

CCBI

Centro comunitario Barrial Integral

PRÓLOGO

El presente Proyecto final de carrera buscara abordar de manera integradora y reflexiva los conocimientos adquirido en los años que transite la carrera de Arquitectura y urbanismo, y tiene como finalidad plasmar una propuesta totalizadora, enfatizando conceptos socio-arquitectónicos, urbanísticos y técnicos.

A partir de un tema que me parecen pertinentes tocar en nuestra actualidad, la desigualdad y la exclusión social realizare un estudio detallado de una parte de la comunidad sin identidad que se encuentran olvidadas por las politicas públicas. Se intentara profundizar en el tema desde una mirada amplia, global y totalizadora incorporando aspectos sociales, culturales, historicos politicos y economicos para luego llegar a la materialización.

Se propone un espacio que se encargue de contener a este grupo vulnerable, emplazado en un barrio informal de la Ciudad de Neuquen, devolviendo asi la identidad como comunidad y darle oportunidad de tener un espacio propio para realizar diferentes actividades.

Autora: Dalma Estefania, Lastra

Título: "Centro comunitario barrial integral"

Nº : 37123/2

Proyecto Final de Carrera

Taller Vertical Nº8 Pagani-Etulain

Profesora de consulta

Jefe de Trabajos Practicos

Coordinador PFC

Arq. Hernan, QUIROGA

Unidad Integradora

Planificación territorial: Arq. Gabriela Marichelar

Estructuras: Ing. Angel Maydana

Procesos constructivos: Arq. Juan Marezi - Arq. Ramon Dario Medina

Instalaciones: Arq. Mario Calisto Aguilar

Fecha de Defensa: 11 de diciembre del 2023

Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Universidad Nacional de La Plata



FAU Facultad de
Arquitectura
y Urbanismo



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

01	INTRODUCCIÓN	Pag. 1-16
	-Prologo.....	Pag. 2
	-Marco de trabajo.....	Pag. 6
	-Actores intervinientes.....	Pag. 6
	-Introducción al tema.....	Pag. 7-8
	-Objetivos.....	Pag. 9-10
	-Marco teórico.....	Pag. 11-16
02	CONTEXTO	Pag. 17-42
	-Contexto.....	Pag. 17-18
	-Región/Ciudad.....	Pag. 19-22
	-Sector.....	Pag. 23-26
	-Diagnóstico del sector.....	Pag. 27-32
	-Diagnóstico del Barrio.....	Pag. 33-36
	-Plan de mejoramiento barrial.....	Pag. 37-42
03	TEMA	Pag. 44-52
	-Tema.....	Pag. 44
	-Conceptualización del tema	Pag. 45-48
	-Programa.....	Pag. 49-50
	-Usuarios.....	Pag. 51
	-Participación ciudadana.....	Pag. 52
04	PROPUESTA	Pag. 53-113
	-Ideas rectoras.....	Pag. 53-56
	-Ideas proyectuales	Pag. 54-60
	-Documentación	Pag. 61-113
05	CONSTRUCTIVO	Pag. 116 -135
	-Clima en Neuquen	Pag. 116
	-Leyes bioclimaticas.....	Pag. 117
	-Resolucion sustentable	Pag. 118-119
	-Resolucion constructivas.....	Pag. 120-135
06	INSTALACIONES	Pag. 138-145
	-Sistema de climatización.....	Pag. 138-139
	-Contra incendio.....	Pag. 140-141
	-Instalaciones sanitarias	Pag. 142-145
	-Conclusión- Bibliografía-Agradecimientos.....	Pag. 146-149

MARCO DE TRABAJO

El presente proyecto se realizara bajo el marco de un trabajo gran de relevancia en la actualidad para la ciudad de Neuquén, siendo este un gran eje estructurante para para la realizacion del mismo del cuales se extraerá los ejes estructurantes para formalizar las problemáticas.

El plan quinquenal 2030 que comenzo a desarrollarse en el año 2017 para la **provincia de Neuquen.**

PLAN QUINQUENAL 2019-2030



ACTORES INTERVINIENTES

Los actores que intervienen en la gestión del mismo son:
Subsecretaria de cultura- Secretaria de capacitacios y empleo: Comitentes

Municipio: Es el encargado adquirir el terreno privado en el cual se contruira el proyecto

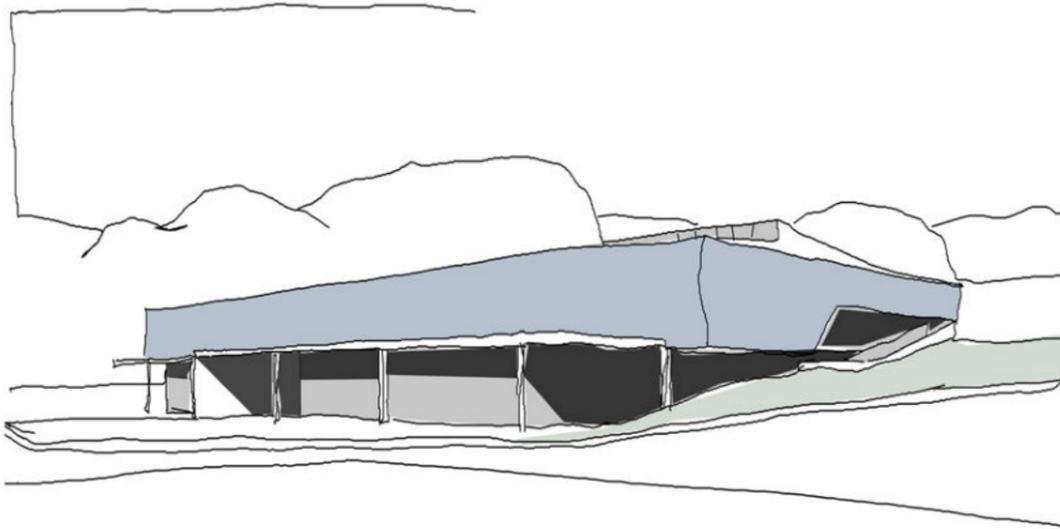
Secretaria de planificación y acción para el desarrollo: Es el que nos brinda los lineamientos generales para el desarrollo del master plan



MODELO DESEADO 2030



01 INTRODUCCION AL TEMA



Este trabajo toma como temática principal el desafío de entender las dinámicas urbanas sociales identificadas en el territorio de Neuquén y a partir de este análisis se propone una intervención arquitectónica de escala regional en la ciudad, considerando temáticas ideológicas, identitarias de la ciudad, técnicas constructivas y tecnológicas a desarrollar en el sector, que permitan llevar a cabo las ideas arquitectónicas para elaborar el trabajo.

Como objeto arquitectónico de estudio se propone un "Centro comunitario" para la ciudad de Neuquén; de alcance regional, propuesto como un nodo de atracción urbano que identifique el sector de la ciudad generando una identidad al barrio, respondiendo a una demanda social real para la ciudad, ya que actualmente no cuenta con un equipamiento adecuado.

Este trabajo final de carrera tomara como punto de partida la urbanización informal en las ciudades y como estas impactan en los problemas sociales, atrayendo a la desigualdad e inequidad y como a partir del estudio del territorio podemos crear proyectos que ayuden con esto que ocurre desde hace décadas en Latinoamérica y más específicamente en Neuquén.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Se propone desarrollar un espacio que integre a la comunidad en un ambito cultural/educativo, que pretenda convertirse en medio de inclusion social, a partir de la apropiacion del lugar y de su entorno para una mejor vida en sociedad.
Involucrar a la comunidad a partir del diseño participativo, dejandolo como un actor relevante y validado.

OBJETIVOS PARTICULARES

- Generar servicios educativos, recreacional y cultural para el desarrollo humano
- Promover el desarrollo social, previniendo los espacios necesarios para el fortalecimiento, la reunión y el intercambio de la comunidad.
- Fomentar el encuentro social a partir de la creacion de espacios de recreacion y de ocio
- Aprovechar e incorporar los recursos naturales y paisajisticos.
- Generar espacio donde se reconozca al otro en condición de igualdad.
- Realizar talleres para la participacion de la comunidad en el proceso de diseño, realizando entrevistas .

MARCO TEÓRICO

A continuación se dará una mirada sobre el contexto de la urbanización informal y luego concretamente en la provincia de Neuquén, luego se entrará a conceptualizar el urbanismo social y la equidad como principio en la planificación territorial contextualizado en el caso de estudio.

CIUDAD INFORMAL

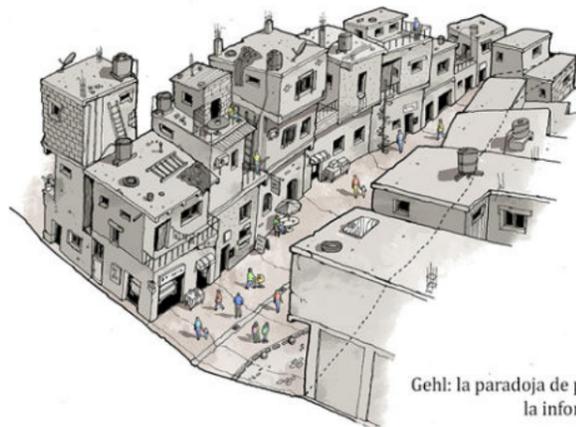
La ciudad informal está marcada por la precariedad, el deterioro, la exclusión, la pobreza, la ilegalidad y la debilidad institucional. En términos espaciales no es más que una respuesta creativa a las condiciones socioeconómicas que ofrece la ciudad contemporánea en los países en vía de desarrollo.

La presión sobre el suelo urbano y la demanda de vivienda han desembocado en desarrollo urbano no planificado, generalmente ubicados en la periferia de las ciudades. Sin servicios básicos urbanos. En lo ambiental se asientan en áreas frías que presentan diferentes amenazas ambientales como deslizamiento, avalanchas, inundaciones o contaminación.

La pobreza es un estado de privación del bienestar.

Primero se construyen viviendas, posteriormente se desarrolla la infraestructura vial y saneamiento y mucho después las dotan de equipamientos y espacio públicos.

“Las ciudades latinoamericanas se encuentran hace décadas ante un fenómeno de pobreza urbana creciente. El violento quiebre de distintas experiencias de desarrollo autónomo y la consecuente instauración de paradigmas económicos recesivos desentendidos de sus consecuencias sociales, vigentes aun reinstaladas de democracias, concluyeron en la destrucción paulatina de las herramientas públicas con que nuestras sociedades habían enfrentado tradicionalmente el tema de la pobreza y la exclusión urbana.”
(Fernández Castro, 2010, p.19)



Gehl: la paradoja de planificar la informalidad.



NEUQUÉN

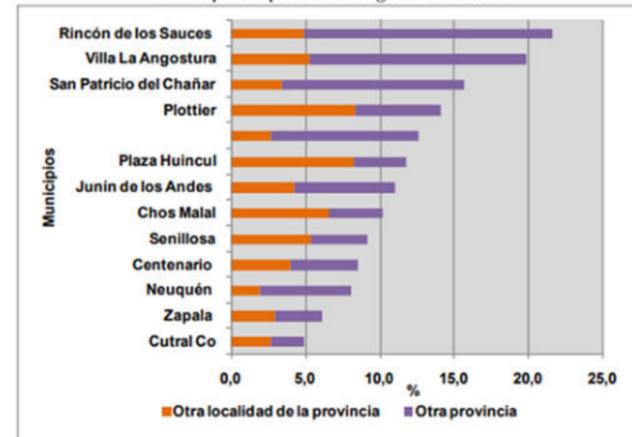
Características

La tierra que actualmente es conocida como Provincia de Neuquén se cree que fue habitada aproximadamente hace 17 mil años atrás, donde residían principalmente la tribu Mapuche y que al día de hoy continúan en la zona. Pero no fue hasta el año 1884 que se crea territorio nacional de Neuquén para luego el 19 de junio 1955 ser declarada provincia, esto sucedió con la llegada de una expedición militar en 1833 a la confluencia de los ríos Limay y Neuquén y con la conformación de la provincia de Mendoza en 1854 y años más tarde en 1862 una ley que dispuso que los territorios provinciales pertenecían a la nación.

Neuquén se caracteriza por límites naturales como río Limay al Sur, al oeste las altas cumbres andinas fronterizas con Chile y la intersección del río Colorado con el meridiano (68° 15' 0). Su superficie aproximada es de 1.034.875 hectáreas, el 11 % de la superficie de la provincia, de las cuales el 85,4 % corresponden a áreas nacionales y el 14,6 % a áreas provinciales. Su clima es frío continental, típico de la Patagonia y su territorio cuenta con 4 parques nacionales: Nahuel Huapi, Los Arrayanes, Lanín y Laguna Blanca

En el último censo del año 2022 se puede observar que se estima una población de 726.590 en la provincia, con una de crecimiento ascendente de 31,8%, lo que se reflejó en 175.324 habitantes más con respecto al último censo de 2010, que relevó 551.266 habitantes en la provincia. Este crecimiento se debe a la llegada de una gran cantidad de migrantes internos y externos, debido al boom hidrocarburífero de Vaca Muerta.

Población de 5 años y más migrantes por lugar de procedencia según municipio de primera categoría- Año 2010



Fuente: Elaborado por la Dirección Provincial de Estadística y Censos de la Provincia del Neuquén, en base a datos de los Censos Nacionales de Población, Hogares y Vivienda 2001 y 2010. INDEC.

Asentamientos informales

En la región del alto valle, se viene observando un fenómeno de forma sostenida e intensa de la mano de los procesos de reapertura democrática del siglo veinte, especialmente en la ciudad de Neuquén -los asentamientos informales-. Si bien existen antecedentes previos desde el año 1945, la impronta de los hechos sucedidos, por tamaño y magnitud, darían cuenta de que recién a partir de la década de 1980 asumen un carácter socialmente relevante. Los asentamientos se verifican que, a los problemas de localización, se agregan otros de precariedad habitacional, deficiencia de infraestructura, inestabilidad jurídica legal, las desventajas socioeconómicas de sus pobladores, mientras se potencian los riesgos ambientales por los espacios degradados y aumenta por tal razón, la vulnerabilidad socioeconómica de esta población. Esta precariedad en todos los planos materiales y simbólicos envuelve en su cotidianidad, emergente y condicionante a la vez, de las inestabilidades que caracterizan a estos territorios de relegación social.

Solo con observar que, las formas de demarcación de los lotes, manzanas y calles replican los trazados y pautas legales de la urbanización formal, hasta la búsqueda de relaciones con el Estado para acceder a los servicios básicos y otras respuestas de mejoramientos, estarían dando cuenta de que el asentamiento juega un doble papel social para sus pobladores; por un lado representa la posibilidad de dotación de un “techo seguro” para la familia, y por otro lado, la búsqueda del reconocimiento de un lugar social y de inclusión en la ciudad, de ejercicio de derecho ciudadano.

TIPO DE BARRIO



Casos válidos: 131 Fuente: TECHO, 2013

Presencia del Estado

En un relevamiento que se realizó por "TECHO, Argentina" en el año 2013, se reconocieron 131 asentamientos informales, los cuales cuatro de ellos corresponden a villas, 118 a las de asentamientos y nueve a las de barrio popular informal. El 65,9% cuenta con una conexión irregular a la red pública de energía eléctrica (enganchados al servicio formal). Menos del 17,8% tiene acceso a la red pública de energía con medidor. La mayoría de estos no cuenta con servicio de cloacas y el 80% no cuenta con servicio formal de agua corriente de red pública. Además, el 74,2% utiliza el gas licuado (garrafa) y el 23,4% utiliza leña o carbón. Otro de los datos que comenta en el informe es que el 94,7% de los asentamientos informales no cuenta con asfalto en ninguna de sus calles.

En la actualidad se pueden observar algunas mejoras realizadas por el Municipio que veremos a continuación.

"amplios sectores de población urbana viven atrapados en círculos viciosos de pobreza e inequidad, cuyo resultado son ciudades divididas social y espacialmente, pese a las múltiples oportunidades de desarrollo económico y social que ofrece la urbanización" (ONU Hábitat, 2012: 40).

El Estado provincial reconoce el problema habitacional tanto en sectores urbanos como rurales, y hacia fines de la década de 1960 lo visualiza como una "crisis de vivienda" que se manifiesta en la existencia de un considerable déficit (COPADE, 1969 b: 29-126). Las estimaciones sobre la insuficiencia de vivienda realizadas para el año 1967 señalaban; viviendas en condiciones deficientes, déficit por ocupación

La precariedad habitacional existente en aquel momento, y la decisión de implementar una política de vivienda con el fin de "dotar de una vivienda digna a cada una de las familias que habitan el territorio neuquino" (COPADE, op. cit.: 129) llevan que la intervención estatal en este campo: Viviendas de interés social, destinada a los sectores poblacionales urbanos más necesitados; y Viviendas económicas, tenía por objetivo satisfacer la demanda de sectores urbanos con ingresos medios y medios-bajos

En 1973 se crea el Departamento Hipotecario del Banco y se pone en marcha una operatoria para la construcción de 224 viviendas. A estas iniciativas, se fueron sumando otros programas con el fin de cubrir diversas necesidades socio-habitacionales. Ello esencialmente debido a que la llegada de profesionales, familias de clase media, trabajadores rurales y obreros de la

construcción, provenientes de distintas zonas del país y de Chile, fue complejizando la demanda habitacional.

De este modo, durante la década de 1980 la provincia destina recursos financieros propios para la implementación de distintos programas de vivienda: Federalismo, Solidaridad, Esfuerzo Propio, Ampliación y Mejoramiento, Viviendas indígenas y Plurianual.

Entre 1979 y 1991, FONAVI y BIRF crearon 24.804 viviendas, las cuales presentaron severas deficiencias entre las que cabe mencionar el sobrevalor de las viviendas, su emplazamiento en áreas geomorfológicamente inestables, defectos en la calidad y cantidad de los materiales empleados y el diseño de prototipos constructivos que no contemplaban las condiciones climáticas, ni el aporte de áridos y de revestimientos de las distintas zonas donde se localizaban las viviendas.

Neuquén pone en marcha a partir de 1993 los programas de obra delegada por convenio con municipios y comisiones de fomento. Se procura así dar inicio a un proceso de transformación del enfoque de la política habitacional, con miras a la elaboración de planes que atiendan las necesidades de cada localidad a partir de la delegación a los municipios de las decisiones referidas a cantidad, calidad, ubicación y adjudicación de las viviendas.

En el año 2018 se comenzó a desarrollar un plan, llamado "Plan Quinquenal 2030" el cual propone construcción de 10.750 viviendas nuevas en 54 localidades, construcción de 19.044 obras de infraestructura habitacional asociada.

INTERVENCIÓN

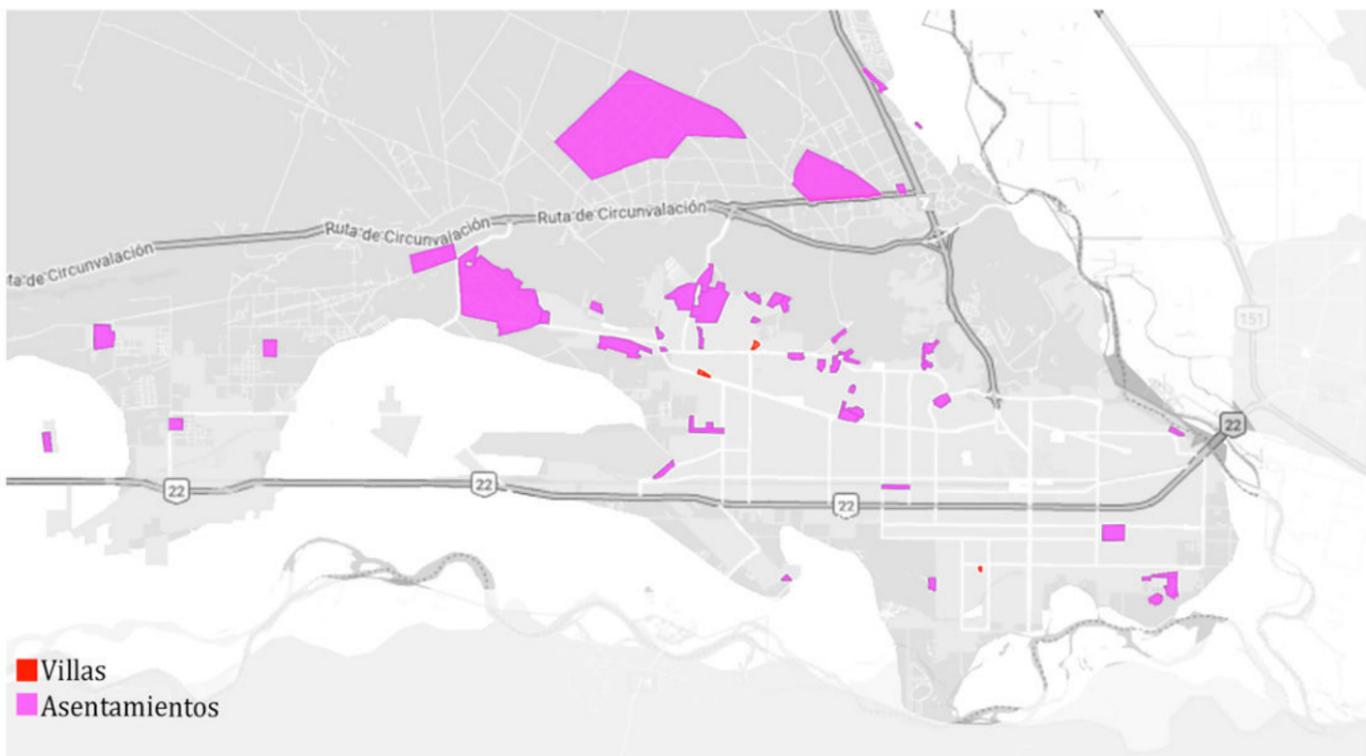
Para poder impactar contra la pobreza, la desigualdad, la exclusión, etc, del sector me parece importante desarrollar dos conceptos que me ayuden como línea de acción de planes y proyecto para el sector donde se va a implantar el Centro comunitario. El primero es el Urbanismo social, y el segundo la equidad territorial.

Urbanismo social

El urbanismo al ser una disciplina que integra el desarrollo y la transformación de las edificaciones, espacios e infraestructuras que conforma la ciudad es necesariamente una disciplina con profundas implicaciones sociales. Sin embargo, no siempre el interés social ha sido elemento central en la toma de decisiones con respecto a la ciudad, sino que mayormente ha sido de interés económico, esto ha contribuido a agudizar los conflictos y las tensiones sociales, debido al aumento de la marginalidad de amplios sectores de población urbana. De esta manera el urbanismo social es, en largo plazo, un agente contributivo de la paz y la prosperidad de los grupos humanos que habitan la ciudad, particularmente de los sectores sociales tradicionalmente marginalizados.

El urbanismo social se centra en proponer y ejecutar actuaciones de infraestructura física, gestionar programas de carácter social y articular las diferentes acciones interinstitucionales. Para ello se parte de la lectura de indicadores sociales, asociados a bases geográficas de la ciudad, para detectar las zonas de mayor precariedad. El urbanismo social fue el mecanismo con el cual se implementó el desarrollo humano integral.

Dentro de las intervenciones estratégicas desarrolladas en el marco del urbanismo social se encuentran proyectos como por ejemplo: El programa Favella Barrio- en Rio de Janeiro; Plan de Desarrollo Medellín 2004-2007 PUI Y MIB.



Neuquen Capital- RENAB 2018



EQUIDAD TERRITORIAL

El concepto equidad territorial parte de plantear que “la organización del territorio, expresión espacial del hecho social, crea efectos de lugar que pueden consolidar, agravar o disminuir las injusticias sociales” (Bret, 2007). Esta además, busca la redistribución de recursos. Esta redistribución se propone para reducir las desigualdades con la idea de maximizar beneficios para un amplio porcentaje de la población.

Por tanto, la equidad “consiste en la optimización de las desigualdades con el objetivo de garantizar lo más posible a los que tienen menos (principio rawlsiano del maximin, es decir, de la maximización del mínimo)” (Bret, 2008:1). No son de por sí justas o injustas, sino que el tratamiento diferenciado por las instituciones es lo que las convierte en injustas. De allí el papel clave del Estado en su rol de gestor del territorio y garante de los derechos para todos los ciudadanos.

Sin embargo, al referirse a la redistribución de recursos, no se limitan a los recursos económicos, sino que se refiere a la distribución de los beneficios materiales y no materiales derivados de la política pública (Fainstein, 2010)

En consecuencia, el reto de este principio es definir los criterios de redistribución y cómo hacer para que beneficie al máximo, sobre todo en las poblaciones más necesitadas. Ucción y condiciones de acceso a los servicios urbanos.

La planeación urbana con enfoque de equidad plantea intervenir sobre las desigualdades territoriales y realizar un tratamiento diferenciado en función de más eficiencia en la redistribución de la asignación pública de recursos, para priorizar la generación de oportunidades para los ciudadanos menos favorecidos. La planeación proequidad se concibió como una herramienta para superar la pobreza y la segregación (Krumholz, 2007).

Por tanto, es crucial definir objetivos claros sobre los cuales decidir la asignación de recursos limitados en las instituciones estatales.

Una planeación con equidad es el bienestar de los que menos tienen, en vez de privilegiar, como suele pasar, comunidades privilegiadas,

En términos de planeación, significa brindar el acceso a las infraestructuras, los servicios y los equipamientos a la mayoría de los habitantes, incluso los de territorios desfavorecidos, a través de planes y programas urbanos. No significa necesariamente dotar más, aunque es una alternativa, sino idear formas novedosas y más eficientes para brindar accesibilidad a los servicios básicos, y generar una mejor accesibilidad en toda la ciudad y una mejor dotación en sectores claves (Brambilla, et.al. 2013).

La equidad territorial es la base para la sostenibilidad y competitividad de las ciudades, siempre y cuando todos los sectores de la sociedad sean incluidos. Planificar con equidad no solo debería favorecer la traducción en políticas públicas y proyectos urbanos del ideal del derecho a la ciudad o de la justicia social y espacial, sino que también debería fomentar desarrollo económico y urbano. Favorecer una ciudad más justa o equitativa: planificar con equidad representa, en primera instancia, una inversión sin réditos económicos de corto plazo.

CONCLUSIÓN

Entonces podemos decir que para poder intervenir sobre esta sectores informales y marginables de las ciudades es necesario poder realizar una redistribución de los recursos que contamos en el momento.

De que nos sirve quitar todas estas construcciones que ya fueron realizadas por los ciudadanos y reurbanizar, quitándole su hogar donde probablemente vivieron casi toda su vida.

El objetivo de este proyecto es elevar los estándares de calidad de vida a los mismos niveles que en el resto de la ciudad.

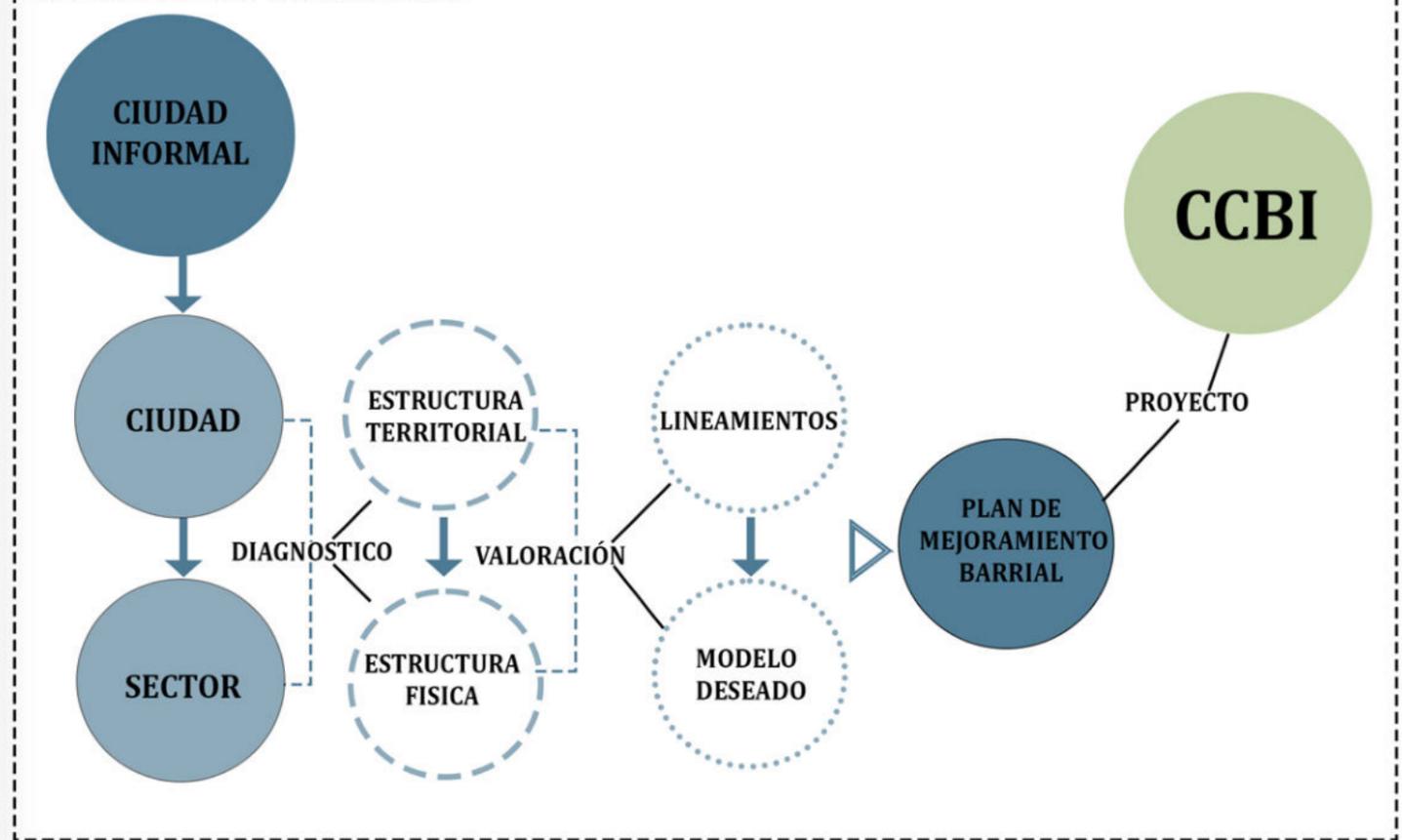
Pero de forma que la mayoría de la comunidad pueda continuar con su vida con normalidad, en su mismo barrio, en su lugar.

Mejorándole la calidad de vivienda, de espacio público de infraestructura y dotarlos de equipamiento comunitario donde finalmente puedan encontrar su identidad y lugar de encuentro en el barrio.

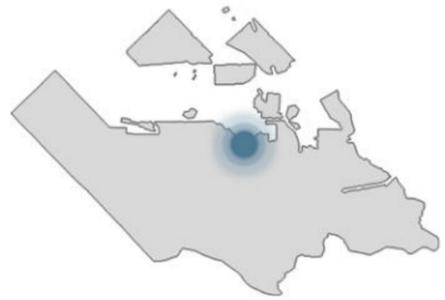
Esto lo vamos a ver a continuación en las próximas páginas.



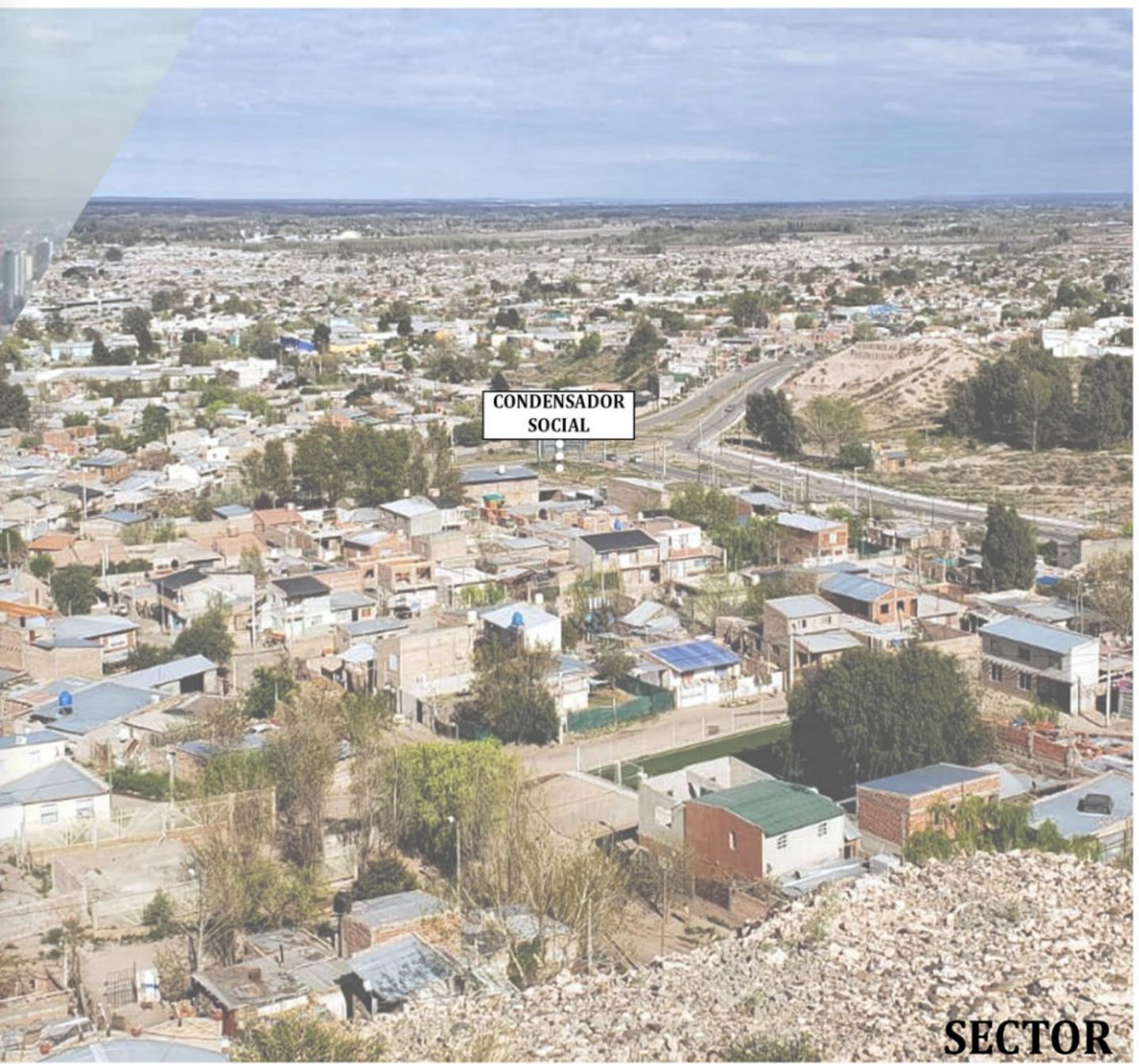
PLANIFICACION TERRITORIAL



02
CONTEXTO
CIUDAD - SECTOR
PLAN INTEGRAL DE MEJORAMIENTO



CIUDAD



SECTOR



△ VACA MUERTA
 △ CENTENARIO

RN22

RP7

151

ÁREA DE INTERVENCIÓN

Rio Neuquén

CIPOLLETTI

NEUQUÉN

GRAL ROCA ▷

CABA ▷

FECC

EX RN22

◁ PLOTTIER

◁ BARILOCHE

Rio Limay

CIUDAD NEUQUÉN CAPITAL

CRECIMIENTO/EXPANSIÓN

El área de estudio es la **ciudad de Neuquén**, ciudad intermedia ubicada en la región del Alto Valle en el extremo norte de la Patagonia Argentina. Su ámbito urbano está contenido por sus ríos y líneas de las bardas que se difunde y dispersa hacia el remoto mundo rural; pierde su espacio natural contra la mentalidad de un modelo extrativista tanto en relación a la producción hidrocarburífera como a la forma de producción de ciudad.

El proceso de urbanización fue lineal en torno a las vías del ferrocarril manteniendo un relativo equilibrio en la distribución poblacional. Pero este equilibrio se termina principalmente luego de dos grandes sucesos: la construcción de hidroeléctricas sobre los ríos Limay y Neuquén a fines de 1960 y el descubrimiento del mega-yacimiento hidrocarburífero Loma de la Lata a principios de 1970. Aquí comenzó un nuevo proceso que transformó la ciudad de Neuquén en nodo regional, consolidando la zona como uno de los principales proveedores de combustible y energía del país, y consecuentemente atrayendo firmas globales en torno a los recursos fósiles.

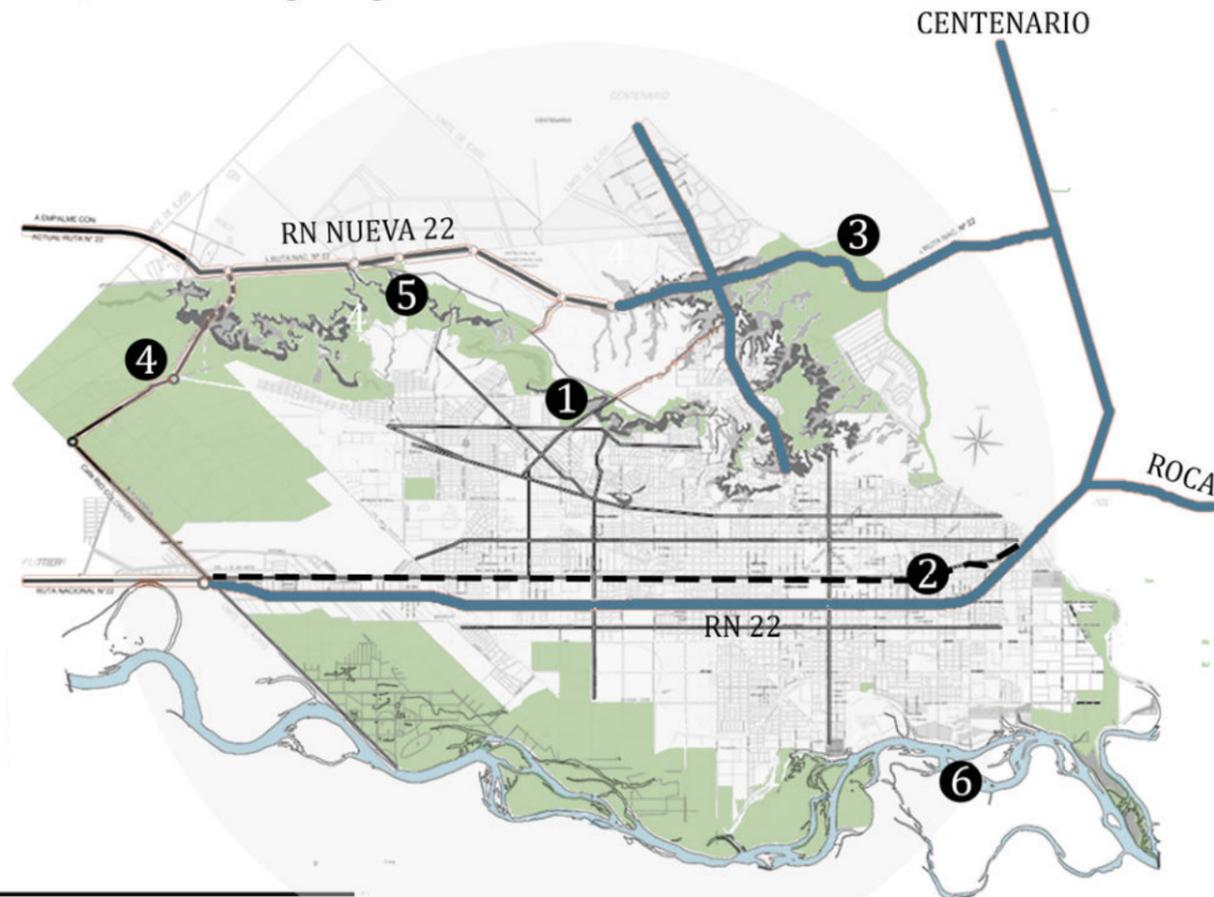
A lo largo de su historia se pueden apreciar cómo ciertas lógicas territoriales y ciertos patrones de comportamiento se repiten y cómo estos van dejando una huella, surgiendo procesos de **profundización de la exclusión social, la desigualdad económica, la segmentación e inequidad espacial y la insostenibilidad ambiental.**



HISTORIA

Hacia fines del siglo XIX, con motivo de incorporación de tierras productivas para la agro-exportación, Argentina lanza la denominada **campana al desierto** expulsando a los pobladores indígenas del territorio patagónico. En el año 1902, se dio la llegada del Ferrocarril del Sur a Neuquén, extendiendo la estructura viaria desde Bahía Blanca.

Para esto fue necesario acondicionar este paisaje árido, y agregarle ciertas condiciones al territorio y dotar el suelo de cualidades o atributos -como el riego- que procuren su adaptabilidad para la actividad agrícola-ganadera extensiva.



1- Ingreso a la ciudad desde Cipolletti



2- Parque industrial



3- Universidad Nacional del Comahue



4- Estacion de ferrocarril



5- Parque central



6- Isla 132- Rio Limay



7- Planta de gas y petroleo



8- Chacras de manzana, peras y durazno

SECTOR



GRAN NEUQUÉN

BALCON DE CIUDAD

BARDAS SOLEADAS

VILLA CEFERINO

GREGORIO ALVAREZ

MELIPAL

PLAN DE INTEGRAL DE MEJORAMIENTO

SECTOR

BARRIO MELIPAL-VILLA CEFERINO-GRAN NEUQUÉN- BARDAS SOLEADAS

El presente trabajo se basa en cumplir con las necesidades de algunos barrios de la ciudad de Neuquén



1- Parque de los Dinosaurios- Barrio Melipal



2- Avenida Huilen (Los Paraisos) -



3- Parque Las Bardas- Miradores



4- Cementerio Villa Ceferino



5- Plaza Boca - Feria fin de semanas



6- Polideportivo Gregorio Alvarez



7- Canchas Maronesse



8- Palacio Municipal Oeste



9- Centro de reciclaje



10- Edificio Polivalente- Huertas



11- Hospital de Horacio Heller



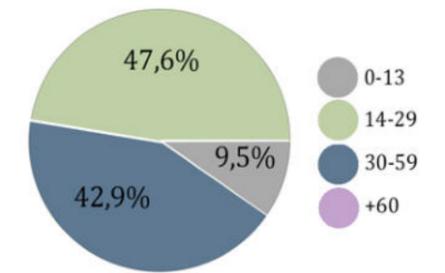
12- Avenida del trabajador- METROBUS

DATOS SOCIALES

ESTRUCTURA URBANA

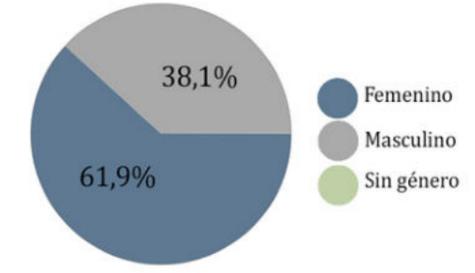
SEGÚN LA EDAD

Según la encuesta que se realizó en el sector, se concluyó que los barrios cuentan mayormente con personas adolescente, jóvenes, y adultos



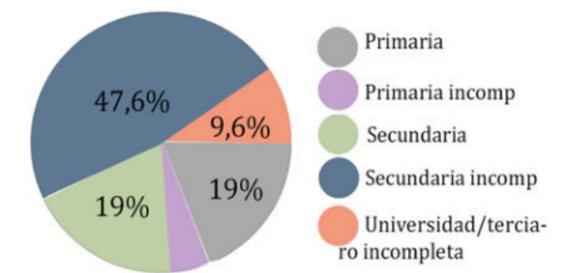
SEGÚN GÉNERO

Según la encuesta que se realizó en el sector, se concluyó que los barrios cuentan mayormente con personas adolescente, jóvenes, y adultos



SEGÚN ESTUDIOS

En el barrio se observa que solo un pequeño porcentaje de la población finalizó la secundaria y muy pocos estudios terciarios. La mayoría solamente tiene la primaria completa.



RECURSOS ECONÓMICOS

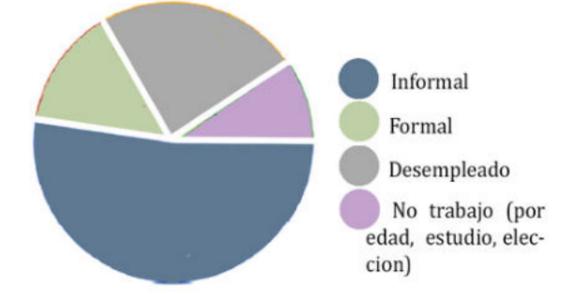
SITUACIÓN SOCIOECONOMICA

Gran parte de los hogares de los barrios de estudio no cumple con el salario mínimo vital propuesto por el estado para vivir.



CONDICIÓN DE EMPLEO

El mayor porcentaje de empleo es informal, desempeñándose gran cantidad al trabajo de oficio (sin matrícula). La tasa de desempleo es muy alta.



DIAGNOSTICO

MODELO ACTUAL DEL TERRITORIO

EL territorio del sector se caracteriza por contener un proceso de urbanización acelerado debido a las expansiones espontanea, por parte de las apropiaciones de terreno no aptos, que se han realizados en los últimos años.

La zona se encuentra atravesado por varios elementos naturales ya que se encuentra las mesetas (bardas) esto genera ondulaciones y desniveles en el terreno.

Ademas se encuentra proximo a el parque industrial, donde se ubican varias empresas referidas al petroleo y gas, siendo esta una actividad primaria.

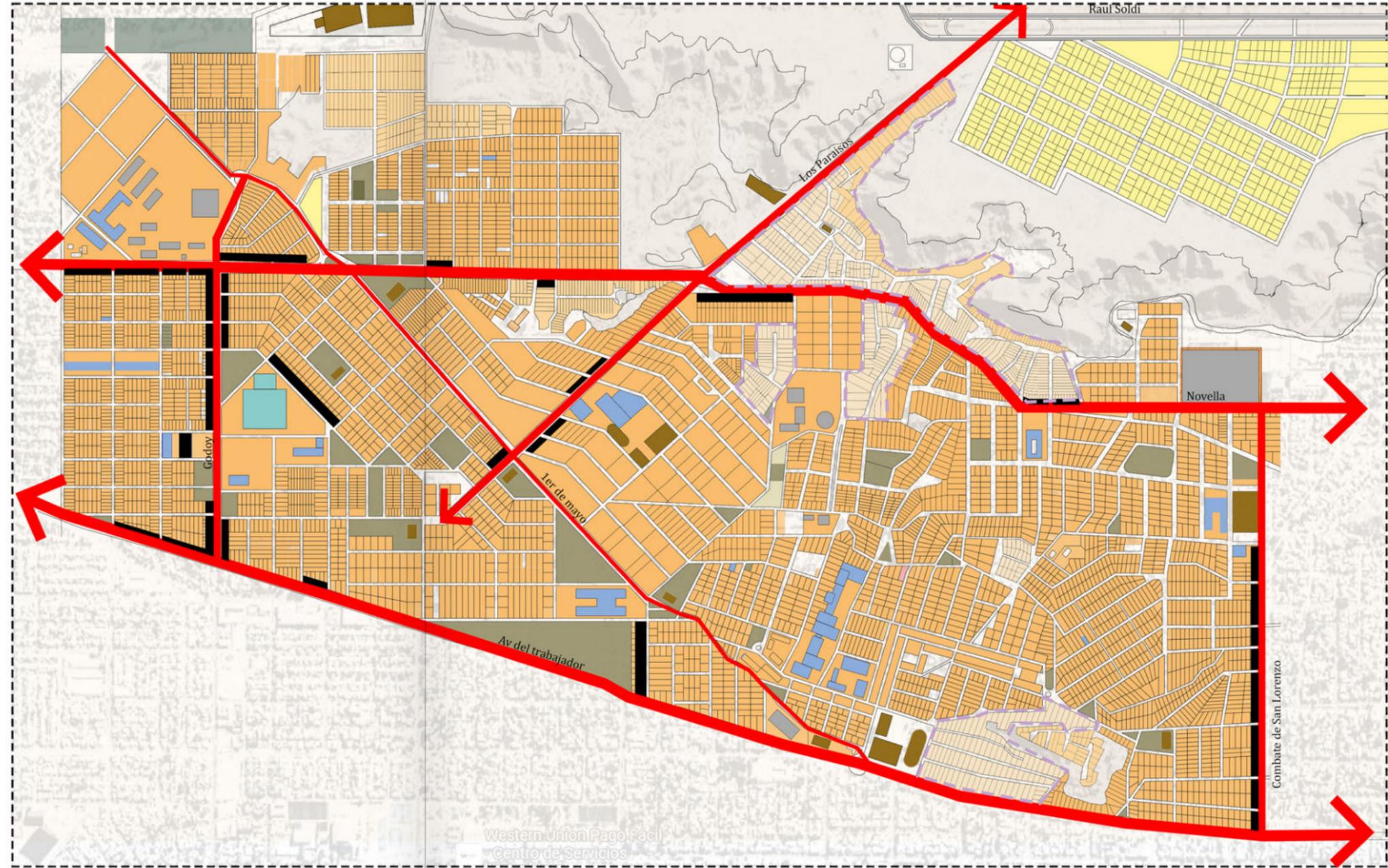
ACTORES

Los actores que se destacan en el lugar, son personas de clase media baja, los cuales el mayor porcentaje se trabaja en la construccion. Y otro porcentaje un poco mas bajo en las empresas que mencione anteriormente

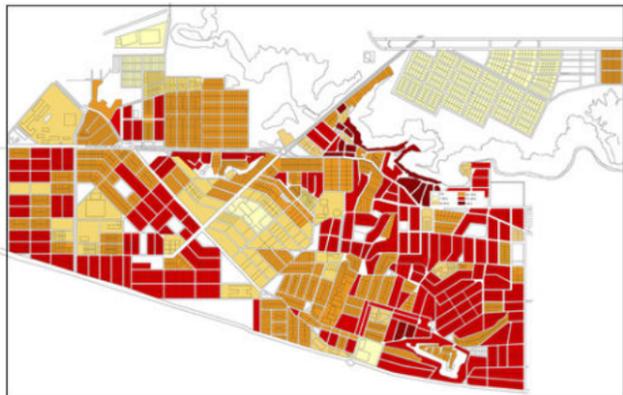
REFERENCIAS

<p>MOVILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> Red vial urbana principal Red vial urbana secundaria Recorrido transporte público 	<p>SOCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Alineamiento comercial Equipamiento de salud Equipamiento educativo Equipamiento municipal Area deportiva (polideportivo) Cementerio
<p>URBANO (OCUPACIÓN)</p> <ul style="list-style-type: none"> Consolidado 100%-75% Vias de consolidación 75%-50% Vias de consolidación 50%-25% Sin consolidar 25%-0% (Nuevos barrios) Asentamiento informal 	<p>AMBIENTAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Público Recreativo Grandes espacios vacios Meseta (bardas)

ESTRUCTURA FISICA



OCUPACIÓN POR MANZANA



En el analisis que se realizo de las manzanas se observo que el sector se encuentra compacto en su totalidad y hay muy pocas parcelas sin ocupar.

AMBIENTAL



Se caracteriza por tener espacios publicos y espacios de deportes en todos los barrios y por tener grandes espacios vacios en la periferia

ESTRUCTURA CIRCULATORIA



El sector se encuentra atravesado por dos avenidas importante que se encargan de vincular con el centro. La mayoría de la infraestructura se encuentra pavimentada

USOS DEL SUELO



El sector estudiado tuvo un crecimiento a partir de asentamientos informales y conjuntos de viviendas, por este crecimiento sin planificación se observan descuidos en todos sus aspectos.

DIAGNOSTICO VALORACIÓN

CONFLICTOS:

-  Deficit de vivienda: En riesgo natural, poca salubridad.
-  Deficit de espacio publico
-  Poca disponibilidad de espacio y mal uso del espacio publico.
-  Transito pesado
-  Discontinuidad de trama
-  Baja calidad urbana
-  Riesgo de erosión
-  Incompatibilidad de usos
-  Crecimiento en zona periferica
-  Deficit en el transporte público
-  Asentamientos en zonas de riesgo
-  Vivienda informal
-  Vivienda de baja calidad constructiva
-  Falta de forestacion
-  Comercio informal
-  Riesgo de inundacion por falta de defensas y desagues de agua.

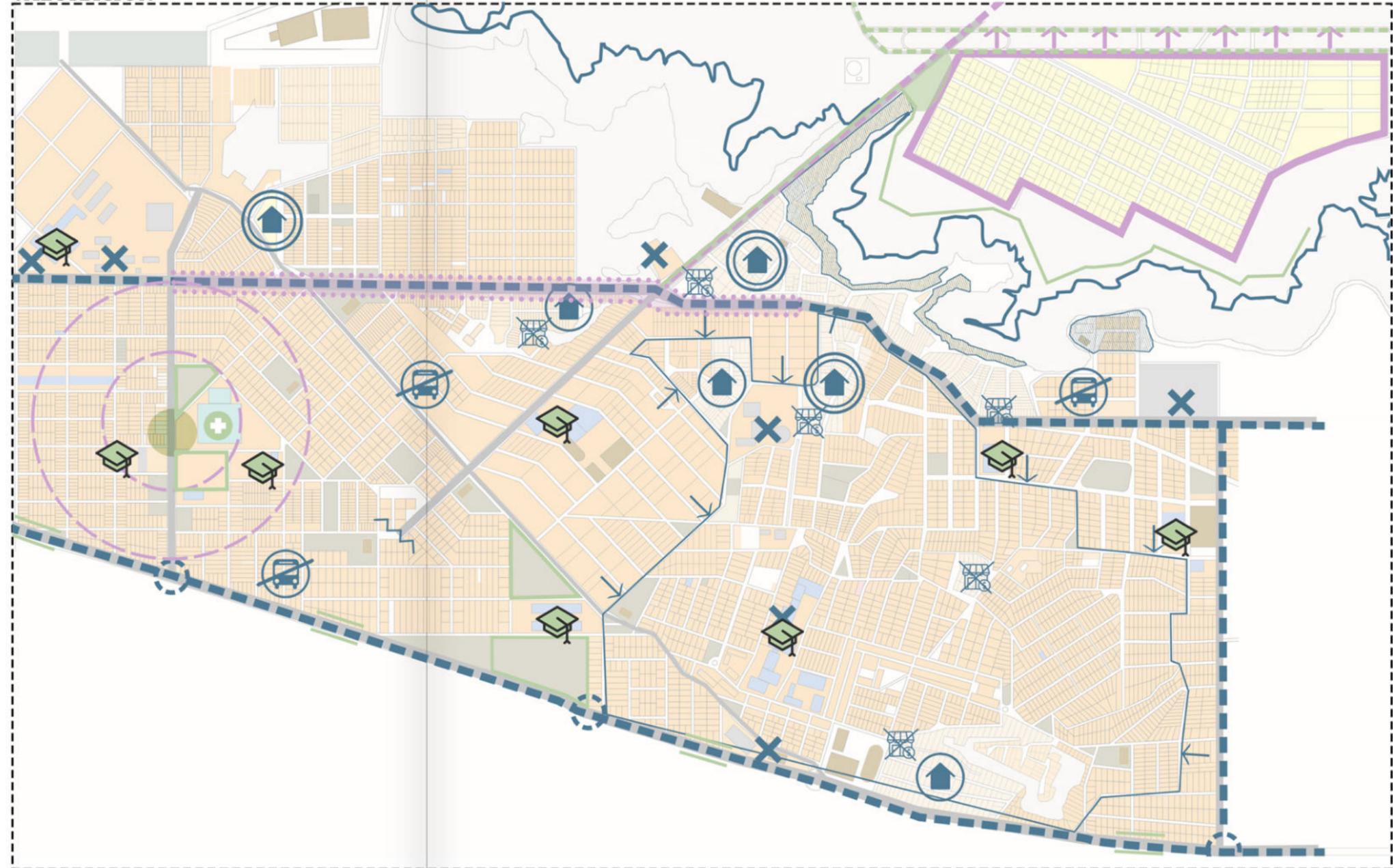
POTENCIALIDADES

-  Grandes vacios urbanos
-  Espacios verdes
-  Subcentro
-  Actividades que ayudan a la no movilidad a largas distancias
-  Ciclovias, calles peatonales.
-  Parque lineal
-  Nuevos usos
-  Canchas y polideportivos
-  Centro de salud a poca distancia
-  Escuelas en todos los barrios
-  Metrobus
-  Nueva via que conecta con el centro y ruta. (Raul soldí)

TENDENCIAS

-  Calles Los Paraisos conexion con la ruta nueva 22
-  Alineamiento comercial
-  Crecimiento urbano
-  Consolidacion
-  Nuevo centro

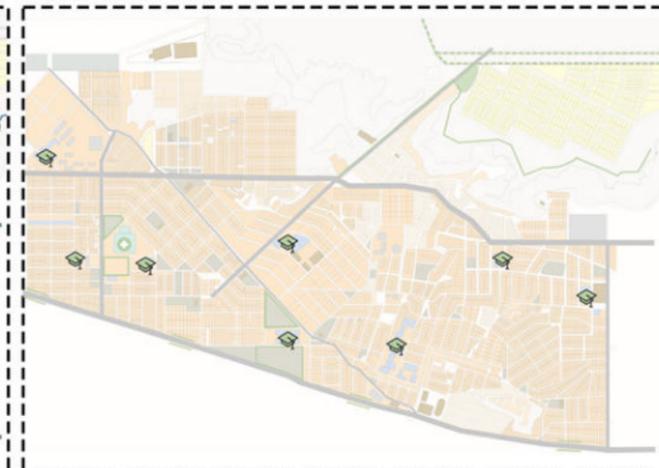
VALORACIÓN



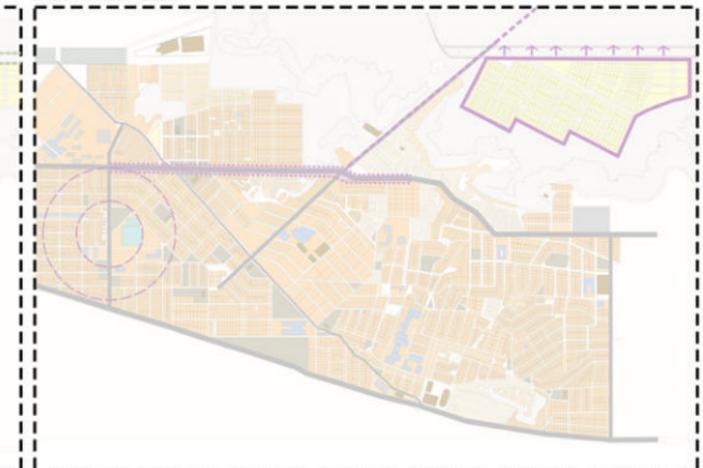
CONFLICTOS



POTENCIALIDAD



TENDENCIA



MODELO DESEADO

LINEAMIENTOS PLAN GENERAL

Esta etapa tiene como propósito darle respuesta a las bases del diagnóstico territorial, proponiendo lineamientos que luego me ayude al proyecto "Plan integral de mejoramiento"

La intervención la podemos definir en tres componentes específicos; **Participación comunitaria**, **mejoramientos de espacios públicos y movilidad**: entendido como un primer paso para el reconocimiento de estos espacios como escenarios para el encuentro y la convivencia ciudadana, donde se ponen en evidencia temas de convivencia y la apropiación de los territorios, **Equipamientos públicos**; culturales, deportivos, consolidación habitacional.

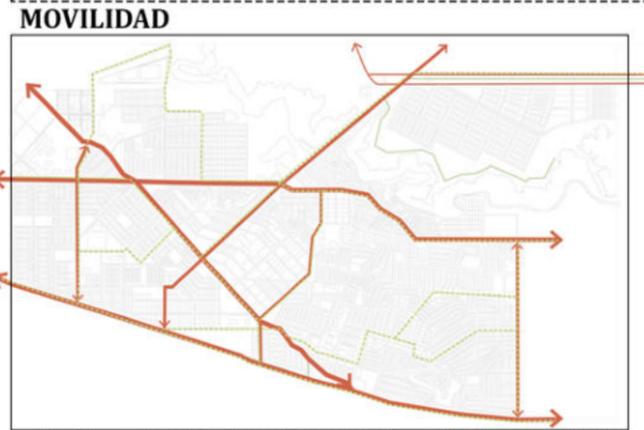
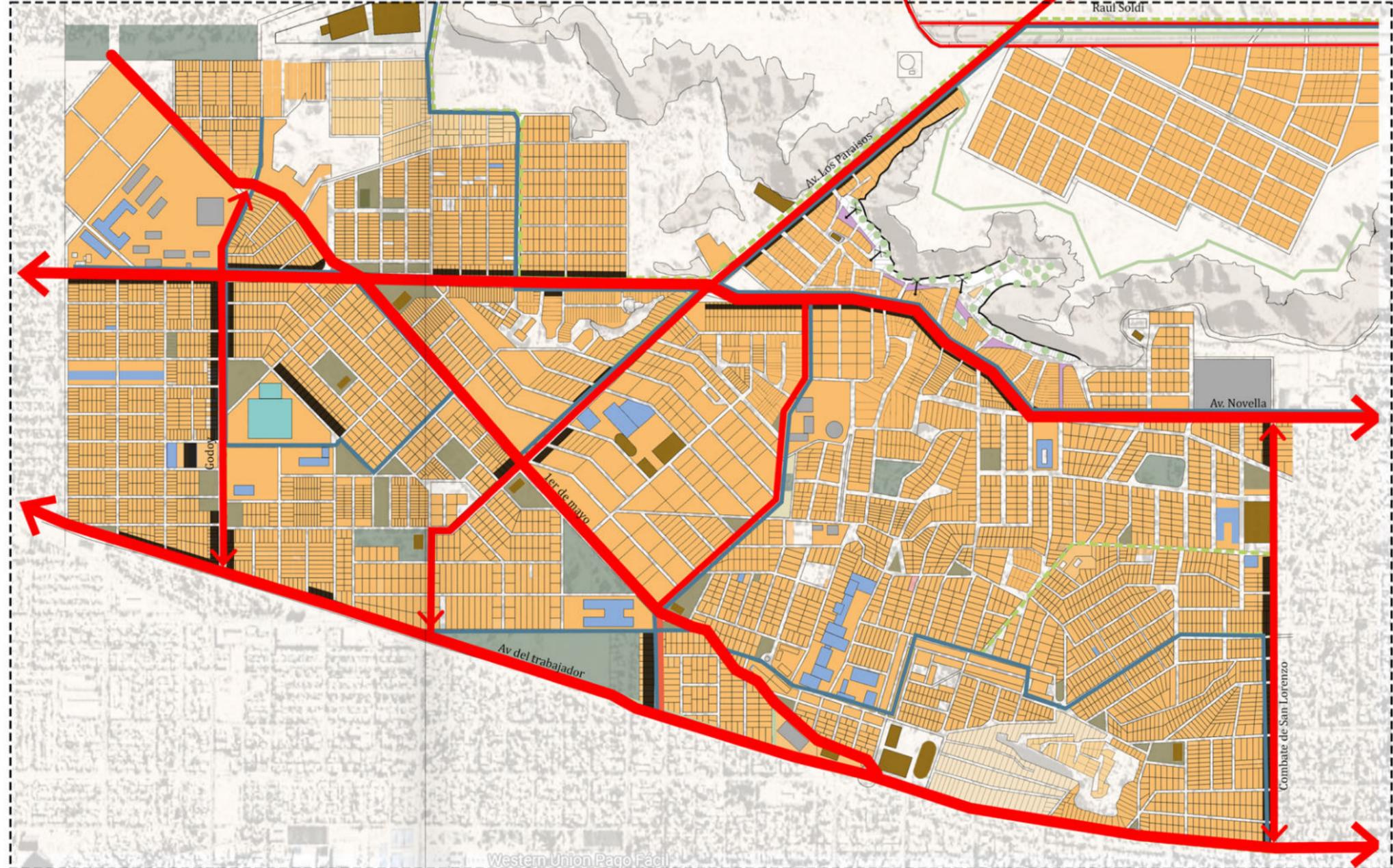
También lo podemos definir en dos, como; componente físico y componente social



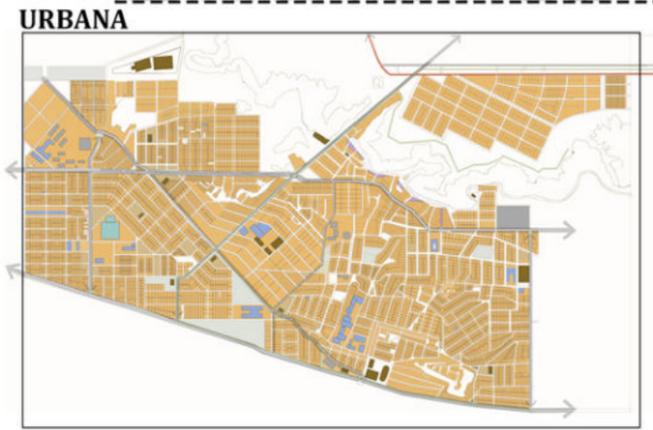
REFERENCIAS

<p>MOVILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> Red vial regional (Av Los Paraisos) Red vial urbana principal Red vial urbana secundaria Aperturas de nuevas vías Nuevo recorrido transporte público Bicisenda 	<p>SOCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Alineamiento comercial Equipamiento de salud Equipamiento educativo Equipamiento municipal Área deportiva (polideportivo) Cementerio
<p>URBANO (OCUPACIÓN)</p> <ul style="list-style-type: none"> Vivienda residencial densidad alta Vivienda residencial densidad media Nuevas viviendas Delimitación de barrios Reestructuración del trazado Adaptar la ocupación y el uso del suelo en área de riesgo Prohibir la expansión en zona de extrema vulnerabilidad 	<p>AMBIENTAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Público Recreativo Meseta (baldas)

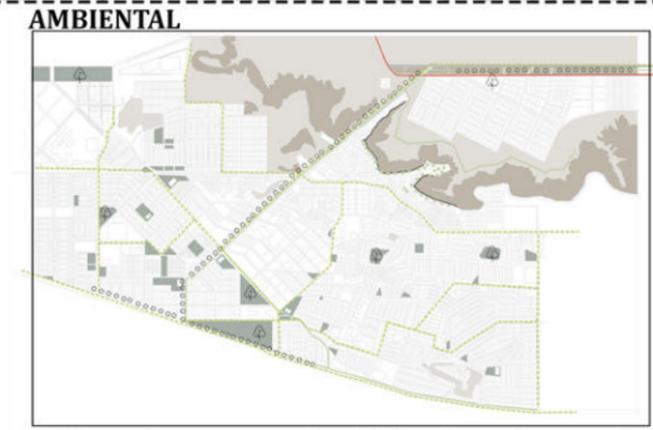
MODELO DESEADO



Darle continuidad a calles cortadas. Continuar con Av. Los Paraisos hasta la ruta 22 como nuevo acceso a la ciudad. Mejorar e intervenir vías principales. Incorporación de nuevos recorridos de transporte público. Crear continuidad de bicisendas y peatonal, creando transbordos en distintos lugares.



Mejorar entorno urbano. Cambio en los indicadores urbanísticos. Reestructuración del trazado. Adaptar la ocupación y el uso del suelo en áreas de riesgos (con equipamiento o espacio público). Legalizar viviendas informales.



Nuevas desagües en contra de la barda para las aguas de lluvia. Espacios de filtración de agua por el riesgo hídrico. Límites natural, dotar de vegetación para protección de vientos. Trama de espacios verdes. Plan de riesgo de sastre



Incorporación de servicios básicos. Jerarquizar zonas de gran importancia. Dotar y fortalecer actividades. Elaborar planes de vivienda social. Conformación de corredores comerciales. Darle espacios propios a las ferias (trueques). Fomentar el comercio local. Lugares de enseñanza productiva.

DIAGNOSTICO BARRIO

...“Nuestra identidad también se configura desde el barrio como espacio de relación, nos dota de una historia común con quienes nos son contemporáneos y con quienes nos antecedieron. La memoria, la historia oral de quienes viven en estos lugares es un instrumento indispensable para entender estos procesos y que no solo se refiere al pasado, también nos puede hablar del futuro”.

Suares Egizabal, Maribel
Interrelación entre la identidad de barrio y la identidad personal

El sector se caracteriza por ser un asentamiento informal, el cual se creó paulatinamente hace más de 30 años. En la actualidad se encuentra legalizada la gran mayoría, excepto los que están ubicados en zonas de riesgo de erosión. Antes de estos asentamientos existían en la zona defensas (para proteger que se desmoronas las bardas), que luego fueron tapadas con tierra por los mismos habitantes de manera ilegal. Generando una gran preocupación en la actualidad que con alguna lluvia se puede desmoronar.

La mayoría de las viviendas no superan los 3 niveles de alturas, estas se encuentran en situación de precariedad, algunas con revoque exterior e interior. Y otras aún contruidas de madera.

Casi el 60% aún no cuenta con los servicios de gas ya que nos comenta que es muy “caro” para poder realizar la instalación. Un 30% todavía cuenta con instalación de electricidad y agua de manera ilegal.

Su trazado y parcelamiento no coincide con el formal, no siguiendo ningún orden. Esto genera algunas calles sin salidas, o espacios residuales que pueden ser de gran potencial para generar algún programa, ya que no tienen propietario ni una función específica.

La elección del sector para el desarrollo del plan y luego para el proyecto de Centro comunitario fue porque obedece a la identificación de la zona por tener bajos los índices de calidad de vida y de desarrollo humano, además de un aumento en la población.

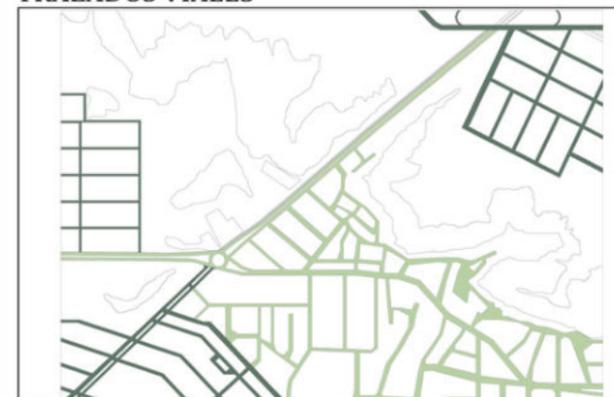


TIPOS DE MANZANA



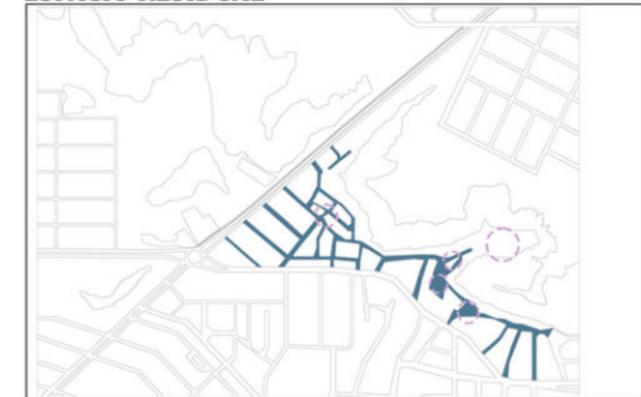
■ Parcelación planeada
■ Parcelación orgánica

TRAZADOS VIALES



■ Trazado lineal
■ Trazado en red

ESPACIO RESIDUAL



■ Espacio de calle residual
○ Espacio residual

COMPONENTE FISICO

Enfocado en el analisis morfologico de las manzanas y los tejidos urbanos del sector, el diagnostico fisico fue realizado con el objetivo de resaltar las características espaciales del barrio objeto de intervencion. En él se confirmó la existencia de tendencias puntuales en la conformación de las manzanas y la cual permitiera en la fase de formulación, la identificación de estrategias de intervención física que respondieran a las condiciones espaciales.

Tipo de parcelación y de manzana

El tipo de parcelación se define por cada asentamiento que se fue dando a lo largo del tiempo.

Pueden identificarse con **“parcelación planeada”**, que cuentan con una trama regular formalizada en una organización por manzana de tipo rectangular. Ya sean formales o informales. Las primeras corresponden a los nuevos barrios y conjuntos de viviendas planeados a la hora de su construcción; y los segundos a los asentamientos informales ya mencionados anteriormente.

La **“parcelación orgánica”** es aquella que se adecúa a las características y a las dificultades topográficas en la zona de manera casi espontánea, dando como resultado una agrupación de manzanas de formas y tamaños distintos, conformados por lotes de tipo irregular.

Trazados vial

Se evidencia la existencia de unos tipos de trazados que fueron el resultado de las particulares condiciones de la topografía y de los diferentes procesos de ocupación del territorio. Basados en estudio sobre la forma de crecimiento, la experiencia adquirida en el campo, y un estudio del sistema de movilidad del sector, primaron ante todo, como criterios básicos, la utilización, la función y el carácter de la calle.

El **“trazado lineal”** se caracteriza por un eje vial único que se define y estructura a lo largo de las calles.

Y el **“trazado en red”**, de forma irregular y con muchas conexiones es el barrio popular donde se favorece y la penetración hacia el interior de los barrios a través de un trazado de calles de distribución muy irregular.

Espacio residual

La presencia de espacios residuales en el área de intervención es predominante en los sistemas de tipo natural.

Los espacios residuales son el resultado de una ocupación de territorio espontánea, sin planificación ni ordenación del suelo. Se encuentran en fragmentos de suelo sin construir y sin uso predefinido. Estos espacios de tamaño reducido resultan libres de complejidad de su condición topográfica o, en otros casos, donde haya ausencia de una red de movilidad por la necesidad de funcionar como sistema de distribución y acceso entre viviendas. Debido a que estos espacios no tienen ni propietarios, ni una función específica, son espacios con gran potencial para hacer parte del sistema de espacios públicos.

Espacio calle

La conformación del espacio calle es un producto del proceso de parcelación y edificación de los barrios que tienen principalmente un sistema artificial, y como tal presentan características distintas según el caso.

En la mayoría de los casos en esta área resulta una escasa presencia de andenes y calles en mal estado y discontinuos, la mayoría presenta una sección de calzada sobredimensionada.



Consolidación habitacional

La consolidación habitacional ha sido subdividida en varios planes, que responden a intervenciones municipales; reasentamiento, mejoramiento y legalización de vivienda y mejoramiento de su entorno.

Plan de reasentamiento está formulada bajo acciones como la construcción de vivienda nueva en sitio propio, y la adquisición de vivienda nueva y usada. Dada la condición de riesgo de asentamiento, podrá ser proyectada en sitio propio o fuera de él. Según condición socioeconómica de los beneficiarios, y el estado de consolidación de las viviendas en el programa.

Plan de mejoramiento de vivienda se ejecutará en aquellas viviendas de más baja consolidación habitacional y que requieran de un mayor presupuesto para ejecutar obras, presupuesto que ayudaría a superar las siguientes situaciones de las viviendas; carencia de redes secundarias, cloacas, deficiencia en elementos constructivos de la estructura (fundación, vigas, columnas, muros, etc.), según el caso; hacinamiento crítico, deficiencia de saneamiento básico, cocina, unidad sanitaria, lavadero, iluminación y ventilación; pisos de tierra o en materiales precarios y de cubiertas en materiales provisionales.

Viviendas en conservación son las viviendas que no van a sufrir ni un cambio. Las mismas se encuentran en buenas condiciones, la mayoría construcciones de material resistente y en buen lugar de asentamiento.

Viviendas en conservación son las viviendas que no van a sufrir ni un cambio. Las mismas se encuentran en buenas condiciones, la mayoría construcciones de material resistente y en buen lugar de asentamiento.

Conservación



Reubicación



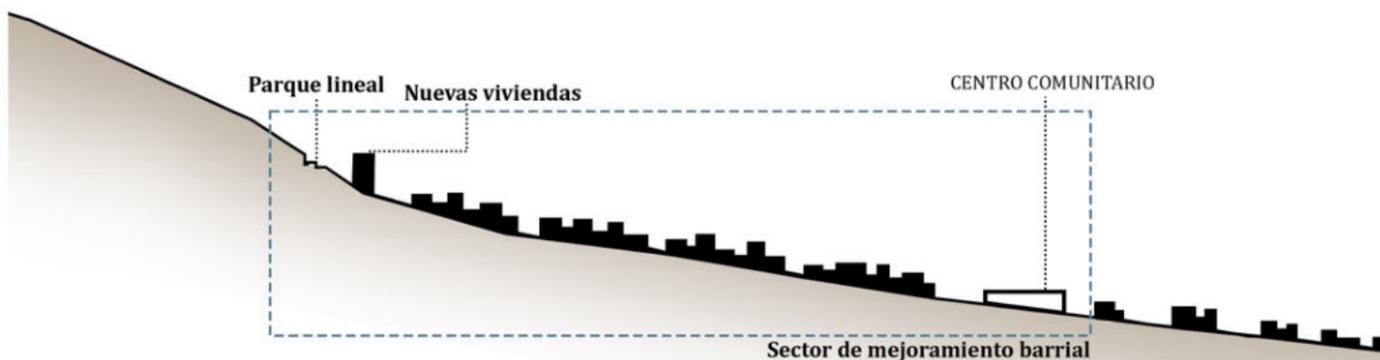
Mejoramiento



PLAN INTEGRAL DE MEJORAMIENTO

Este proyecto es un instrumento de intervencion urbana que abarca la dimension de lo fisico, social y los instituciooal, con el objeto de resolver problematicas especificas sobre un territorio definido, colocando todas las herramienta de forma simultanea en funcion del area de intervencion. Es una estrategia que aplica el modelo de urbanismo social, el objeto es lograr un impacto fisico, social e institucional al crear programas y proyectos con la comunidad par generar empleos y fortalecer la actividades economicas

Se contruye en un area de la ciudad informal como intervenciones estructurales que apuntan a la implementacion de politicas públicas en un territorio especifico, mediante acciones articuladas desde la gestion interinstitucional quer lidera la coordinacion entre las diferntes secretarias y entidades municipals, para ejecutar sinergicamene programas sociales.



PROYECTOS

Se propóne dotarlo de infraestructuras tantos en los nuevos parques como en las calles y viviendas.

En el sector de la meseta donde actualmente hay riesgo de erosion e inundacion se propone reubicar todas las viviendas que se encuentran en el lugar y transformar esos espacios en un parque lineal el cual le genera a la comunidad espacios de encuentros. Estos espacios revitalizan al barrio.

Ademas se crea una red de defensa a lo largo de las bardas con canaletas para cuando llueva el agua que baja con gran fuerza de arriba bajen a estas canaletas y queden en un espacio tipo humedales, que se crean el mismo diseño del parque, siendo asi tambien una atraccion para los ciudadanos

En este parque se proponen:

- Bicisendas
- Espacios paa caminar
- Plazas para niños,
- Espacio de ferias de fin de semana.
- Lugares de estar para sentarse y disfrutar el paisaje.
- Nuevos arbolados.

Ademas se proponen nuevas viviendas, pára ña reubicacion, locales y bar en la planta baja para promover la economia local

Se pavimenta las calles principales

Se crean nuevas canchas para fomentar el deporte y nuevos lugares de skatepark.

PARQUE LINEAL



HUMEDALES



CANCHAS-SKATE PARK



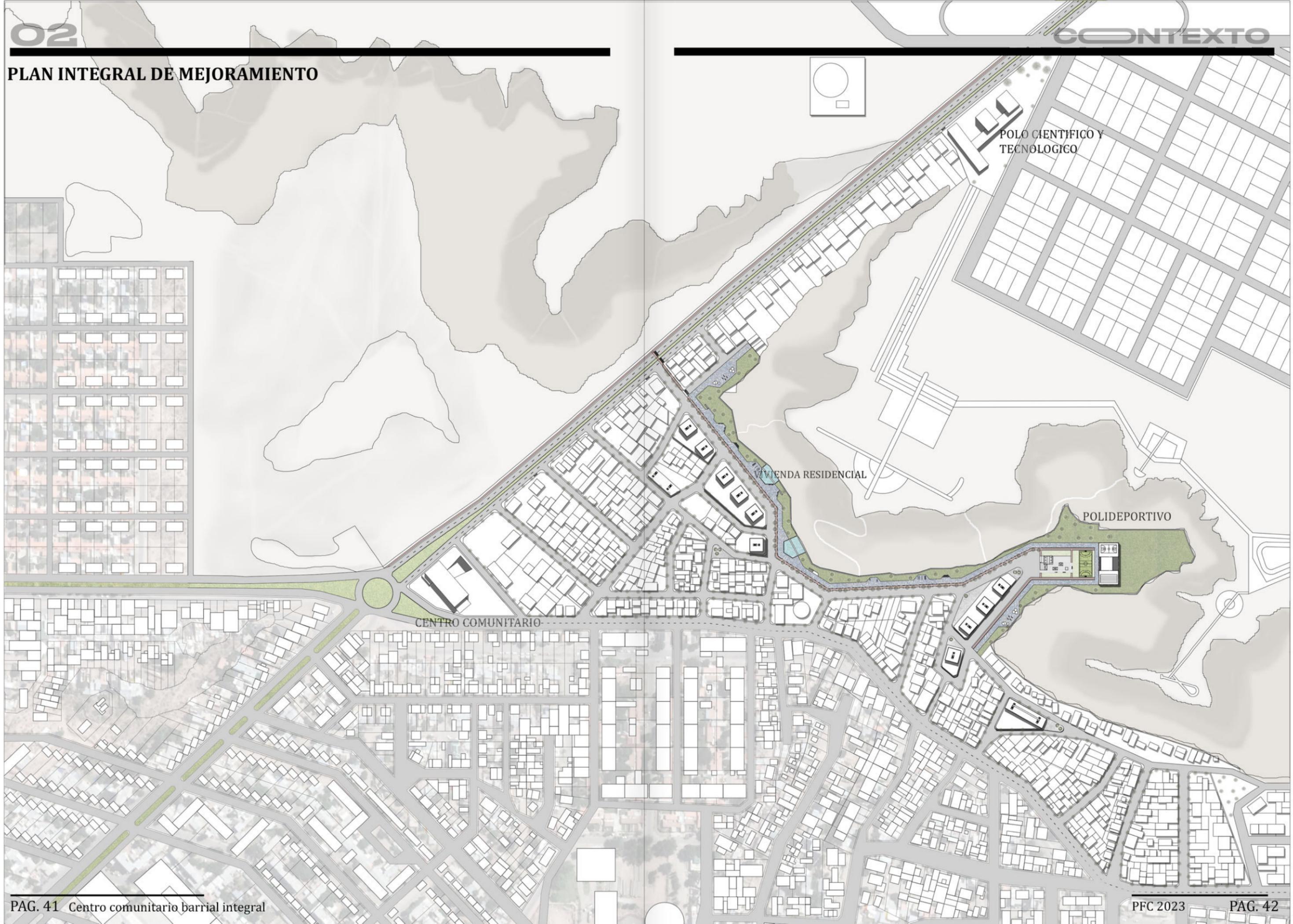
PLAZA PARA NIÑXS



FERIAS E EXPOSICIONES



PLAN INTEGRAL DE MEJORAMIENTO



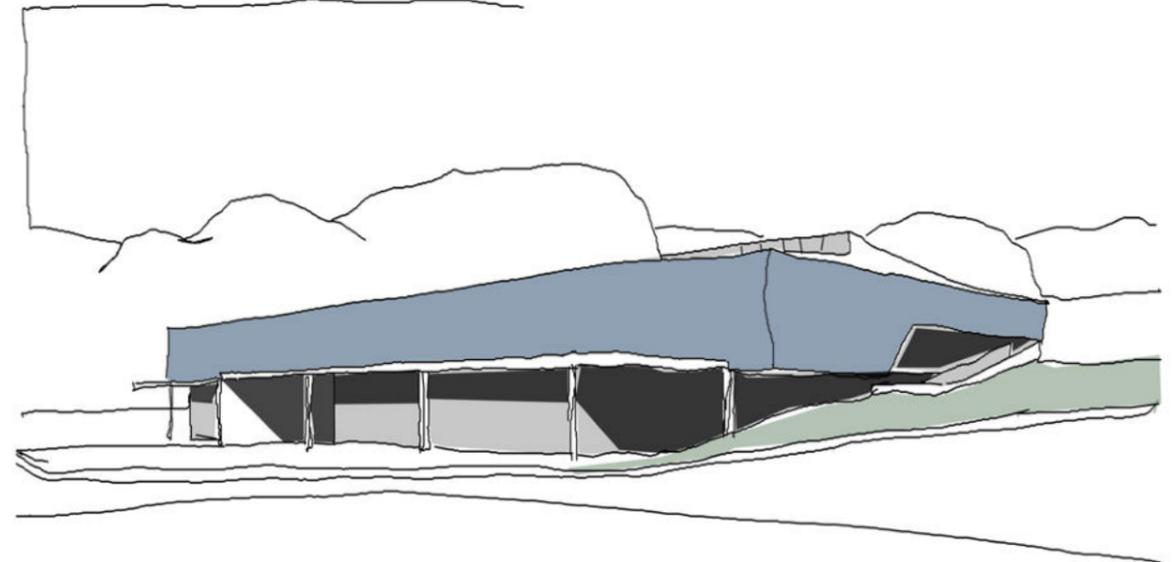
CENTRO COMUNITARIO

VIVIENDA RESIDENCIAL

POLO CIENTIFICO Y TECNOLÓGICO

POLIDEPORTIVO

03 TEMA



CONCEPTUALIZACIÓN DEL TEMA

COMO CENTRO COMUNITARIO

Un equipamiento urbano que atiende diversas escalas urbanas

¿Qué es?

Un espacio de convivencia que promueve la integración social y generacional en la ciudad donde este implantado. Proponiendo espacio de apropiación, promocionando actividades culturales y educativas, con el objeto de generar sentido de pertenencia

¿Para qué?

Aportando la infraestructura suficiente para todos los grupos sociales y los diferentes rangos de edad que se hagan participe del centro y que este forme parte de sus vidas

- CREANDO ACTIVIDADES QUE FOMENTEN EL TRABAJO
- GENERAR ESPACIOS DISTINTOS SIN JERARQUIAS
- AUMENTAR EL ESPACIO PÚBLICO
- PRODUCIR UNA SENSACION DE PERTENENCIA

¿Por qué?

Principalmente por la falta de un espacio físico, en la zona. El reunir en un centro amplio de variadas actividades, tanto productivas, culturales, de ocio, etc, que consigan atraer a todo espectro generacional aprovechando al máximo los recursos disponibles. El edificio actúa como una caja de herramienta, como un contenedor abierto, cuyo valor se multiplica al abrirse.

COMO CENTRO DE ARTE Y OFICIO

Los centros de artes y oficios se dedican a la formación profesional para el desempeño de actividades artesanales y artísticas.

En oficio es el trabajo desempeñado por un individuo, el cual representa el esfuerzo físico o la destreza que utiliza como medio para ganarse la vida y satisfacer sus necesidades.

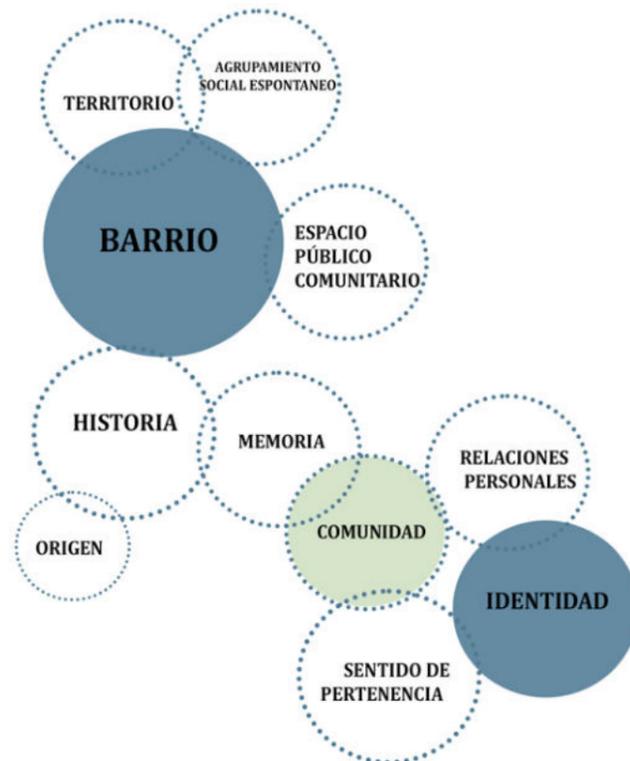
Para aprender un oficio no existe una educación mínima obligatoria ni excluyente, solo basta con tener la voluntad y querer aprender.

COMO CONDENSADOR SOCIAL

Los centros de desarrollo comunitario brindan formación y entretenimiento para la comunidad, son espacios abiertos para toda la población que fortalecen el tejido social a través de acciones que garantizan los derechos a la educación, al descanso y al esparcimiento de personas en condiciones de vulnerabilidad

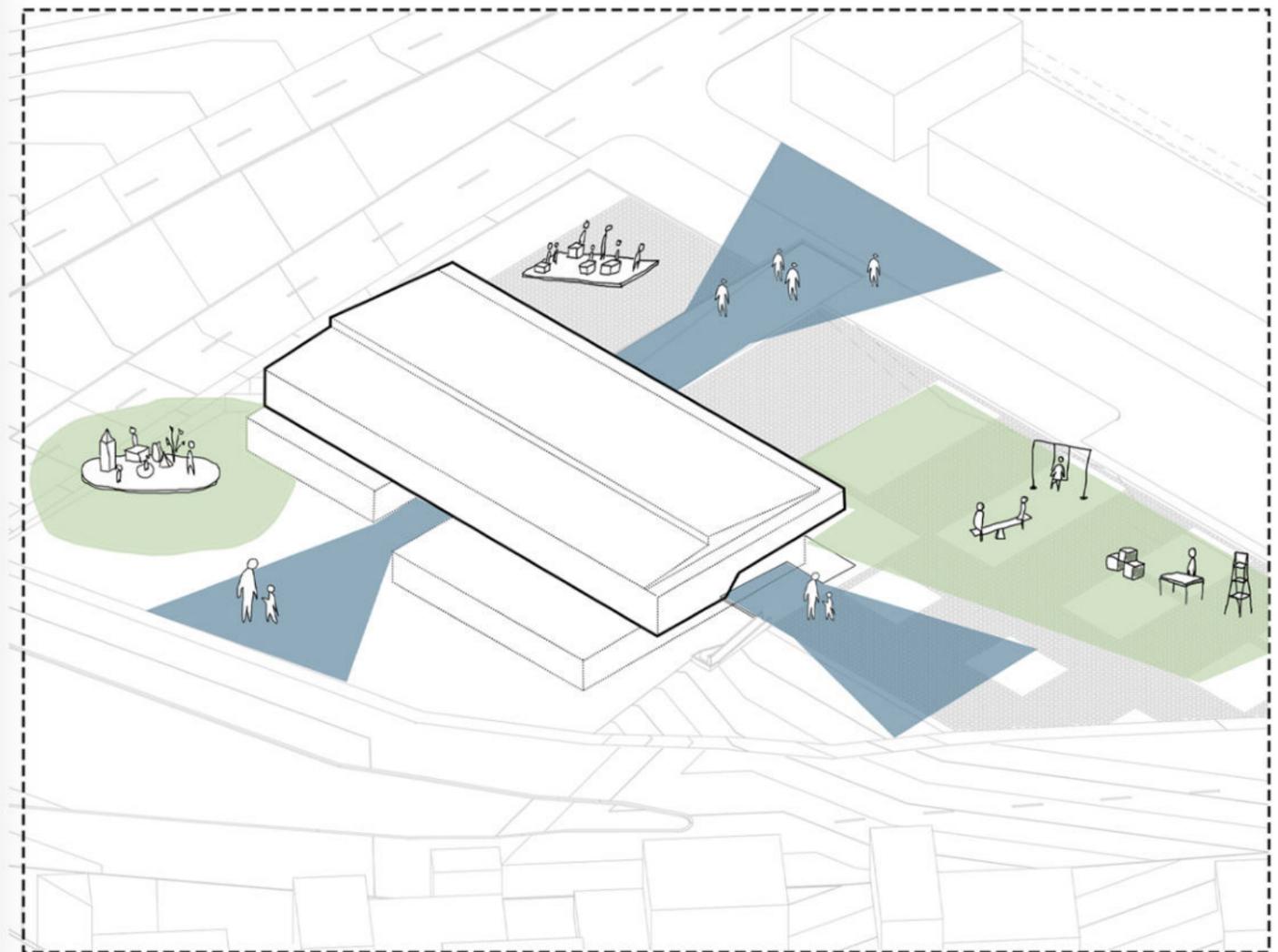
Son equipamiento socioculturales de carácter público, que buscan fomentar y hacer más accesible las actividades cívicas, sociales, culturales, educativas y el bienestar común

Los centros comunitarios deben consolidar valores de identidad y pertenencia al lugar. Son lugares referenciales dentro del barrio.



NECESIDADES Y DEMANDA DE LOS CENTROS BARRIALES

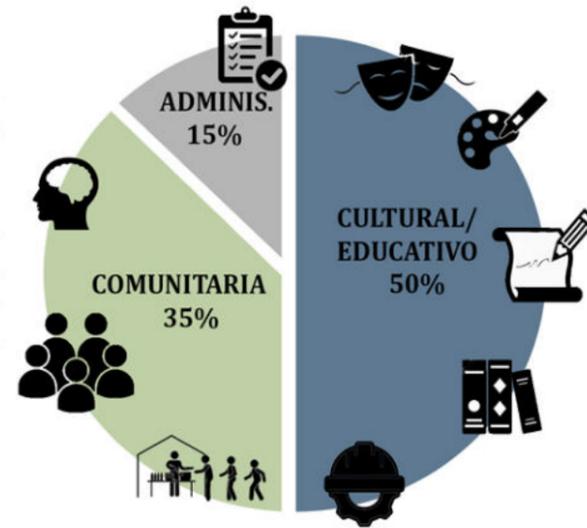
La demanda se establece en función de las problemáticas identificadas en cada barrio, mediante relevamiento realizados por distintos profesionales, en donde se determina un listado de necesidades concretas para el bien de la comunidad



PROGRAMA ESTIMATIVO

Se piensa el programa de manera de posicionar el rol del ciudadano como principal, por eso se priorizan actividades tales como contencion, y talleres participativos.

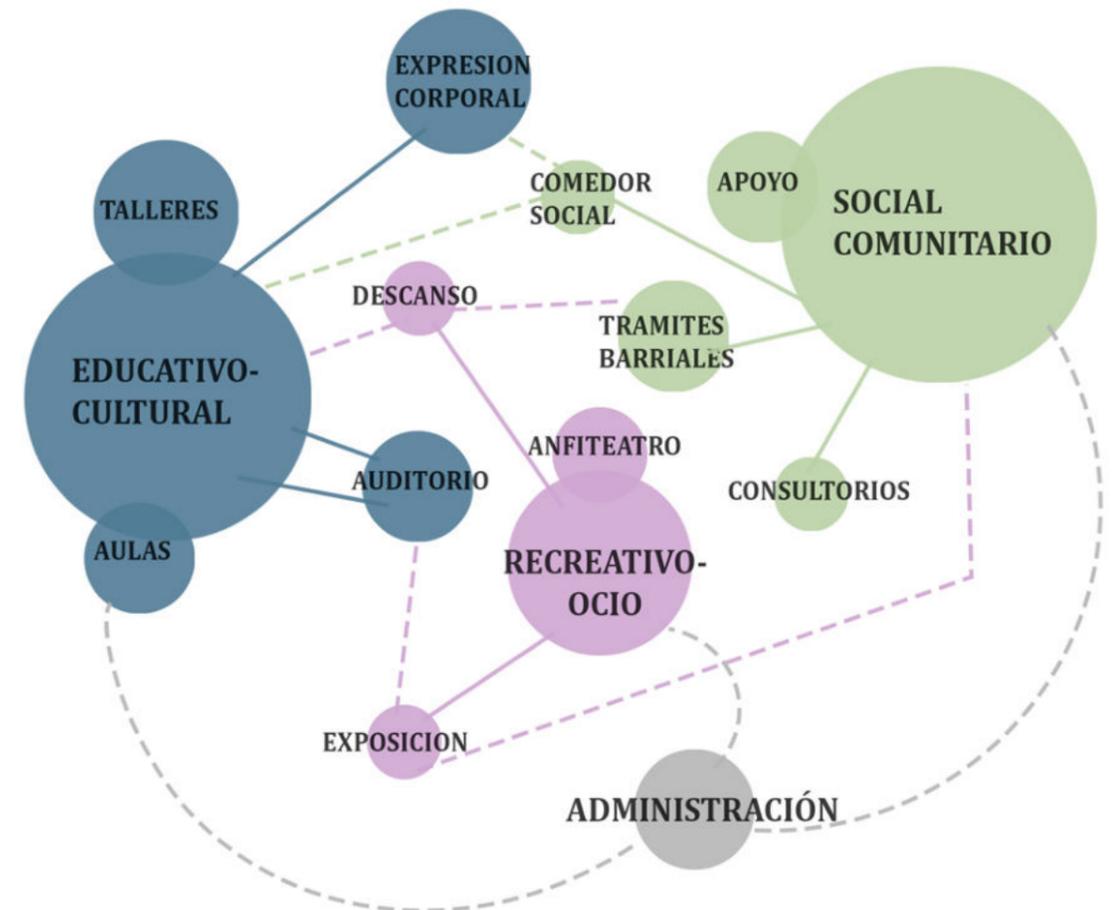
Dandole prioridad a la población joven que han abandonado las instituciones educativas formales, a las mujeres que necesitan fortalecer su autonomia economica y a las comunidades que actualmente no tienen acceso a instalación culturales



ÁREA SOCIAL COMUNITARIA	481m2
-Consultorios medicos.....	74m2
-Consultorios psicologicos.....	93m2
-Tramites barriales	109m2
-Taller de RCP y primeros auxilios	35m2
-Comedor social	170m2
ÁREA CULTURAL/EDUCATIVO	1418m2
-Salón de usos multiples	215m2
-Exposiciones	178m2
-Expresión corporal (yoga, danza, tela, etc.)	215m2
-Talleres de capacitaciones/oficios.....	630m2
-Aulas	180m2
ÁREA RECREATIVA	300m2
-Área verde	
-Anfiteatro al aire libre	
SERVICIO/ADMINISTRACIÓN	355m2
-Núcleo sanitario/ vestidores	180m2
-Recepción	60m2
-Administración	87m2
-Office	28m2
TOTAL	2254m2



SUS RELACIONES



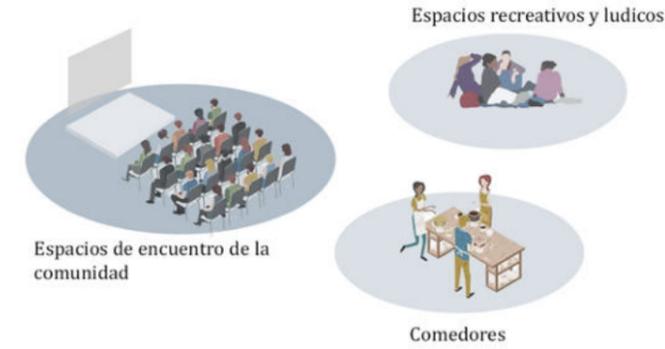
USOS Y ACTIVIDADES

Para la distribución del programa se utilizarán los mismos espacios para distintas actividades en el día:



USUARIOS

COMUNIDAD



ESTUDIANTES



ADMINISTRATIVO



PROFESIONALES



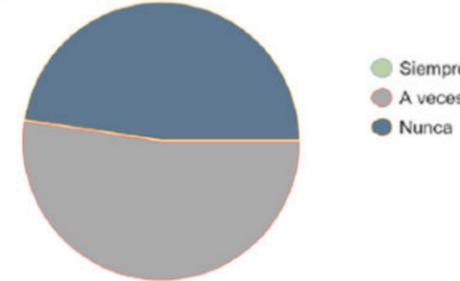
PARTICIPACIÓN CIUDADANA

OBJETO DE UNA ARQUITECTURA PARTICIPATIVA:

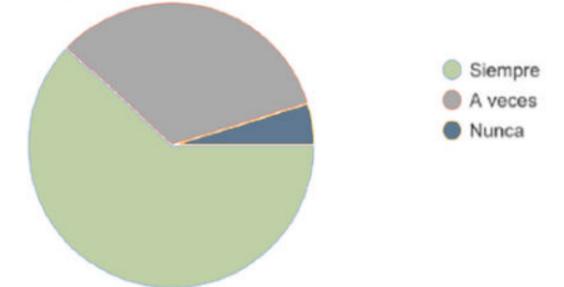
- Reconocer tradiciones constructivas y materiales
- Reconocer la cultura social
- Integrar las necesidades e intereses
- Incluir a la comunidad
- Aceptación e identidad

ENCUESTAS SOBRE EL PROYECTO

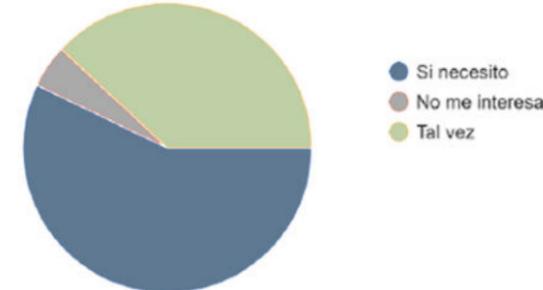
¿Participas en actividades del barrio?



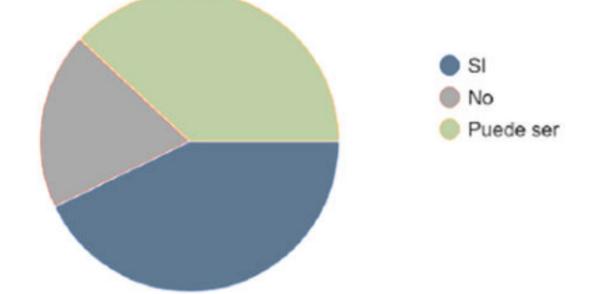
¿Te sentís cómodo con los vecinxs?



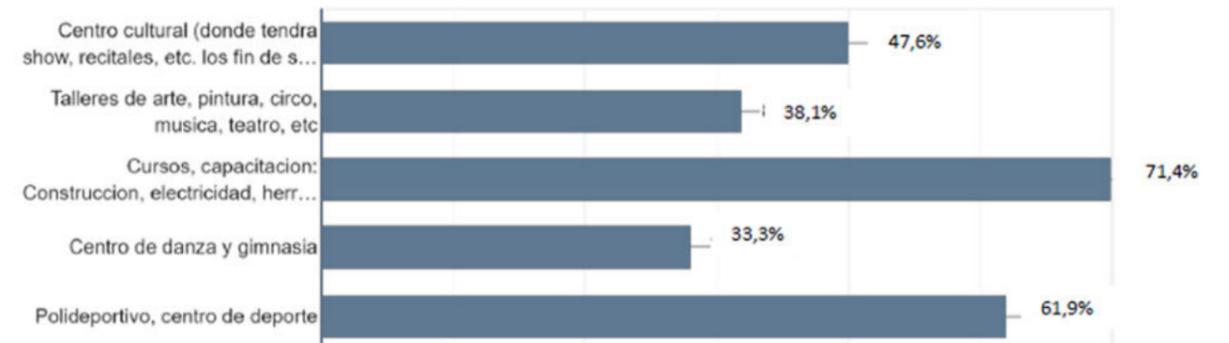
¿Participarías en talleres y cursos gratuitos?



¿Trabajarías en estos espacios si te dieran la oportunidad?



¿Participarías en talleres y cursos gratuitos?



¿CÓMO DAR UNA RESPUESTA A LAS PROBLEMATICAS ?

Teniendo en cuenta el escenario actual; crisis economica, jovenes que no concluyen el nivel educativo, escasez de mano de obra en oficio y la perdida de puestos laborales, los centros de desarrollo y oficio son una gran opcion a la oportunidad de aprender sin requisitos, conseguir una ráida salida laboral y de esta manera poder gener ingresos propios.

Proponer ademas, una distribucion al barrio desde un nuevo espacio de relacion donde la produccion, la cultura, la educacion son la excusa perfecta para el encuentro de la comunidad.

PROPUESTA A PARTIR DEL ANALISIS

UN PUNTO DE ENCUENTRO Y APROPIACIÓN

Se propone la creación de un centro multiprogramatico de caracter público e integracional para el área.

Un espacio que contemple y sirva de apoyo para las necesidades de la sociedad que fomente la creacion de entre los ciudadanos y promueva la sensacion de pertenencia del barrio.

SOPORTE PARA LA EXPRESIÓN Y EL ARTE

Pensar a la arquitectura como nexo entre el contexto y el arte. Proponiendo un espacio modelado por su contexto y por la sociedad quien le otorgara su identidad.

UNA HERRAMIENTA DE INCLUSIÓN LABORAL

Espacio gestionado por la subsecretaria de capacitacion y empleo de la provincia de Neuquen. Donde se promovera la generacion de empleo y reinserción laboral.

EDIFICIO HÍBRIDO

Espacio que fusionan distintos usos y programas urbanos, destinado a usuarios de todas las edades; desde niños hasta adultos mayores. Combinando la actividad principalmente pública con privada.

Una de las premisas que se plantea es realizar un proyecto que sea inclusivo, orientado principalmente para el bienestar de todos los vecinos de los barrios Melipal, villa ceferino gran neuquen y bardas soleadas, pero tambien esta abierto para toda la ciudad de Neuquen.

VINCULO CON SU ENTORNO

El equipamiento actuara en base a su emplazamiento, generando el minimo impacto posible en él, procurando una mayor integración con su entorno natural y urbano.

TRES PILARES PARA ENTENDER LA PROPUESTA

INCLUSION SOCIAL

A traves de este equipamiento urbano se intenta dar respuesta a una problematica social.

Proyecto orientado principalmente al bienestar de toda la comunidad.

a. Captando a todo lo público en diversos grupo de edad a partir de una propuesta programatica diversa

b. A partir de una accion programatica se ofrece oportunidades de desarrollo dinamico, interaccion y el contacto con otras personas.

PRODUCCION

Lugar donde producir, trabajar y relacionarse

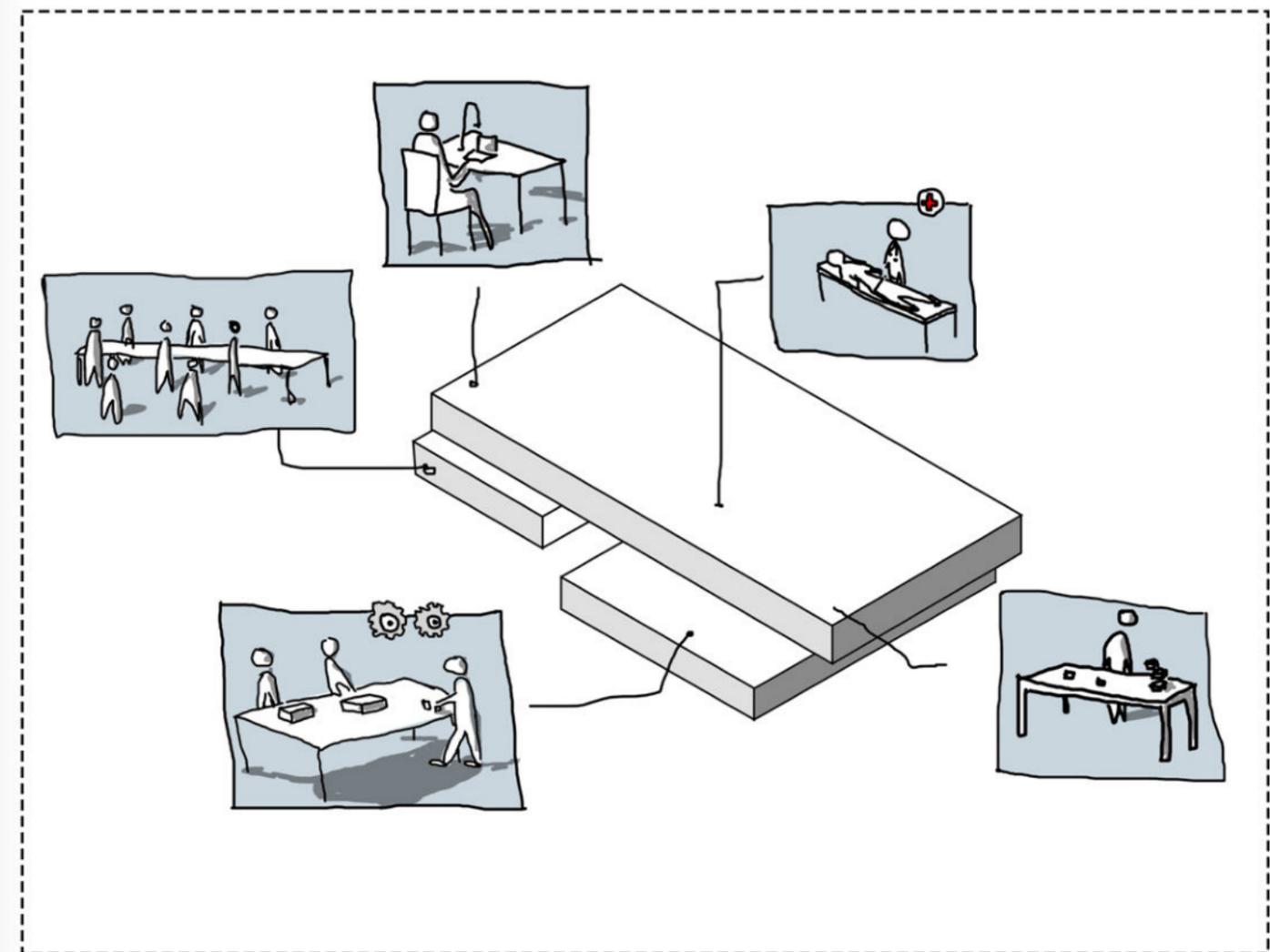
Los usuarios puede participar en los distintos talleres que ayuden al aprendizaje con cursos y actividades que acompañen

a. Aprender dando herramientas para el usuario que quieran tener alguna formacion o especializacion

b. Espacio de trabajo cooperativo

RECREACIÓN

O espacio de ocio de cualquier actividad.





IDEAS RECTORAS

EL EDIFICIO

Luego de la investigación del territorio, el entorno y su comunidad, es momento de preguntarse si este proyecto CCBI, será la solución a las múltiples problemáticas que se contemplan en la ciudad informal.

¿Cómo se podrá adquirir una identidad para esta comunidad? ¿Cuáles estrategias se utilizarán para que un edificio conviva con su entorno inmediato? ¿Cómo se logrará realizar un edificio que logre funcionar las 24 horas?

Para poder intervenir, el proyecto plantea diferentes estrategias proyectuales, que encaminaran las diferentes decisiones.

El equipamiento actuara como contenedor y concentrador de espacios flexibles que permitan el desarrollo de actividades recreativas, educativas, culturales y de asistencia social, tanto en salud como en capacidad laboral y de oficio.

Mediante el equipamiento de carácter público se intentara acortar las diferencias que existen entre los barrios periféricos y el centro de la ciudad

EL PROYECTO Y EL BARRIO

Ubicación

El sector elegido fue en una esquina entre dos avenidas una, Avenida Los paraisos que conecta con la ruta 22; y otra avenida Novella, que conectan con el centro de la capital de Neuquen. Tambien el terreno se encuentra en un sector informal.

Morfología

En un terreno triangular y con desniveles se proponen dos volúmenes en la planta baja y un volumen para unificar el proyecto .

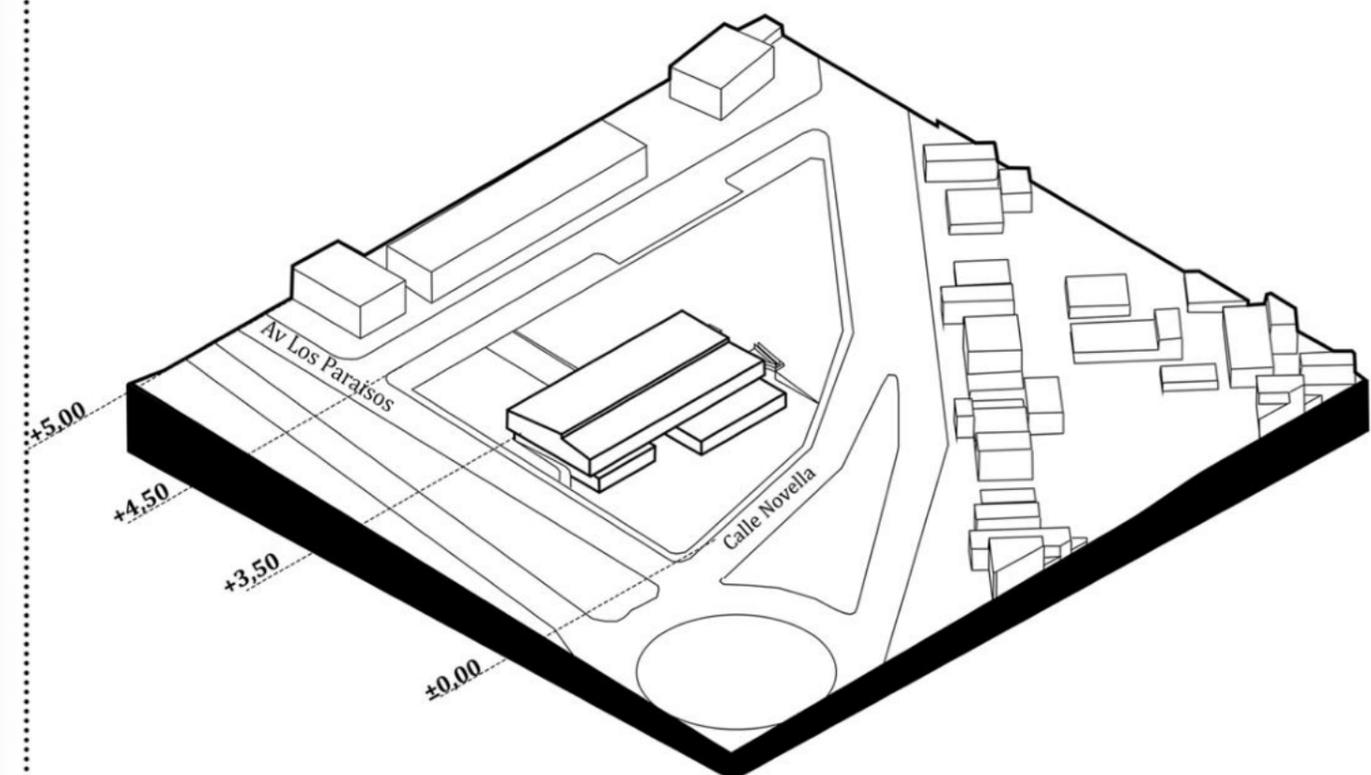
Accesos

Los ingresos se dan en cuatro puntos, desde el nivel 0 y el nivel +4,50, el cual me permite entrar al edificio desde cualquier punto de la ciudad, permitiendome un mayor aprovechamiento de los espacios y recorridos.

Usos 24hs

Se piensan programas los cuales permite que el edificio se encuentre abierto al público todo el dia

NIVELES TOPOGRAFICOS



IDEAS PROYECTUALES

EL PROYECTO Y SU FUNCIÓN

El edificio dará múltiples respuestas a necesidades sociales, culturales, educativas y de salud, dejando de entender al centro urbano como un eje de todas las actividades administrativas, de salud, educativas y culturales. Apuntando de adcentralizar el centro de la ciudad.

El proyecto destinará espacios para adolescentes, jóvenes y adultos de la tercera edad.

Este apunta sobre todo a la integración social. Un espacio donde se reúnen, trabajan, crean, se entretienen todos los ciudadanos.

Morfología

En un estudio del sector se pudo notar un flujo de las personas que atraviesan el terreno caminando de una punta a otra, por esta razón se plantea en la planta baja conformar dos bloques programáticos que se adapten a una pasante para no obstruir la fluidez de la sociedad. Este funcionará como un elemento atravesable y nexa entre la calle y el barrio.

Además para no romper con la topografía natural del sector estos dos volúmenes se ubican en el nivel inferior quedando un sector enterrado.

En la planta alta se crea un volumen el cual unificará los dos bloques inferiores. Este se encontrará apoyado sobre el nivel más alto del terreno, creando así un acceso directo al barrio. En el interior del mismo se encuentran programas que me aporten una conexión directa con la comunidad, tales como, trámites barriales, consultorios médicos, aulas, y lugar para eventos.

La imagen del edificio se plantea en el sector inferior compacta ya sea con su materialidad o función.

Y en la planta superior se puede observar una envolvente flexible.

Adaptabilidad

El edificio se compone por plantas sencillas con estructura metálica independiente permitiendo grandes espacios totalmente flexibles que se adapten a las necesidades de los usuarios.

En él se puede agregar o sustraer cerramiento permitiendo cambiar la función completa del edificio en el caso de ser necesario.

Núcleo

Se compone por un solo núcleo de servicio que va desde planta baja hasta la planta alta, estos se ubican de forma estratégica para no interrumpir con las visuales y el aislamiento del edificio. Esto me permite tener una mayor permeabilidad en su totalidad.

Sobre el mismo se incorpora la sala de máquina (tanques de reserva, unidad exterior de calefacción, etc) el cual se puede acceder, sacando el cielorraso desmontable.

Grilla modular

Se incorpora una grilla modular para ordenar los espacios, distribuir y conectar los distintos programas.

Además esta grilla me sirve al momento de montar el mismo, ya que en todo el edificio se utiliza materialidad prefabricada.

La grilla se conforma de 9mx9m en espacios grandes. Y 9mx4,5m en espacios más pequeños.

Austeridad

Se plantea como un edificio austero, tanto en su imagen como en su interior. Ya que el mismo está pensado con poco mantenimiento en su vida útil por características programáticas.

Materialidad

La elección de la materialidad se realiza según su uso y función.

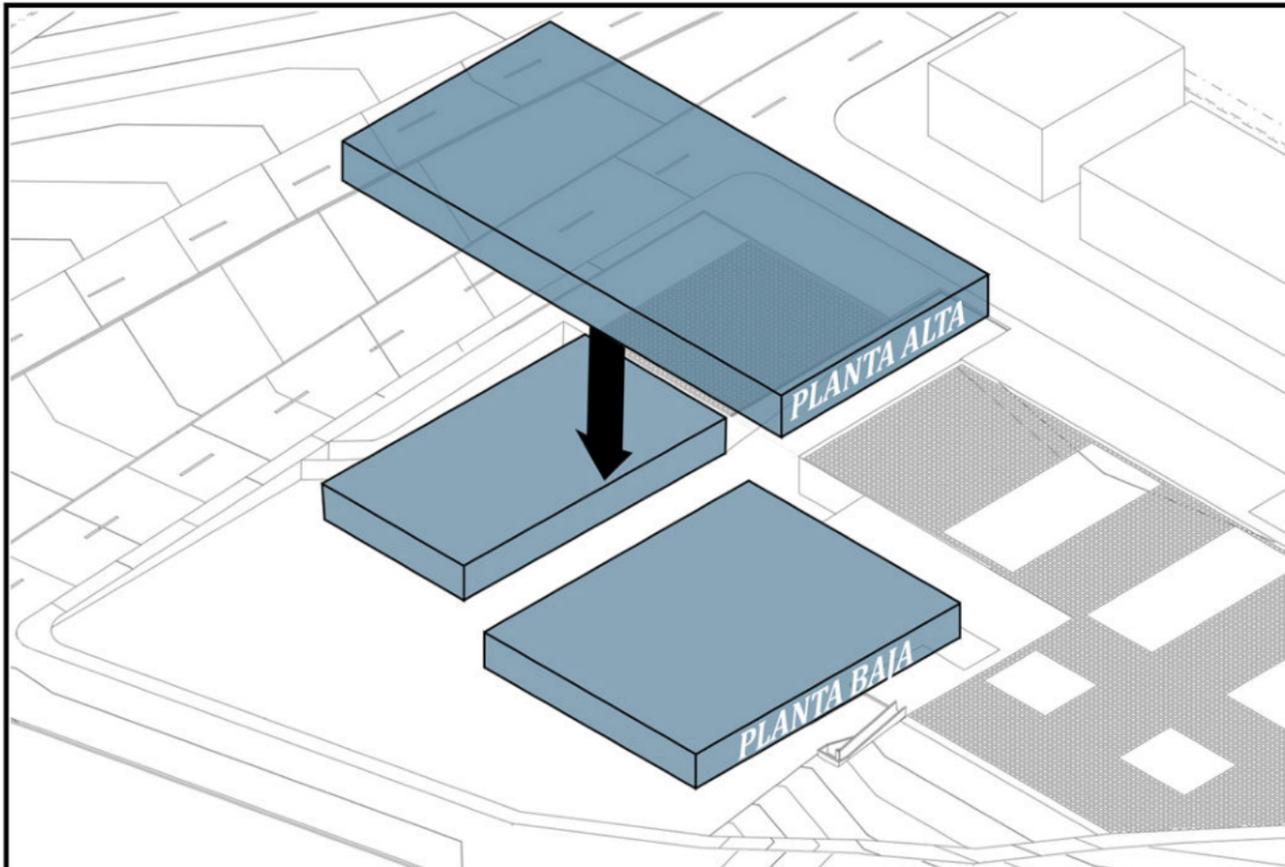
Con paneles desmontables prefabricados de steel framing en sus cerramientos interiores.

Chapa microperforada en su envolvente para la entrada de luz controlada en su interior.

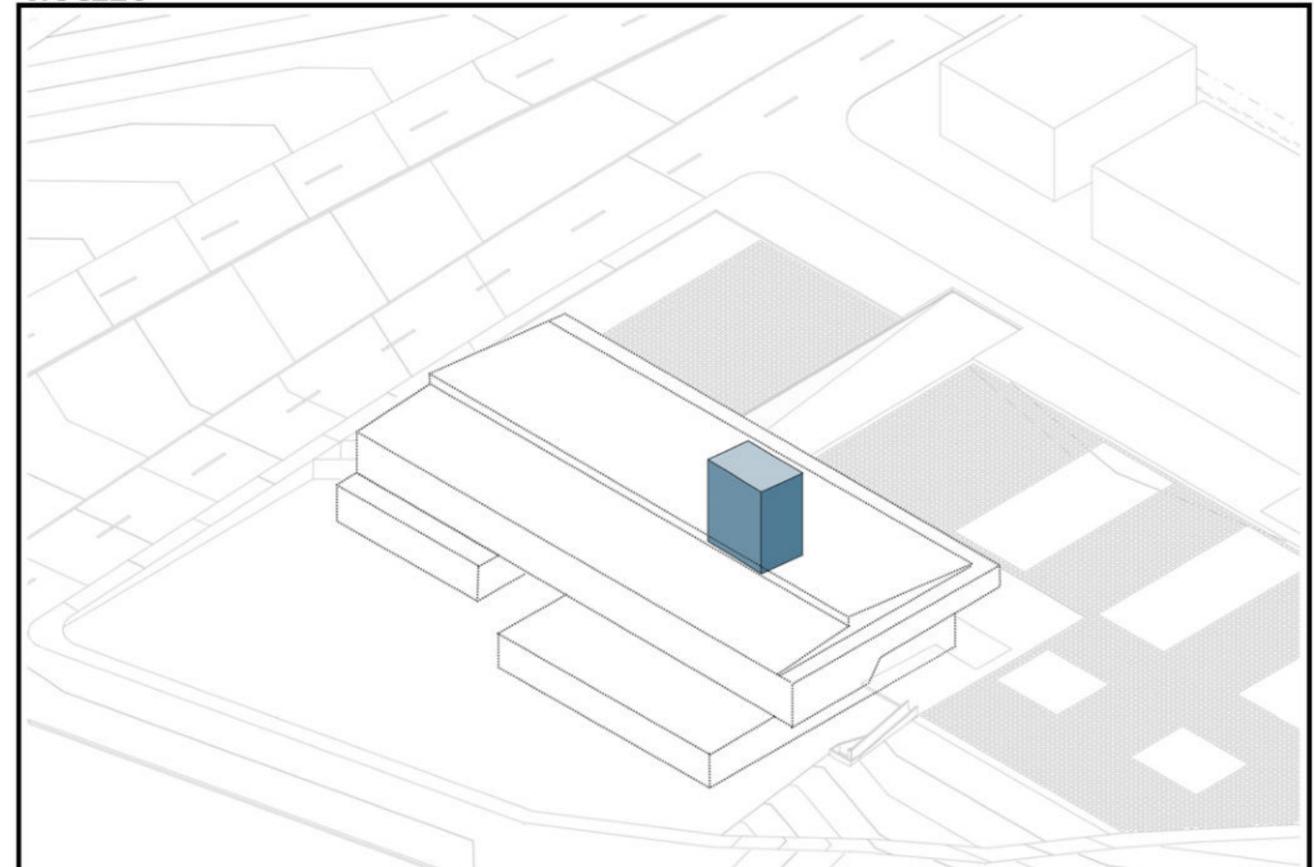
Estructura metálica de perfil doble T.

Cercha metálica con ángulos para su cubierta, y chapa compuesta para la protección climática.

MORFOLOGIA



NÚCLEO



Pasante

Se piensan programas los cuales permite que el edificio se encuentre abierto al público todo el día

Relación con el barrio

Busqueda de un edificio que funcione como antesala al barrio, priorizando el uso público del espacio, generando una pasante que otorgue la idea de una propuesta permeable y visualmente continua. El usuario puede apropiarse del espacio y sus expansiones sin la necesidad de ingresar al edificio.

El espacio entre el edificio y la ciudad funcionara como lugar de interacción social, el encuentro y la colectivización serán la prioridad. Donde la comunidad podrá encontrar su identidad en él.

El edificio se desarrollara de forma horizontal el cual genera el menor impacto posible en su entorno y que permite un mejor desarrollo para el usuario prevaleciendo la comunicación, con expansiones y actividades.

Hito urbano

Se plantea como un simbolo del barrio, un edificio de facil reconocimiento que permite convocar a la comunidad

EL EDIFICIO QUE TRANSFORMA EL BARRIO, O EL BARRIO QUE TRANSFORMA EL EDIFICIO.

Se plantea un edificio totalmente flexible el cual cada uno de los ciudadanos que lo habiten puedan sentirse parte de él y poder modificarlo a su gusto o necesidad en el tiempo, tanto el exterior como el interior.

El edificio es una sumatoria de espacios colectivos, que concentra la heterogeneidad.

"Algunas veces me quedo observando como una gota de helado va juntando las hormigas. O como en un bar o almacen de un barrio, bien pobre, la luz o la animación atraen a las personas. El hombre es actor y espectador de ese espectáculo que es ciudad"

Jamie Lerner

Espacio público-espacio colectivo.

El concepto de espacio público es una noción multidimensional y compleja que ha ido variando a través de la historia.

Hoy en día las personas consideran lugar público en la medida que es posible el encuentro y la interacción efímera, casual o inesperada con otros desconocidos, lo que importa ya no es la propiedad o ciertas características físicas del espacio sino la naturaleza de las relaciones entre individuos que en él se entablan. El concepto del espacio público hoy aparece difuso, indefinido, y poco claro, por eso nos referimos a espacios colectivos.

Los equipamientos urbanos son componentes fundamentales del espacio público que hacen la dimensión física y a la vez habilita y promueve diversos usos sociales

Programa exterior

Se busca integrar a la sociedad planteando un uso totalmente público definiendo algunas actividades en su exterior.

Ferias: Para favorecer el sector productivo local se crean dos tipos de ferias:

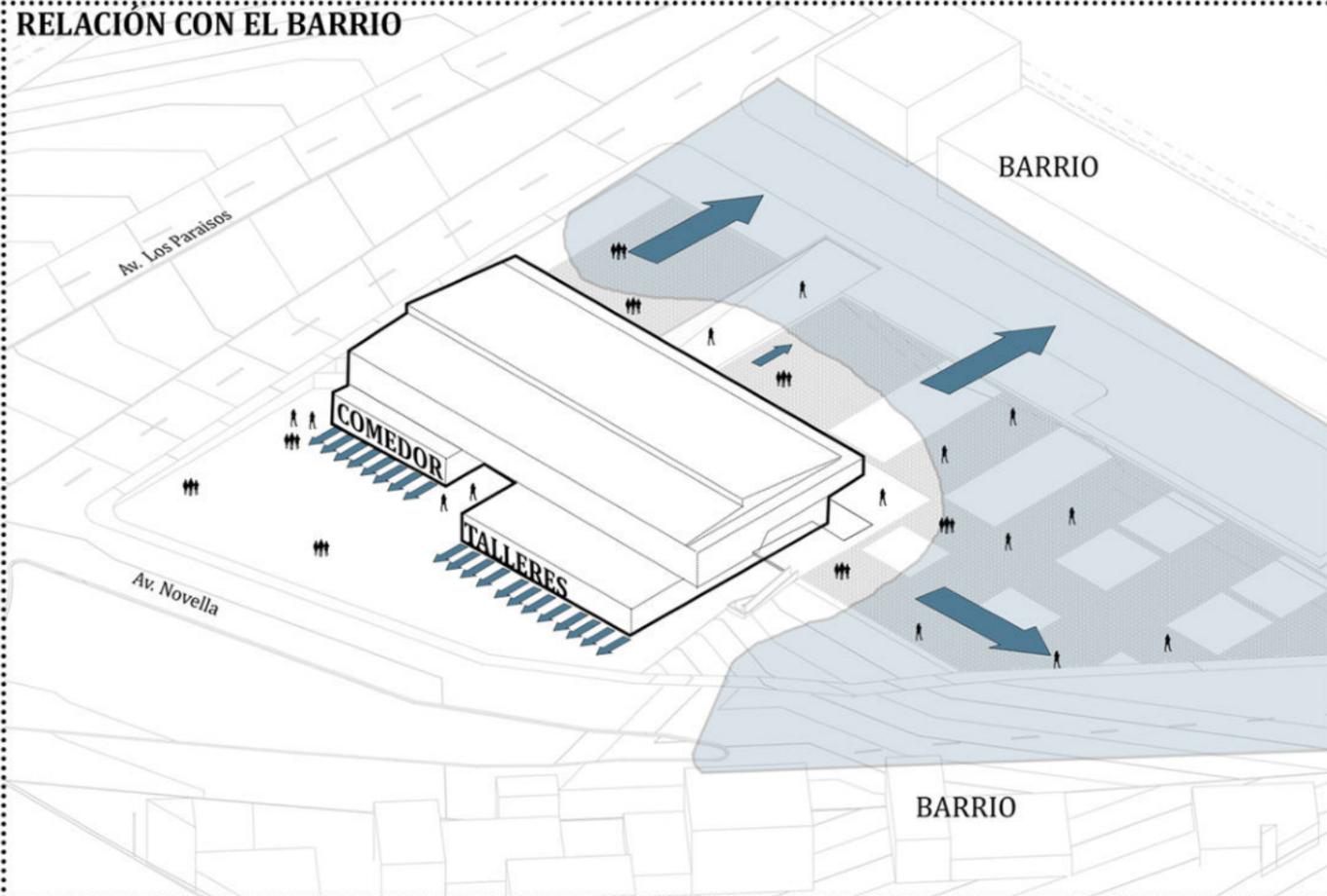
- Una pública donde toda la comunidad que realizar diferentes intercambios, como la venta o compra de productos.
- Y otra los cuales este intercambio se da con los estudiantes de los diferentes talleres, donde podrán exponer sus trabajos que realicen en el CCBI, los cuales podrían vender.

Espacio de exposiciones: Se limitará un sector donde se podrán exponer los trabajos realizados en los diferentes cursos y talleres, promoviendo el desarrollo económico y social.

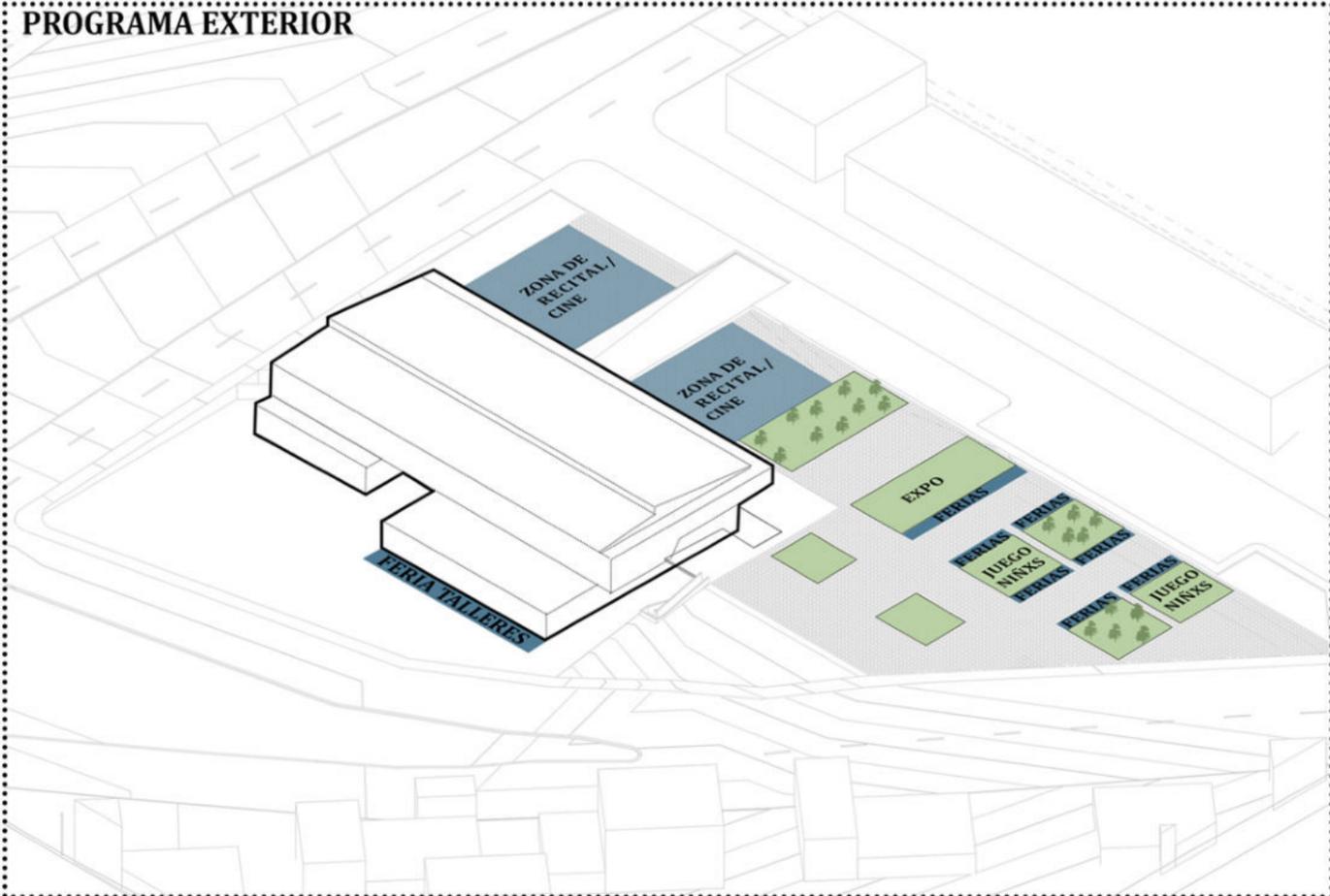
Zona de espectáculos: Espacio en el que el fin de semana se pueda utilizar como evento masivo, potenciando así los recursos culturales y afianzando la identidad barrial.

Plaza para niños: Espacio como catalizador social, ya que se propone incluir a todas las edades en este proyecto

RELACION CON EL BARRIO



PROGRAMA EXTERIOR



Ingresos

Para que el edificio tenga valor urbano se propone distintos accesos, ligados a diferentes situaciones. conformando distintos espacios.

Ingreso, desde el barrio teniendo asin mayor contanto con el mismo.

Y otros ingresos desde las avenidas.

Vacios

El gran vacío interno actua como ordenador espacial del proyecto y su entorno y el lleno como ordenador programatico

Circulación

Circulacion interior

El recorrido interno se da de forma vertical con escalera que une los dos espacios de planta baja y planta alta.

Las circulacion horizontal se forma alrededor del gran vacío, dando una mayor integracion al proyecto.

Circulacion exterior

La circulacion exterior se conforma por dos escaleras que conectan los distintos sectores de edificio donde su uso es mayormente público

Desespecialización programatica

Se incorpora la desespecializacion programática, como estrategia de proyecto, para generar una estructura capaz de asimilar los futuros cambios en una sociedad compleja.

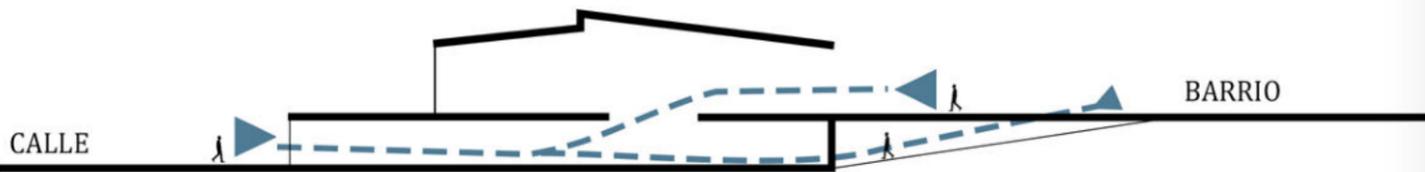
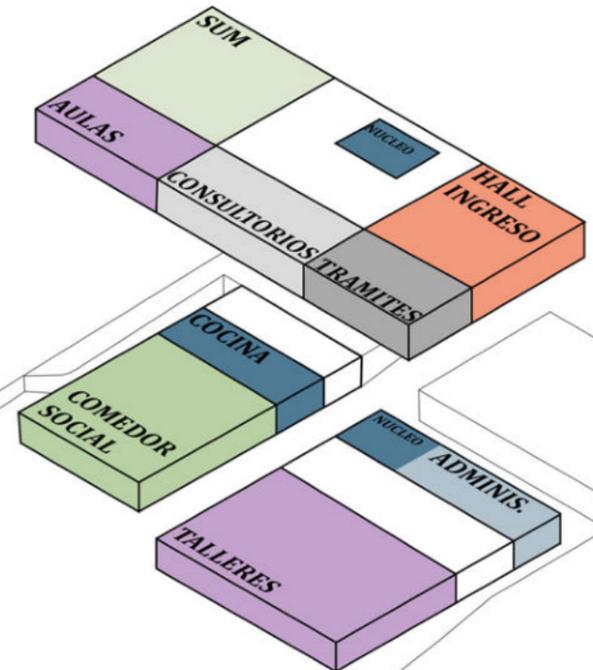
Este sentido el proyecto incorpora incertidumbre como herramienta de trabajo dentro del proceso creativo en la elaboración del proyecto arquitectónico, donde el usuario puede ser un agente creativo, el edificio es sugerente y abierto a la apropiacion de la gente. Los espacios abiertos, adaptables y transformables

Organización programatica

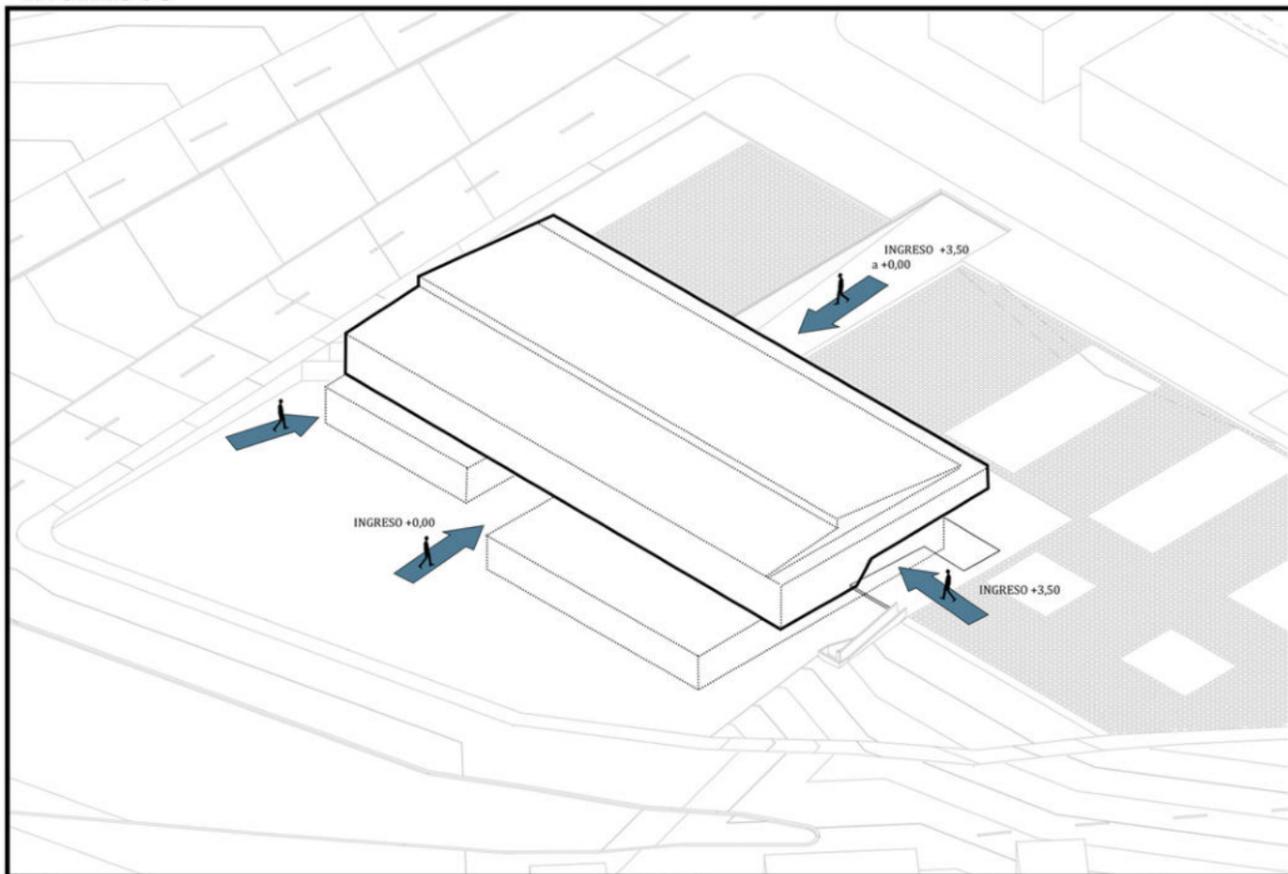
En la planta baja se plantea, el comedor comunitario y los talleres.

En la planta alta se incorporan las aulas, los consultorios medicos, tramites barriales y el SUM.

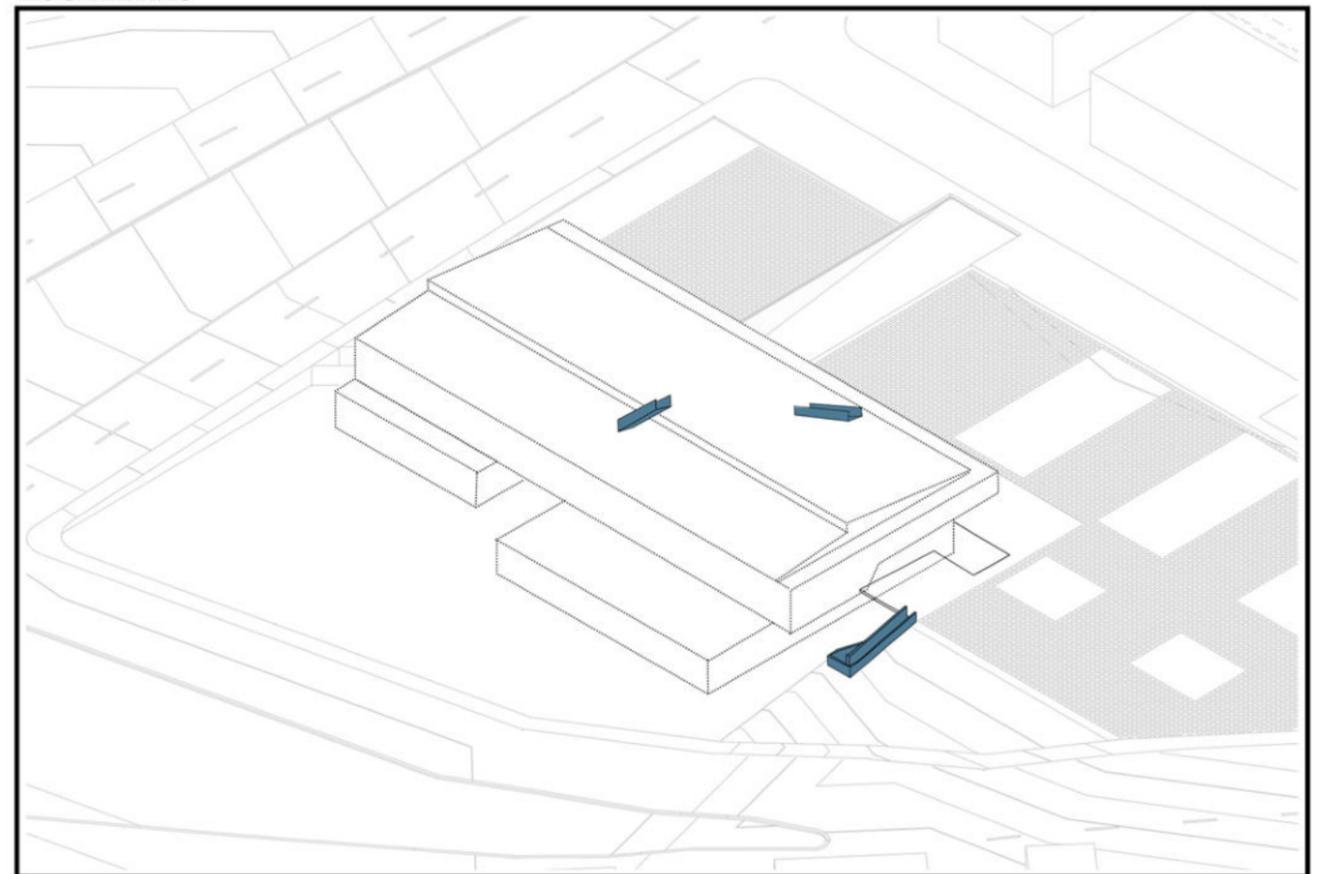
Ambos sectores se le incluyen expansiones al exterior dando así una mejor comunicacion con su entorno inmediato.



INGRESOS



ESCALERAS

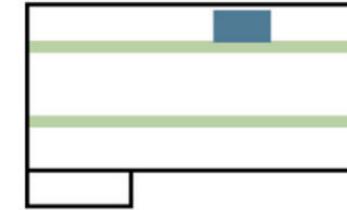


04 PROPUESTA CENTRO COMUNITARIO BARRIAL INTEGRAL

PROGRAMA



NÚCLEOS Y CIRCULACIÓN





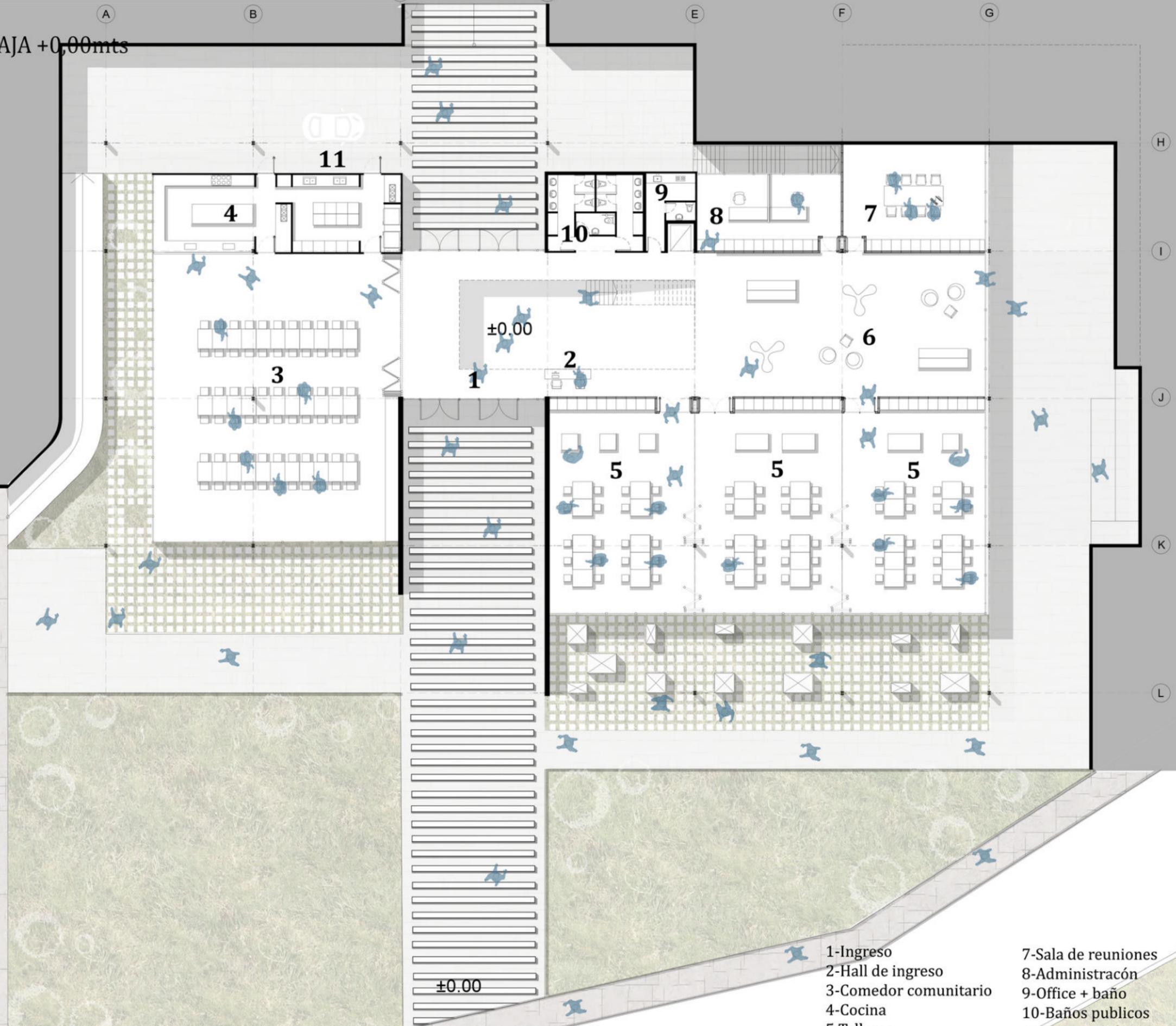
IMPLANTACION





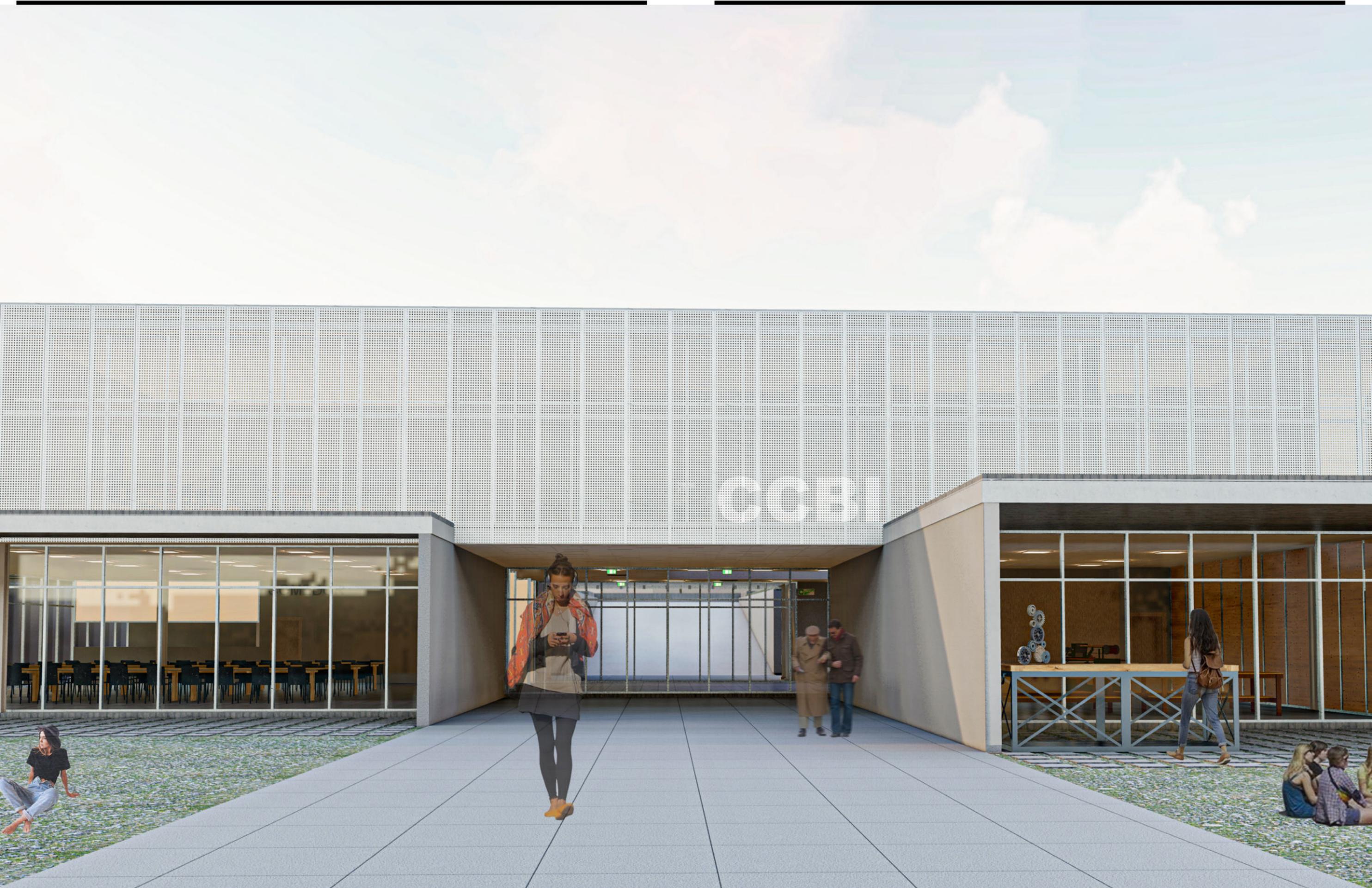


PLANTA BAJA +0,00mts



- 1- Ingreso
- 2- Hall de ingreso
- 3- Comedor comunitario
- 4- Cocina
- 5- Talleres
- 6- Sala de estar y lectura

- 7- Sala de reuniones
- 8- Administración
- 9- Office + baño
- 10- Baños publicos
- 11- Ingreso de auto a cocina.



RECEPCIÓN PLANTA CERO



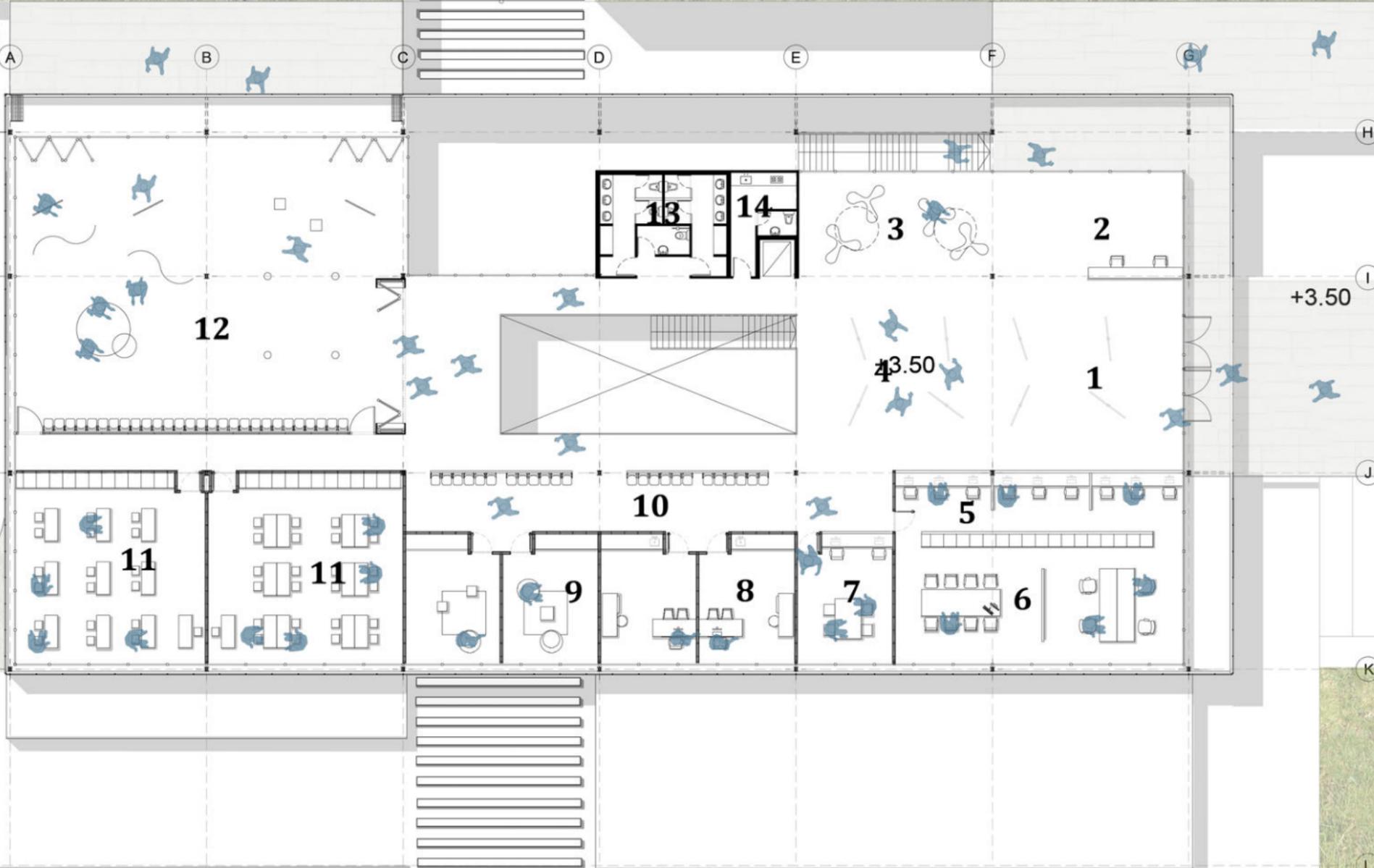
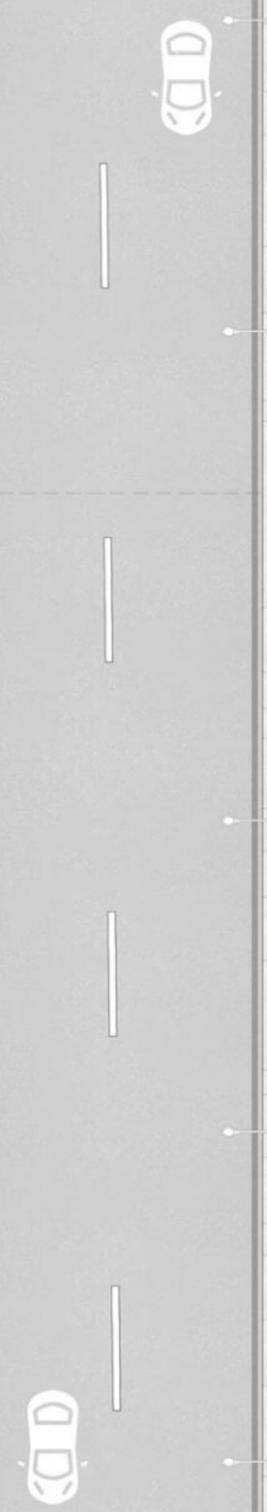
INGRESO PLANTA CERO



COMEDOR COMUNITARIO



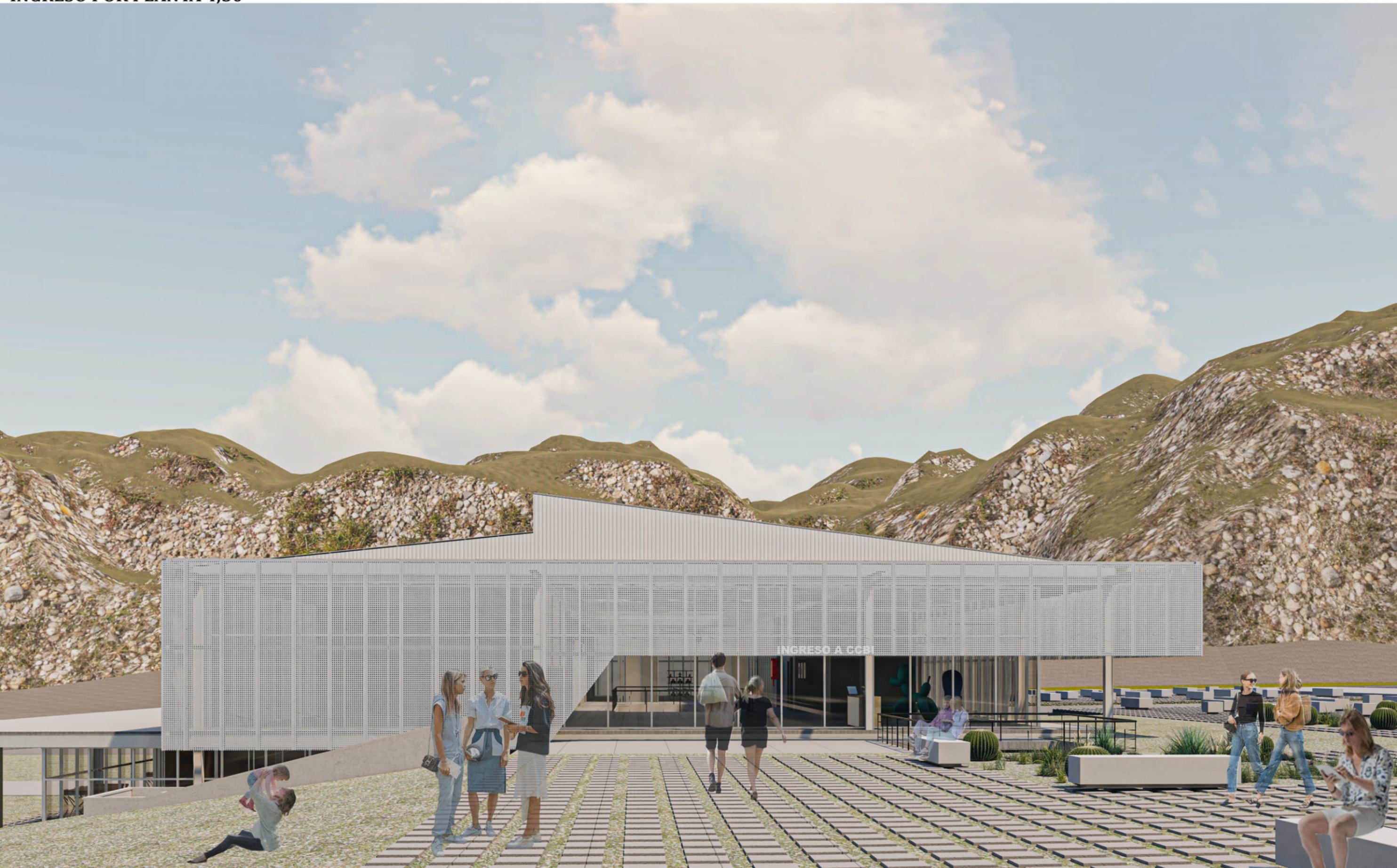
PRIMER PISO +3,50



+3.50

- 1- Ingreso
- 2- Recepción
- 3- Sala de estar
- 4- Exposiciones
- 5- Tramites barriales
- 6- Oficinas
- 7- Recepcion de consultoriosa
- 8- Conculorios medicos
- 9- Consultorios psicologicos
- 10- Sala de espera
- 11- Aulas
- 12- Salon de usos multiples
- 13- Baños publicos
- 14- Office +baño

INGRESO POR PLANTA 4,50



HALL PLANTA 4,50



CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL BARRIAL

CONSULTORIOS

SUM

CONSULTORIOS
MEXCOS

TRAMITES
barriales

PAGÁ TUS IMPUESTOS MUNICIPALES DESDE LA WEB

LINEA GRATUITA DE ATENCIÓN A LA CIUDADANÍA

HALL PLANTA 4,50



Sala de espera

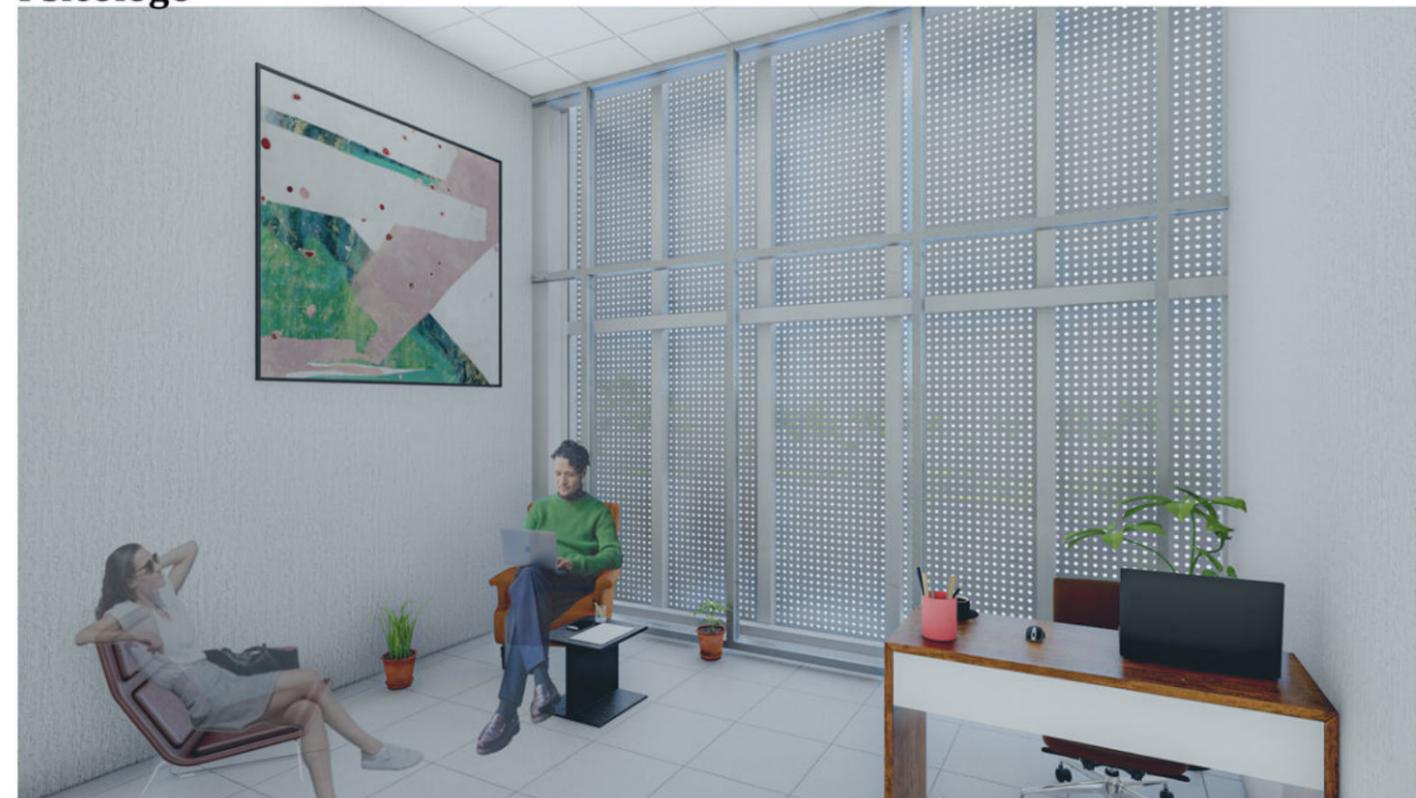


CONSULTORIOS

Psicologo para niños



Psicologo



Odontologico



Medico



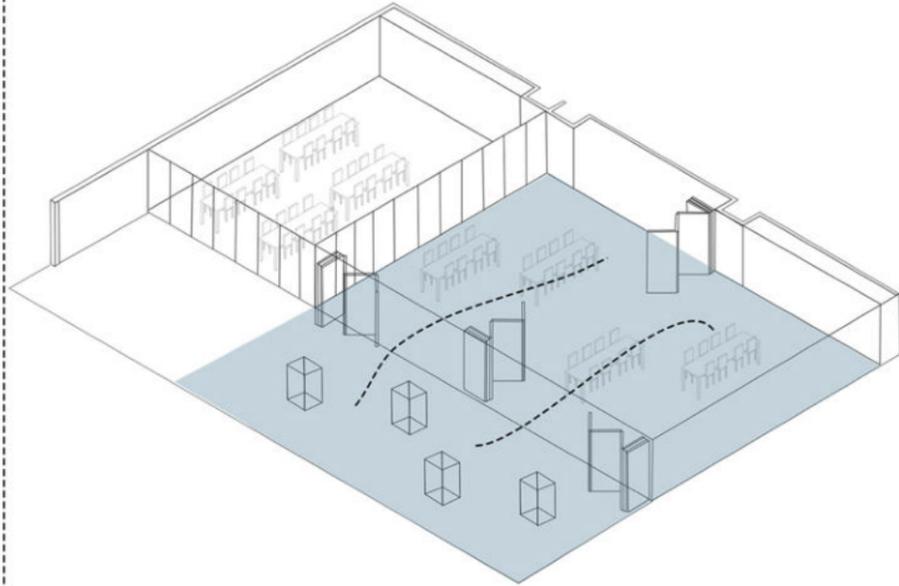
Aulas



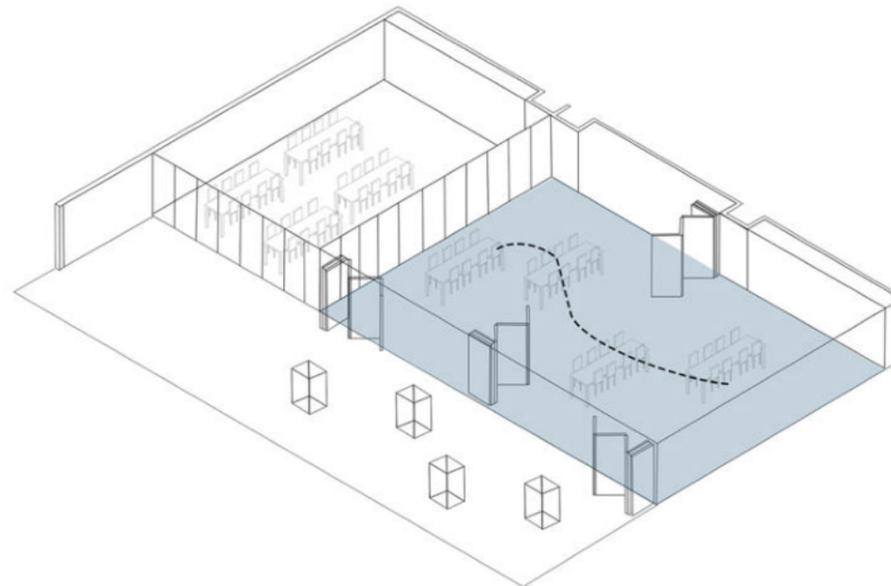
FLEXIBILIDAD

ESPACIO DE TALLERES

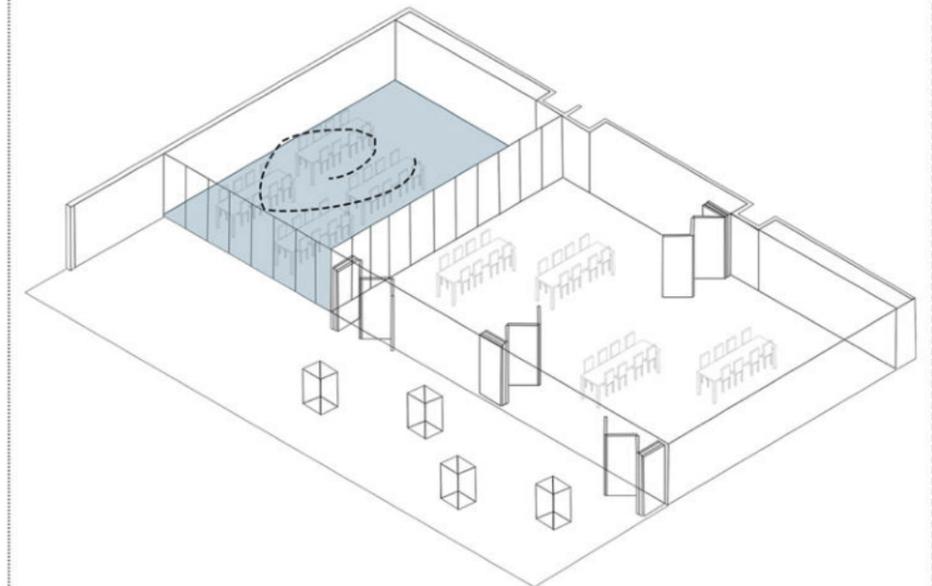
Dos espacios - feria de fin de semana



Dos espacios abiertos

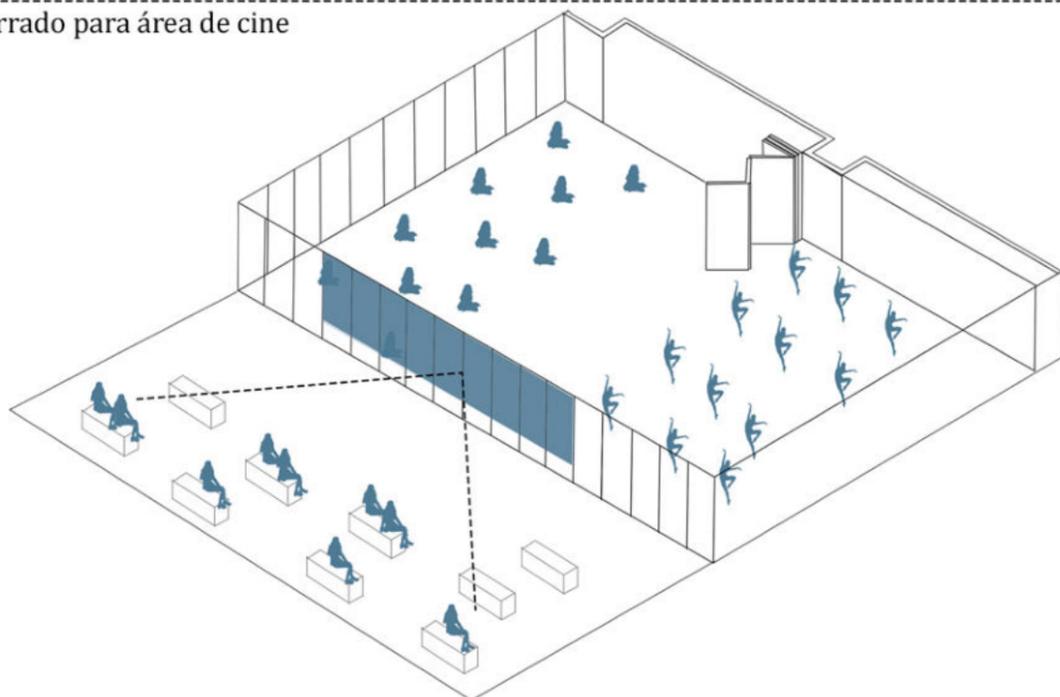


Un solo espacio

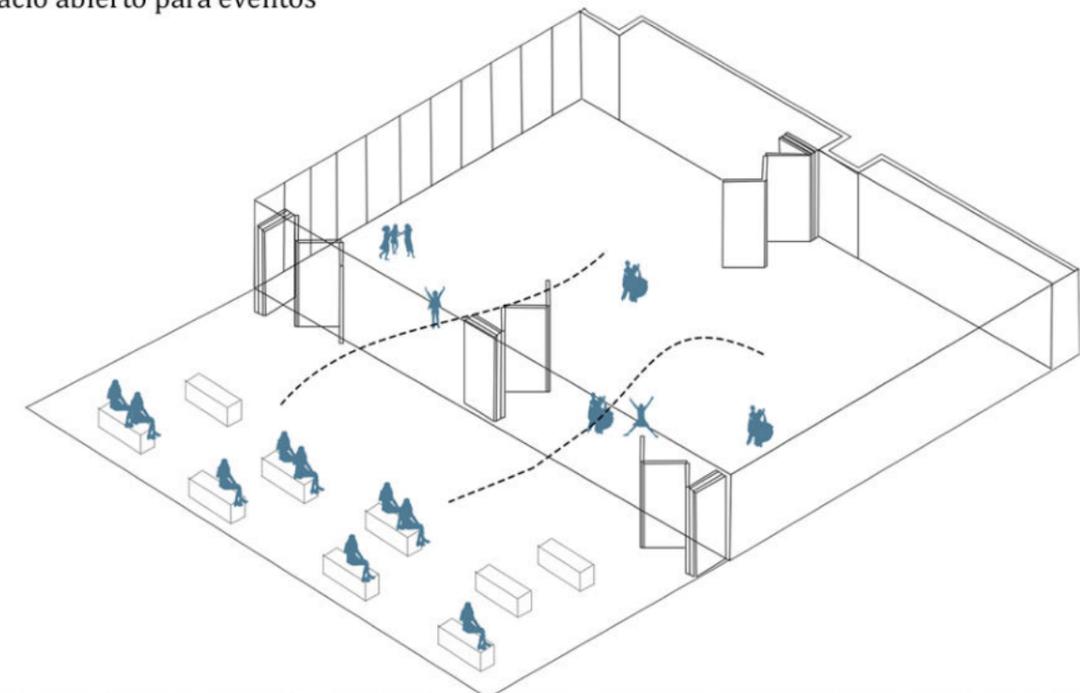


ESPACIO DE SUM

Espacio cerrado para área de cine



Espacio abierto para eventos



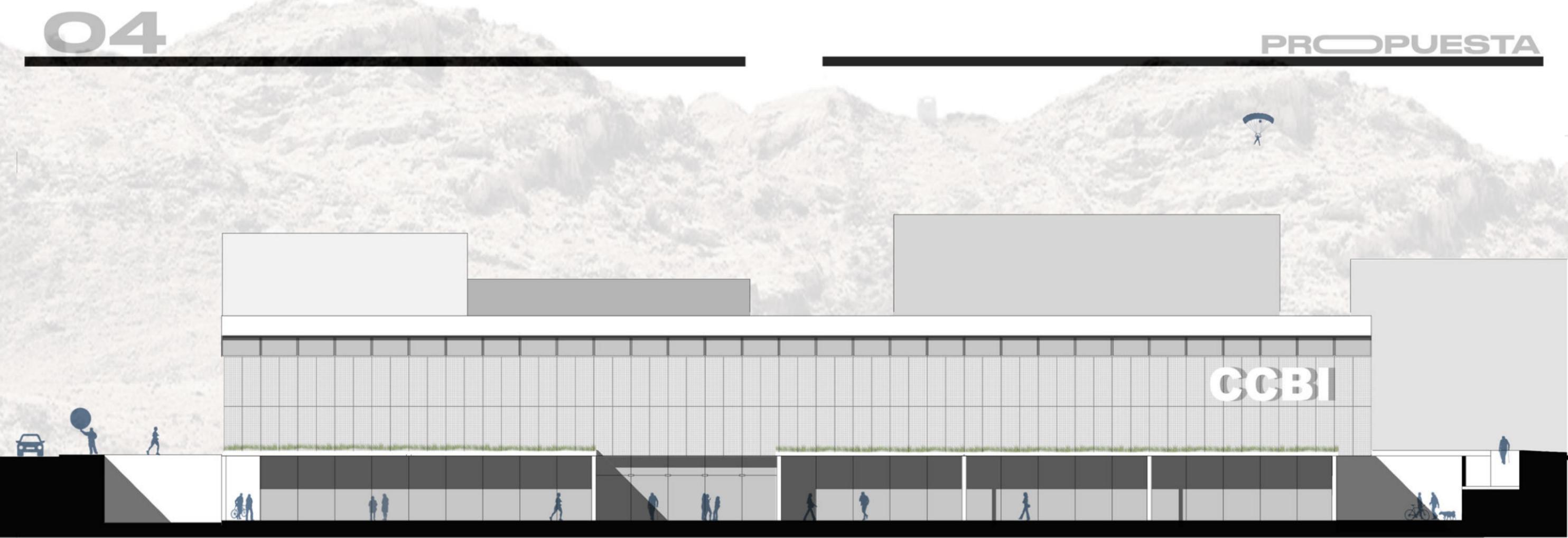
TALLERES



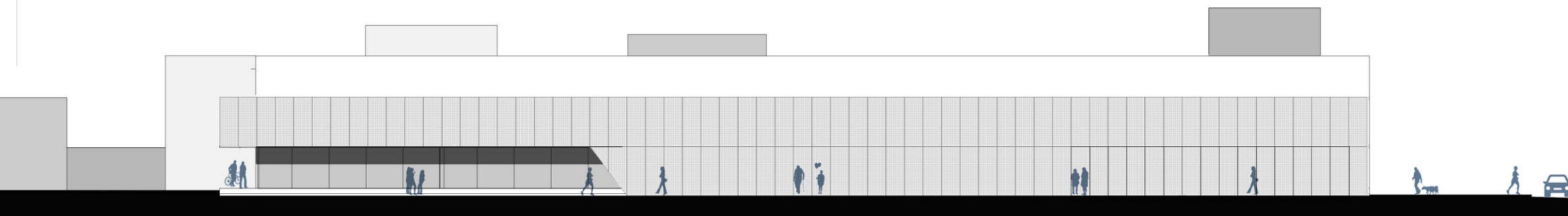
SALON DE USOS MULTIPLES



SALON DE USOS MULTIPLES

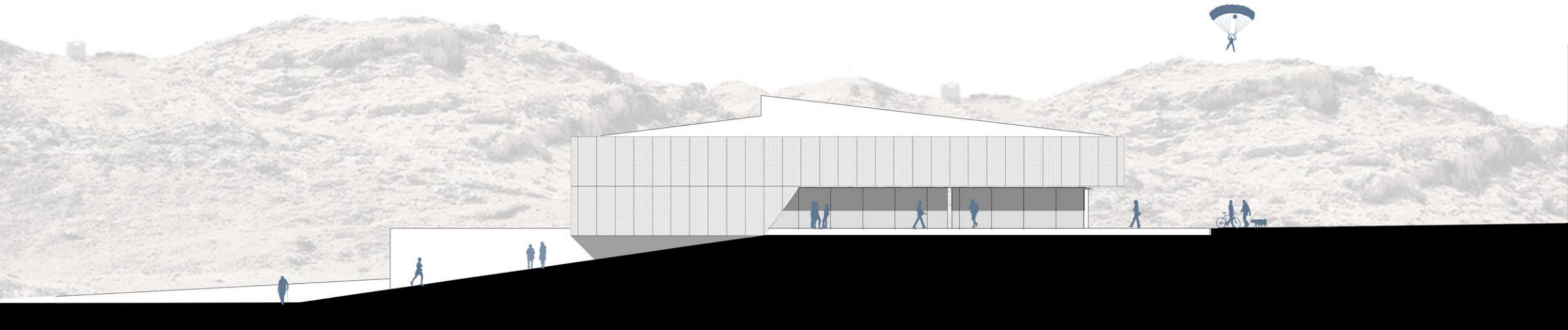


VISTA SUR

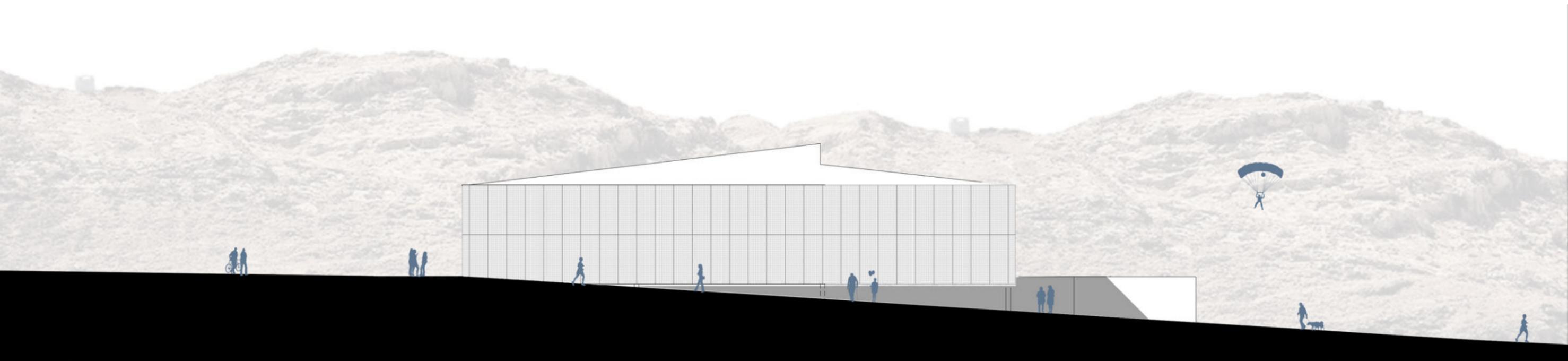


VISTA NORTE



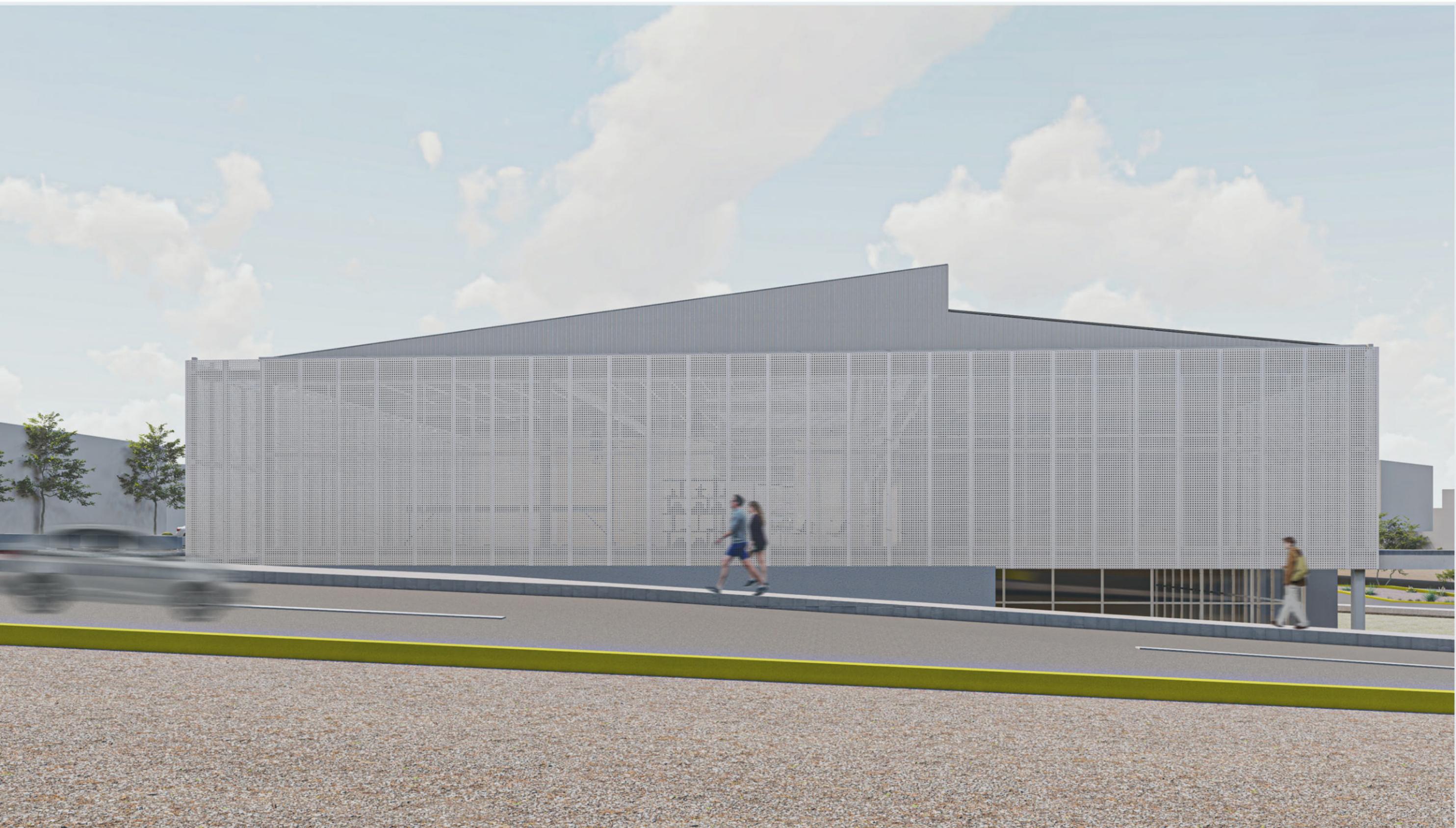


VISTA ESTE



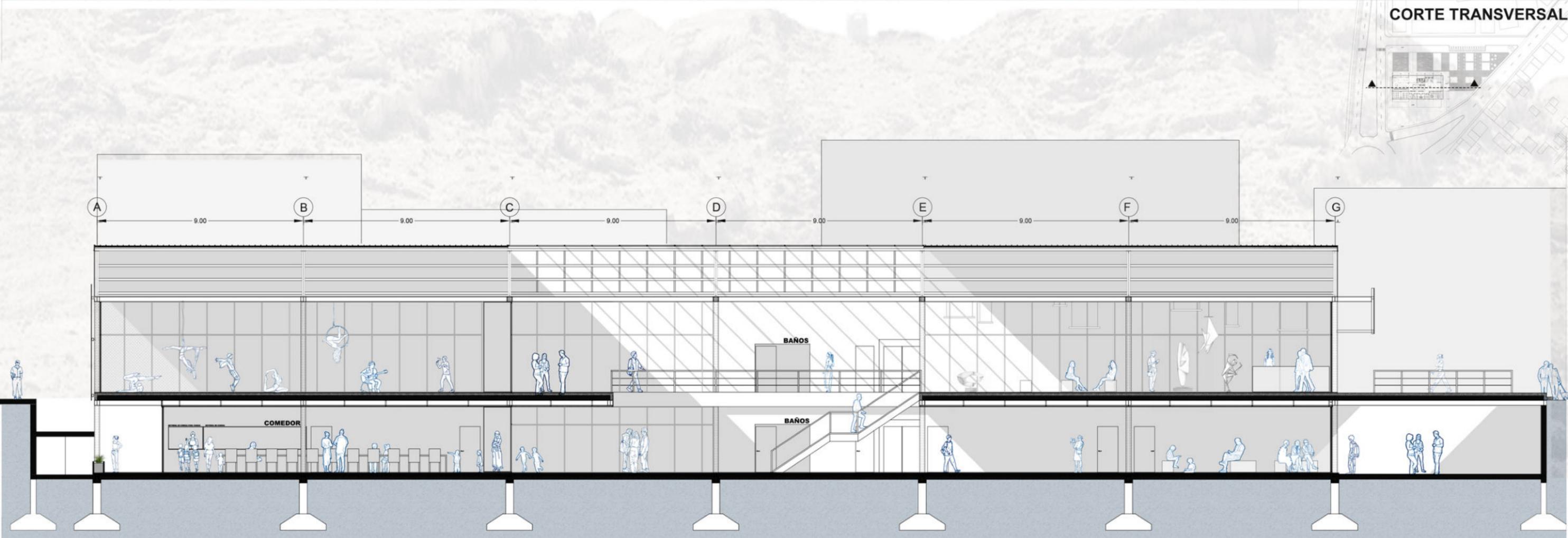
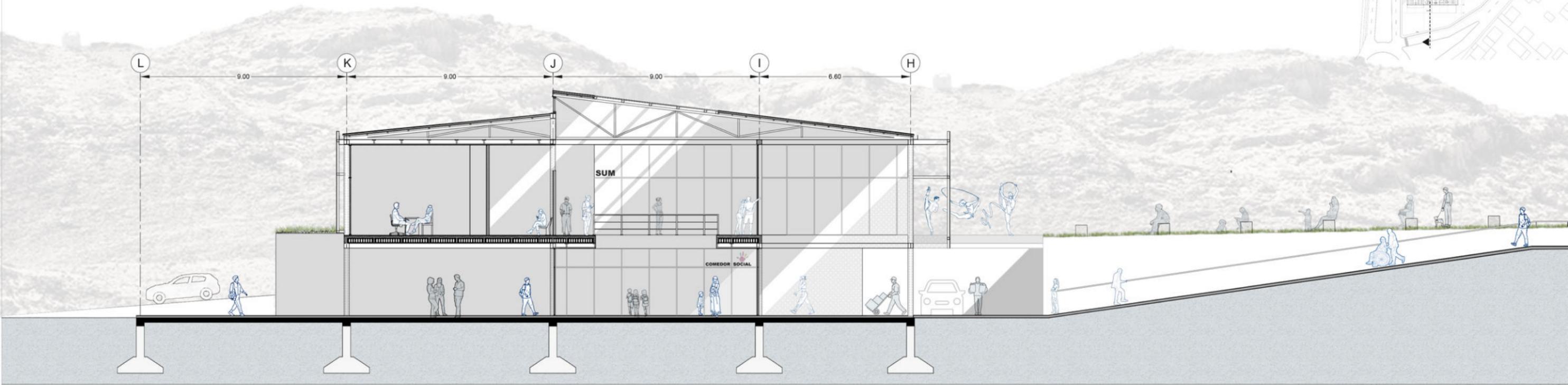
VISTA OESTE

Desde Av Los Paraisos



Ferias de Fin de semana



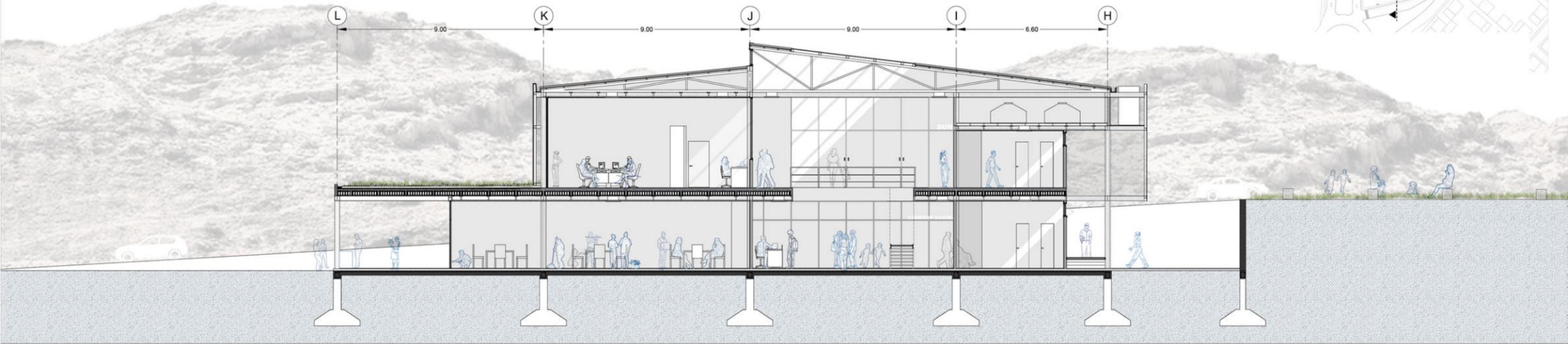
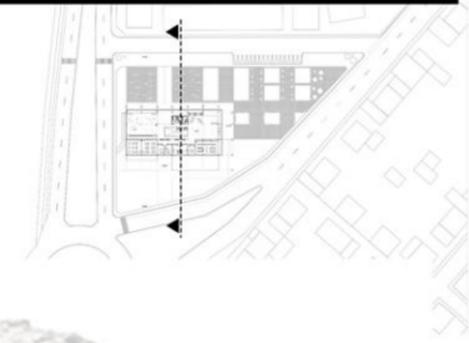


CORTE TRANSVERSAL

CORTE LONGITUDINAL

Doble Altura

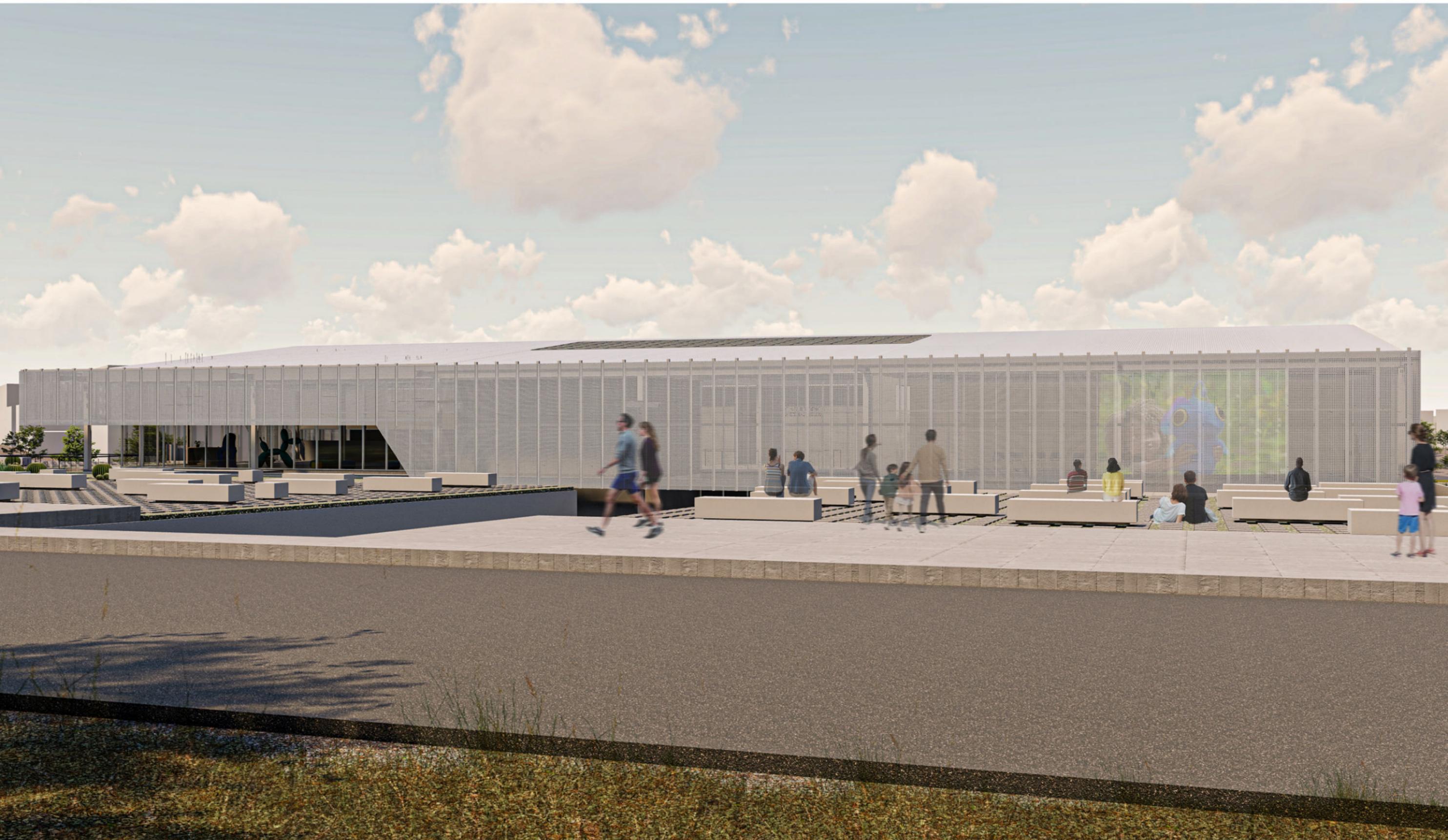




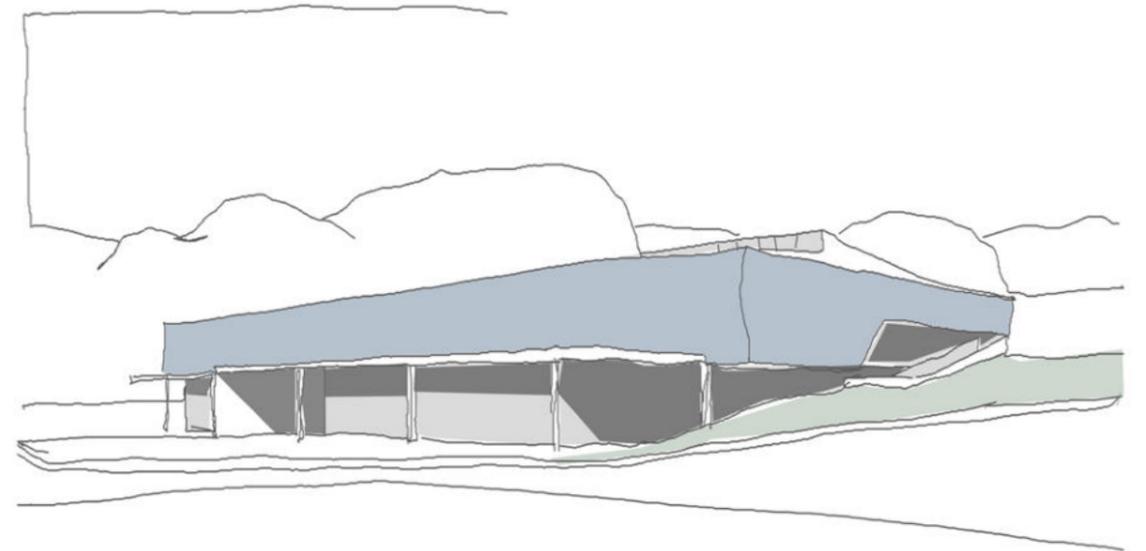
CORTE TRANSVERSAL



Zona de eventos



05 CONSTRUCTIVO



CLIMA EN NEUQUEN

CLIMA

El Alto Valle del Río Negro y Neuquén en el cual, se encuentra la Ciudad de Neuquén, posee clima seco-árido, con viento preponderantes del sector oeste y en segundo orden del sur-oeste, que arrastran las partículas superficiales del suelo tornándose molesto mayormente fuera de los centros urbanos y sobre la meseta. El Valle es una hendidura longitudinal en la meseta desértica de la Norpatagonia, con bordes llamados bardas y con el torrente de los caudalosos Ríos Neuquén, Limay y Negro que se deslizan en el sentido oeste-este y en el que se localizan diversos centros urbanos como Plottier, Centenario, Neuquén, Cipolletti, Gral. Roca, Villa Regina, etc., tal como se describió anteriormente.

El Alto Valle del Río Negro y Neuquén posee las cuatro estaciones bien marcadas con una heliofanía relativa anual muy buena, en espacial en primavera, verano y otoño, que disminuye durante los meses de mayo, junio y julio dado el aumento de nubosidad. El porcentaje medio de cielo cubierto es de un 50%. Con respecto al ciclo anual de la nubosidad, ésta es mayor en invierno, cuando alcanza cerca del 60% y menor en verano, donde se reduce a alrededor del 35%.

TEMPERATURA

La temperatura media anual está entre 14°C y 15°. Durante diciembre y enero las temperaturas medias mensuales llegan a aproximadamente los 24°C, mientras que en julio se sitúan debajo de los 6°C. Esta fuerte amplitud anual es acompañada de una gran amplitud diurna. Ambas son propias de los climas continentales. Las temperaturas extremas van de una máxima de 42,3°C en verano a una mínima de -12,8°C en invierno, según estadísticas.

PRECIPITACIÓN Y HUMEDAD

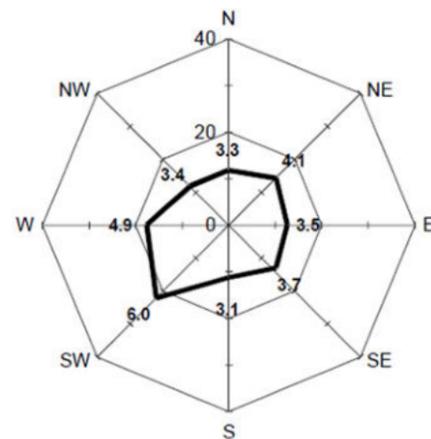
No existen precipitaciones importantes, las lluvias promedian los 200 mm anuales, son más continuas en invierno y esporádicas y torrenciales en verano.

La humedad relativa media anual es del 50%, siendo muy alta en las mañanas de invierno con valores promedios del 70%. Hay un periodo de 180 días con probabilidad de heladas, las más frecuentes son en otoño e invierno y las heladas

CONSIDERACIONES CLIMATICAS PARA EL DISEÑO ARQUITECTONICO	
Clima	Seco- Árido
Altitud media	265 msnm
Período frío	54%
Período cálido	46%
Heliofanía relativa	64%
Amplitud térmica media anual	15 °C
Temperatura máxima absoluta	42,3 °C
Temperatura mínima absoluta	-12,8 °C
Temperatura media anual	14 °C
Nubosidad media	50%
Nubosidad invierno	60%
Nubosidad verano	35%
Precipitación media anual	200 mm
Humedad relativa media anual	50%
Viento medio anual	12 km/h
Viento preponderante	O
Viento secundario	SO
Ráfaga máxima del viento	80 km/h
Orientación óptima	1er orden: Norte 2do orden: NE (30° este) 3er orden: NO (20° oeste)
Orientación más cálida	55° oeste

VIENTOS

Los vientos son moderados a fuertes, lo que constituye un factor adicional de aridez. Son más intensos y más expuestos en las zonas altas. Las direcciones prevaletentes son del oeste y sudoeste, con velocidades medias del orden de los 12-15 km/h, registrándose ráfagas de hasta 80 km/h en la época de mayor actividad eólica (primavera-verano). De los registros continuos de vientos se concluye que las horas de calma representan solo el 16% indicando que en el 84% de la:



LEYES BIOCLIMATICAS

ORDENANZA 13.515

En el año 2018 se aprobó la ordenanza 13.515 en la provincia de Neuquén, y en el año 2022 se volvió obligatorio. Este propone que las nuevas construcciones de la ciudad deberán incluir propuestas de edificaciones que puedan categorizarlas como sustentables. Los nuevos proyectos podrán desarrollar variables de eficiencia energética para contribuir con una ciudad sustentable. A cambio, desde el municipio se los premiará con descuentos en las tasas y se les podrá autorizar una mayor superficie de construcción.

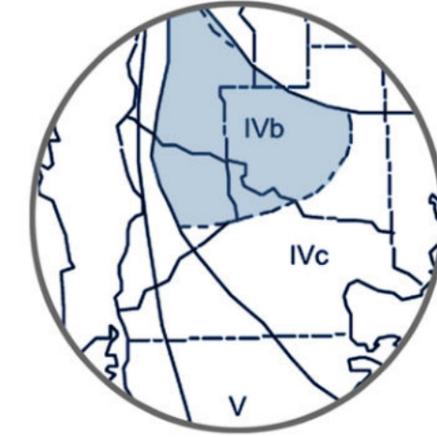
Incluye a los edificios nuevos y ampliaciones nuevas destinados a edificios públicos o privados o a vivienda multifamiliar, oficinas, estudios, consultorios profesionales, salones comerciales, clínicas, sanatorios, hospitales, supermercados, hipermercados, centros comerciales, auditorios, cines, boliches bailables, hoteles, teatros e industrias.

Para la evaluación de la eficiencia de las construcciones se plantean 6 variables:

- La ubicación e implantación de la vivienda.
- Energía que se consume para la calefacción-enfriamiento.
- El tratamiento de las aguas.
- El tratamiento de los residuos
- Los materiales envolventes del exterior que funcionan como aislantes térmicos.
- Los techos verdes o terrazas verdes.

"El camino que se inicia con esta reglamentación se entiende como un cambio cultural en los procesos constructivos donde el objetivo principal reducir el consumo de energía primaria y las emisiones de CO2 a la atmósfera debido a la actividad constructiva y al uso de los edificios", dijo Rubén Etcheverry (secretario de Modernización)

LEY 13.059: ACONDICIONAMIENTO TÉRMICO



ZONA BIOAMBIENTAL -
TEMPLADA FRIA

RECOMENDACIONES GENERALES SOBRE DISEÑO

Deben respetarse los siguientes principios básicos de manera prioritaria:

- La zona del litoral marítimo y fluvial tiene un alto tenor de humedad relativa, por lo que deberán tomarse los recaudos necesarios para evitar condensación.
- Se recomienda respetar las orientaciones dadas en la figura 2.
- En las zonas IV, V y VI, la protección contra el viento es de suma importancia.

RECOMENDACIONES DE ZONA IVb

• Es una región de grandes amplitudes térmicas (principalmente en verano cuando se dan las mayores amplitudes para la República Argentina); por lo tanto, es importante de proveer los recursos necesarios para el mejoramiento de la inercia térmica.

EVALUACIÓN DE ORIENTACIONES

- Para latitudes superiores a 30° la orientación favorable es la NO-N-NE-E
- Para latitudes inferiores a 30° la orientación favorable es la NO-N-NE-E-SE

ZONA BIOAMBIENTAL	Orientación c/protección solar necesaria	Orientación donde se reciben 2 hs asoleamiento	Orientación favorable y optimas
Zona IV Templado fria			

fig. 2

RESOLUCIONES SUSTENTABLES

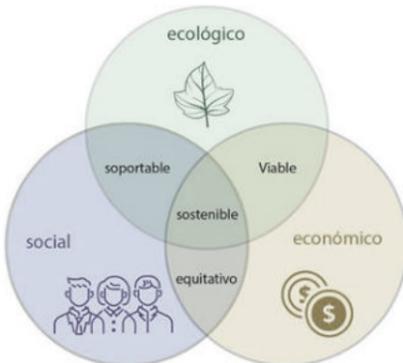
Estrategias sustentables

Es el momento de desarrollar las estrategias proyectables del eje sustentable. Pese a no parecer de importancia este eje es sumamente significativo en el proyecto, ya que su implementación no se presenta de manera aislada, sino como un eje de transcurso, que condicionara las decisiones o elecciones técnicas y proyectuales.

El diseño pasivo es un metodo utilizado para proyectar edificios que apunten a buscar el confort térmico, a partir de medios naturales, reduciendo la intervencion mecánica, y por consiguiente tambien los costos el edificio.

En primera instancia, se busca dar cuenta de este diseño pasivo desde la implantación del edificio, posicionandose de tal manera que se proteja de los vientos predominantes y evite las orientaciones desfavorables.

La incorporación de diferentes detalles y elecciones constructivas, tambien estaran regidas por estas búsquedas. Asi como tambien apoyo de los diferentes elementos mecanicos, que potenciaran las diferentes posturas y garantizaran la vida útil del proyecto.



AISLACIÓN TÉRMICA: Se resuelve con aislación térmica en su envolvente horizontal y vertical, poniendo el doble de aislacion en techo respecto a muros.

Y en vidrios se opta por vidrios tipo DVH.

VENTILACIÓN SELECTIVA: Se aprovecha el aire diurno y nocturno, favoreciendo asi el refrescamiento de los espacios interiores.

TERRAZA VERDE: Se incorpora en algunos sectores para poder mantener el clima interior del edificio.

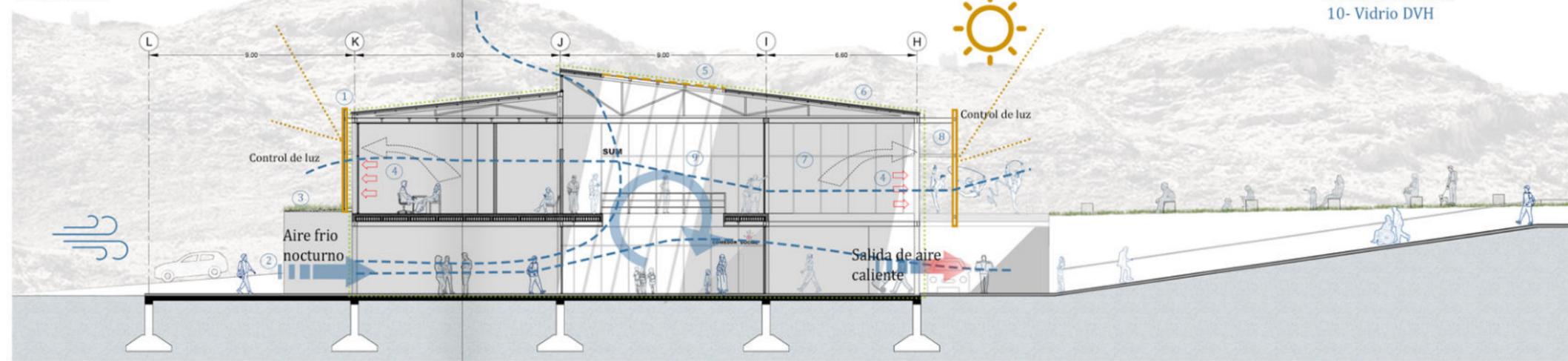
CHAPA MICROPERFORADA Se incorpora esta envolvente , la cual me permite un mejor control de la luz solar en su interior, la cual estas perforaciones cambian segun su orientación; lo que me permite que en verano entre menos luz y en invierno haya mas irradiacion solar.

CAPTACIÓN SOLAR: Se agrega en su cubierta panel de vidrio fotovoltaico para un mejor aprovechamiento del potencial en la radiación solar en esta zona. Estos paneles abasteceran las luces de emergencias de todo el edificio.

ESPACIO DOBLE ALTURA: Este espacio me ayuda para eliminar el aire caliente en verano.

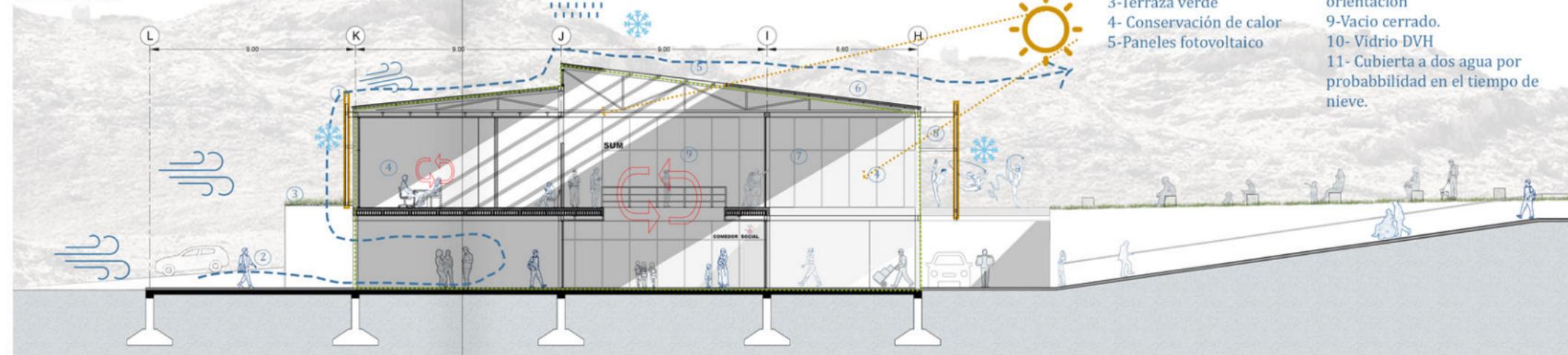
CUBIERTA CON PENDIENTE: Actualmente en la ciudad de Neuquen solo cae nieve una vez al año. Pero con el cambio climatico se prevee con el pasar de los años que puede nevar mas dias, por esta razón se piensa una cubierta a dos aguas.

VERANO

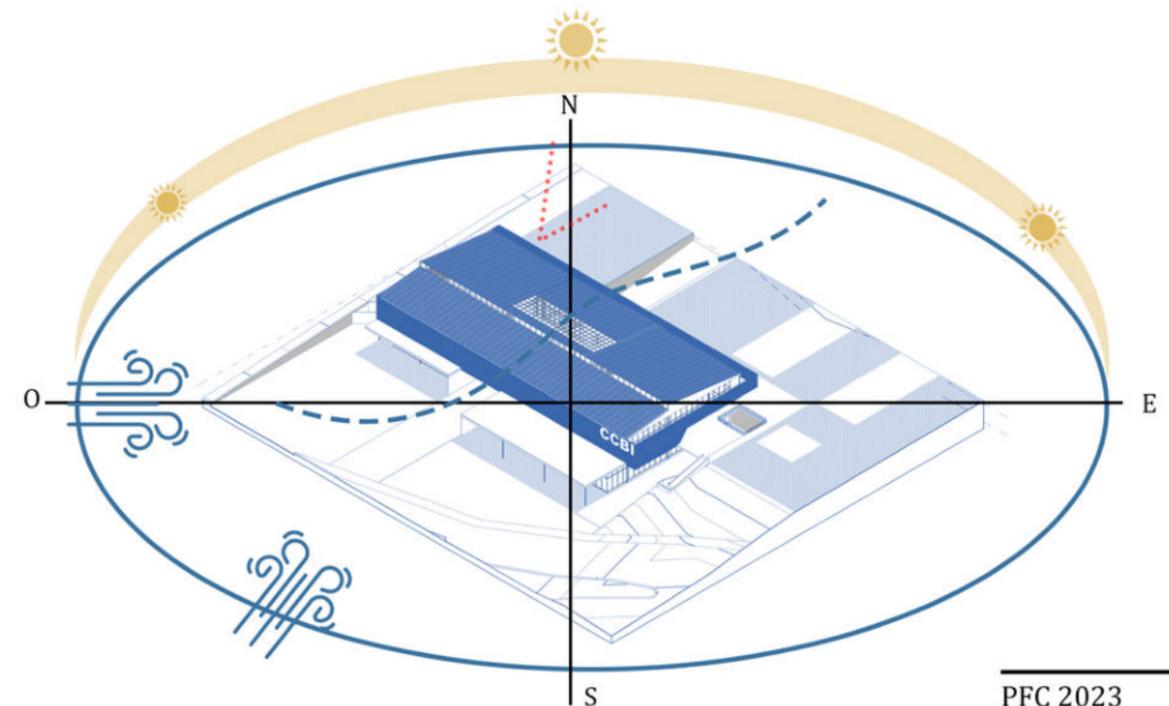


- 1-Control de luz solar
- 2-Ventilación selectiva
- 3-Terraza verde
- 4-Eliminación de aire caliente
- 5-Paneles fotovoltaico
- 6-Aislacion térmica en envolvente
- 7-Flexibilidad en espacios
- 8-Chapa microperforada segun orientación
- 9-Espacio doble altura que ayuda con la ventilación.
- 10- Vidrio DVH

INVIERNO



- 1-Aprovechamiento de radiación solar
- 2-Control de vientos fuertes
- 3-Terraza verde
- 4- Conservación de calor
- 5-Paneles fotovoltaico
- 6-Aislacion térmica en envolvente
- 7-Flexibilidad en espacios
- 8-Chapa microperforada segun orientación
- 9-Vacio cerrado.
- 10- Vidrio DVH
- 11- Cubierta a dos agua por probabilidad en el tiempo de nieve.



RESOLUCIONES CONSTRUCTIVAS

ELECCIÓN DE MATERIALES

El edificio está resuelto con sistemas industrializados que permite pensar detalles sistemáticos, repetibles y variables.

La elección y definición de la materialidad serán en función de las siguientes pautas:

-Flexibilidad: se utilizarán materiales modulares, desmontables, de fácil mantenimiento e intercambiabilidad.

-Durabilidad: los materiales a utilizar, deberán ser de gran durabilidad en el tiempo y de fácil limpieza.

-Ahorro energético: Serán utilizados materiales que no demanden excesiva energía en su conformación, reciclados, o aquellos que sean de potencial reciclado.



ENVOLVENTE

MUROS: Steel framing.

-Una vez montado el sistema estructural se realizara la piel exterior del edificio a través de un sistema industrializado tipo panel sándwich de doble capa con aislación de lana de roca.

Este material garantiza una gran aislación térmica, acústica y buena resistencia al fuego. Su bajo peso y su fácil manipulación e instalación, permite disminuir los tiempos de montaje y mano de obra. Por su aplicación en seco, puede ser utilizado bajo cualquier condición climática.

La cara interior y las particiones estarán resuelta con un sistema liviano de placa de roca de yeso.

CHAPA MICROPERFORADA

El elemento más externo del sistema es una chapa micro perforada de montaje estandarizado que se adosa a la estructura, regulando la incidencia solar en la orientación norte.

Esta tiene una doble función, por un lado regula las condiciones atmosféricas del edificio, al tiempo que tamiza el impacto de la estructura, definiendo el carácter contem-

poráneo y sutil del edificio. Este intersticio entre interior y exterior regula las condiciones ambientales, tamiza la relación con el exterior.

CARPINTERIAS

Las carpinterías se realizaran en aluminio anodizado que poseen la ventaja de tener total resistencia a la humedad, el agua y el sol por lo que no poseen deterioro alguno. Posee gran resistencia a la corrosión dando la ventaja de no necesitar mantenimiento, asegurando máxima durabilidad y resistencia a la abrasión y al desgaste. Para el cerramiento se utilizaran dobles vidriados herméticos. compuesto por dos vidrios Float, separados entre sí por una cámara de aire seco y quieto - que le da al DVH su capacidad de aislante térmico -, herméticamente sellado al paso de la humedad y al vapor de agua.

SOLADOS

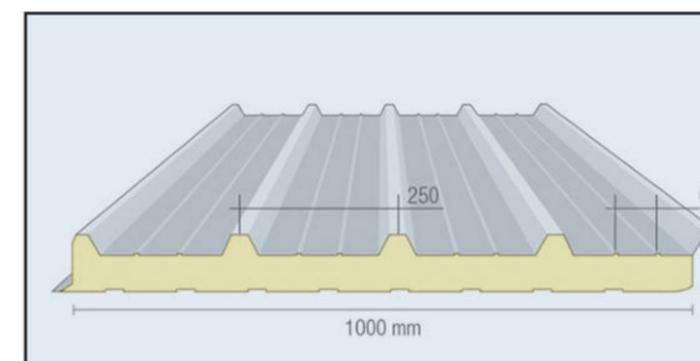
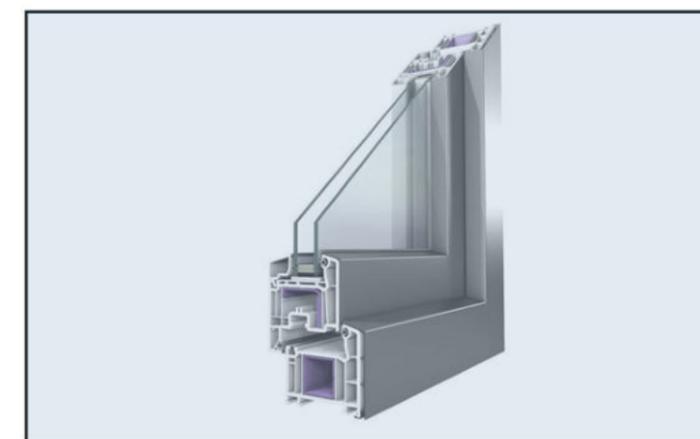
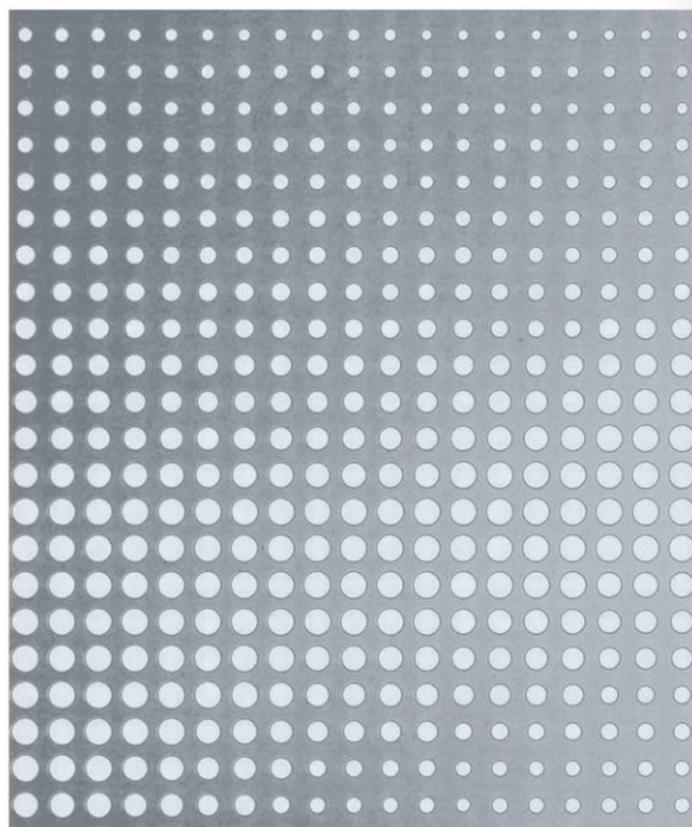
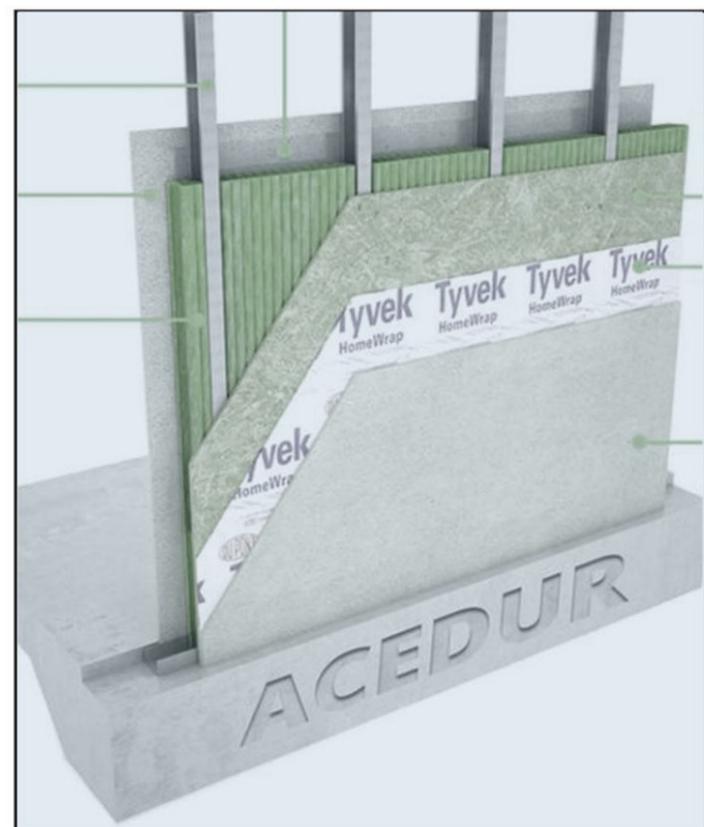
Todos los materiales adoptados serán de fácil limpieza y durabilidad

CIELORRASO

En las zonas de trabajo los cielorrasos serán suspendidos, fono absorbente, de paneles de aluminio, en parte perforados, para absorción acústica y para alojar artefactos de iluminación embutidos, bocas de aire acondicionado, como elementos de detección, y de instalaciones de seguridad.

CUBIERTA

Se opta por panel inyectado de chapa. Este panel esta conformado por una capa exterior de chapa trapezoidal, en su interior de una capa de foil de polipropileno blanco del alta resistencia y posee un núcleo aislante de poliuretano inyectado. Este material me ayuda con el acondicionamiento térmico del edificio.

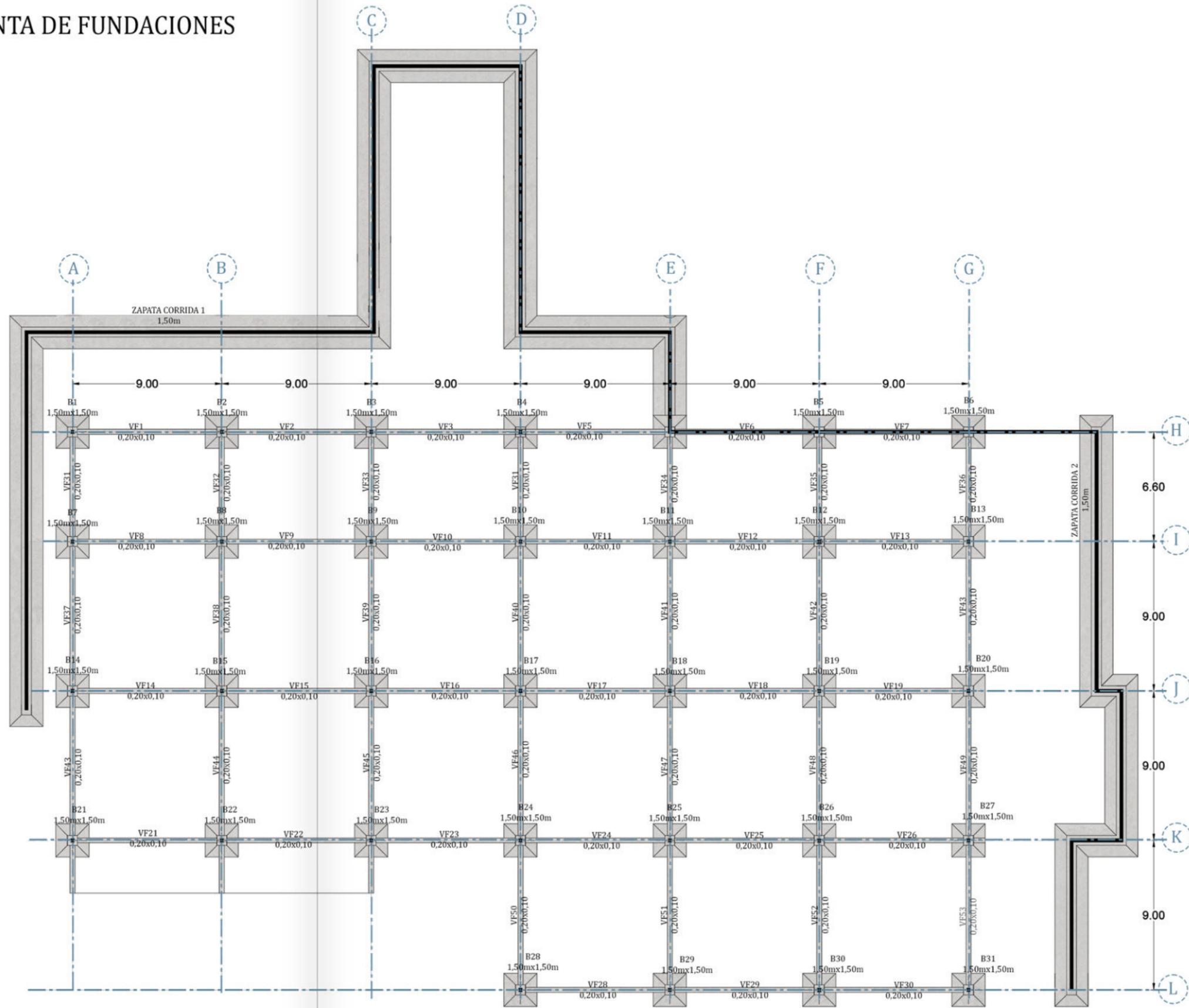


ESTRUCTURA

PLANTA DE FUNDACIONES

APOYAR

Dado el suelo resistente en la capa superior se decide optar por una fundacion superficial (bases aisladas), y en los muros de contención por zapatas corridas.

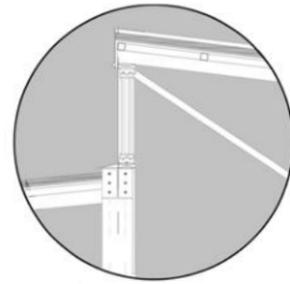


ESTRUCTURA

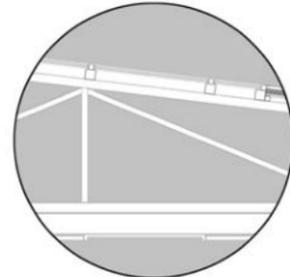
SOSTENER

La búsqueda principal del edificio era obtener un edificio totalmente flexible, por esta razón se decide resolver todo el edificio con estructura metálica

Planta de cubierta

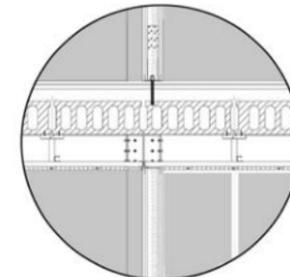


Unión cubierta con ventana

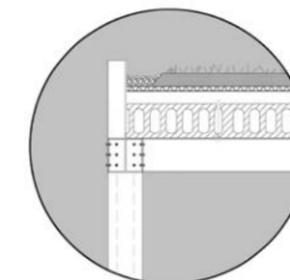


Unión cubierta-cabriada

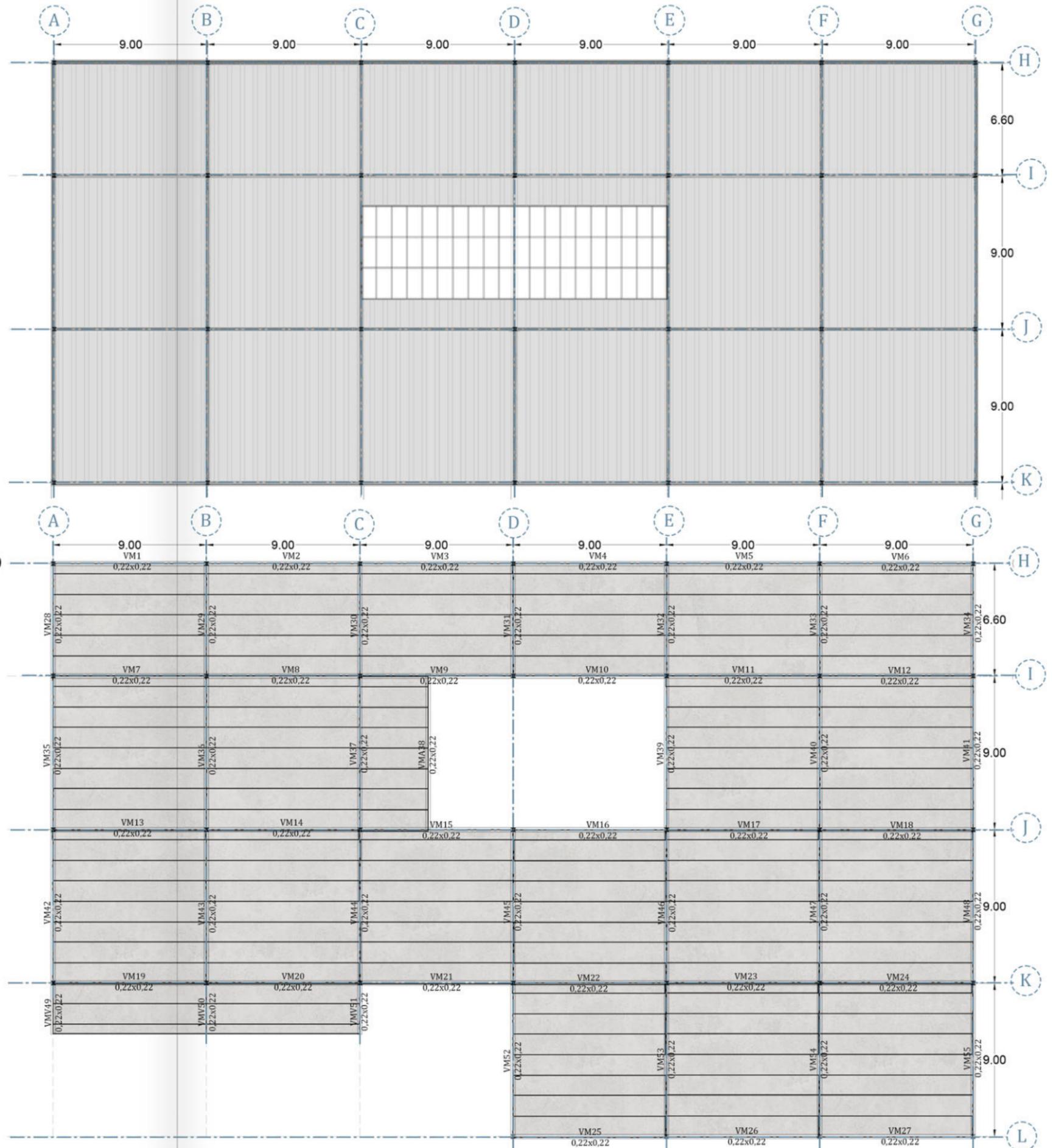
Planta de entrepiso



Unión entrepiso-muro



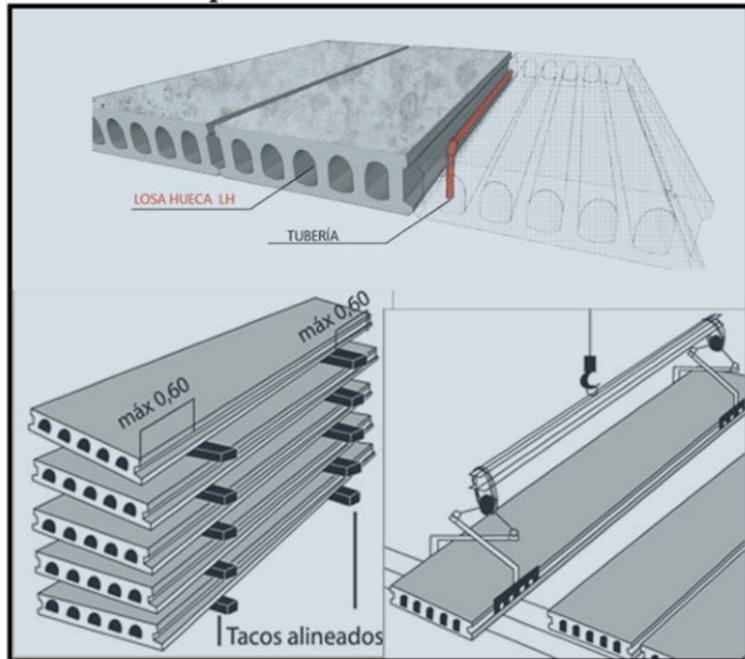
Unión entrepiso con terraza verde



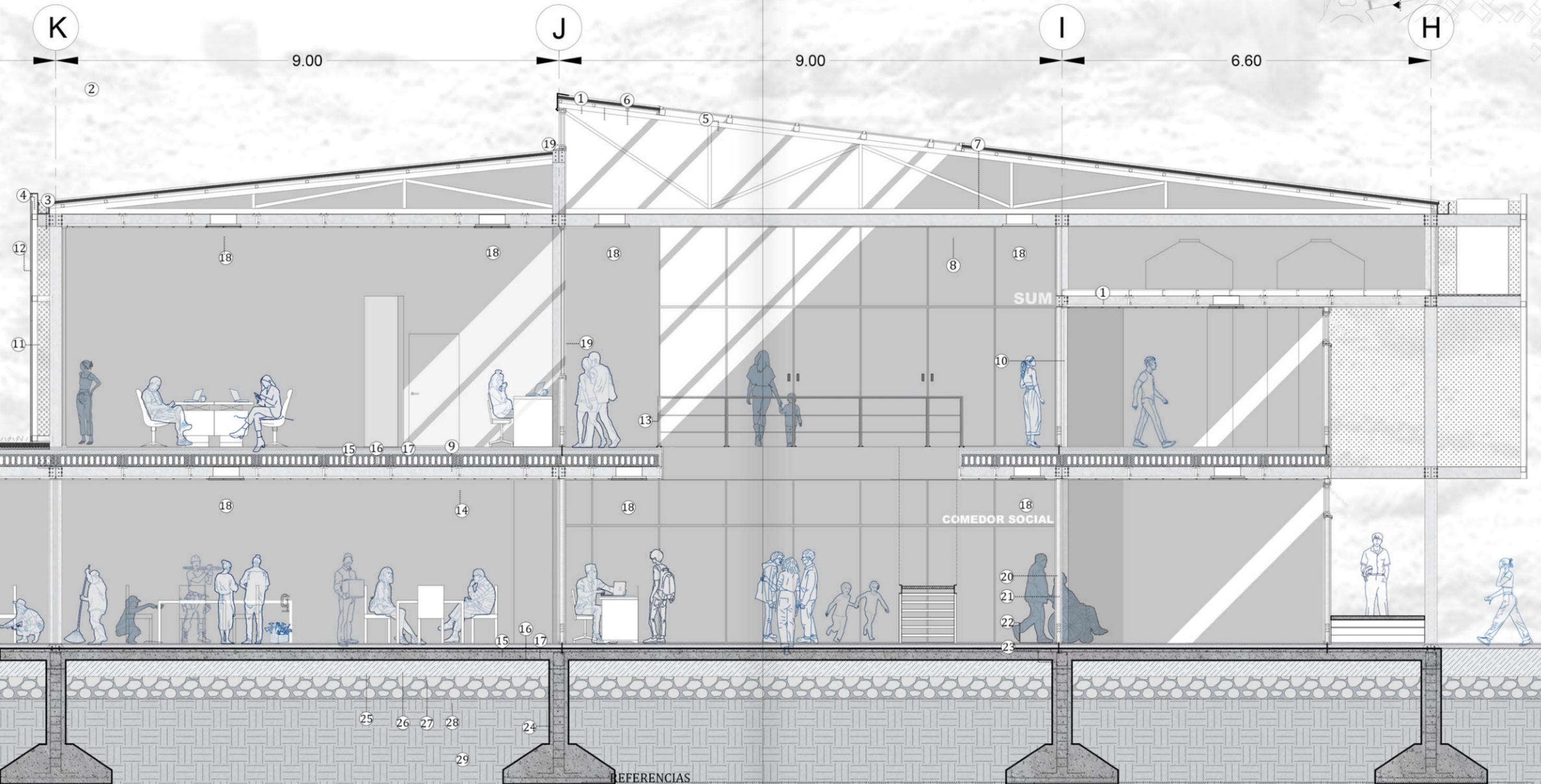
Cabriada+Lucarna-Chapa



Losa hueca pretensada



CORTE CRITICO
1.50

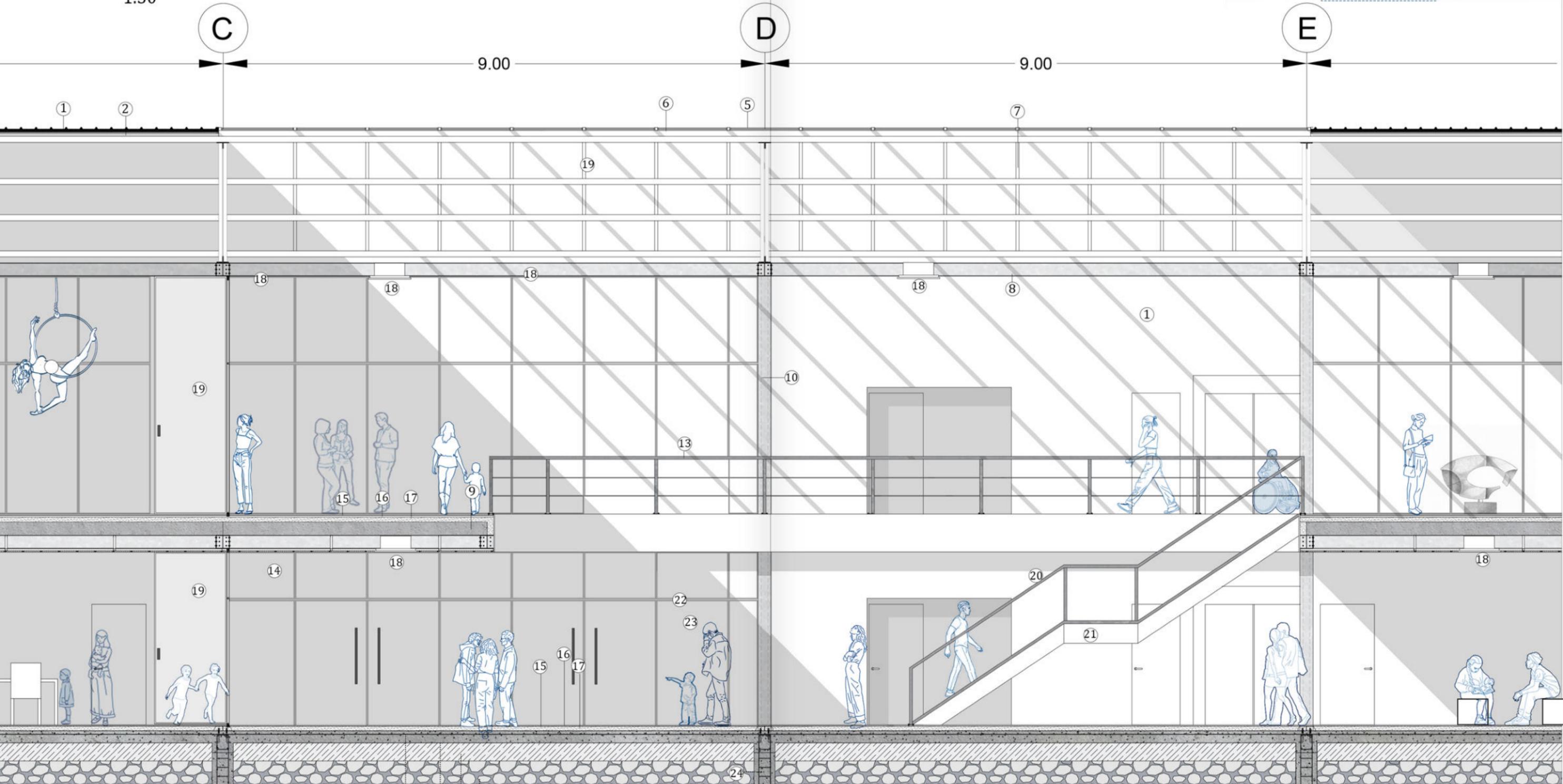
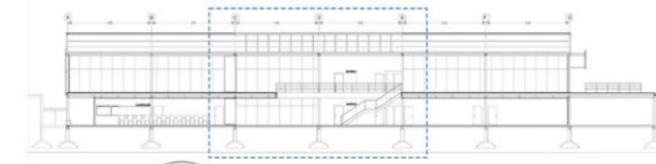


REFERENCIAS

- | | | | |
|---|---|--|----------------------------|
| 1- Panel inyectado de chapa trapezoidal | 9-Losa hueca premoldeada | 16-Carpeta niveladora | 24- Base aislada 1,50x1,50 |
| 2-Aislacion hidrofuga | 10-Columna 2 IPB220 | 17-Contrapiso 8cm | 25-Viga de H A 20x30 |
| 3-Canaleta -Chapa zinc | 11-Panel 0,90 chapa microperforada | 18-Cassette (unidad de climatización) | 26-Films de polietileno |
| 4-Plegado de terminacion | 12-Estructura de envolvente | 19-Carpinteria de PVC + DVH 3+3 | 27-Terreno compactado |
| 5-Panel de vidrio fotovoltaico | 13- Baranda estructura 5x5 | 20- Estructura steel framing 2 PGC100 | 28-Grava filtrante |
| 6-Estructural 30x30 +OSB 2mm | 14-Cielorraso de PVC - 60x60 suspendido | 21-Lana de vidrio | 29-Terreno natural |
| 7-Cabriada conforma de PNL 4" X 1/4" | 15-Piso vinilico resistente 60x60 + pegamento | 22-Placa de yeso, terminacion pintura blanca | |
| 8-Viga conformada de 2 IPB 220 | | 23-Varilla roscada | |

CORTE DETALLE

CORTE SECTOR
1.50



REFERENCIAS

- | | | | |
|---|---|---------------------------------------|----------------------------|
| 1- Panel inyectado de chapa trapezoidal | 9-Losa hueca premoldeada | 16-Carpeta niveladora | 24- Base aislada 1,50x1,50 |
| 2-Aislacion hidrofuga | 10-Columna 2 IPB220 | 17-Contrapiso 8cm | 25-Viga de H A 20x30 |
| 3-Canaleta -Chapa zinc | 11-Panel 0,90 chapa microperforada | 18-Cassette (unidad de climatización) | 26- films de polietileno |
| 4-Plegado de terminacion | 12-Estructura de envolvente | 19-Panel movil | 27-Terreno Compacto |
| 5-Panel de vidrio fotovoltaico | 13- Baranda estructura 5x5 | 20-Baranda metalica de escalera | 28-Grava filtrante |
| 6-Estructural 30x30 | 14-Cielorraso de PVC - 60x60 suspendido | 21-Escalera Metalica | 29-Terreno natural |
| 7-Cabriada conformada de PNL 4" X 1/4" | 15-Piso vinilico resistente 60x60 + pegamento | 22-Puerta de Vidrio DVH | |
| 8-Viga conformada de 2 PNI 220 | | 23-Carpinteria PVC | |

CORTE SECTOR
1.20

Marco de pvc
Contramarco
Hoja de vidrio DVH
Espuma de poliuretano
Pieza de alfeizar

Panel inyectado de chapa trapezoidal
Aislacion hidrofuga
Placa de OSB
Plegado de terminacion
Estructural 30x30

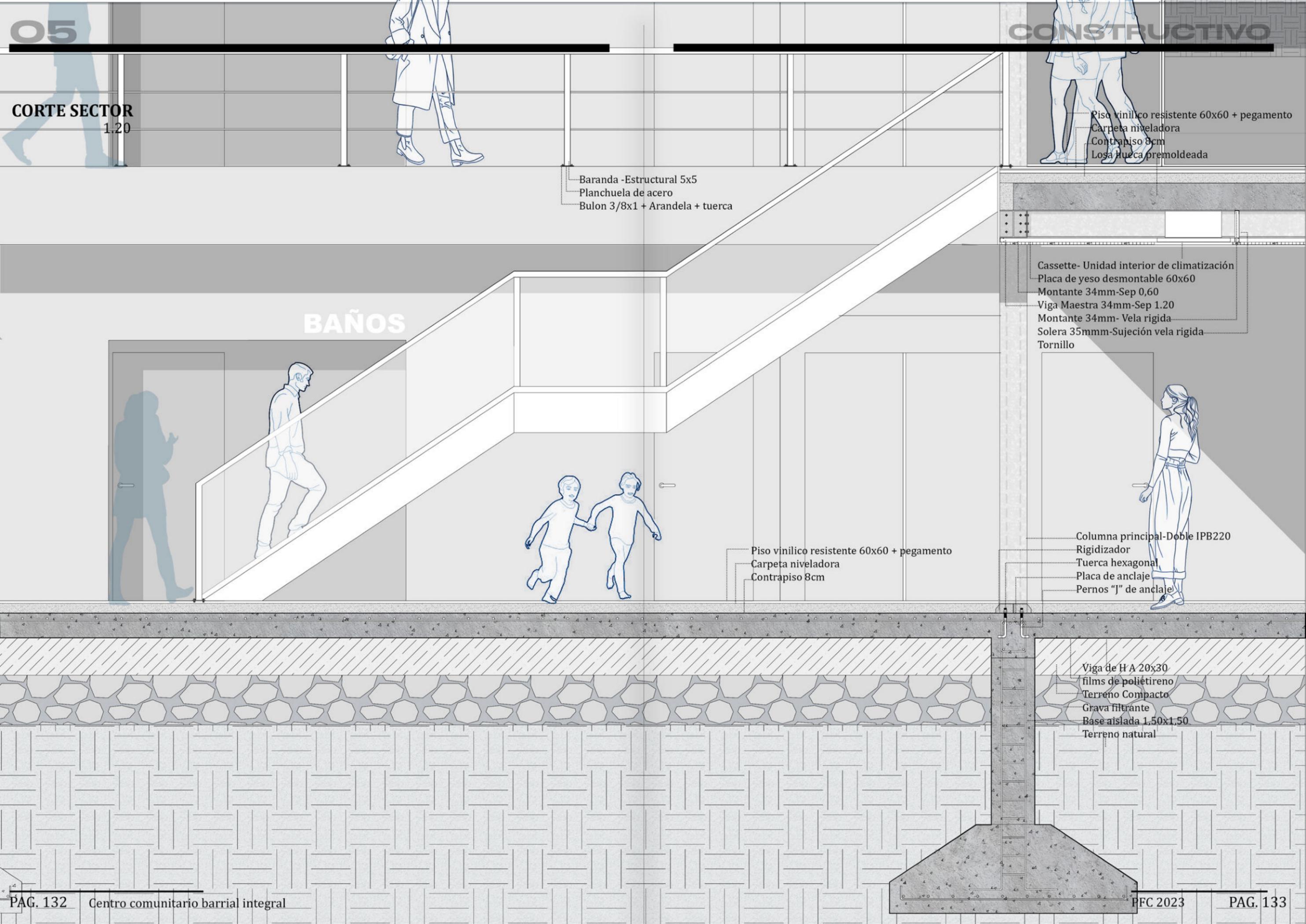
Panel de vidrio fotovoltaico
Estructural 50x50
Cabriada conformada de PNL 4" X 1/4"

Viga principal-Doble perfil IPB220
Planchuela soldada 3/16 soldada al perfil
Bulon 3/8x1 + Arandela + tuerca
Columnas-Doble perfil IPB220

PGU 100- Solera superior
PGC 100- Montante principal
Lana de vidrio e-20cm
Placa de yeso carton extrarresistente 15mm
Tornillo T1 Mecha-Union e/conector y PGC
Conector de anclaje
Sellador -Junta e/acero y H A
Varilla roscada-Anclaje quimico

Piso vinilico resistente 60x60 + pegamento
Carpeta niveladora
Contrapiso 8cm
Losas huecas premoldeadas

CORTE SECTOR
1.20



Baranda -Estructural 5x5
Planchuela de acero
Bulon 3/8x1 + Arandela + tuerca

Piso vinilico resistente 60x60 + pegamento
Carpeta niveladora
Contrapiso 8cm
Losa hueca premoldeada

BAÑOS

Cassette- Unidad interior de climatización
Placa de yeso desmontable 60x60
Montante 34mm-Sep 0,60
Viga Maestra 34mm-Sep 1.20
Montante 34mm- Vela rigida
Solera 35mm-Sujeción vela rigida
Tornillo

Piso vinilico resistente 60x60 + pegamento
Carpeta niveladora
Contrapiso 8cm

Columna principal-Doble IPB220
Rigidizador
Tuerca hexagonal
Placa de anclaje
Pernos "J" de anclaje

Viga de H A 20x30
films de polietireno
Terreno Compacto
Grava filtrante
Base aislada 1,50x1,50
Terreno natural

SALON DE USOS MULTIPLES

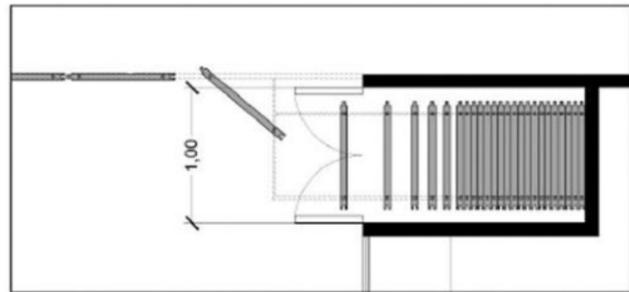
ACTIVIDADES

Este espacio puede tener actividades activas todos los dias. O tambien se puede utilizar los fin de semanas para realizar eventos masivos para la comunidad

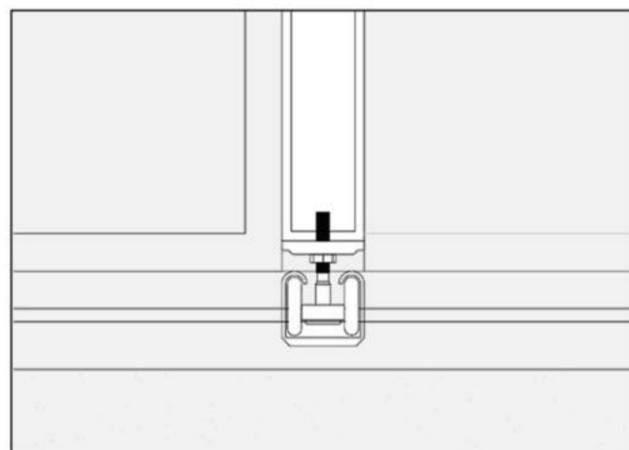
FLEXIBILIDAD

Los espacios que se crean en este edificio son flexibles, los cuales cuando sea necesario se pueda cambiar su uso. Por esto se propone usar un sistema de paneles moviles que permitan crear las distintas espacialidades, estos tienen la posibilidad de apilarse por medio de rieles y ocultarse en un lugar de guardado diseñado con este fin.

Detalle de guardado

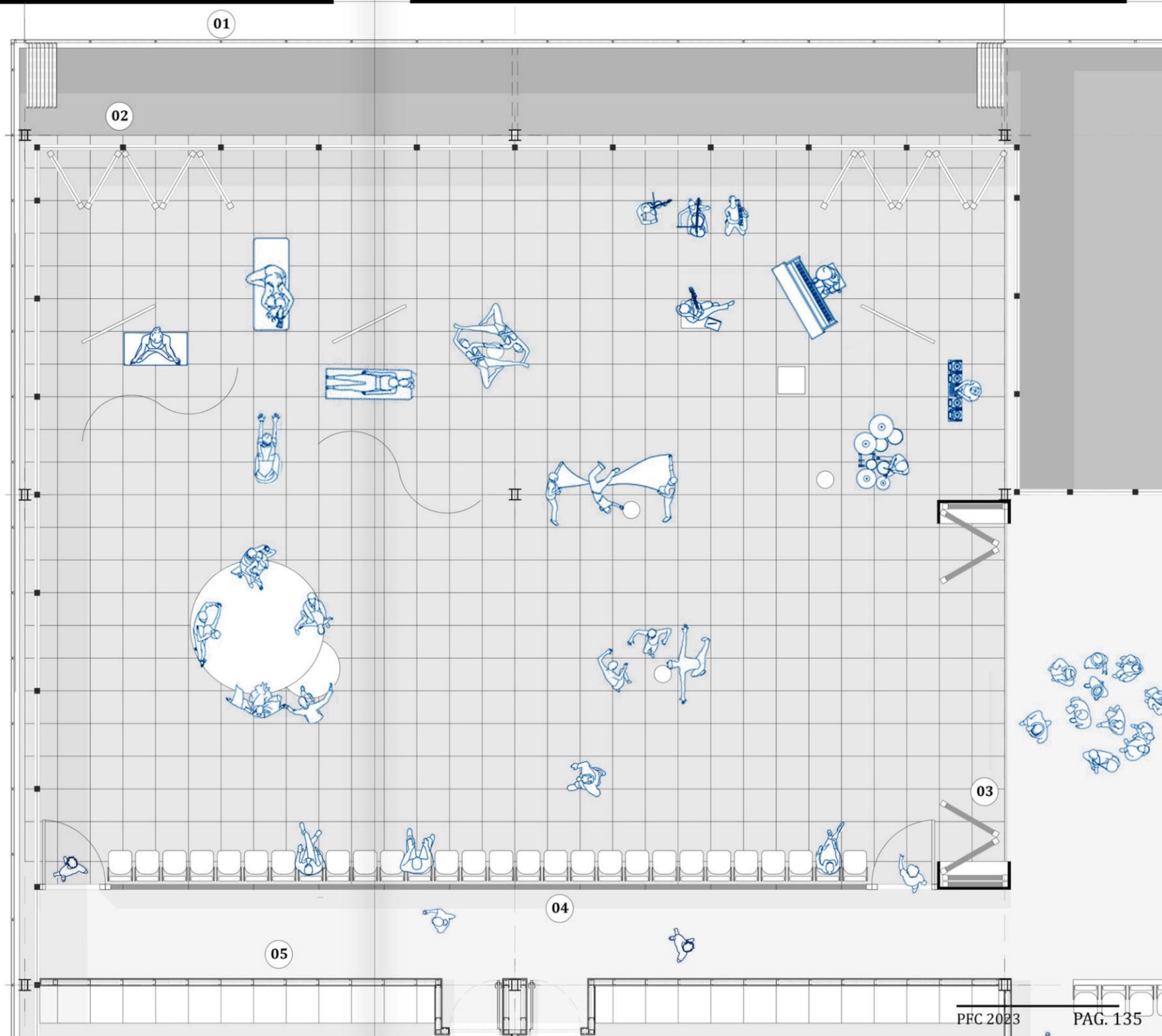


Detalle riel

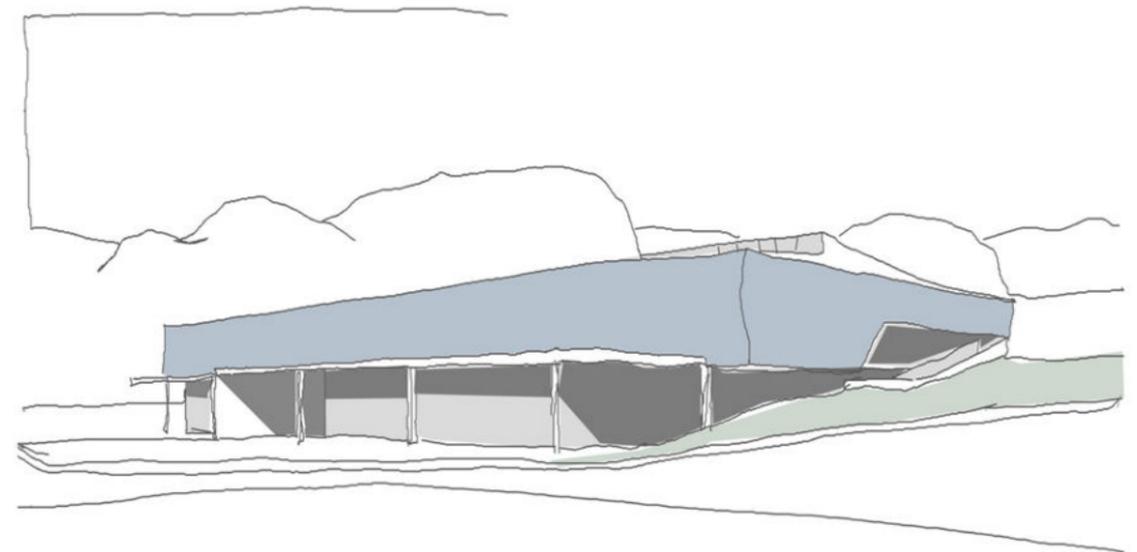


Referencias

- 01.Paneles 0,90 de chapa microperforada
- 02.-Panel de vidrio movil
- 03-Panel movil almacenamiento.
- 04-Panel de vidrio fijo opaco
- 05-Panel divisorio Steel framing



06 INSTALACIONES



SISTEMA DE CLIMATIZACIÓN

FRIO/CALOR VRV

Para el acondicionamiento del edificio se opta por un sistema VRV (Volumen de refrigeración variable). Por ser un equipo de economía a largo plazo de consumo bajo y poco impacto ambiental. Este sistema de acondicionamiento es acorde al proyecto ya que puede aclimatar espacios de gran escala y en diferentes medidas dependiendo de cada espacio.

SISTEMA

Puede aclimatar distintos espacios de diferente magnitud en simultaneo y con distintas temperaturas.

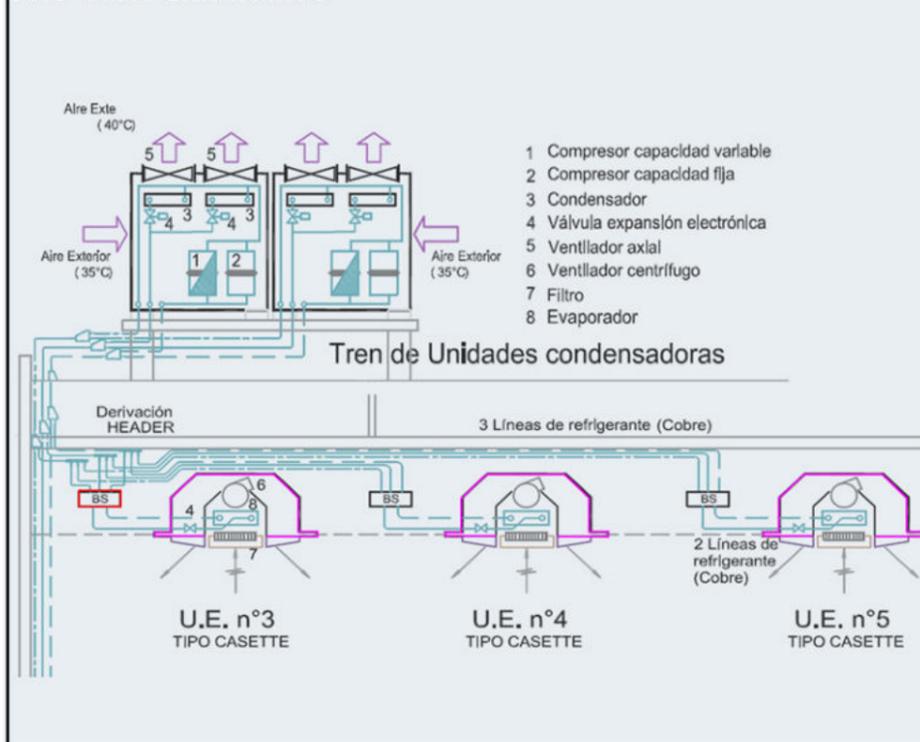
Como unidad terminal se plantean CASSTTES, por su rendimiento y tamaño.

Cassette

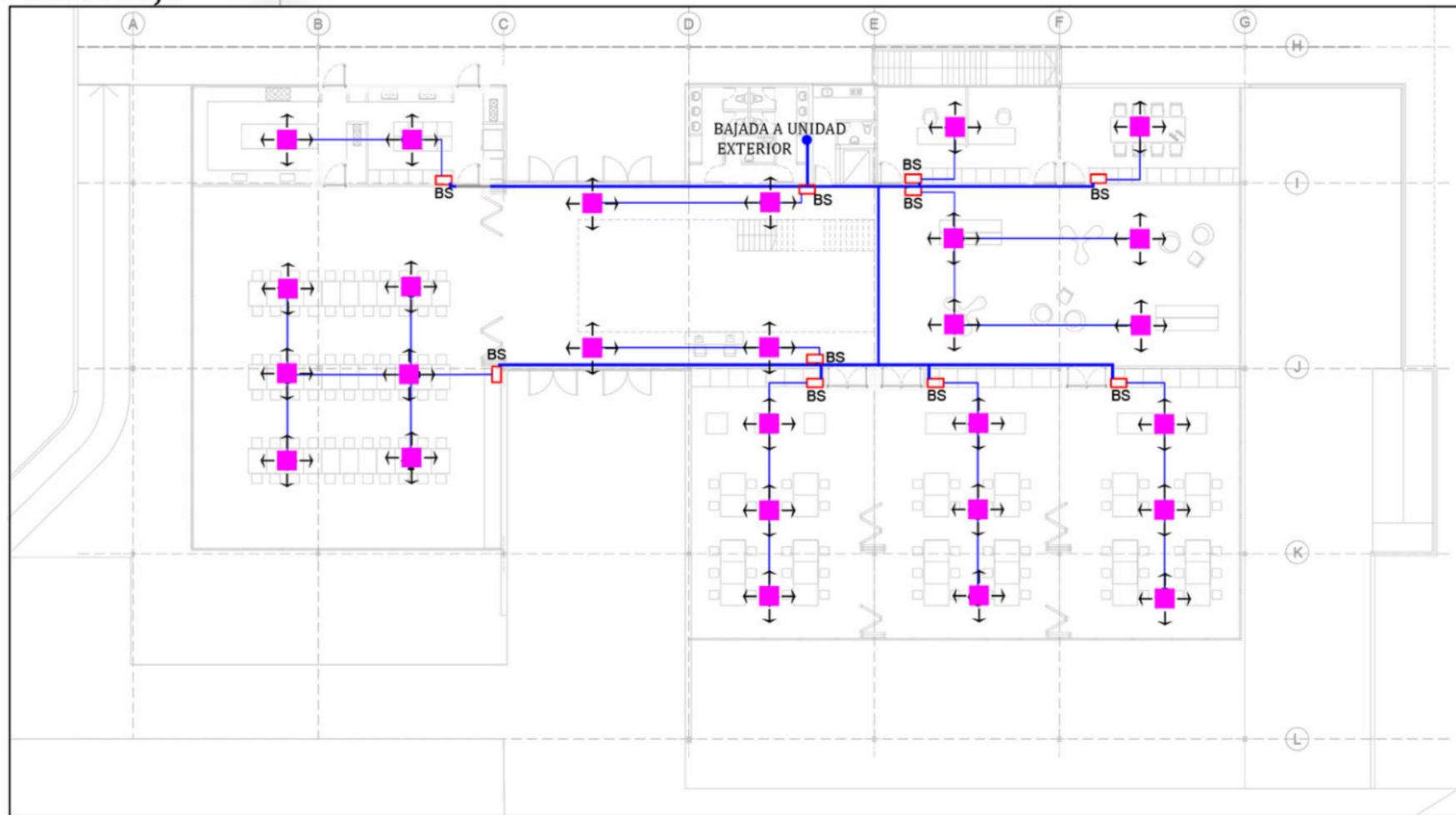


Sistema de conexión

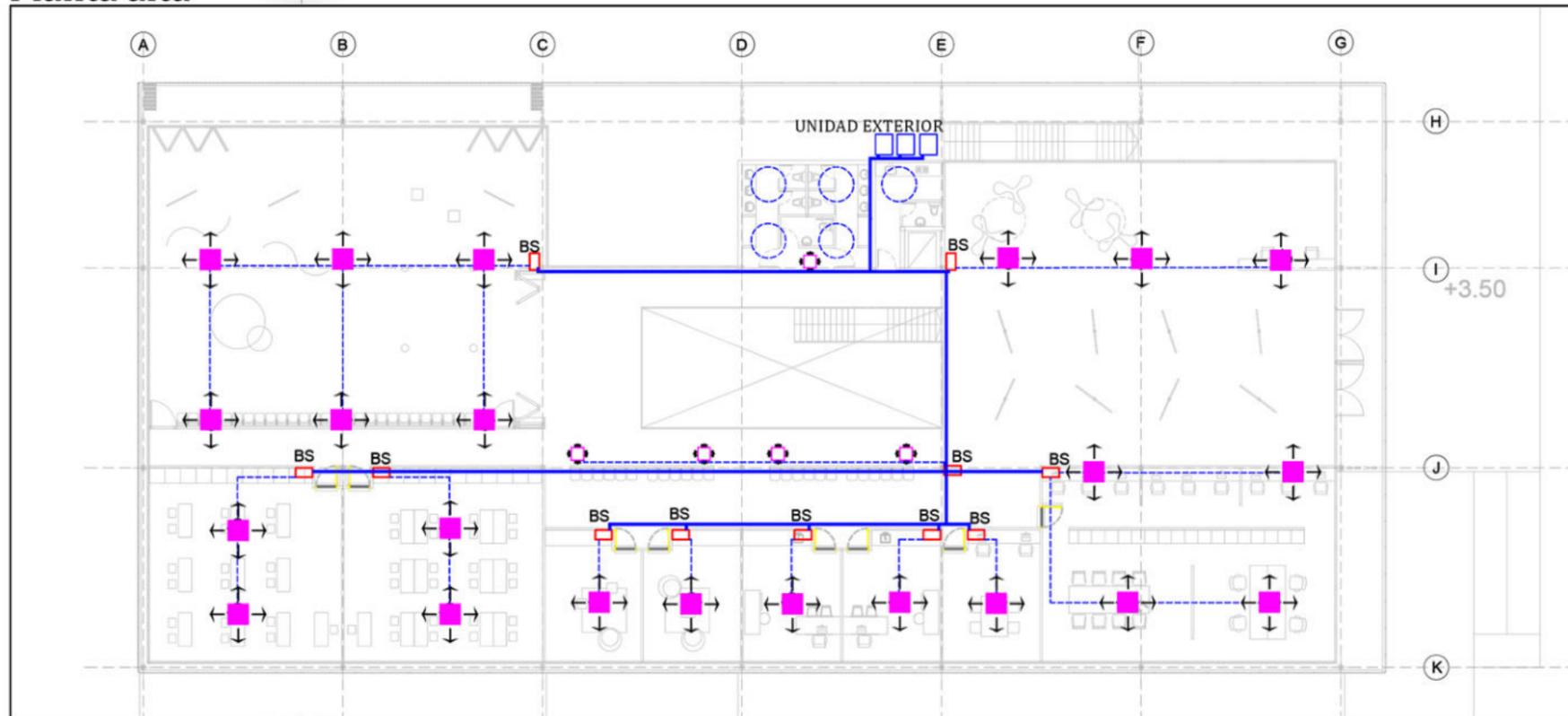
Frio-Calor simultáneo



Planta baja



Planta alta



INSTALACION CONTRA INCENDIO

Para la instalación de incendio de plantea tres montantes hidratantes en planta baja; en el nucleo de servicios, otro en el sector del comedor y en sector de talleres. Y en planta alta se ubican en, SUM, nucleo de servicio y sector de consultorios.

La salida de emergencia se dan en las dos plantas, ya que ambas tienen acceso rápido al exterior.

Los tanques de reserva de agua sanitaria contiene también el agua de incendio.

CORTE



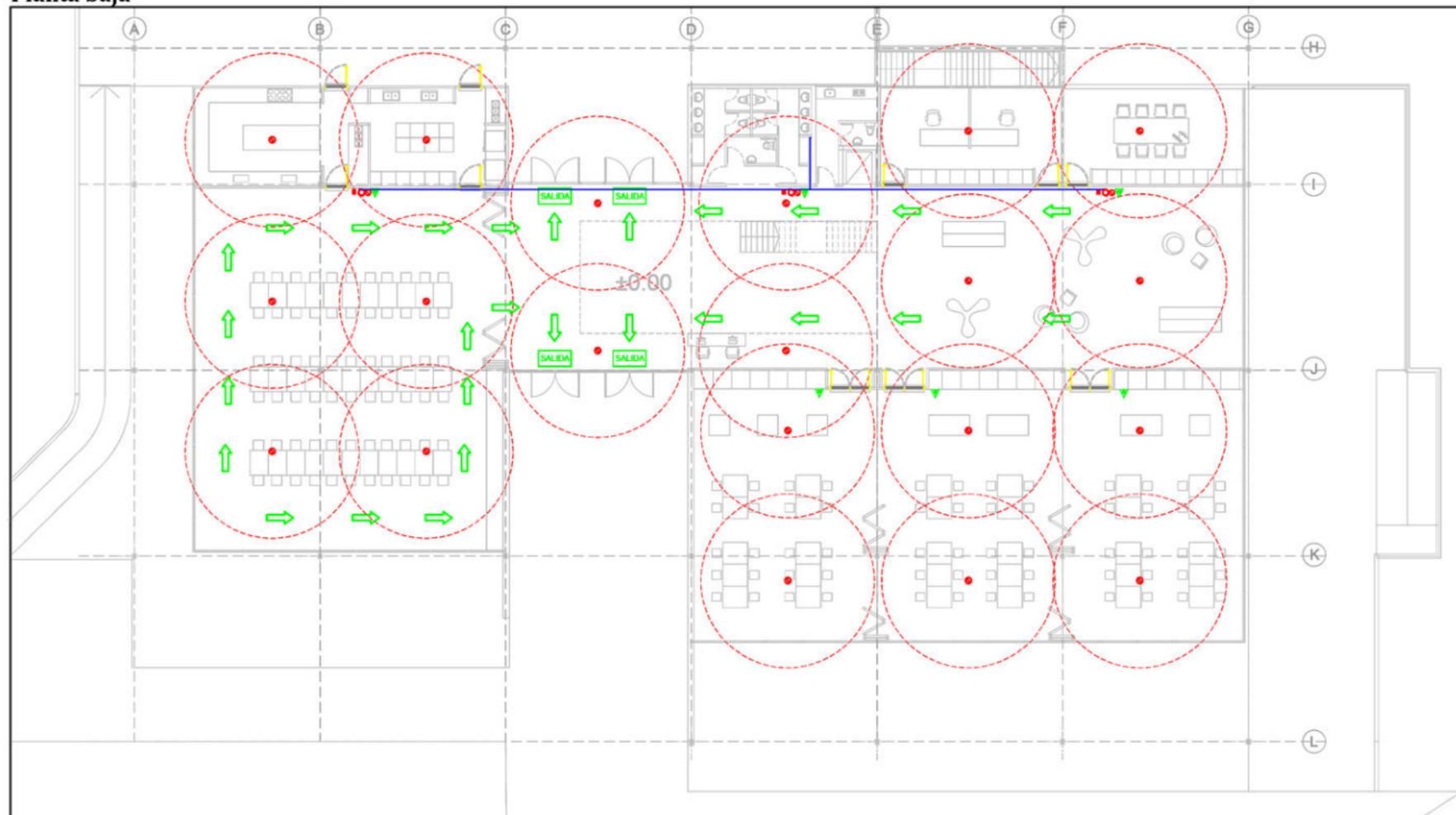
REFERENCIAS

Bajada desde TM	Señalización salida de emergencia
Matafuego tipo ABC de CO2 3.5kg	Luz emergencias
Boca de incendio	Detector de humo
Boca de impulsión	Plano de evacuación
Llamador manual	Salida de emergencia

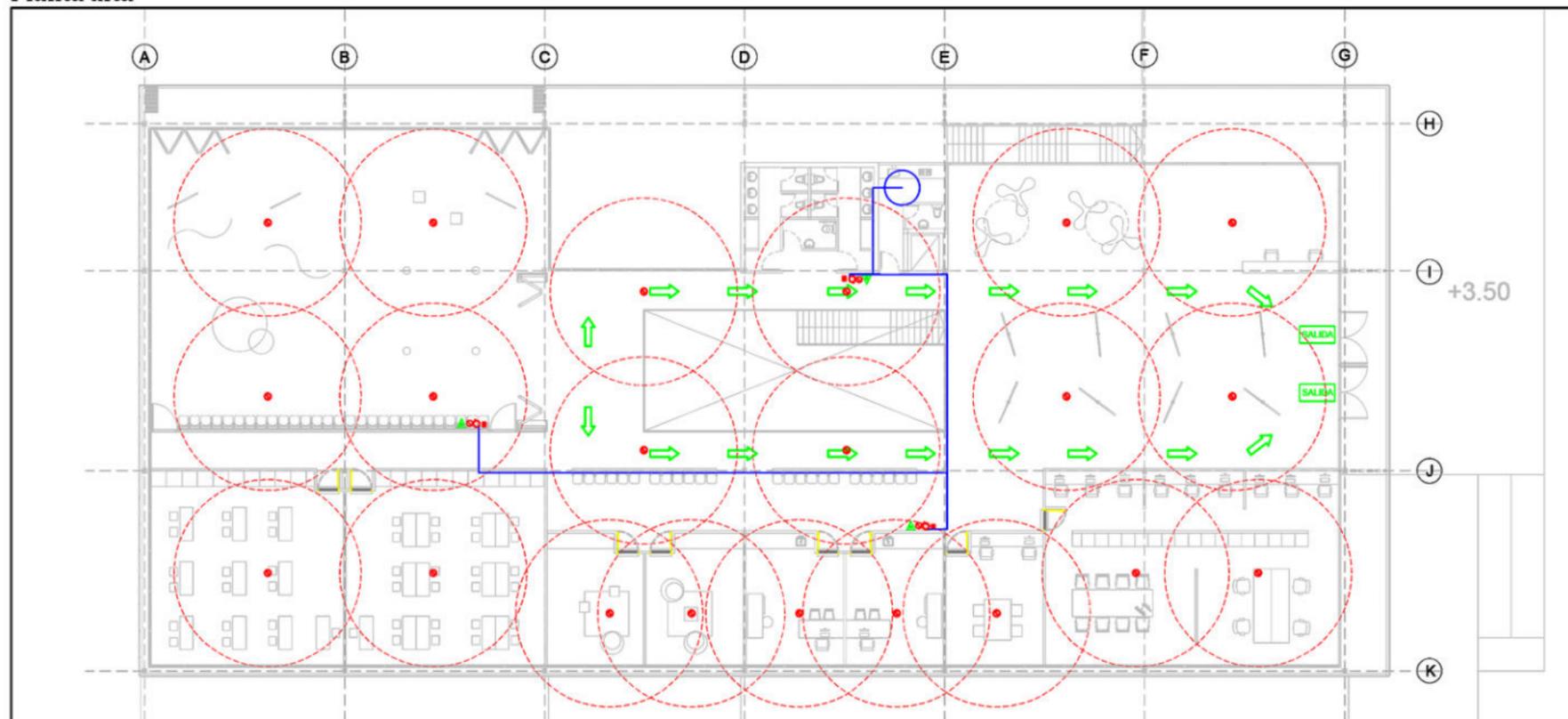
MATAFUEGO + MONTANTE HIDRATANTE



Planta baja



Planta alta



INSTALACIÓN SANITARIA

AGUA

La provision de agua fria en todos los pisos estara dado por un sistema presurizado, el cual consta con un tanque de reserva y un equipo de bombe el cual quedara oculto en el cielorraso encima del núcleo.

El agua caliente sera provisto por colectores solares que se encuentran en la cubierta.

Cantidad de tanques de reservas necesarios:

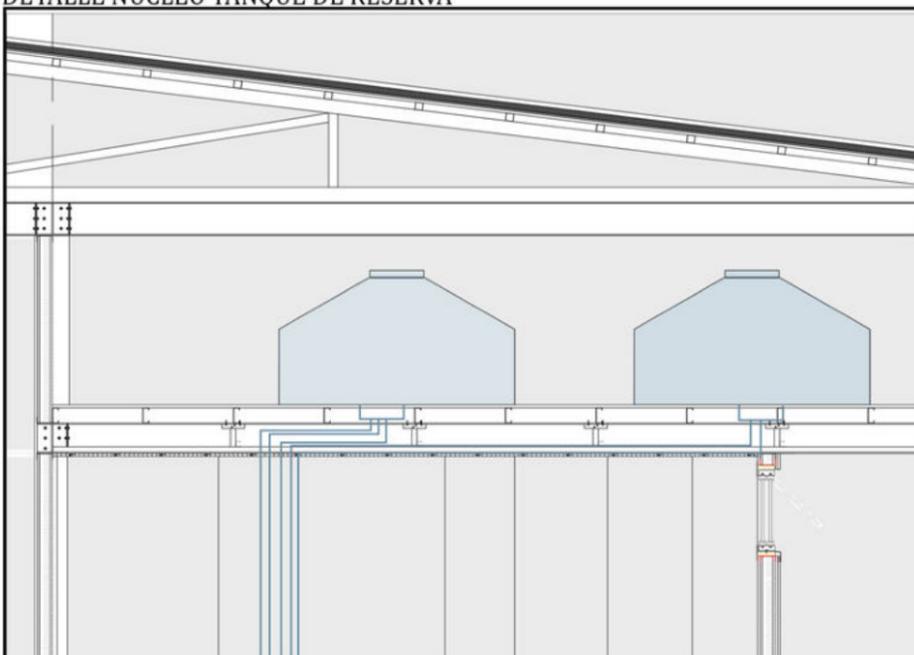
250lts x inodoro: 250lts x 10= 2500lts

100lts x lav-PC-PL:100lts x 16= 1600lts

Inodoro + lav-pc-pl=4100 lts

TOTAL: 4 TANQUES DE 1000lts

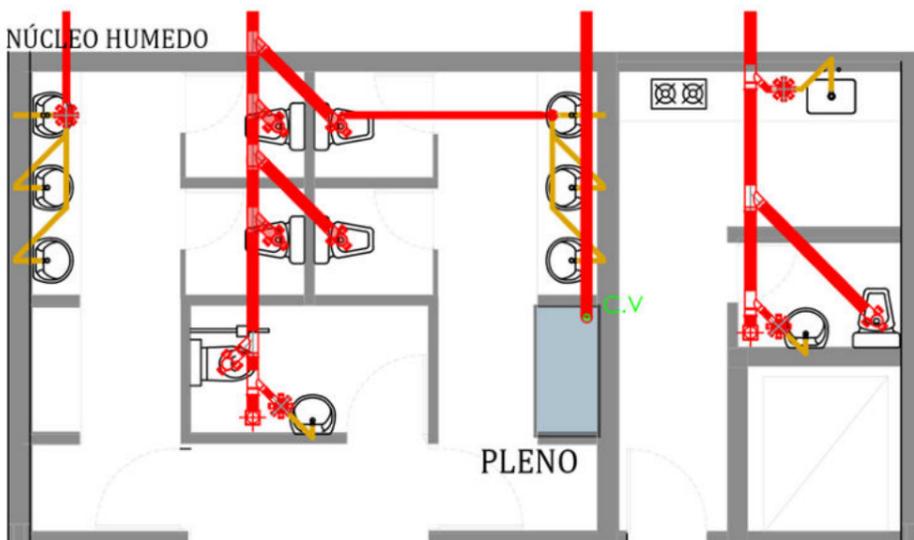
DETALLE NÚCLEO TANQUE DE RESERVA



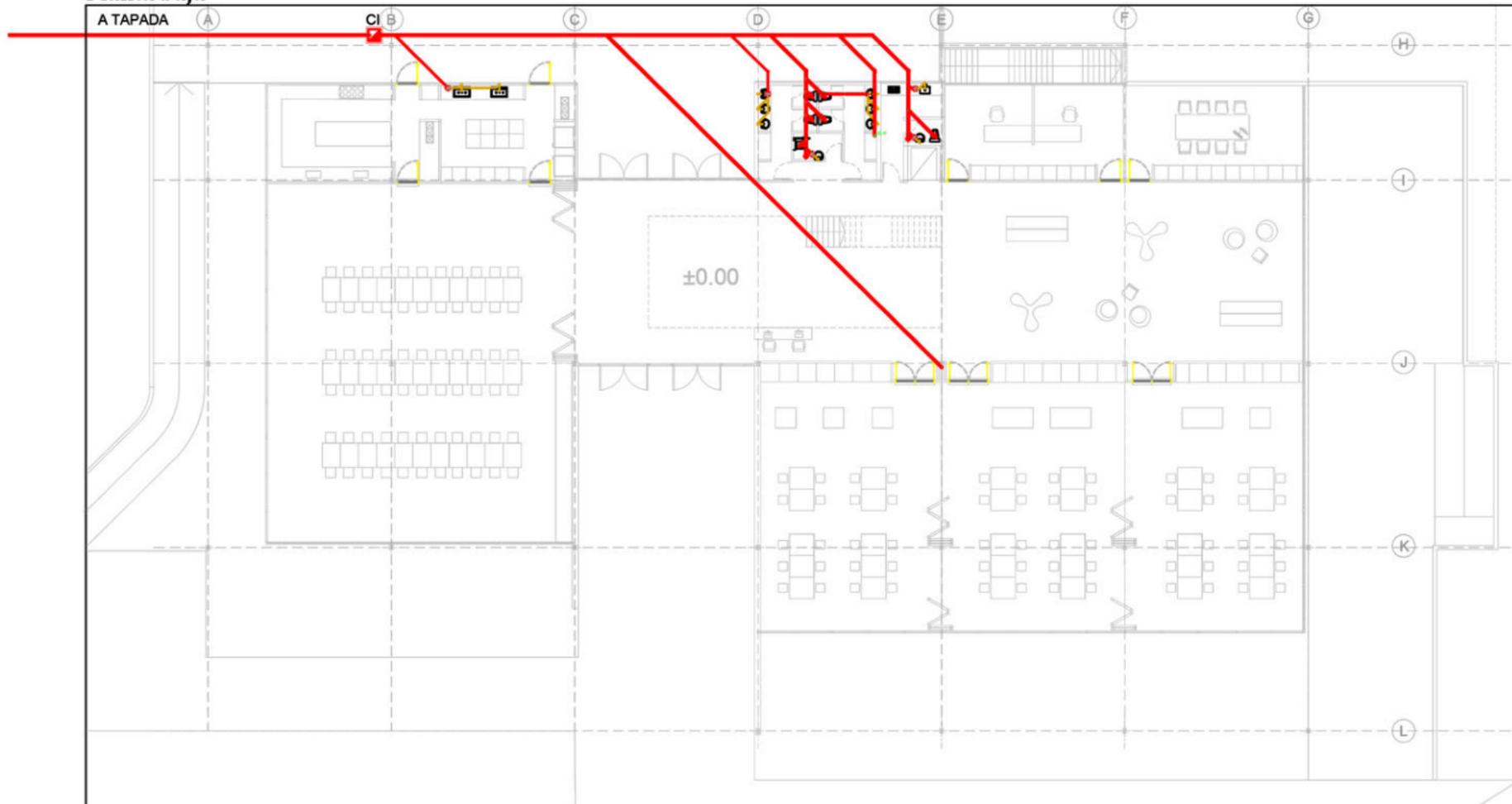
DESAGUE CLOACAL

Se utiliza un pleno en el núcleo de baño en donde un caño vertical pasa por todos los pisos recogiendo los desechos de todos los nucleo humedos, esto se va directo a la cloaca.

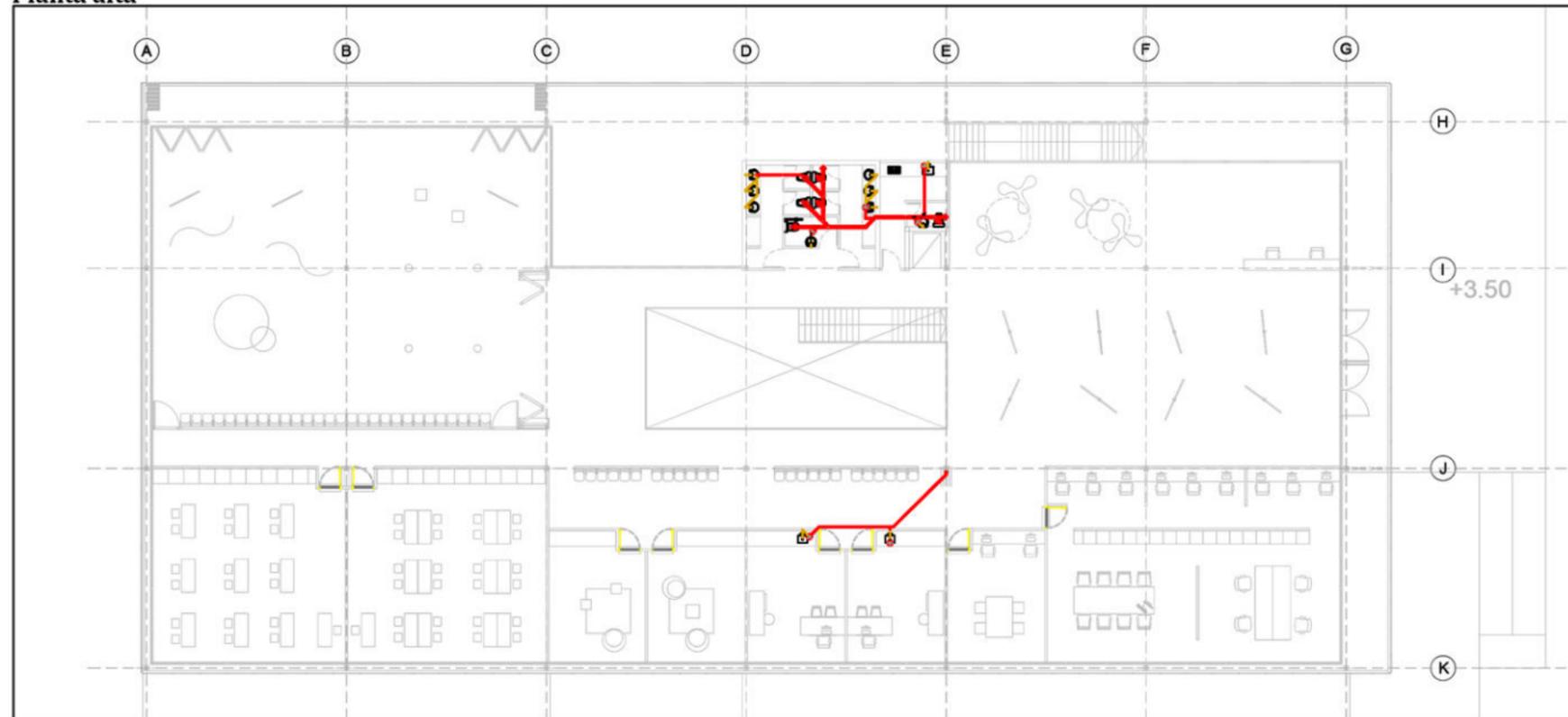
NÚCLEO HUMEDO



Planta baja



Planta alta

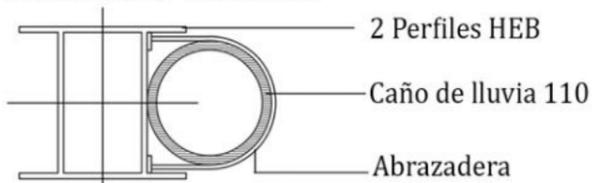


INSTALACIÓN PLUVIAL

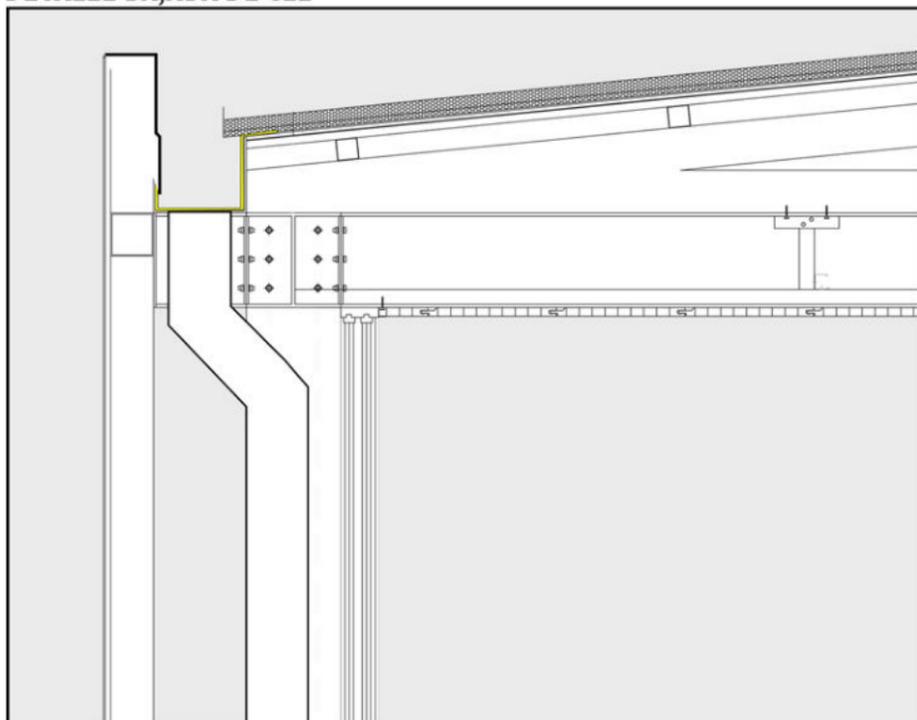
El edificio cuenta con canaletas en los laterales del edificio las cuales tiene bajada de lluvia cada 9 metros, este caño se oculta en las columnas estructurales del edificio.

Y en el sector de planta baja donde se ubican las terrazas verdes, se resuelve con rejillas en sus extremos y piedras encima para una mejor absorción.

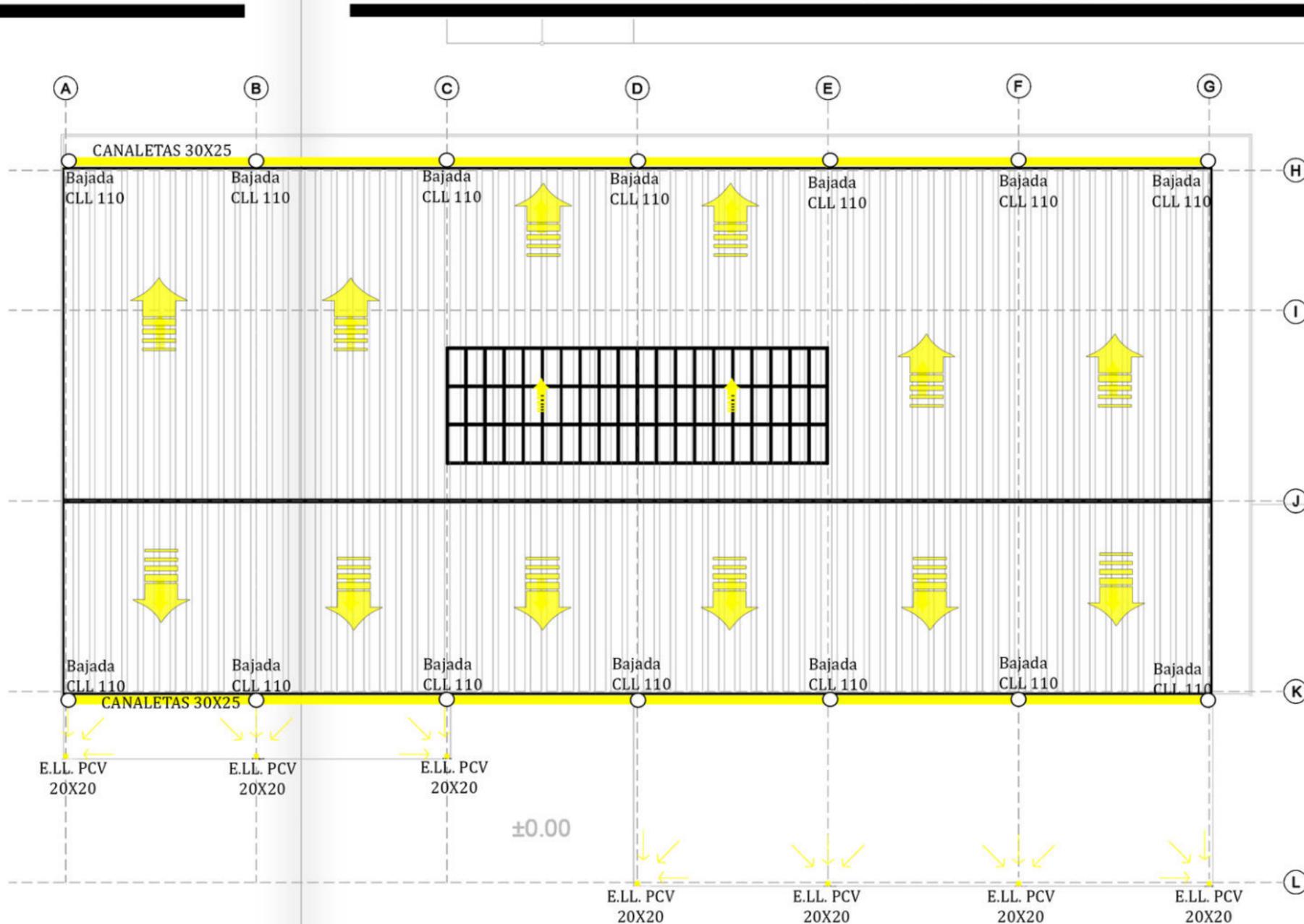
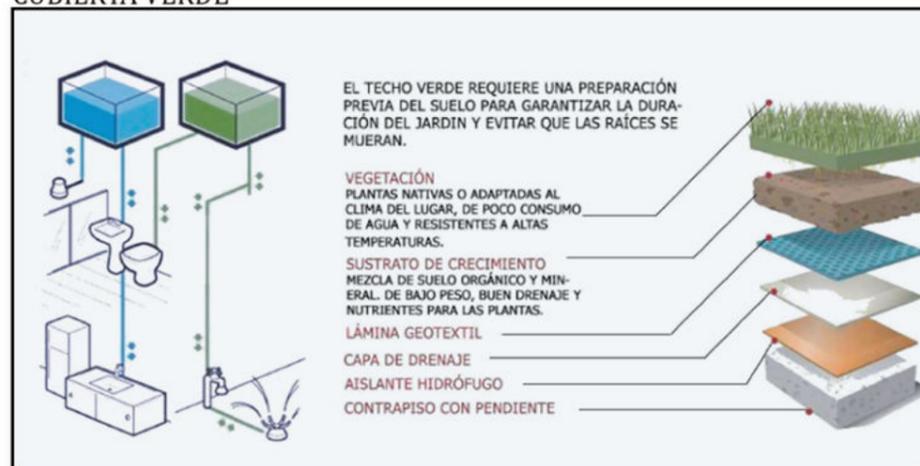
UNIÓN CAÑO - COLUMNA



DETALLE BAJADA DE CLL



CUBIERTA VERDE

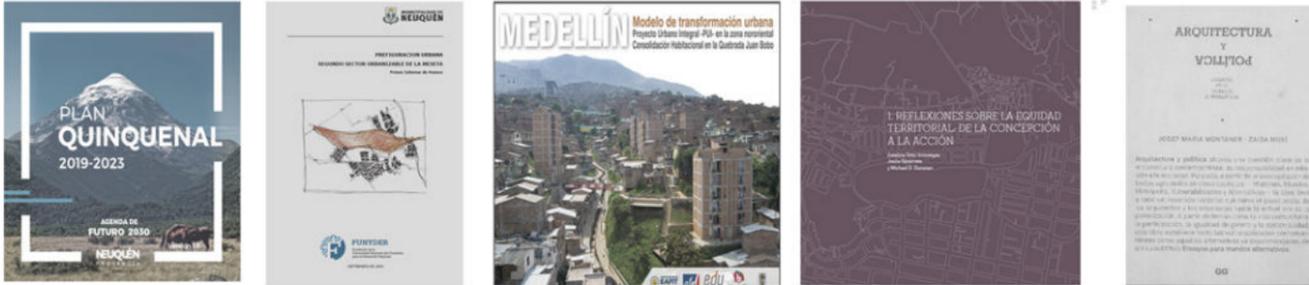


En conclusión, las personas que viven en sectores urbano marginales suelen estar olvidado por el estado, creando así una gran brecha de calidad de vida con respecto al resto de la sociedad. Por esta razón creo necesario realizar este tipo de proyectos comunitarios, para poder darle una identidad como comunidad, donde a partir de la vivencia y emociones puedan hacer parte este edificio de ellos. Y que con las diferentes actividades puedan crear un futuro con mejores estándares de vida.



Bibliografía

TEORICA



REFERENTES



Instituto Modelo del Sur, Nivel Primario / Esteban Gaffuri Torrado Arquitectos + Tannenbaum



Centro de Exposiciones y Convenciones de la ciudad de Neuquén- Bares-Bares-Bares-Schnack



CESD (Centro social y deportivo del cerro) Montevideo



Centro comunitario San Ignacio / Grupo Edisur-Cordoba



Centro Comunitario Barrio Las Américas / POLO-Mar del Plata



Centro comunitario Pilares Valentín Gómez Farías / a|911- Mexico

Agradecimientos

A todos los docentes y no docentes de la FAU-UNLP, especialmente a Hernán, Regina y Néstor, quienes nos acompañaron en esta última etapa de la carrera, aconsejándonos en cada momento de todo este camino.

A los asesores de las distintas áreas por compartir con nosotros sus conocimientos y ayudarnos en este trabajo.

A mis amigos que fueron también parte de todo este proceso, gracias por el aguante, el apoyo, la fuerza y el cariño que me dan.

A la Facultad de Arquitectura y Urbanismo por la oportunidad de formarme como arquitecto en una universidad pública, gratuita y laica.

Y por sobre todo a mi familia, por darme apoyo incondicional, por el esfuerzo que hacen conmigo, el trabajo, la comprensión y la fe que depositaron en mí para poder recorrer este camino.