

Proyecto Final de Carrera

Título: Educación superior en el conurbano bonaerense, centro de estudios universitarios

Ubicación: Florencio Varela, Provincia de Buenos Aires, Argentina

Autora: Eduina Sanchez

Taller Vertical de Arquitectura N°4 | San Juan-Santinelli-Pérez

Docentes: Agustín Pinedo - Silvio Acevedo - César Cossolino

Unidades integradoras: Pedro Orazi, Sergio Colón, Mario Calisto Aguilar.

Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Universidad Nacional de La Plata

Fecha de defensa: 14 de diciembre del año 2023

FAU Facultad de
Arquitectura
y Urbanismo



Educación superior en el conurbano bonaerense

Centro de estudios universitarios

INDICE

1 TEMA

2 REGION

3 SITIO

PROGRAMA **4**

PROPUESTA **5**

CONCLUSION **6**

TEMA



1

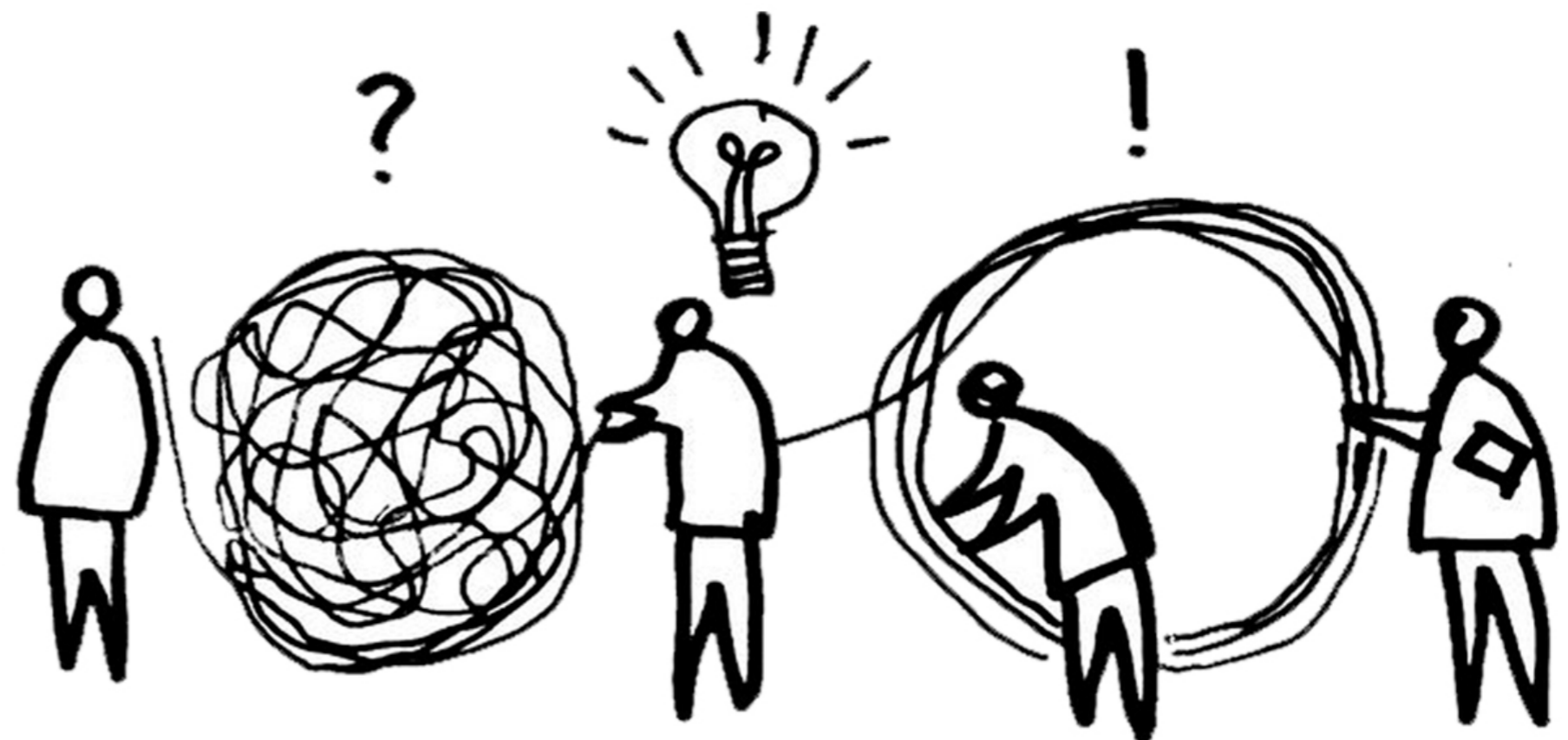
EDUCACIÓN PÚBLICA LAICA GRATUITA Y UNIVERSAL

La educación es una de las herramientas más importantes para luchar contra la pobreza, mejorar la salud, lograr la igualdad de género, el reconocimiento y cuidado de las personas mayores, la paz y la estabilidad. También promueve el respeto hacia otras culturas y religiones y lucha en contra de la xenofobia y la discriminación.

La universidad es el lugar donde se forman los jóvenes, es el primer contacto con el ámbito profesional, la primera visión de la vida social fuera del ámbito educativo.

Educar ciudadanos se logra enseñando a los estudiantes habilidades para comunicarse, para cuidar el medio ambiente, resolver conflictos, lidiar con emociones y mucho más. Así mismo, es vital tomar en cuenta el valor de la dimensión social de los recintos universitarios, pues en ellos el alumnado aprende a tratar con la gran diversidad de individuos, a escuchar a otros y conocerse a ellos mismos.

La importancia de esta reside en que la universidad es el espacio que brinda todo tipo de herramientas necesarias para la vida. Es importante tener claro que es un derecho de toda persona el acceso a la educación y que debemos profundizar en la lucha para que todos los sectores de la sociedad (en especial los más vulnerados) tengan acceso a dicho derecho con el único fin de ir construyendo de a poco un futuro mejor y un mundo más equitativo.



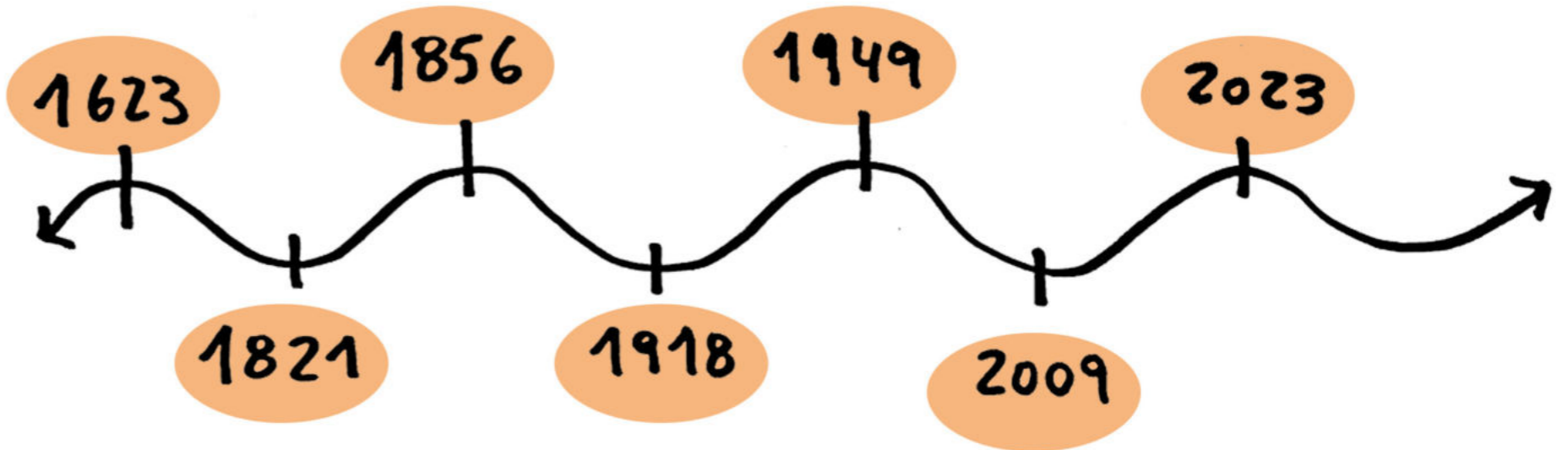
HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD EN ARGENTINA

La universidad argentina surge vinculada a los intereses de la colonia.

En **1623**, los jesuitas crean la Universidad de Córdoba con las características propias de las universidades coloniales: como un hecho administrativo, con escasos recursos y estudios dirigidos fundamentalmente a la formación de sacerdotes, formaba parte del conjunto de universidades que dependían de la orden de los jesuitas en América Latina. La Universidad de Buenos Aires se crea en **1821**, lejos del modelo colonial, enraizada en la realidad económica y social de la región. La Universidad de Córdoba se nacionaliza hasta el año **1856** y la Universidad de Buenos Aires en 1880.

El sistema universitario se expande con las creaciones de la Universidad de Santa Fe en 1889, nacionalizada en 1919, y la Universidad de La Plata en 1890, nacionalizada en 1915. A pesar de la existencia de estas universidades en términos globales el carácter del sistema era elitista, siendo imposible unir de manera eficaz la retroalimentación entre investigación científica, la enseñanza superior, la producción y el trabajo.

En marzo de **1918** en Córdoba, se crea una gesta estudiantil denominada Reforma Universitaria cuando un grupo de jóvenes se levantó contra las estructuras conservadoras que consideraban alejadas de su época y del espíritu propio de la Universidad.



A partir de la reforma se incorporó a los estudiantes al gobierno universitario, y se creó la Federación Universitaria Argentina, máximo organismo de representación de todos los estudiantes a nivel nacional. Las bases de la reforma en Córdoba que luego se multiplicó en las universidades del país fueron:

- Cogobierno estudiantil, docentes, graduados, no docentes
- Autonomía universitaria
- Publicidad de actos universitarios
- Docencia libre
- Libertad de Cátedra
- Educación laica y para todos
- Investigación y ciencia
- Extensión y compromiso con la sociedad.

El 22 de noviembre de **1949**, durante el gobierno peronista, a través del Decreto Presidencial N° 29337 y tras un largo proceso se logró la tan ansiada democratización en el acceso a la educación superior en la Argentina. Este gran paso, que significó la gratuidad de los estudios universitarios, fue una conquista que demandó años de lucha. Como resultado de esta sanción, la matrícula estudiantil aumentó exponencialmente, pasando de 66.212 estudiantes en 1949 a 135.891 en 1954.



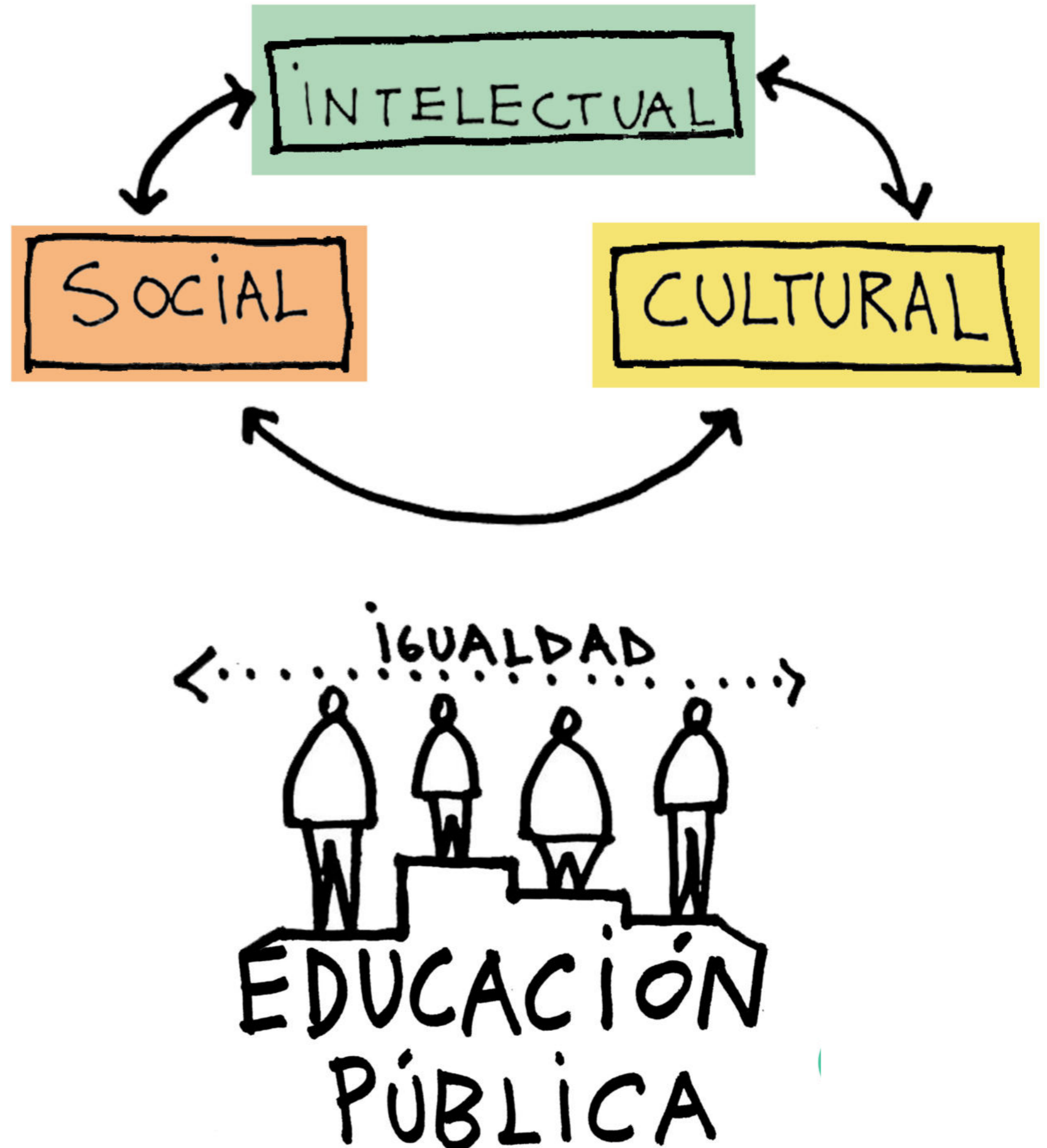
ACCESO A LA EDUCACIÓN

LA EDUCACIÓN ES UN DERECHO QUE TIENE COMO FIN ASEGURAR LA IGUALDAD PARA TODO SER HUMANO

La educación en Argentina es reconocida como un derecho y el Estado, tanto nacional como provincial, debe asegurar la igualdad, gratuidad, laicidad y el acceso a todos los niveles del sistema educativo en el ejercicio de este derecho para toda la población que vive en el país.

En este sentido, las personas migrantes y refugiadas que viven en Argentina tienen el mismo derecho que los nacionales a acceder a la educación y a ser admitidas en instituciones de todos los niveles educativos, sean de gestión estatal o privada.

El Estado argentino asegura la gratuidad en el acceso a la educación desde el nivel inicial hasta el universitario a través de las instituciones educativas de gestión pública. Actualmente, el sistema educativo argentino está regulado por la Ley de Educación Nacional sancionada en 2006, que asigna al Estado la responsabilidad de garantizar la igualdad y la gratuidad de la enseñanza. La norma permite que todos podamos acceder a una educación de calidad que garantice la igualdad de oportunidades y la equivalencia de los resultados, más allá de las diferencias de origen.



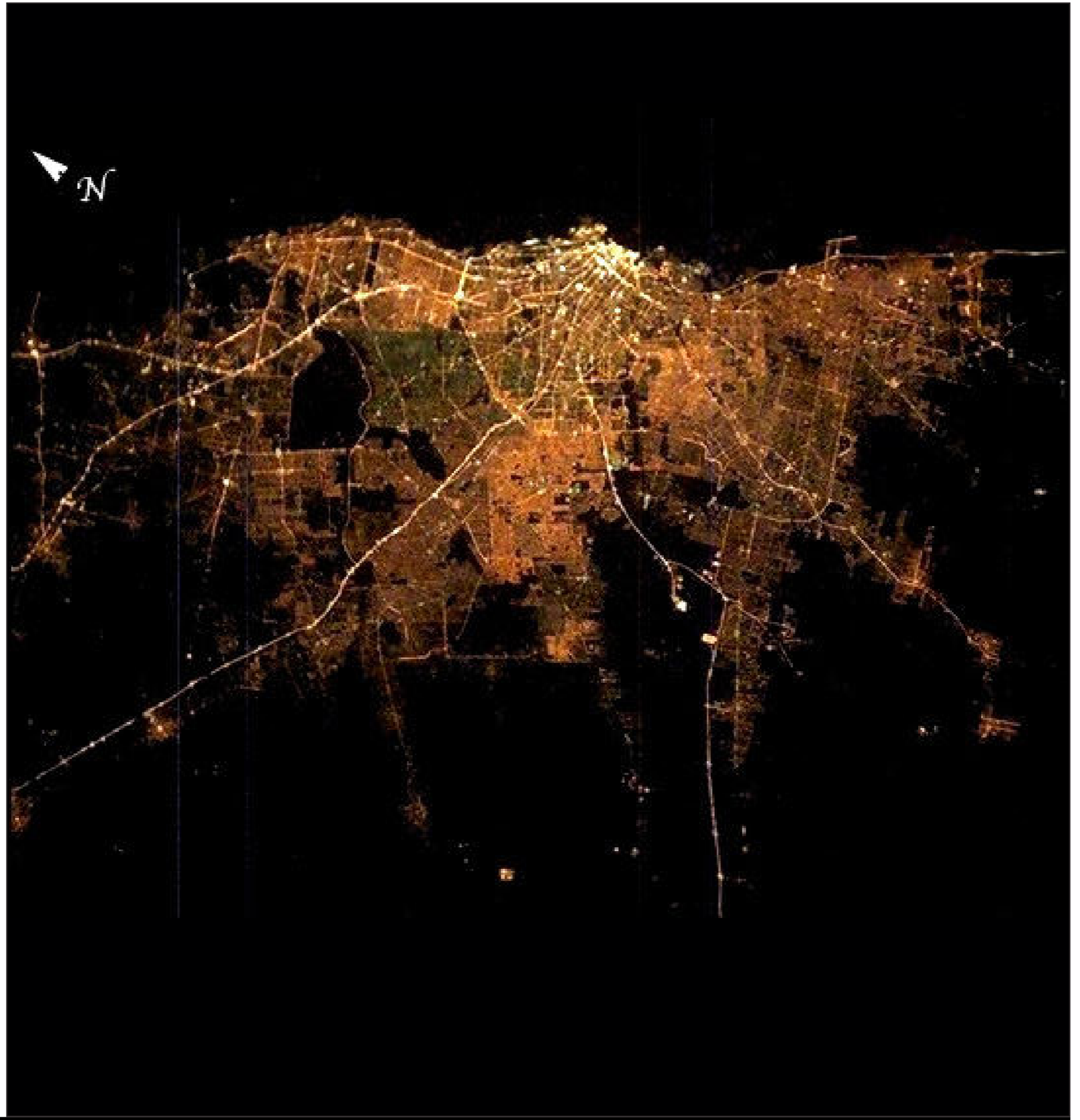
REGION



AMBA

AREA METROPOLITANA DE BUENOS AIRES

El AMBA es la zona urbana común que conforman la CABA y los siguientes 40 municipios de la Provincia de Buenos Aires: Almirante Brown, Avellaneda, Berazatagui, Berisso, Brandsen, Campana, Cañuelas, Ensenada, Escobar, Esteban Echeverría, Exaltación de la Cruz, Ezeiza, Florencio Varela, General Las Heras, General Rodríguez, General San Martín, Hurlingham, Ituzaingó, José C. Paz, La Matanza, Lanús, La Plata, Lomas de Zamora, Luján, Marcos Paz, Malvinas Argentinas, Moreno, Merlo, Morón, Pilar, Presidente Perón, Quilmes, San Fernando, San Isidro, San Miguel, San Vicente, Tigre, Tres de Febrero, Vicente López, y Zárate. Se trata de una megaciudad que se extiende desde Campana hasta La Plata, con límite físico en el Río de la Plata e imaginario en la Ruta Provincial 6, y recorre una superficie de 13.285 km². Según el censo de 2010, cuenta con 14.800.000 habitantes, que representan el 37% de los habitantes de la Argentina. Como megalópolis, se mantiene en constante crecimiento, por lo que sus límites son cada vez más difusos desde una mirada territorial. Es por ello que se precisa de un desarrollo equilibrado y sustentable común, servicios interjurisdiccionales más eficientes, y una mayor cercanía y cooperación entre los gobiernos locales para mejorar la calidad de vida del ciudadano metropolitano, ya que las diferentes problemáticas que atraviesan su cotidianidad no reconocen fronteras.



REGIÓN

El área metropolitana de Buenos Aires está compuesta por tres coronas concéntricas. LA **primer corona** se caracteriza por ser el centro donde se ubican los grandes equipamientos como el puerto, aeropuerto, mercado central, centros tanto comerciales, como políticos y económicos, es un área de urbanización

compacta con mayor concentración de población, con una inmensa demanda demográfica y un crecimiento habitacional en sentido vertical, cuenta con todos los servicios.

La **segunda corona** la población tiende a asentarse alrededor de las vías de transporte, cuenta con grandes áreas de producción agrícola y grandes parques industriales. No cuentan con todos los servicios.

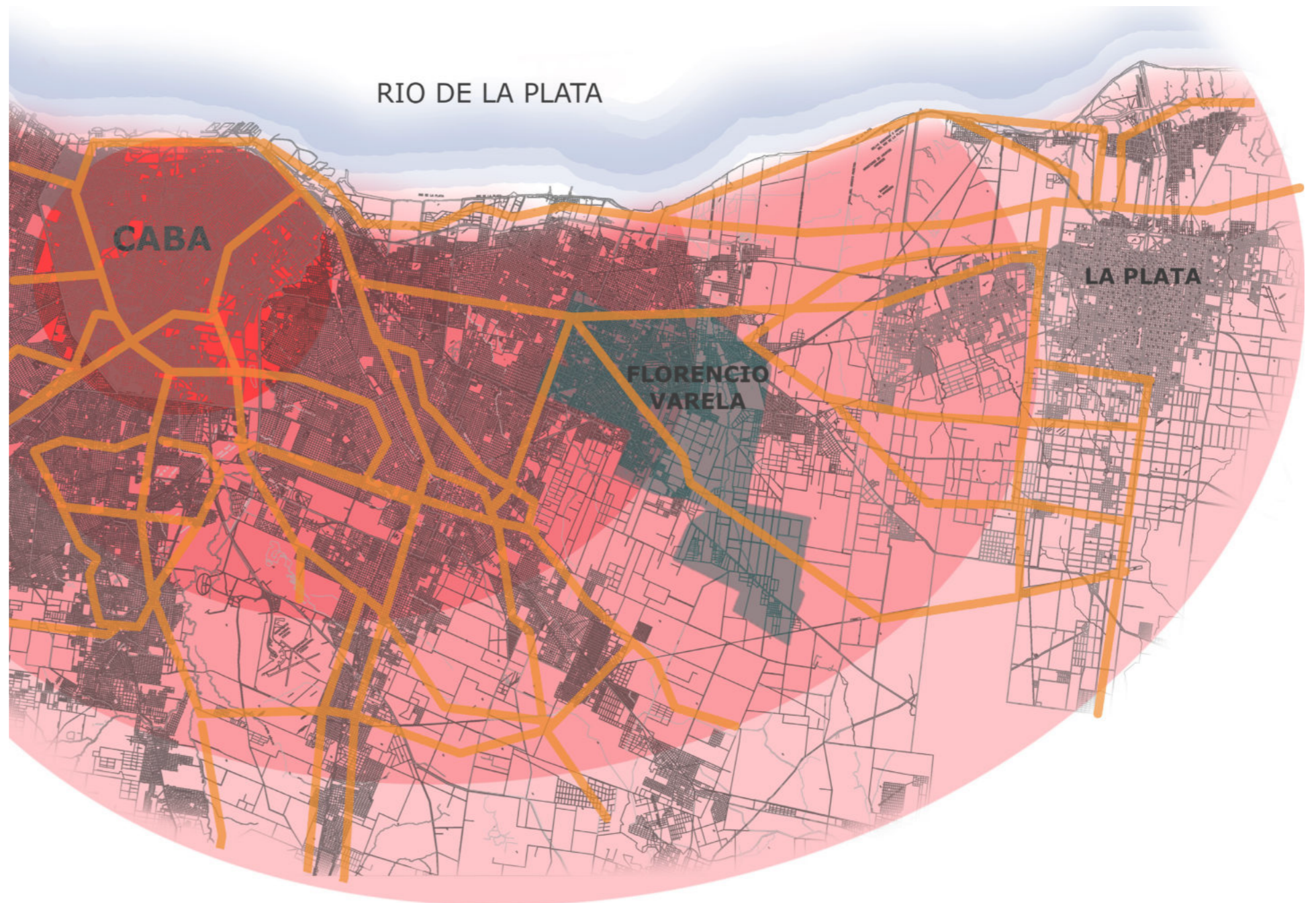
La **tercera corona** se caracteriza por una menor urbanización menor y discontinua, con espacios sin urbanizar. Se visualiza una escala menor de construcciones.

No cuenta con todos los servicios.

El AMBA sigue la lógica de crecimiento y expansión radio céntrico, donde las principales autopistas, rutas, avenidas y redes ferroviarias parten del centro de Buenos Aires hacia la periferia. Las vías principales van a tener mayor potencial y habitabilidad generando centros urbanos.

Las zonas más alejadas a estas vías principales van a presentar menor desarrollo y complicaciones dependiendo de la distancia.

El conurbano sur se caracteriza por ser una zona degradada y con altos índices de pobreza, esto va aumentando mientras más grande sea la lejanía a corredores de mayor importancia.



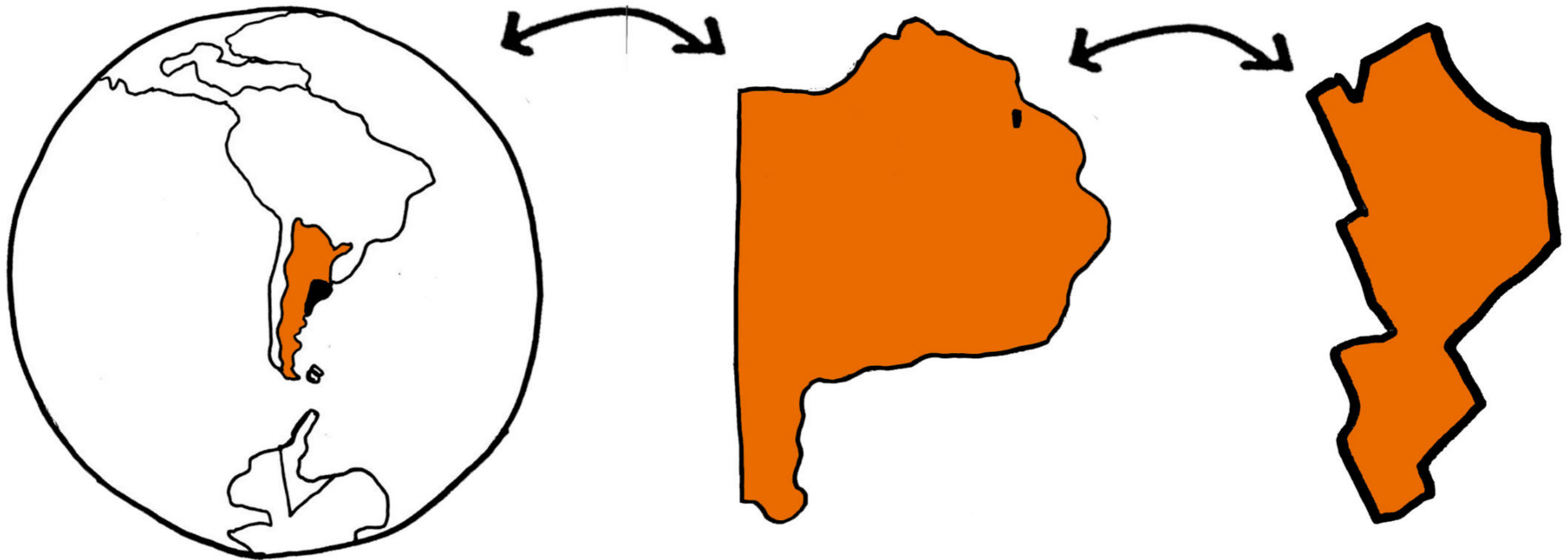


PARTIDO DE FLORENCIO VARELA

Florencio Varela se ubica en la zona sur de la Región Metropolitana de la **Provincia de Buenos Aires** en la **República Argentina**.

Se encuentra a 23 km de la Ciudad de Buenos Aires, Capital Federal y a 35 km de la Ciudad de La Plata, capital provincial.

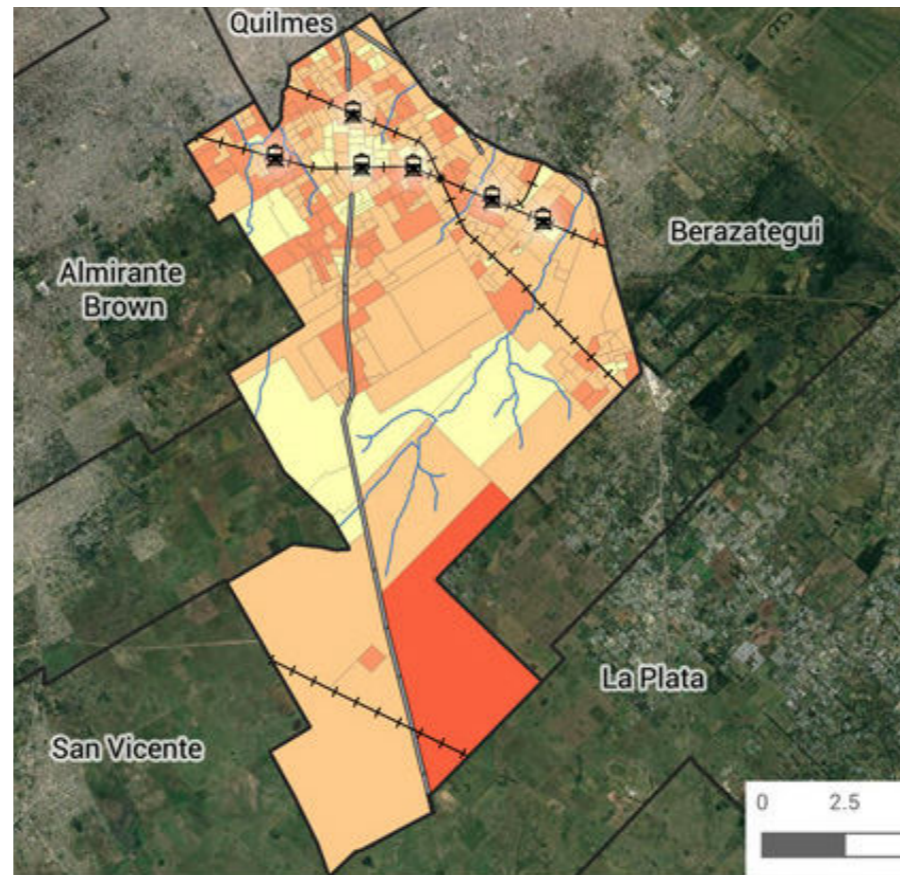
La avenida principal que estructura Florencio Varela es la avenida Gral. Jose de San Martin que conecta las zonas urbanas centrales con las zonas periurbanas.



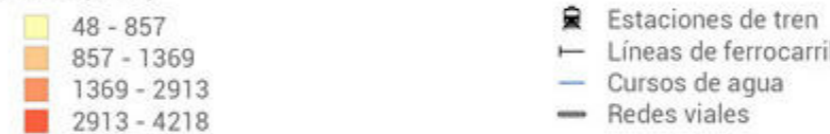
ANÁLISIS DEL PARTIDO

Año de creación: 1891
 Superficie (en km²): 190
 Población total (hab): 426.005
 Densidad de población (hab/km²): 2.242
 Total hogares: 113.135
 Necesidades Básicas Insatisfechas (%): 17

Florencio Varela tiene una superficie de 190 km², pertenece a los partidos ubicados en el segundo cordón y tiene una densidad de 2.621,47 habitantes por kilómetro cuadrado, superior a la que registra el cordón al que pertenece e inferior a la del total de 24 partidos del GBA. Su superficie representa el 5,33% del total de los 24 partidos del Conurbano bonaerense, ubicándolo en el puesto número 6 por extensión territorial dentro de este recorte. El clima del partido es templado sin estación seca y semihúmedo. Los inviernos no son demasiado fríos. La temperatura anual promedio es de 15.5 °C y el promedio anual de precipitaciones es de 910.50 mm. Marzo es el mes más lluvioso y julio el menos lluvioso. La humedad anual promedio es del 81% y la presión atmosférica es de 760.3mm de hg. El viento predominante sopla del sector norte; soplando también vientos del nordeste, del sur y del sudeste, aunque menos frecuentes. El partido está surcado por varios arroyos: Arroyo Las Piedras de 5.600 metros, Arroyo Giménez de 1800 metros, Arroyo Las Conchitas, Arroyo San Juan, Arroyo Baldovinos, entre otros. La flora y fauna del partido es la característica de la región, la misma se conserva aún casi virgen en ciertos lugares como la Reserva Natural Guillermo Hudson.



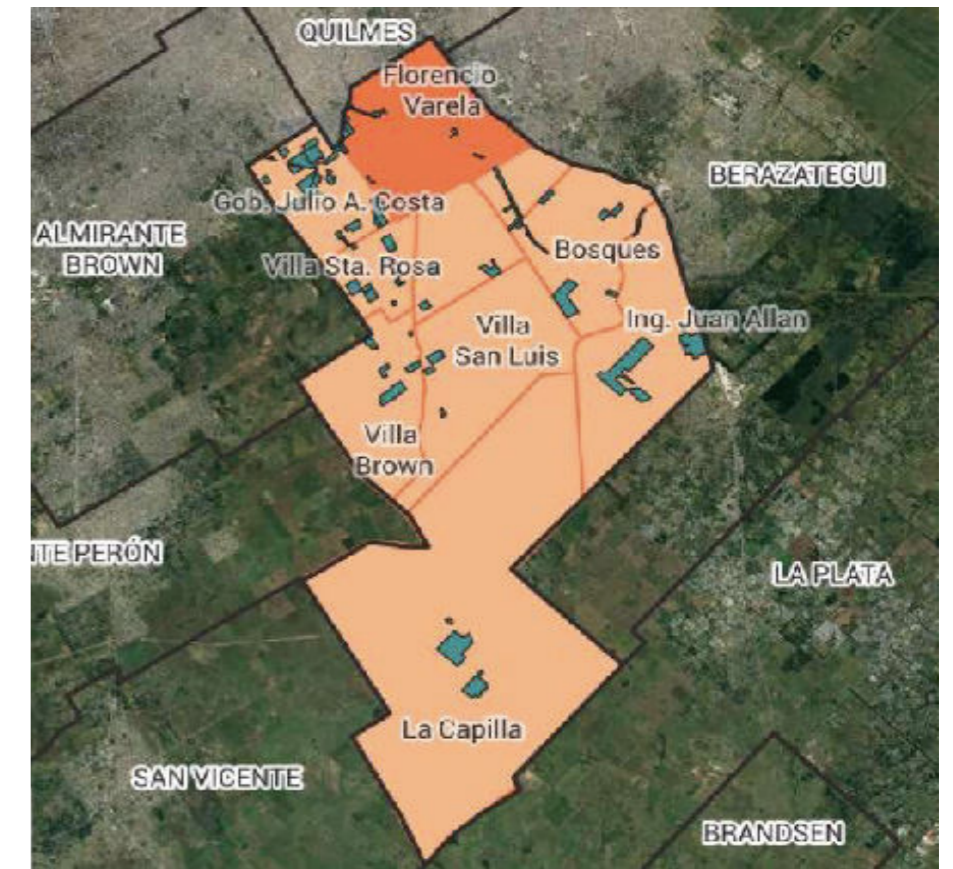
POBLACIÓN Y TERRITORIO



PORCENTAJES



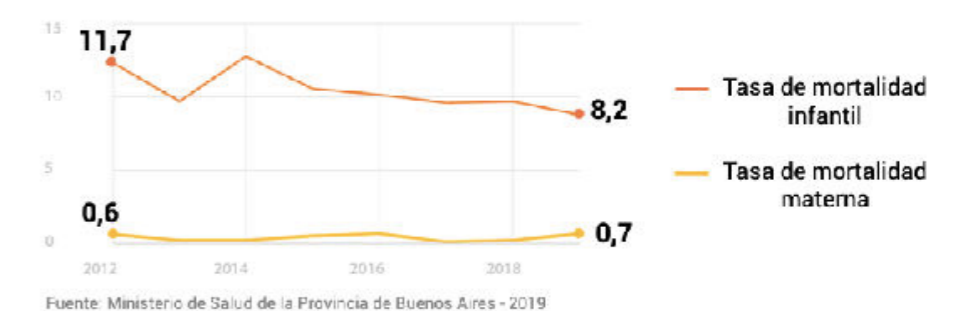
Maternidad adolescente



HÁBITAT Y POLÍTICAS URBANAS



Tasa de mortalidad



SITIO

3

CIUDAD

San Juan Bautista, más conocida como Florencio Varela, es una ciudad argentina ubicada en la zona sur del Gran Buenos Aires en la provincia homónima. Es la cabecera del partido del mismo nombre, situada en el centro-norte del mismo; a 38 km de la capital provincial, La Plata.

Es la localidad más poblada del partido. Con una superficie total de 189,9 km² y una población de 530.270 habitantes, cuenta con una densidad poblacional de 2.766,03 habitantes por kilómetro cuadrado.

La conectividad está marcada por la avenida Calchaquí y la avenida Gral. Belgrano, dos corredores importantes por los transportes públicos y privados que por allí transitan. Además se puede entender como barreras para el campus por sus jerarquías. Estas avenidas también consolidan corredores comerciales de la región.

Limita al Norte con los partidos de Quilmes y Almirante Brown, al Sur con el partido de La Plata, al Este con el partido de Berazategui y al Oeste con los partidos de Presidente Perón, Almirante Brown y San Vicente.

Las localidades que componen el partido son; Bosques, Estanislao Severo Zeballos, San Juan Bautista, Gobernador Julio A. Costa, Ingeniero Juan Allan, Villa Brown, Villa San Luis, Villa Santa Rosa, Villa Vatteone y La Capilla.

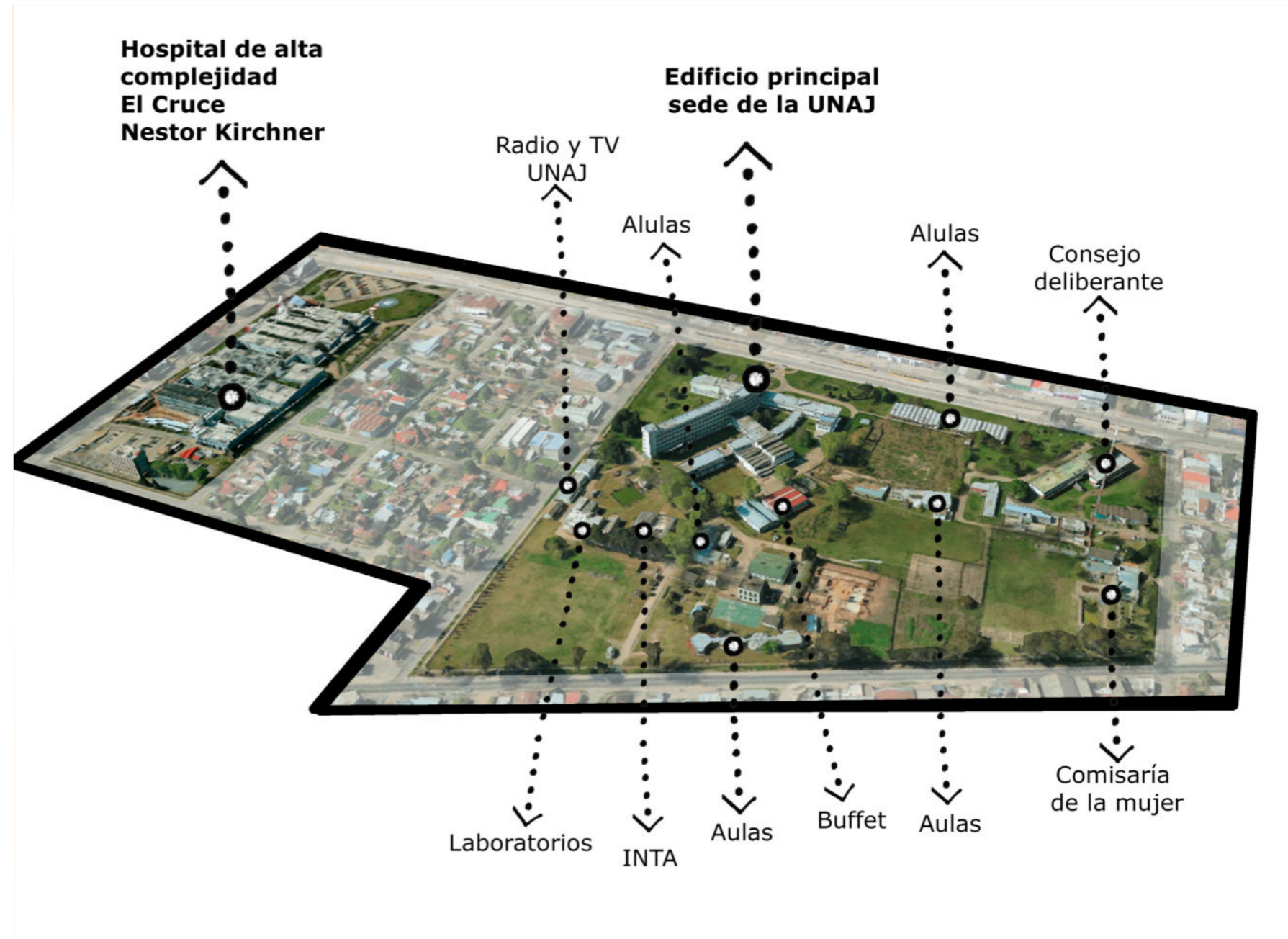
LA Ruta Provincial 36 o Avenida Calchaquí y el Camino Gral. Belgrano que son los límites con los partidos lindantes de Berazategui y Ezpeleta, ambos corredores generan los límites principales del predio donde se emplaza este proyecto que es el campus de la Universidad Nacional Arturo Jauretche.



UNAJ

UNIVERSIDAD NACIONAL ARTURO JAURETICHE

Fundada el 29 de diciembre de 2009 e inaugurada el 17 de noviembre de 2010. La Universidad ocupa el predio que originalmente perteneció a los Laboratorios de Investigación de YPF en el Cruce Varela. Inaugurados hacia 1942, los edificios fueron diseñados con la mayor modernidad para su época por los arquitectos De la María Prins y Olivera, y construidos por el Ministerio de Obras Públicas de la Nación. Abandonados durante dos décadas, los edificios fueron recuperados por un equipo de técnicos. Finalmente fue fundada el año 2009 e inaugurada en 2010 con 27 aulas en los ex laboratorios y otras 15 aulas en la sede anexo al Hospital El Cruce Néstor Kirchner. En 2018, la universidad cuenta con 20.747 estudiantes que asisten regularmente.



DIAGNOSTICO

El sector se caracteriza por la presencia de conexiones regionales con grandes flujos de movimiento que se constituyen como barreras urbanas.

FORTALEZAS

- Conectividad y accesibilidad debido a su ubicación estratégica.
- Cercanía a los centros urbanos vecinos y principales accesos a la ciudad.
- La UNAJ como atractor poblacional.

DEBILIDADES

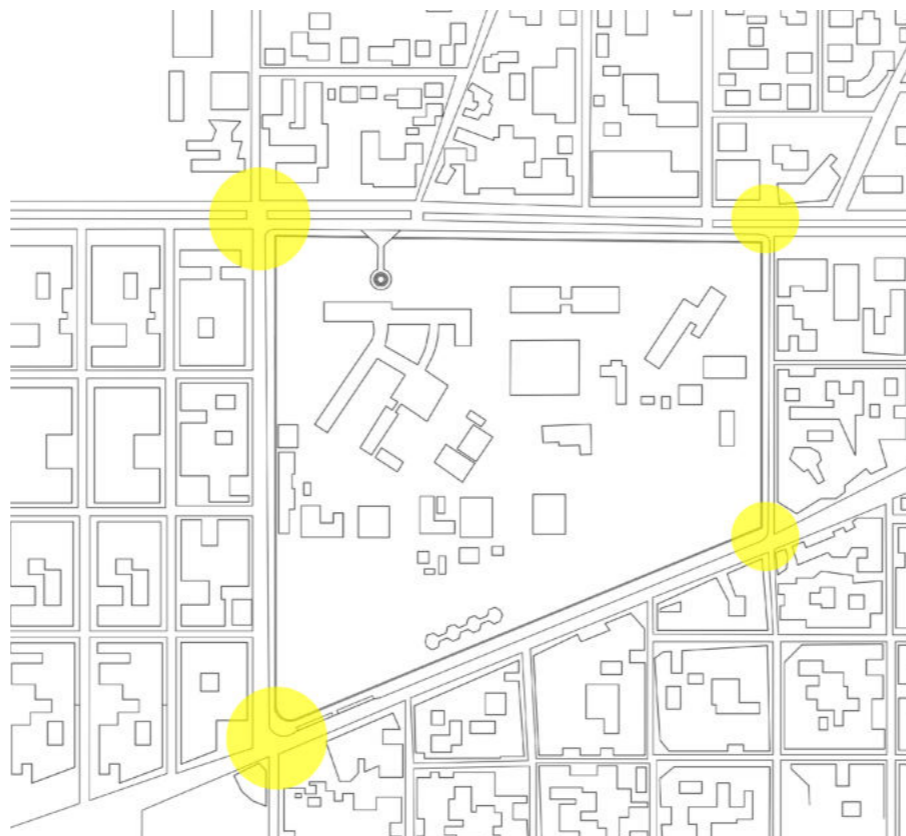
- Irregularidad de la trama.
- Grandes avenidas que generan barreras urbanas.
- Zona con déficit de infraestructura y equipamientos.
- Ausencia de plazas y espacios públicos.
- Ocupación irregular del territorio.

La estructuración del tejido del conurbano bonaerense denota una composición heterogénea, no solo en aspectos formales, también en aspectos sociales, culturales, económicos y funcionales. Estas composiciones heterogéneas se denotan en el predio de la UNAJ debido a la complejidad de las tramas que allí confluyen. Se diviza una composición rizomática que fue encontrando su estructura sin un planeamiento previo, solo resolviendo la emergencia de cada conflicto que se presentó en el tiempo y el gran crecimiento habitacional de los últimos años. La manzana como soporte privado y la calle como articulación pública.



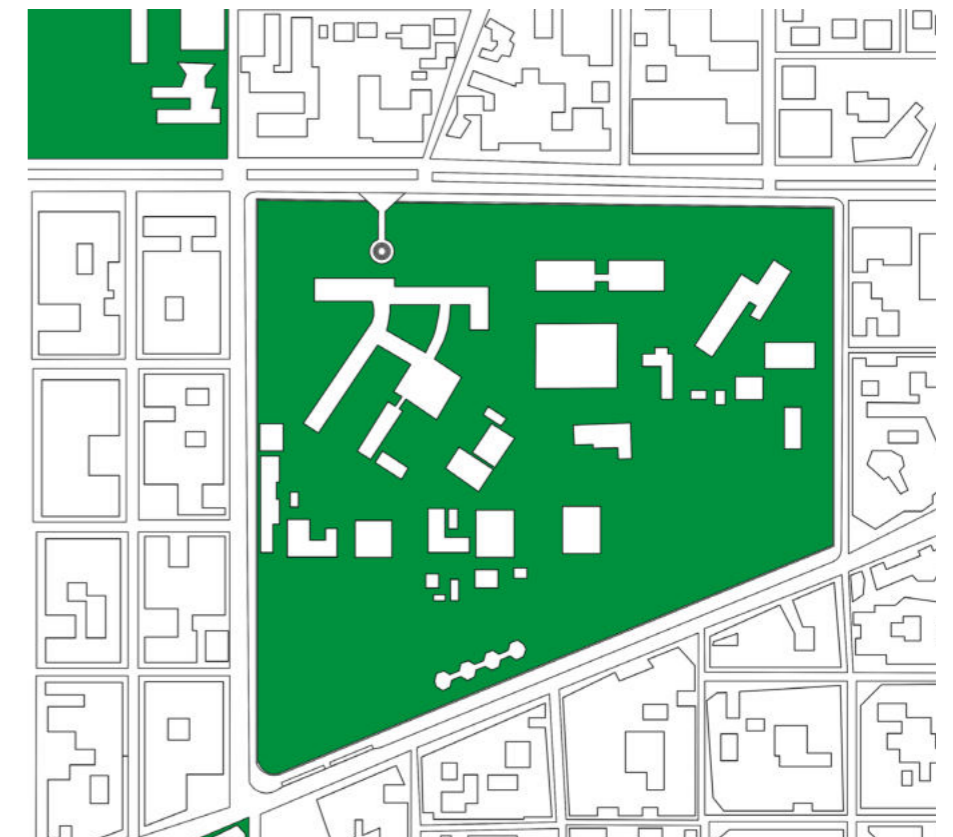
flujos de movimiento

El predio de la UNAJ es un espacio estratégico en relación a la conectividad regional.



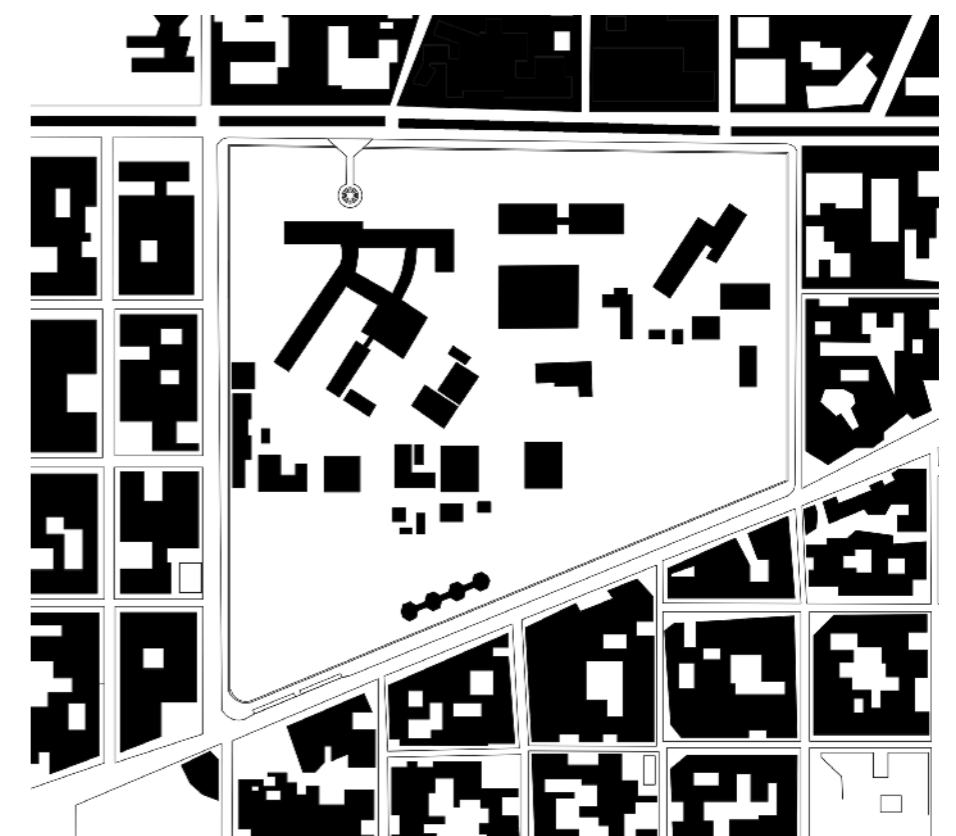
nodos

Las 4 esquinas del predio de la UNAJ son nodos críticos debido a la falta de infraestructura.



espacios verdes

El predio de la UNAJ cuenta con el mayor espacio público verde.



llenos y vacíos

Predominan las manzanas con centros libres, el predio de la UNAJ es un gran vacío urbano.

OBJETIVOS

El objetivo general de este proyecto es mejorar la calidad de vida de los ciudadanos, ofreciendo mejoras en la infraestructura de una universidad que ya existe con problemas reales.

Entendiendo la problemática que existe, este proyecto busca potenciar el desarrollo de profesionales capacitados para abordar la problemática de infraestructura de la salud pública en Argentina.

RECOMPONER LA ESTRUCTURA URBANA

Consolidación de los bordes generando un sistema ecológico-urbano para dar escala e identidad, articulando con procesos de redensificación de los bordes que permita generar nuevas oportunidades de centralidades y recursos sociales.

Potenciar las dinámicas de movimiento a través de la creación de puentes peatonales, integrando así el predio con la ciudad mediante el fortalecimiento de conexiones, reforzando los vinculos sociales, generando la conexión del campus de la UNAJ con el barrio. Las areas verdes conforman un parque lineal que es el elemento fundamental de las ciudades en general y de este proyecto en particular, ya que contrarrestan los efectos negativos que la construcción en masa y la movilidad urbana generan, entre otros factores.

SISTEMA DE USOS

La idea generatriz busca consolidar la conexión entre el barrio y la universidad, por lo que se propone crear un gran parque urbano en el vacío existente. Considerando la implantación del terreno se ubica el programa sobre el Camino Gral. Belgrano.

Se busca así renovar el barrio, por lo tanto también la ciudad de forma integral con proyectos estratégicos de equipamiento comunitario para potenciar el acceso equitativo, así como servicios y equipamientos con capacidad de transformación y crecimiento.

Se propone un eje institucional a través del Camino General Belgrano que una simbólicamente a todas las universidades públicas del conurbano bonaerense.



MASTERPLAN

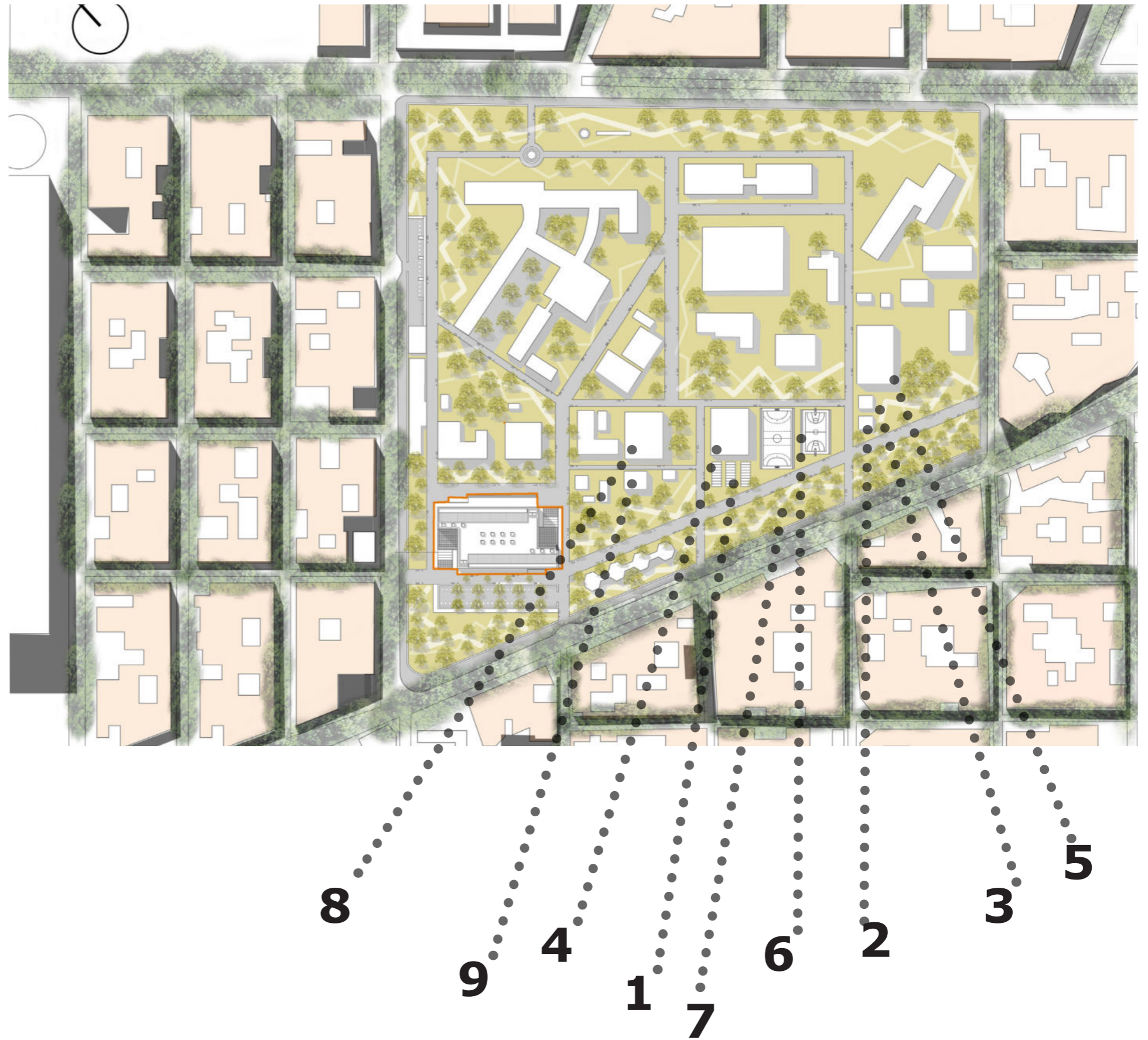
Se propone que la universidad se acerque al barrio brindando un espacio de contención que esté al servicio de la comunidad, ya que en el sector no se encuentran equipamientos públicos que fomenten el encuentro de las diversidades que se encuentran en el territorio.

Se busca generar un centro de referencia que fomente el sentido de pertenencia e identidad, fomentando la integración cultural.

Ya que el predio es de la universidad permite proponer gran variedad de actividades que puedan convivir y formar una comunidad en torno a ese territorio.

Se proponen los siguientes programas:

- 1. Huertas comunitarias
- 2. Jardín de infantes
- 3. Salita de emergencia
- 4. Espacio cultural sum
- 5. Museo de la UNAJ
- 6. Área deportiva
- 7. Parque lineal
- 8. Residencia universitaria
- 9. Comedor universitario



PAISAJE

Se propone un parque lineal que albergue diferentes actividades del ámbito social tanto cívico como académico, convirtiendo el espacio vacante en un lugar integrador, donde puedan convivir diferentes actividades ciudadanas para el encuentro y la construcción de ciudadanías libres.

Se busca generar una identidad universitaria que contemple las diversas necesidades del territorio donde se emplaza.

A través de la plantación de árboles nativos ya que favorecen la biodiversidad, ofreciendo alimento y refugio a innumerable cantidad de especies de aves e insectos.

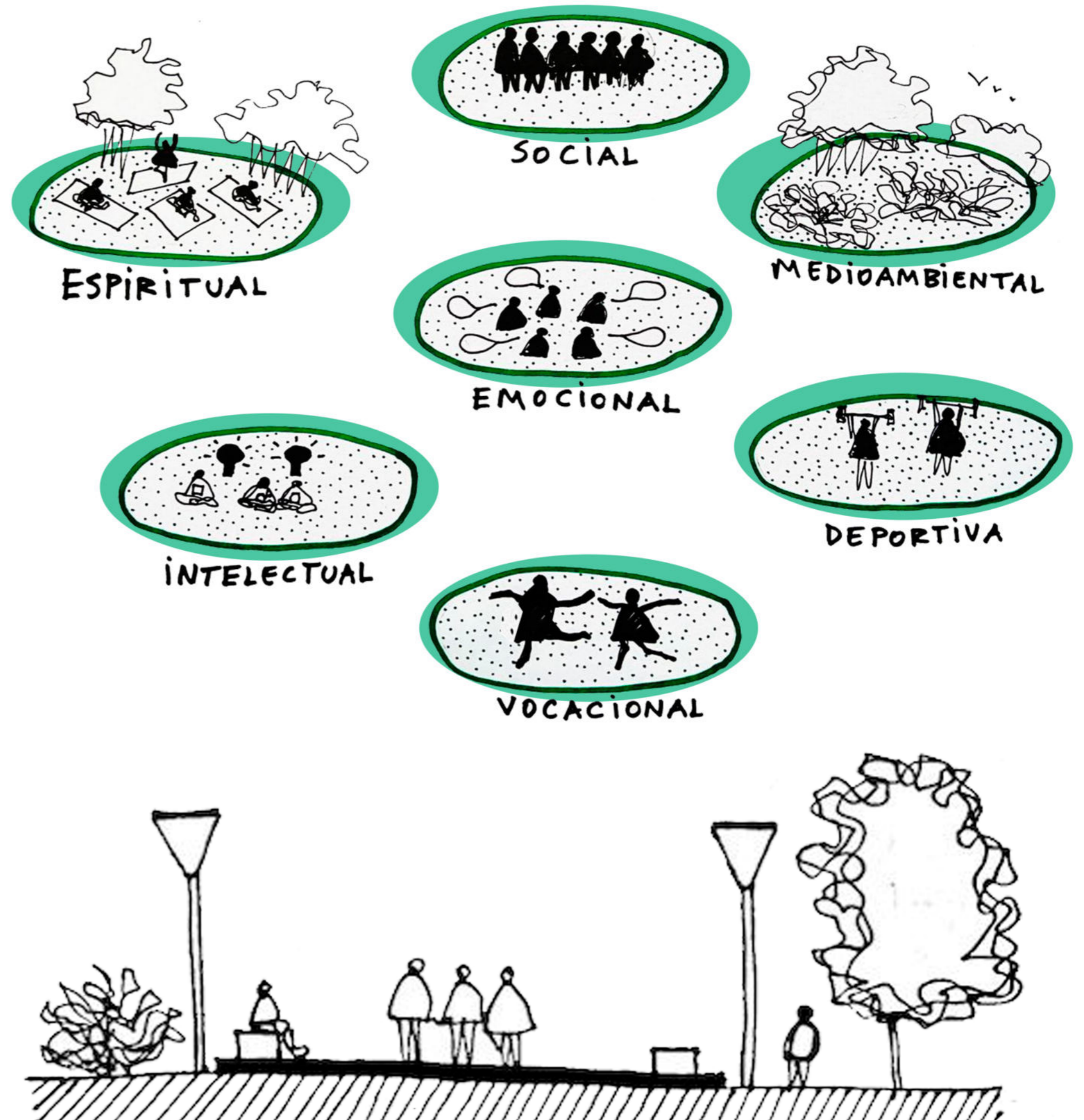
También cumplen funciones ambientales: moderan temperaturas y vientos, retardan el escurrimiento superficial, oxigenan el aire reteniendo carbono, retienen polvo atmosférico y amortiguan la contaminación sonora y visual.

La naturaleza contribuye en gran medida a protegernos y sustentar nuestra vida diaria, lo cual a menudo no valoramos suficiente.

Sin embargo, juega un papel esencial porque nos proporciona aire limpio y agua potable, ropa, alimentos y materias primas que utilizamos para protegernos.

En tiempos de sedentarismo y en los que las pantallas están tan presentes en las vidas de la mayoría de las personas, el contacto con la naturaleza no solo debe ser visto como un pasatiempo o una actividad ocasional, sino como una necesidad esencial para nuestra salud.

El contacto con la naturaleza nos permite desconectar del estrés diario y reconectarnos con nosotros mismos. Además, nos ayuda a desarrollarnos personalmente al fomentar habilidades como la paciencia, el respeto y la gratitud.



PROGRAMA

4

UNIVERSIDAD LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA COMO INSTRUMENTO DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL

Una vez entendido y caracterizado el sitio en el que se va a insertar el proyecto se empieza a construir un programa que responda a las problemáticas con el fin de resolverlas de manera eficiente y eficaz. Se propone la integración social a través de la educación. Generando una mayor relación con el territorio ya que los modos de educación locales y su dinámica de funcionamiento son colectivos. Se entiende a la universidad como lugar para las diversidades, vinculando así la universidad con todas las distintas jerarquías sociales. Se busca potenciar la igualdad de condiciones de todas las personas del territorio. Generando un espacio para la articulación y inculcación entre distintos usuarios. Generando espacios de ingreso abierto y libre, fomentando la enseñanza colectiva. La intención es que cada vez más personas de distintos sectores sociales puedan tener la oportunidad de ser la primer generación en acceder a los estudios superiores. Generando así oportunidades en los barrios del conurbano bonaerense.

BARRIO

ACADEMIA

SABER SER COMUNIDAD

SALUD

EDUCACIÓN

LA UNIVERSIDAD EN EL BARRIO

ADAPTABILIDAD

USUARIOS

POBLACIÓN QUE CONGREGA LA UNAJ

Para pensar un programa de un edificio público universitario es necesario indagar en ciertos aspectos de la población que allí habita actualmente.

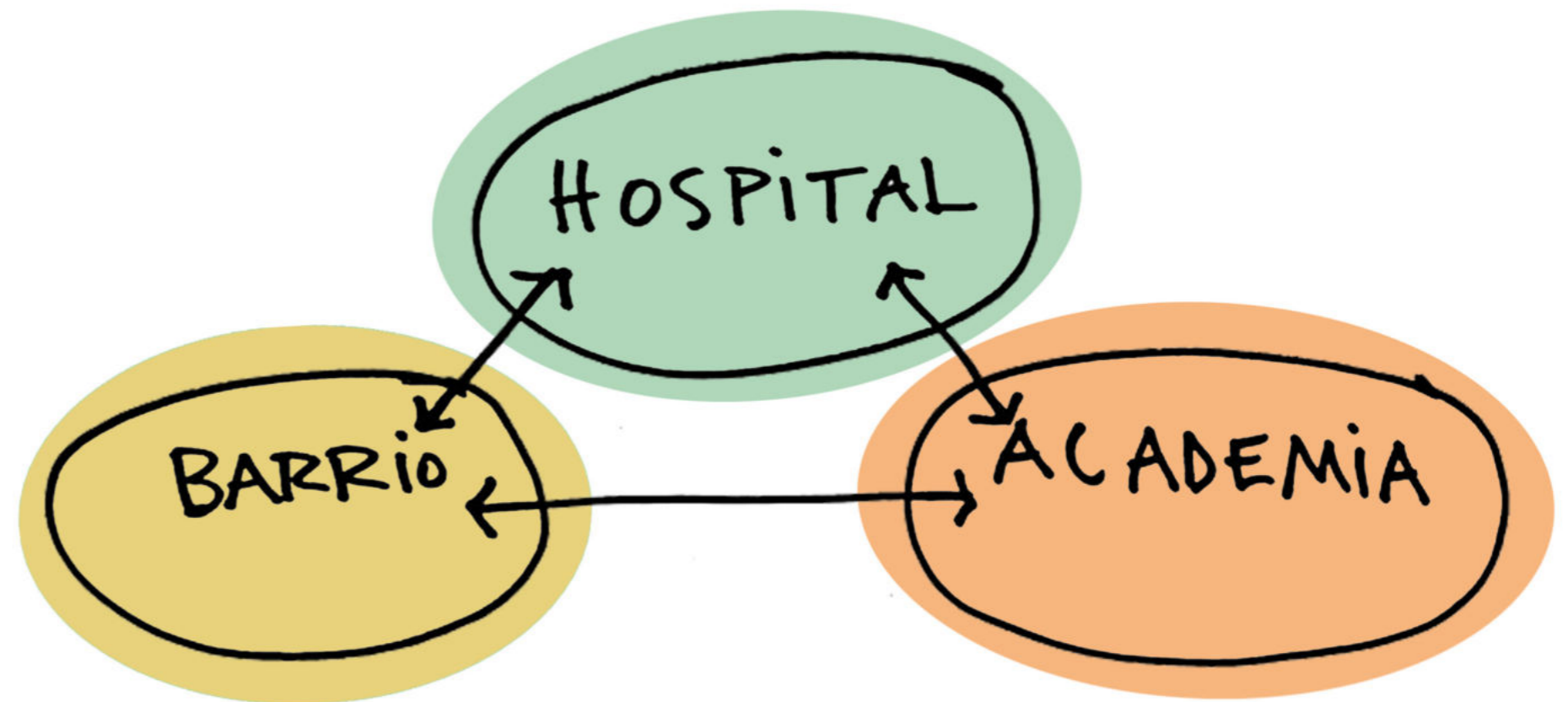
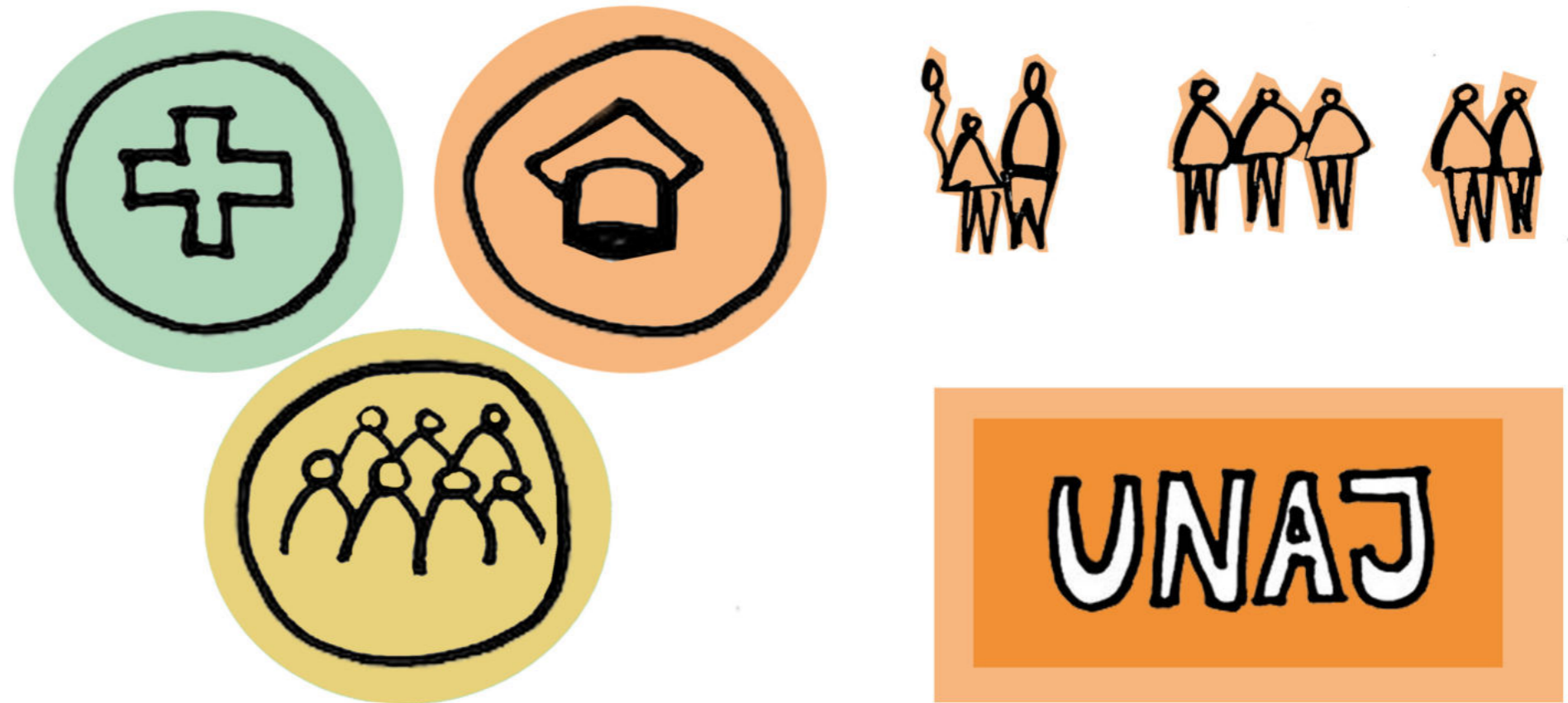
El 80% de los estudiantes de la UNAJ son la primera generación de universitarios, es decir que provienen de familias cuyos miembros no accedieron a este nivel de educación.

Más del 50% de los estudiantes eligen la carrera de Ciencias de la Salud, el promedio de edad de los estudiantes es de 24 años, lo que indica que este grupo reinició su formación luego de una interrupción de varios años.

Los docentes que allí dan clases viajan desde distintos puntos del AMBA, tanto de Capital Federal como de La Plata.

Hay un programa que se lleva adelante desde el año 2011 en la UNAJ en el marco del convenio celebrado con el Instituto de Servicios Sociales para Jubilados y Pensionados, donde los jubilados y pensionados de PAMI van a la UNAJ a hacer distintos talleres y actividades como coro, computación, ajedrez, tango, uso de aplicaciones, entre otras.

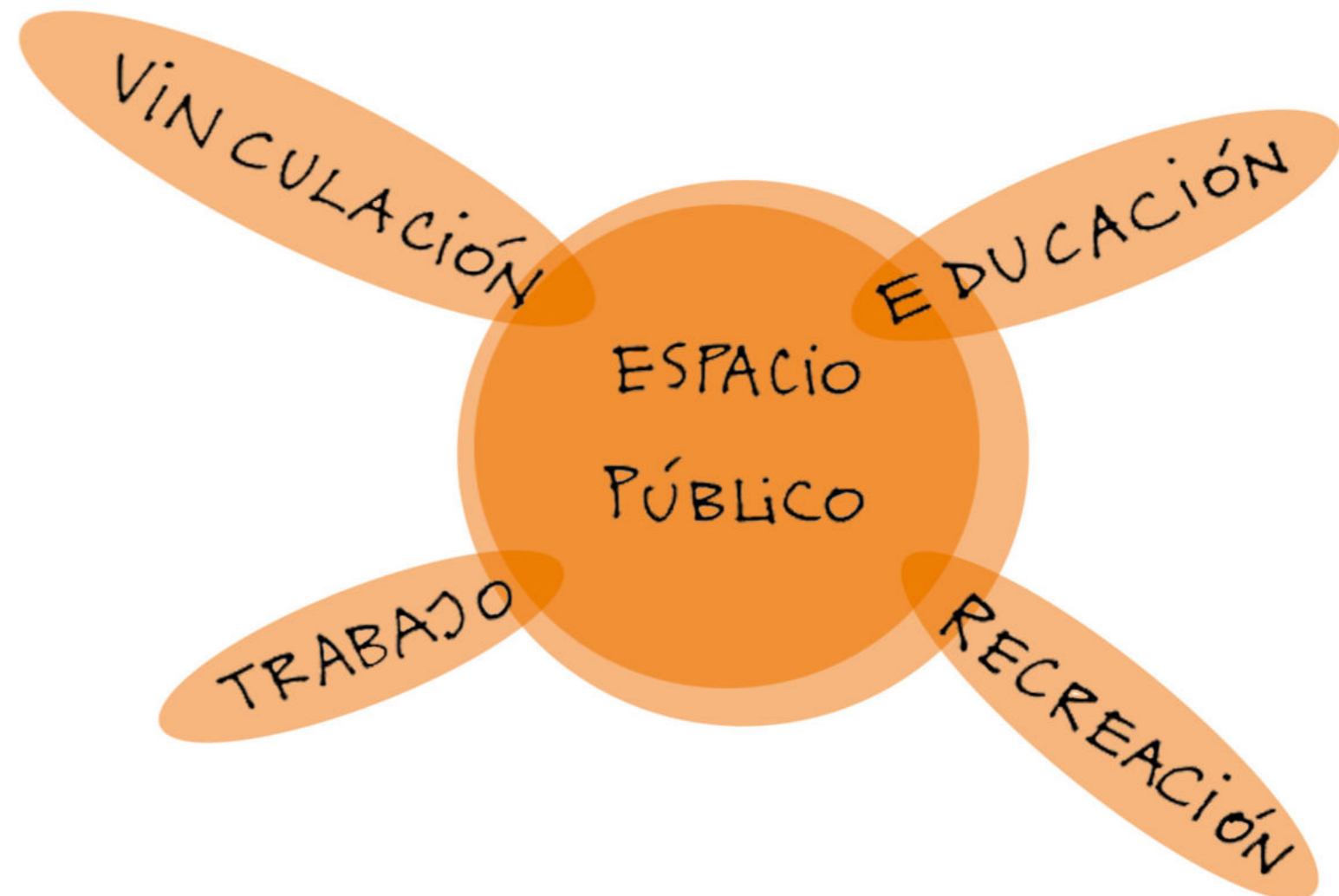
Es un programa integral que crea un espacio universitario específico para adultos mayores con el objetivo de promover el crecimiento personal, mejorar la calidad de vida y hacer efectiva la igualdad de oportunidades para el desarrollo de valores culturales y vocacionales. Además posibilidad la adquisición de destrezas y habilidades, la recuperación de saberes personales y sociales para afrontar las demandas de la actualidad, estimulando el diálogo intergeneracional y facilitando la inserción del ámbito comunitario.



NUEVO EDIFICIO

El edificio como ciudad. Se busca enlazar el nuevo edificio con la sociedad y la tecnología en actividades colectivas que cualifican al espacio público como lugar de intercambio social. Pensando en la construcción del espacio público no sólo por los espacios sino también por las transiciones entre dichos espacios. Pensar la transición entre el barrio y la universidad habilita más alternativas para solucionar problemas tan complejos como el diseño de espacios de uso colectivo. El proceso de enseñanza-aprendizaje, debido a la pandemia del Covid-19 y la era digital, sufrió grandes modificaciones para adaptarse a las nuevas realidades y demandas que plantea la actualidad. La tecnología es un elemento cada vez más presente en todas nuestras esferas cotidianas y la educación no es una excepción. Por eso es necesario que las instituciones educativas cuenten con una infraestructura tecnológica que garantice las herramientas básicas que precisan los estudiantes para desarrollar soluciones que necesitará la sociedad en el futuro. El aprendizaje significativo se consolida mejor cuando se da en experiencias de colaboración y en trabajos en equipo. Se busca una estrategia de enseñanza colectiva que se base en que las ideas son colectivas ya que se construyen compartiendo los conocimientos y comunicando los pensamientos.

¿CÓMO TIENE QUE SER HOY UN EDIFICIO QUE CONTEMPLE NUEVAS FORMAS DE EDUCACIÓN?



REFERENTES

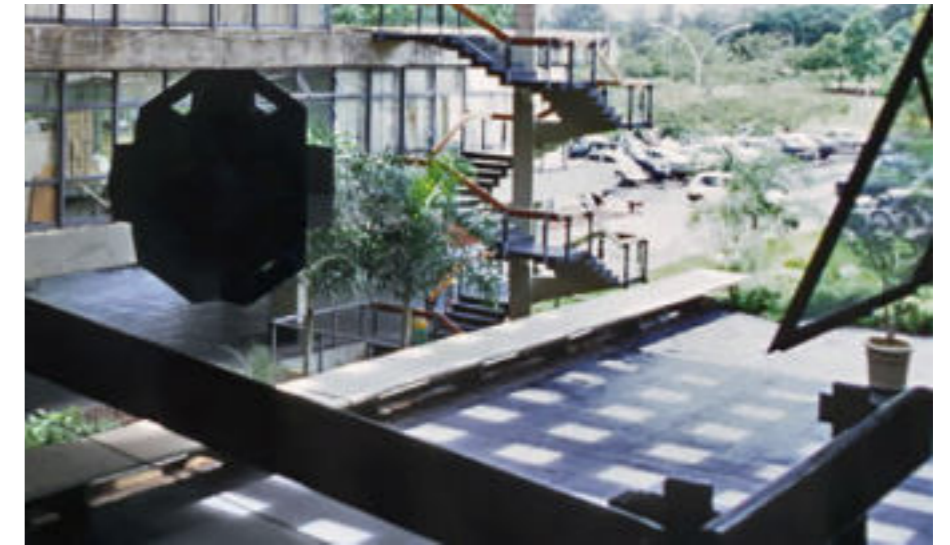
Colegio Manuel Belgrano
Villa Carlos Paz, Córdoba, Argentina
Autores: Bidinost, Chute, Gasó,
Lapacó, Meye



Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Universidad de Sao Paulo, Brasil
Autores: João Vilanova Artigas y
Carlos Cascaldi



Rectoría de la Universidad de Brasilia,
Brasil
Autor: Paulo Zimbres



ESTRATEGIA PROYECTUAL

Abordando también el sitio pero ahora desde el medio natural y medio construido, permite marcar las primeras pautas de proyecto en cuanto al edificio en el lugar, su contextualización, morfología y estructura arquitectónica.

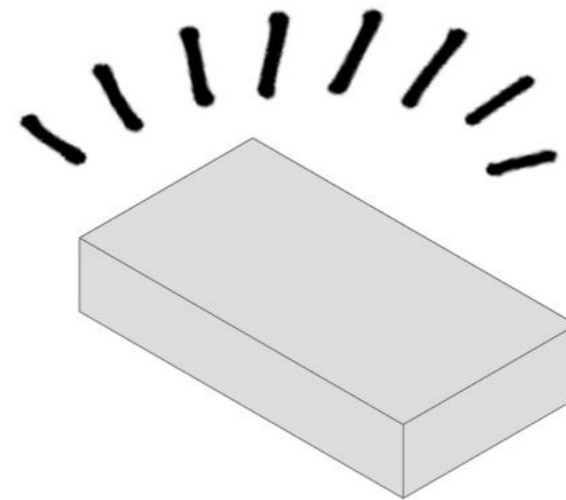
La educación, el arte y la cultura son herramientas fundamentales para fomentar la inclusión, el compañerismo y la libertad de expresión.

En los últimos 10 años en los distintos municipios de AMBA se han desarrollado numerosos proyectos para la promoción de la educación generando grandes predios y proyectos equipados para desarrollar actividades que tuvieron resultados positivos socialmente.

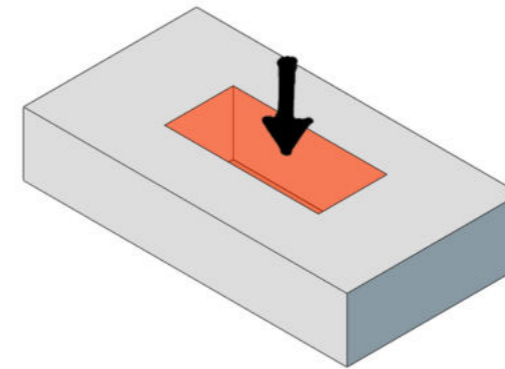
La creciente conectividad permite emular virtualmente muchas de las actividades que generalmente realizamos en un salón de clases.

La tendencia del proceso enseñanza-aprendizaje actual apunta claramente a que los alumnos invertirán su tiempo físico en las instituciones educativas en proyectos colaborativos, aplicando sus conocimientos en resolver problemas de la vida real.

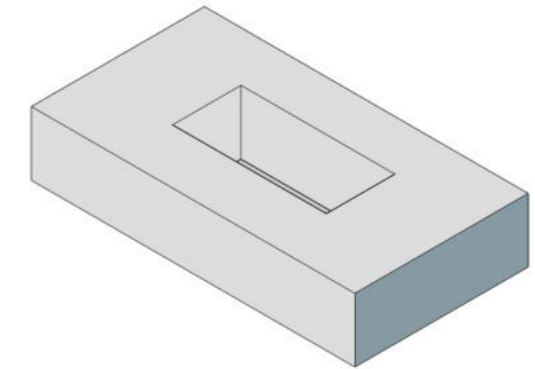
Por lo que las universidades empiezan a ser los lugares de encuentro para el desarrollo de proyectos comunitarios, por lo que se tiene que garantizar la conectividad y el fácil acceso a ellas.



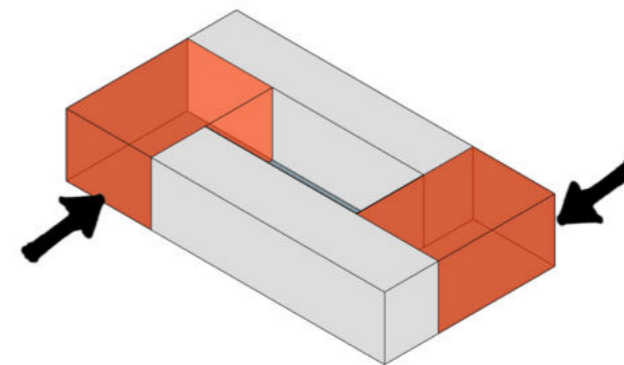
Se emplaza el objeto.



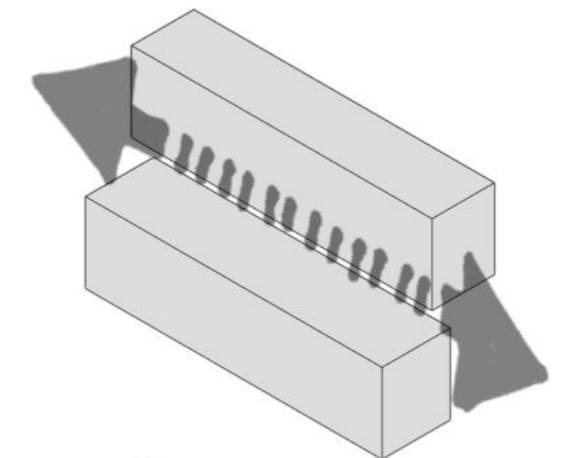
Se orada el objeto.



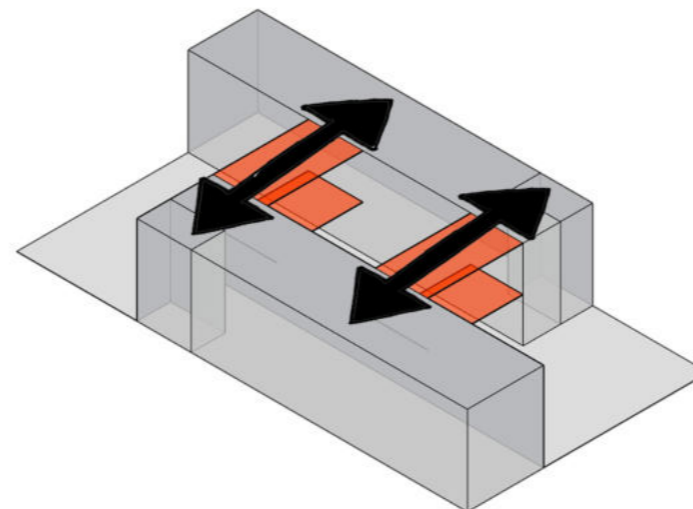
Se emplaza el objeto.



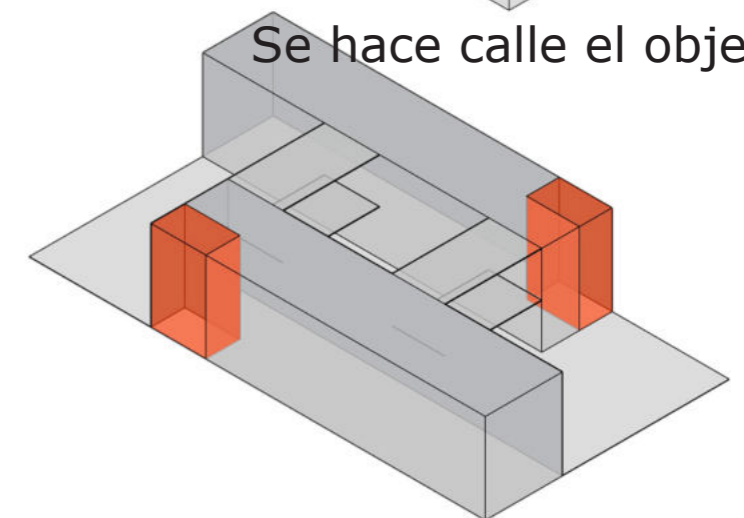
Se abre el objeto.



Se hace calle el objeto.



Se enlaza el objeto.



Se nuclea el objeto.

PROGRAMA

PLANTA BAJA +1,00 m 2050 m²

Hall	400 m ²
Auditorio	500 m ²
Exposición	200 m ²
Biblioteca	250 m ²
Buffet	300 m ²
Administración	200 m ²
Servicios	200 m ²

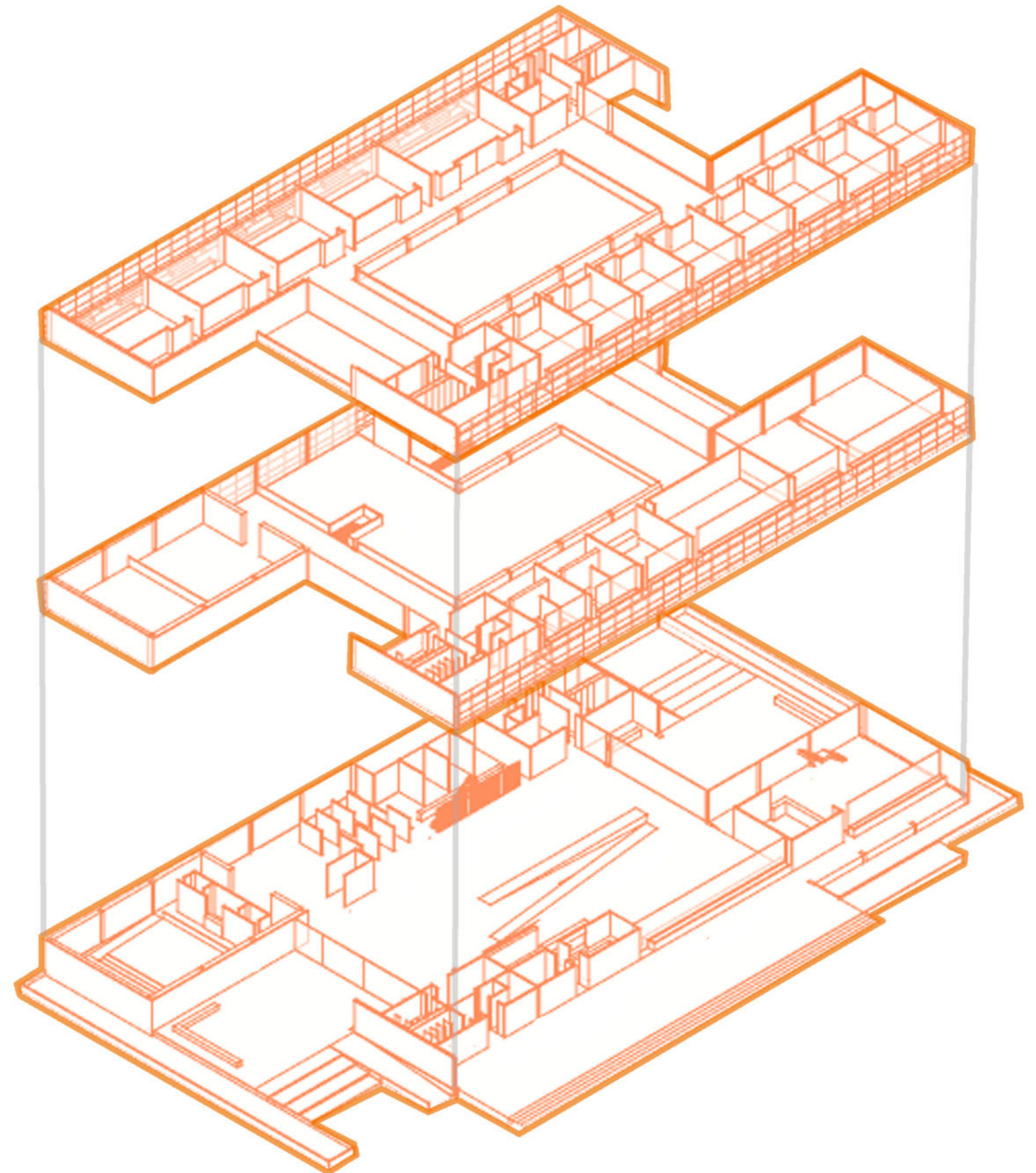
PRIMER NIVEL + 5,50 m 1200 m²

Sala de lectura	150 m ²
Sala de profesores	100 m ²
Centro de estudiantes	50 m ²
Librería	50 m ²
Fotocopiadora	50 m ²
Terraza mirador	150 m ²
Gestión	200 m ²
Foayer palco	100 m ²
Palco	150 m ²
Servicios	200 m ²

SEGUNDO NIVEL + 9,20 m 1250 m²

Aulas	420 m ²
Laboratorios	450 m ²
Terraza mirador	150 m ²
Servicios	200 m ²

TOTAL EDIFICIO: 4500 m²



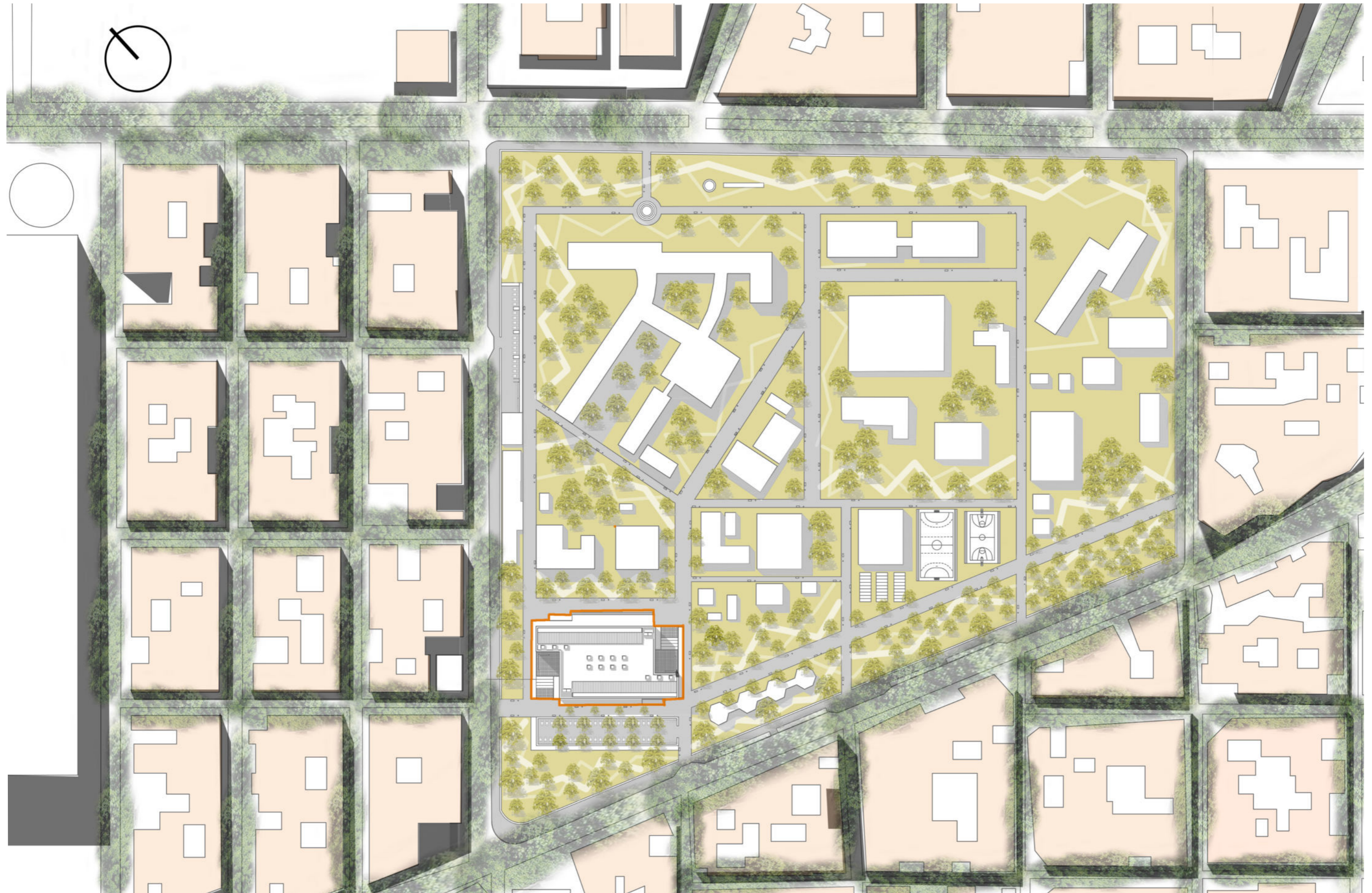
PROPUESTA



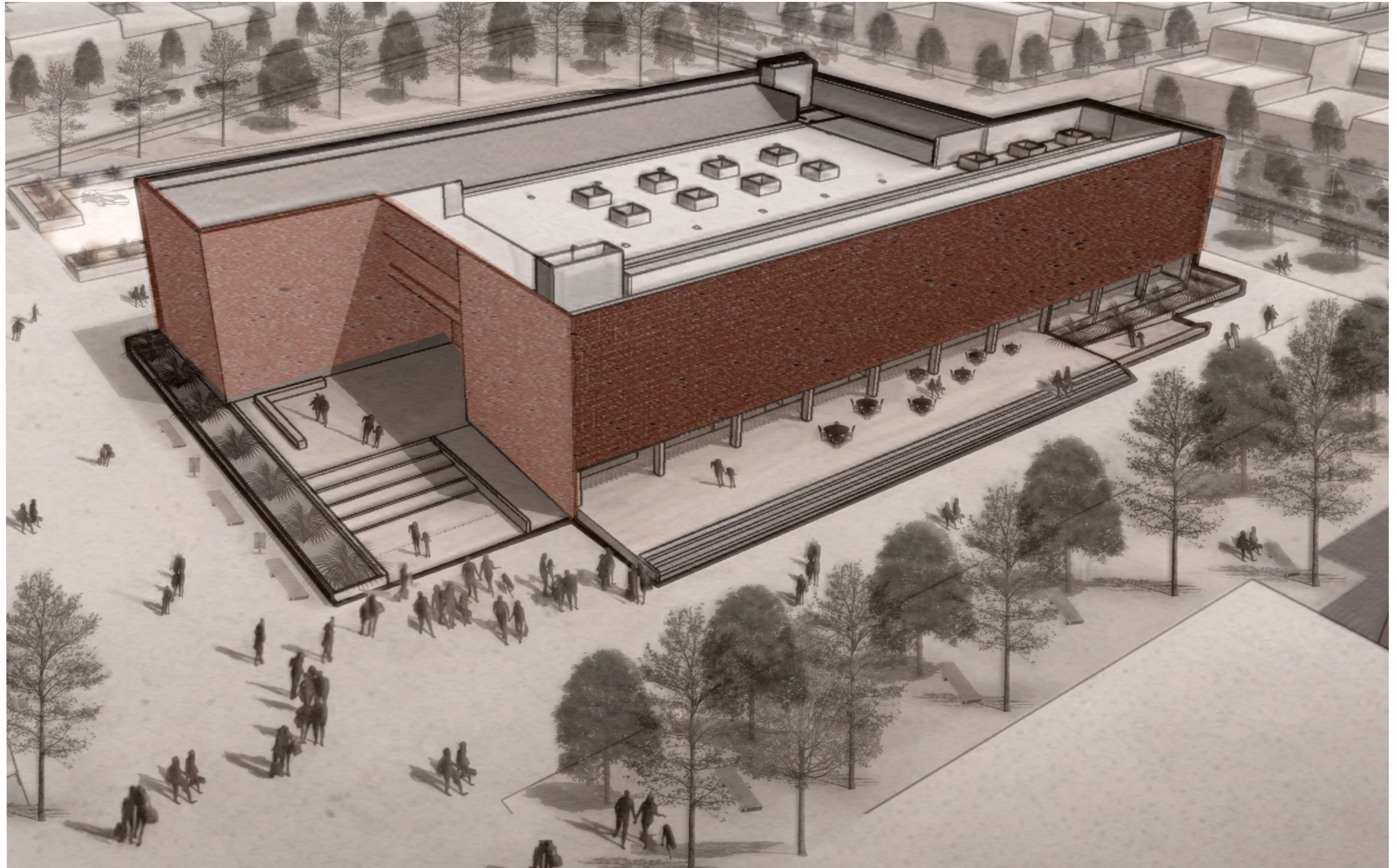
5



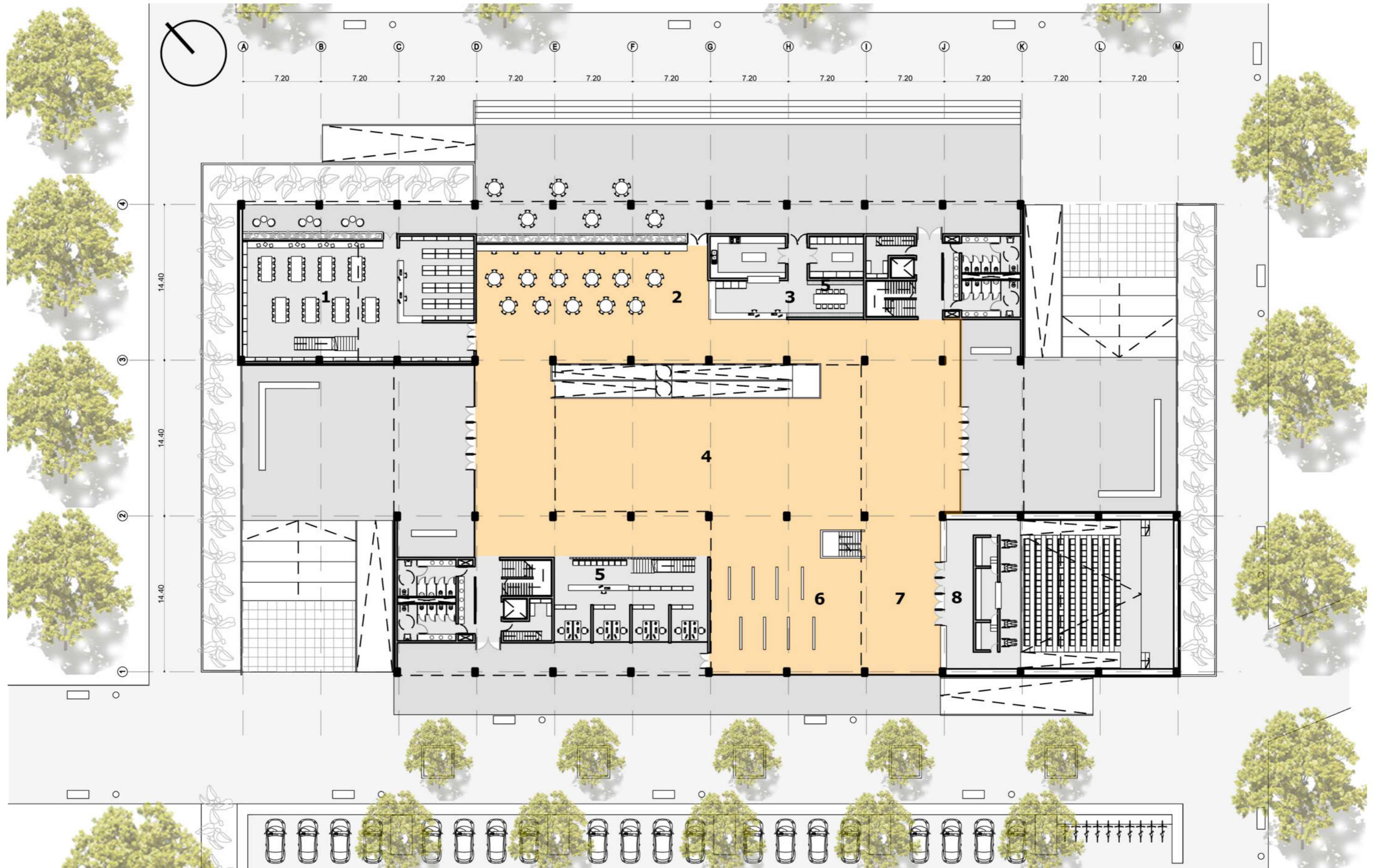
IMPLANTACION



ACCESO A LA EDUCACIÓN



PLANTA BAJA +1,00m



REFERENCIAS

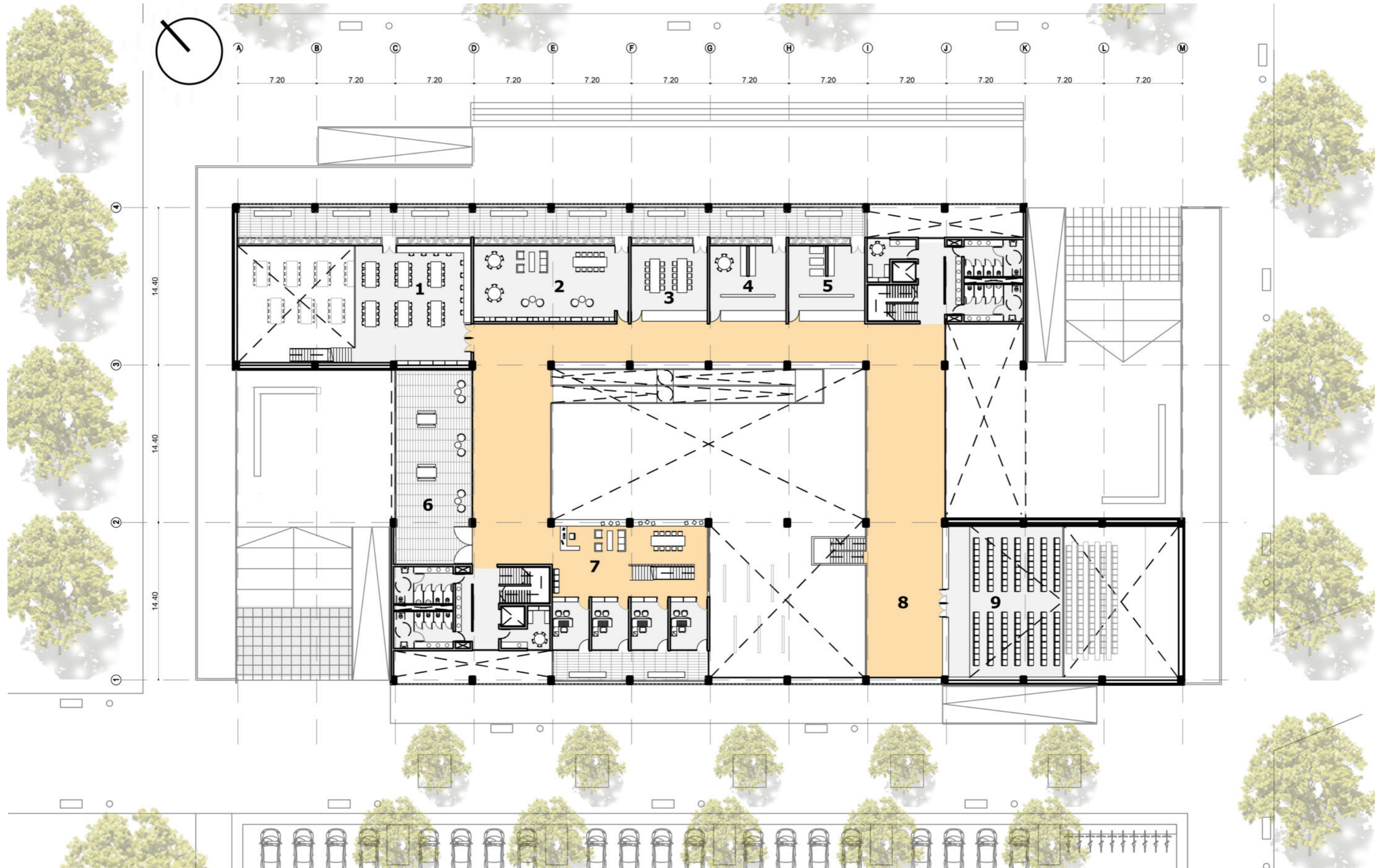
- 1. Biblioteca
- 2. Buffet

- 3. Cocina
- 4. Hall
- 5. Administración

- 6. Exposición
- 7. Foayer
- 8. Auditorio



PRIMER NIVEL +5,50m



REFERENCIAS

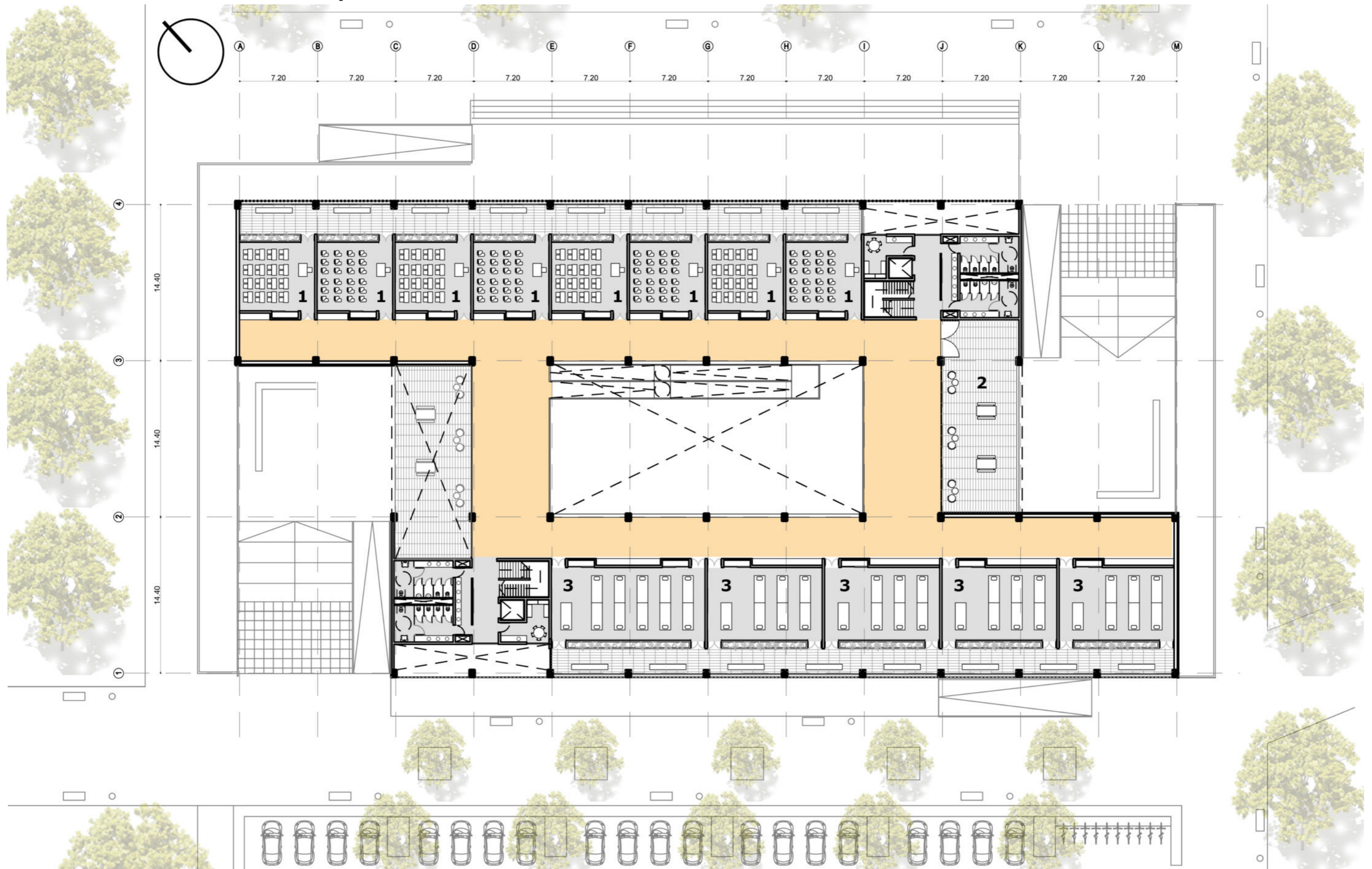
- 1. Sala de lectura
- 2. Sala de profesores

- 3. Centro de estudiantes
- 4. Librería
- 5. Fotocopiadora

- 6. Terraza mirador
- 7. Gestión
- 8. Foayer palco
- 9. Palco



SEGUNDO NIVEL +9,20m



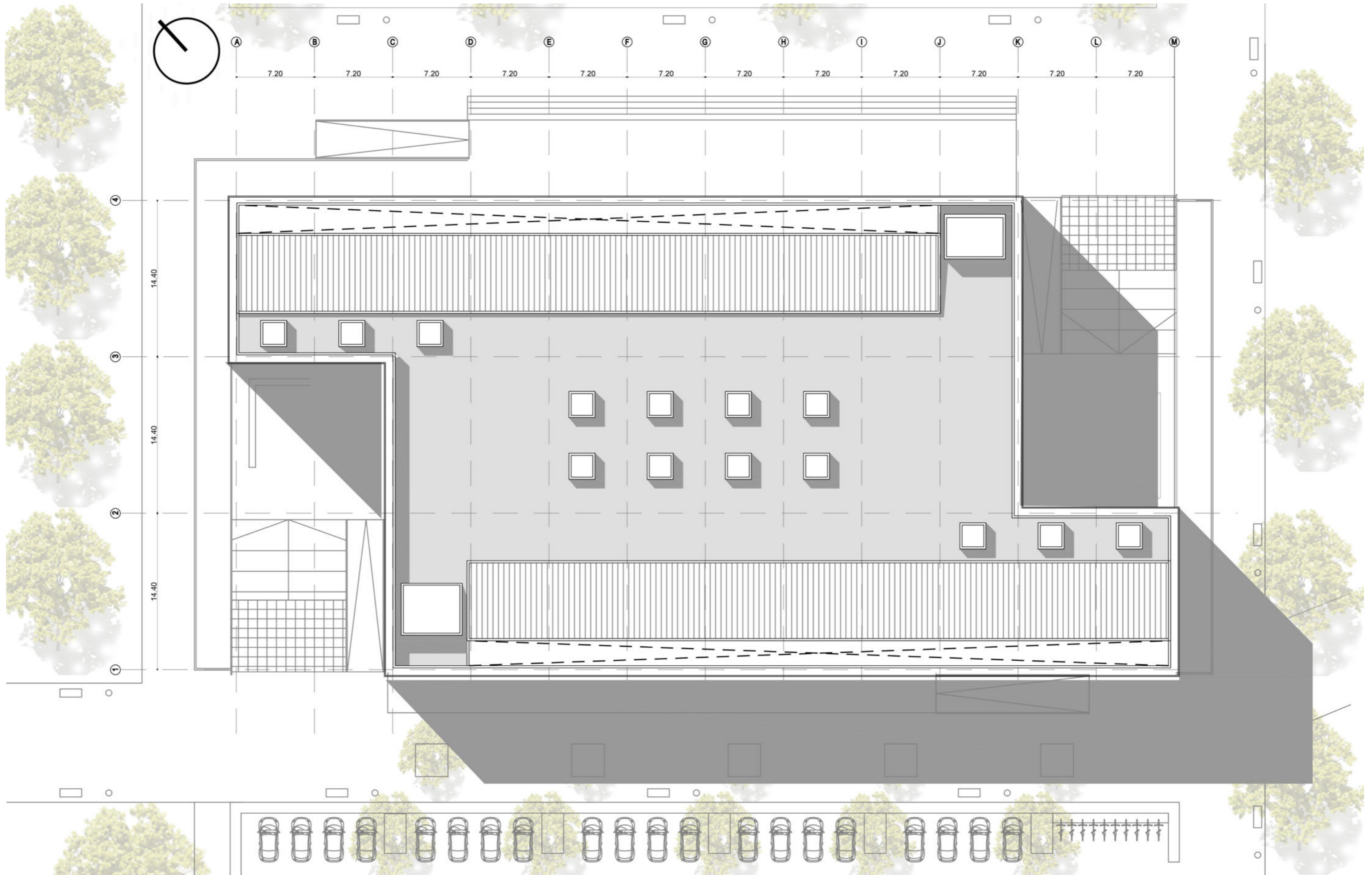
REFERENCIAS

- 1. Aula
- 2. Terraza mirador

3. Laboratorio

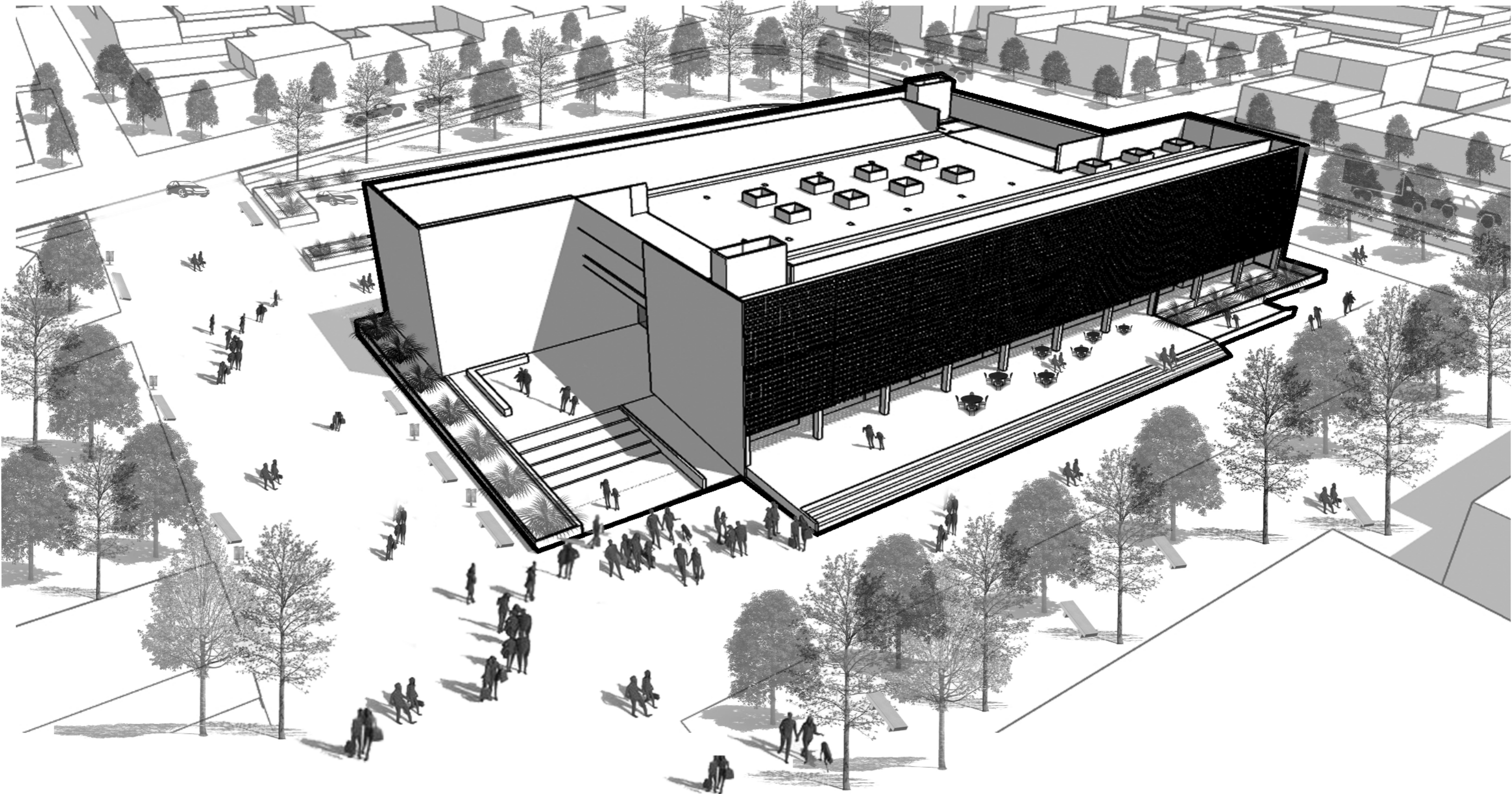


PLANTA TECHOS



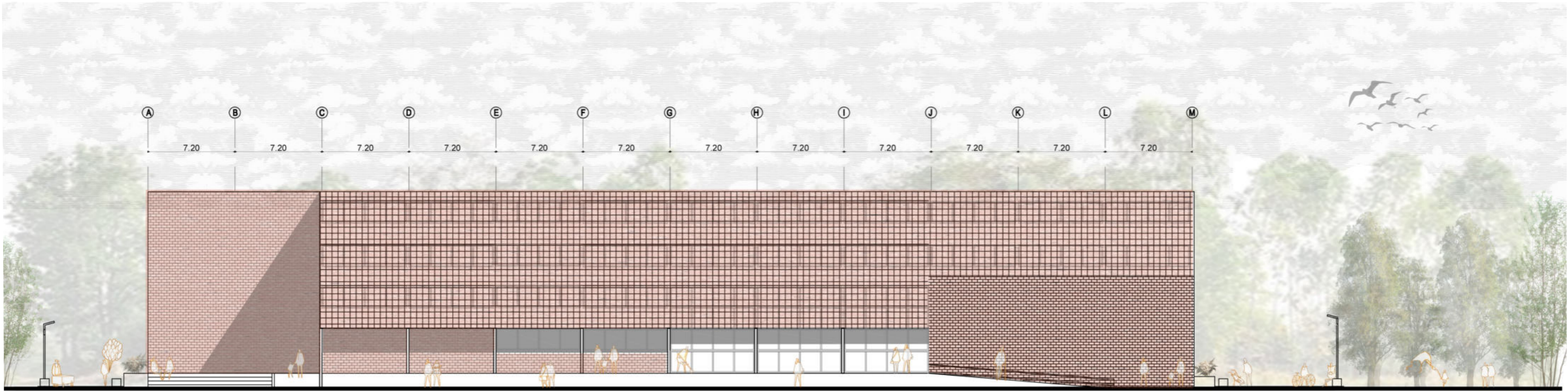


ACCESO A LA EDUCACIÓN



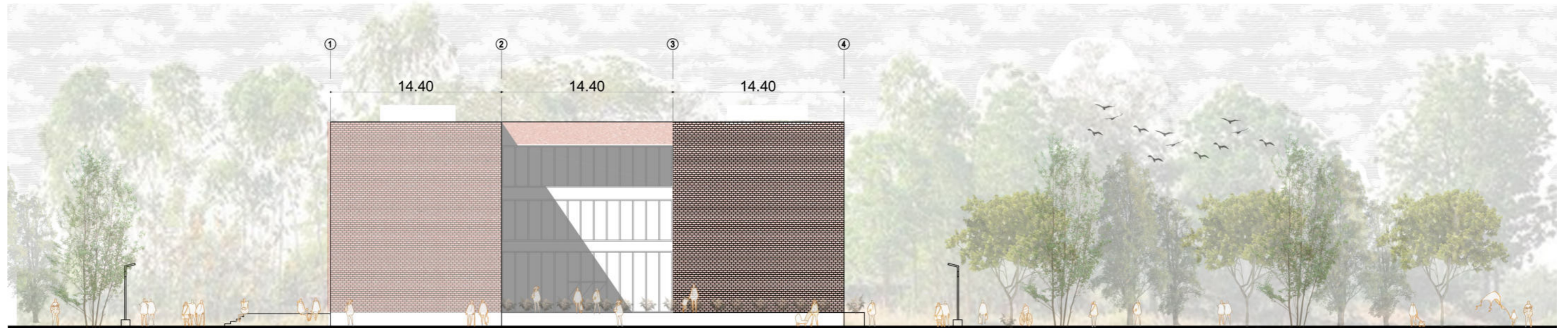


VISTA SUR

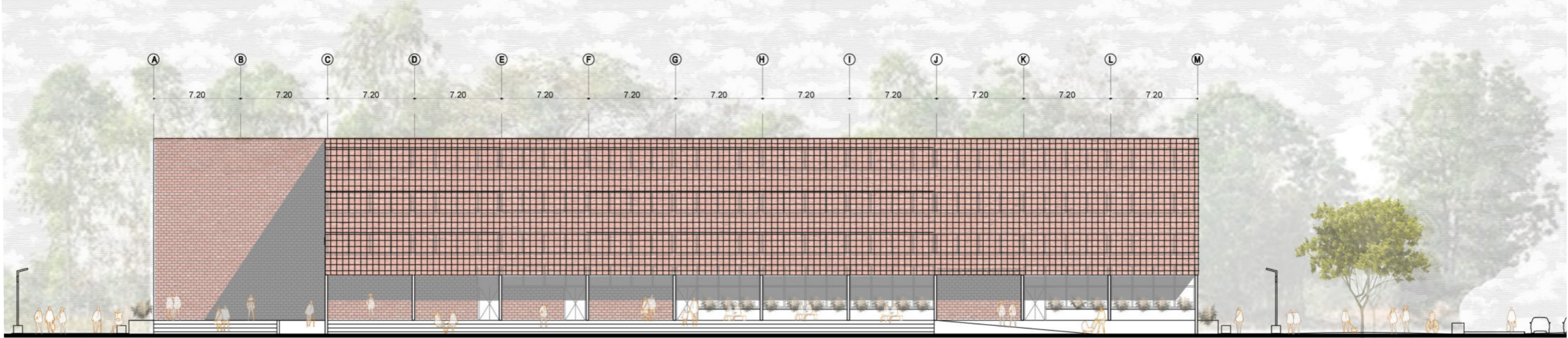




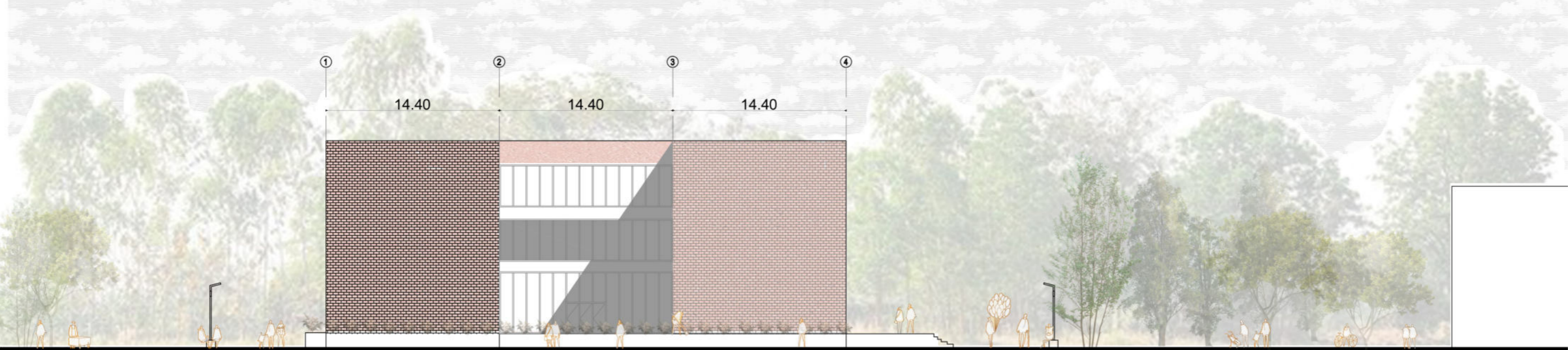
VISTA ESTE



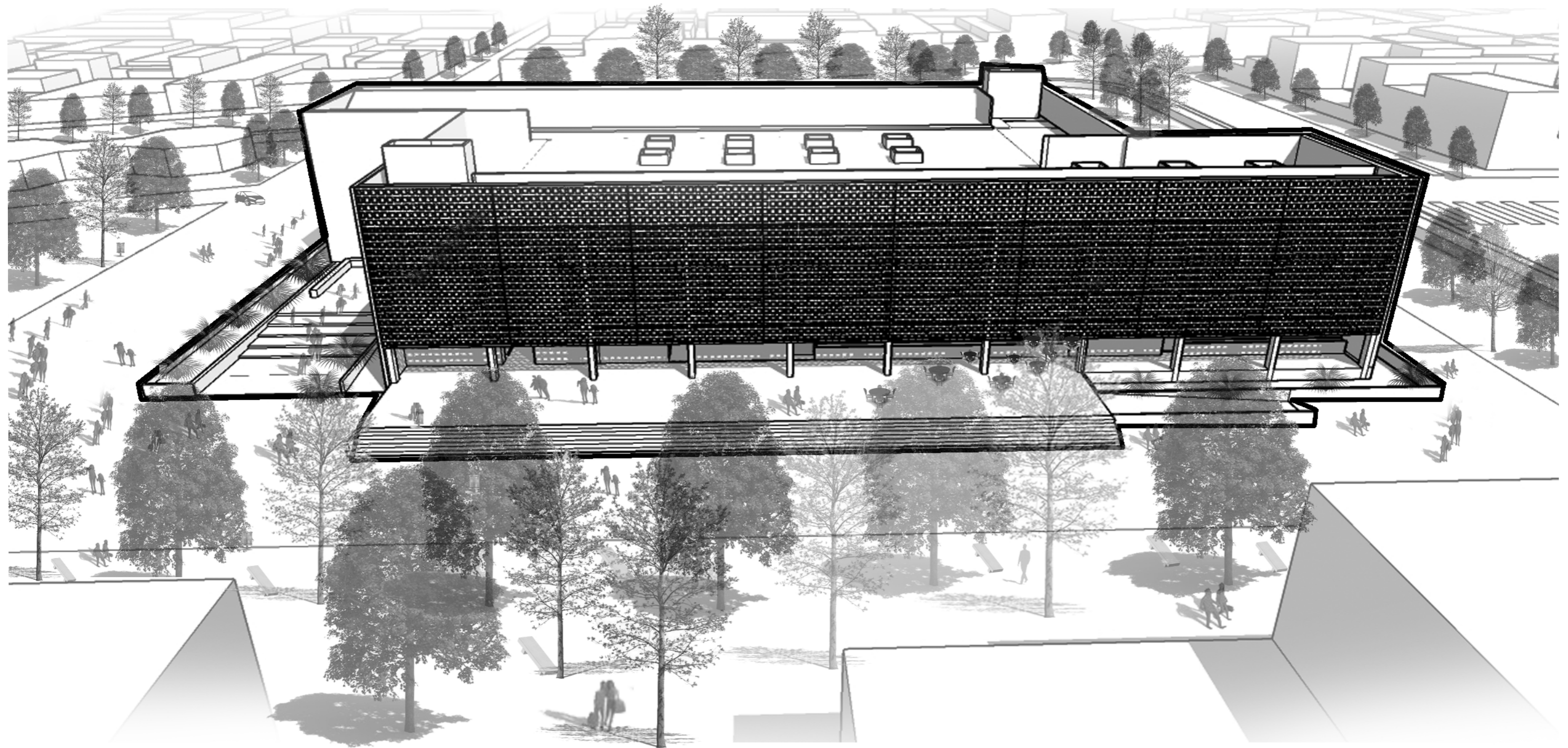
VISTA NORTE



VISTA OESTE



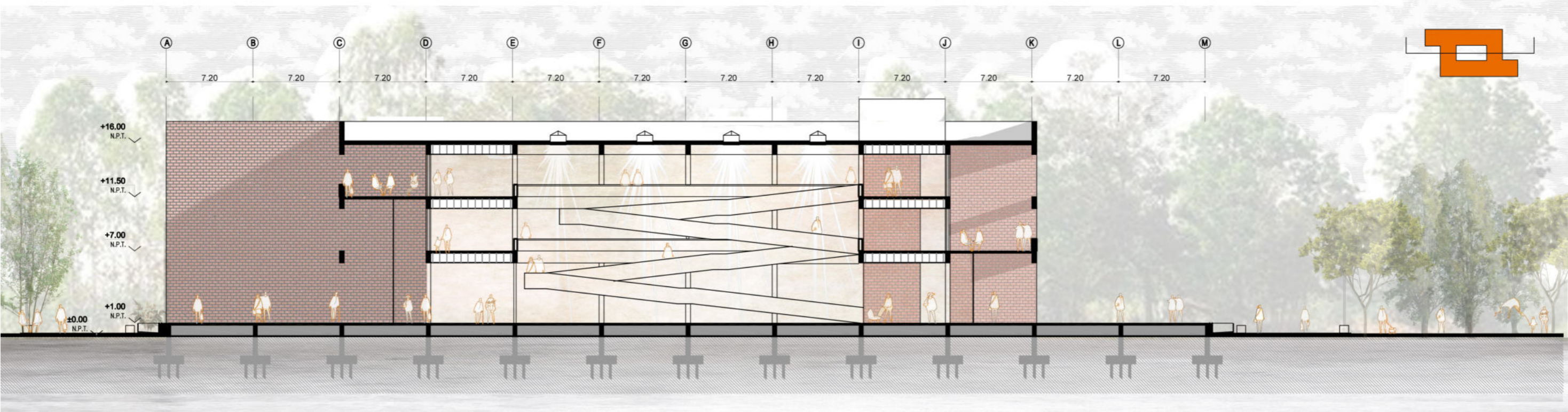




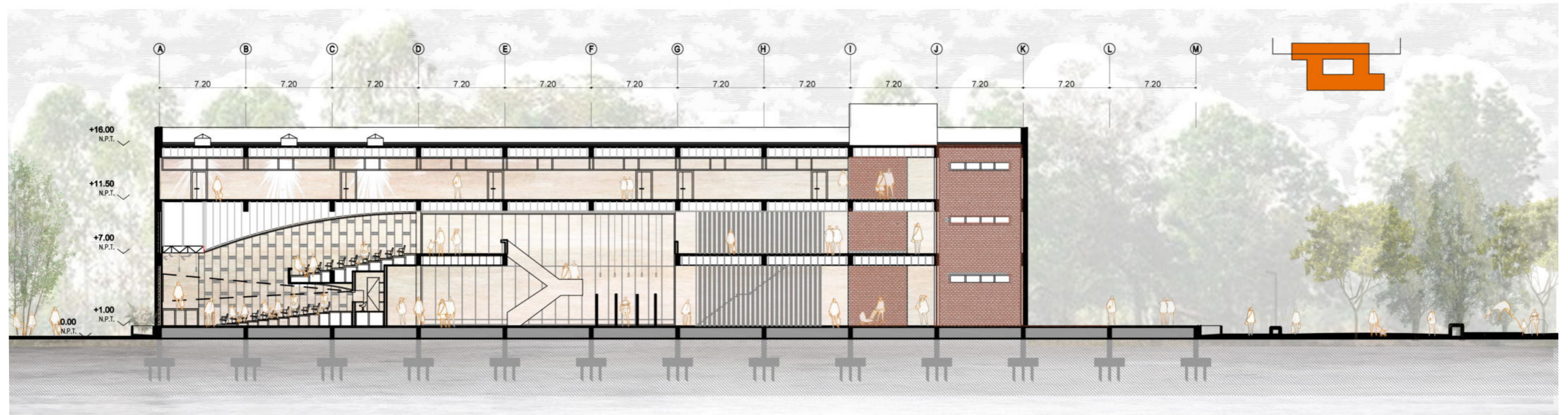
CORTE A-A



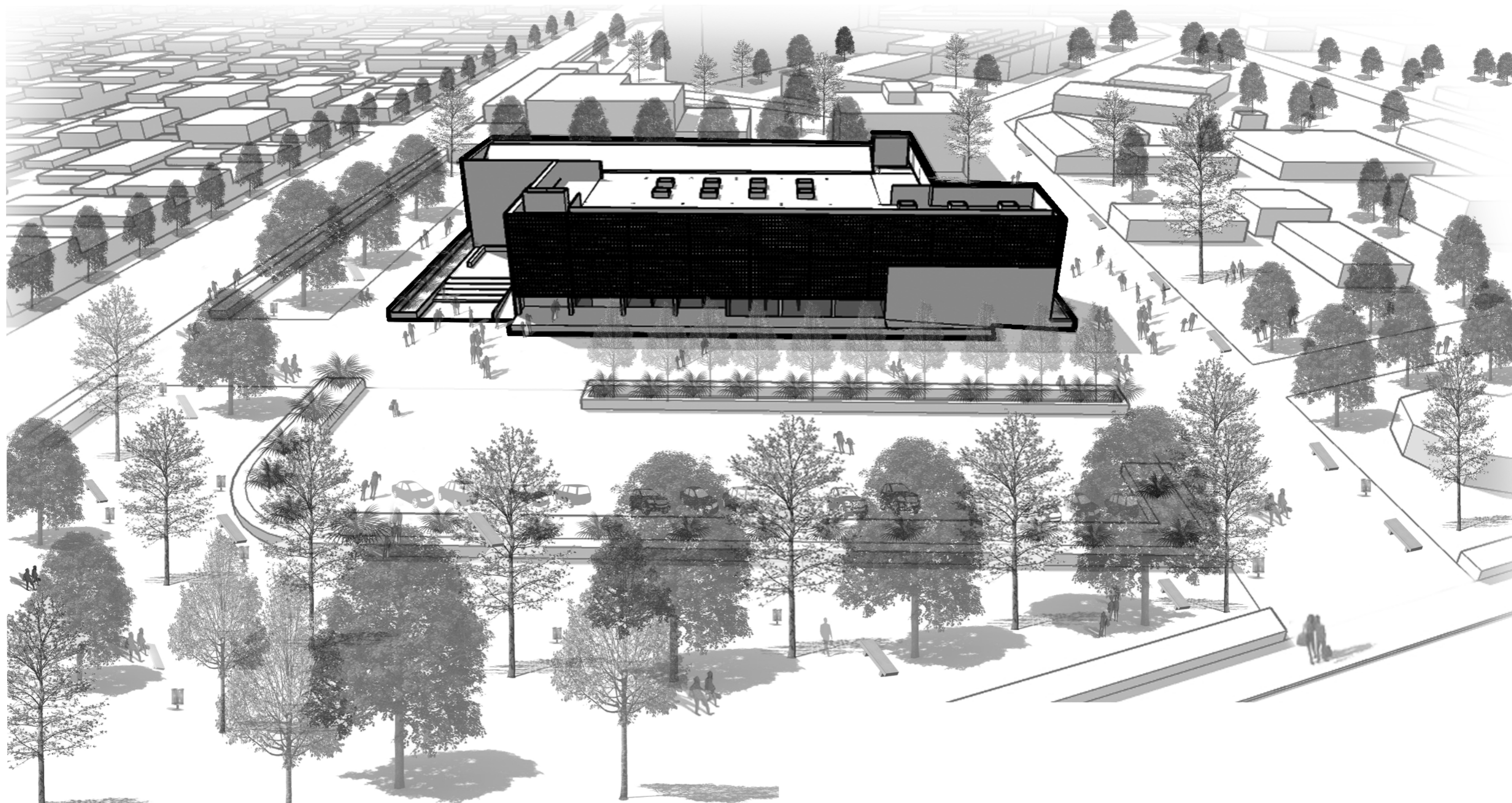
CORTE B-B



CORTE C-C







DETALLE CONSTRUCTIVO

CUBRIR

Cubierta de losa maciza.

ENVOLVER

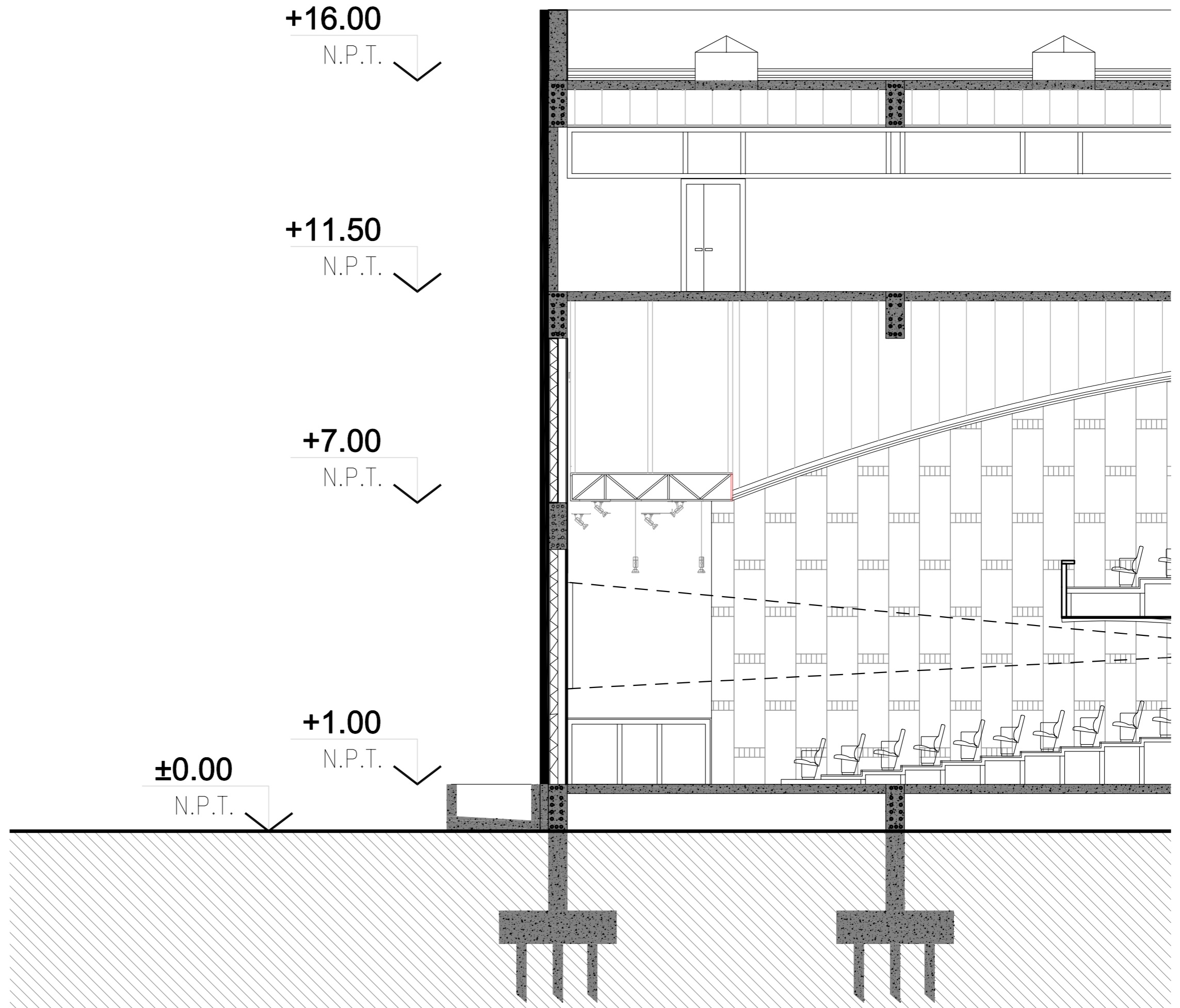
Muro doble de ladrillo común para garantizar una correcta protección de las orientaciones Este y Oeste.

SOSTENER

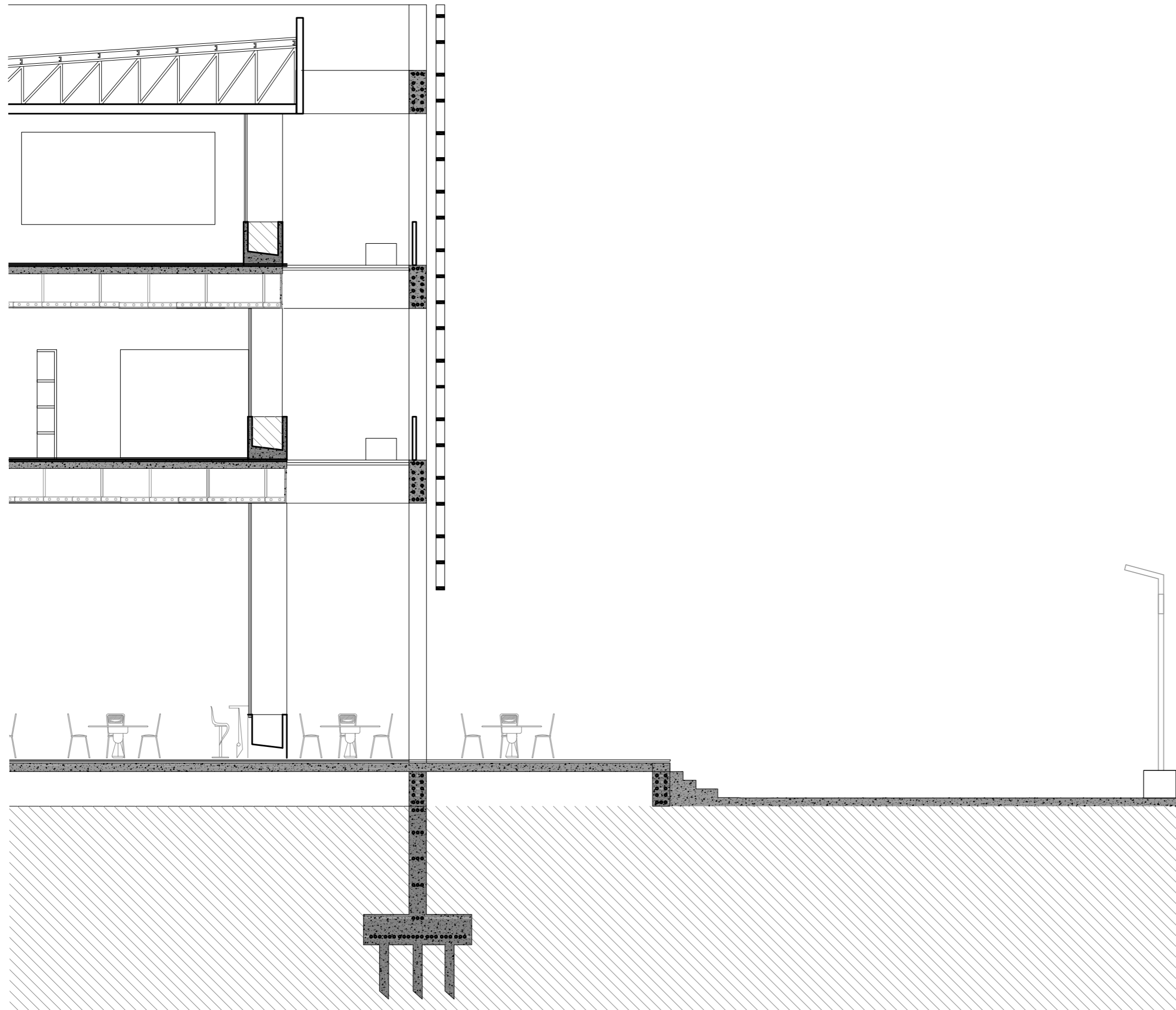
Estructura de pórticos de hormigón armado con dinteles y parantes.

APOYAR

Bases aisladas de hormigón armado con emparrillado conectado directamente a los parantes.



DETALLE CONSTRUCTIVO



CUBRIR

Cubierta estereo estructura.

ENVOLVER

Piel de ladrillo común con aparejo aereado para la ventilación e iluminación.

SOSTENER

Estructura de pórticos de hormigón armado con dinteles y parantes.

APOYAR

Bases aisladas de hormigón armado con emparrillado conectado directamente a los parantes.

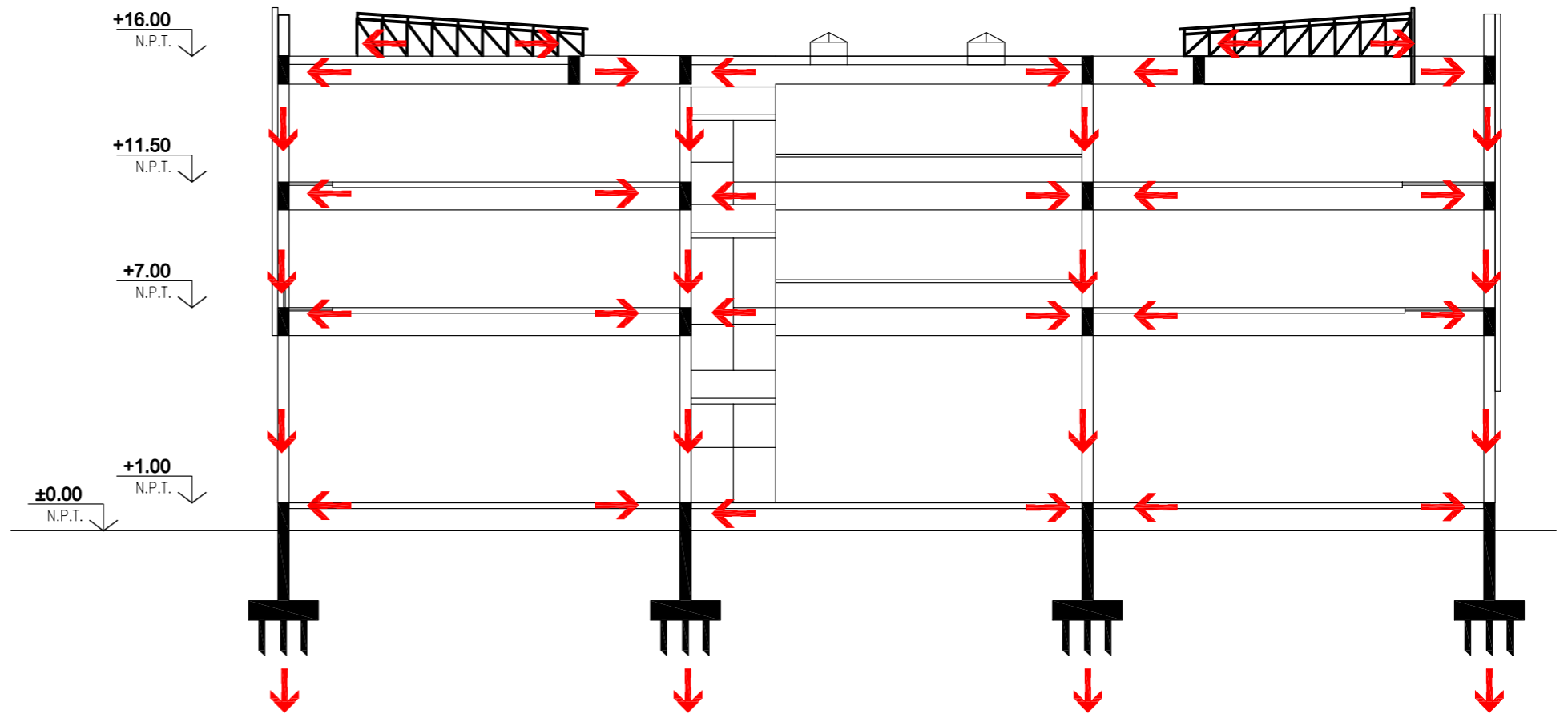
ESTRUCTURA

Sistema sostener

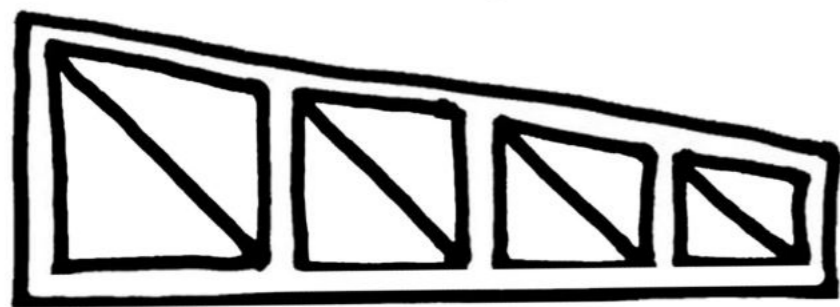
La propuesta del sistema estructural se plantea en función del proyecto, los usos del edificio y los requerimientos adecuados para su funcionamiento.

Con un módulo de 14,4X14,4m y un submódulo de 7,2X7,2m, la estructura portante del edificio se resuelve con una estructura porticada de hormigón armado, dinteles de 0,40m de ancho y 1m de largo, columnas de 60x40cm y losas pretensadas unidireccionales.

El esqueleto de hormigón armado garantiza la estabilidad y otorga ventajas ya que es un sistema constructivo tradicional, típico de nuestro país.



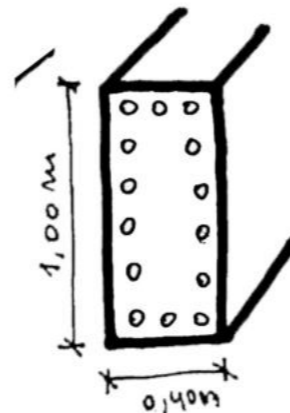
ESTEREO ESTRUCTURA



FUNDACIONES



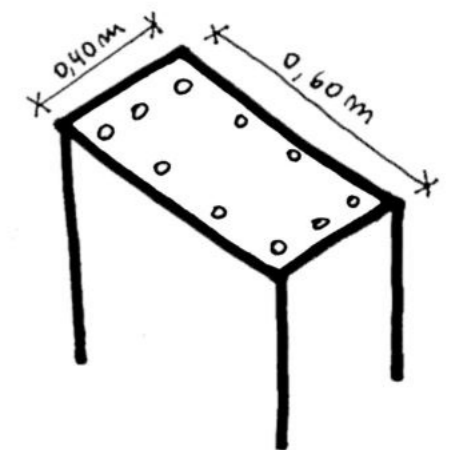
DINTEL



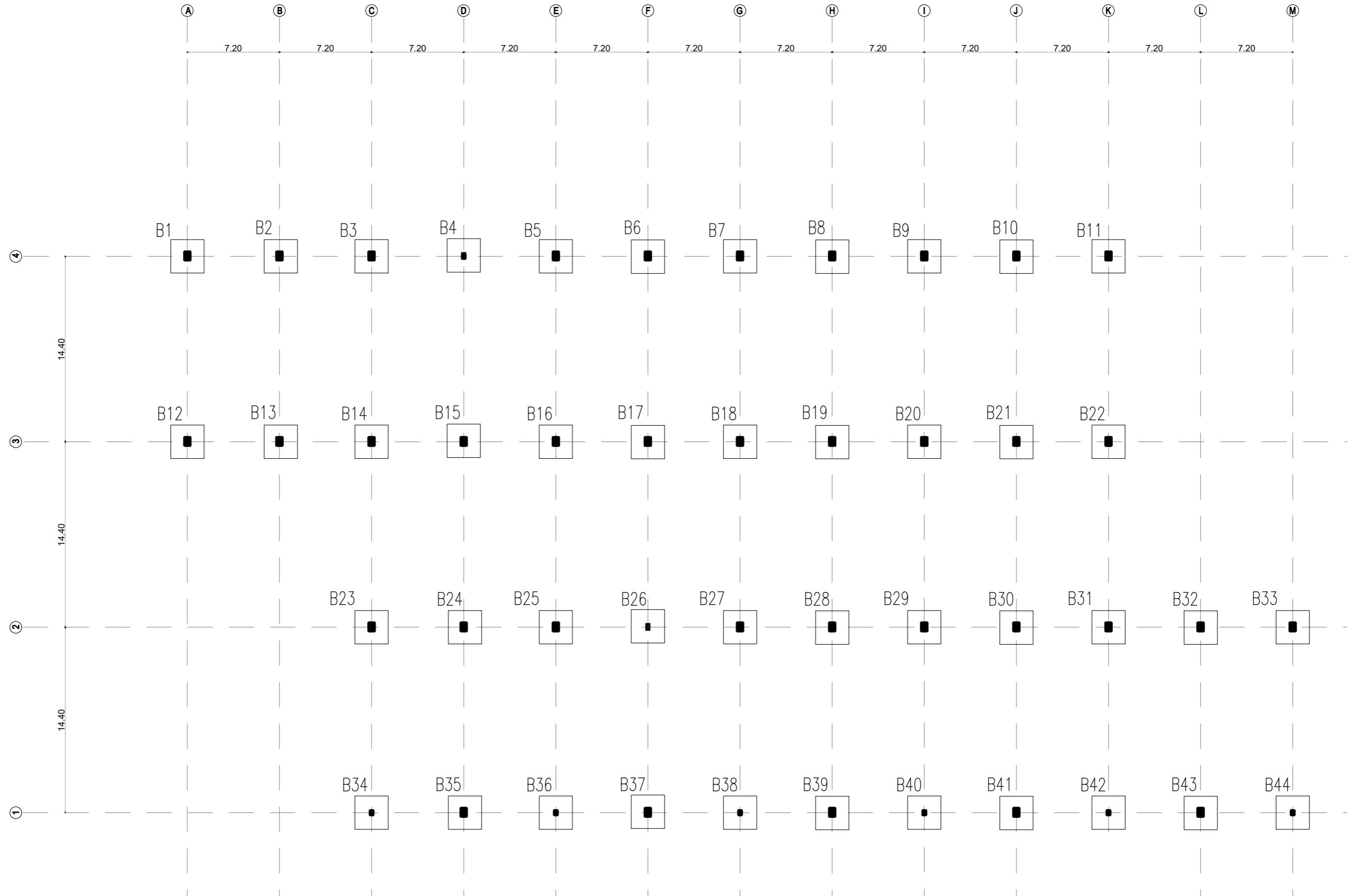
PORTICO



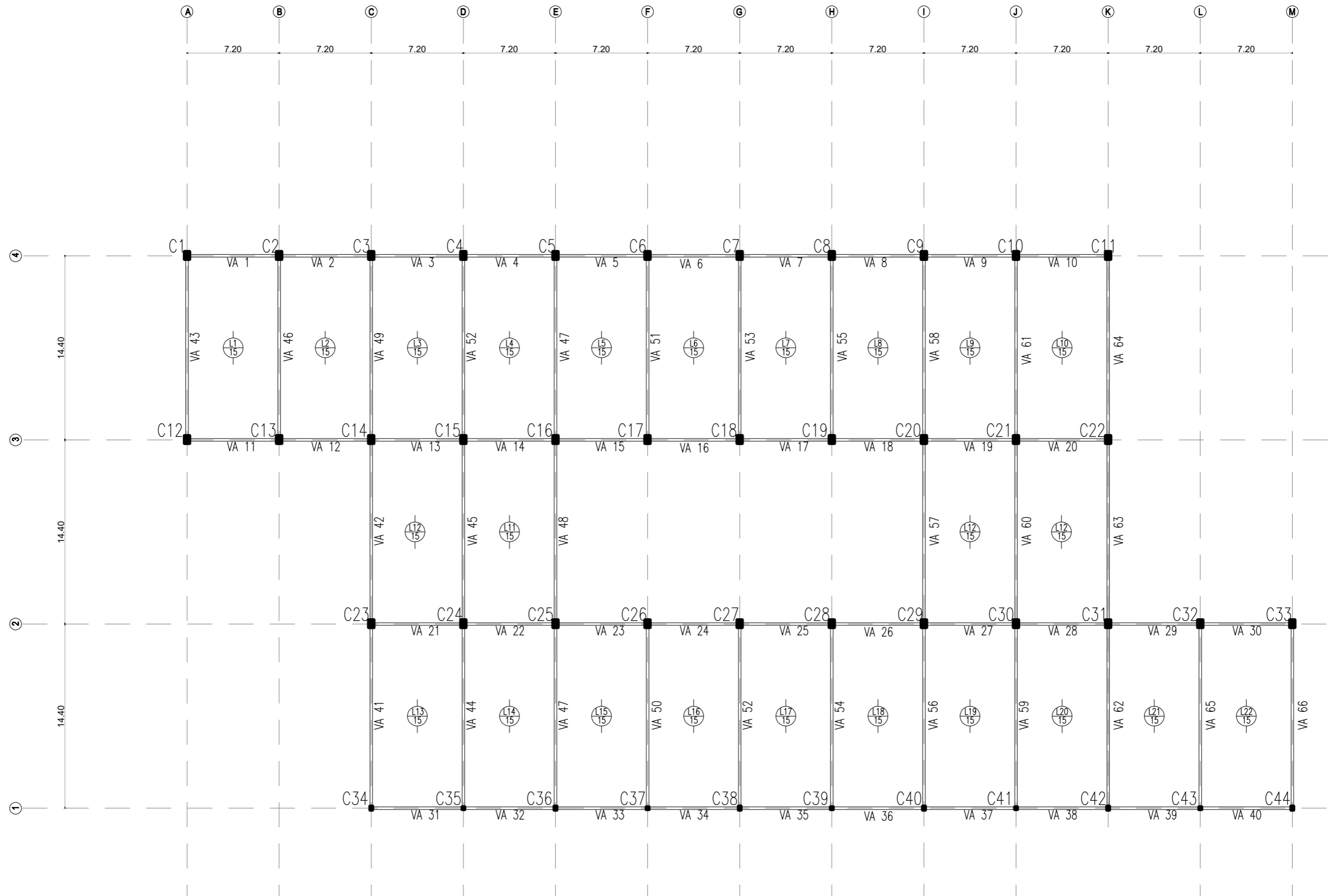
PARANTE



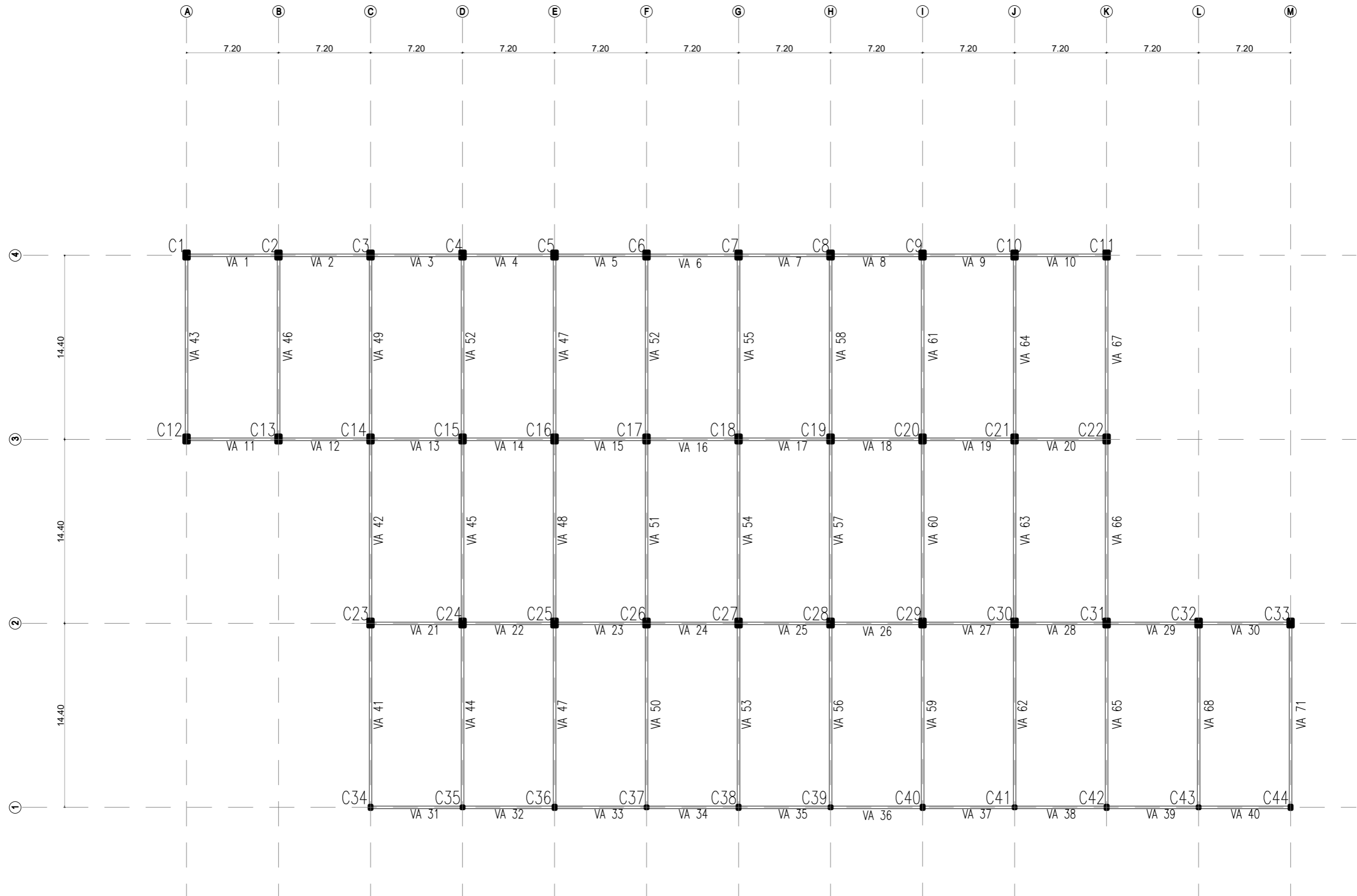
PLANTA FUNDACIONES



PLANTA LOSAS Y DINTELES



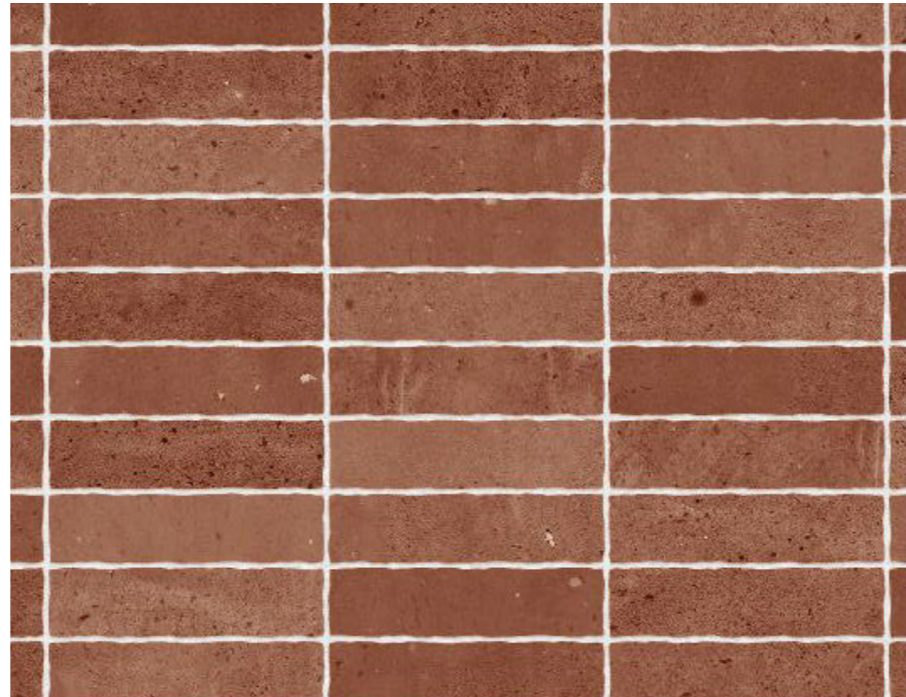
PLANTA DINTELES CUBIERTA



MATERIALIDAD

Se busca usar materiales de uso cotidiano en la construcción, ya que se encuentran fácilmente en la República Argentina, teniendo en cuenta que es un edificio público y el mantenimiento es mínimo. Se utilizó hormigón armado para la estructura, madera para los cerramientos interiores y ladrillo común para el cerramiento exterior. Se eligieron los materiales con la conciencia de que es un edificio que está en un barrio del conurbano bonaerense, a modo de mimetizar con el entorno circundante.

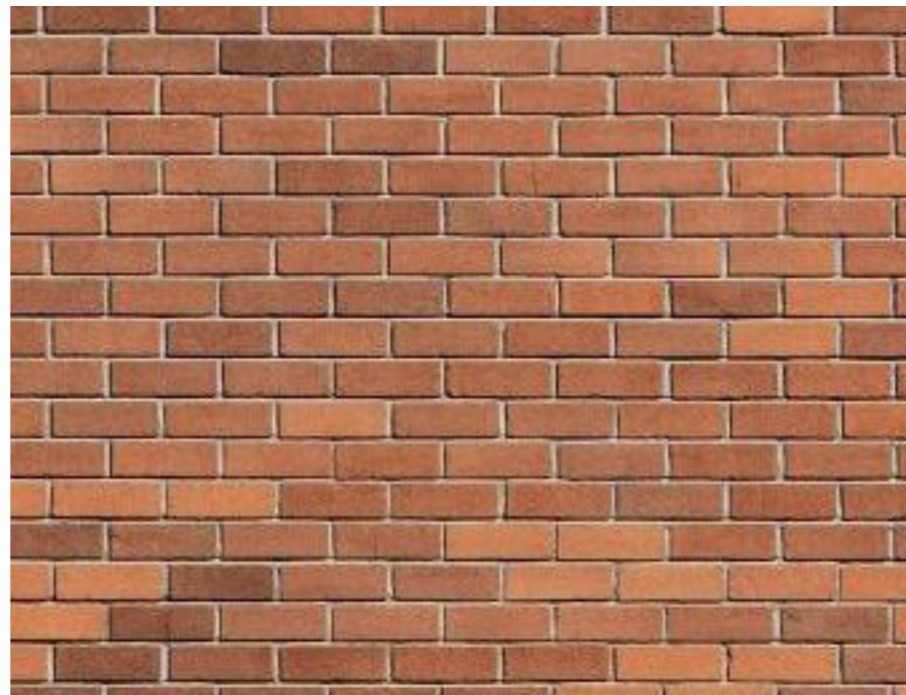
LADRILLO COMUN



HORMIGON



LADRILLO COMUN



MADERA



INCENDIO

Seguridad contra incendio

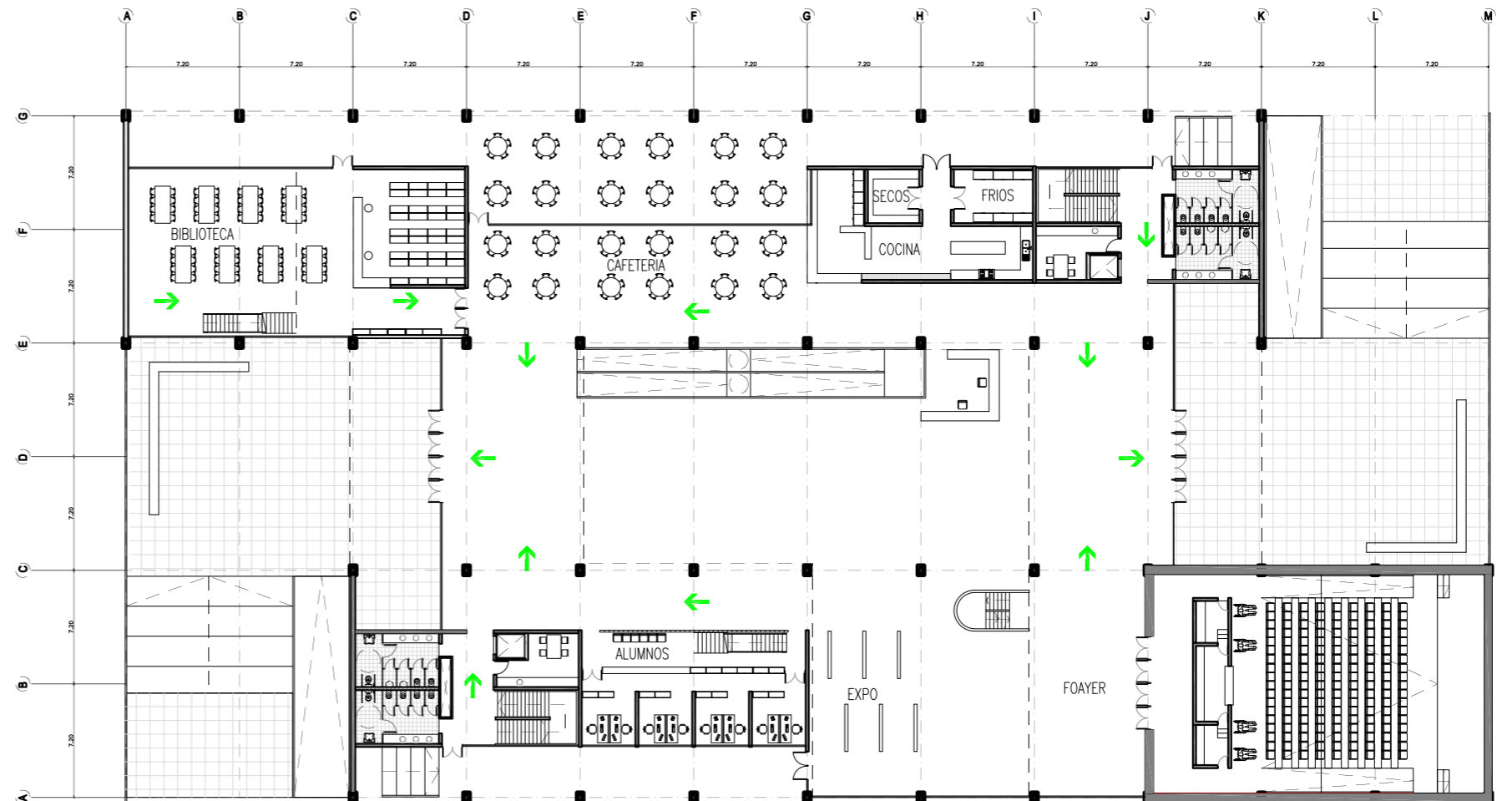
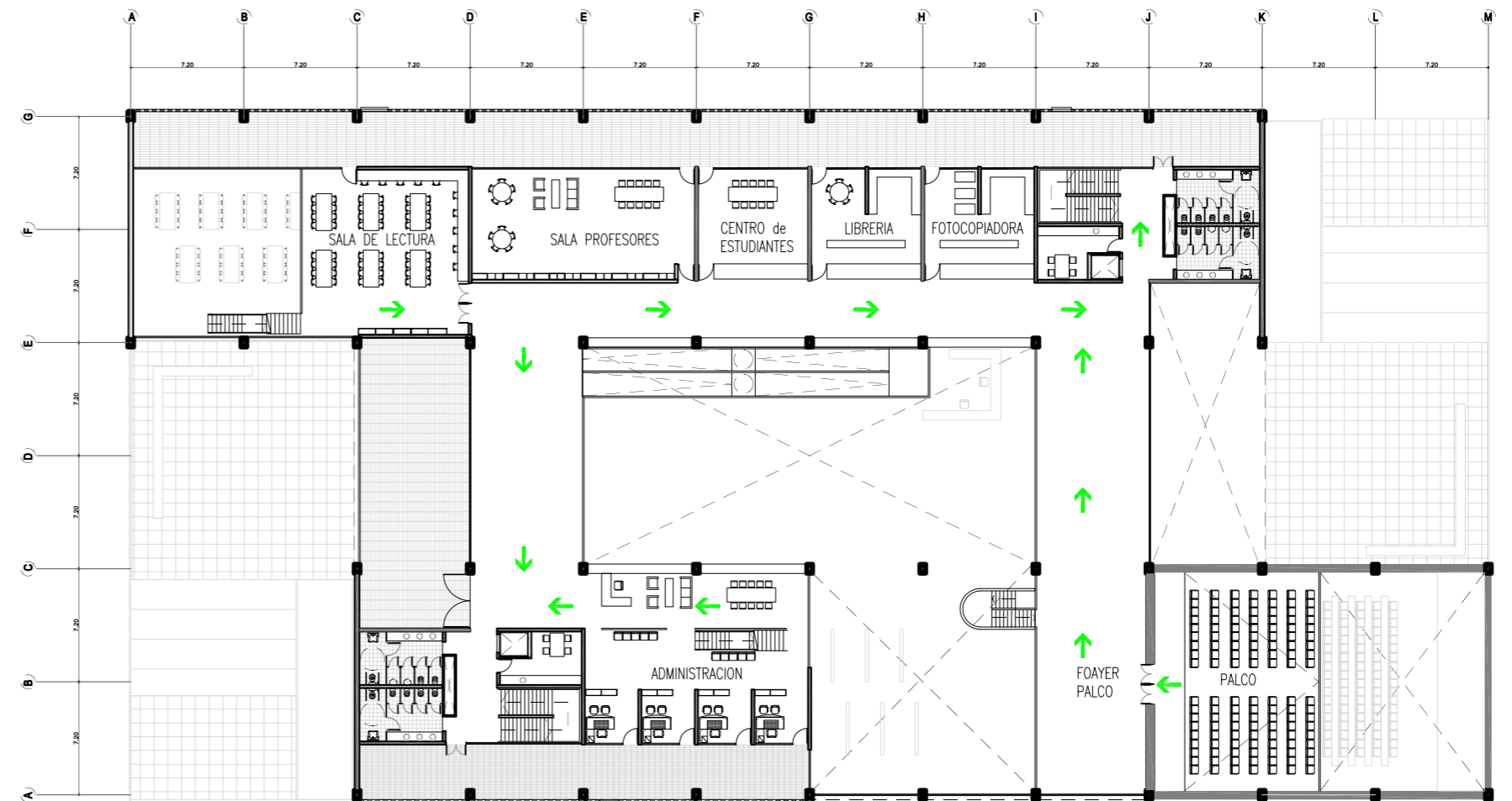
Proteger los ocupantes del edificio, garantizar una evacuación rápida y efectiva.

Sistema de evacuación y escape

La distancia máxima desde cualquier punto del edificio a un medio de escape es 30m. Los medios de salida son las escaleras de emergencia y la rampa que conducen directamente a la planta baja.

Detector de incendios

Dispone de un sensor encargado de controlar, de forma permanente o a intervalos de tiempo prefijados, los fenómenos físicos o químicos a fin de detectar un incendio en la zona o sector que le ha sido asignado y que envía las correspondientes señales a la central de señalización y control.



INCENDIO

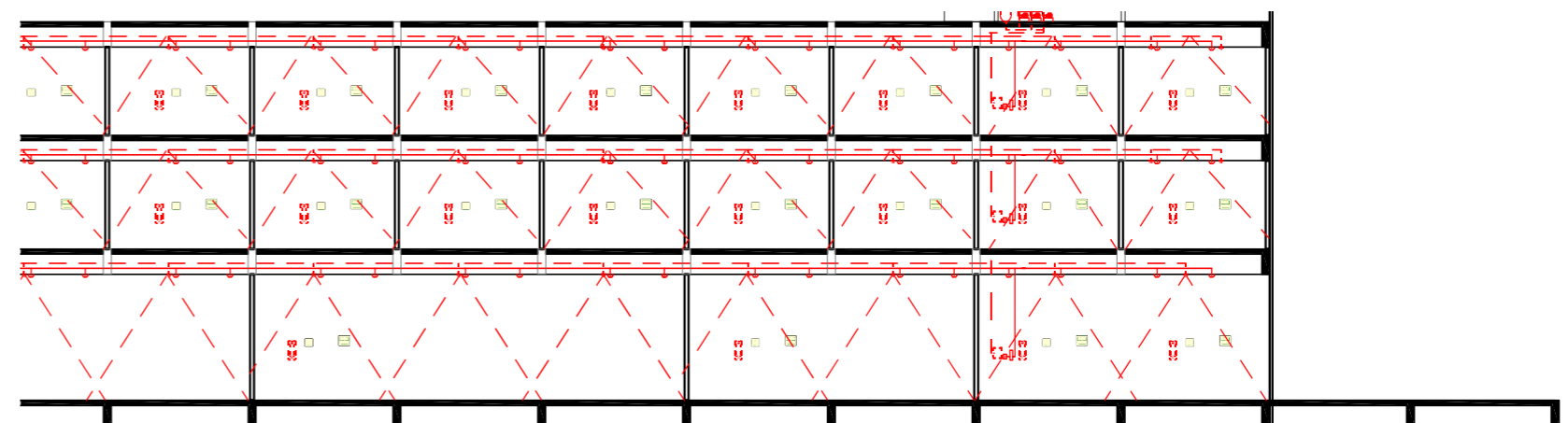
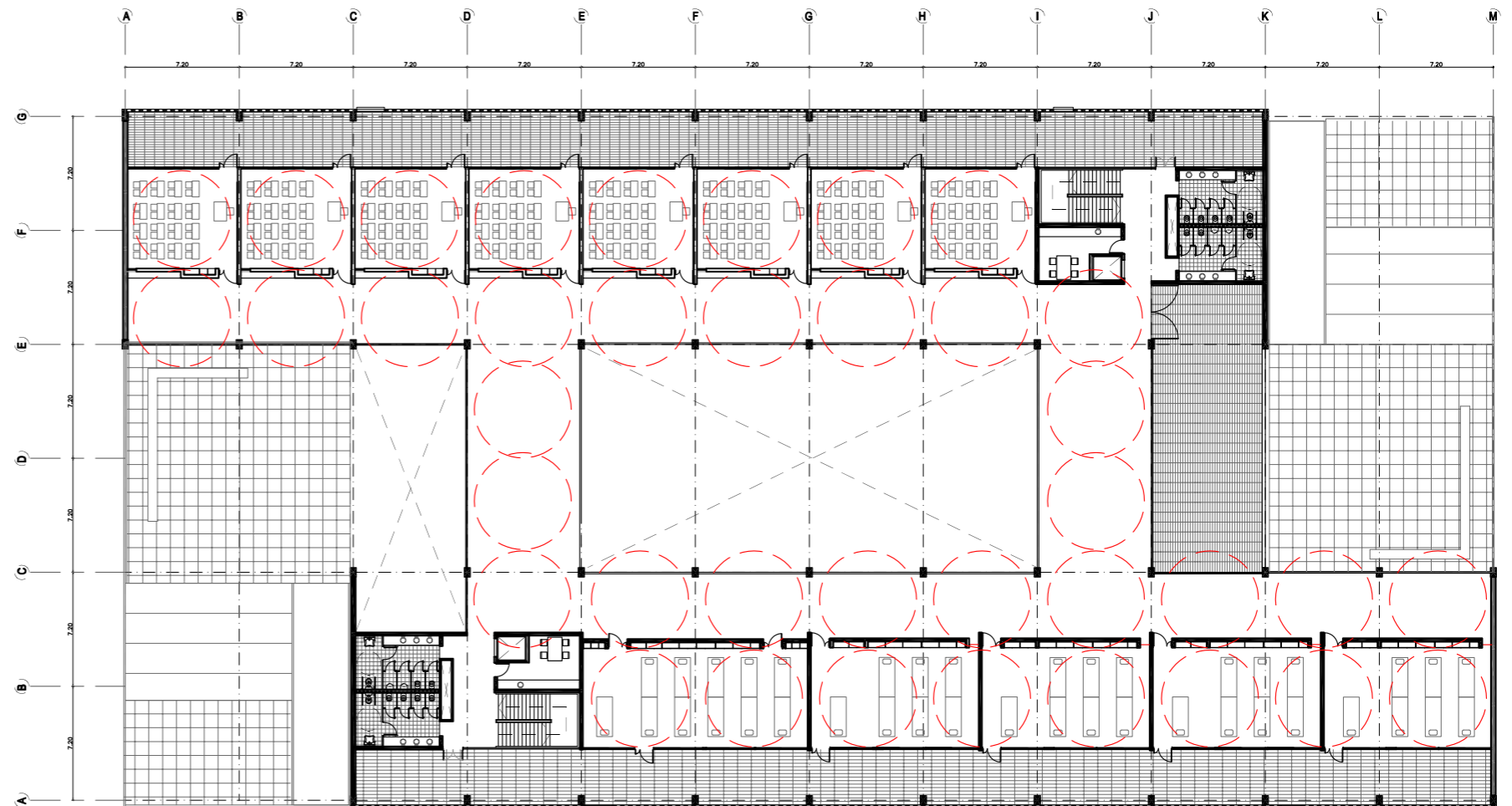
Pulsador manual de alarma

Es usado para enviar, de forma manual, la señal de alarma de incendio desde los puntos específicos hasta la central de señalización y control, denominado avisador de incendio. Cada avisador manual de alarma debe ser visible y accesible. Como mínimo debe colocarse un avisador manual por planta. La parte operable de cada avisador manual de alarma debe montarse entre 1,10m y 1,40m por arriba del nivel del piso.

Rociadores automáticos o sprinkler son uno de los sistemas más antiguos para la protección contra incendios en todo tipo de edificio. Están concebidos para detectar un foco de incendio y apagarlo con agua o controlarlo para que pueda ser apagado por otros medios.

Matafuegos

Ubicados en lugares accesibles para poder apagar el inicio del foco de incendio. Se colocan 1 cada 200m².

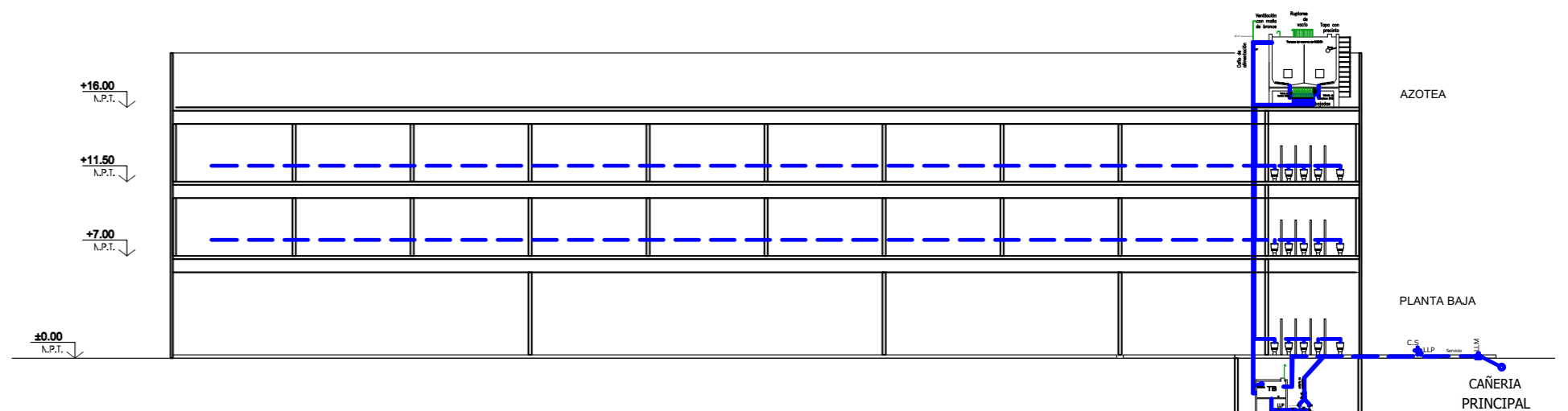
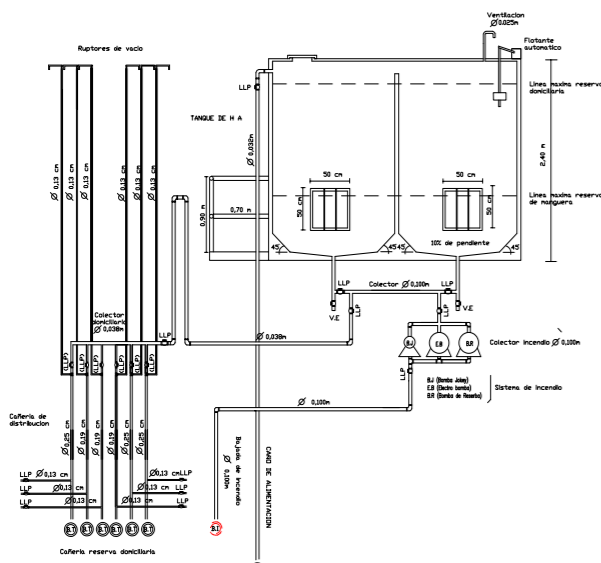
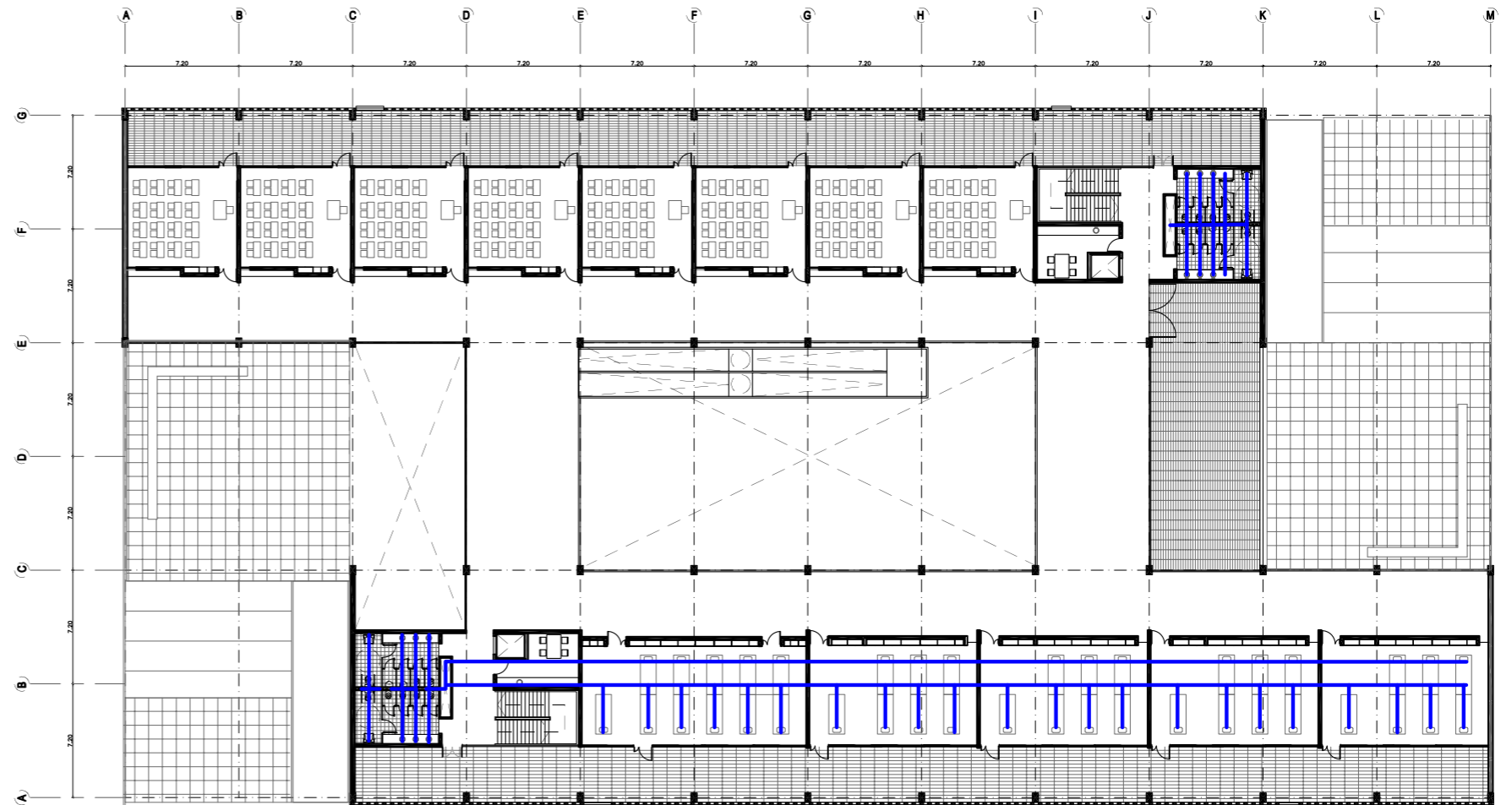
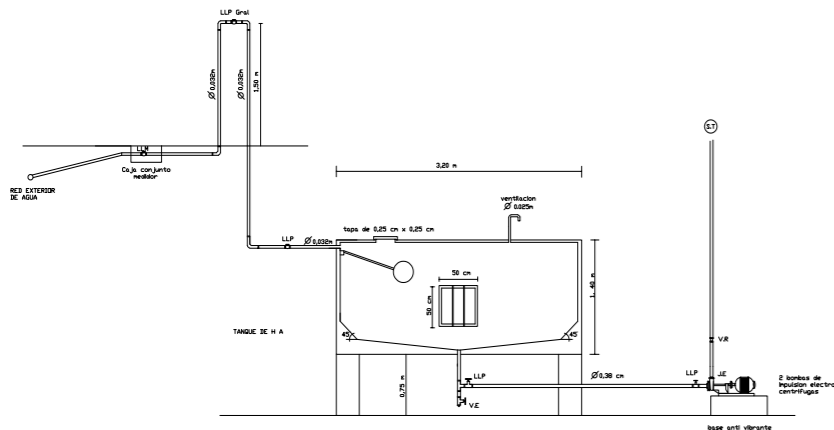


AGUA

El proyecto buscó nuclear los sanitarios, disponiéndolos en batería para ahorrar largos tendidos de cañería.

Además otorga una autonomía en el funcionamiento de los mismos.

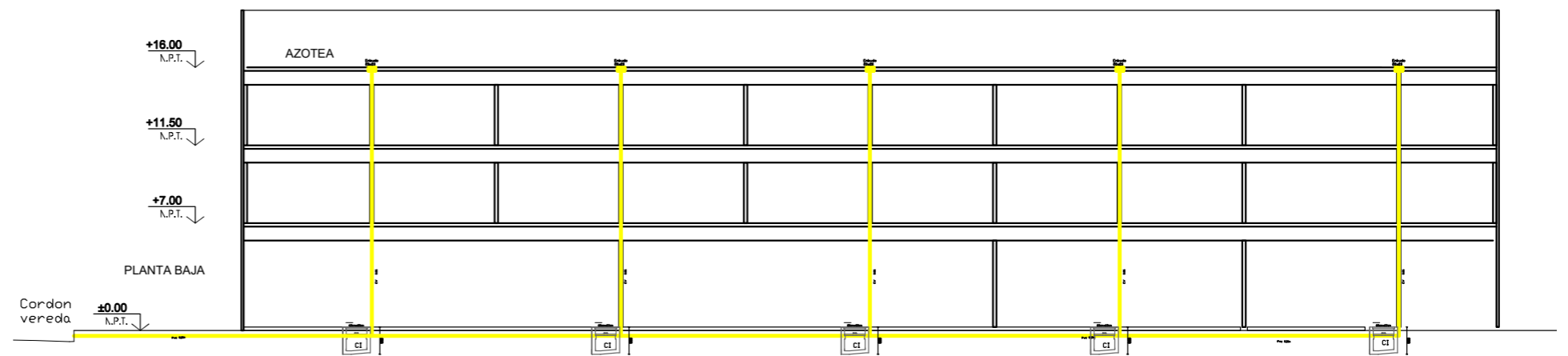
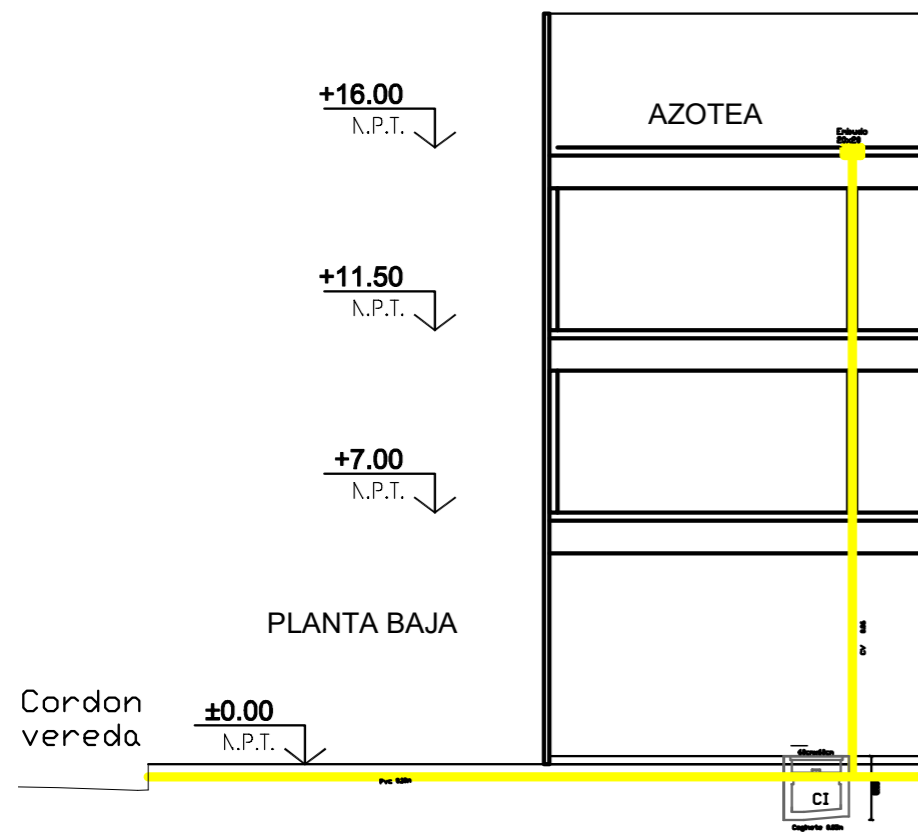
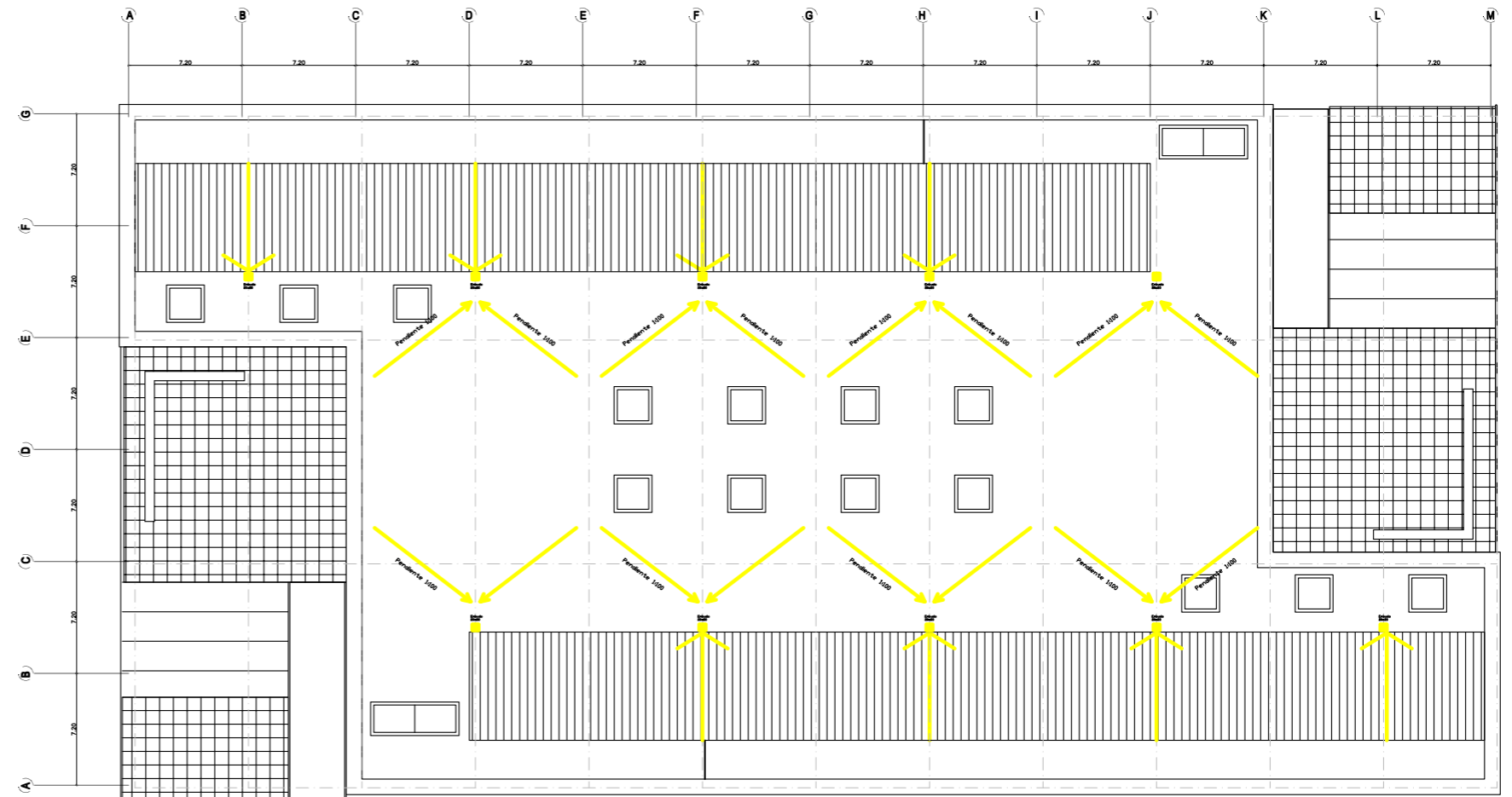
Cada núcleo sanitario cuenta con su respectivo tanque de reserva.



PLUVIAL

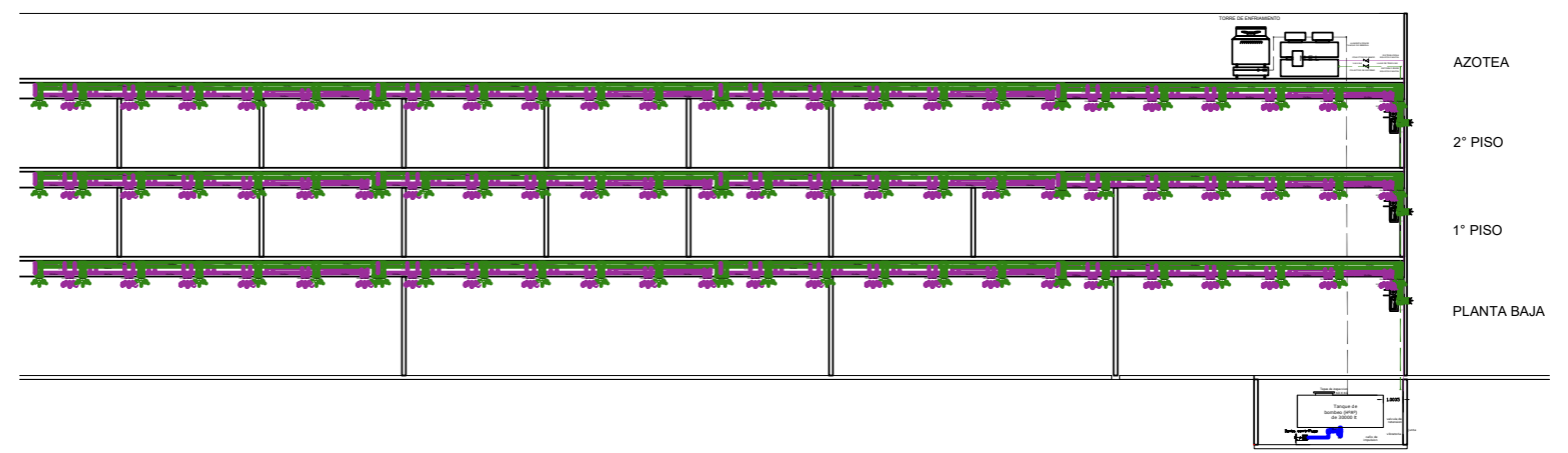
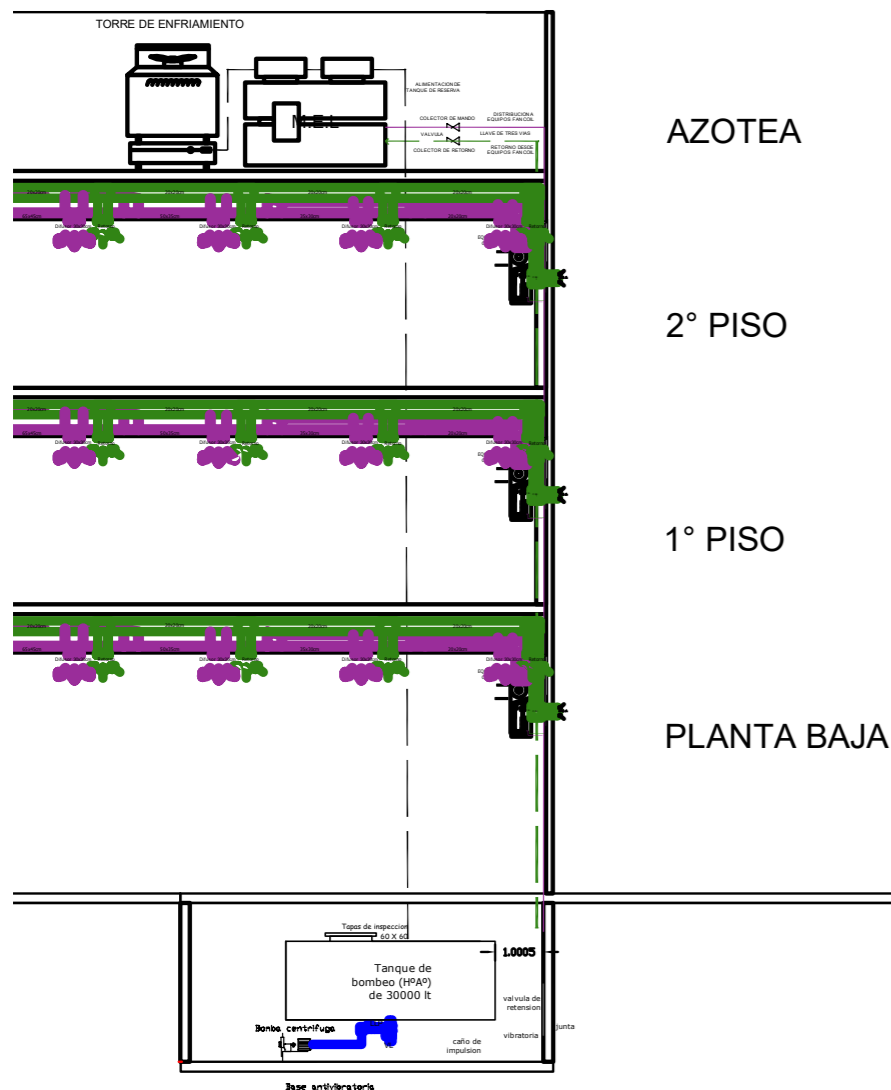
Sistema de desagüe pluvial

El sistema de desagües pluviales se realiza a través de montantes que distribuyen de cada lado del vacío central el agua de cada embudo proveniente de la azotea hasta la planta baja. En la planta de la terraza se presentan las pendientes del contra-piso para desaguar correctamente. Se divide la superficie en cuadrantes utilizando 1 embudo de hierro fundido de 30x30cm cada 50m².

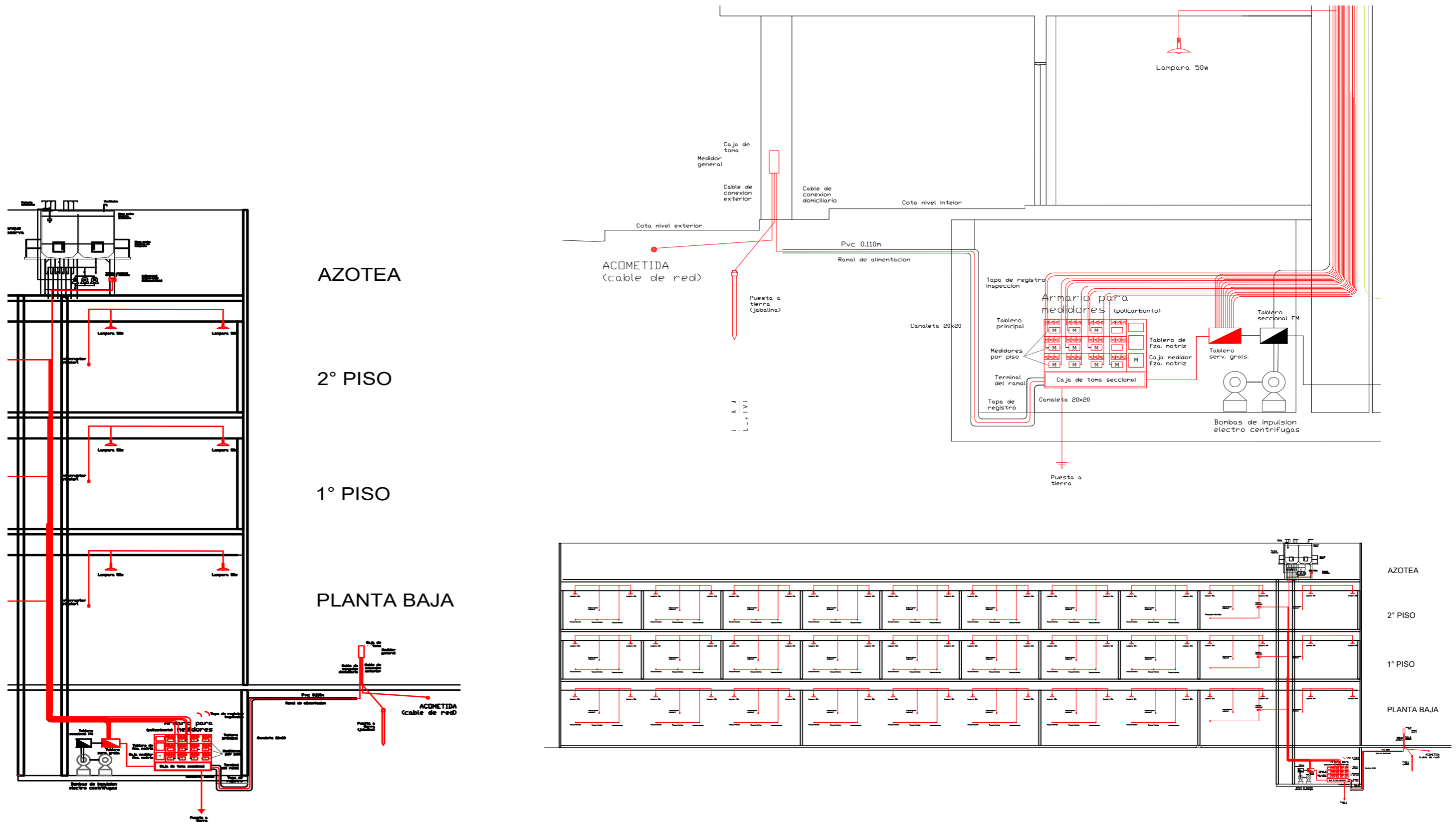


ACONDICIONAMIENTO TÉRMICO

Se opta por un sistema V.R.V para el acondicionamiento termomecánico del edificio. La elección de este sistema responde a la capacidad de mantener la independencia climática de cada sala, como así también permite grandes distancias entre unidades exteriores e interiores. Este sistema se caracteriza por su economía de espacios, ya que no requiere bombas ni sala de máquinas y el diámetro de sus cañerías es reducido.



ELECTRICIDAD



CONCLUSIÓN



6

CONCLUSIÓN

Este trabajo es el producto de un proceso de autoformación crítica y creativa abordada por la alumna, que consta en la búsqueda de información permanente, iniciación a la investigación aplicada y experimentación innovadora.

Experiencia que completa el ciclo de formación de grado mediante un trabajo síntesis en la modalidad de proyecto en relación a un tema específico que dé solución a edificios de uso público y programas mixtos en un contexto urbano determinado.

Con sus consideraciones ideológicas, constructivas y tecnológicas para la consolidación de las ideas

arquitectónicas planteadas para el desarrollo del Proyecto Final de Carrera.

Este método de aprendizaje hizo que personalmente logre emprender el camino que le permita construir mis propias herramientas y argumentaciones para sostener conceptualmente el proceso realizado.

En este caso particular, como objeto principal de estudio se desarrolla un edificio que plantea abordar los nuevos modos de educación y como a partir de estos se proyecta y diseña un edificio particular, tomando este desafío como idea rectora, para responder con el diseño del mismo.

La conclusión que me queda de mi recorrido en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de La Plata es la importancia del trabajo en equipo, el desarrollo de grupalidades para la exploración personal, cuando creamos con otras personas aprendemos más de nosotros mismos.



GRACIAS

Gracias a mi familia por acompañarme en todos los planos, gracias a mi madre escenógrafa con quien hice las primeras maquetas, gracias a mi padre plomero con quien visité las primeras obras. Gracias a mi hermana por enseñarme lo hermoso de compartir.

Gracias a mis amigas por la presencia y el aguante.

Gracias a todos y todas las docentes que me cruce en ésta hermosa facultad.

Gracias Agustín por ayudarme a terminar de una vez por todas éste proceso que inicié en el año 2014.

Y por último gracias a la educación pública gratuita y universal, por hacerme la persona que soy.

Hoy finalizo mis estudios, después de 23 años educandome, primero en Jardín No Me Olvides, segundo en la primaria N°8 y en la escuela Anexa, tercero en el Colegio Nacional y finalmente la Universidad Nacional de La Plata.

Gracias.

Gracias.

Gracias.



