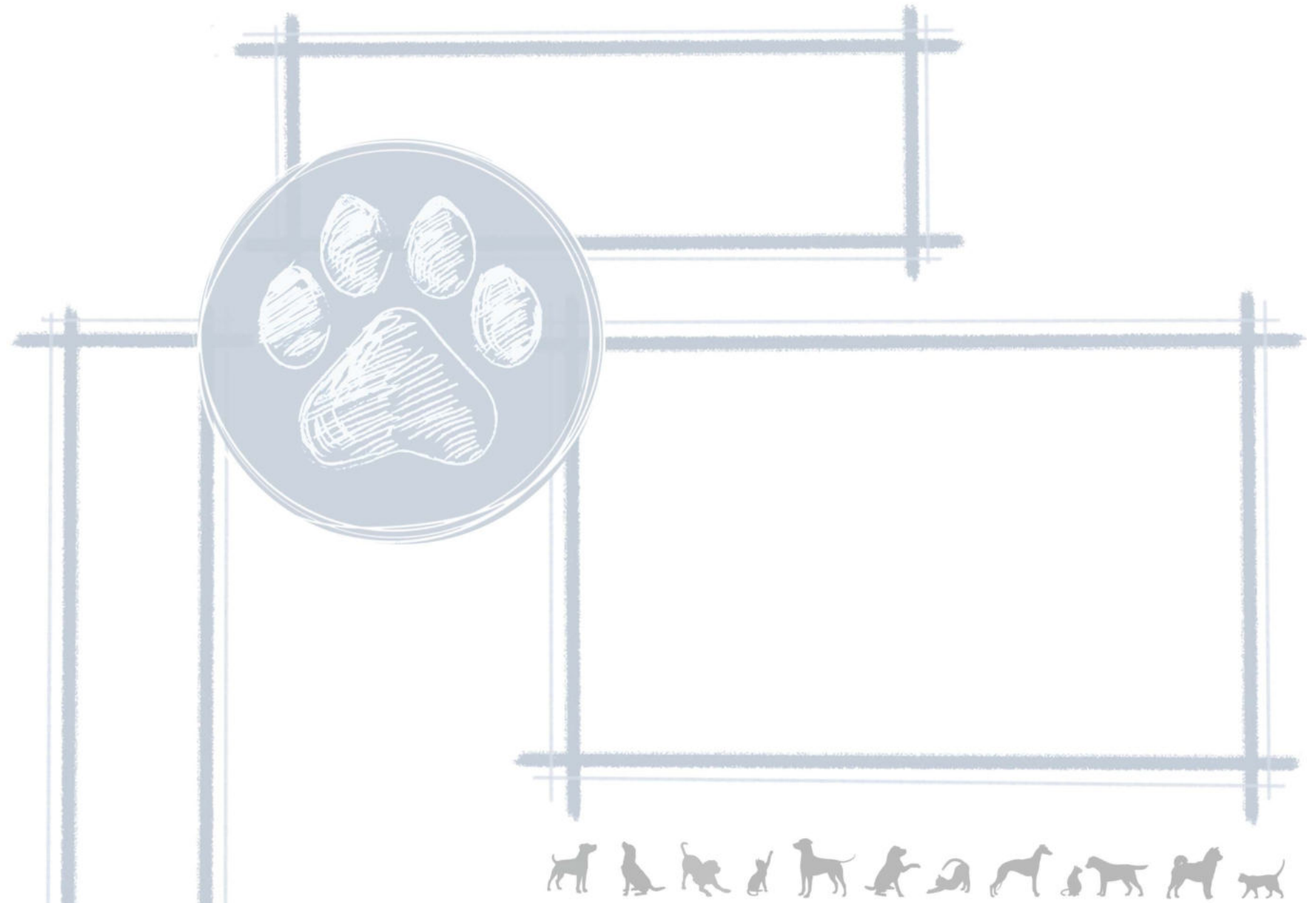


KIO - Centro Integral de Tránsito y Adopción

Flamini Karla Luciana





AUTORA: FLAMINI, Karla Luciana

N° 38868/4

"KIO: Centro Integral de Tránsito y Adopción"

Proyecto Final de Carrera

Taller Vertical de Arquitectura N° 1 | MORANO - CUETO RÚA

DOCENTE: STOICHEVICH, Romina

J.T.P: MORONI, Leandro

UNIDAD INTEGRADORA: GAROFALO, Lautaro (Estructuras) - ROZEMBLUM, Eduardo (Instalaciones)

Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Universidad Nacional de La Plata

FECHA DE DEFENSA: 09/11/2023

Licencia Creative Commons





INTRODUCCIÓN

1
Introducción al Tema
Contexto Histórico
Síntesis del Proyecto
Armado Programático

04



SITIO

2
Escala Regional
Escala Local
Master Plan
Implantación Proyecto

09



PROYECTO

3
Memoria Proyectual
Programa
Proyecto - Plantas
Proyecto - Cortes

18



TÉCNICO

4
Desarrollo Estructural
Corte Crítico
Detalles Constructivos
Instalaciones

34



CONCLUSIÓN

5
Referentes
Recorrido Académico
Conclusión
Final

45





INTRODUCCIÓN

Introducción al Tema
Contexto Histórico
Síntesis del Proyecto
Armado Programático



INTRODUCCIÓN

En Argentina, alrededor de 15 millones de animales viven en la calle entre perros y gatos. Ocuparse de esta problemática es urgente y la mejora depende de nosotros.



Según la Organización Mundial de la salud, la única forma de detener la sobre población de animales es principalmente la esterilización y la educación ciudadana.

CAUSAS



CONSECUENCIAS

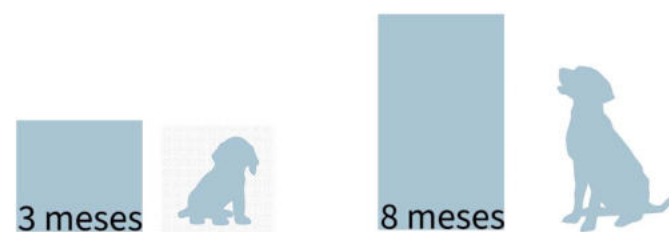
Como consecuencia del abandono, podemos identificar distintos tipos de problemáticas que podrían ser evitables o al menos disminuir notablemente la cantidad de casos. Tanto las personas como los animales terminan siendo víctimas de una situación que como sociedad nos excede.

- Enfermedades y Parásitos
- Lesiones por agresión
- Accidentes de tránsito y otros

TIEMPO DE PERMANENCIA

El tiempo que permanecen perros y gatos en los refugios varía considerablemente en función de si son cachorros o adultos.

Los cachorros no suelen permanecer mas de tres meses mientras que los adultos pueden estar esperando una familia desde ocho meses hasta años.



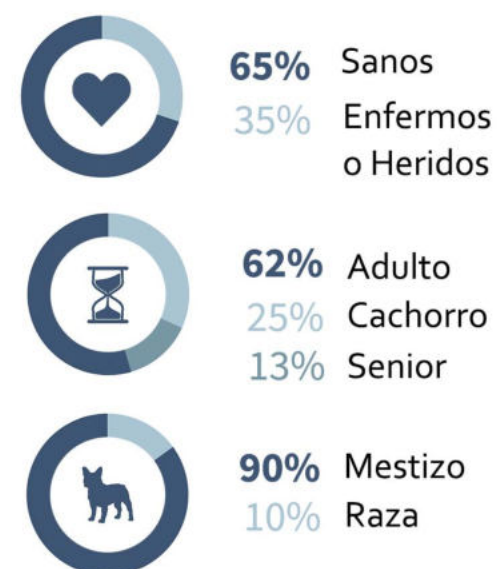
¿CÓMO PODEMOS AYUDAR?

- Concientización**
Concientizar a la población sobre la responsabilidad hacia nuestros animales.
- Educación**
Educarlos para conocerles mejor y mejorar el vinculo y la convivencia.
- Identificación**
La identificación por microchip ayudaría a recuperar animales perdidos.
- Adopción**
Impulsar la adopción para brindarles un hogar.
- Esterilización**
Esterilizar a los animales para evitar camadas no deseadas
- Compromiso**
Reforzar las leyes y la educación para lograr un mayor compromiso.

¿Cómo es la realidad de los Refugios?

La mayoría de los animales que llegan a un lugar de rescate son encontrados o recogidos en la calle y solo un 10% es llevado por las personas que les abandonan. Hay una gran variedad de perros y gatos de diferentes edades y estado de salud, todos son recibidos pero su demanda para adoptarlos esta lejos de ser la misma en todos los casos.

CARACTERÍSTICAS



Los animales en situación de calle son una problemática que nos atraviesa como sociedad hace muchos años. El maltrato y abandono de perros y gatos es algo que podemos evidenciar nosotros mismos solo con mirar a nuestro alrededor.

Desde mi lugar, siempre opte por involucrarme y contribuir de forma voluntaria, con el objetivo de cambiar la calidad de vida del animal y por consiguiente también la nuestra.

Rescatar no es tarea fácil, hay muchos factores a tener en cuenta y pocas opciones si se trata de salud o bienestar animal. De ahí es donde surgen muchas preguntas que motivan e impulsan este proyecto:

¿Qué hago si rescato un perro lastimado pero no puedo tenerlo en mi casa?

¿A donde lo llevo si los refugios no responden o no dan a basto?

¿Donde puede ser atendido si no tengo la posibilidad de costear su tratamiento?

Actualmente, no hay ningún lugar que reúna todas las características necesarias para poder asistir, resguardar y cuidar a los animales sin hogar.

Este Centro integral de Tránsito y Adopción tiene como objetivo principal ser un condensador de actividades entre la atención veterinaria y el alojamiento de animales a la espera de su nueva vida. Fomentando la salud, el bienestar, el cuidado y la adopción responsable de callejeros. Brindando espacios de encuentro y concientización sobre el tema.



CONTEXTO HISTÓRICO

Es uno de los registros mas antiguos que demuestran la presencia de la Medicina Veterinaria, en el se describen enfermedades y tratamientos para diferentes especies.

Se considera la creación de una facultad de ciencias veterinarias que por complicaciones económicas del momento, se implanto en la ciudad de La Plata

Queda prohibido en todo el territorio nacional Argentino la realización de carreras de perros, cualquiera sea su raza.

Abre sus puertas el ex Zoo de La Plata como bioparque de la ciudad para recorrer e instruir a los mar chicos sobre la importancia de cuidar y preservar todas las especies.

PAPIRO KAHUM: EGIPTO



2000

FACULTAD DE CIENCIAS VETERINARIAS



1889

PROHÍBEN LAS CARRERAS DE PERROS



2016

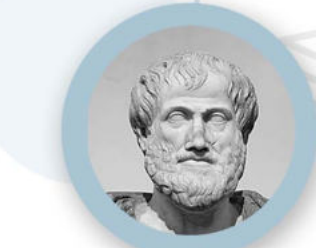
BIOPARARQUE DE LA CIUDAD DE LA PLATA



2023

A.C

343



HISTORIA ANIMALIUM: ARISTÓTELES

Amplia colección de descripciones y observaciones. Incluye información de casi 500 especies, además de describir métodos de castración y sus consecuencias

1761



ESCUELA VETERINARIA DE LYON

Fundación de la primera escuela veterinaria en el mundo, con el objetivo de instruir veterinarios para todas las especies animales.

1924

Organización Mundial Salud Animal

1954

Ley 14.346 - Maltrato Animal

2004



PROHÍBEN ANIMALES EN CIRCOS

Queda prohibido en todo el territorio nacional la implementación de cualquier especie animal en los espectáculos ya sean públicos o privados.

2018



CIERRA EL ZOO DE LA PLATA

Tras el fallecimiento de la elefanta "Pelusa", el Zoo platense cerró sus visitas al público, pero puertas adentro continuó sus actividades para transformar ese espacio.

¿Los animales tienen derechos?

La relación entre seres humanos y animales fue cambiando a lo largo de la historia según las necesidades y creencias del momento:

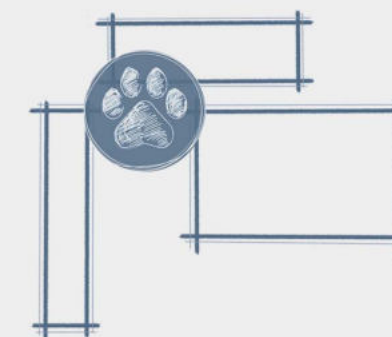
En un principio los humanos nos sentíamos parte de la naturaleza y los animales podían ser nuestro alimento como nosotros el suyo. Y por el contrario, en algunas culturas eran considerados sagrados, como Dioses.

Con el tiempo y cuando los seres humanos alcanzamos cierto nivel de desarrollo tecnológico, nos empezamos a sentir superiores y con el derecho de hacer con las especies animales lo que queremos.

Actualmente hay múltiples agrupaciones que luchan por los derechos de los animales que aun no son respetados. Entendiendo y concientizando a la sociedad de que son seres sintientes merecedores de respeto.

PROYECTO - KIO

Centro Integral de Transito y Adopción



KIO propone entre otras cosas, ser un espacio de refugio, investigación y enseñanza para los usuarios, con el objetivo de lograr una sociedad mucho mas justa y libre de crueldad animal, sin animales en las calles y con leyes que amparen su cuidado.



SÍNTESIS DEL PROYECTO

¿POR QUÉ? ¿PARA QUÉ?

Identificando las necesidades y problemáticas sociales se propone brindar un espacio de resguardo, atención y estudio que resuelva en gran medida la sobre población de animales en las calles. Promoviendo la adopción y el cuidado de los mismos.

GESTIÓN

KIO será de gestión pública, su ejecución será tarea del Municipio de la Ciudad de La Plata y en cuanto al mantenimiento posterior, se divide en tres grandes grupos, por un lado la Municipalidad con gastos puntuales de funcionamiento, por el otro la UNLP gestionando los gastos que genera el edificio en si y por ultimo se propone el Paseo Comercial como un auto sustento para cuestiones mas pequeñas.



OBJETIVO

Encontrar en KIO un lugar de apoyo y refugio para animales callejeros. Lograr que a largo plazo todos tengan un hogar y familias responsables de su cuidado. Funcionando como un espacio de tránsito para el perro o gato.

¿PARA QUIÉN?

Si bien los pacientes serán perros y gatos siendo estos los animales domésticos mas frecuentes, KIO esta pensado también para estudiantes, docentes y usuarios de paso que quieran o estén interesados en recibir una charla o simplemente necesiten hacer una consulta a los profesionales.

DISPARADOR

Hay dos intereses principales en el proyecto relacionados con lo ecológico y el bienestar. Por un lado lograr una ciudad Libre de Crueldad animal y por el otro la Sustentabilidad ambiental desde el diseño plasmada en el proyecto de Arquitectura.

Concepto Proyectual

El proyecto parte desde la necesidad de tener un solo espacio que concentre todas las actividades y servicios necesarios para poder asistir a los animales en situación de calle. Hoy en día los refugios que rescatan animales son en su mayoría voluntariados con escasos recursos y muchísimas complicaciones a la hora de atender y cubrir los gastos que implica acudir a una veterinaria privada. Partiendo desde esa base, los espacios requeridos son:

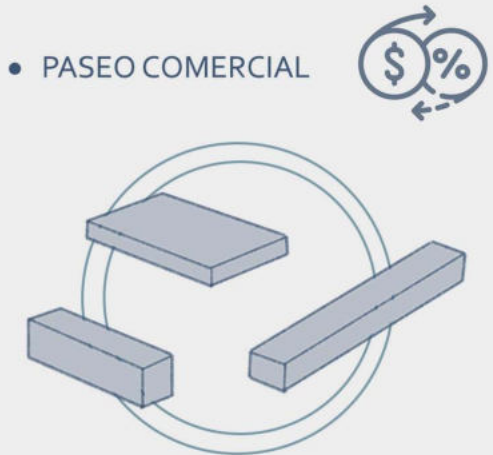
- REFUGIO



- CLÍNICA VETERINARIA

Por otra parte, teniendo en cuenta que todo esto debe ser mantenido día a día y con funcionamiento las 24hs. Se propone un tercer espacio de comercio y esparcimiento que funcione como fuente de ingresos y atractor social.

- PASEO COMERCIAL



KIO como condensador, como lugar de encuentro para adoptar y elegir ser parte de un cambio que es inminente, necesario y urgente por el bien social y animal.



ARMADO PROGRAMÁTICO

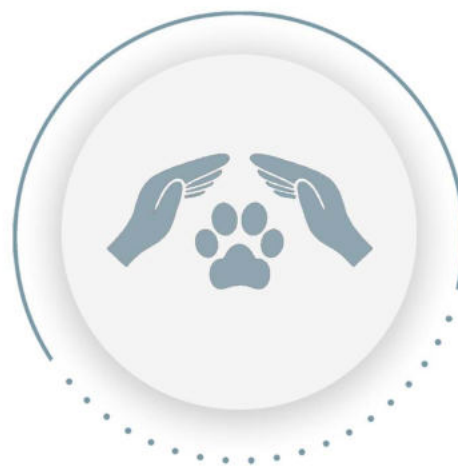
Espacio destinado a la salud animal de pequeñas especies. Su función principal está en brindar la asistencia necesaria a todos los pacientes que la requieran y a su vez ser una sede de estudio e investigación para los estudiantes de la facultad de ciencias veterinarias.

CLÍNICA VETERINARIA



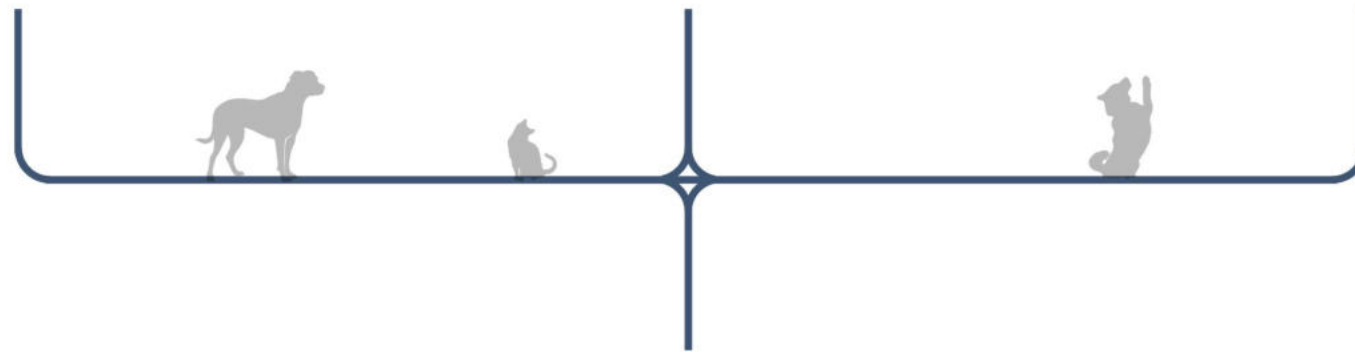
Lugar de asilo para todos aquellos rescatados ya sea por el centro mismo o por diferentes usuarios que se acerquen. Allí permanecerán por un periodo de tiempo con todas las necesidades cubiertas y espacios especialmente pesados para ellos, hasta ser adoptados.

ESPACIO REFUGIO



Propuesta comercial que se encuentra relacionada directamente con el tema y espacio proyectado, ofreciendo a los usuarios distintos tipos de comercios, servicios y lugares de esparcimiento pet friendly para poder ingresar con sus animales de compañía a todo el predio.

PASEO COMERCIAL



CUBIERTA COMO VÍNCULO

Cubierta metálica central que relaciona espacial y visualmente la totalidad del proyecto, conectando los tres bloques de equipamientos propuestos y generando un espacio semicubierto de encuentro, juego e intercambio. La flexibilidad y resguardo de este espacio permite pensar en múltiples actividades para los usuarios como campañas de adopción o capacitaciones de adiestramiento.

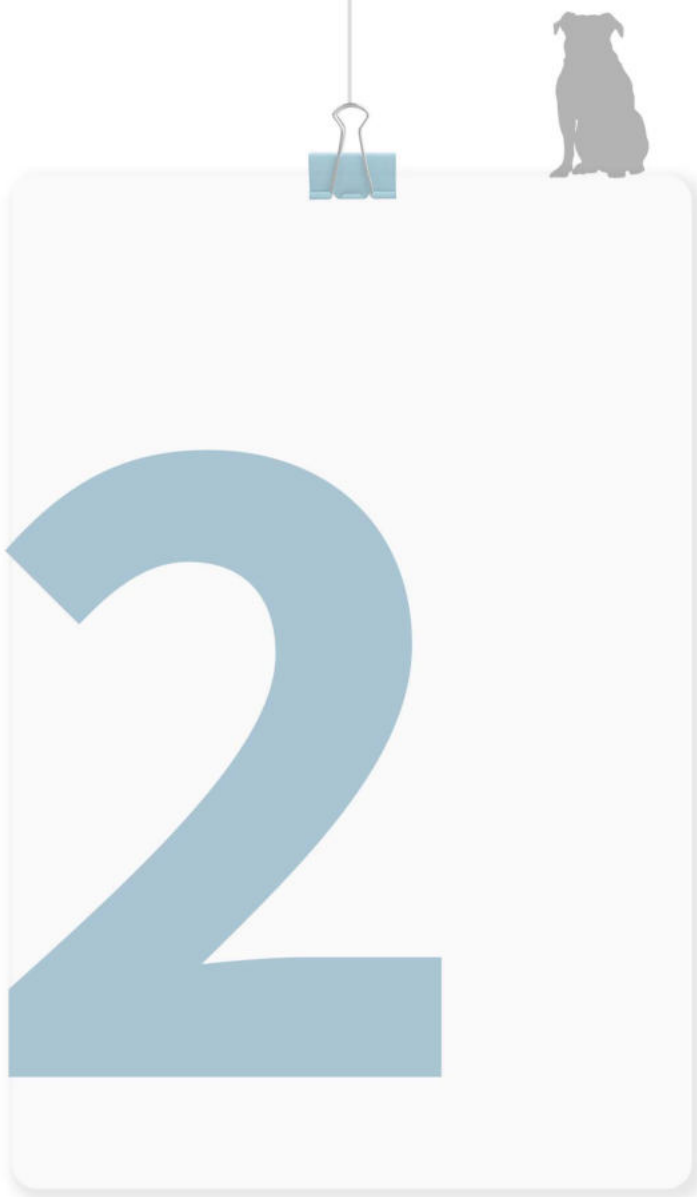
Funcionamiento de KIO

Este Centro Integral de Tránsito y Adopción tiene una secuencia de pasos a seguir que es igual en la totalidad de los casos:

- 1 ABANDONO** 
Animal en situación de calle.
- 2 RESCATE** 
Accionar voluntario para su rescate.
- 3 ASISTENCIA** 
Hospitalidad necesaria según el caso.
- 4 TRANSITO** 
Permanencia y resguardo en el refugio.
- 5 CUIDADO** 
Asistencia en el día a día en cada caso.
- 6 ADOPCIÓN** 
Fin de la estadía transitoria para pasar a una permanente.

Es importante destacar el dinamismo con el que funciona el proyecto, ofreciendo espacios diseñados para cada necesidad y entendiendo que los usuarios merecen una estadía cómoda hasta su partida.

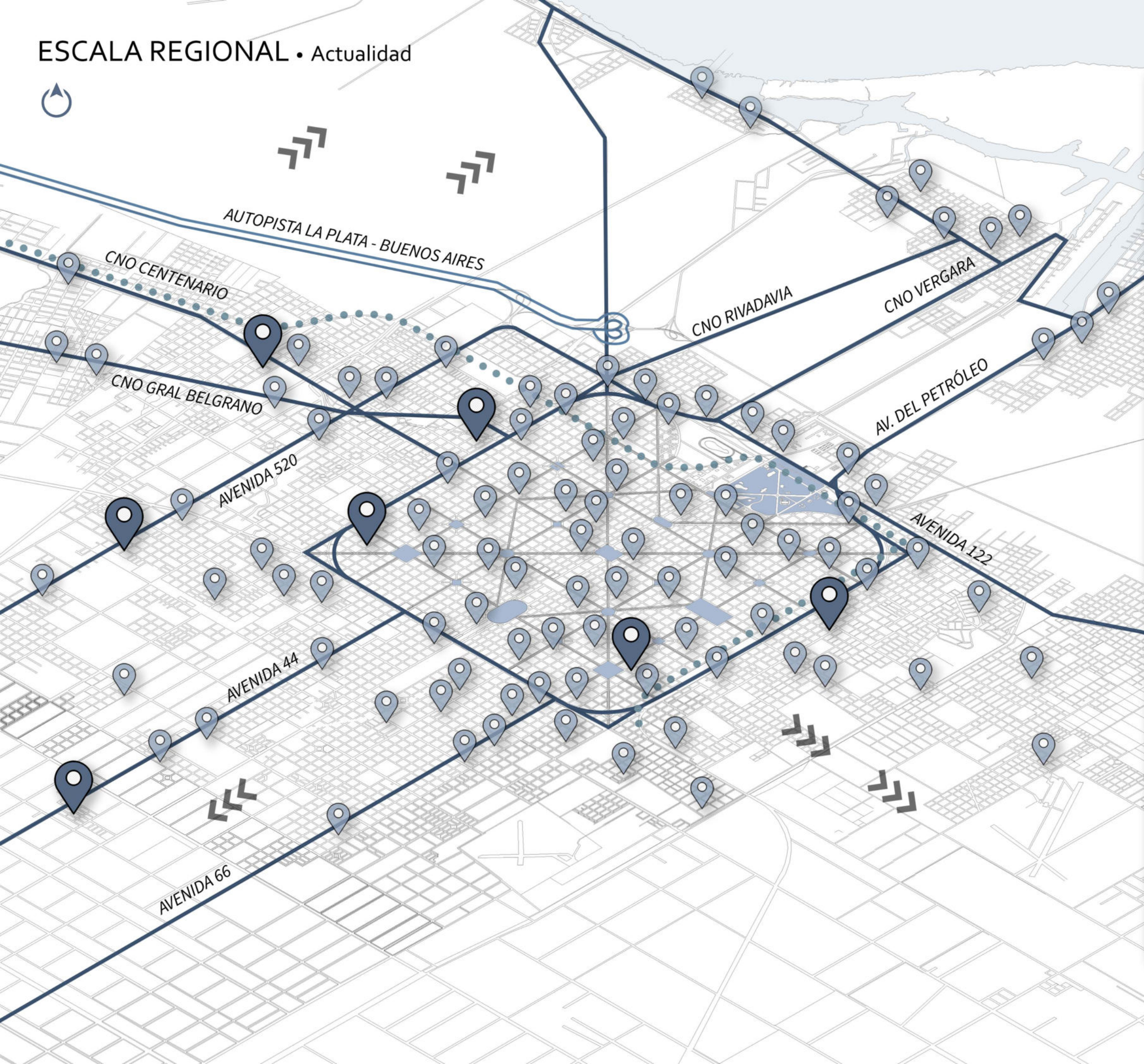




SITIO

Escala Regional
Escala Local
Master Plan
Implantación Proyecto

ESCALA REGIONAL • Actualidad



Análisis de Sitio - Ciudad de La Plata



El proyecto se localiza en la Ciudad de La Plata, capital de la provincia de Buenos Aires. Fue planificada y fundada en 1882.

Hace años que la ciudad padece un crecimiento demográfico desmedido. Esto trae consigo múltiples problemáticas urbanas a estudiar y resolver.

Análisis de la mancha urbana entre los años 1991 y 2010.

La ciudad se fue esparciendo hacia las periferias de forma progresiva

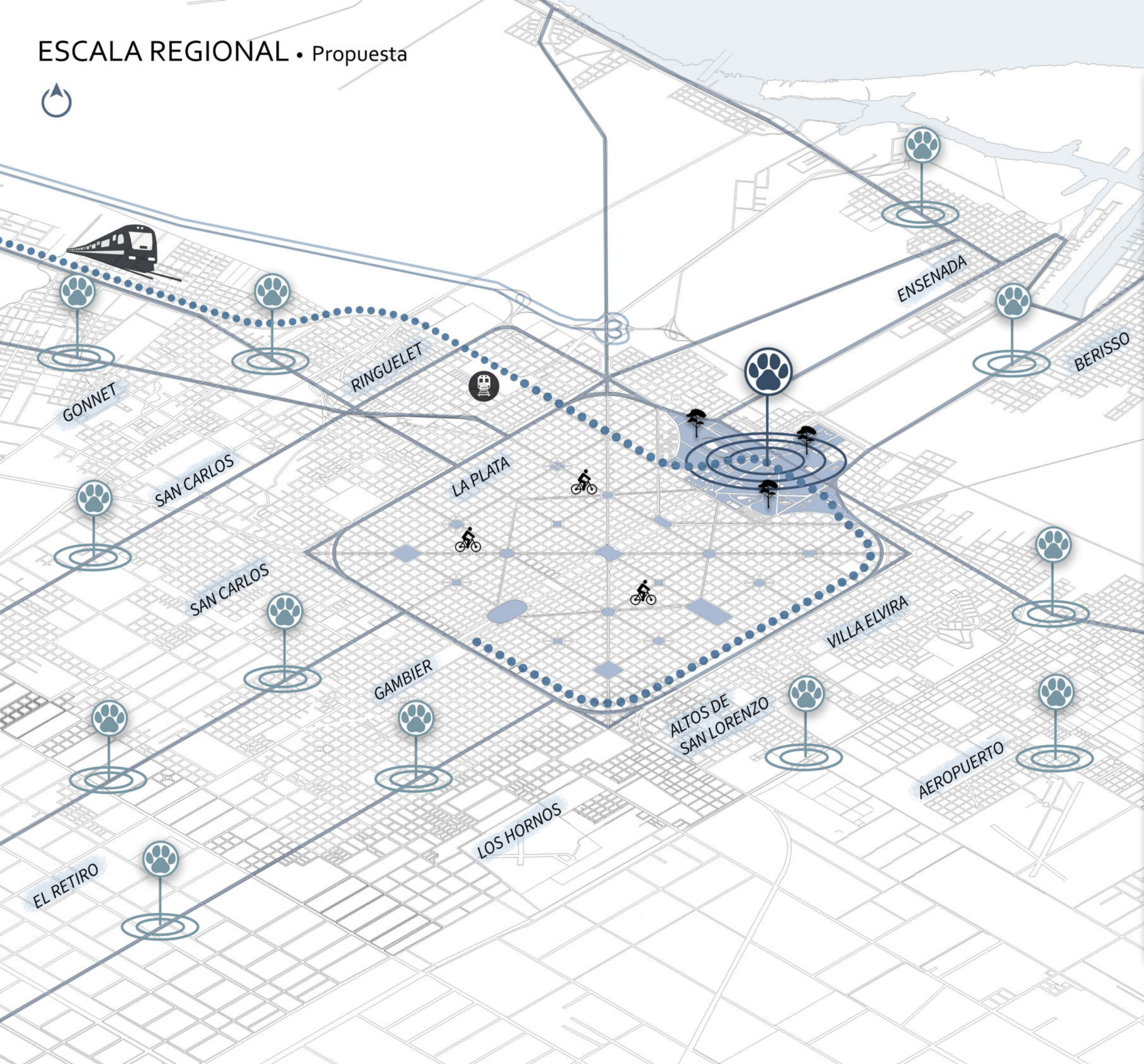
La problemática está en la falta de servicios para estos sectores que se salen del casco urbano de la ciudad.



- Veterinarias 24hs
- Veterinarias - PetShops
- Espacios Verdes
- Calles Principales
- Tren Roca/Universitario
- Tendencia de Crecimiento



ESCALA REGIONAL • Propuesta



Propuesta para el sitio deseado

Luego de estudiar toda la zona de La Plata y sus periferias, podemos notar una gran dependencia a lo que es el casco platense. La mayoría de las veterinarias se encuentran dentro del casco fundacional y también las guardias. Esto es una problemática que existe hace muchos años y es necesario proponer una posible solución.

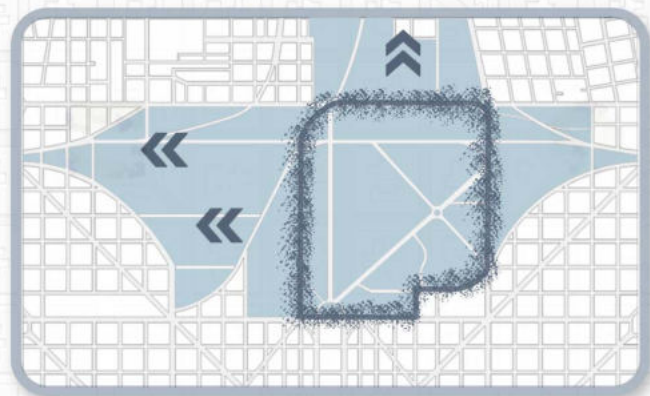


KIO funcionara como sede central de atención para animales en situación de calle pero tendrá sedes completamente equipadas en diferentes puntos de los barrios periféricos para lograr así una des centralización del casco.

- KIO -Centro Integral de Transito y Adopción
- Sedes KIO
- Movilidad Sustentable
- Idea original de Bosque
- Extensión Tren UNLP



ESCALA LOCAL



IDEA ORIGINAL DE BOSQUE



MOVILIDAD SUSTENTABLE



LIBRE CRUELDAD ANIMAL

Lineamientos Generales

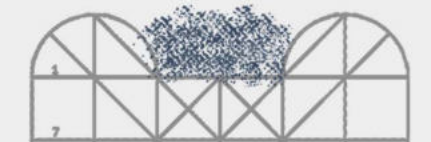
El proyecto urbano surge a partir del estudio del área desde su creación y planeamiento, entendiendo como fue su desarrollo en el tiempo hasta llegar al día de hoy y pasando posteriormente al Plan Maestro del Bosque.

¿Cómo fue planeado el bosque?

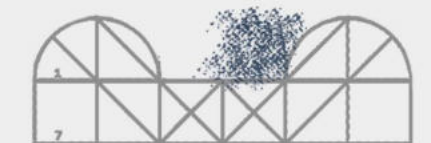
¿Por qué hay tantos edificios educativos y administrativos ocupando áreas verdes?

¿Qué pasa con los espacios que hoy en día quedaron obsoletos?

En 1877, Martín Iraola creó un bosque con casi 100 mil árboles. Actualmente quedan menos de la mitad y los ejemplares están disgregados en pequeñas "islas" divididas por avenidas y edificios.



IDEA ORIGINAL DE BOSQUE



BOSQUE EN LA ACTUALIDAD

En líneas generales, se identificaron puntos a conservar y aspectos negativos a modificar o mejorar. Teniendo como objetivo una ciudad libre de crueldad animal y con la sustentabilidad como proyecto de un futuro mejor, se propone refuncionalizar el hipódromo, fomentar el bioparque y duplicar el tamaño de bosque actual.



MASTER PLAN



CALLE 122

CALLE 120

AVENIDA 1

AVENIDA 44

AVENIDA 51

AVENIDA 53

AVENIDA 60

Plan Maestro Bosque + Barrio Hipódromo

El Plan Maestro para el Bosque platense tiene como puntos principales la resignificación de los espacios y recuperar los espacios verdes que se planearon en un principio e incluso expandirlos.

Se mantienen las preexistencias de las universidades en ambos polos, el museo y el planetario entendiendo que son iconos del sector y de peso histórico en la ciudad.

Por otro lado, se propone un parque lineal verde entre las calles 120 y 122, generando un recorrido continuo y lugares de esparcimiento complementarios al sector del bosque existente.

Tanto el Hipódromo como el Zoológico se refuncionalizan y pasan a ser espacios de estudio y actividades públicas para la ciudad.

Se mantienen en todo el sector las siguientes intenciones:

POTENCIAR EL VERDE

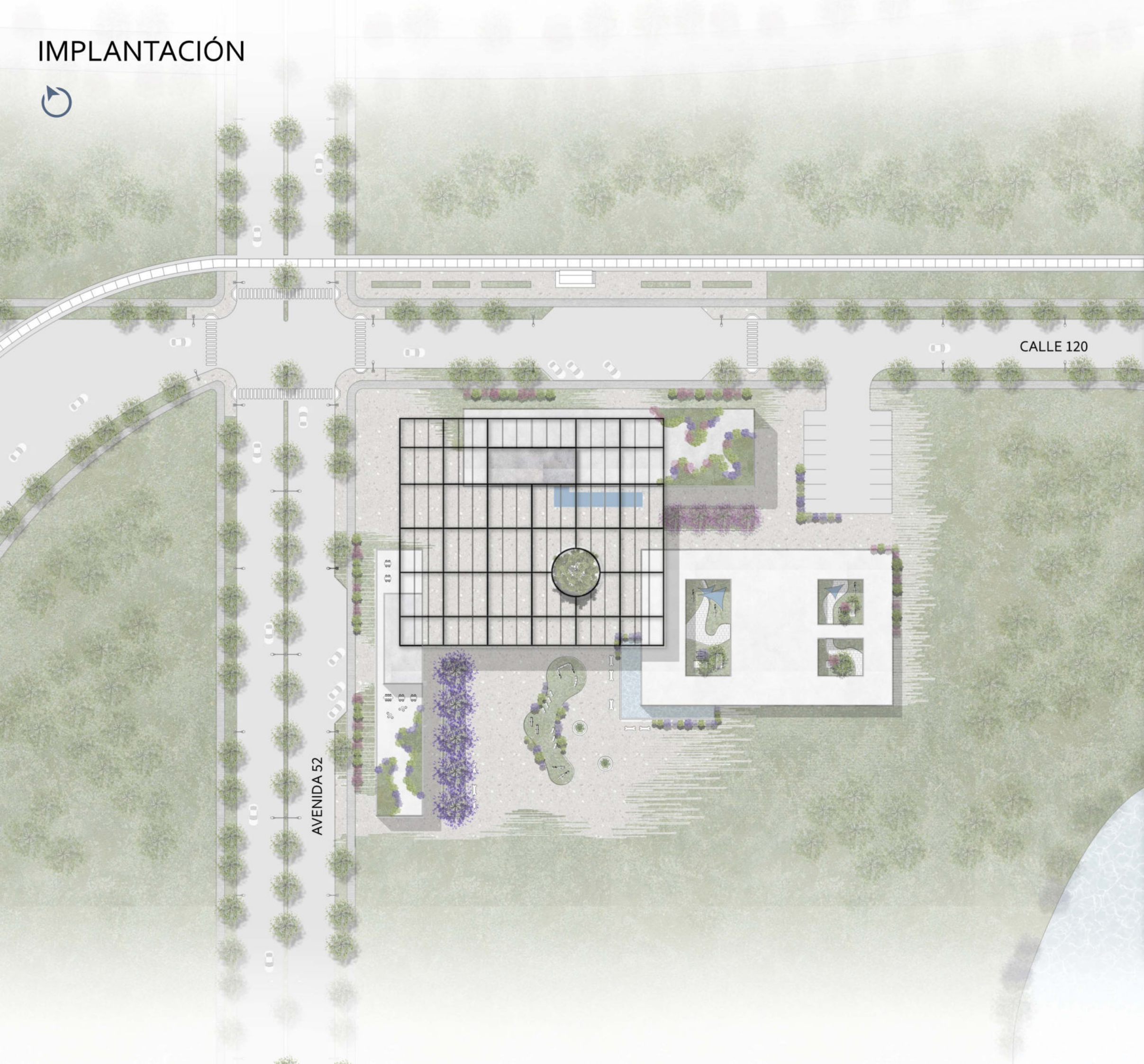
MANTENER LOS EDIFICIOS HISTÓRICOS

REFUNCIONALIZAR ESPACIOS

1. Conjunto de Viviendas de alta densidad
2. Polo Natural y de deporte al aire libre
3. Polo Universitario UNLP - OESTE
4. Centro Integral de Tránsito y Adopción
5. Bioparque y Museo de Ciencias Naturales
6. Estadio Juan Carmelo Zerillo
7. Planetario UNLP
8. Polo Universitario UNLP - ESTE
9. Parque Lineal Bosque Platense
10. Facultad de Humanidades
11. Polo deportivo GELP
12. Universidad Tecnológica Nacional



IMPLANTACIÓN



Análisis del sitio y sus características

El proyecto se sitúa en la esquina de calle 120 y la Avenida 52 donde anteriormente se encontraba Zoonosis.

La idea de implantar el edificio en este sitio es continuar con la lógica de mantener la asistencia hacia las especies en este sector donde antes se encontraba el Zoo con un concepto totalmente opuesto enfocándose únicamente en el negocio que el mismo genera.

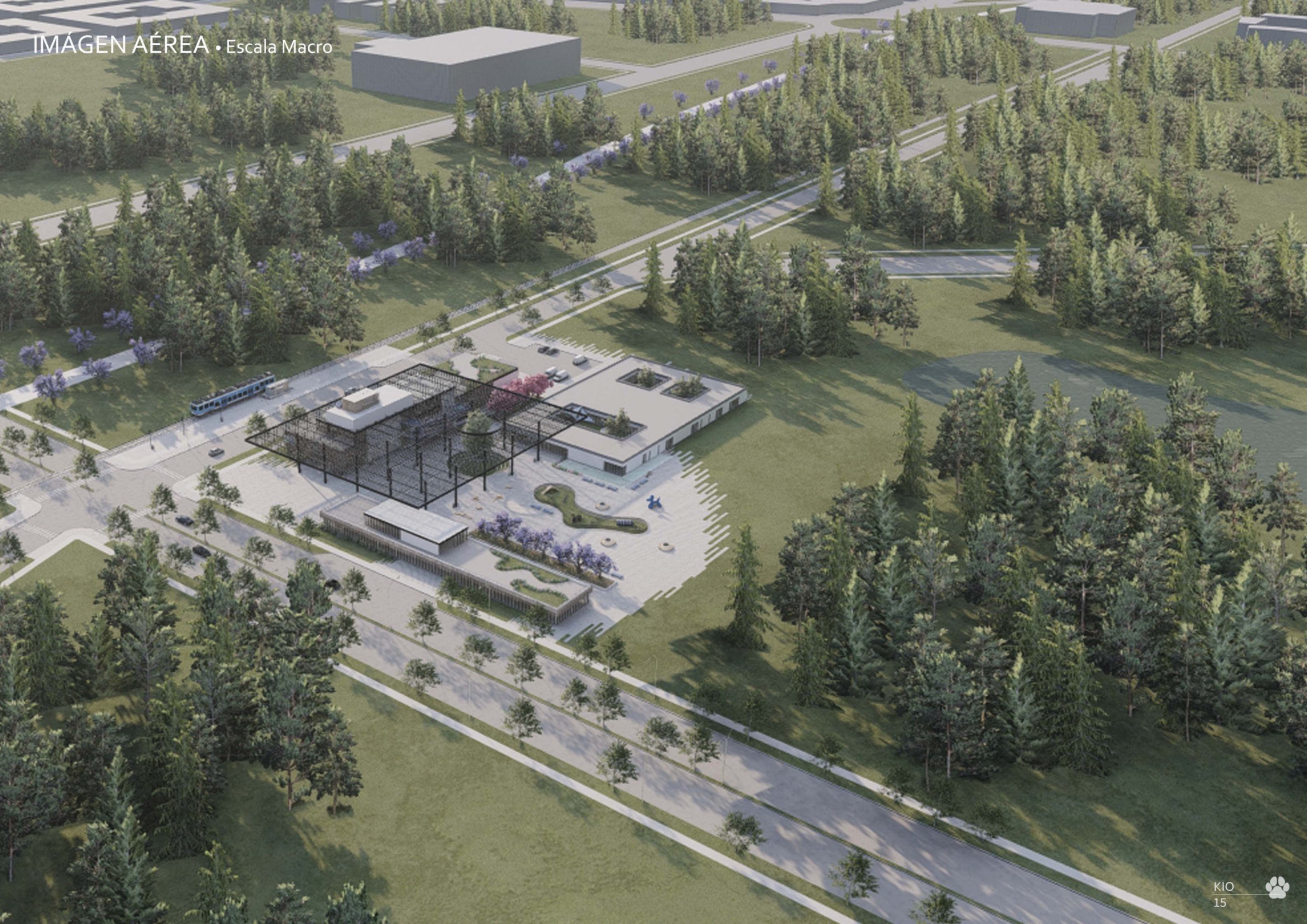
KIO viene a reemplazar lo que era Zoonosis e incluso superar la calidad de atención e idea de una ciudad sin animales callejeros, fomentando la adopción, el cuidado y la tenencia responsable de animales de compañía.

ESPECIES VEGETALES

Se mantienen todas las especies de arboles existentes en la zona y además se propone desde la incorporación de lapachos y jacarandas, marcar espacios de proyecto aprovechando los colores de estas especies.

-  Lapacho Rosado
-  Jacarandá
-  Fresnos
-  Tilos
-  Palmeras
-  Nogales
-  Robles
-  Álamos





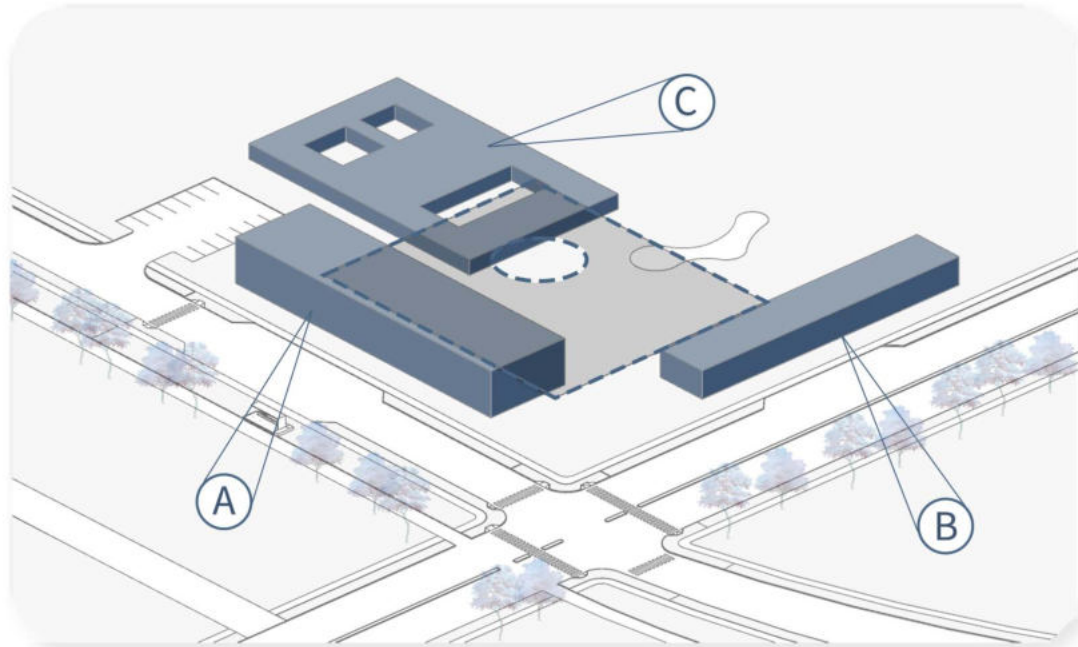






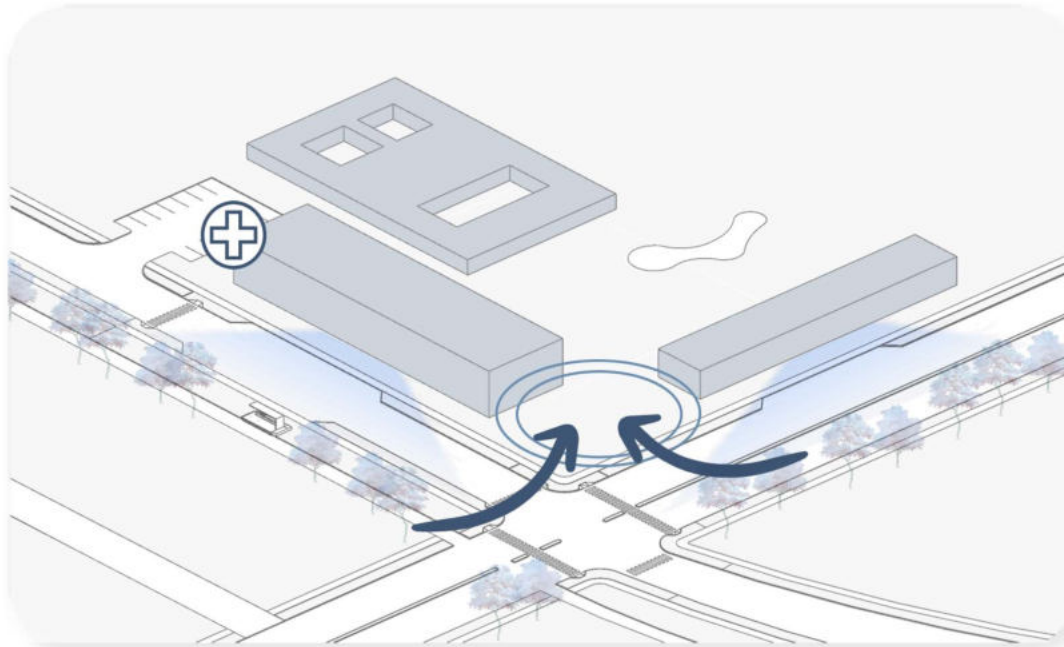
PROYECTO

Memoria Proyectual
Programa
Proyecto - Plantas
Proyecto - Cortes



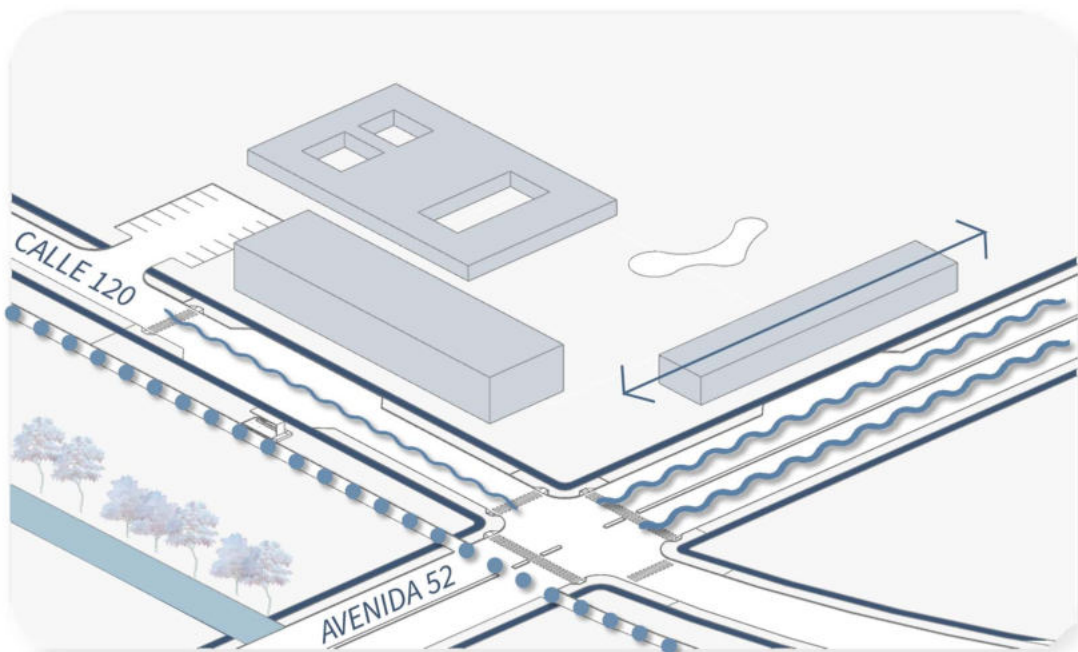
BLOQUES + CUBIERTA

Organización morfológica en tres grandes bloques A, B y C. Siendo el primero contenedor de la atención clínica, el segundo un espacio de Refugio y el último un paseo comercial. Todos ellos vinculados por una gran cubierta metálica.



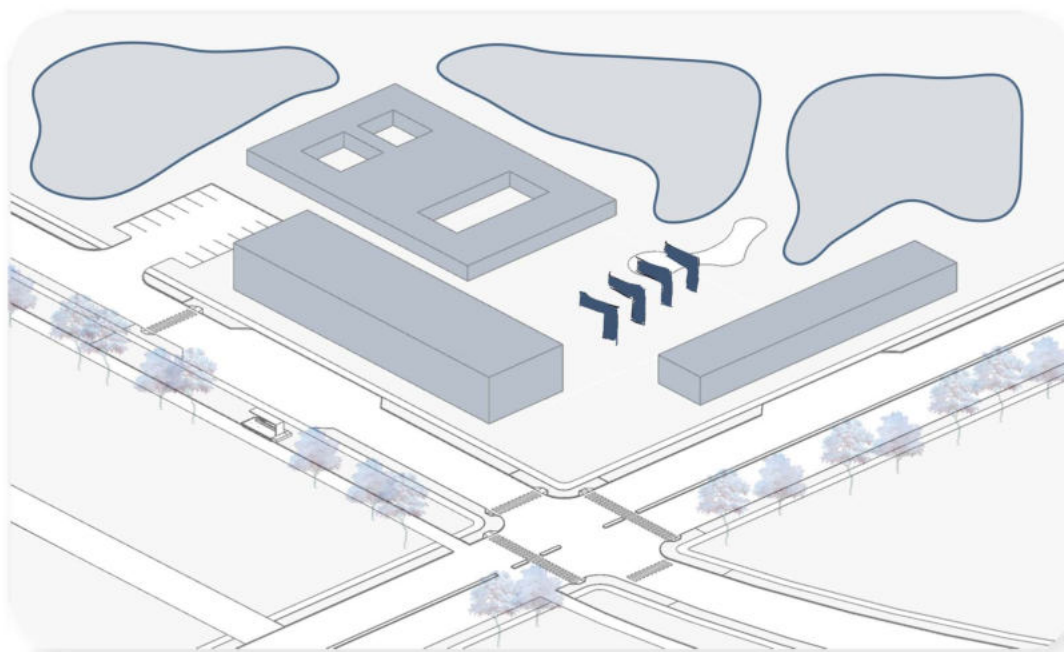
ACCESO GENERAL

El ingreso principal al predio se concreta sobre la esquina de 120 y avenida 52, aprovechando la confluencia de los distintos medios y luego se propone el ingreso a la guardia adentrándonos en calle 120 al extremo sur del edificio.



VIALIDAD

Entendiendo la complejidad vial del sitio, se responde morfológicamente según la necesidad del proyecto, es por esto que el bloque sobre Avenida 52 se desarrolla de manera longitudinal, cerrándose al tránsito y ruido constante.



APERTURA HACIA EL BOSQUE

El edificio se cierra hacia la esquina y en consecuencia podemos notar la apertura hacia el bosque, encontrando vacíos mas amplios, aire entre bloques y permitiendo que el verde sea parte llegando a una fusión con el solado.

Lineamientos según el sitio

Luego de realizar el análisis de sitio, paso a enfocarme específicamente en la esquina a proyectar, entendiendo que las condicionantes del lugar serán un punto fundamental a tener en cuenta para comenzar a tener una idea de proyecto que responda a las mismas. El resultado final es consecuencia de un estudio previo de todos los aspectos influyentes en el terreno.



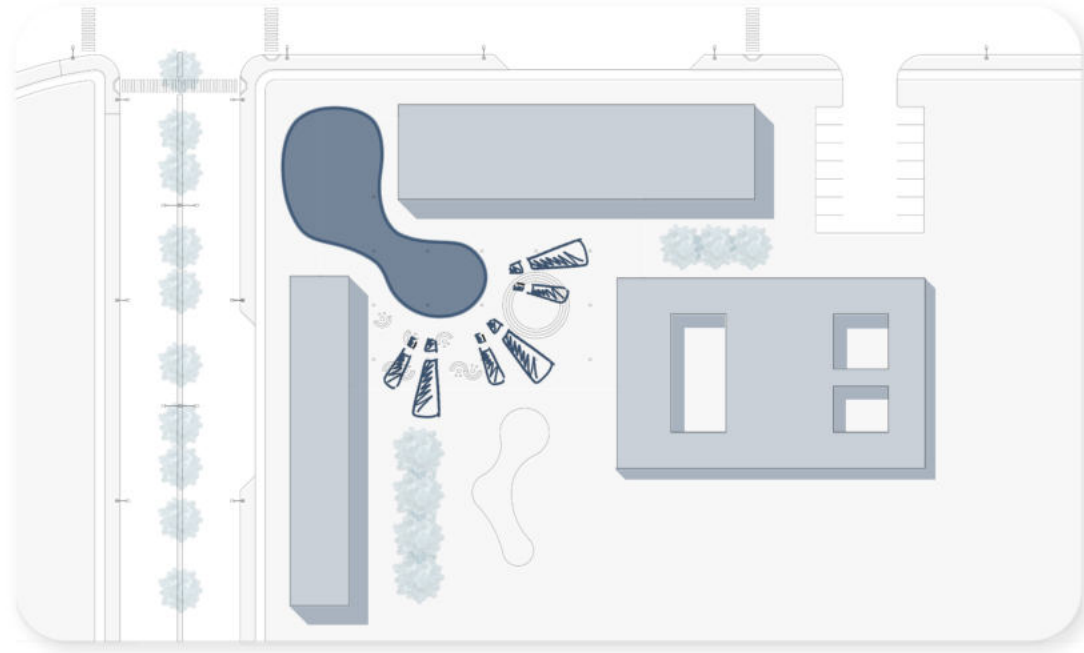
¿Cómo obtengo la morfología de proyecto? ¿Qué cuestiones se tuvieron en cuenta para proyectar?

La morfología parte desde la base del **tema**, entendiendo que es necesario contar con espacios completamente independientes que concentren las actividades según permanencia de usuarios, por consiguiente obtengo tres módulos que luego decido vincular mediante una cubierta para generar un dialogo evidente entre ellos.

Entendiendo que el **bosque** es un punto a potenciar y conservar se propone la apertura del predio manteniendo distancias amplias entre edificios, permitiendo así la entrada del verde por varios puntos.

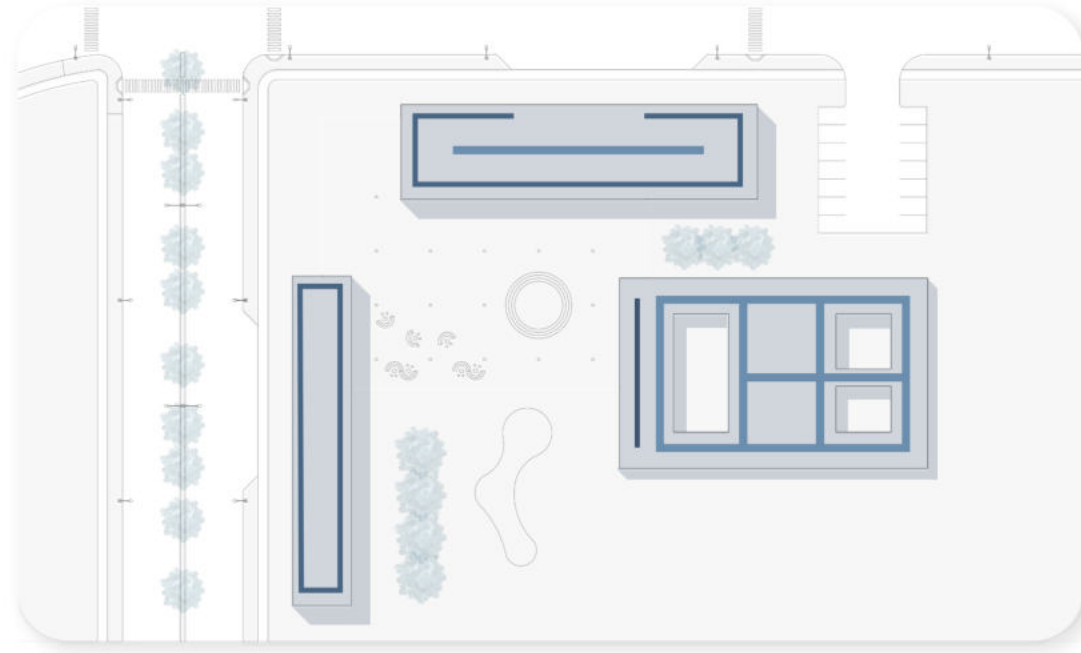
Por último, teniendo en cuenta que se propone un patio central de encuentro y actividades, el **flujo vial** de la avenida 52 sería un problema que desde la arquitectura del edificio quedaría resuelto, siendo el paseo comercial una barrera longitudinal.





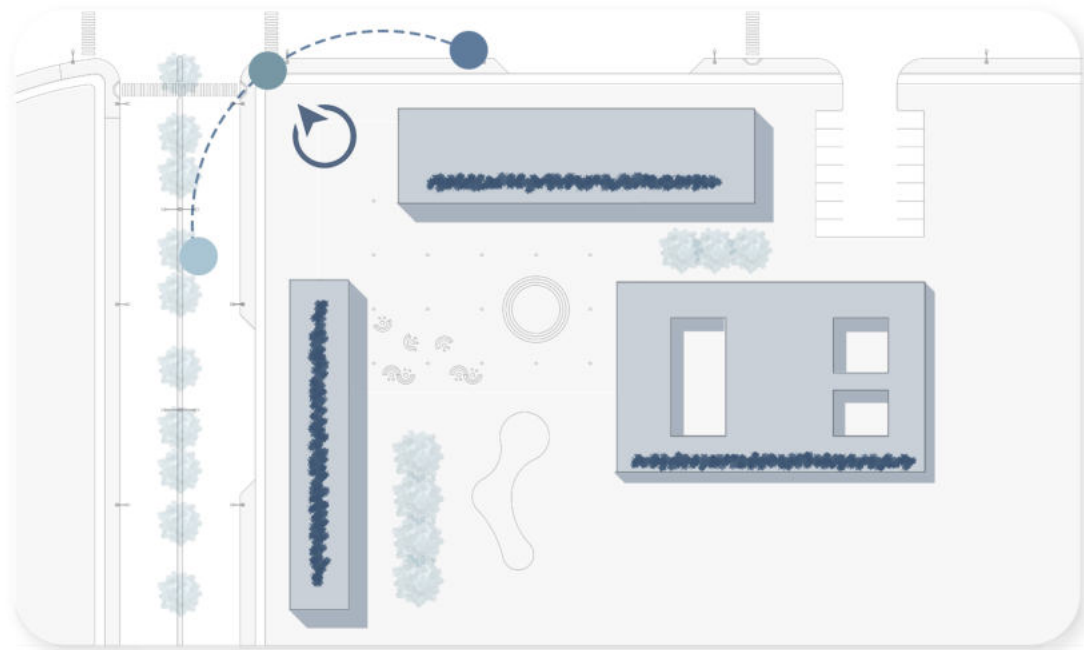
FLEXIBILIDAD EXTERIOR

Se propone un gran espacio semi cubierto como lugar de encuentro y actividades múltiples, generado a partir de los volúmenes y el mobiliario propuesto de forma que concentre una plaza pública y flexible.



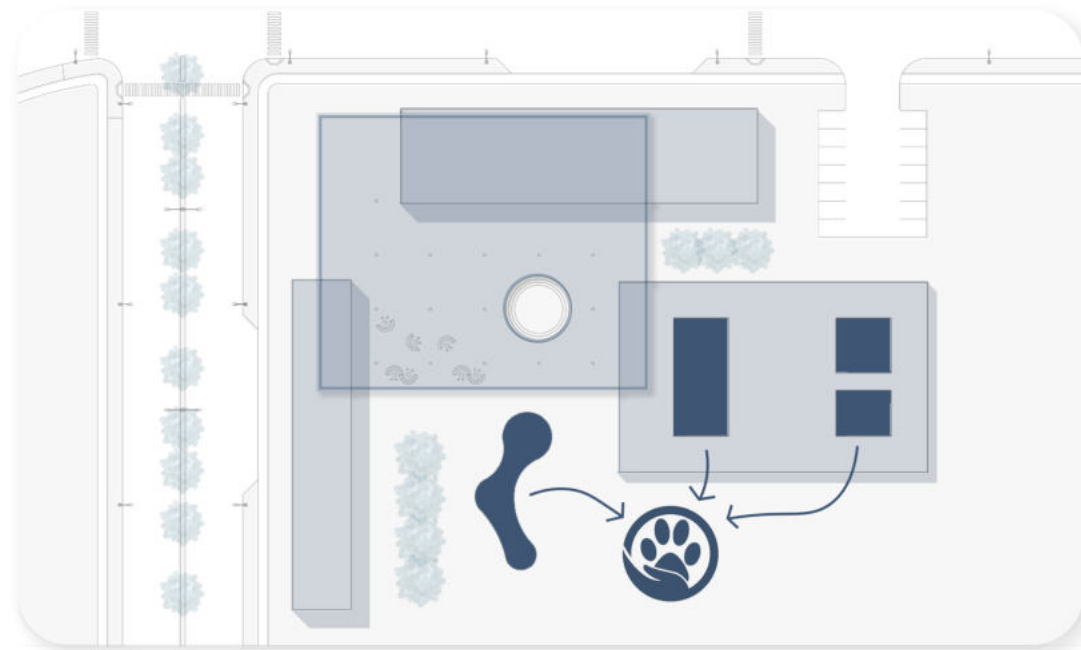
CIRCULACIONES

Las circulaciones internas están diferenciadas por públicas y privadas según la necesidad de cada edificio, manteniendo el criterio perimetral en todos los casos y central para el personal técnico.



SERVICIOS

La disposición de los servicios surge a partir del estudio de asoleamiento. Todos ellos estarán ubicados en la cara menos favorable del proyecto brindando un orden y coherencia a la organización del mismo.



CONTENCIÓN

Entendiendo que el foco está puesto en el refugio y resguardo de animales, se dispone de tres patios a modo claustro que cumplen la función de contener a los perros y gatos así como un corral de esparcimiento en la plaza pública.

Lineamientos para el Proyecto

Muchas de las decisiones proyectuales fueron tomadas a partir del estudio de sitio y otras fueron objetivos personales que apuntan a lograr un lugar donde se pueda hacer campañas de adopción y concientización en el tema. Es así como obtuve el resultado de un edificio que es funcional y dinámico tanto en su exterior como en su interior.

EXTERIOR

El nivel cero es permeable, flexible y con una gran adaptabilidad a las distintas situaciones, pudiendo ser utilizado de la forma en que el usuario necesite.



INTERIOR

Los edificios mantienen un criterio y orden en común a pesar de funcionar de manera completamente independiente. Cada uno contiene actividades específicas y su diseño fue pensado teniendo en cuenta los requerimientos de cada tarea.



Dar respuesta desde la Arquitectura a una problemática vigente en nuestra ciudad, brindando espacios de calidad, funcionales y por sobre todo necesarios para mejorar nuestra calidad de vida y la de los animales.



PROGRAMA EN DETALLE

FOS (Factor de Ocupación del suelo)
 m² Cubiertos: 3.985
 m² Semicubiertos: 2.525
 m² TOTALES: 6.510



El programa y sus m² en cada bloque

Cada edificio propuesto tiene una intención y función precisa, es por eso que los programas que contienen se adecuan a las necesidades y requerimientos según el caso, entendiendo que la Clínica Veterinaria es el bloque técnico y de estudio, el Refugio es un gran contenedor organizado al rededor de tres patios y el Paseo Comercial una propuesta social de encuentro, abastecimiento e información para los usuarios.

CLÍNICA

Planta Baja: 1348 m²

Area Común: 623 m²
 Boxes: 458 m²
 Sanitarios: 76 m²

Nivel 1: 1171 m²

Area Común: 500 m²
 Biblioteca: 214 m²
 Administrativo: 161 m²
 Aulas Taller: 230 m²
 Sanitarios: 38 m²

Nivel 2: 524 m²

Area Común: 130 m²
 Salon de Practicas: 343 m²
 Sanitarios: 19 m²

REFUGIO

Planta Baja: 1869 m²

Area Común: 479 m²
 Administrativo: 252 m²
 Sanitarios: 76 m²
 Boxes: 584 m²
 Patios (vacios): 464 m²

PASEO COMERCIAL

Planta Baja: 768 m²

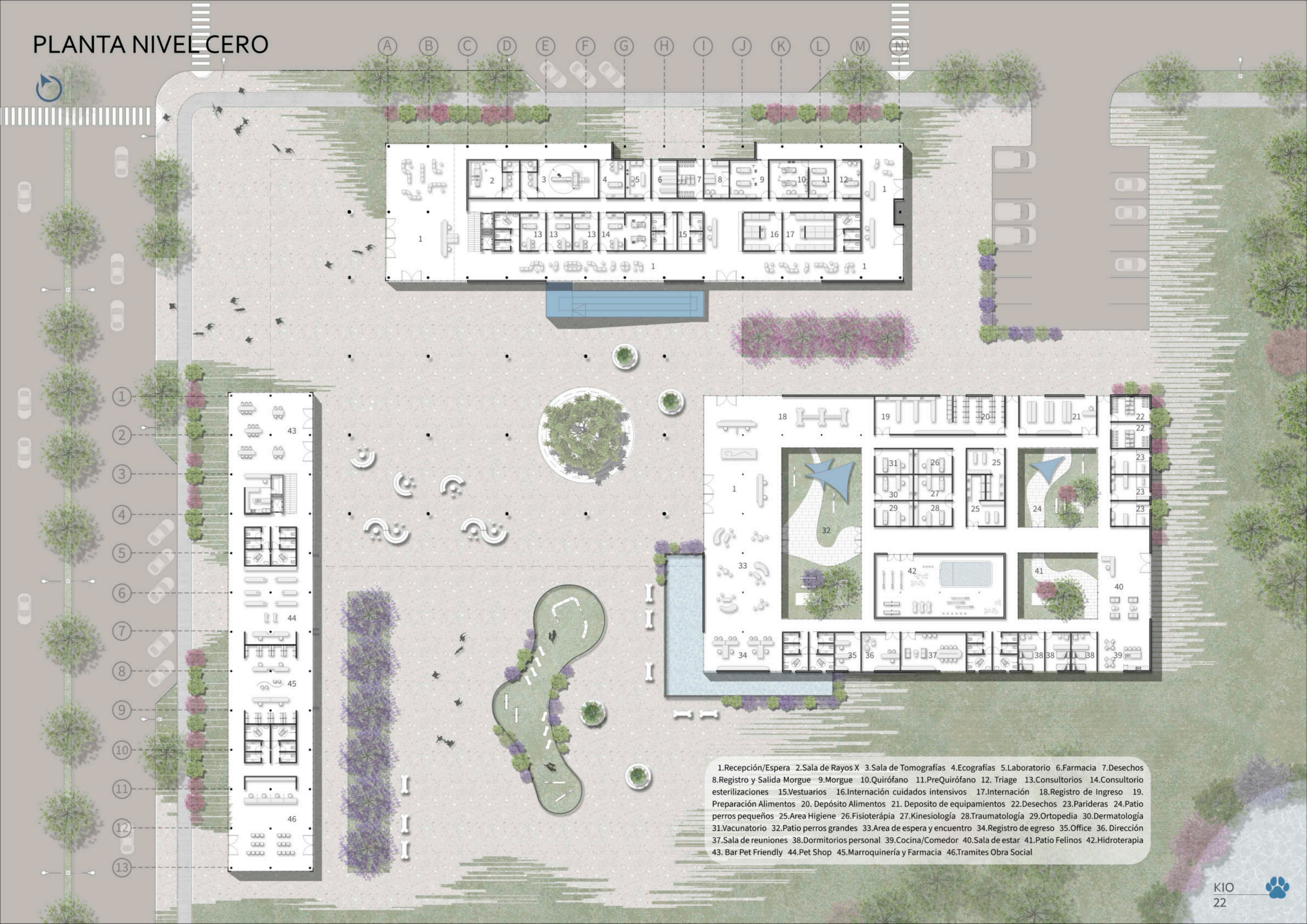
Bar: 131 m²
 Comercios: 155 m²
 Administrativo: 130 m²
 Sanitarios: 76 m²

Nivel 1: 209 m²

Bar: 170 m²
 Servicios: 4,80 m²



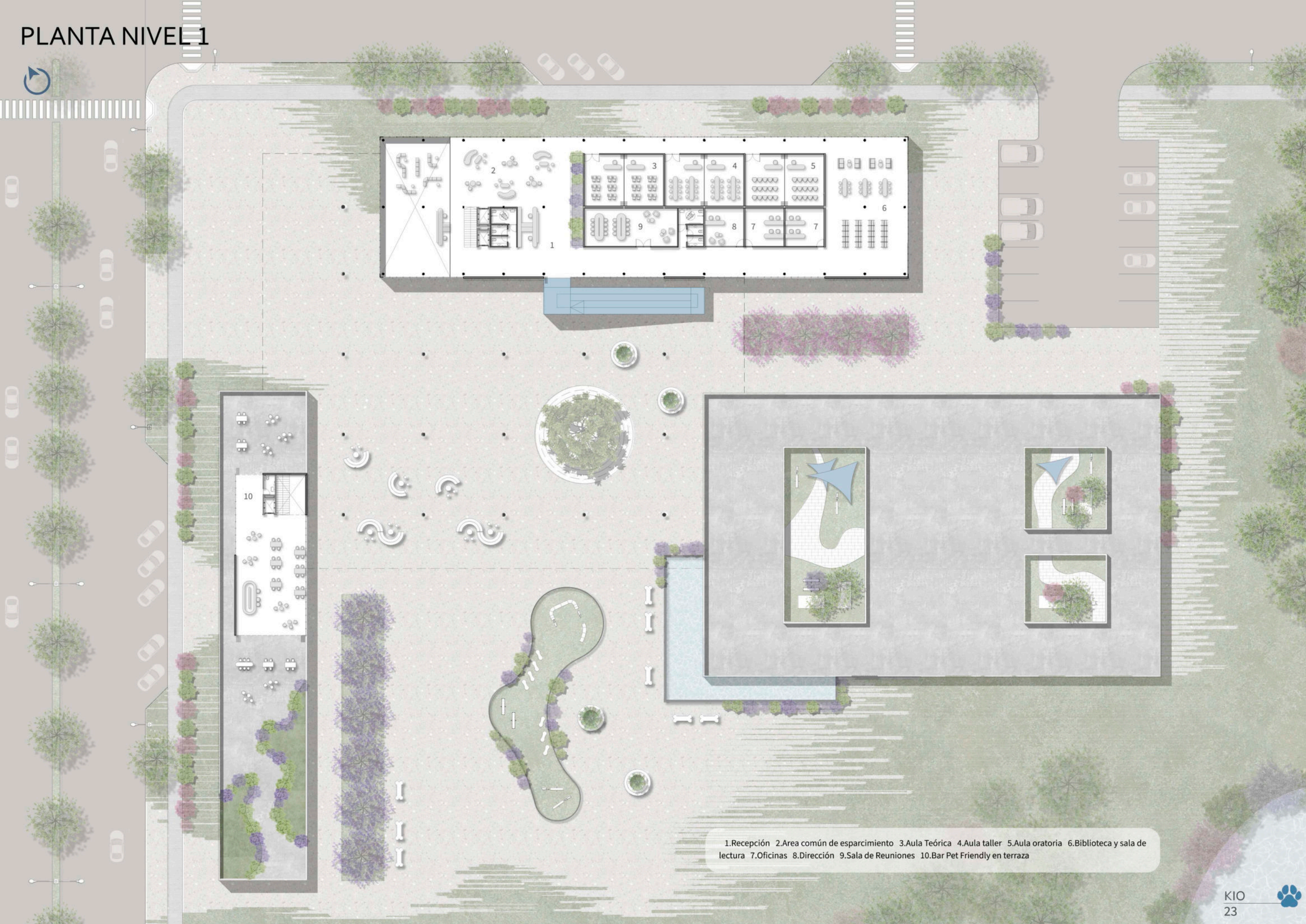
PLANTA NIVEL CERO



- 1.Recepción/Espera 2.Sala de Rayos X 3.Sala de Tomografías 4.Ecografías 5.Laboratorio 6.Farmacia 7.Desechos
- 8.Registro y Salida Morgue 9.Morgue 10.Quirófano 11.PreQuirófano 12.Triage 13.Consultorios 14.Consultorio esterilizaciones 15.Vestuarios 16.Internación cuidados intensivos 17.Internación 18.Registro de Ingreso 19. Preparación Alimentos 20. Depósito Alimentos 21. Deposito de equipamientos 22.Desechos 23.Parideras 24.Patio perros pequeños 25.Area Higiene 26.Fisioterapia 27.Kinesiología 28.Traumatología 29.Ortopedia 30.Dermatología 31.Vacunatorio 32.Patio perros grandes 33.Area de espera y encuentro 34.Registro de egreso 35.Office 36. Dirección 37.Sala de reuniones 38.Dormitorios personal 39.Cocina/Comedor 40.Sala de estar 41.Patio Felinos 42.Hidroterapia 43. Bar Pet Friendly 44.Pet Shop 45.Marroquinería y Farmacia 46.Tramites Obra Social



PLANTA NIVEL 1



1.Recepción 2.Area común de esparcimiento 3.Aula Teórica 4.Aula taller 5.Aula oratoria 6.Biblioteca y sala de lectura 7.Oficinas 8.Dirección 9.Sala de Reuniones 10.Bar Pet Friendly en terraza

PLANTA NIVEL 2



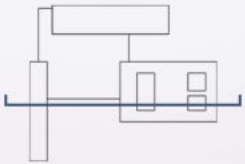
1.Recepción 2. Area de Entrenamiento 3.Terraza accesible de esparcimiento







CORTE - VISTA

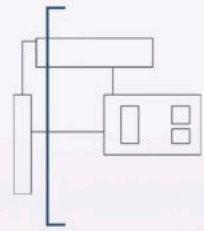


Corte Longitudinal Refugio



Zoom del sector

CORTE - VISTA

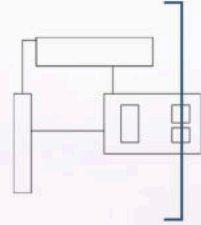


Corte Transversal Clínica



Zoom del sector

CORTE - VISTA



Corte Transversal Refugio



Zoom del sector



KIO





| CAFÉS Y BEBIDAS | |
|---------------------|----|
| CAFÉ AMERICANO | 1€ |
| EXPRESO SIMPLE | 1€ |
| CAPUCHINO VIENNESES | 1€ |
| RISTRETTO | 1€ |
| CORTADO | 1€ |
| LATTE | 1€ |

| POSTRES | |
|-----------------------|----|
| TARTA TRES CHOCOLATES | 1€ |
| TARTA DE ZANAHORA | 1€ |
| TARTA DE LIMÓN | 1€ |

| ZUMOS Y BATIDOS | |
|---------------------------|----|
| BATIDO DE FRESA Y PLÁTANO | 1€ |
| ZUMO DE MELÓN Y UVA | 1€ |
| BATIDO DE NARANJA Y COCO | 1€ |
| ZUMO DE NARANJA Y POMERO | 1€ |
| BATIDO DE NARANJA Y FRESA | 1€ |
| BATIDO DE KIRY Y SANDÍA | 1€ |

| TÉS HELADOS | |
|-----------------------|----|
| TÉ DE CANELA | 1€ |
| TÉ DE NARANJA | 1€ |
| TÉ DE FRUTAS ARBÓREAS | 1€ |





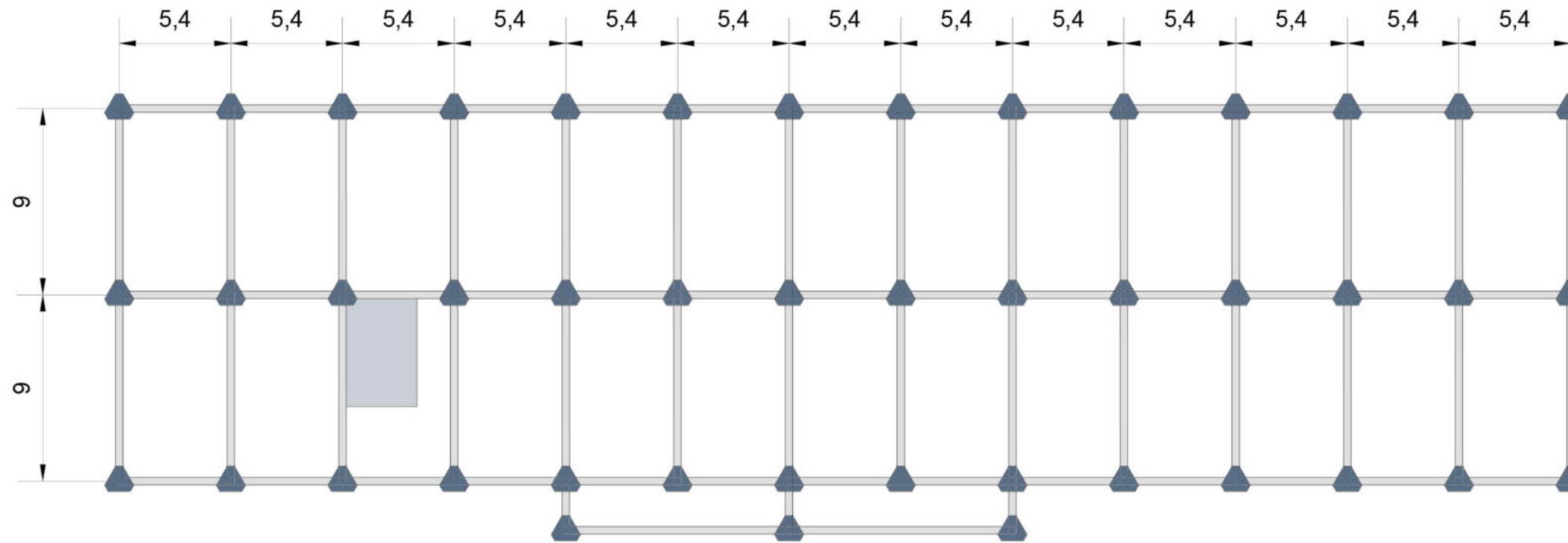
4

TÉCNICO

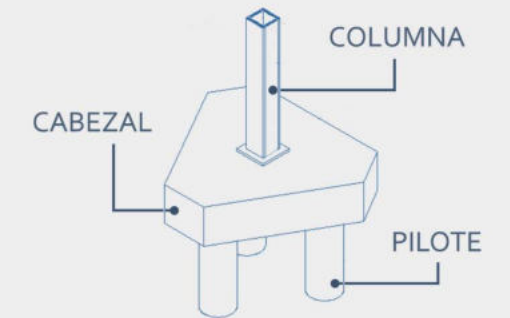
Desarrollo Estructural
Corte Crítico
Detalles Constructivos
Instalaciones



FUNDACIONES • Pilotes con cabezal

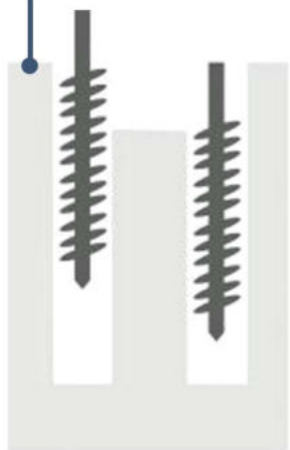


Luego de realizar el estudio de suelos correspondiente en el sitio a edificar, encontramos un suelo de arcillas expansivas que se considera malo como plano de fundación. Es por eso que se opta por la utilización de Pilotes con cabezal.

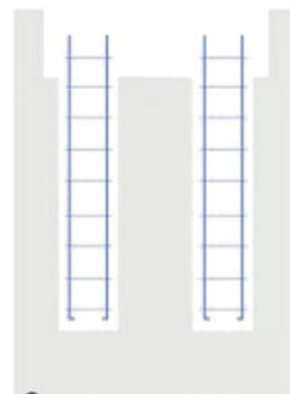


Los pilotes con cabezal son fundaciones del tipo indirectas porque llegan a una profundidad donde el suelo puede soportar las cargas que se le transmiten sin inconvenientes. Los cabezales sirven como unión entre pilotes y el resto de la estructura del edificio, en este caso columnas. Su función es distribuir las cargas que recibe de la columna en los pilotes

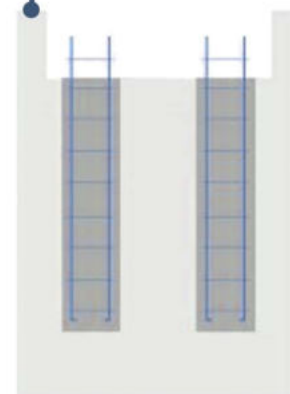
1 PERFORACIÓN MECÁNICA



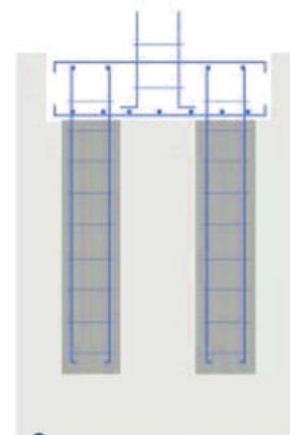
2 COLOCACIÓN DE ARMADURA EN PILOTES



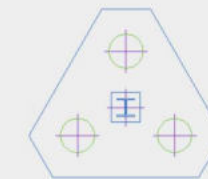
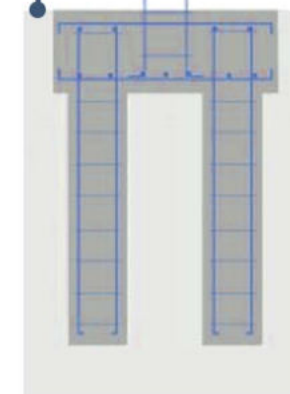
3 COLOCACIÓN DE HORMIGÓN EN PILOTES



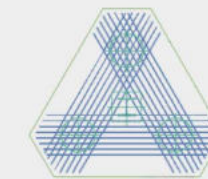
4 COLOCACIÓN DE ARMADURA EN CABEZAL



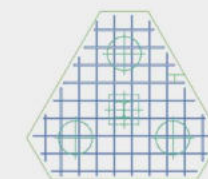
5 COLOCACIÓN DE HORMIGÓN EN CABEZAL



Ubicación de columna en el centro del cabezal y los pilotes debajo en forma triangular.

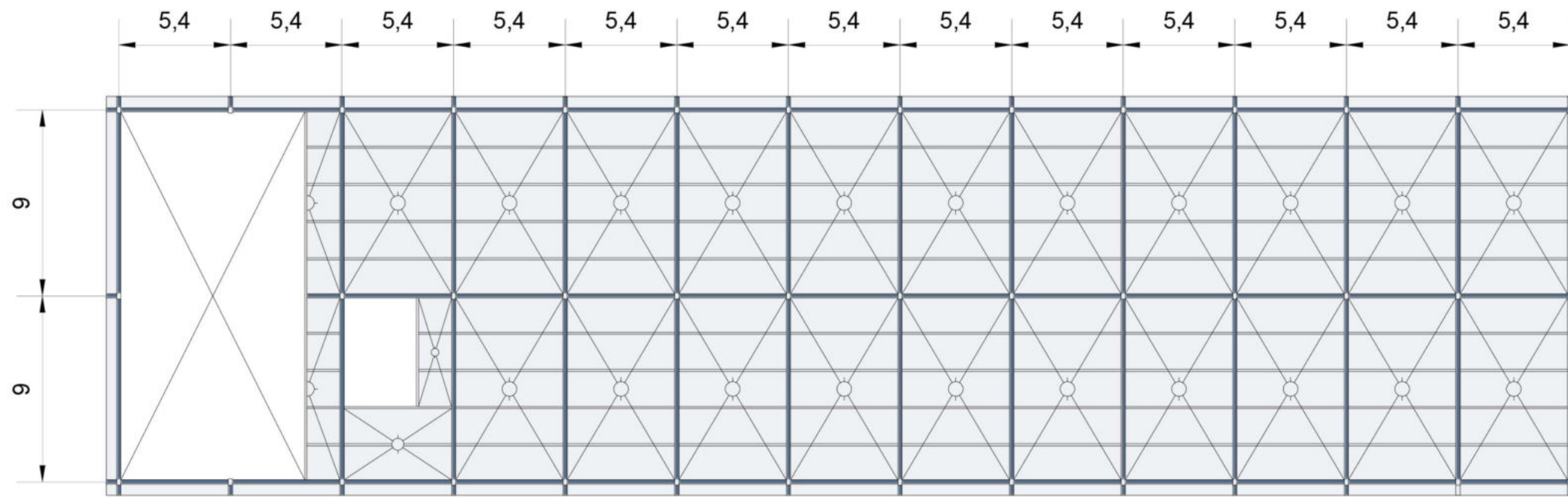


Primer armadura en plano inferior cosiendo los tres pilotes.

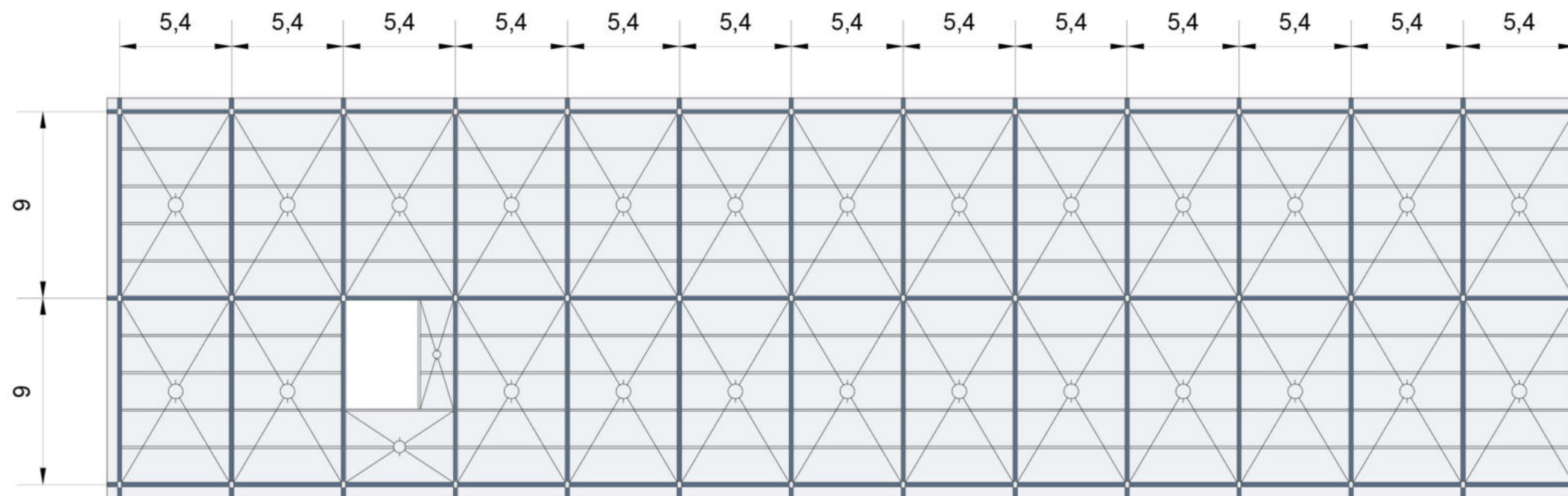


Segunda armadura en plano superior sobre la totalidad del cabezal.



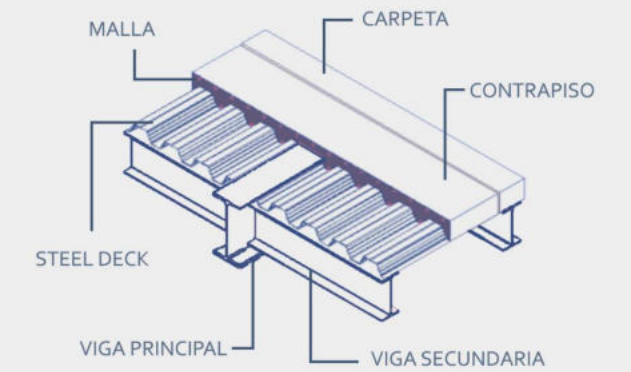


LOSA SOBRE PLANTA BAJA



LOSA SOBRE NIVEL 1

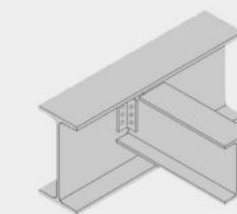
Todas las losas del proyecto son resultas con el sistema Steel Deck, permitiendo menores tiempos de ejecución y mayor adaptabilidad a los distintos requerimientos de los edificios.



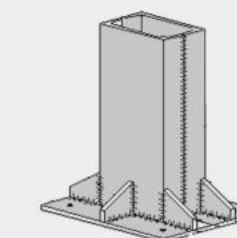
Se decide utilizar un sistema de construcción semi-industrializado en todo el proyecto, tratando de unificar criterios entre volúmenes permitiendo una mayor eficiencia e incluso sustentabilidad.

Las vigas y columnas son de acero variando sus dimensiones y forma según las necesidades en cada caso.

Los cerramientos e incluso divisiones interiores de proyecto se resuelven con el sistema steel framing.



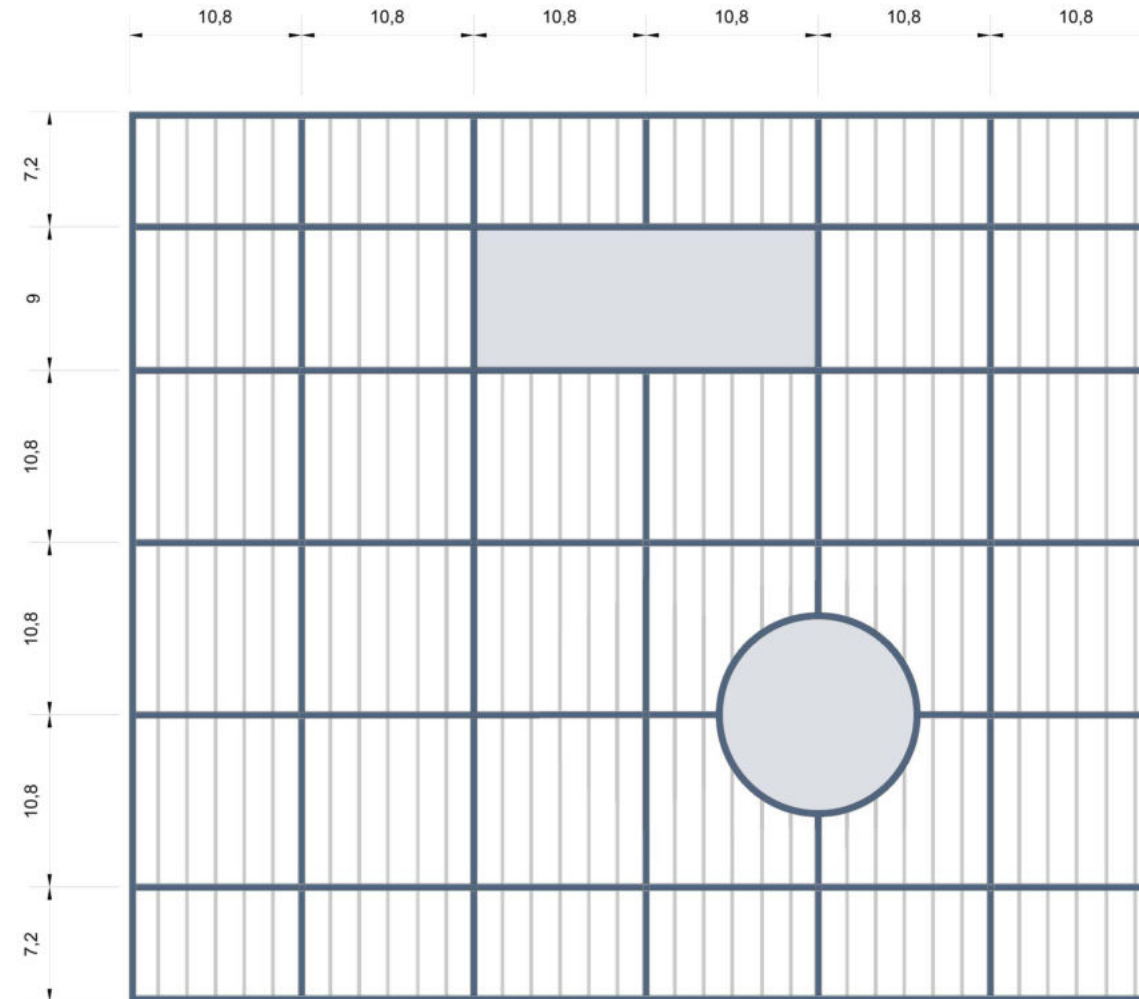
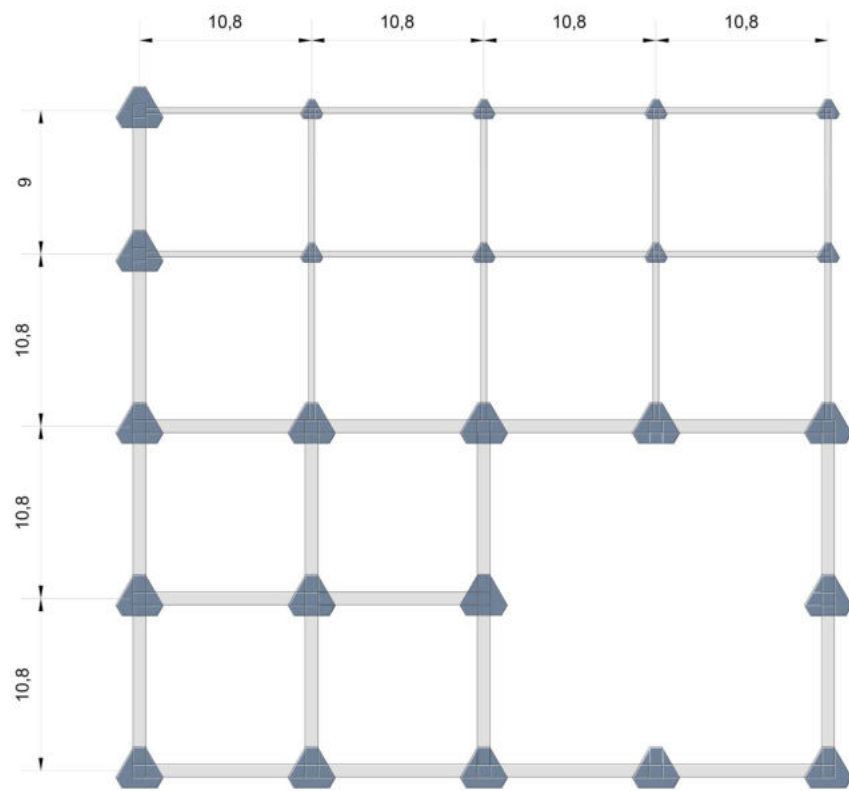
Tanto las vigas principales como las secundarias son de perfiles IPN.



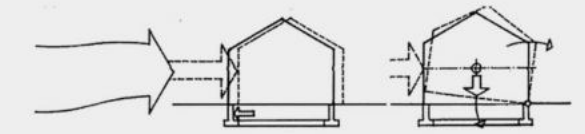
Todas las son resultas con perfiles UPN enfrentados y enlazados.



CUBIERTA • Materialidad y fundaciones

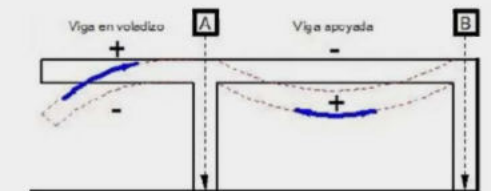


La cubierta que cose a los tres edificios cumple la función de generar un gran semicubierto como espacio de encuentro y de actividades para el sitio. No posee cargas por encima de ella pero si debe enfrentarse a las cargas indirectas como el viento.



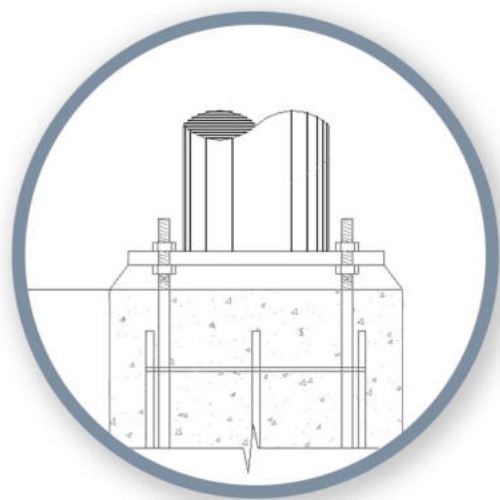
Es por eso que las fundaciones aumentan su tamaño y siguen la lógica estructural de todo el proyecto, de esta forma todo queda "unido" mediante la vigas de encadenado.

Por otro lado, si bien la cubierta sigue una modulación lo mas regular posible, en todo el perímetro podemos notar que hay un voladizo de hasta 10mts en algunos casos. Es por esto que se decide implementar las vigas reticuladas que aportan rigidez a toda la estructura, soportando los esfuerzos de flexión (combinación de esfuerzos de tracción y compresión).



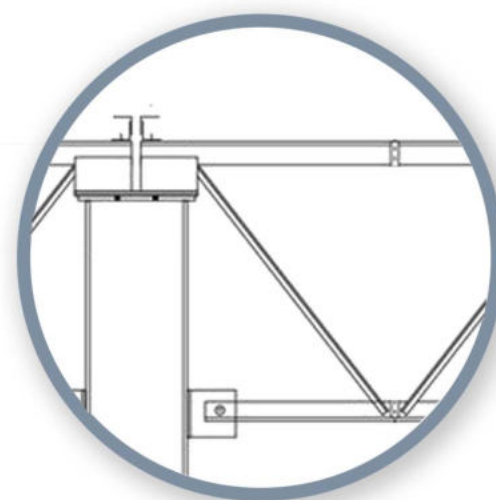
LA CUBIERTA COMO NEXO ENTRE MORFOLOGÍAS.

LA CUBIERTA COMO SEMICUBIERTO PARA EL ENCUENTRO Y PLAZA DE ACTIVIDADES PARA EL USUARIO.



FUNDACIONES Y COLUMNAS

Se mantienen las fundaciones del tipo indirectas siendo pilotes con cabezal pero de un tamaño mayor recibiendo esta vez las cargas de columnas circulares.

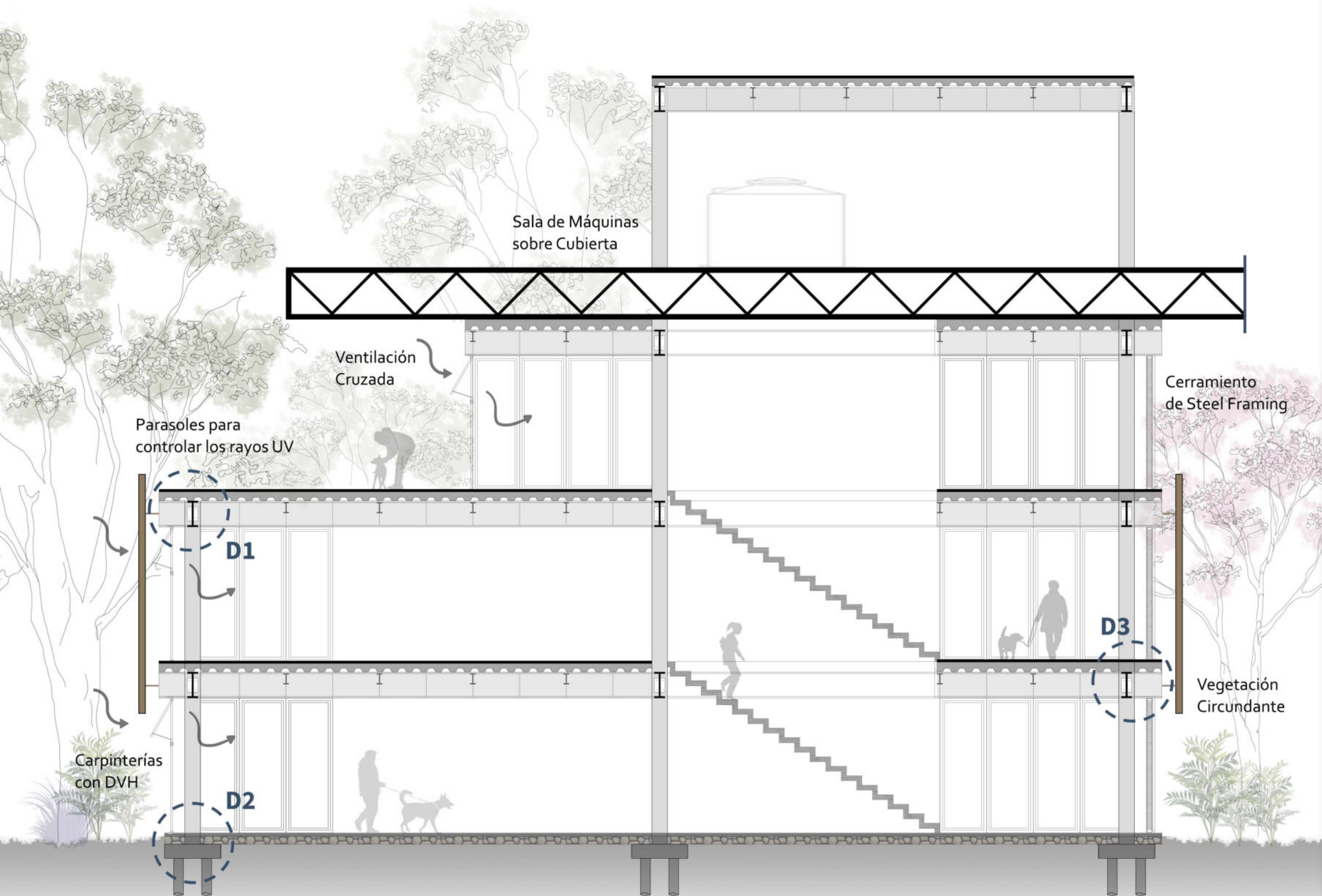


CUBIERTA

La cubierta será en su totalidad de acero, conformada por vigas reticuladas como las principales, ancladas a columnas circulares de perfilera tubular a medida.



CORTE CRÍTICO



Resolución Constructiva

APOYAR

Para los cimientos se emplearon Pilotes con cabezal según el suelo existente como plano de fundación directamente a suelo firme. Cabezal - Pilotes - Suelo Firme.

ENVOLVER

Para la envolvente se decide utilizar carpinterías de Aluminio con Doble Vidrio Hermético según las condicionantes de la ciudad de La Plata y Muros de Steel Framing cubriendo el K correspondiente de la zona. Se tiene en cuenta la ventilación cruzada en distintos puntos del proyecto para generar un mejor ahorro energético del edificio.

SOSTENER

La estructura es completamente independiente, conformada por vigas y columnas de perfilera de acero:

- Vigas Principales IPN 500
- Vigas secundarias IPN 200
- Columnas UPN 300

CUBRIR

La cubierta que une a los tres espacios planteados se compone por Vigas Reticuladas para soportar los esfuerzos de Flexión en sus voladizos.

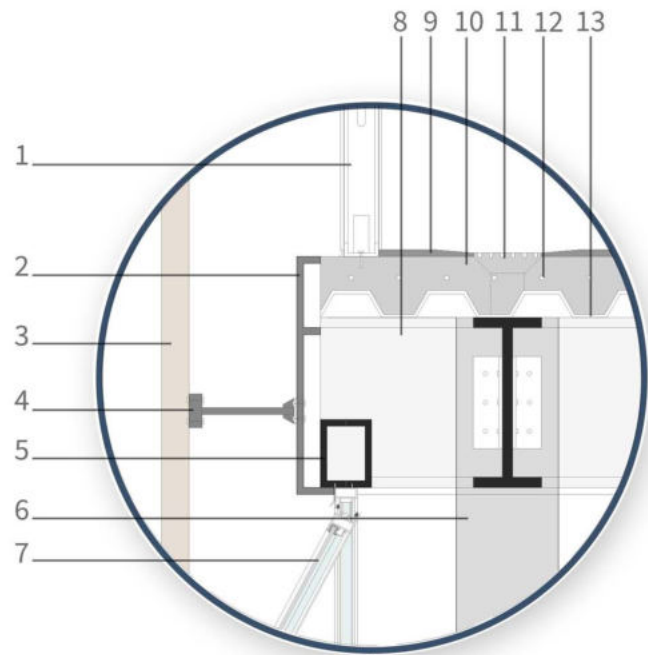
ENTREPISO

Las losas se materializan con el sistema Steel Deck ya que es de rápida ejecución y combina perfectamente con la estructura pensada para el proyecto.



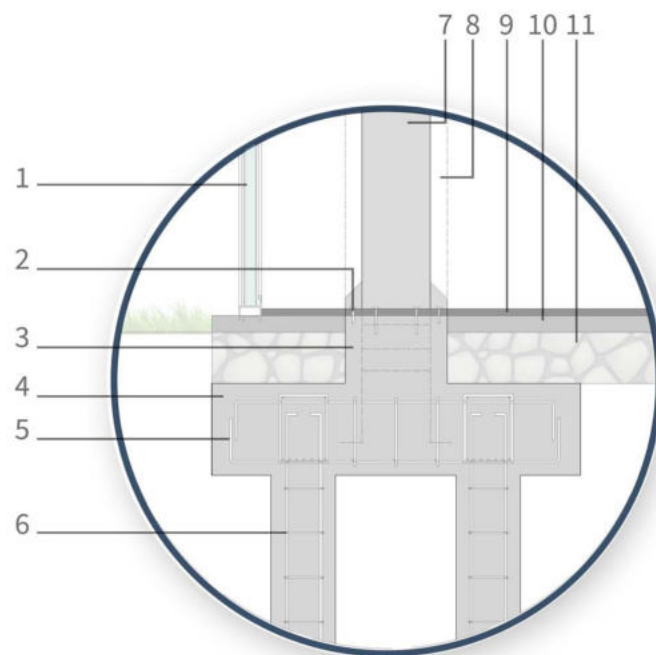
DETALLES CONSTRUCTIVOS

DETALLE 1



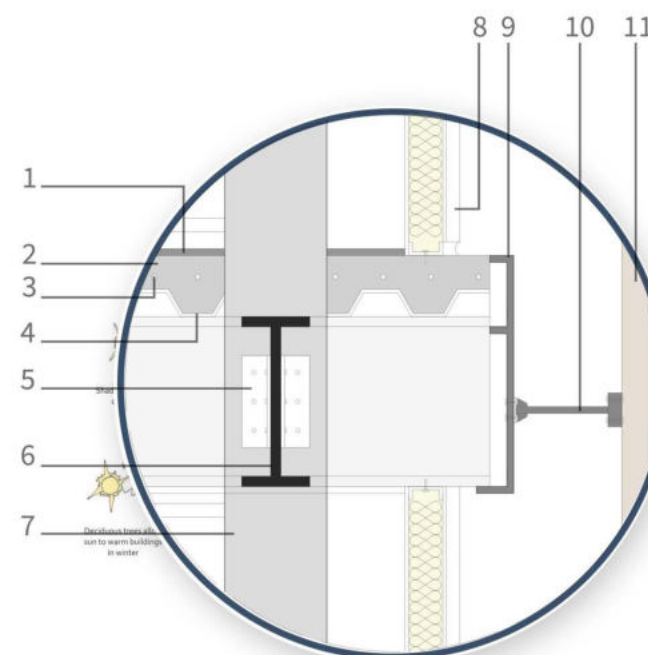
1. Muro de Carga Steel Framing
2. Cenefa de Cierre - Aluminio
3. Parasol de PVC símil Madera
4. Anclaje del parasol a la estructura
5. Perfil agarre carpinterías
6. Columna UPN 300 con recubrimiento
7. Carpintería de Aluminio DVH
8. Viga de Acero IPN 500
9. Piso terminado cemento alisado
10. Carpeta + Contrapiso
11. Rejilla de drenaje Pluvial
12. Malla Electrosada
13. Steel Deck - Chapa Trapezoidal

DETALLE 2



1. Carpintería de Aluminio DVH
2. Anclaje de la columna
3. Cuello de la Fundación
4. Cabezal de la Fundación según cálculo
5. Armadura del Cabezal
6. Pilotines según cálculo
7. Columna UPN 300
8. Recubrimiento circular de la columna
9. Piso terminado vinilico de alto transito
10. Carpeta Niveladora 2cm
11. Contrapiso de Hormigón Pobre

DETALLE 3



1. Piso Terminado Vinilico de alto tránsito
2. Carpeta + Contrapiso
3. Malla Electrosada
4. Steel Deck - Chapa Trapezoidal
5. Anclaje metálico entre vigas
6. Vigas Principales IPN 500
7. Columna UPN 300
8. Placa Fenólico laqueado + Barrera de agua y viento
9. Cenefa de Cierre - Aluminio
10. Anclaje de parasol a la estructura
11. Parasol de PVC símil madera

Ademas de todos los aspectos descritos anteriormente en cuanto a estructura y resolución constructiva de los diferentes subsistemas, la envolvente fue pensada para contener los ambientes sin perder la conexión con el entorno que rodea al usuario, es por eso que se recurre a carpinterías casi en la totalidad del perímetro de la clínica, buscando conectar con el adentro - afuera en todo momento.

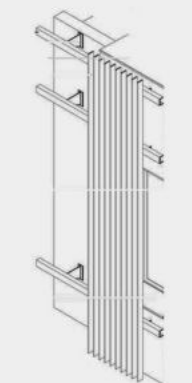
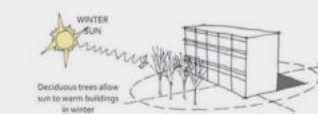
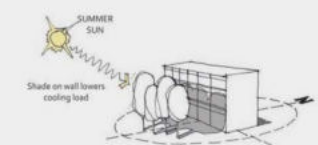
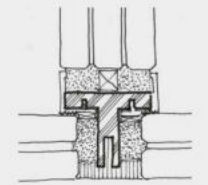
Sustentabilidad y Eficiencia energética

Se adoptan diferentes criterios para lograr utilizar la menor cantidad de energía posible al momento de acondicionar termicamente los espacios, por este motivo se plantean los siguientes criterios:

Ventilación cruzada mediante carpinterías oscilo batientes.



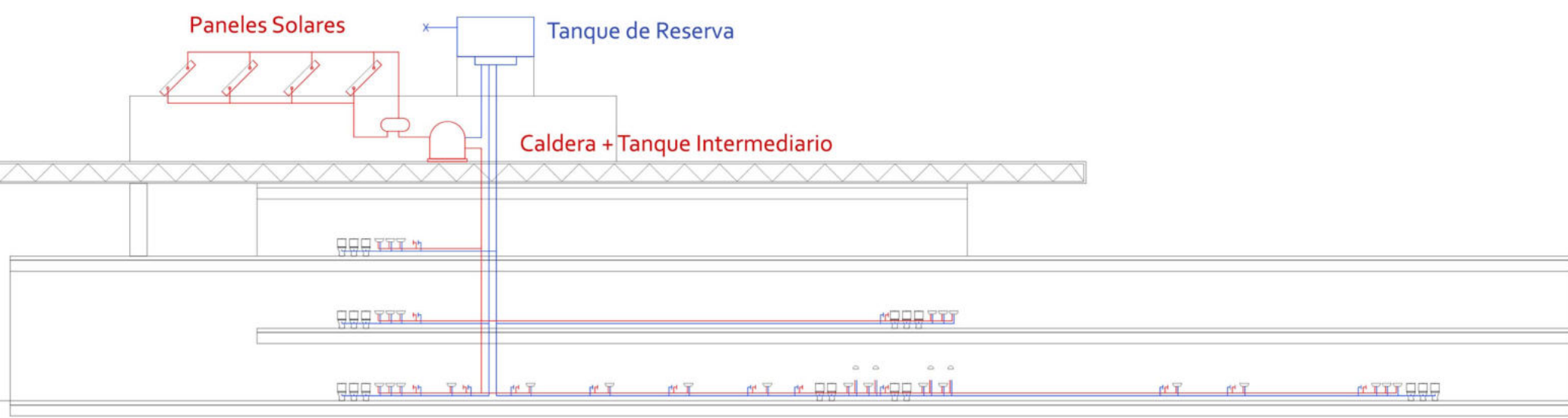
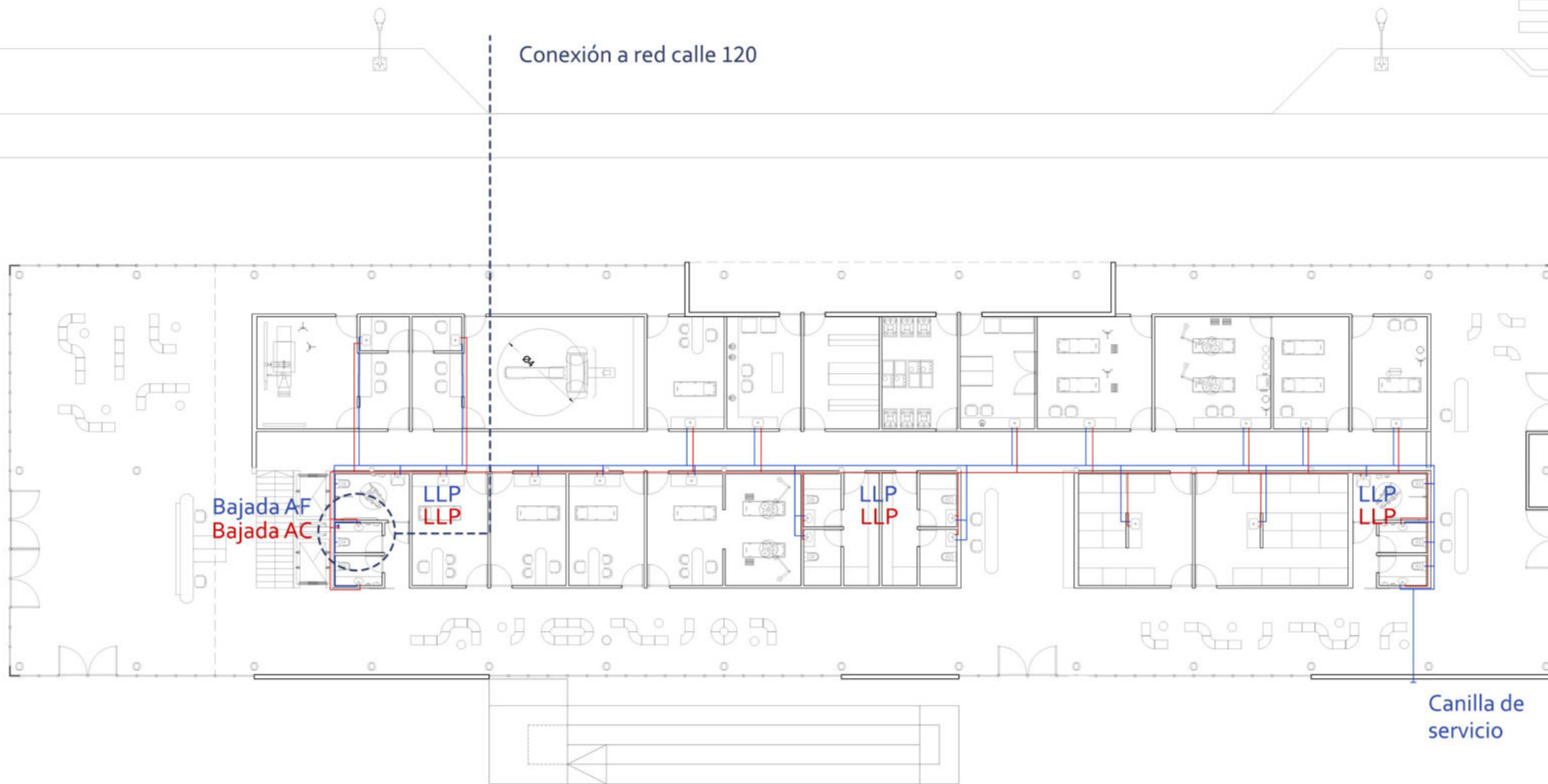
Utilización de Doble vidrio hermético en todas las carpinterías, logrando confort térmico en el interior.



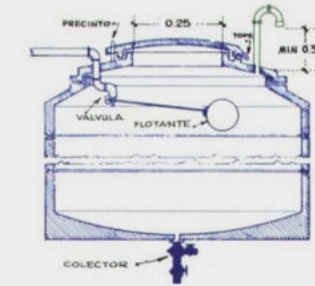
Se aprovechan los arboles de la zona que hacen de reparo y ademas se colocan parasoles en todo el perímetro de la clínica para regular la exposición a los rayos UV.



PROVISIÓN DE AGUA



Para la provisión de agua fría y caliente se implementa el sistema mas eficiente de todos: la gravedad. El tanque estará elevado por encima del nivel mas alto buscando así tener una buena presión de agua al momento de abastecer a la clínica. Constará de un Tanque de reserva de 13.000 litros según calculo, una caldera y paneles solares en cubierta para lograr el calentamiento de agua mediante un proceso mas amigable con el medio ambiente.



TANQUE DE RESERVA DE 13.000 lts.

SISTEMA POR GRAVEDAD

Tanque de Reserva

| | |
|-----------------------|----------|
| Inodoro 350lts x 19u= | 6.650lts |
| Lavabos 150 x 34u= | 5.100lts |
| Duchas 150 x 4u = | 600lts |

TOTAL = 12.350litros

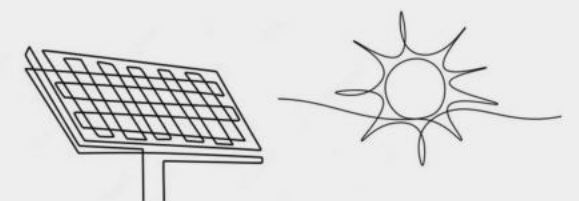
Caldera

Duchas = 8lts por minuto
Lavabo = 4lts por minuto

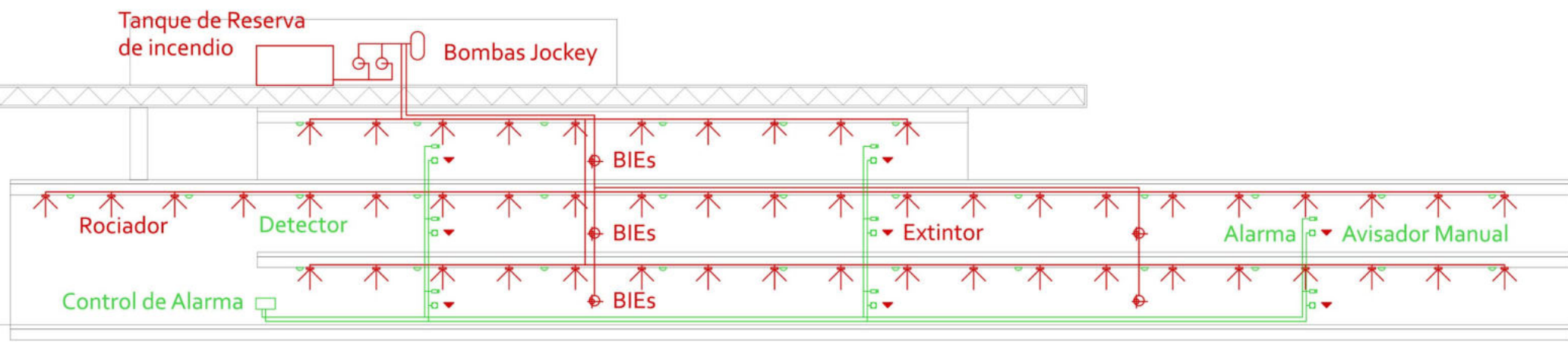
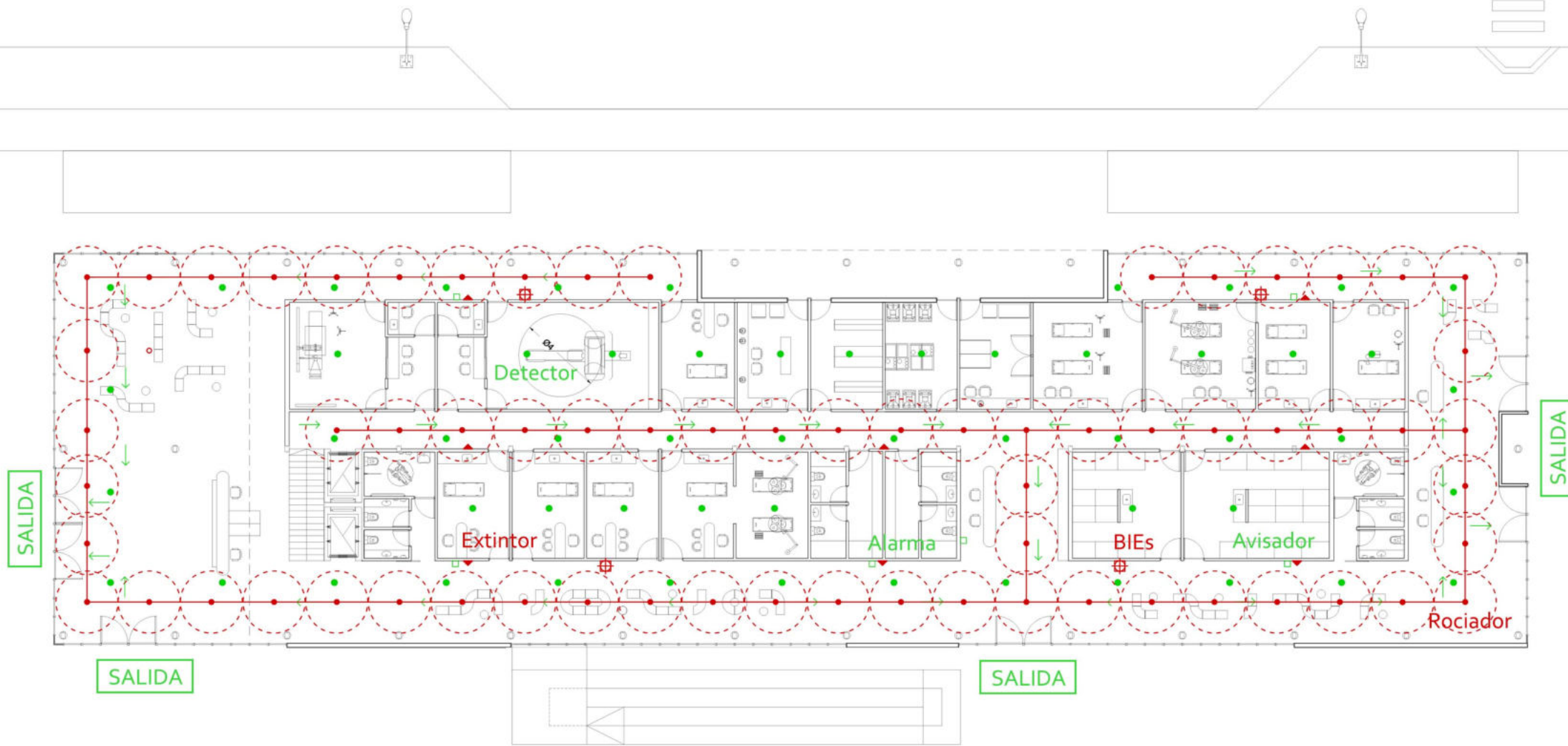
8lts x 4 Duchas = 32lts/m
4lts x 34 Lavabos = 136lts/m

TOTAL = 168 = lts/m = 336kw

El calentamiento de agua sera por medio de paneles solares que captan los rayos UV durante el día, teniendo como respaldo una caldera en caso de necesitar utilizarla.

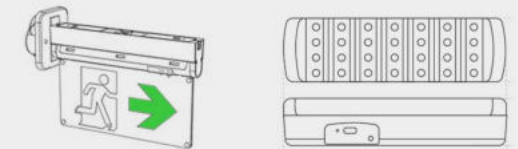


DETECCIÓN Y EXTINCIÓN DE INCENDIOS



La instalación contra incendios consta de tres puntos fundamentales, por un lado la prevención, por el otro la detección del incendio y por último la extinción del mismo. En el proyecto se resuelven todos casos, entendiendo que por las tareas que se desempeñan y la ubicación del proyecto, es fundamental tener cubiertos estos puntos.

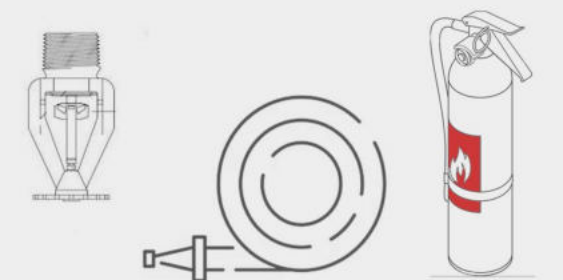
En cuanto a la **Prevención** se dispone de la correspondiente señalectica y vías de escape rápidas para los usuarios.



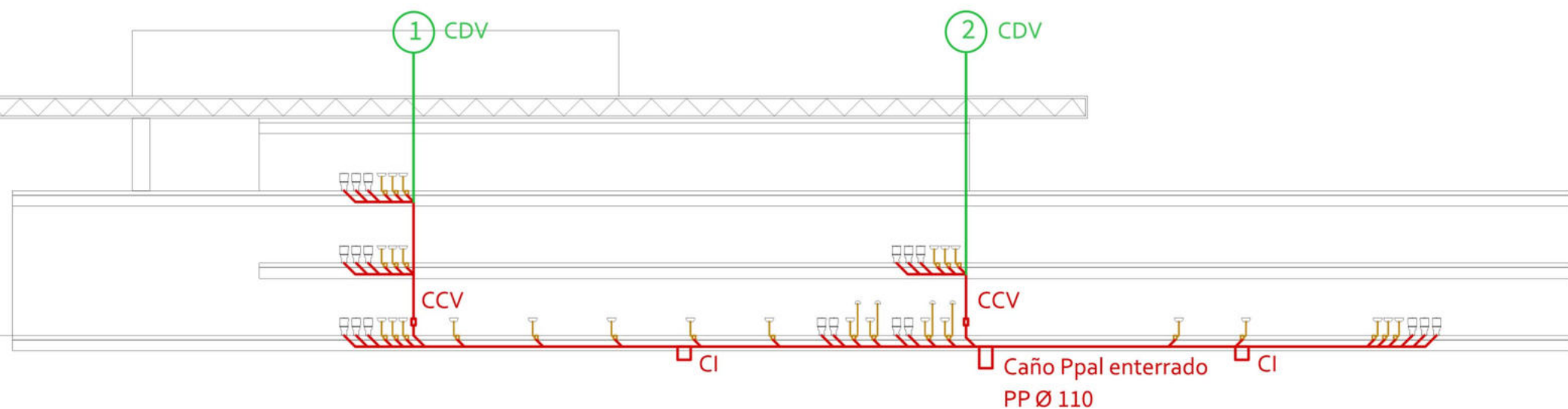
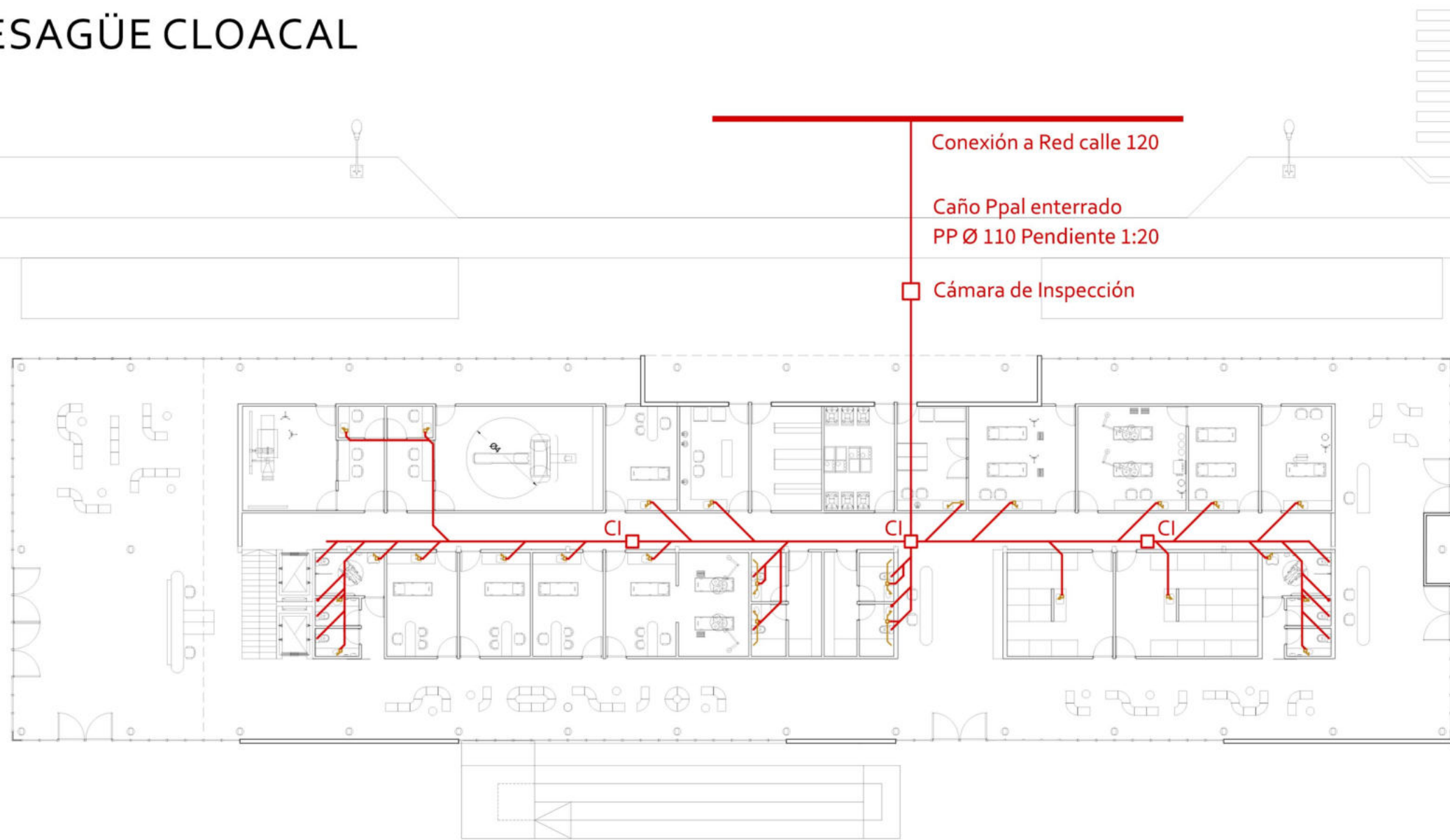
La **Detección** es fundamental para identificar de forma prematura el siniestro, combatirlo, aumentar el tiempo de evacuación y reducir daños. Se lleva a cabo mediante detectores de humo, avisadores manuales y alarmas.



Finalmente para la **Extinción** se dispondrá de matafuegos cada 20 metros como máximo, distribuidos en toda la clínica, Bocas de incendio equipadas en todos los niveles y rociadores ubicados a lo largo de cada línea de escape, logrando así una evacuación segura.



DESAGÜE CLOACAL

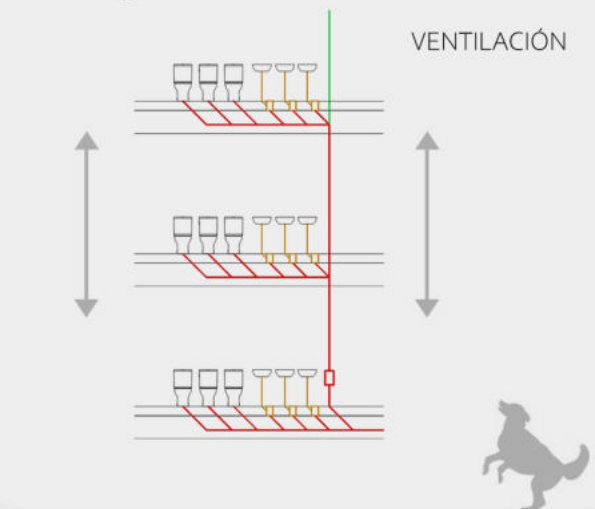


Se resuelve la instalación cloacal de la clínica de la forma mas rápida y corta posible para la evacuación de aguas negras y grises, entendiéndose que esto es un punto fundamental para garantizar un correcto funcionamiento. La red principal se encuentra casi en el centro de la placa con la intención de acortar los recorridos y por consiguiente lograr una salida a red sin complicaciones.

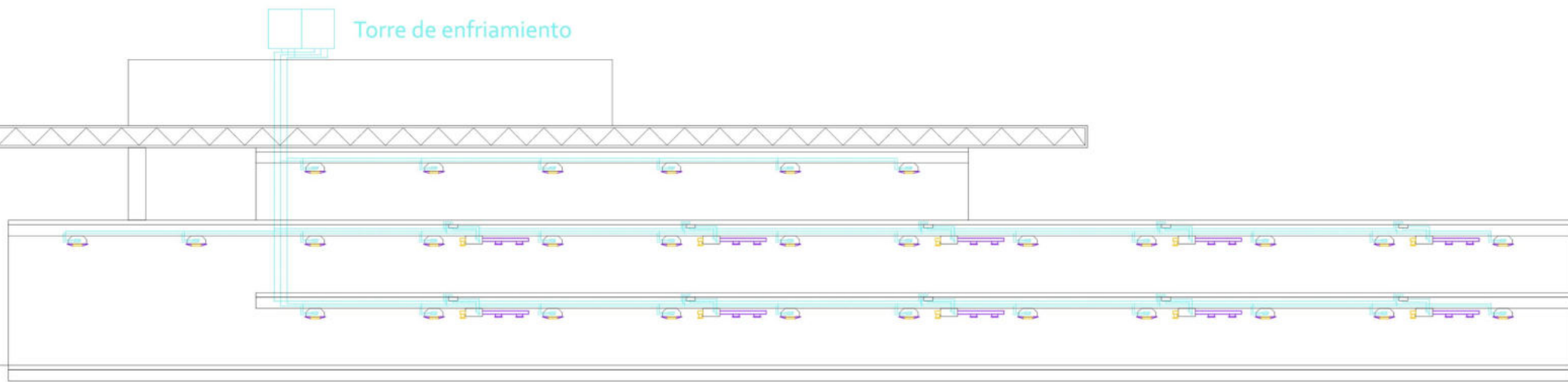
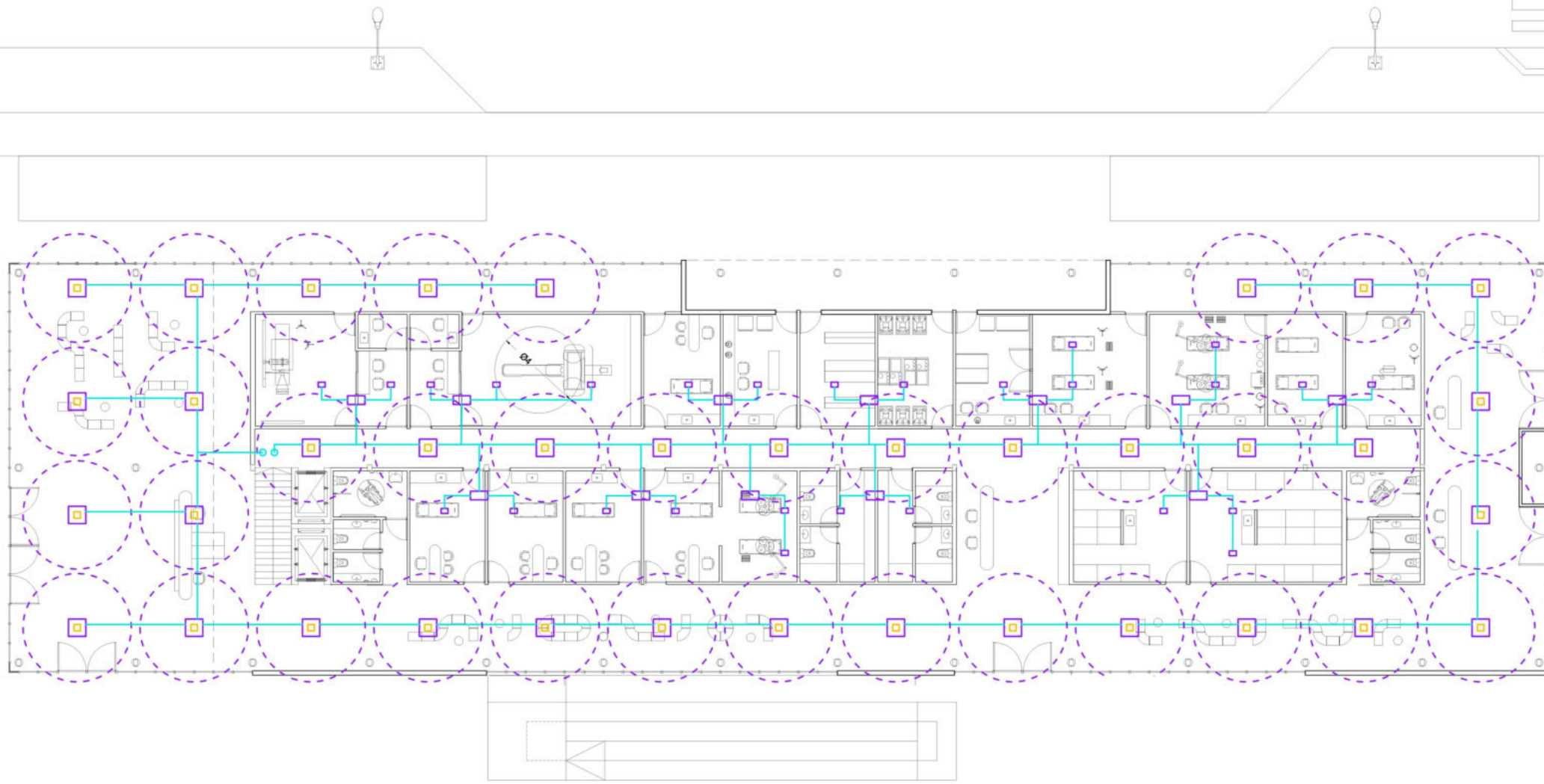
Todas las uniones de cañerías se realizan a 45° para asegurar la fluidez del desague. Se contemplan todas las reglamentaciones, medidas y pendientes que se necesitan y las cámaras de inspección se ubican cada 15m como máximo para garantizar puntos de acceso ante una posible obstrucción.



Todos los núcleos sanitarios se encuentran alineados verticalmente como se puede ver en el corte, esto es así por una cuestión práctica al momento de ubicar plenos que recorran todos los niveles en un lugar estratégico.



ACONDICIONAMIENTO TÉRMICO



Se opta por el sistema VRV (Volumen de Aire Variable) por ser el más innovador y avanzado al día de hoy. Este sistema me permite regular las diferentes temperaturas según la necesidad de cada espacio y fue el motivo principal por el cual elegí su implementación. Entre sus virtudes se destacan las siguientes:

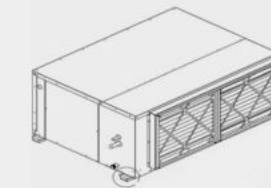
Fácil Diseño

Bajos Niveles Sonoros

Eficiencia y ahorro energético

Cada espacio puede ser regulado

Toda el tendido de la instalación podrá ubicarse en el cielorraso suspendido de cada losa, permitiendo recorridos simples y sin mayores desvíos para una rápida ejecución. Se decide utilizar dos tipos de artefactos, por un lado los elementos de **Baja Silueta**, ideales para un acondicionamiento más preciso y concentrado en un ambiente delimitado y por el otro los elementos llamados **Cassete** que actúan como un difusor de aire frío o calor en espacios comunes donde se necesita una temperatura general confortable para todos los usuarios.



Baja Silueta

Se ubican en todos los consultorios y salas individuales.



Tipo Cassete

Se ubican en todos los espacios comunes tales como hall, sala de espera y pasillos.



DESAGÜE PLUVIAL

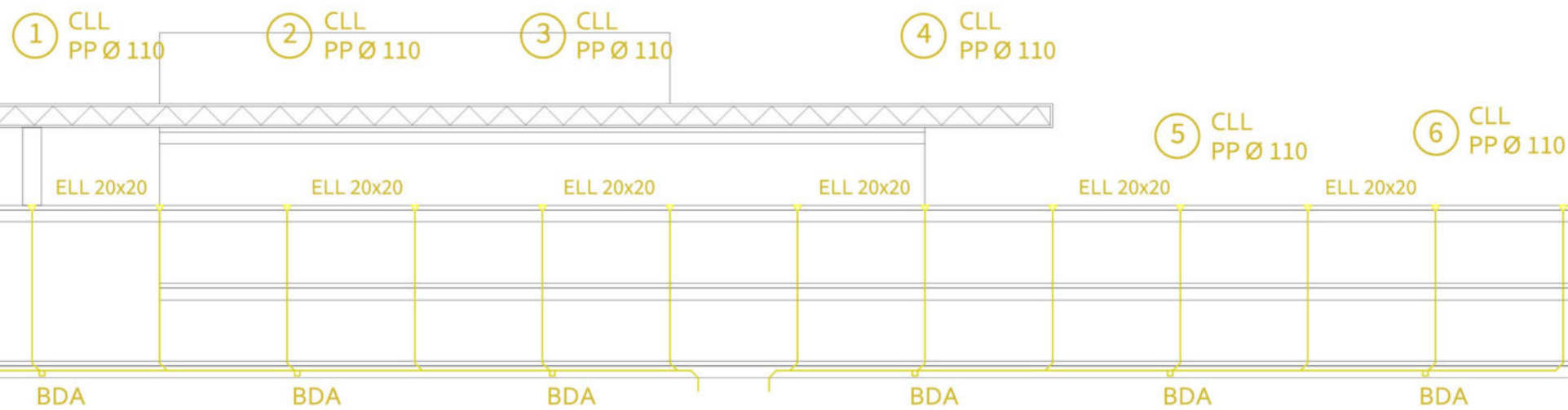
Salida a cordón de vereda



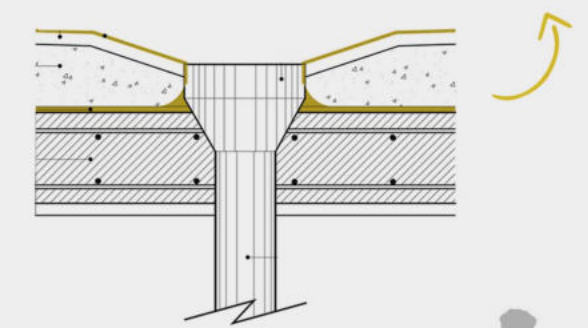
El desague pluvial se resuelve implementando cañerías internas en las columnas metálicas huecas, ubicando embudos y bajadas en cada una de ellas para asegurar su funcionamiento. Tanto los embudos como las bajadas serán de PVC y son los encargados de recolectar y llevar el agua de lluvia hasta el nivel cero para salir finalmente al cordón de vereda. Toda la losa a desagotar tendrá la pendiente necesaria para lograr que el agua no se estanque en ningún punto y se realizará en un solo sentido para simplificar su ejecución.



Los embudos de 20x20 pueden coleccionar hasta 45m² de superficie y se combinan con caños de 100mm de diámetro para la salida. Cada bajada tendrá una boca de acceso intermedia con la intención de tener puntos para desobstruir las cañerías en casos de ser necesario. Toda la instalación tiene las pendientes y extensiones correspondientes para asegurar un funcionamiento óptimo.



EMBUDOS DE 20X20
SUPERFICIE: 45m²
SALIDA: Ø 100mm





CONCLUSIÓN

Referentes
Recorrido Académico
Conclusión
Final



REFERENTES

PROGRAMA



Animal Care Center of Downers Grove / RWE Desing Build

Ubicación: Downers Grove, Illinois.

Este centro de cuidado de animales combina instalaciones modernas con un diseño interior reconfortante para los usuarios y cuenta con 8 salas de examen, un centro de adopción, área de tratamiento, guardería para perros, salas dentales, quirúrgicas y de aseo, entre otros. Su hall receptor es en dos niveles generando un espacio amplio y luminoso como ingreso principal para la recepción.



MATERIALIDAD



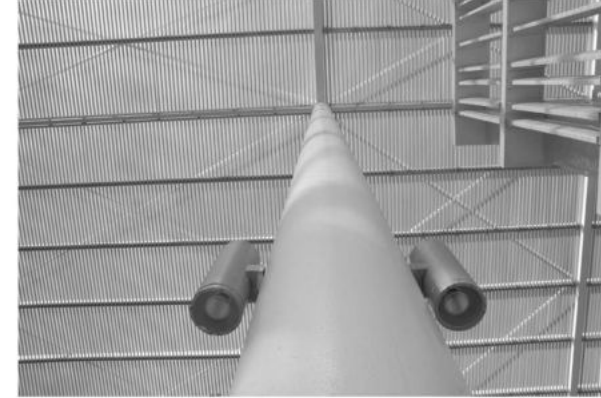
Crown Hall / Mies Van der Rohe

Ubicación: Chicago, USA.

Siendo una de las obras maestras de Mies, Crown Hall se sitúa prácticamente en el centro del Instituto Tecnológico de Illinois. El edificio se presenta con sus cuatro fachadas libres de cristal, rodeado de una amplia zona verde con grandes árboles. Se caracteriza por una estética de simplicidad industrial, expuesta en su estructura y materiales principales: Acero, Hormigón Armado y Vidrio.



MORFOLOGÍA



Edificio MOP Rancagua / Iglesias Prat Arquitectos + TAU 3 Arquitectos

Ubicación: Rancagua, Chile

La idea del edificio fue generar un espacio abierto al público para fomentar la inclusión ciudadana, de modo que el principal esfuerzo fue lograr un hall urbano, un lugar que posibilite la celebración de actividades culturales y se pueda transformar en una plataforma más. Se proponen tres volúmenes que junto con la cubierta constituyen un solo conjunto arquitectónico.

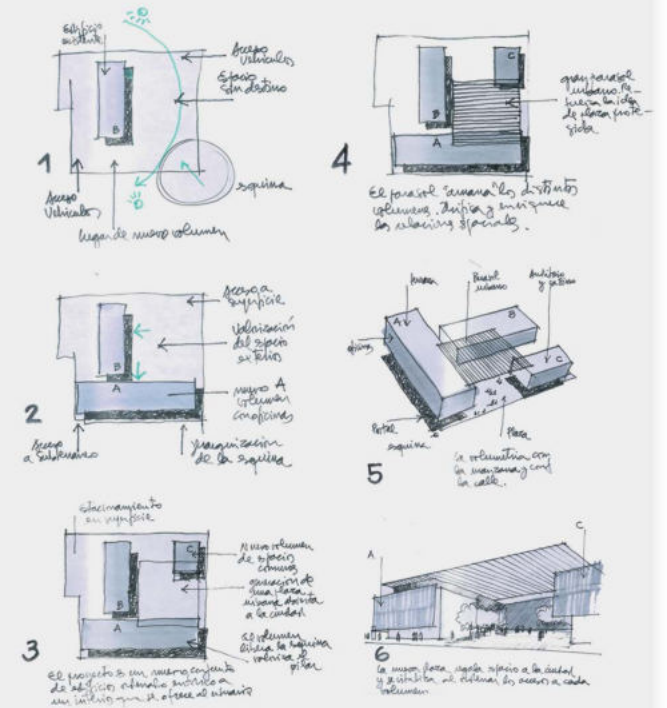


Edificio MOP como Modelo Base

En la búsqueda de lograr un edificio que responda a los requerimientos de mi proyecto es cuando decido que el Edificio MOP sería un modelo a seguir por su propuesta espacial y abierta a la comunidad.

KIO consta de tres volúmenes ya que los programas propuestos así lo demandan y al igual que este referente, la cubierta es quien cumple la función de unificarlos y generar un espacio semicubierto de encuentro.

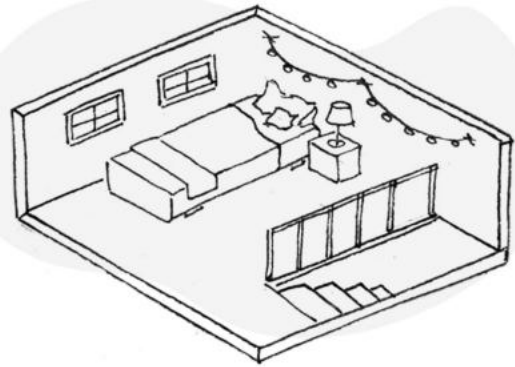
Los procedimientos para definir aspectos proyectuales fueron diversos, comenzando por un análisis del asoleamiento y determinando en base a eso la organización interior del programa, luego ubicando los volúmenes teniendo en cuenta como quiero que respondan a las calles sobre las que se encuentran y por último conectando los mismos con una gran cubierta permeable en metal que permita el paso de la luz.



RECORRIDO ACADÉMICO

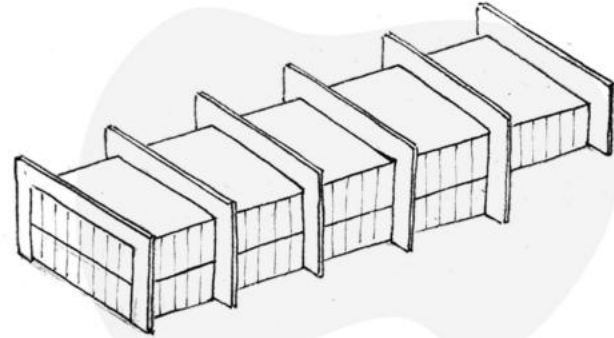
1º AÑO

La Habitación



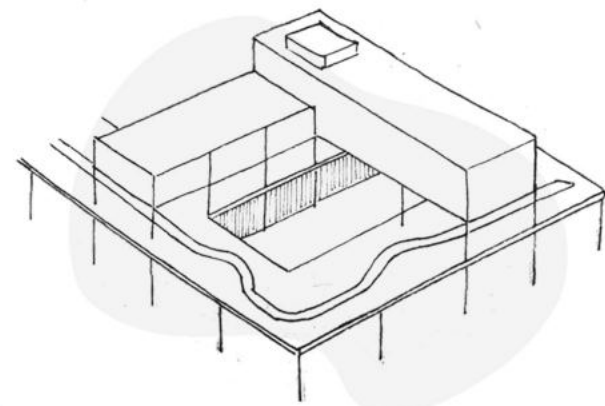
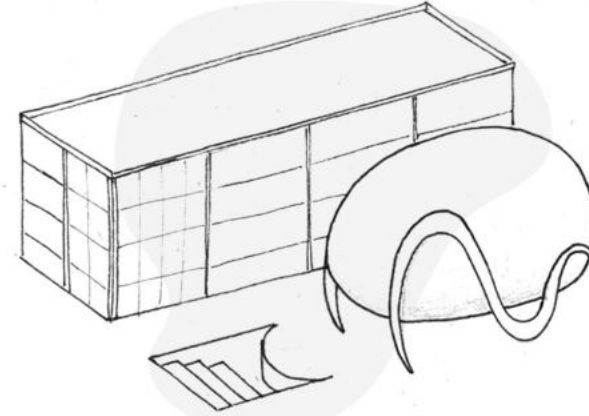
2º AÑO

La Biblioteca



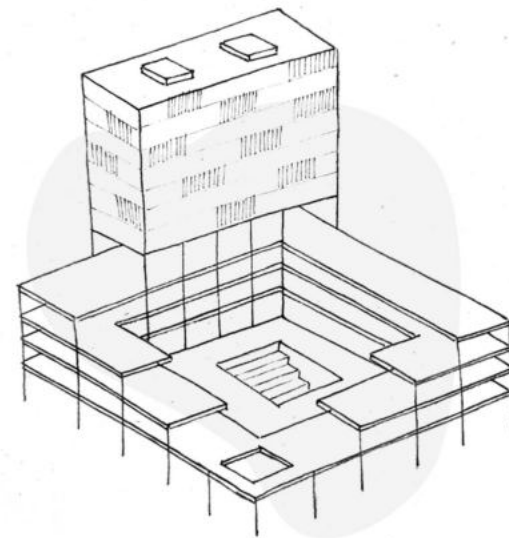
3º AÑO

El Museo



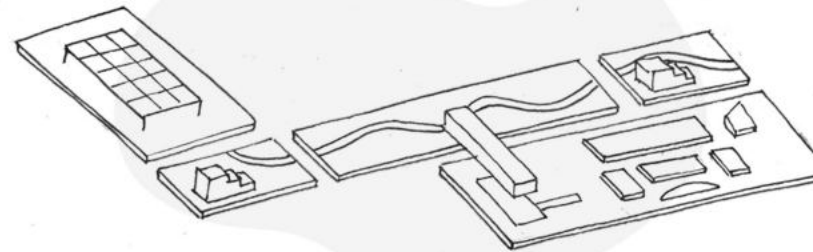
La Escuela

4º AÑO



Conjunto de viviendas

5º AÑO



Master Plan

6º AÑO

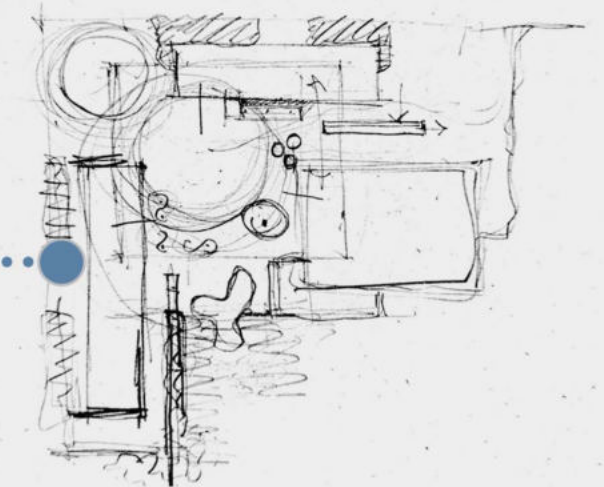
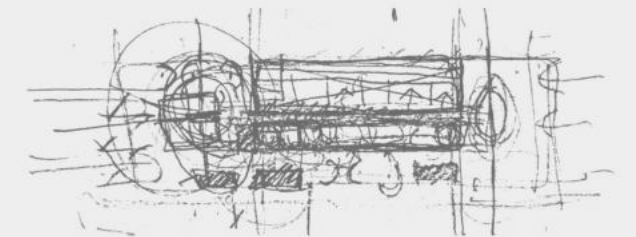
De la Habitación al Proyecto Urbano

Todos los años transitados en el taller 1 de Arquitectura fueron formadores de como hoy veo y practico la arquitectura.

KIO es el proyecto culmine de mi carrera y en su esencia esta todo lo incorporado a través de los años, no solo en este taller sino también en todo el resto de las materias que hoy tuve el desafío de combinar de cara al futuro profesional que me espera.

La creación del proyecto es producto último del esfuerzo creativo del estudiante es una construcción propia, es el poder de la voluntad, de traspasar el umbral, de organizar espacialmente el tema, de generar su propio objeto de conocimiento, su historia y estructura teórica, en cierta manera, su identidad.

SMCR



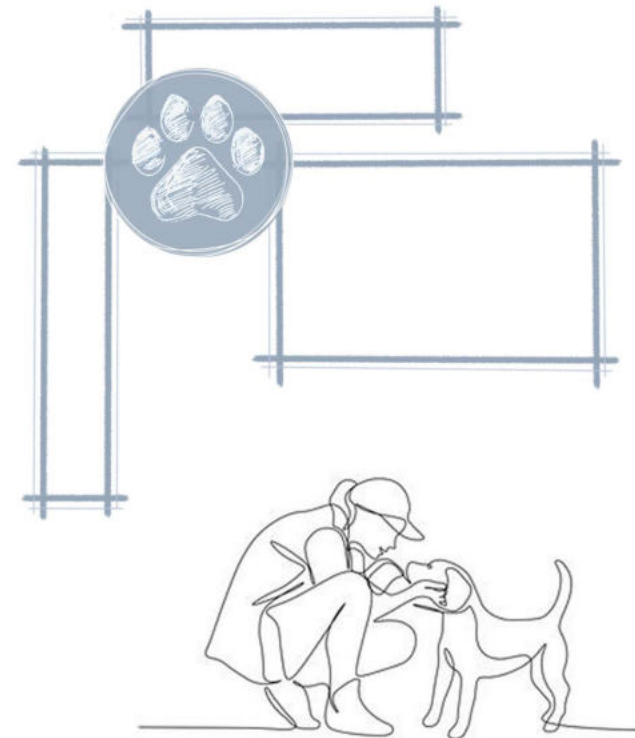
CONCLUSIÓN

ARQUITECTURA PARA EL BIENESTAR ANIMAL

Los animales en situación de calle son una tema delicado y difícil de abordar, se trata de la vida de seres indefensos que viven expuestos a la crueldad de la calle y sea cual sea la afinidad que tenga cada uno con los mismos, es una cuestión que sin duda requiere nuestra atención.

Mi aporte con este Proyecto final de carrera es dar respuesta a una de las problemáticas sociales que mas me interpelan como persona hace varios años. El objetivo fue brindar desde la arquitectura un espacio que aborde el tema en todos sus aspectos, capacitando profesionales, instruyendo a la sociedad y resguardando a los animales hasta su futura adopción.

KIO surge desde la necesidad de contar con un lugar a donde llevar al animal que nos encontramos en la calle o salvamos del maltrato. Con la esperanza de que algún día, todos tengan la familia que merecen.



RESCATADOS

Nala • 2015



Rufina • 2017



Bulma • 2018



Negro • 2019



Mora • 2023



BIBLIOGRAFÍA

- Codigo de habilitaciones de clínicas veterinarias, Argentina.
- Estudio e intervencion del espacio interior de la clínica veterinaria mascotas y algo mas - Damera Vivas.
- Neufert - El arte de proyectar en arquitectura, Barcelona 1995
- Guía del diseño arquitectónico para establecimiento de salud, Organización Mundial de la Salud.
- Ordenanza del municipio de La Plata, Ordenanza 12145
- Arquitectura y funcionalidad - Relaciones y circulaciones de un centro hospitalario.
- Guía de acabados arquitectonicos para establecimientos de salud, Organización Mundial de la Salud.

AGRUPACIONES ACTIVAS HOY

- @voluntariado_el_rincon - No posee lugar físico
- @refugioelcampito - Monte Grande
- @huellitas.lp - No posee lugar físico
- @voluntariado_el_rincon - No posee lugar físico
- @adoptauncallejeritx_ - No posee lugar físico
- @proyecto4patas - Provincia de Buenos Aires

Abordar un tema diferente: ¿Cómo fue el proceso y de donde surge?

KIO es el resultado de meses de trabajo e investigación profunda del tema, como se puede ver a lo largo de esta carpeta, hay todo un marco teórico que respalda el proyecto. Mi experiencia personal fue lo que me llevo a elegir proyectar para el bienestar animal, entendiendo que también será para un bien social. Es por eso que iniciar el proceso de investigación fue sencillo, hace años que intento desde mi lugar hacer todo lo que esta a mi alcance para tratar de mejorar la vida de cada animal en situación de calle que me cruzo.

El objetivo de este proyecto, ademas de cerrar mi carrera como profesional es principalmente generar conciencia y empatía con los animales, transmitir que toda ayuda es bienvenida y a veces con simplemente difundir la foto de un perro o gato que busca hogar es un pequeño gesto que vale muchísimo.

**NO COMPRES UNO DE RAZA,
ADOPTA UNO SIN CASA.**



Transitar mi Proyecto Final de Carrera me permitió fusionar lo aprendido a lo largo de todos estos años y poner sobre la mesa una problemática a la cual desde la arquitectura se le podría dar respuesta, siendo una herramienta fundamental para crear espacios físicos que hoy en día no existen.



AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Nacional de La Plata por brindarme una educación pública, gratuita y de calidad
Al Taller de Arquitectura N1 por formarme como profesional desde el primer año
A los docentes que acompañaron mis procesos desde un lugar constructivo
A las amigas que me hice en el camino, con las que comparto miles de anécdotas y noches largas de estudio
Y especialmente a mi familia, compañía y sostén incondicional en cada una de mis etapas





KIO Centro Integral de
Tránsito y Adopción

