo el crecimiento de las universidades si no tambien el de la ciudad, no solo urbanisticamente hablando si no tambien una perdida tanto economica y hasta cultural.

En las ciudades, la crisis habitacional puede contribuir al aumento de los precios del alquiler y de la vivienda. Esto puede llevar a una mayor competencia por las viviendas disponibles, y los estudiantes pueden hasta terminar pagando más de lo que pueden permitirse.

Si los estudiantes no pueden encontrar viviendas adecuadas cerca del campus universitario, pueden verse obligados a vivir más lejos y viajar diariamente para asistir a clases, lo que aumenta el tráfico y la congestión en las carreteras de la ciudad, aumentando asi la demanda de transporte público y afectar su capacidad para satisfacer las necesidades de sus habitantes.

En las universidades, la crisis habitacional puede afectar el desempeño académico de los estudiantes. La falta de vivienda adecuada puede aumentar el estrés y la ansiedad, lo que puede afectar el bienestar y la salud mental de ellos. Además, la falta de vivienda accesible en la universidad o cerca de ella puede dificultar el acceso a las instalaciones universitarias y limitar la participación en actividades extracurriculares.

En resumen, la crisis habitacional para estudiantes universitarios puede tener efectos negativos en las ciudades, las universidades y los propios estudiantes. Es importante abordar este problema mediante la implementación de políticas públicas adecuadas que aborden las necesidades habitacionales de los estudiantes y promuevan la construcción de viviendas asequibles y accesibles.

LA CIUDAD
LA UNIVERSIDAD
LA VIVIENDA
LOS ESTUDIANTES

UNIVERSIDAD NACIONAL
DEL LITORAL

UNIVERSIDAD NACIONAL
DEL LITORAL (RECTORADO)

FACULTAD DE Cs.
Juridicas UNL

FACULTAD DE Cs.
Economicas UNL

CIUDAD UNIVERSITARIA UNL
-Facultad de Cs. Medicas
-Facultad de Arquitectura
-Facultad de Humanidades
-Facultad de Ingeniería y Cs.
Hidricas
-Ins. superior de Música

PROPUESTA 4



Santa Fe
Capital



LA CIUDAD
LA UNIVERSIDAD
LA VIVIENDA
LOS ESTUDIANTES

LA UNIÓN ENTRE LA MUNICIPALIDAD DE SANTA FE Y LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL para crear un edificio capaz de resolver la problemática de el déficit habitacional para estudiantes universitarios y el comienzo de una planificación para que Santa fe sea una ciudad universitaria

A RAIZ DEL PROBLEMA LA PROPUESTA A UNA POSIBLE SOLUCIÓN ES UNA RESIDENCIA UNIVERSITARIA

UNIVERSIDAD NACIONAL
DEL LITORAL

UNIVERSIDAD NACIONAL
DEL LITORAL (RECTORADO)

CIUDAD UNIVERSITARIA UNL
- Facultad de Cs. Medicas
- Facultad de Arquitectura
- Facultad de Humanidades
- Facultad de Ingeniería y Cs.
Hídricas
- Ins. superior de Música

FACULTAD DE Cs.
Juridicas UNL

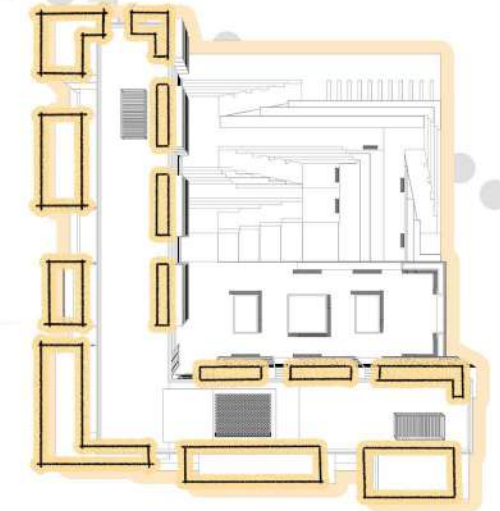
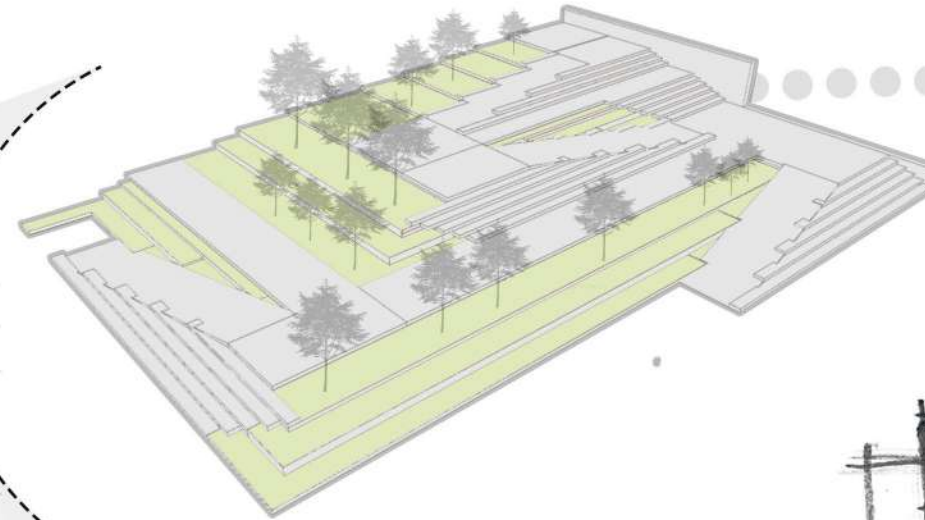
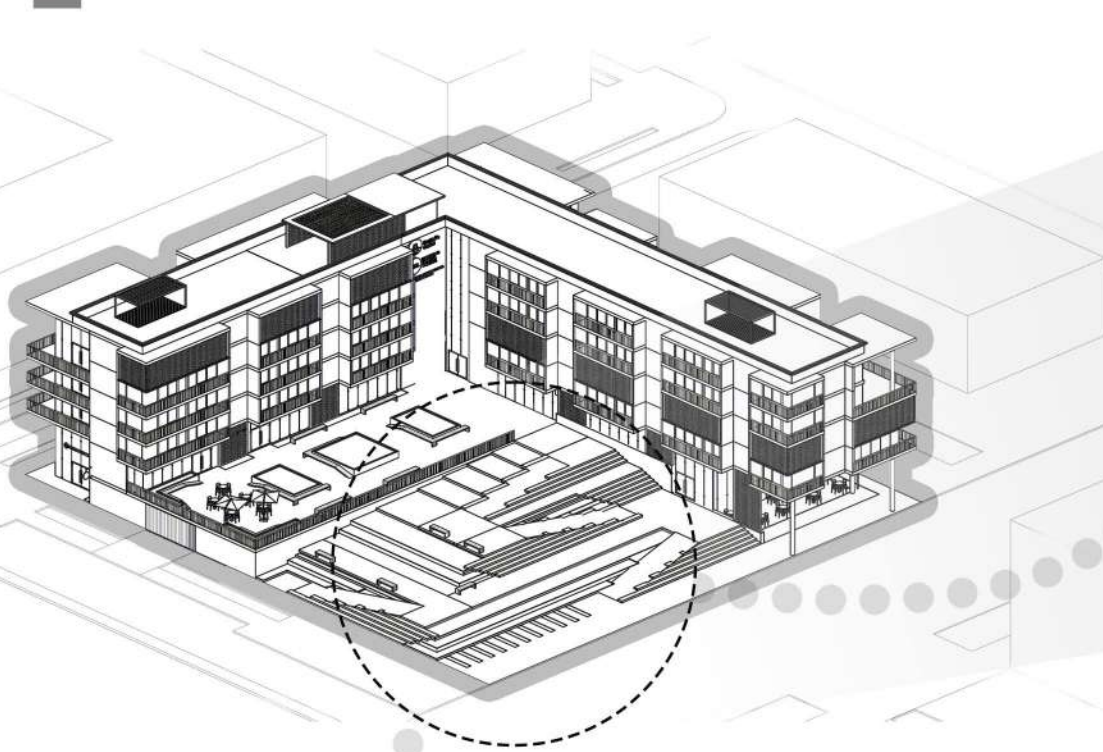
FACULTAD DE Cs.
Economicas UNL

IDEAS PROYECTUALES

5

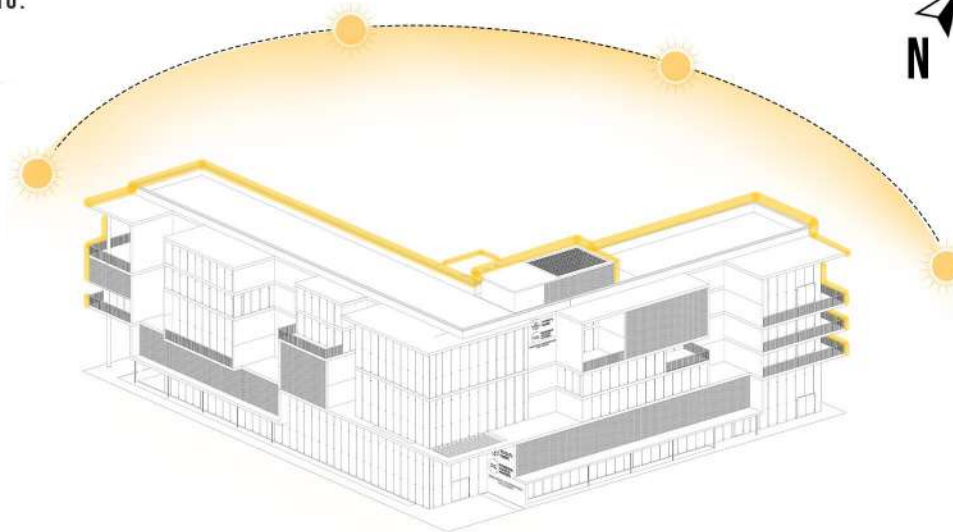
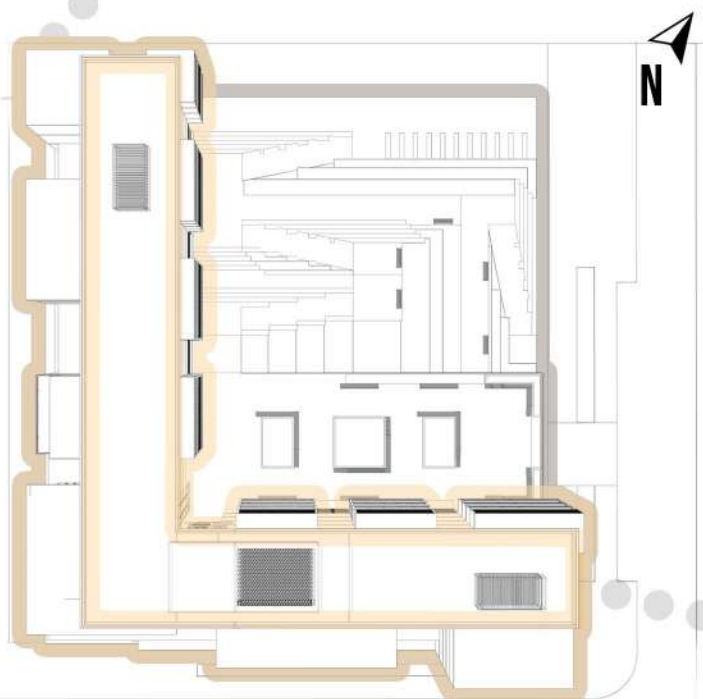
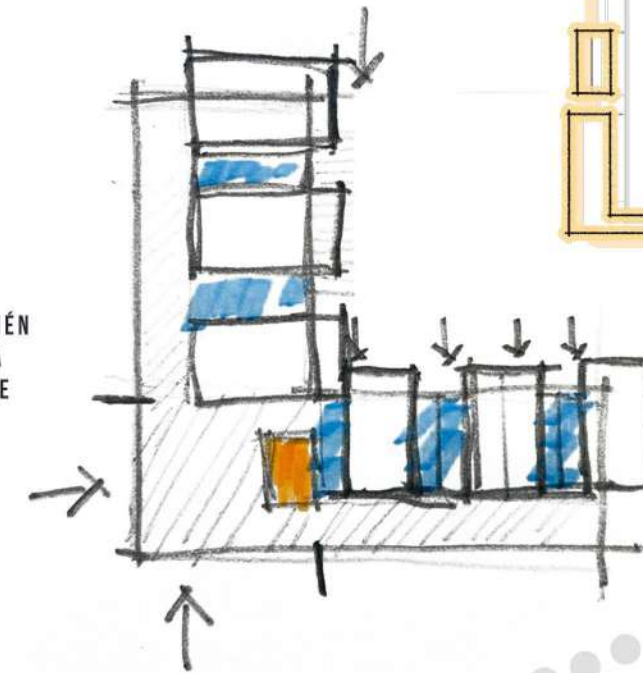
LAS ESCALINATAS COMBINADAS CON RAMPAS GENERAN UN RECORRIDO ESPACIAL ALREDEDOR DE LOS ESPACIOS VERDES ESCALONADOS, MIENTRAS SE TRASLADAN AL "NUEVO NIVEL CERO". ESTE NUEVO NIVEL SE VINCULA A TRAVÉS DE SUS CUATRO CARAS.

EN UN NIVEL SUPERIOR, SE PRESCINDE DEL PROGRAMA PÚBLICO PARA DAR PASO A VIVIENDAS DISPUESTAS EN FORMA DE CAJAS, ROMPIENDO CON LA FORMA DEL EDIFICIO Y CREANDO TERRAZAS EN ALTURA CON VISTAS A LA PEATONAL DEL MUELLE Y LA NUEVA PLAZA. ENTRE ESTAS "CAJAS", SE INTEGRAN VOLÚMENES MÁS PEQUEÑOS PARA ALOJAR LOS ESPACIOS HÚMEDOS DE LAS VIVIENDAS.

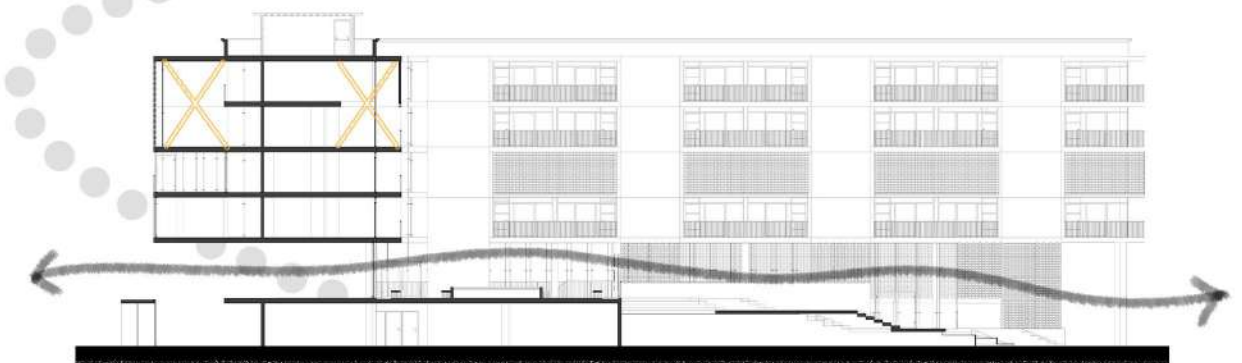


TOMANDO COMO PUNTO DE PARTIDA LA ESTRUCTURA SÓLIDA DEL EDIFICIO, COMO EL ESTACIONAMIENTO, SE CREA UNA SUERTE DE PLAZA ELEVADA QUE VINCULA A LOS TRANSEÚNTES DE LA PEATONAL DEL MUELLE CON ESTE "NUEVO NIVEL 0", GENERANDO UN ESPACIO DE ENCUENTRO Y UN NUEVO INGRESO AL EDIFICIO.

FRENTE A ESTOS CONJUNTOS DE VIVIENDAS, TAMBIÉN EMERGEN OTRAS "CAJAS" DE MENOR TAMAÑO PARA CREAR ESPACIOS DE REUNIÓN Y RECREACIÓN ENTRE SUS RESIDENTES, CONECTÁNDOLOS ENTRE SÍ A TRAVÉS DE UNA CIRCULACIÓN HORIZONTAL.



ESTOS CONJUNTOS DE VIVIENDAS AHORA SE PRESENTAN EN DOBLE ALTURA, PROPORCIONANDO ESPACIOS MÁS AMPLIOS Y RESIDENCIAS DE MAYOR TAMAÑO, PERMITIENDO QUE CADA HABITANTE LAS ADAPTE DE LA MANERA MÁS FLEXIBLE POSIBLE, RECONOCIENDO QUE TODOS SOMOS DISTINTOS, AL IGUAL QUE NUESTRAS NECESIDADES.



BASÁNDOSE EN LOS LÍMITES QUE ESTABLECEN LAS PEATONALES ENTRE LOS EQUIPAMIENTOS Y VIVIENDA, ASÍ COMO LA PEATONAL DEL MUELLE, SE CONFIGURA ESTA ESTRUCTURA EN FORMA DE "L", APROVECHANDO LA ORIENTACIÓN ÓPTIMA PARA EL ASOLEAMIENTO, COMO ASÍ TAMBIÉN A LA PEATONAL PREDOMINANTE, QUE ES LA DEL MUELLE.

SE UTILIZA LA PLANTA BAJA Y EL "NUEVO NIVEL 0" COMO PLANTAS PÚBLICAS Y PERMEABLES TANTO DESDE LA PEATONAL DEL MUELLE COMO DE LAS DEMAS PEATONALES.

PROGRAMA

6

USUARIOS

ESTUDIANTES → TEMPORALES
 ↓
 PERMANENTES

PROFESIONALES → TEMPORALES

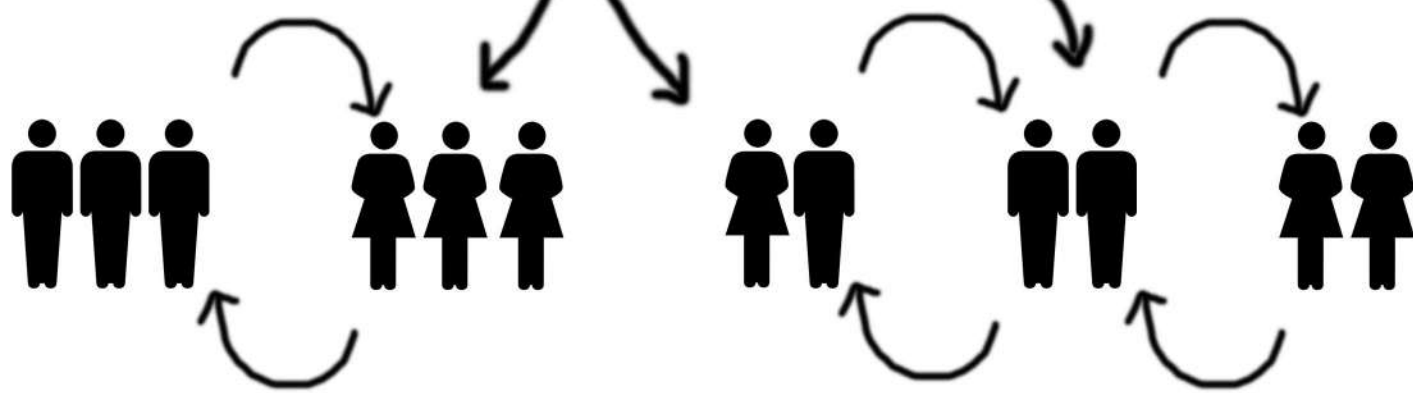
USUARIOS EN MOVIMIENTO

VIVIENDAS TRIPLES

VIVIENDAS DOBLES

DUPLEX

SIMPLES



LA FLEXIBILIDAD DE LAS VIVIENDAS HACEN QUE CADA UNA SE ADAPTE FACILMENTE A CADA INDIVIDUO Y NO QUE EL INDIVIDUO SE ADAPTE A ELLAS

TVA 5 BARES CASAS SCHNACK

NELLI FENIZI JUAN

32% PRIVADO

8% AREAS DE ESTUDIO

24% AREAS COMUNES

3% AREAS ADMINISTRATIVAS

13% APOYO
20% MUROS

PROGRAMA:

VIVIENDAS

- 24 VIVIENDAS PROTOTIPO "A" 40M2 C/U | 960 M2
- 2 VIVIENDAS PROTOTIPO "B" ESQUINA 40M2 C/U | 80 M2
- 12 VIVIENDAS PROTOTIPO DUPLEX "C" 68M2 C/U | 816 M2
- 1 VIVIENDA PROTOTIPO DUPLEX ESQUINA "D" 60M2 | 60M2
- | 1916M2

ESPACIOS DE ESTUDIO

- SALA DE ESTUDIOS | 390 M2
- SALA DE COMPUTACIÓN | 37M2
- | 427M2

ÁREAS COMUNES

- SALA DE ESTAR (TV, CONSOLAS, ETC)
- CHILL OUT | 557 M2
- GIMNASIO | 146M2
- 4 LAVANDERÍA 11M2 C/U | 44 M2
- | 748 M2

ADMINISTRACIÓN

- RECEPCIÓN | 47M2
- ADMIN. 1 | 36M2
- | 83M2

COMERCIOS

- CAFE | 249M2
- | 249M2

OTROS

- HALL DE INGRESO PLANTA BAJA | 331M2
- HALL DE INGRESO "NUEVO NIVEL +/- 0.00" | 126M2
- BAÑOS DE APOYO | 26M2
- ESTACIONAMIENTO | 734M2
- SALA DE MAQUINAS | 47M2
- | 1264 M2

TOTAL | 4355 M2

TOTAL (MUROS, PASILLOS, DOBLES ALTURAS, VACÍOS) +20% | 871 M2

----- | 5226 M2



37437/8

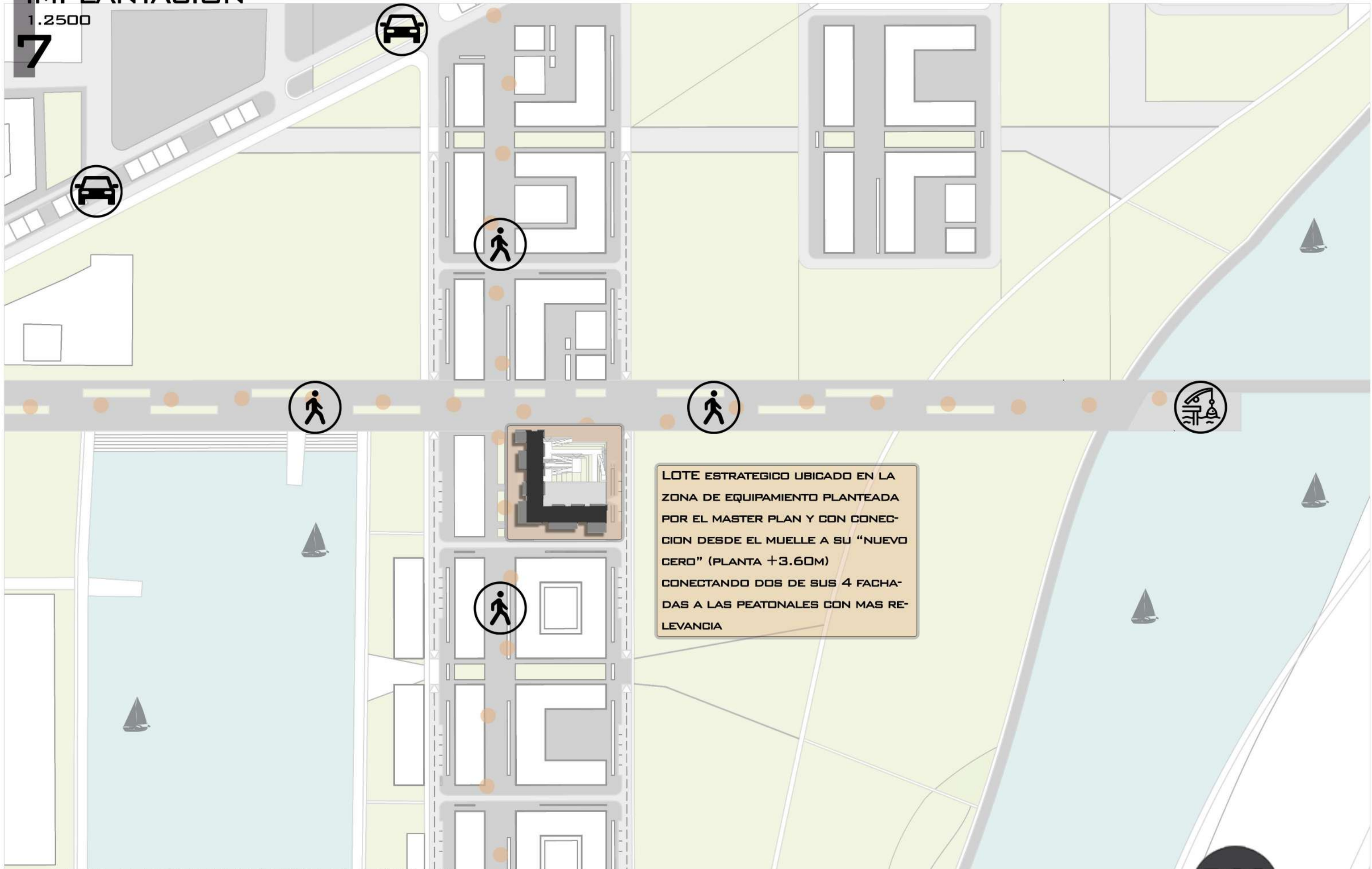
PROYECTO

7

IMPLANTACIÓN

1.2500

7

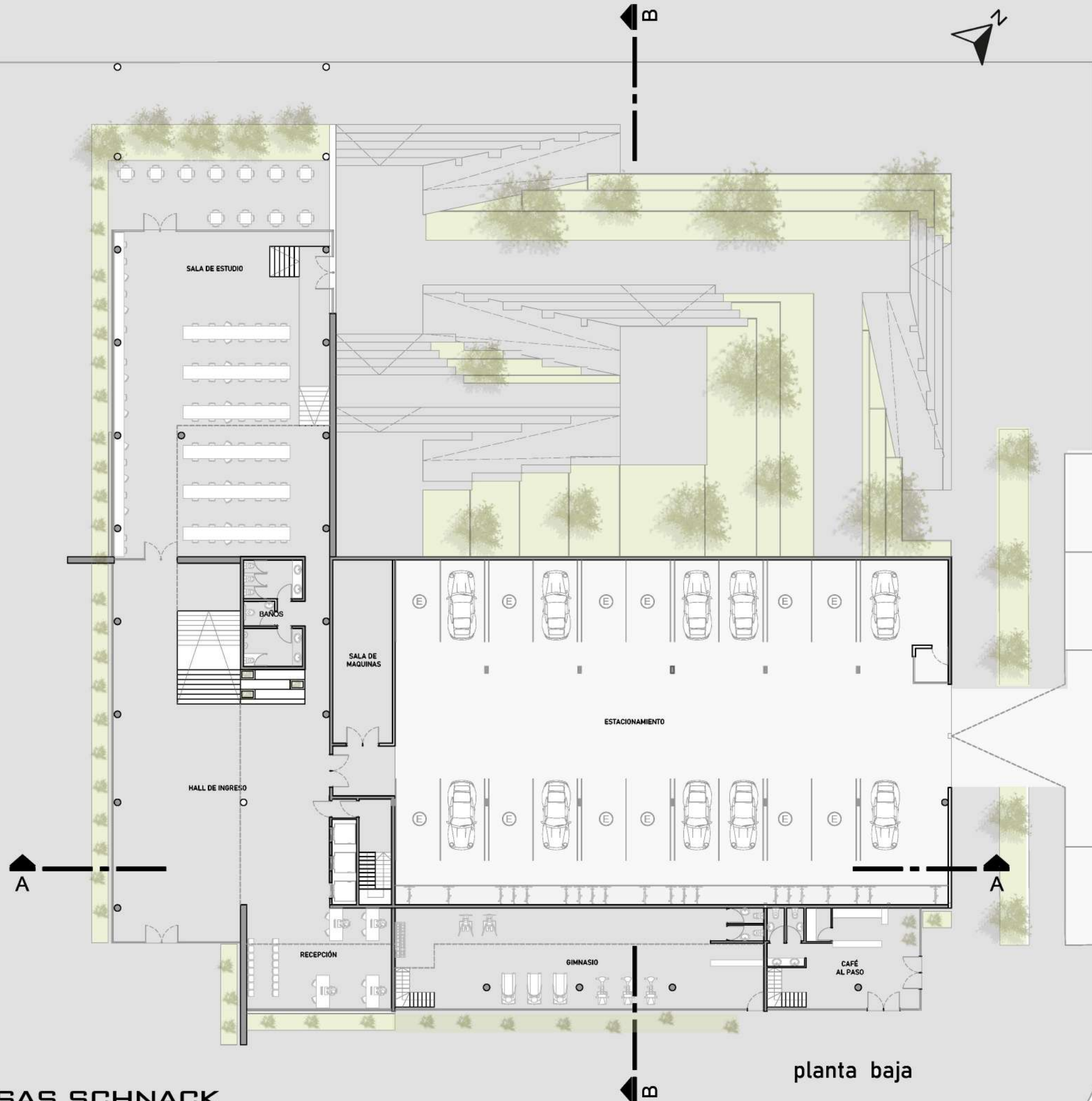


LOTE ESTRATEGICO UBICADO EN LA ZONA DE EQUIPAMIENTO PLANTEADA POR EL MASTER PLAN Y CON CONECCION DESDE EL MUELLE A SU "NUEVO CERO" (PLANTA +3.60M) CONECTANDO DOS DE SUS 4 FACHADAS A LAS PEATONALES CON MAS RELEVANCIA

PLANTA BAJA

+/- 0.00 ESC. 1.250

7



planta baja

TVA 5 BARES CASAS SCHNACK

NELLI FENIZI JUAN

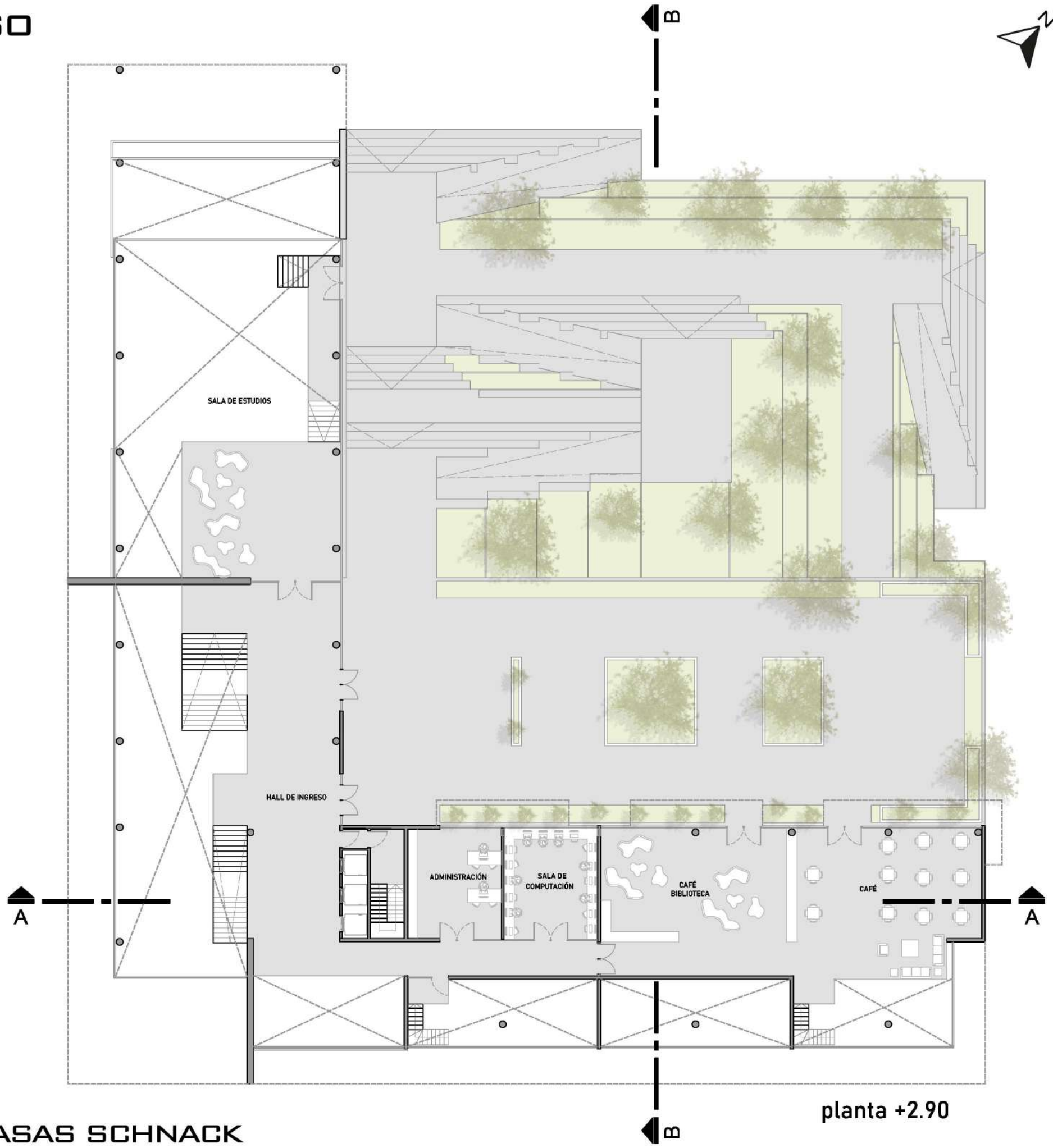
37437/8



PLANTA 1ER PISO

+2.90 ESC. 1.250

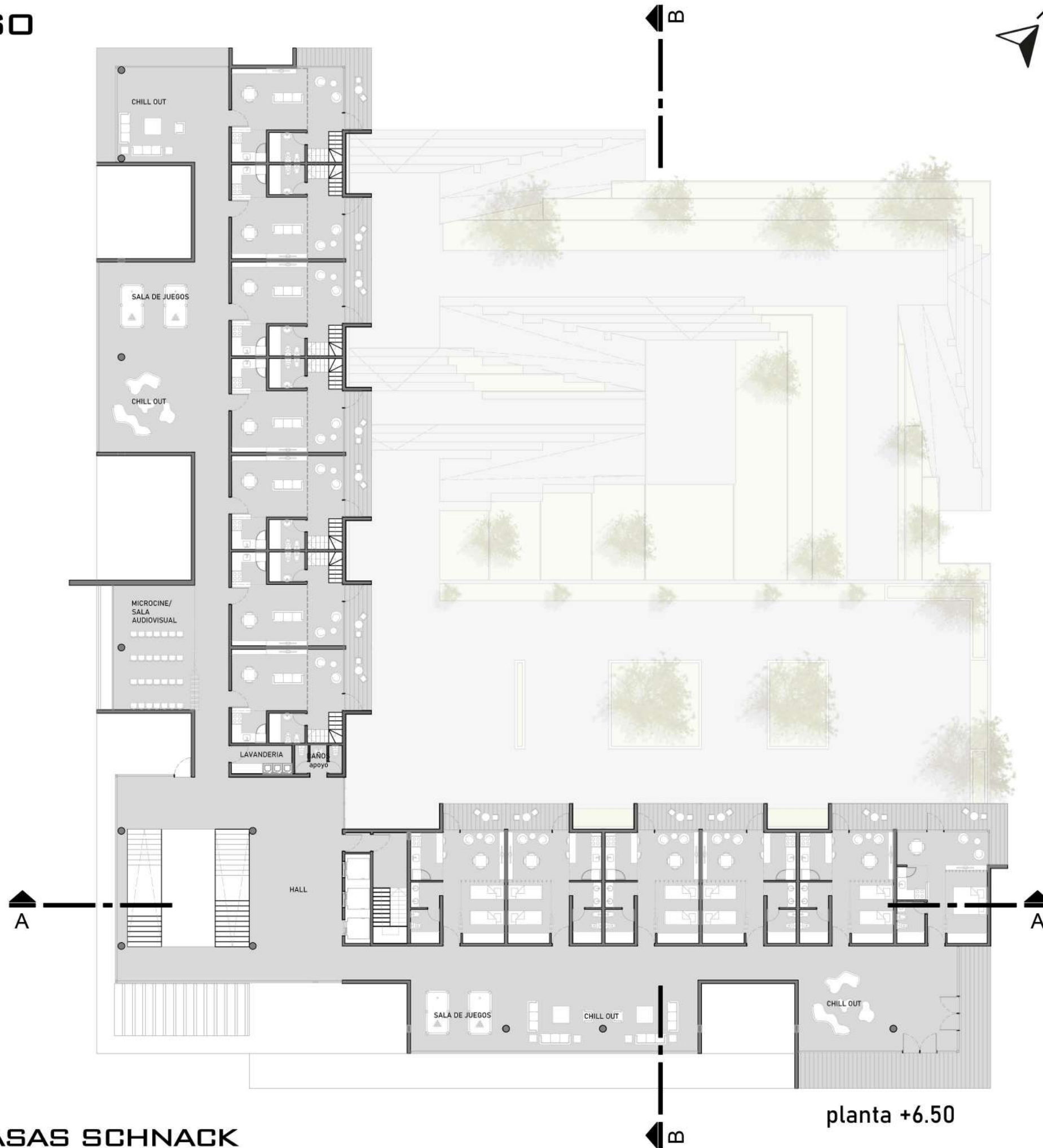
7



PLANTA 2DO PISO

+6.50 ESC. 1.250

7

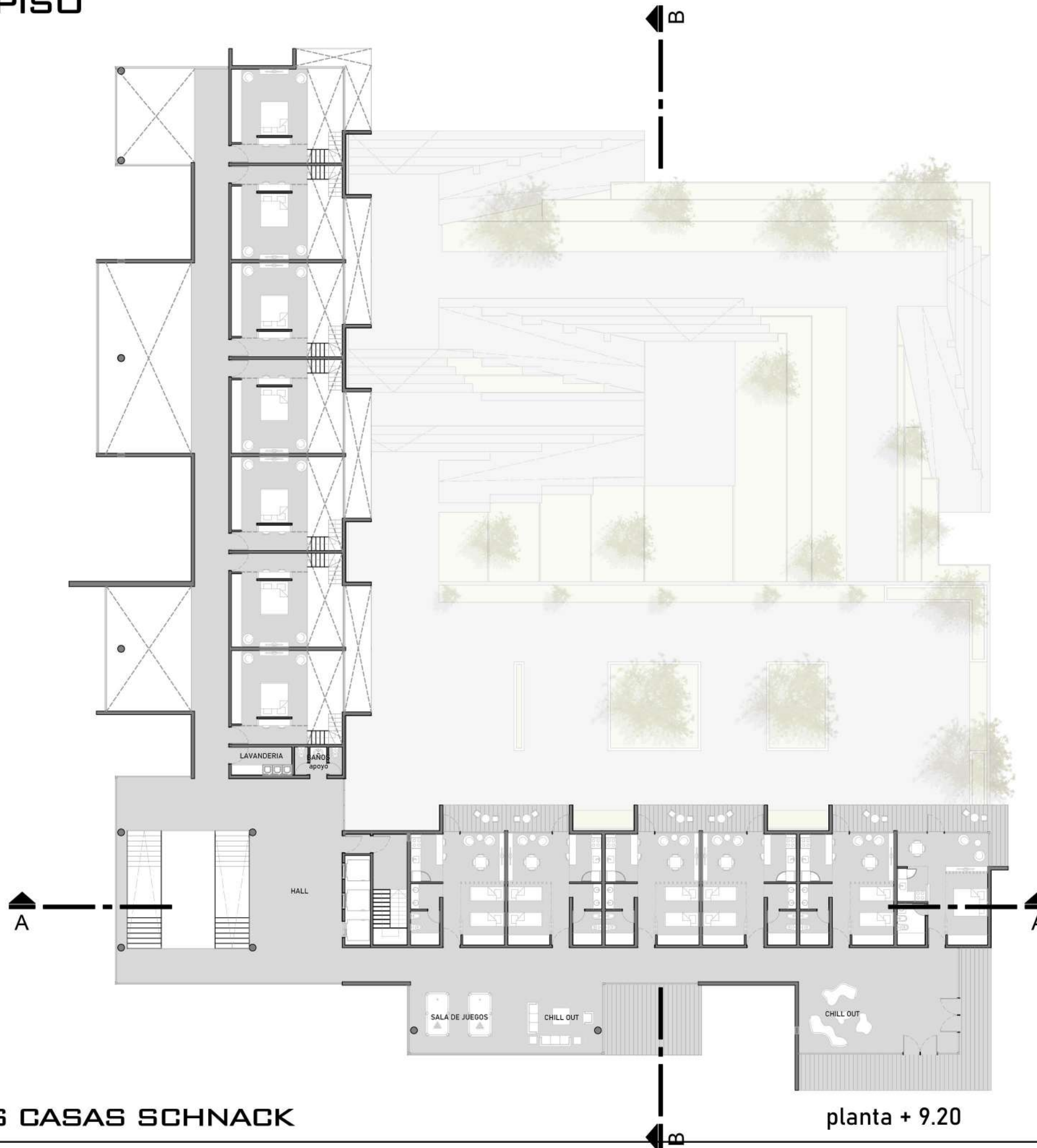


planta +6.50

PLANTA 3ER PISO

+9.20 ESC. 1.250

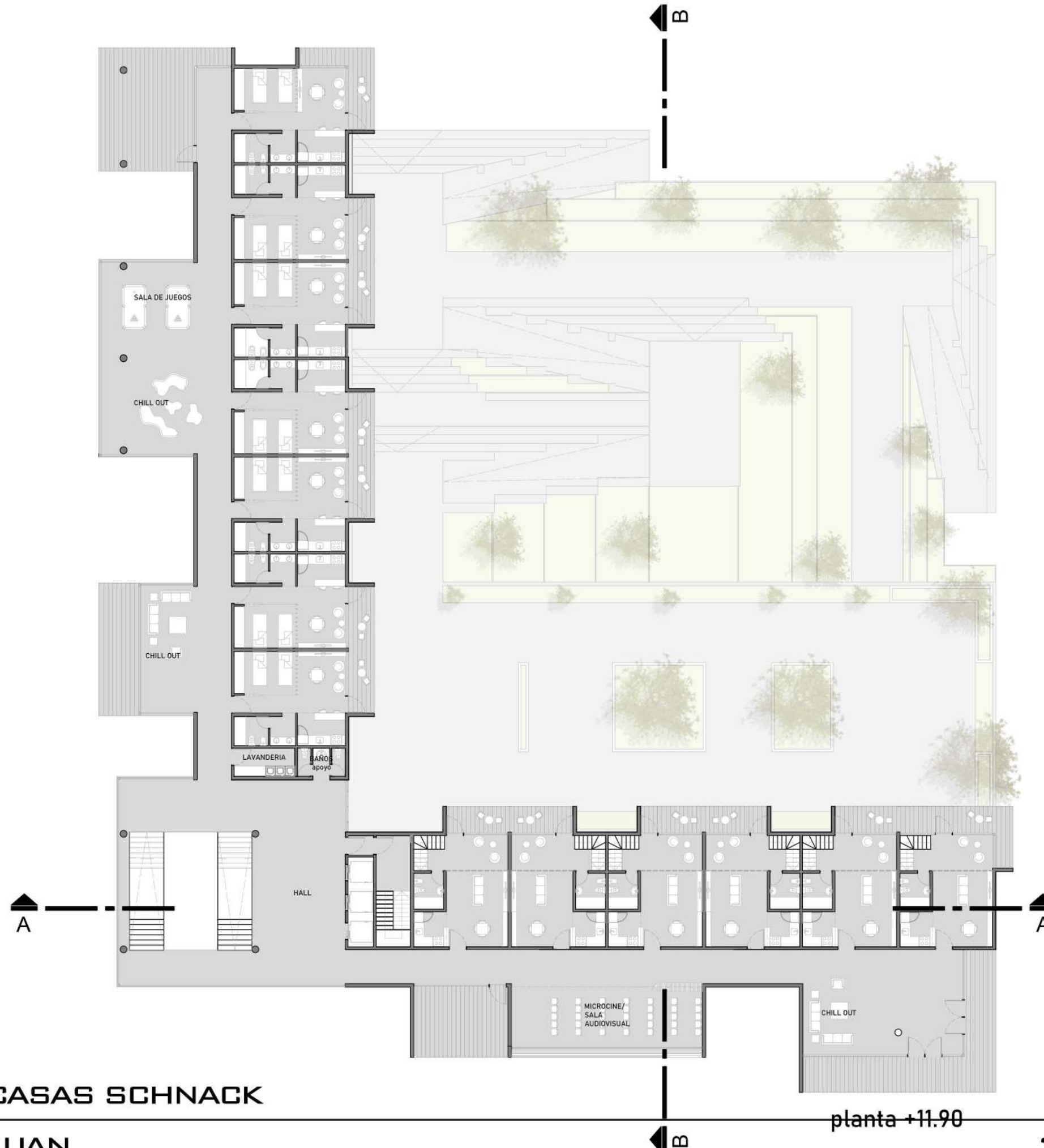
7



PLANTA 4TO PISO

+11.90 ESC. 1.250

7



TVA 5 BARES CASAS SCHNACK

NELLI FENIZI JUAN

planta +11.90

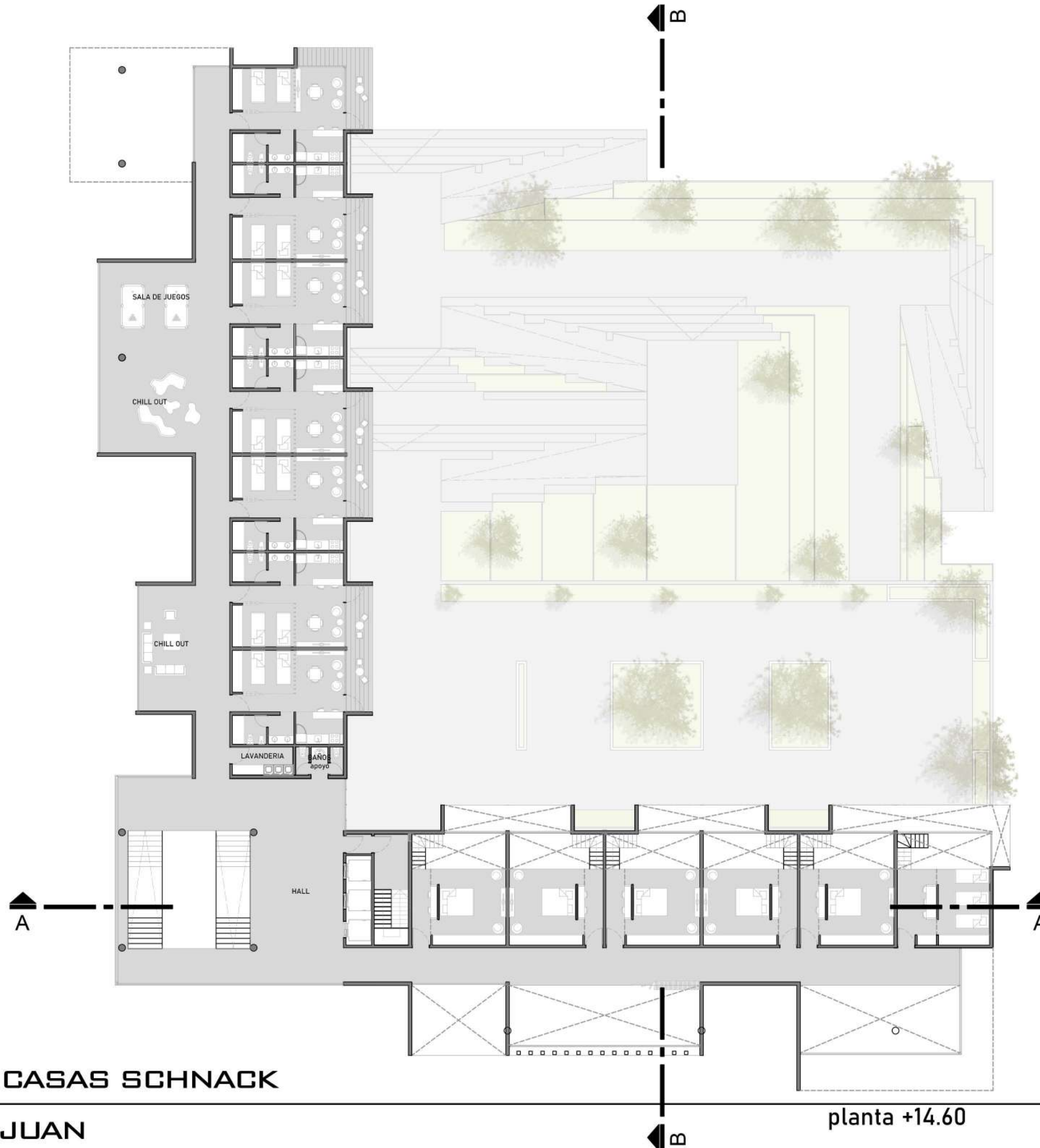
37437/8



PLANTA 5TO PISO

+14.60 ESC. 1.250

7



TVA 5 BARES CASAS SCHNACK

NELLI FENIZI JUAN

planta +14.60

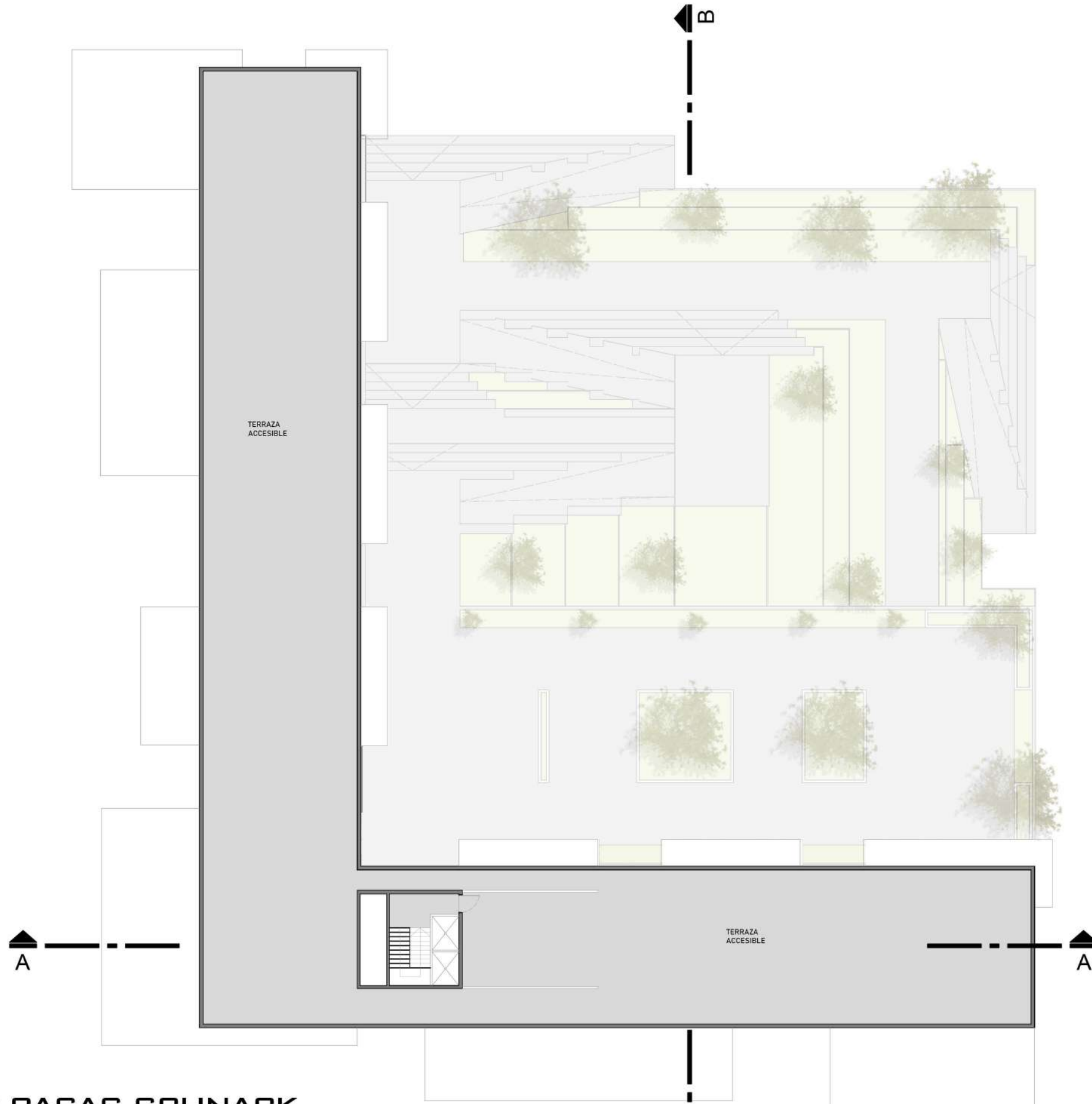
37437/8



PLANTA 6TO PISO

+17.30 ESC. 1.250

7



TVA 5 BARES CASAS SCHNACK

NELLI FENIZI JUAN

planta +17.30

37437/8



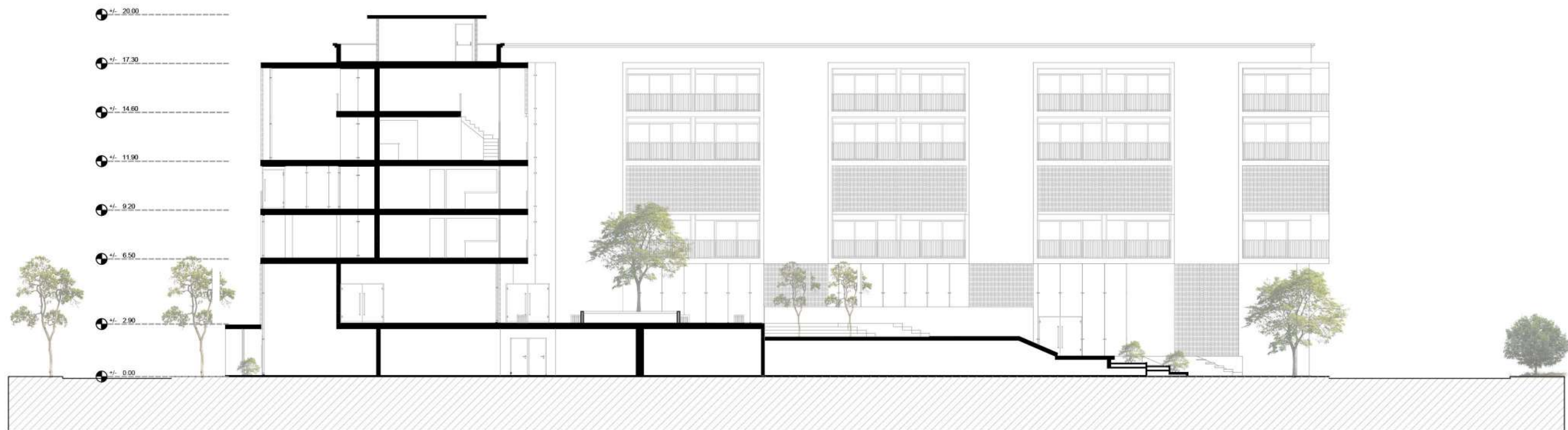
CORTE A-A / CORTE B-B

1.250

7



CORTE A-A

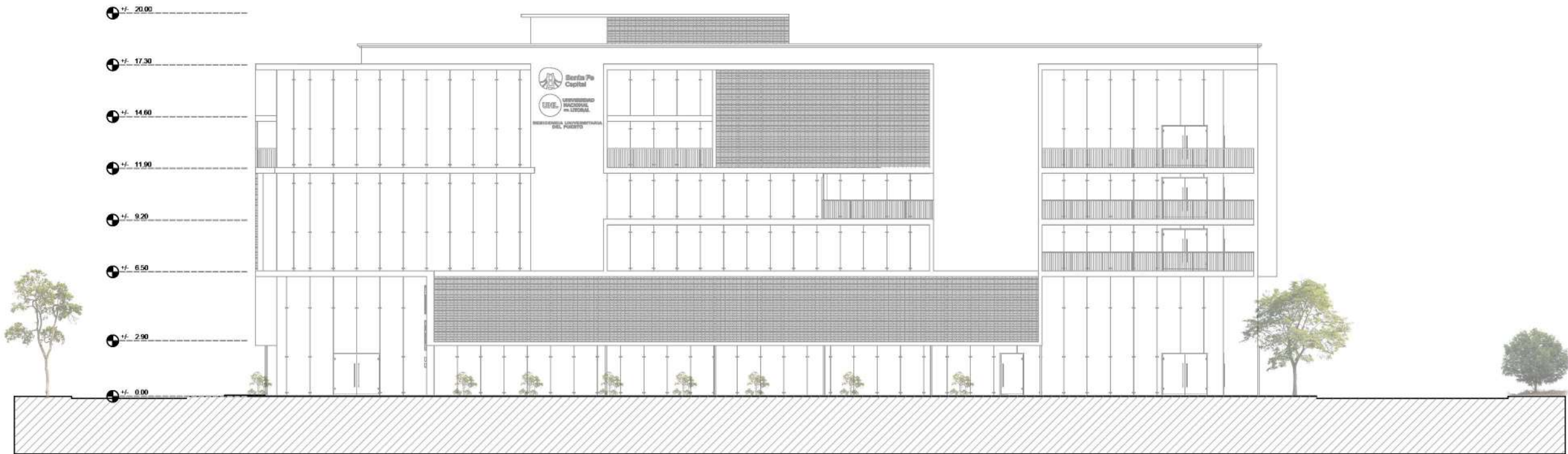


CORTE B-B

VISTA SUROESTE / VISTA SURESTE

1.250

7



VISTA SURESTE



VISTA SUROESTE

VISTA NOROESTE / VISTA NORESTE

1.250

7



VISTA NORESTE



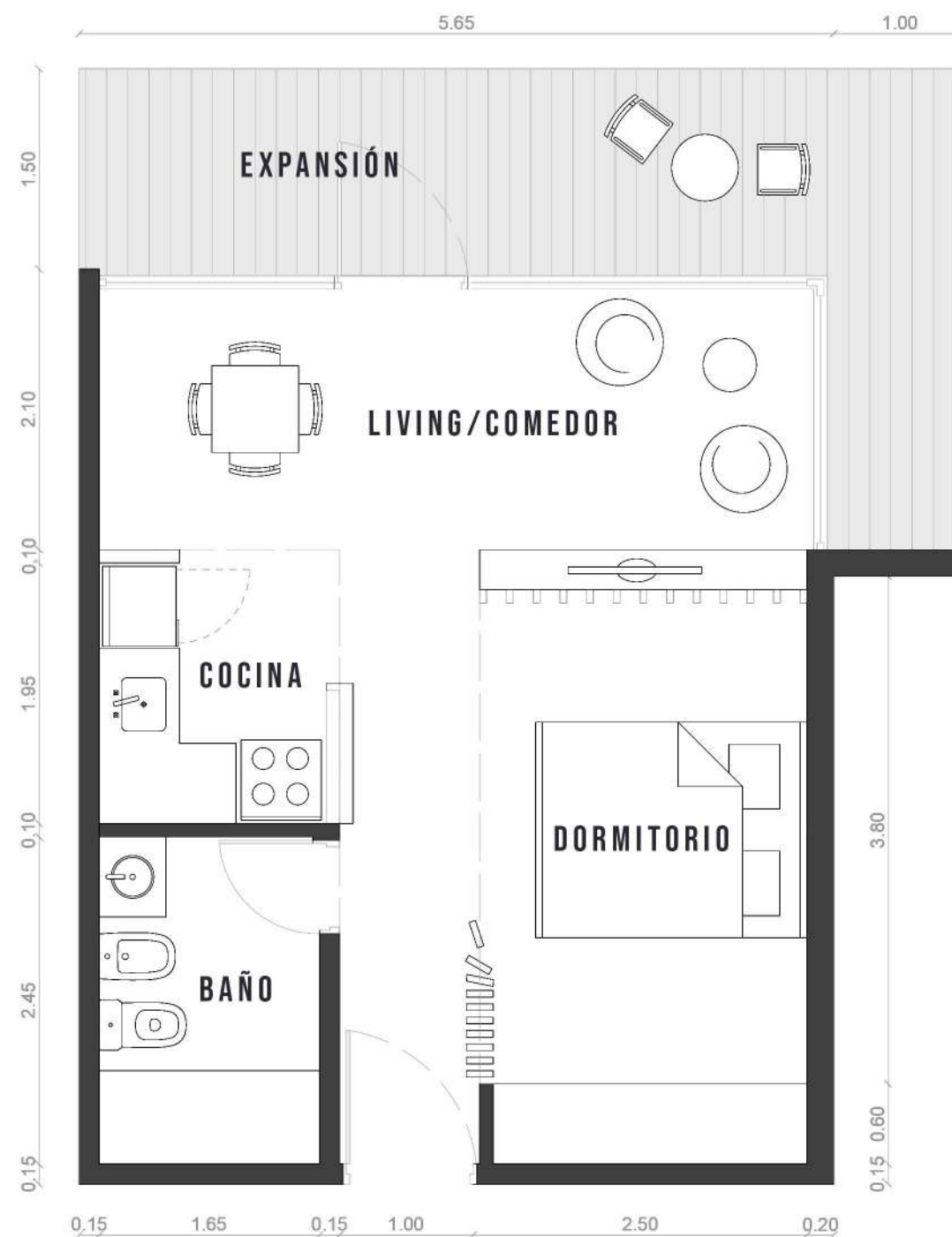
VISTA NOROESTE

PROTOTIPO VIVIENDA "A"



PROTOTIPO PENSADO PARA EL USO COMPARTIDO DE DOS INDIVIDUOS, TANTO AMIGOS O COMPAÑEROS DE ESTUDIO DE LA UNL, DONDE SE PIENSA EN UNA COCINA MAS GRANDE, Y UN ANTE BAÑO SEPARADO CON EL FIN DE QUE CADA PERSONA TENGA SU PROPIA PRIVACIDAD DENTRO DE LA VIVIENDA. COMO ASI TAMBIEN A TRAVES DE PANELES DIVISORIOS DIVIDIR LO PUBLICO DE LO PRIVADO

PROTOTIPO VIVIENDA "B" ESQUINA



PROTOTIPO PENSADO PARA EL USO INDIVIDUAL O COMPARTIDO DE DOS IPERSONAS PRINCIPALMENTE PAREJAS, DONDE A TRAVES DE PANELES DIVISORIOS SE INTENTA DIVIDIR LO PUBLICO DE LO PRIVADO SIN PERDER LA FLEXIBILIDAD DEL ESPACIO



PROYECTO

PROTOTIPO A/B

7



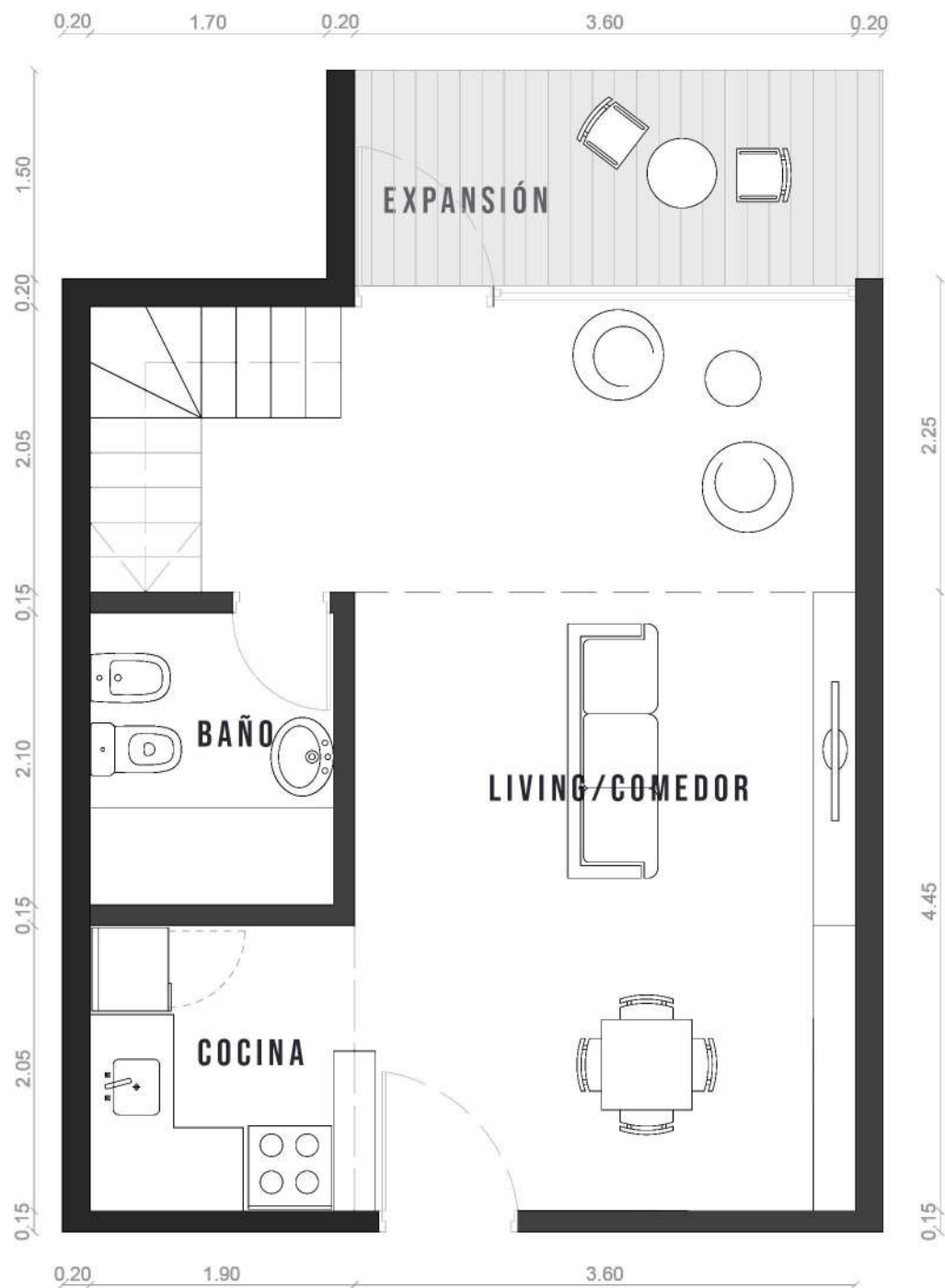
TVA 5 BARES CASAS SCHNACK

NELLI FENIZI JUAN

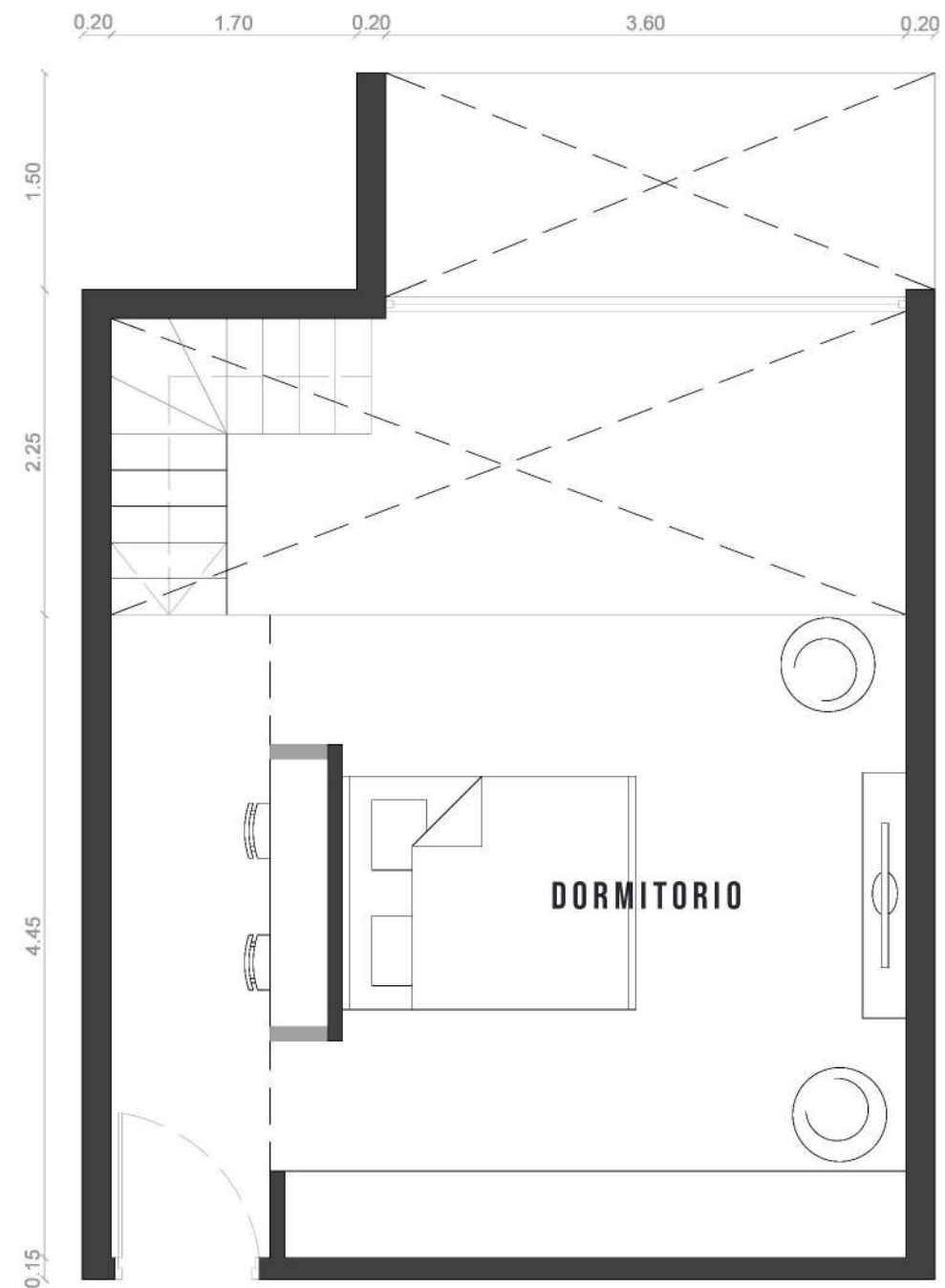
37437/8



PROTOTIPO VIVIENDA DUPLEX "C" PLANTA BAJA



PROTOTIPO VIVIENDA DUPLEX "C" PLANTA ALTA



PROTOTIPO PENSADO PARA EL USO COMPARTIDO DE 2 O 3 INDIVIDUOS, DONDE LA PLANTA ALTA SE LA PIENSA COMO UN ESPACIO FLEXIBLE DANDOLE LA OPORTUNIDAD A CADA PERSONA A QUE USE LOS ESPACIOS DE LA VIVIENDA COMO MEJOR LE CONVenga, PUDIENDO ESTAR TODO EL ESPACIO PRIVADO EN LA PLANTA ALTA DEL DUPLEX COMO SE GRAFICA EN ESTE PLANO O POR EJEMPLO LLEVAR TODOS LOS ESPACIOS DE LA VIVIENDA TANTO PRIVADOS COMO PUBLICOS A LA PLANTA BAJA Y GENERAR EN LA PLANTA ALTA UN ESPACIO DE TRABAJO CON INGRESO PROPIO.



PROYECTO

PROTOTIPO DUPLEX C



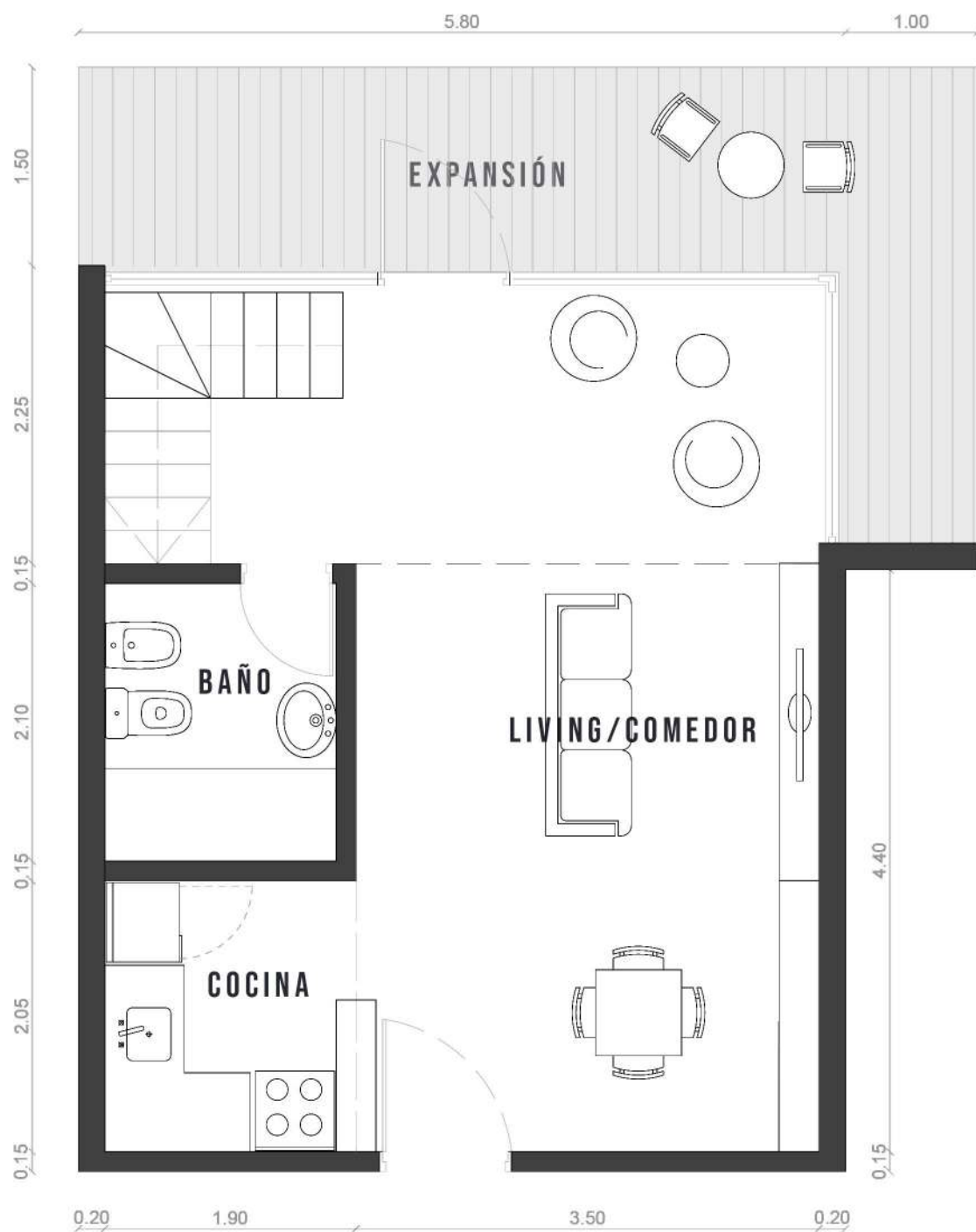
TVA 5 BARES CASAS SCHNACK

NELLI FENIZI JUAN

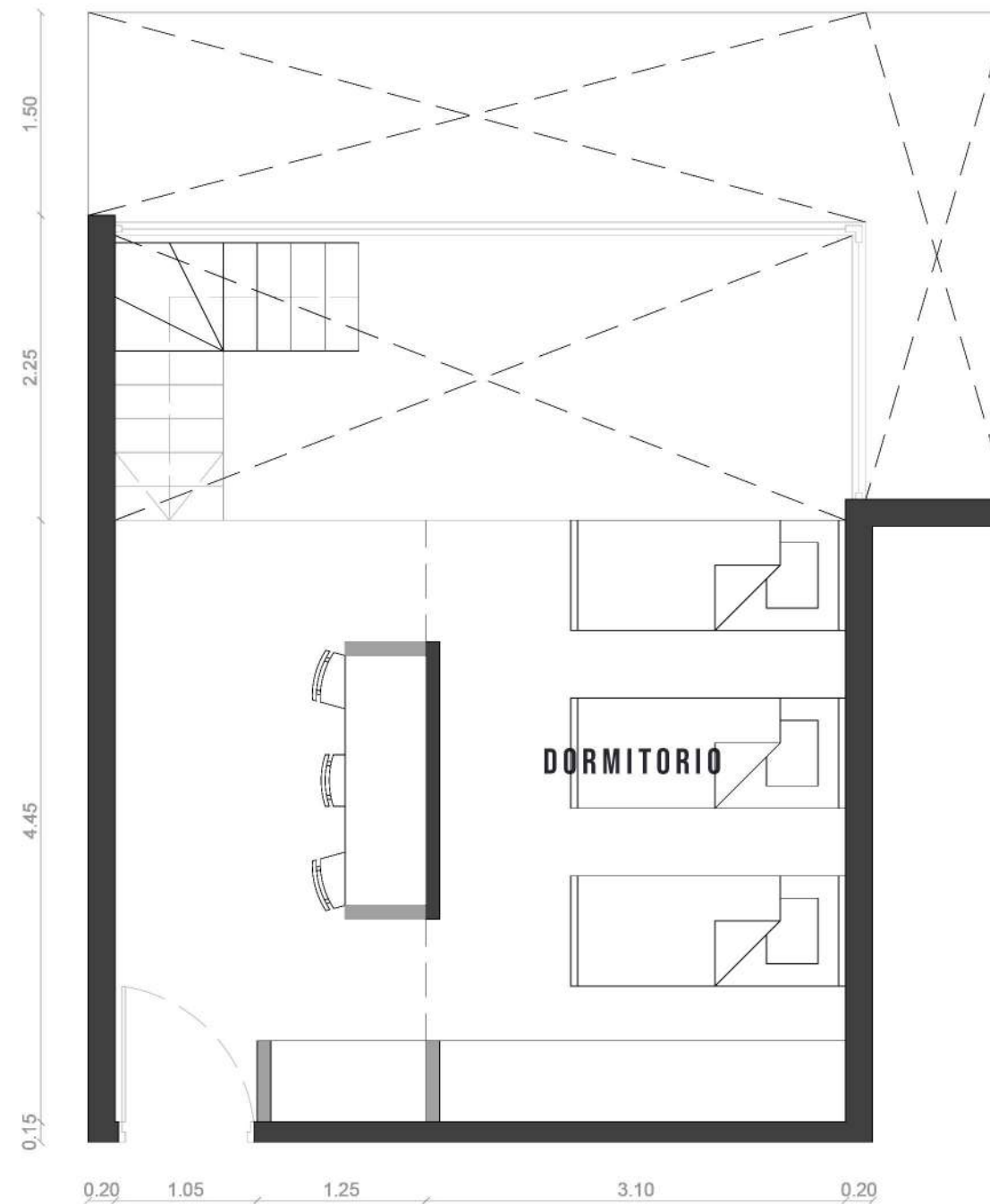
37437/8



PROTOTIPO VIVIENDA DUPLEX "D" ESQUINA PLANTA BAJA



PROTOTIPO VIVIENDA DUPLEX "D" ESQUINA PLANTA ALTA



PROTOTIPO PENSADO PARA EL USO COMPARTIDO DE 2 O 3 INDIVIDUOS, DONDE LA PLANTA ALTA SE LA PIENSA COMO UN ESPACIO FLEXIBLE DANDOLE LA OPORTUNIDAD A CADA PERSONA A QUE USE LOS ESPACIOS DE LA VIVIENDA COMO MEJOR LE CONVenga, PUDIENDO ESTAR TODO EL ESPACIO PRIVADO EN LA PLANTA ALTA DEL DUPLEX COMO SE GRAFICA EN ESTE PLANO O POR EJEMPLO LLEVAR TODOS LOS ESPACIOS DE LA VIVIENDA TANTO PRIVADOS COMO PUBLICOS A LA PLANTA BAJA Y GENERAR EN LA PLANTA ALTA UN ESPACIO DE TRABAJO CON INGRESO PROPIO.

PROYECTO

PROTOTIPO DUPLEX D

7



TVA 5 BARES CASAS SCHNACK

NELLI FENIZI JUAN

37437/8



PROYECTO

PROTOTIPO DUPLEX D

7



TVA 5 BARES CASAS SCHNACK

NELLI FENIZI JUAN

37437/8



TECNICO

8

A LA HORA DE ELEGIR LA MATERIALIDAD DEL PROYECTO ME BASE EN LOS VIEJOS DEPOSITOS DEL PUERTO DE SANTA FE CON SUS FACHADAS DE LADRILLO A LA VISTA, COLUMNAS DE HORMIGON ARMADO Y EL USO DE MADERA Y HIERRO PARA ABERTURAS. LOS VOLUMENES QUE SE ESCAPAN DEL PRISMA ORIGINAL LOS HICE DE HORMIGON PARA ROMPER CON LA PARED LLANA DE LADRILLO A LA VISTA SIN PERDER SUS MATERIALES DE ORIGEN. EL HIERRO CONVINADO CON LA MADERA LO USE PARA LAS BARANDAS QUE SALEN DE ESTOS VOLUMENES DE HORMIGON VISTO. LOS PARASOLES ESTAN COMPUESTOS POR LADRILLOS CALADOS SOBRE UN PERFIL IPN, TANTO EN LOS DUPLEX PARA PROTEGER LA PLANTA ALTA DEL SOL COMO PARA LAS SALAS AUDIOVISUALES, ADEMAS PARA PROTEGER LA PRIVACIDAD DE LAS AREAS PUBLICAS DEL EDIFICIO CON EL EXTERIOR COMO LA SALA DE ESTUDIO



SE ADOPTA UNA ESTRUCTURA DE COLUMNAS DE H°A COMO UN ESQUELETO QUE SOSTIENEN LAS LOSAS DE H°A ALIVIANADAS SIN VIGAS, DONDE LAS COLUMNAS CONTARAN CON CAPITELES PARA CONTRARESTAR EL ESFUERZO DE PUNZONADO.

ESTA TECNOLOGIA NOS POSIBILITA PLANTAS LIBRES AUMENTANDO LA FLEXIBILIDAD EN EL USO DE LOS ESPACIOS, POR LA LIBERTAD EN LA DISPOSICIÓN DE LAS COLUMNAS. PERMITE CAMBIOS O ALTERNANCIA DE USOS;

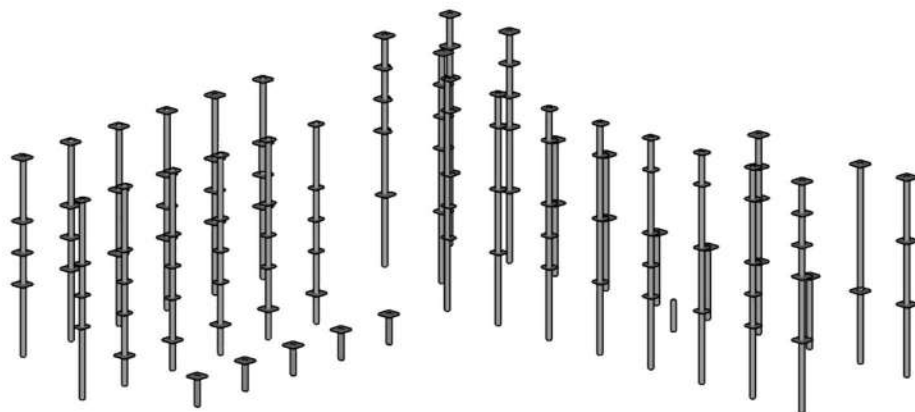
- PERMITE UNA REDUCCIÓN DEL PAQUETE ESTRUCTURAL, DEBIDO A LA AUSENCIA DE VIGAS. DISMINUYE LA ALTURA Y REDUCE EL PESO PROPIO DEL EDIFICIO. GENERA UNA MAYOR ALTURA ÚTIL O ALTURA LIBRE EN CADA NIVEL;
- INCORPORA AGILIDAD EN LA CONSTRUCCIÓN: PERMITE AUSENCIA DE CIELORRASO, CONTRAPISO, CARPETA Y HASTA PISO, PULIENDO EL HORMIGÓN. MENOR TIEMPO DE EJECUCIÓN DE LA ESTRUCTURA;
- PERMITE INDUSTRIALIZAR EL PROCESO CONSTRUCTIVO CON EL USO DE ENCOFRADOS PLANOS REUTILIZABLES DE FÁCIL MONTAJE Y DESMONTAJE (MENOS RIESGOS DE ACCIDENTES LABORALES). NO NECESITA INCORPORAR CORTES Y ARMADO DE CAJONES PARA VIGAS;
- PROPORCIONA BUEN AISLANTE IGNIFUGO Y ACÚSTICO, COMO TODA LOSA DE HORMIGÓN;
- FACILITA Y AGILIZA EL PLANTEO DE INSTALACIONES: CONDUCTOS Y CAÑERÍAS SUSPENDIDAS, PISO TÉCNICO;
- GENERA AMBIENTES CON MENOR VOLUMEN PARA ACONDICIONAR O ACLIMATAR;



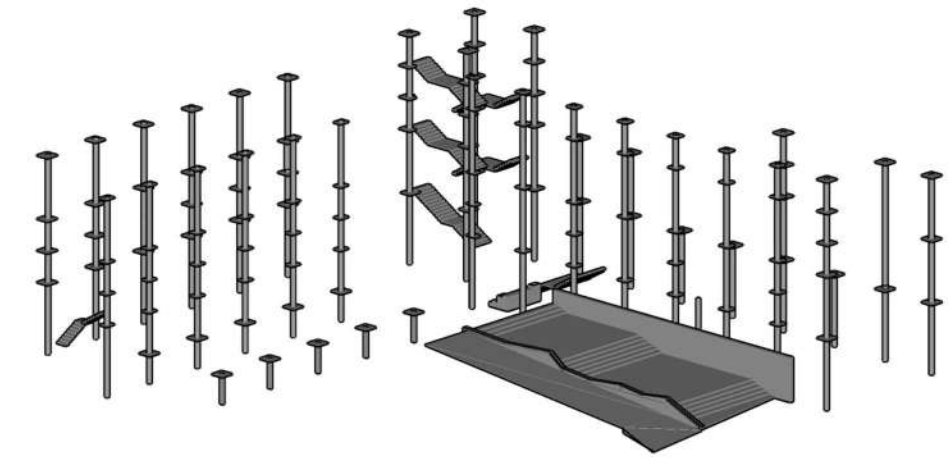
ESQUEMA DE LOSAS APOYADAS EN COLUMNAS SIN VIGAS CON CAPITELES O ABACOS.

ALGUNAS VENTAJAS SON:

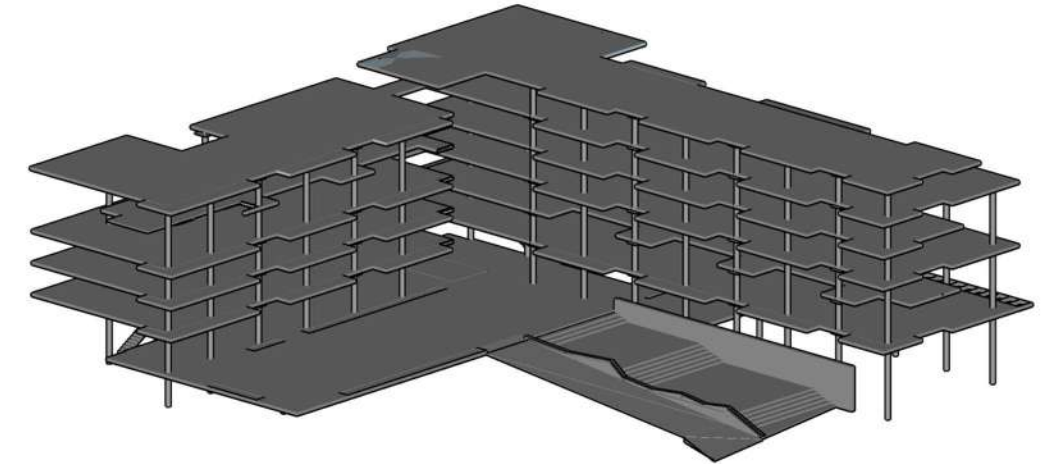
- FLEXIBILIDAD DE USO
- CARPINTERÍAS DE PISO A TECHO, SIN DINTELES
- AHORRO DE ACERO Y HORMIGÓN
- DISMINUCIÓN DE EMISIONES TOTALES DE CO²
- GRANDES LUCES SIN VIGAS E IMPORTANTES VOLADIZOS
- ELIMINACIÓN DE CONTRAPISOS, CARPETAS Y CIELORRASOS



ESQUEMA DE COLUMNAS SIN VIGAS CON CAPITELES O ABACOS.

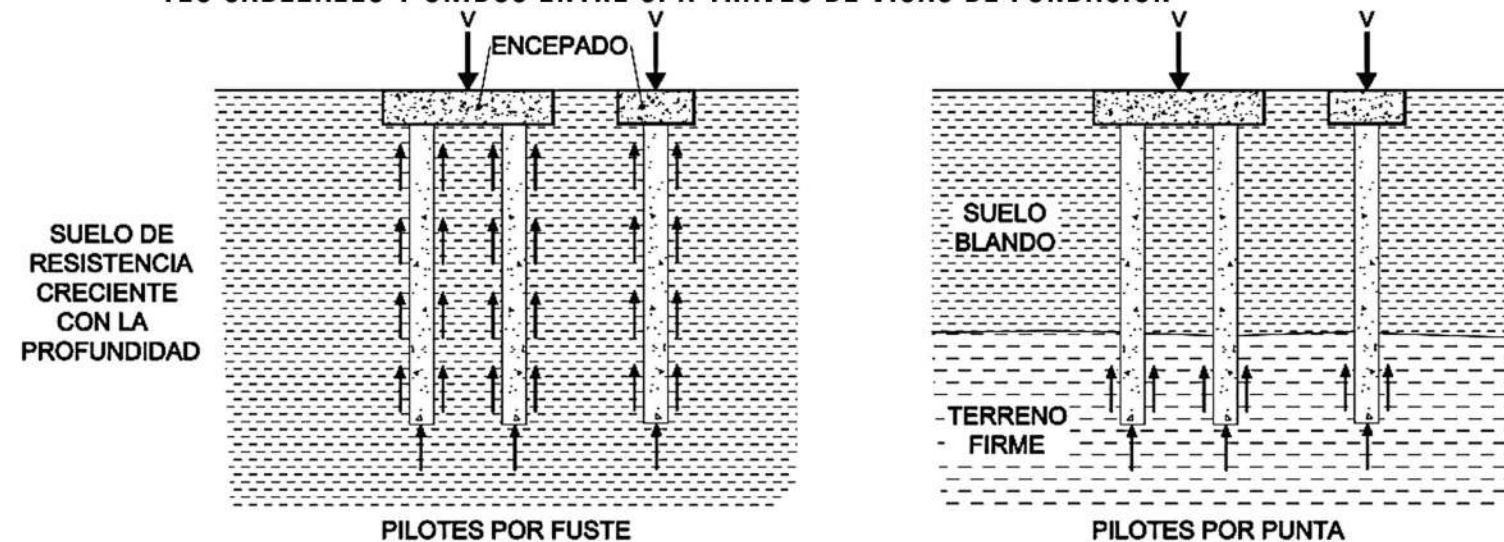


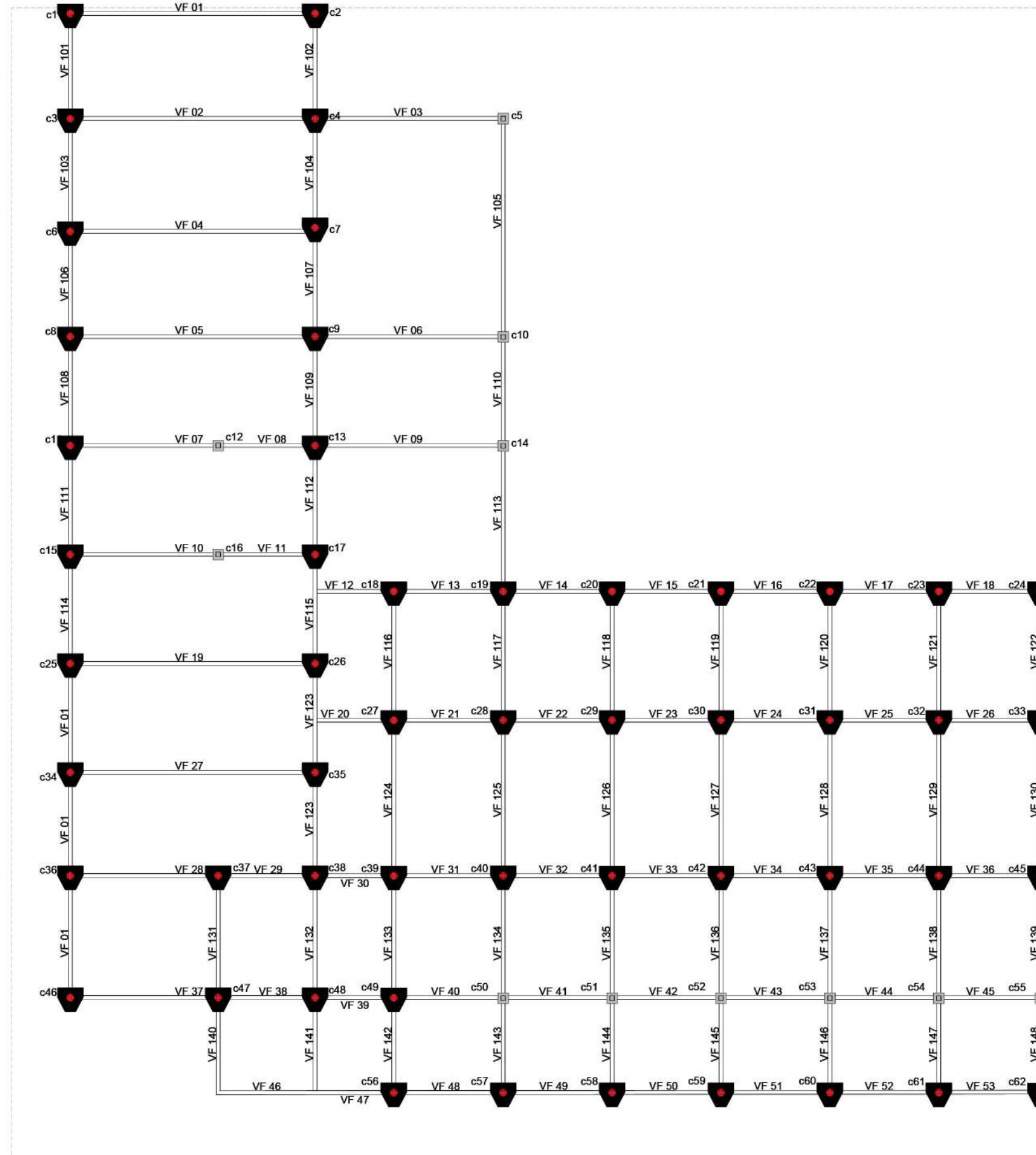
ESQUEMA DE COLUMNAS SIN VIGAS CON CAPITELES O ABACOS Y ESCALERAS DE H°A.



ESQUEMA DE LOSAS APOYADAS EN COLUMNAS SIN VIGAS CON CAPITELES O ABACOS.

LAS FUNDACIONES SERAN PILOTINES INCADOS IN SITU CON SUS CORRESPONDIENTES CABEZALES Y UNIDOS ENTRE SI A TRAVES DE VIGAS DE FUNDACION





LOSA SOBRE PLANTA BAJA

ESC. 1.250

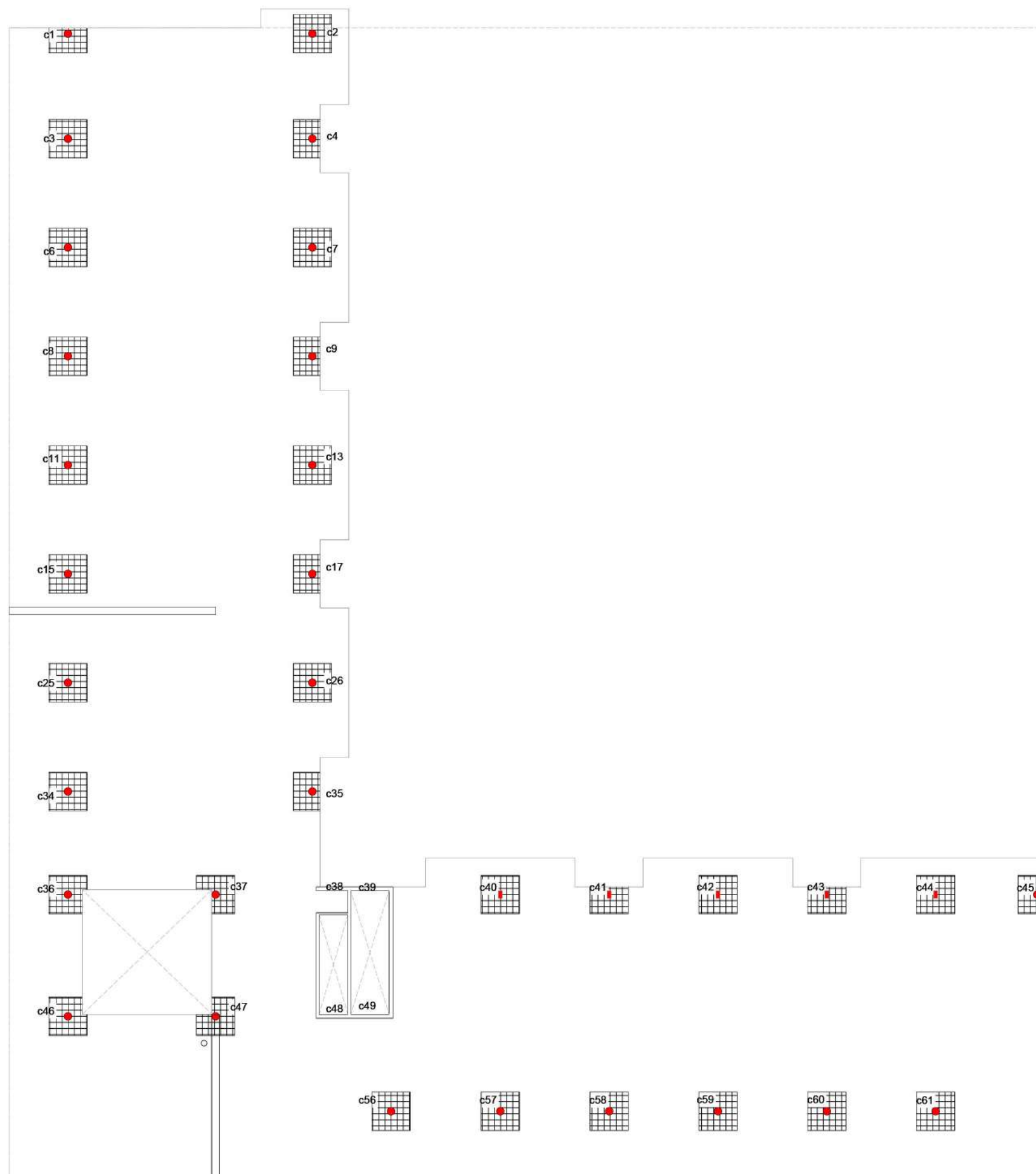
8



LOSA SOBRE 1ER PISO

ESC. 1.250

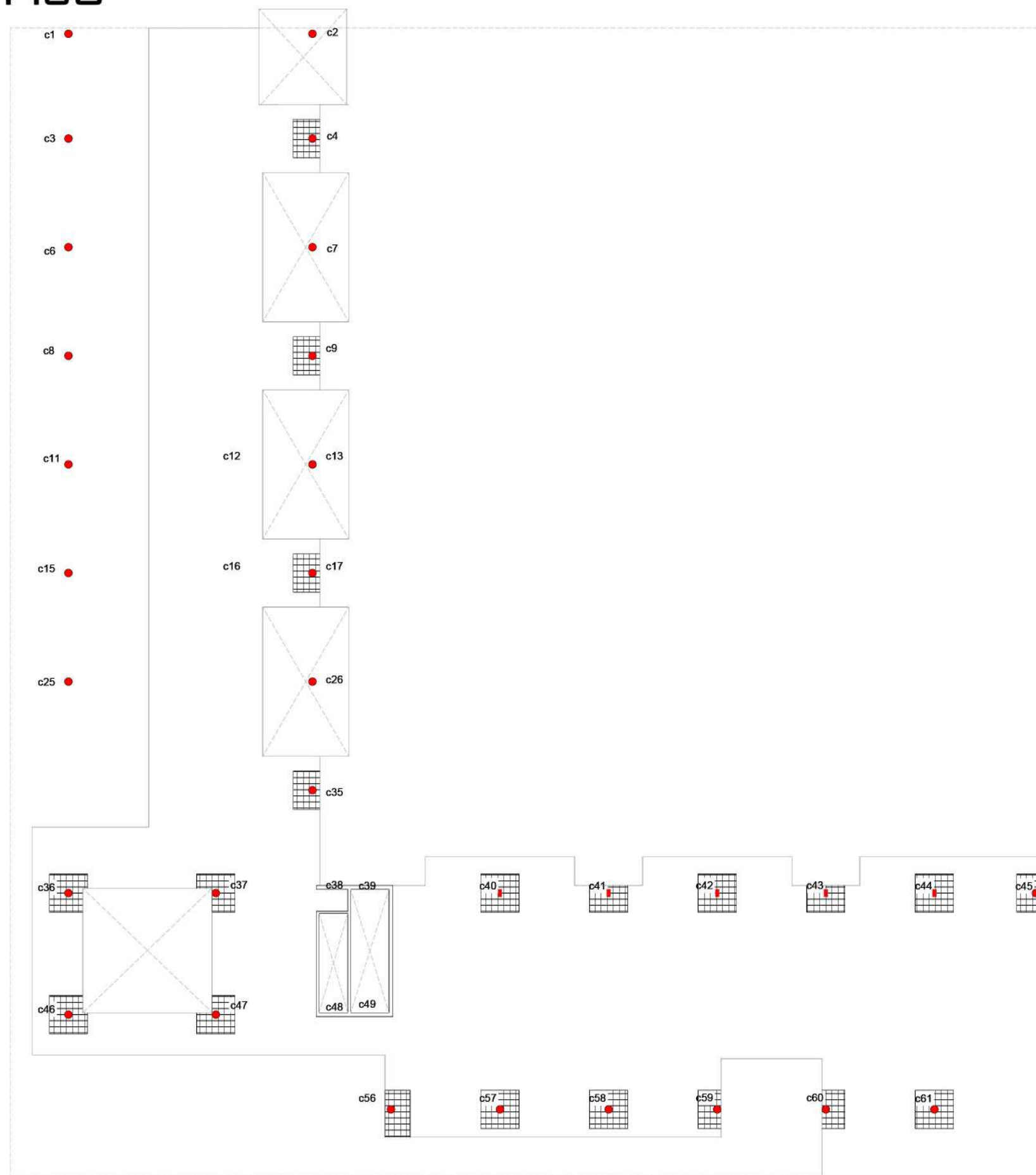
8



LOSA SOBRE 2DO PISO

ESC. 1.250

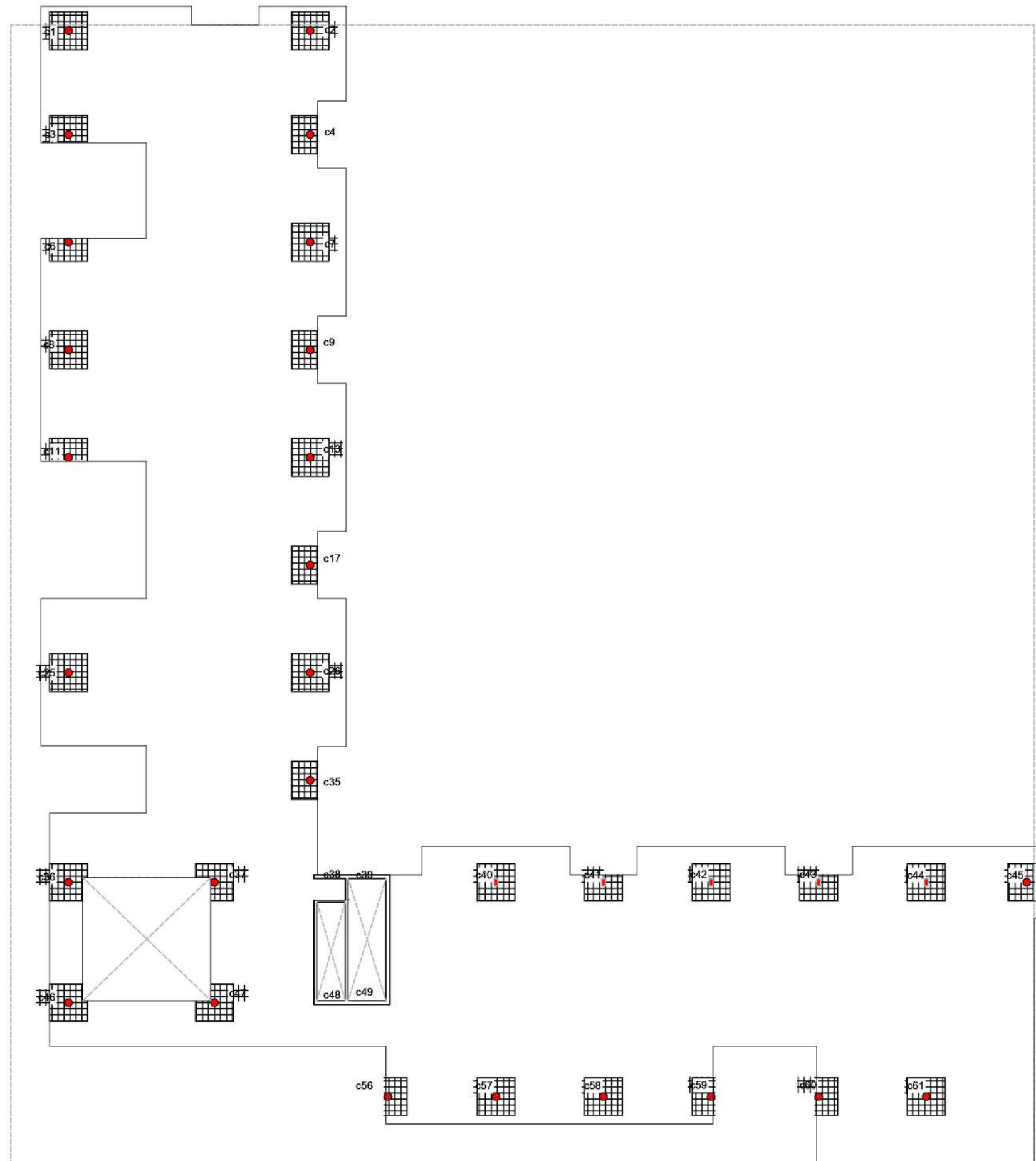
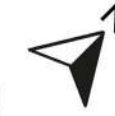
8



LOSA SOBRE 3ER PISO

ESC. 1.250

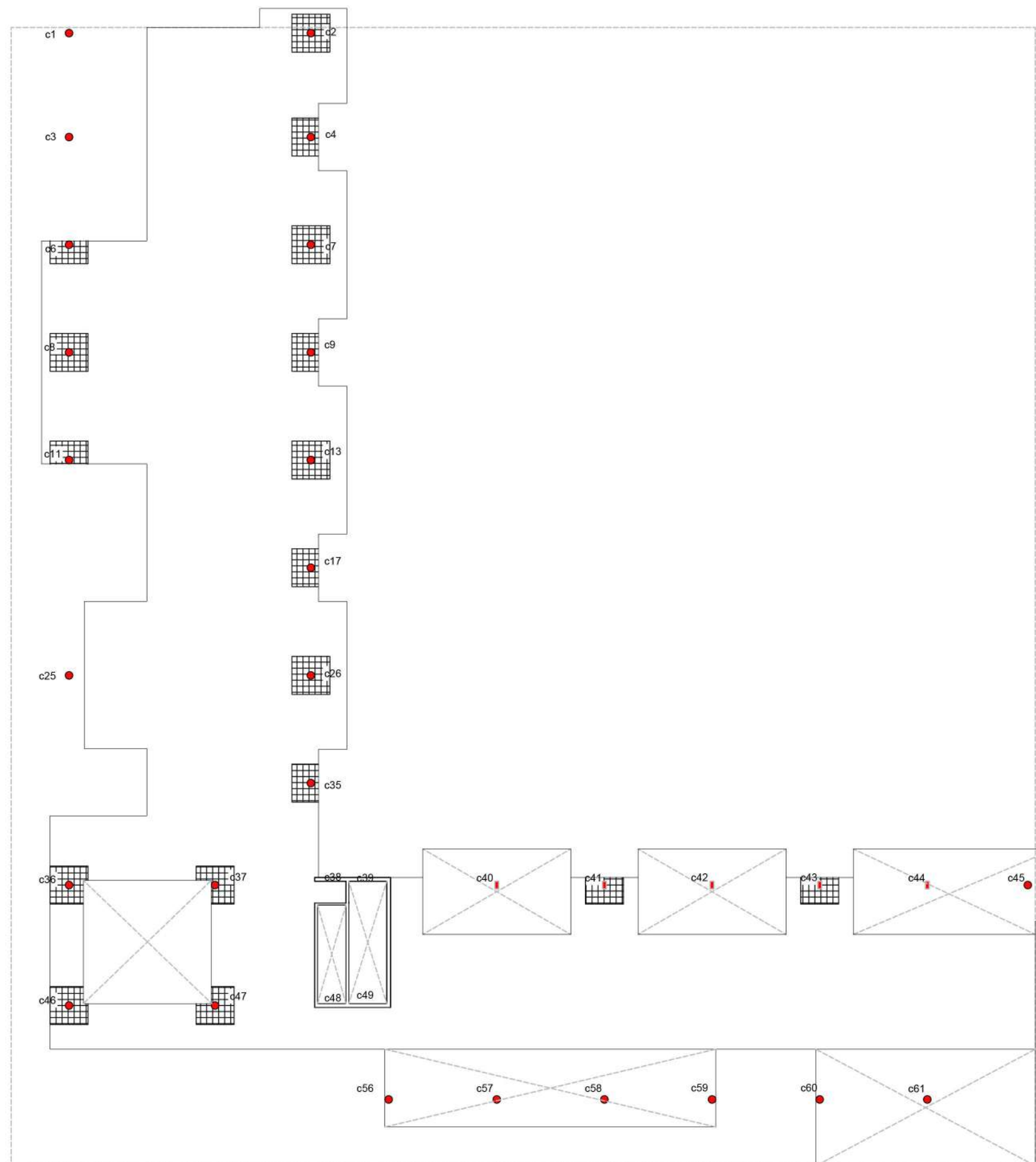
8



LOSA SOBRE 4TO PISO

ESC. 1.250

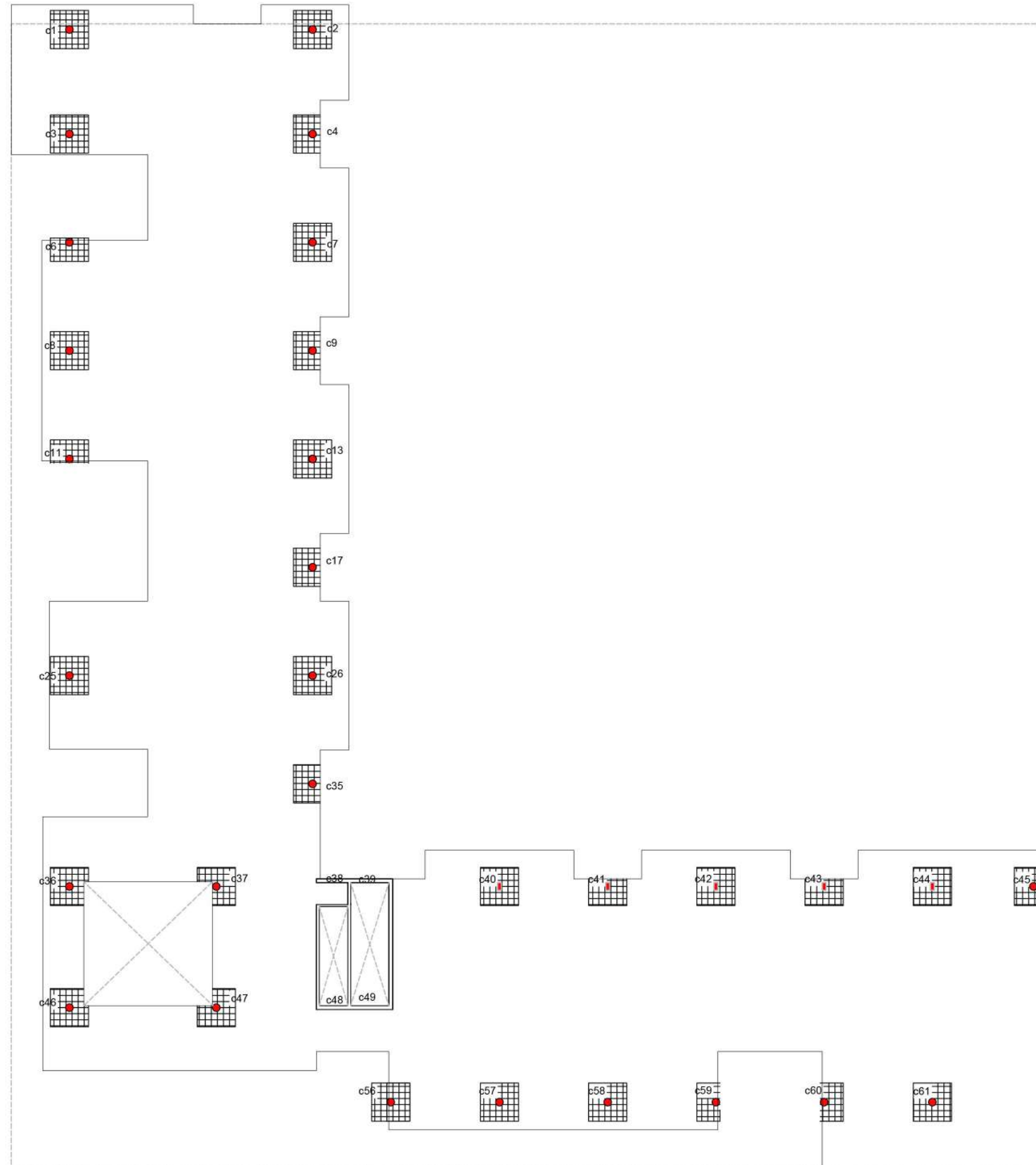
8



LOSA SOBRE 5TO PISO

ESC. 1.250

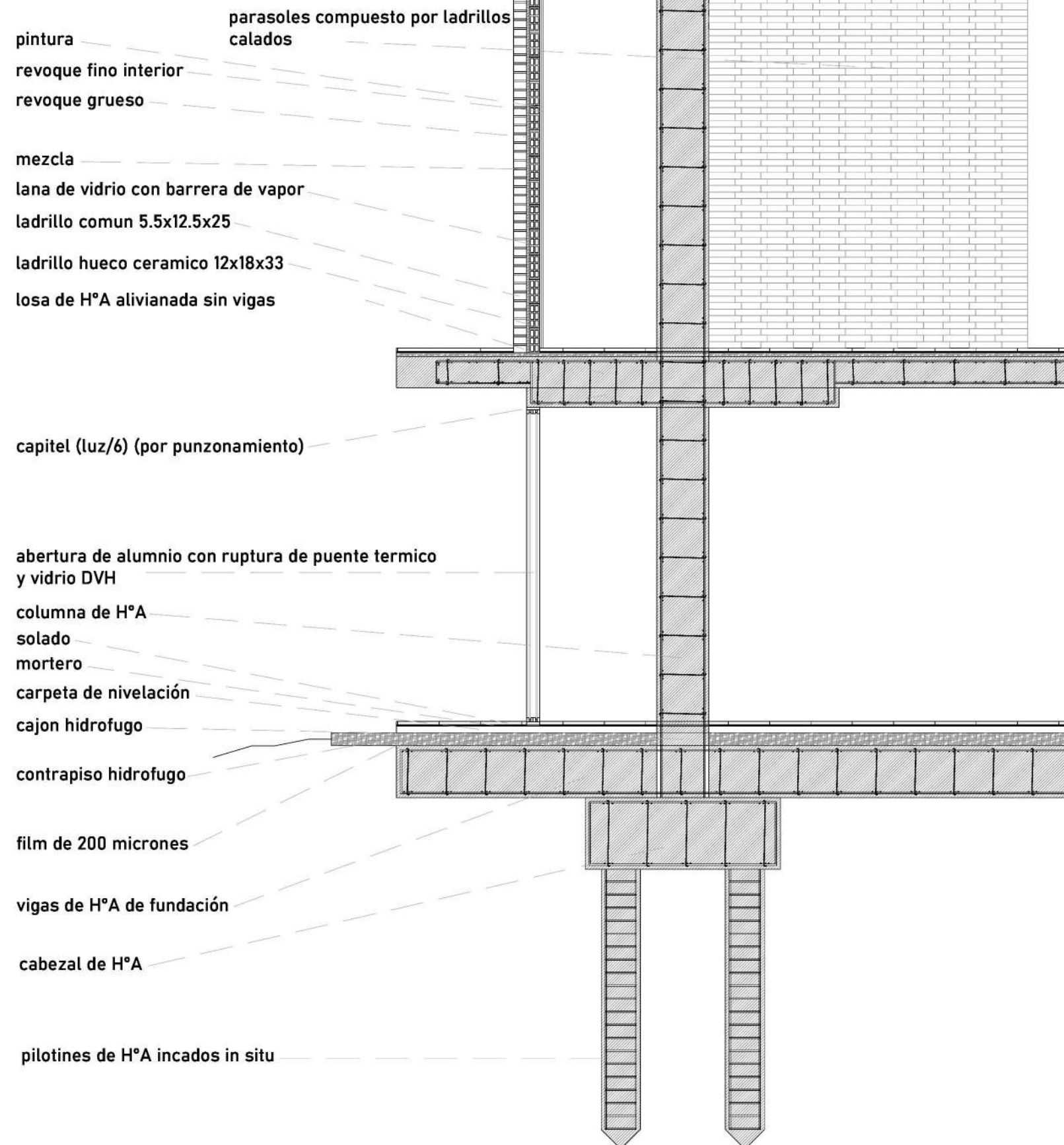
8



DETALLE CONSTRUCTIVO

ESC. 1.50

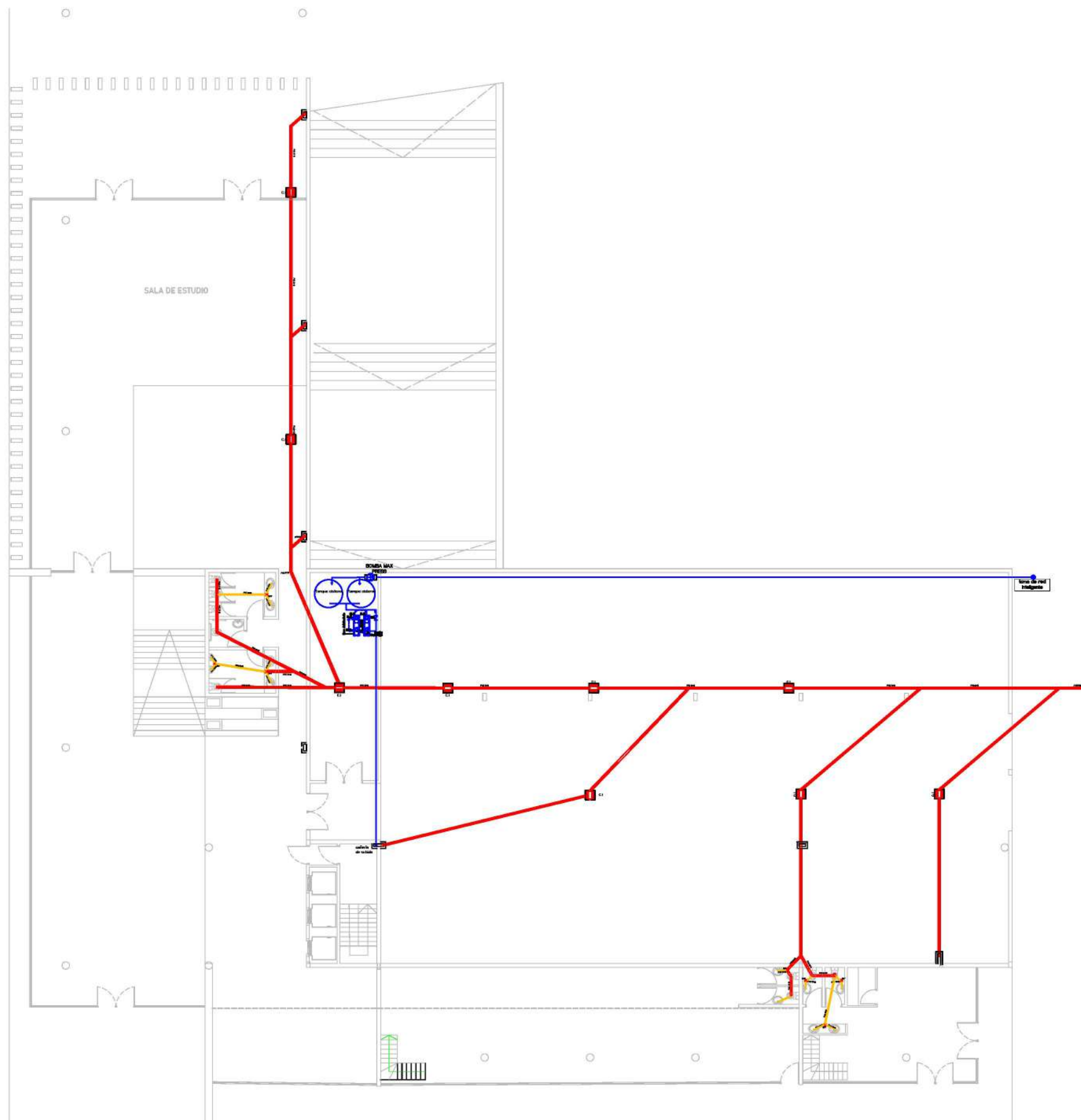
8



INSTALACIONES PLANTA BAJA

ESC. 1.250

8



INSTALACIONES PLANTA TIPO

ESC. 1.250

8

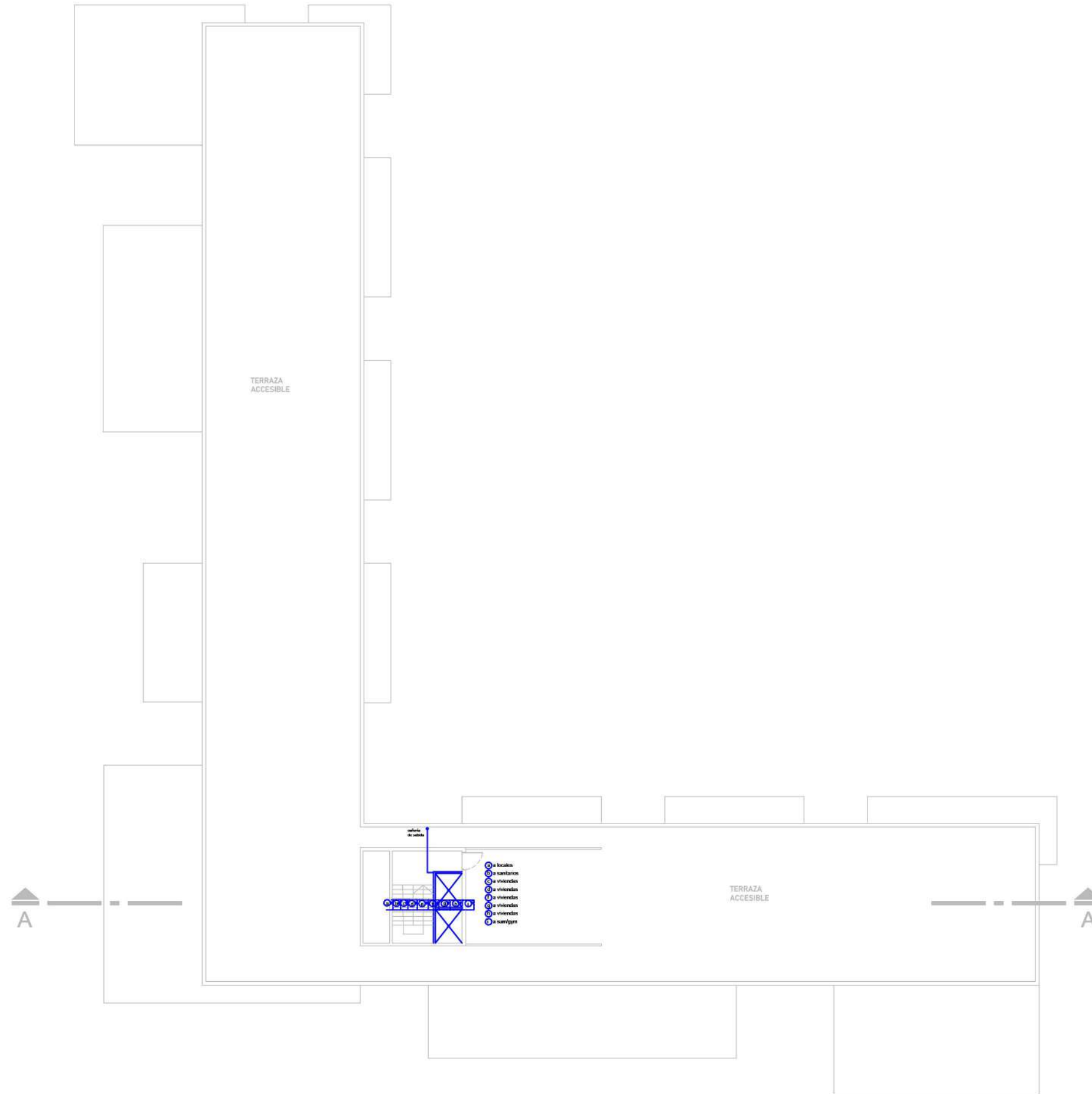


PLANTA TIPO

INSTALACIONES PLANTA TECHO

ESC. 1.250

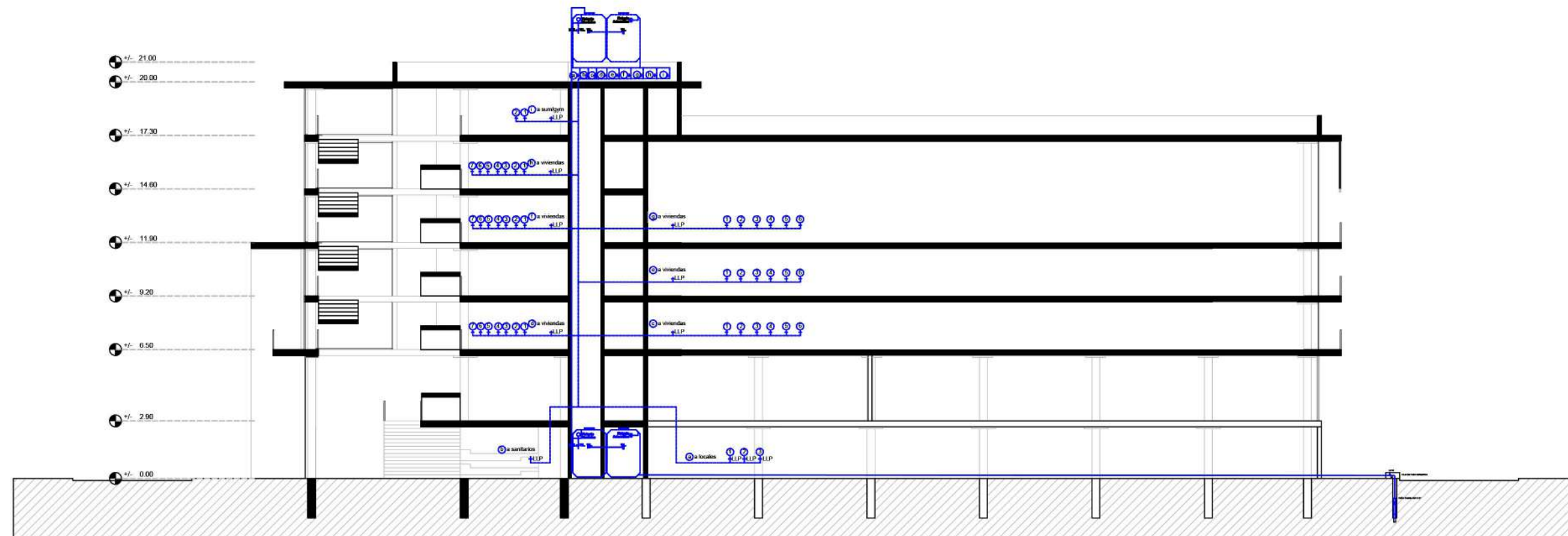
8



INSTALACIONES CORTE A-A

ESC. 1.250

8



CORTE A-A

RENDERS

9





RENDERS

9



TVA 5 BARES CASAS SCHNACK

NELLI FENIZI JUAN

37437/8



RENDERS

9



TVA 5 BARES CASAS SCHNACK

NELLI FENIZI JUAN

37437/8





RENDERS

9



TVA 5 BARES CASAS SCHNACK

NELLI FENIZI JUAN

37437/8





RENDERS

9



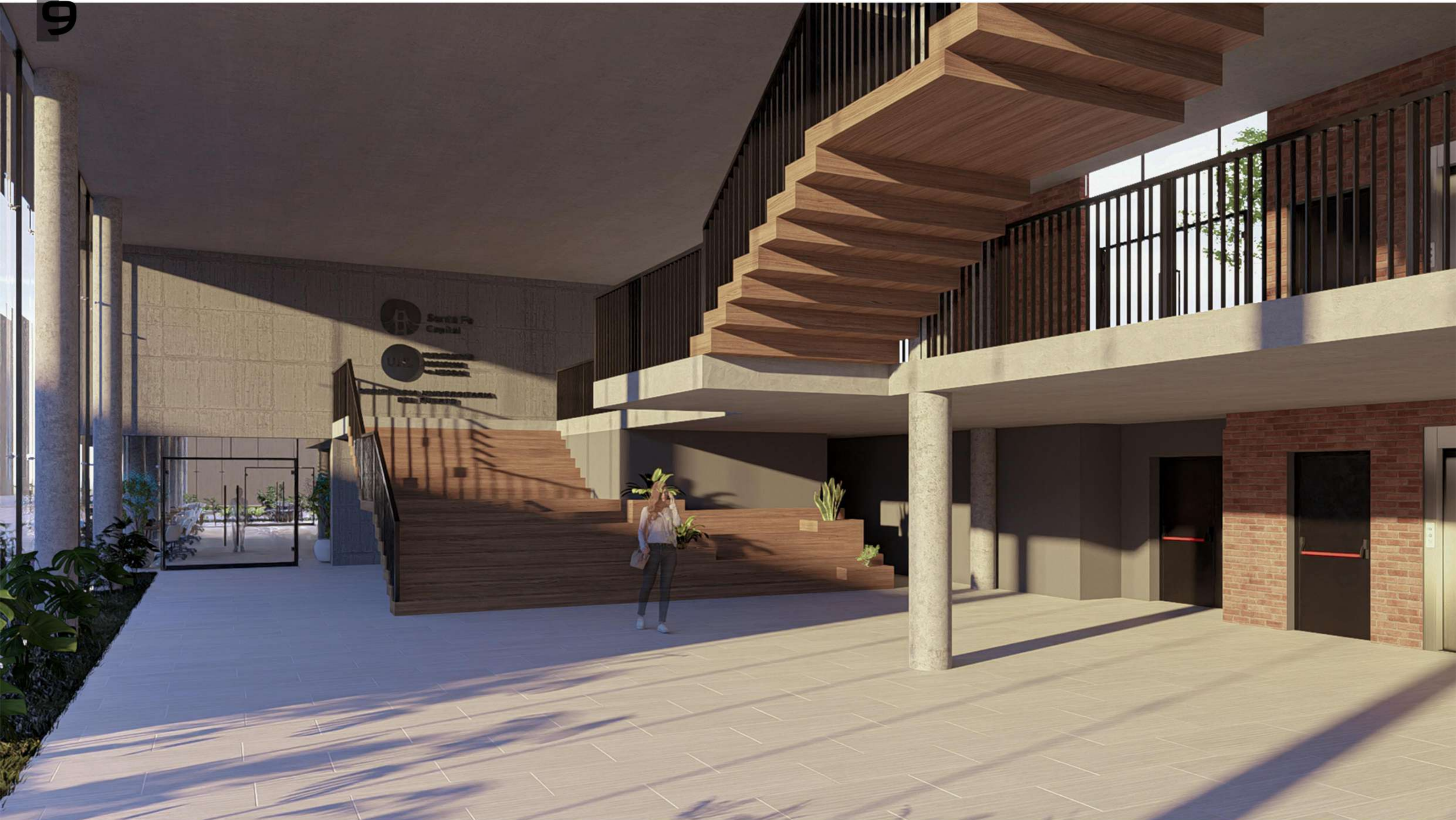
TVA 5 BARES CASAS SCHNACK

NELLI FENIZI JUAN

37437/8





















CONCLUSIÓN

A MODO DE CIERRE, ESTE PROYECTO NO SOLO REPRESENTA EL PUNTO CULMINANTE DE MI FORMACIÓN UNIVERSITARIA, SI NO TAMBIEN LA EXPRESIÓN TANGIBLE DE MI COMPROMISO CON LA INNOVACIÓN Y LA FUNCIONALIDAD. CADA DETALLE Y DECISIÓN DE ESTE PROYECTO HA SIDO PENSADO CON LA VISIÓN DE CREAR UN ESPACIO QUE NO SOLO MEJORE LA CALIDAD DE VIDA, SINO QUE TAMBIEN INSPIRE Y ELEVE LA EXPERIENCIA DE CADA INDIVIDUO.

"LA ARQUITECTURA ES EL JUEGO SABIO, CORRECTO Y MAGNIFICO DE LOS VOLUMENES BAJO LA LUZ".

ESPERO QUE ESTE PROYECTO SEA UN EJEMPLO DE COMO LA LUZ DE LA CREATIVIDAD PUEDE ILUMINAR Y TRANSFORMAR NUESTRO ENTORNO CONSTRUIDO.